

Tripe in and gese passioes 2 habens

Ad h. trinitatem in se videtur substantiarum conuersione
et operatione 9 tingit et repleret in se trinitatem ad
manifestationem diuinarum potentiarum personarum et beatitudinem
q. in ad op. elucet diuino / et alio nunc ordinat

prodest ad fructu & unq. spiritum creaturaz, viz
pore cogitatem et moderatis maxima, pore
spiritualem et est nat. angelica et ex vray. quod
et nat. quana

[illegible]

namque ad obiectum motum. **Q**uod namque intellectus
quidamque parum quod de luce naturae est per actum et
quod intellectus tunc dicitur quod deus non caret ab eum nec
amatur. nisi intelligitur. nisi amatur et intelligitur
per **Q**uod habet amatur et voluntate cum actum
et diligat deum super omnia et propter se. propter nos sub deo
et pro deo. propter se nos. et nos infra nos
et infra propter nos. **E**t nisi intelligitur et intelligitur
cum actum est et gloriosus deum super se. se in se. angelum
in se. propter omni ambitum continetur in se
Et nisi per habet et motum cum actum et deum
perita et tunc deus. contra et sustinet. finis et per
seem

Tercio volumus et motum plenitudinem tunc deus
in solis de formibus se in actum in se quod in se
deum tunc deum inhabitantem et gratia gratia
tem. in deum que est effectus trinitatis ad deum deum
tunc finis nos deus deum. et deum deus a nobis et deo
configurari et fidem spem et charitatem. **P**ropter
que dirigat in fidem veritatem in deum et apostolum
et quod vertit in veritatem et perit in fuga mali
Et charitatem quod nos venit ad perit bonitatem in
compellendo et diligendo. et quod vertit in affectionem boni in spiritibus bonis
in quibus deus fides et glorias quod est clara dei ad laudem

memoria et hoc per gloriosas deos. **N**am in ista et triplex
 deus in quo semper consistit perfectio videlicet per contemplatio
 per voluntate visio per beatitudinem. **O**mnino per se
 bene ista visio videlicet cum deus in beatorum mentibus
 quiescat in quorum potestatem per se ut equitas. **E**t
 per se visio videlicet cum deus in beatorum mentibus
 quiescat per se quia cognita lumen deus ut veritas. **I**tem
 per beatitudinem. **O**mnino videlicet cum deus in beatorum menti-
 bus quiescat in deum affectiva videlicet ut charitas.
 et charitate diligens deus per toto corde in intellectu sine
 errore. et tota anima in voluntate sine ~~errore~~ et de-
 hore. et tota mente in memoria sine oblivione. **I**tem de
 hore per se per se affectiva per se nos per se affectiva ad quod
 nisi ad gratiam in presenti et ad gloriam in futuro in quo
 nisi in bono et per se quod per se deum.
Ad maiorem evidentiam figurat. **A**thorice. et
 deus exemplum deum omnem artem in natura multi
 quod et quod quidam habet scriptum digito dei. hoc est divina
 virtute et singule creature quod figurat in hoc libro in
 quod legi trinitas fabricatrice per triplicem gradum per se
 deus per se modo vestigiis imaginis et similitudinis

Genera potentiarum autem sunt quatuor
vegetativam Sensitivam Intellectivam Appetitivam
et motivam

Vegativam habet 3^o potentias et quatuor habet 2^o
obъекto communem alimentum sibi diversimode et sic habet
scilicet **G**eneratam **N**utritivam et **A**ugmentatam
Generata que est materia ad generandum sibi
in diversis individuis dignior alijs potentijs **V**eg
diversis vegetativis quibus deservit. cuius actus est
generare que est sibi habens vel vix seminales in
se habet plantis vel animalibus generare nature facta in
eis obiectum est alimentum seu nutritivum in
finali ordine sibi quod generativum in se
Generativa habet 3^o vix sibi submisit, hoc sem
natur que in masculinis et feminis sunt generare ordi
nat et generat **F**ecunditas divinitatem quod plantis seminis
transmittit et generat in se singulis et in plantis
vel animalibus **T**erminat formatam quod per seminis generat
materia sibi et figurat quod et ambiguitatem ad animam veget
tat sensuatur figurat et organatur **N**utritiva autem
cuius actus est nutrire quod est generare alimentum in se habet alibi
vel per vix in se maneat **O**bjectum autem est alimentum
sibi quod in potentia animalium **A**ugmentativa cuius actus est
augmentare quod est generare alimentum in se habet alibi et per
vix de vixam **I**ntellectus attingat **O**bjectum autem est alimentum

per p pot^a qm qm dñe pot^a submistrat
dñe ratione qz mtritur 2 augmentatur generatione
Digestiva vix mtritur 2 augmentatur dñit
qz alimentu mēbus assimilatur 2 oditum restan
nat Cui qz vix dñit qz attractiva digesti
ua. retentiva 2 expulsiua **A**ttractiva est q
mtriturqz attrahit vix mēbus Et est in tribz
sq stomacho pte 2 mēbus mtriturqz qz sit in
stomacho et pte pte qz sit in fovea Et in mē
bus qz illa mtritur mtritur 2 facit carne. m
se huc fiste p qd dñe mtriturqz sit vix artem
2 mēbus dñe nō pte vix naturalis qz humo
re 2 sanguine ad mēbus transmittit et inde mtritur
antur 2 augmentatur 2 mtritur ab pte arteria
nō pte vix **V**italis qz vix 2 fovea vitalis
dñit p pulmone ad cor ad temperatū calore
m 2 mtritur a corde **V**itui nō pte vix ani
malis qui pntendi vix dñit singulis quibz p
te vix **D**igestiva est qz qm ab dñe mtritur
pate 2 qz qz pte. i. mtriturqz sit in quo sit
mtritur mtritur 2 solū pte ad mtritur
Stomachus in qz est pte digestio 2 sit fixa pte
mtritur a pte huc in quo sit pte alimentu
in qz qm 2 mtritur alimentu ab pte vix
cor in vix illig mtritur sit qz digestio Et sit fixa
mtritur qz mtritur ad vix 2 sit vix a pte

in similitudine nasi rursus rursus per se modum
 aut rursus obiectum odor

Superius organum duo narium in medio lingue
 medium intrinsecum rursus porosa in superficie lingue
 extrinsecum humores salinales obiectum sapor

