

Königl. concessionirtes Theater in Düsseldorf.

Siebente Vorstellung im zweiten Abonnement.

Heute Freitag den 12. November 1841:

Zur Vorfeier des Allerhöchsten Geburtsfestes Ihrer Majestät der Königin:

Prolog,

von N. Stehling, gesprochen von Fräulein Müller.

Hierauf zum Erstenmale:

Bestrafter Ehrgeiz,

oder:

Marquis und Schumacher.

Drama in 2 Aufzügen. Nach dem Französischen des C. Lebrun.

Personen:

Aspasie Bernard, eine reiche Kaufmannswittve	—	—	—	—	—	Fräulein Müller.
Juliette, ihre Nichte	—	—	—	—	—	Fräulein Diemar.
Marquis von Montmorant	—	—	—	—	—	Herr von Rigéno.
Vicomte von Mirande	—	—	—	—	—	Herr Döhning.
Raymond, ein junger Maler	—	—	—	—	—	Herr Ehlers.
Gervais, Schuster	—	—	—	—	—	Herr Hillprecht.
Bertand, Intendant	—	—	—	—	—	Herr Carl Derossi.
Ein Kammerdiener	bei Aspasien	—	—	—	—	Herr Wimmer.
Erster Bedienter		—	—	—	—	Herr Fischer II.
Zweiter Bedienter		—	—	—	—	Herr Schaad.
Ein Träger	—	—	—	—	—	Herr Fischer I.

Wirthshausgäste beiderlei Geschlechts.

Das Stück spielt zu Ludwig des XV. Zeiten. Ort: Paris.

Zum Beschluß zum Erstenmale:

Eine Treppe höher.

Schwank in 1 Akt von Cosmar.

Personen:

Mentier Pille	—	—	—	—	—	Herr Amberg.
Louise, seine Mündel	—	—	—	—	—	Fräulein Diemar.
Mathesius, Professor der Mathematik	—	—	—	—	—	Herr Döhning.
Eulalia, seine Frau	—	—	—	—	—	Fräulein Müller.
Theodor Flink, Bau-Conducteur	—	—	—	—	—	Herr Ehlers.
Beronika, Haushälterin bei Pille	—	—	—	—	—	Fräulein Stephany.

Die Scene spielt in Pille's Wohnung, drei Treppen hoch.

Anzeige.

Wegen Heiserkeit der Frau Ernst-Sendler und des Herrn Freymüller kann die in öffentlichen Blättern angekündigte Overt-Vorstellung nicht Statt finden.

Preise der Plätze:

Rangloge und Sperrfuß 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Der Anfang ist um 6, das Ende 8½ Uhr.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet.

Königl. concessionirtes Theater in Düsseldorf.

Siebente Vorstellung im zweiten Abonnement.

Heute Freitag den 12. November 1841:

Zur Vorfeier
des Allerhöchsten Geburtsfestes
Ihrer Majestät der Königin:

von
Be
M
Drama
g,
von Fräulein Müller.
stenmale:
Ehrgeiz,
Schumacher.
Französischen des C. Lebrun.

Aspasie Berna
Juliette, ihre
Marquis von
Bicomte von
Raymond, ein
Gervais, Sch
Bertand, Inte
Ein Kammerd
Erster) B
Zweiter)
Ein Träger
Wirthshausg

Mentier Vil
Louise, seine
Mathesius,
Eulalia, sei
Theodor J
Beronika, Hausg

en:
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
Fräulein Müller.
Fräulein Diemar.
Herr von Rigéno.
Herr Döhning.
Herr Ehlers.
Herr Hillprecht.
Herr Carl Derossi.
Herr Wimmer.
Herr Fischer II.
Herr Schaad.
Herr Fischer I.

XV. Zeiten. Ort: Paris.

im Erstenmale:

ope höher.
t von Cosmar.

nen:
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
Herr Amberg.
Fräulein Diemar.
Herr Döhning.
Fräulein Müller.
Herr Ehlers.
Fräulein Stephany.

Die Scene spielt in Pille's Wohnung, drei Treppen hoch.

Anzeige.

Wegen Heiserkeit der Frau Ernst-Sendler und des Herrn Freymüller kann die
in öffentlichen Blättern angekündigte Opern-Vorstellung nicht Statt finden.

Preise der Plätze:

Rangloge und Sperrsiß 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Der Anfang ist um 6, das Ende 8½ Uhr.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet.