

KW 88034 (2): 15.

# TRAUER-MARSCH

für das  
PIANO-FORTE

dem Andenken des zu früh dahin geschiedenen großen Tondichters



Felix Mendelssohn-Bartholdy

GEWEIHT

VON

J. VAL. HAMM

N<sup>o</sup> 9393

P. 27k

*Eigenthum der Verleger. Eingetragen in das Archiv der Union*  
MAINZ, ANTWERPEN und BRÜSSEL bei B. SCHOTT'S SÖHNEN  
*Vollständige Auslieferungslager unserer Verlagswerke*  
in Leipzig, bei C. F. Leske in Wien, bei H. F. Müller

[um 1850]

KW 8803<sup>a</sup> (20)  
3c (Kaps)

59.2896

135335501

# TRAUER MARSCH.

J. V. HAMM.

Maestoso.

ten. ten.

marc.

*p*

ten.

ten.

*sf*

*legato.*

*f*

*f*

This page contains six systems of musical notation, each consisting of a treble and bass staff joined by a brace. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings.

The systems are marked with the following dynamics and instructions:

- System 1: *sf*, *p*, *pp*
- System 2: *sf marc.*, *p*, *sf*, *legato.*
- System 3: *f*, *f*, *ff*, *sf*, *legato.*
- System 4: *sf*, *f*, *sf*
- System 5: *sf*, *p*, *pp*
- System 6: *sf marc.*, *p*, *legato.*

*sf* *f* *ff* Fine.

TRIO.

*cantabile.*  
*p* *marc.*  
*p*

*dolce.* *cres.*

*f* *p* *2<sup>a</sup>*

*cres.* *sf* *pp*

*f* *pp* *dolce.* *1<sup>a</sup>* *2<sup>a</sup>*

M. D. C.