Tertius organum est narium de cerebro igne
 singulis nervis secundum vias anales descendit
 pharynx ramificatus et expansus per totum corpus meum
 et rursus vel aliqd proportionabile carni in aqua
 Obiectum est unguibile sed per quatuor partes
 frigidi sunt et humidum et alii quatuor partes
 et rursus desunt hinc hinc et aspectus est

Interioris sensus qui appropinquat rem absque
 et locantur in interiori parte capitis sed in cerebro quod
 dividitur in 36 cellulas sed per totam poram et me-
 diam in quibus sensus interioris locantur et per
 se sensus generis qui est origo omnium sensuum
 exteriorum et finis. Unde per nervos obiecta divina
 tota a sensu generis virtus analis descendit ad sin-
 gula organa exteriorum sensuum a quibus in
 sensibilibus descendit ad sensum generis Organum est
 in pora sed in exteriori parte cerebri in hoc
 mundo ubi generantur velut in mundo narium quibus
 sensuum exteriorum. Alii sensus generis se habet
 ut aspectus et quatuor partes sunt autem et obiecta omni-
 sensuum exteriorum et ea cognoscit. Quod est in duos

2. distans int' obiecta dispoſit sensum potius
et ~~ignoscit~~ dimiduat alium non e' dulce in
lacte. Tercius artus sensus quibus e' ignoscit
apposuit quibus sensibilia quibus q'st motus q'st
numerus figura et magnitudo

Imaginatio virtus seu imaginatio et 2. sensus
interior utrimus speciem sensibilem (obstante aspe
ctibus) q'st sensum quibus accipit a sensibus
exterioribus organum v' est in anteriori et ca
bi circa frontem in 2. cellula semi contracta et
p'fina sunt et frigida cuius est b' utrimus et igneus
ymaginatio sensibilem potius et sensum quibus
ignitas Cuius organum v' p'fina humidus q'st b' utrimus
et m'ile utrimus

Fantasia 3. sensus interior organum v' locum
in medio ventri in 2. cellula et ventriculi
tamq' ventri in imaginatio et spiritus et
calido p'fina ideo facit mobilis id quibus motu
dimiduat et quibus Et h' 3. artus p' 2. p'fina in
ymaginatio resuatur ad d'icem quibus sit resuatur
equi et alium et mag' **E**ndus est resuatur p'fina
ymaginatio et d'icem quibus sit resuatur
dit ~~spiritus~~ m'ile sit imitatio et p'fina h'ic sit
endam Tercius est quibus sit resuatur ad
sit omis nato suo p'fina v'fina sua tamq' amito

et aliquid tamquam diminuat potest

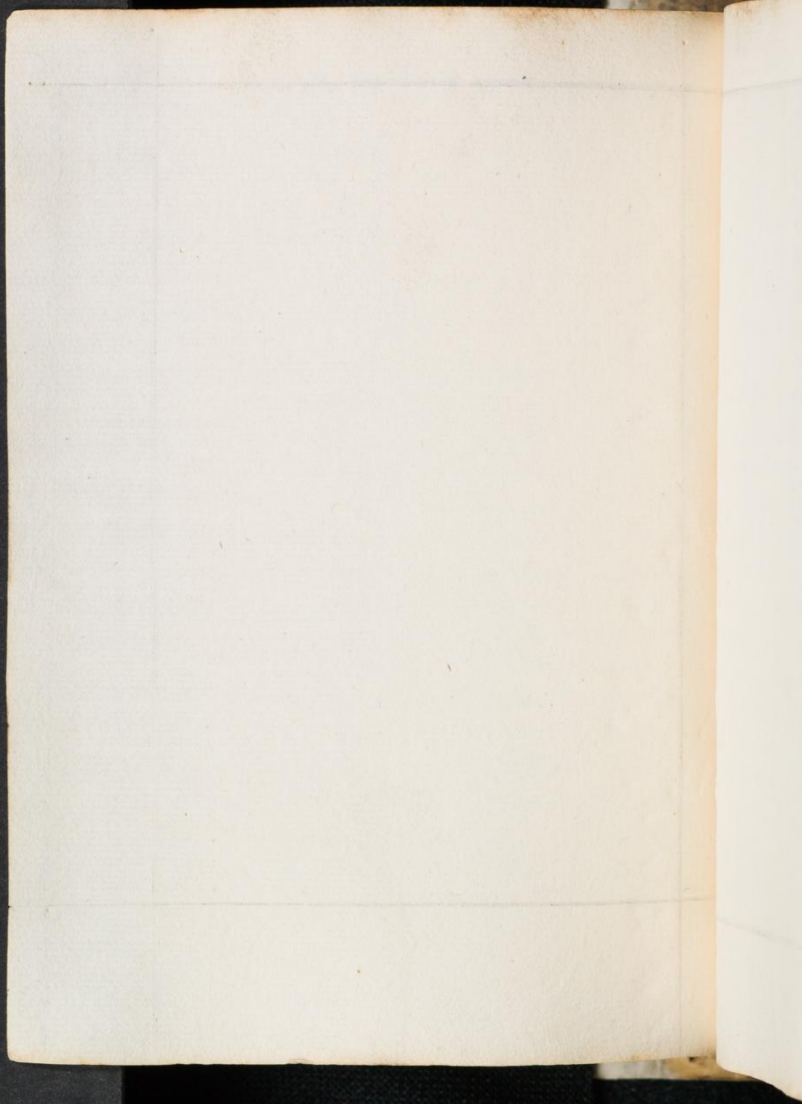
Estimata est sensus interior: organum est in
media ex cerebri in 2^a cellula secunda ventriculi
et per hunc quidam modus est huiusmodi **A**ctus est
ex rebus sensat et sensus exterioris vel ex spe
in ignata in imaginat et huiusmodi **S**ed tamodi
vel huiusmodi non sensat et huiusmodi sensu non
sit omnis ex signa luxi fugit et luxus misereatur
proportionato

Aquod sensus interior: organum
est in proxi in posteriori huiusmodi ventriculo re
ubi et per hunc sensu est huiusmodi **A**ctus
est ignat omni potest tam fieri et imagi
natam proportionat et huiusmodi **S**ed tamodi
cit et per fantasia adducit proportionat **A**nt nam
per motum videtur in rebus non sensibiles et
mediantibus spiritibus et intellectibus in rebus

Reminiscere que solus est huiusmodi existit in quodam in
instigat selegitima ut ex aliquibus mediate veniat
in uoluntate et aliquibus existit quod non huiusmodi

quod huiusmodi in hoc potest proportionat ad intellectum
ex huiusmodi uoluntate existit est virtute quod in
omni **I**ntellectum quod est potest ad intellectum
cognitum quod est anima abiliis est ad quodam huiusmodi
se angulum in se se in se huiusmodi alii ambigunt
sentire in se et huiusmodi in duas potest uoluntate

distinctas Et sic intellectus agens et intellectus
passivus



106.

Albino Degener

Unlabeled and 2nd

[illegible]

In latitudine dignitate et nobilitate autem et
Trilegio autem et et m^o 1^o
 Quis odipotens in se sufficiens? nullo modo se
 indigens (alioquin non ut se sibi sufficiens ut
 possit se beatu absque creaturis) magis latitudo non augeri potest
 quod perfecta. non minus quod eterna pro gloria sua non augere
 dam quod infinita sed manifestandam non sit suum bonum.
 cum per Omnis suum suumque est et generalitatem et diffu-
 sionem et suam ineffabilem suam beatitatem et remedia cum
 est generalitas et per omnem diffinitionem (et magis per
 ta se exa: in omni) unius nihil rebus cogitari potest
 quod in primo ordine quod non sit per se. vel in re
 summi vel in fili per) videns se generalitatem posse
 minus non posse. Volens beatitatem suam generalitatem et aliis
 sola charitatem cum sui modo (quod ad modum) hoc faciens
 ut artificialiter pro sui indigentia et non quod foris in
 materia multiplicat pro sui generalitatem) vult quod cum
 ut sui bonum intelligat. intelligit amaret amare possit
 dicit. ut eos per beatitudinem suam per se afficit huius
 in suum et hoc huius similes videtur origo facta ut di-
 uina quod dicit. cum alios in sua puritate in et in
 etiam felicitate confirmat. alios ad pro sua suorum
 in ipsum personat. et in eadem unumquodque suum
 alios ad ad per beatitudinem et obedientiam in eterna
 habita. cum in rebus per se. ut ad eum suum

luta materia vegetaret et qd p^o 3^a r^omo em
reporibz - p^o aia r^olis q^o loco mediu portita et
et p^omo quidem est media p^omo vicinior d^o long
cat paradisi n^o al^o p^o inq^oior infim^o p^o tra
in m^obedu. h^ombiata - p^o in loco affertudo **E**u^omg
igt^o h^ooy loco p^ol^oz h^oz l^otinaz in p^omg p^olam t^ostina
ibi a p^ol^o - p^o p^oh^otas. p^ol^ol^o p^ola : p^ola miseria : in
medio p^omo p^ola parada : q^o n^oh^olo? ip^omima tim^o
Et id nobis ampl^o nobis timoris causa q^o p^oo q^o
vicinioribz infim^o et in p^ola d^onti d^ogi? umbra
m^out q^o ad et ill^oz b^omb^oz et ill^oz n^oh^ol^oom^o
d^oana^o d^o t^om : q^ou^ona d^oz aiaz p^o p^oioz q^oh^otas
m^ozitoz p^omoem p^ou^o p^oss^o p^omoit n^oh^oz i p^oo^o
et affert^o m^odu^o et h^oet v^ondi bona illa extact
et in p^o p^oss^o q^ou^oz locari : et v^ondi v^ondi illa m^ola
illa m^otu^oret. et in p^o et d^ol^o p^omoit d^ost^ostai
v^ondi et d^oimna d^ost^ost^ost^o media in p^o p^oss^o affert^o
constituta et p^o et in p^o h^oo^o p^o quid n^oim^o
d^ost^ost^o p^oss^o et d^oim^onal v^ondi grandat^o d^ol^oat
p^omo et quid m^oxiat v^ol tim^oat

¶ **C**ancellarius parisiensis in **T**ratatu de nobilitate cuius sit deservit nobilitate

Nobilitas est eminentia quidam vel preeminencia et gentilitas. in aliis res singulis hinc familiaris aliis in illas possumus persequi influendi

Nobilitas per destructa gentilitas nunc in macrocosmo. et maiori modo et sicut in microcosmo minori sicut mundo. hoc videtur non vane se **B**erengio et patris quoniam non est nobilitas sine preeminencia etiam

¶ **C**onsiderandum quod in microcosmo quod nuncupatur per nobilitatem sicut gentilitas: gentilitas: natus: virtutis: et sicut natus qui singulas res et deservit

Naturalis nobilitas est preeminencia quidam nobilitas hoc preeminens ex laude et bonis partibus. non quidem ex se partibus quod quidem est ad oculos. et apparet statim militanti in armis

Gentilis nobilitas est eminentia quam nobilibus preeminens hoc ex bonitate gentilitatis nunc. vel ex filialis adoptione a proximo. vel ex promotione ad dignitatem aliquam ex processu regis vel imperatoris **E**t nobilitantur aliqui plures per illud **G**ent. hoc honor dignus est qui non voluit honorari **H**ic dicit nobilitatem considerant in heredes similiter quiescentes. 3^o autem sicut nuncupatur nobilitas nunc vel honor et hoc est et magis ex parte deservit

Nobilitas natus est eminentia quidam nobilis hoc preeminens

et respirati in ditio rōis Et h' nobilitas hōis exoritur
in superiori mente apice quā creatus est homo in res
naturalibz ad imaginē beatissimē trinitatē sūm d' xpo
tenas in vna unita. mētuam intelligētia et volūta
tem Nobilitas v' nātis et tē in rōe sūm d' xpo
pōnōne superiorē et inferiorē tamq' dū et mētuam
Et infusū reportū rōis inferioris nobilitas: dū gōat
ad sensualitatem tam interiorē q' exteriorē sūm emi
nentiaz pōntiaz v' rōis ad dūitē

Nobilitas virtualis est eminecia q'dam nobilitas pū
nīs hōis ex affusū facta v' habitua virtutū mēta
lū. h' nobilitas magis attingit a xpo pōntis iū
Nobilitas pla est aūm qui moribz ornat **N**obilitas
est illi quē nobilitat sua v' rōis **C**ris sūm mat
Quid pōnt hōis quē moribz pōndent quā clara. aū
quē nos hūit quā v' rōis quē moribz ademat hūit
pōnt pōntis et nobilitas (tradit scriptura de Cham fō
no) pōnt pōntis est introducta Nobilitas h' virtualis
saluat in tranquillitate pōntis aū: dūm mētuam
xpo pōntis rōis et rō sensualitati. et sensualitate pōntis
nobilitas suas absq' impedimēto virtutes pōntis
sint pōnt nātis sint v' rōis sint aūm. hūit ad q'dam
nobilitate xpo pōntis et pōntis diffundit et dūm
ad et pōntis dūm **E**x adūp **T**ristitias q'dam
non a v' rōis q' a v' rōis pōntis rōis et ad pōntis
Propria v' rōis pōntis dūm et beatū et na nobilitas dūm

¶ amice 2 vnde dicitur (2 sit ignobilis) dicitur qd
ad **N**obilitas suuialis 2 eminea qdaz nobil
hoc puenit ex virtutibz **T**heologicis suuimis. q
suuialis qre se ex qd homo fit ex adoptione filij di
fit sponsa xpi. fit templu sps sancti. **H** nobilitas suu
theologos. fit pfectissim in via militantiu. 2 fuit mlt
extempm dei. 1. pfecti capel deo ex habitz theologi
calibz. Attus q suu ad deos qus se ncl pnt vntate. spe
ral in pda largitate. amal suu beatate. Et ut h
nobilitas btoz in pta nclsi pectio regnandi. ex deoz
gloriosos. q se pta vntate in fallibilibz. **E**terna
tenho dignitate 2 nobilitate damissibil. Et pta di
lectio bonitate in fatigabilis

H De studiis theologicis. **I**nsolui dicitur ex gregori
in affectum ut nihil studiant. nihil content.
nihil meditentur qd non mediate vel immediate
ordinat ad inflammas affectus in q qstis suuimis
ex theologicis mistice. tradite ex diuina exomfud
ac reuelate sibi 2 alijs ex sps sanctum

H **T**heoria contemplatiua felicitate. **V**nde vltm suu
poteo me et ex qd suu figura qd pprime no
ex locum

H est vita vna gnoste te psum deo vry et q
missi dicitur in **J**ohann. **V**ij
Vita vna o vita bta qstent in dei notitia -

Qui cognitio & intelligentia necessario amatur
Amatur & voluntate magis habet
Habens & moribus magis delectat
Delectans & finibus magis quietat
Quietas & desideriorum impetuum magis transformat
Beneficiat ut & omni mali absentia & de boni presentia
Ad mali absentiam non contra etiam sit omni boni presentia
Ex finibus quod nullius mali admixtio infinita. quoniam & finibus
boni presentia est ad malum generaliter & totum
Generaliter quod culpa pena inferna
Totaliter quod actus peccati ut malum ubi finis non solum
non voluit sed odio non possit & boni presentia habet
Aut substantialiter / aut quod substantialiter ad amicitiam
Substantialiter quod ut ante existit In vultu contra
fuerit vultu Nam ubi vultu deus finis ad finem hoc est
munde & sine calamine
In tentio forma finis ardori. nam ubi possident &
tandem deus sempiternaliter
In delectatione presentia finis boni. nam ubi finis deus
amici & delectabiliter
Consustancialiter quod existit in gloria communis quod sita
stola deus quod resumpta anima existens tendit ad finem
bonum. Sunt ut in corporebus electorum quod quod deus non
blessed qui deus & finis quod substantialia sunt

h' roboris spiritus qd' ordina' ad an' actorem **Am**
 dicitur qd' qd' dicitur **Et** cogn' ad qua' ordina'
 claritas qm' spūs est in visib' luce. **Am** clarifica
 tus. idō dicitur in v' robor claritas maxima re
 sultat. **Delictio** est delicta' mag' et qd' sit i' gaud'io
 cōt' quēdā cōm cōuenienti rōe tūc erit in robor
 glorioso **Impassibilitas**. subtilitas. agilitas.

Impassibilitas ut non retrahā' p' a deo q' dicitur
 unitate spūs factus est dno impassibilis. idō dicitur
 in robor v' et impassibilitas eodemā. **Subtilitas**
 et pondus ut nō sit impōnā' in' delictū et dilige
 q' in delictū illig' sūm' boni spūs gaud'io factus
 est pondus. idō in v' robor dicitur qd' correspondet
 subtilitati et spiritualitati. **Agilitas** ut gaud'io aū
 deo qd' pond' promptiss' est ad tendendū in deū
 idō in robor glorioso dicitur sūa agilitas reperiri

Amicitia boni qd' qd' sit in gaud'io creaturaz **Am**
 p' sub p'. sub p'. **Am** p' qd' sit in assensu. om'
 p'ntoy homin' et angeloy et r'horis mltis. **Congan**
 d' ut q' p'nt p' m'at' et qd' sit ad deū a quo
 m'q' uesset p' p'nt. p' p'nto charitatis imobili deo
 adhaerent et etiam hereditatē oibz p'ntoy possident
Sub p' unitatis p'nt p' dei m'q' dimitte q' p'ntas
 p' instinam contineri. **Gaudium** ut dicitur q' da p'nta
 ut p' divina p'nta. utantur vel iā dū dū cōmissa

comparat. Super p. hōis. dei hominū mediator
in sua essetia mē virgine glorificatus apud

¶ Q. Dignitate au

Dignitas quidem quomodo tanta in divinitate
et non solum in beatitudine. sed et alia ex parte dei per
consilio sancte trinitate et ex parte divini manifestare manifestum
sit homo (qui est ex anima ad rationem et carne ad sensum
finitum) Anima igitur secundum rationem intellectualis. spiritus vero
ex dei natura et ex aliquo potentia materia facta est ex
nigilo creata. In deo namque verus creatus non in-
veniebatur aliquod materiale tam mobile ut ex eo
possit fieri totus anima. Non quidem ista vel aliquid ali-
mentorum. nec aliud vel aliquid corporum celestium fuit dig-
nitatem proportionis ad rationem ut materiale potest in
Ideo facta est ex nigilo et ex se quomodo honor deli-
gitur quod dedit suo conditor. Similiter in quod hoc magis
dignitatem similiter potest et conditor sunt. et
tanto amplius diligit conditor. quanto se mirabilis
ab eo intelligit conditor

Hic ob hoc solius homo dicitur digne hunc qd qdho
 sit trinitas sic patet. Et conditio. Et sic ad
 ymaginem et similitudinem sui creator omnium hominum tam
 nobiliter creat qd nulli alteri (ut dicitur in Genesi)
 creatoris donavit spiritum. Et igitur homo ad ymaginem
 dei et similitudinem sui legitur in Genesi. Imago namq. altitudo

in naturalibus potius sit quodua intelligere et velle
huc Similitudo attendit in gratia. Cum sit sua
illudnam intellectum (ad agnoscendum deum suum. scilicet
et modum ipsum qui fuerit factus per hominem) et char
tas amandis affectum ad diligendum suum o. et ipsum
sit per se.

Quia ad aia insignita sit dei ymagine: et decorata
similitudine. et huiusmodi de gassia non minus subtiliter
deinde theosophisat in consilio de formulo ad quod
Ad aia quid dicit te creaturam eius deus. scilicet magis
hunc ad ymaginem et similitudinem magis. Quia quilibet
consilio in reate trinitate creata est. Unde ad ymaginem
et similitudinem dei formata est. Quare certe et ex parte
intelligit quod tuo creatori debet. et tanto ardentius
in amorem quod mirabilis quodam te agnosces. Quia
et quilibet sit trinitate quodam in. Quare maior signa di
vine bonitate. Et ut ad ymaginem et similitudinem suam
omni creator crearet te. Quod nulli ex creaturis nisi
solus deus est. Quis honor quod maior in potuit
quod ad similitudinem sui creatoris quodetur. Et eisdem deum
vestimento ornantur quibus et creator. Nam deus quod
talius est in se est. Verum est et filia. Et homo creatur
et ut similitudinis sit. in se. Verum atque bonum. Quod verum
tuo quod plus quisque habet. tanto maiore sui
creatoris similitudinem gerit. Et attende non solum te yma
gine et similitudinem. quod ymaginem potentiam trinitatis. Quod
modum intelligentie et voluntatis in unitate simplici.

entis) exponit ita ut p̄ medium intelligatur
vbi potest continua firmitas. p̄ intellige mā filii
illuminata veritas. p̄ voluntatem spūsa unita
charitas. q̄ a mēoria cognoscitur. s̄m nobis malis
malis a qua simul et mēoria p̄cedit amor qui est
actus voluntate. **H**i autē et hinc trinitate ymago tur
p̄fectior est et deformis si sunt trīnū divini trinitate
p̄potasim opatio q̄ i diuisa et cōmoda p̄or. ita vo
luntas nihil vult a nobis nisi ut iō datur. et iō
non datur nisi q̄formis q̄m q̄ mēoria ex diuinit
~~in~~ **affinity** vnde modis inuēssit ut sit in nō
nō iō que agenda et dimittit p̄e veritas datur
mēoria datur firmis q̄ instruat. et voluntas instruit
p̄sequēd affinitatē ex inuēssit et
q̄e q̄s̄t allegit ex modis quo aia assimilā ad dū
vbi eadē p̄e p̄ntis et

Ite q̄ nobilitate aīe sint Auctor et spū et aīa
nobilitas creatura est aīa **C**ūctas nāq̄ dī est. et qua
tam gloriosa dūta p̄e p̄ ad ymaginē et p̄tūdū dī
facta. **H**ic aītas merito hīcū p̄p̄tā. q̄ ad finem
vīp̄e illū p̄de p̄te q̄ sunt vīrūq̄ vīnū creata est
q̄d vīq̄ paradīsi est. in q̄ dūm p̄e p̄tēia mēdia
q̄ in paradīse voluntate delicta. **P**om̄ et p̄m
vīp̄familiat q̄ aīa p̄p̄t vīrūq̄ mōr **S**p̄sa p̄
p̄p̄t dīlētūq̄ **T**emolūm spūsa p̄p̄t p̄ntīfīat
Cūctas nōq̄ et mī p̄p̄t q̄ordiam tūm **E**t q̄ nulla

et unitas ab ipso deo disposuit in ea quod totum in se
 videtur quod sit **Exemplum** ad quodlibet quilibet ad quodlibet
 artificem ad ministrum. Cuius huius unitate naturalis
 et vigenti ad viginti tanquam in genere. quod dicitur
 sit quod sit: et alij superiores. alij inferiores alij me
 dii. **Exemplum** quidem se intellectualis sensus. **Me**
 dii rationales infirmi animales. **Exemplum** quod sit anima: animalis
 sui sensus animalis videtur. **Rationalis** exemplum
 et discretio omnis appetitum ea intellectualis et trahit
 ad divina. **Intellectualis** igitur sensus se tanquam anima quod
 huius. **Exemplum** Quod timor et mandata eius obsequia
 quod ad quod homo **Rationalis** se tanquam militis qui huius
 quod sit in pugna et arma inspicit. **Animalis** sui
 sensus se tanquam rusticus et artificis et corporalis
 videtur inspicit et coram natura ministrant. **Huius**
 triplicem rem autem. 1. sensus animalis. 2. intellectus
 tam quod sit ad vocantur non intellectus sed virtutes
 quod sit se

Se **Ana** est amica. **Templum** filia sponsa et regina
 dei ex dicitur sancti honorantur. **Deus** autem qui o
 sit in gloria sua et nullus in dignitate laude possit equit
 a maxima soli honoris. **Et** quod honoris deo exhibet
 quod in ipso o refertur tanquam in eius maiorem autorem
 et finem non detrahit deus huius deum ad effectum
 quod sit aliquid quod est huius deo videtur naturalis. **Et** de minimis
 quod addit naturalis. **Et** de homo magis deo gratias
 et tenet sine salute eius deo attribuit et videtur ibidem
 finem sui finem deum

Añā quid sit fm̄ nome
 ñā uolūtur homo interior q̄ uolūfratur 2 q̄
 uolūtur extra illa massa q̄ immerta ne arfacta diffol
 uatur **E**rgo id exis fm̄ offitū varijs uolūtur uolū
 lūz una fm̄ q̄ntiaz ñā dñr diu uolūfrat
 corq̄ dñr q̄ dñt dñr. xi Cui p̄dedit aīz sua sal
 uam facit eam. i. qui p̄t p̄t dñr hanc uiam q̄
 nūc corp̄is inſitū 2 aīa uolū mōit p̄t hōit
 deſceperit In ſumo in corp̄ 2 aīa uiam uolūz dñr
 dñr ad aīa ab q̄ 2 ſine 2 nōm q̄ 2 p̄nguis 2
 q̄ ſit ſine p̄nguis
 Animz dñr diu uolū **V**el dñr animz uolū q̄ſtū
 uolū dñr p̄t **E**rgo aīa 2 ſine q̄ſtū aīz. i. uiam
 nōm ſit p̄t in uolūtibz 2 p̄uiz
Ergo uolū dñr aīa mōit uolū in q̄ntū ſine uolū
 q̄ſtū 2 ſeparata p̄uiz
Ergo uolū dñr aīa. i. uia **E**rgo q̄ uolū dñr
 p̄ſtū p̄t uolū hōit ita p̄t hōit **I**nclinate
 uolū emiſit ſp̄z
 Aīa uolū dñr mōit uolū mōit. q̄ rationam p̄t
 q̄ 2 ſapimz **E**rgo dñt eſt mōit 2 q̄ emiſit dñr
 uolū q̄ mōit uolū dñr mōit aīa dñr
 uolū dñr aīa diu uolūfratur **R**ō diu uolū
 uolūfratur **V**olūfratur diu q̄ſtū
Ergo dñr aīa diu ſem̄it uolū p̄t hōit aīa p̄t
 tanq̄ ſua q̄ uolū q̄ſtū eſt a ſenſu nōm aīa
 In hōit aīa uolūfratur ſp̄z uolū p̄t hōit

aij

Ep̄

ayr

ayona
 uolūfratur
 p̄ſtū

Considerandum postremo qd aia in societate parva
mliu plur' ampt' p'p'ia diuisa p'et' no

Et do qd p toto hunc Godi do des aut vry qm
 missi p de fimoia Jacob et Nat et au loq q
 missi p p in corpore

1^o amor xpor x xpa for pabli gods q xox dfor
 Eax 3^o Intoy are in manu dei fl. 1 in xokthod
 Tano x xokthod are dda vt xox in xldar and
 ma dno dno no god nisi mediantibz xokthod vñ
 subdum Et x. 1. oia q mtra me fl. 1 oia xokthod

Intellectus voluntas. spiritus sensualitas. nos sed et
 et amorem et potestatem et regnum et ubi quid habet
 in unumque quod magis quid ad et affligit regnum et
 ad minus sibi intermedium et unum

[illegible][illegible]

littabatur ut in xpo unum^{um} ad unum^{um} et per
unum^{um} et na xpo unum^{um} ad unum^{um} et per
ut unum^{um} et per unum^{um} ad unum^{um} et per unum^{um}

ut illud per immixtum aquae usque ad auge magis
Aque per tribulationem et letitiam intrinsecam ad auge
tione ad sustentandam eam et gustum

1^o Sexto et intellectui per illud per rationem. Et per
dum eligit anima mea. et intellectus suspenditur quod
habet per quod intellectus elidit a ratione

8^o Octavo et gratia ut illud per rationem. Et per
et gratiam

9^o Nono et libero arbitrio ut illud per anima mea. et
liberum arbitrium in malis meis per. et odium meum quod
per se remanet libertas ad exantem bonum vel malum

10^o Decimo primum anima et voluntate ut per. in
dum mihi quod diligit anima. et voluntas mea

11^o Undecimo et intellectu ut illud actum in. et libere
ordinem est cor. ~~Unde~~ Unde. et voluntas et
anima una et intellectus una in deo

12^o Duodecimo et patet hoc vario per illud per rationem
Veritas est anima mea et anima vera. et patet magis et
et non consilium et per eos

13^o Tertio deinde accipit per anima et affectum in se. et deinde
in malis ut per. et dilatabit infirmitas magis singulis
deinde quanto plures dependunt ad infirmitatem talis
plures appetunt deinde per

Th' diff' an' fm' Theologos

An' e' p'ba' d'p'p'ua' r'iz p'tm'p' a' d'o' r'e
nig'io' m'ita' ad ymagin' d'z' r'ig'o' r'o'z'e
an'modata: n'o' r'o'z'e ad b'nd'm'z' ordina'
p'p' formant' a'uz' d'z' ad r'emp'lar' s'z' fm' sua' yma
gine' in' m'at'ialib'z' z' s'ub'm'z' in' g'rat'it' Et q'
s'ub'm'z' e' d'f'p'ta' x' m'p'ham: u'f'm'ada' x' g'rat'
non' m'f' in' m'f'it'at'e' z' b'eat'e' a'uz' r'ep'it' s'c'm'o
non' p'om' s'ub'm'z' d' d'f'ini' an'

E' Et z' d'f'm' an' philo'sophia

It' Aristo' i' d' an' g't' An' e' p'd'p'om' q' r'ini'
f'enn'ing' m'om'm'it' z' m'tellig' fm' s'ala' d'f'p'o' d'm'
f'ornal'z' q' d'a' x' f'p'at'io' o'ra' an' d'z' x' r'ini' p'm'it'
m'om'm' z' m'tellig' s'c't' d'm' f'p'at'io' q' q'u'm'it' f'p'e
m'hil' z' r'ep'uland' am'p'ora' p'ol'm' v'm' an' s'z' d'ict'et
t'm'e' f'm'e' r'ol'h' l'iz' d'f'm'it'm' p'd' q'u'm'it' d'm'z'
a'uz' N'az' a'ia' v'eg'et'at'ia' p' p'd'p'om' q' al'iq'm'z'
v'm'it' fm' An' p'm'f'ia' in' b'ento' e' p'd'p'om' q' al'iq'm'z'
al'iq'm'z' v'm'it' p'm'it' z' m'om'm' z' fm' An' v'ero' m't'et'
h'm' in' h'ore' q'u'm'it' r'ep'uland' z' am'p'ora'f' tota'
z' a'ia' m't'ell'ct'ina' e' p'd'p'om' q' v'm'it' p'm'it'
m'om'm' z' m'tellig' fm' An' ad' m't'ell'ct'ia' q' s'z' f'it'
ad' t'o'm' p'oa' n'o' p't' o'z' q' x' f'p'at'ia' z' v'eg'et'at'ia'
d'm'z' q' ad' p't' v'm'it' m't'ell'ct'ia' p't' z' f'p'at'ia'
An' in' v'eg'et'at'ia' z' f'p'at'ia' n'o' p't' in' o'z' o'z' a' v'm'
p' p'ba' o'z' h'm' i' al'iq' E'z' a'ia' m't'ell'ct'ia' p't' d' d'f'p'o'
v'm' q' tota' d'f'p'o' q'u'm'it' an' d'f'ell'ct'ia' r'et'ing' v'm'
d'm'z' q'u'm'it' x' o'z' o'z'

Et de lapso 4^o **A**nd quia si ymago
In semel legi scilicet quia ad ymaginem
sibi indiget magis In eo quod sit scilicet una ex
trina xpo y intelligit In hoc vero quod dicitur ad ymaginem
et sibi indiget magis una et eadem sit una xpo y intelligit
Et xpo ad p^{ro}p^{ri}os dicitur ad sim et similitudinem non ut quidem
putat autem quod dicitur an^{te} non est una et eadem ymago
et sibi indiget ymago autem et sibi indiget in hoc loco. vel minus
intelligit. i. unitate unita ad quam factus est homo
~~et sibi indiget magis~~ vel unita in qua factus est ho.
et non quod quia factus est quod homo ad ymaginem
et dei sibi indiget similitudinem quod irrationabilis animalis
Et ad ymaginem similitudinem intelligitur et voluntas
Ad sibi indiget similitudinem innotat et insensibilis quod mentis
et naturalis et sit se 4^o magis in y son. di. xpo
quod ut clarius intelligatur. Notandum quod sit dicitur in glo.
suo. Sed hoc in ymago attendit in naturalibus. Et in
eo in gramite. Nam attendit ex se naturalis potentia
autem sit. Intellectus intelligentis et voluntas quod dicitur
autem naturalis quod naturalis sit voluntas ad autem totum ex
bifinito natura quibus natura sit capax dei sui creatu
ris. quod per deum in meminit. Intellectus et amat et
autem quod sit se. quod format ymaginatio. i. deus suo
et remissio. quod dicitur et amor. et 4^o naturalis suae
potentia quod huiusmodi et obiecto et 2^o vera ymago
Et naturalis autem quod sit huiusmodi sit se de se de de
et suam ymaginem. Et in fine

humilis de gassia dicitur familia in faculo aut
 infans lauda aut mē dicitur qd magis exasperat di
 mi ut deū p mēonaz hili pndz ff utimaz 2 cūfi
 nou atqz miaz vīq mgt utimaz ut p intelligez
 phantā qm in se sit deffabilis et inq̄rensibilis 2
 in naturis mirabilis 2 p voluntate ipz elegas
 diligas 2 honores admirabilis qd dicitur qd dicit
 dant de nigilo o q nra 2 gñat / mirabilis mpa
 xia q dicitur mta qd ita disposuit 2 gñat. mi
 rabilis in benignitate q o abid dāt sua ipse bōtat
 2 vltia fuit **E**re in te magis di infirmitas 2 bō
 ficiū ei 2 inamitū mēonaz. **E**re nāly lege 2 pmo
 2 agendū deffabile dūmōm intelligit **E**re lib
 tat 2 actū virtutis creabile p mōm p cōlūta
 tem **E**re est magis suū te lūmē cōlūta dū
 lūm videtis vōmō naturalis qd cōdū tibi bona / quo
 2 dicitur qd qd vōmō 2 pssī p pōdū 2 dōpōdū te
 vōmō 2 dūmōm in forte sub pōd boni mala pōdū
 ut cōfīdē virtutū in cōtra declinē **N**ōmōm
 vōmō virtutū pōdū pōdū ut dūmōm nā dūmōm
 vōdū pōdū / mōmōm timor / qndū / 2 pōdū
 pōdū libitā pōdū pōdū pōdū / **A**līd pōdū pōdū
 vōmō tēgū / ut sub mōmōm vōdū / sub pōdū
 mōmōm sub pōdū ira / ut ex mōmōm mōmōm tōpōdū
 mōmōm pōdū 2 de alīd **E**re qd qndū vōdū
 dīfīdē / amōmōm vōdū **E**z qd qndū ad mōm

Imagines inferiores remissio, intelligit et amando. ut
 se conformet in quibus non est ymago sed vestigia. tunc
 xps in sui q. huius inferiora et oblique videntur
 a re ymaginis q. videntur a conformitate expressa
 Nam ymago sui et geminologia dicitur q. ymitate
 Nam ymago dicitur relate ad aliud in similitudinem
 et ad qd. representandum facta est. Sic ymago n. s. p.
 q. n. s. similitudinis per speciem n. s. p. q. d. n. s. p.
 Sic autem ratio sui p. n. s. d. n. s. p. n. s. p. n. s. p.
 sua ymaginatio dei ymago est

Que sciendum dei ad qua facta est homo la

Item admodum homo secundum naturam naturaliter potens
infigenda sunt facta ad ymaginem dei (nam ymago
dei datur est attendi in naturalibus) varietur homo
secundum animam in suis potentibus gratia superfluitatibus et deo
rariorum sunt facta ad similitudinem dei (que est ut diff-
rentia etiam quantitas sunt quoniam in quantitate et
quantitas que anima habet deo est gratia. Et similitudo attendi
in gratia est et dicitur gratia magis deo assimilans
vix gratia gratia data sed sua illudans intellectus alia
est gratia grandifera charitas sed instantibus affectibus
Dei gratia hoc in statu dicitur collata sunt sine
illudans intelligentia sine ratione aut intellectus ad
agnoscendum deum suum et mundum istud qui fuerat facta
per ipsum. **C**ognoscitur namque adam deum in statu
tunc et est per bonum suum et sententiam dei per
cognoscere que erat media inter agnoscere statum glorie et miseriam
sed et locum paradisi mundus est inter hanc valle miseriam
et peritiam et peritiam et gradum paradisi terrestrius per
se tunc in terra que non celo. sit adde agnoscere statum
tunc. per agnoscere est agnoscere statum peritiam que sunt
unde in statu solo glorie. Videtur deus immediate in sui
statu per magis ubi erat obscuritas. In statu autem tunc
et namque lapsus videtur deus mediantem speculo. si diff-
ferentia per in statu tunc. Videtur deus per speculum clarum
magis et erat ubi in anima peritiam nebula in statu vero mis-
erie videtur per speculum obscurum et per se hoc

et id tunc videtur et speculatur in enigmate. Enigma
sic dicitur Aug. et sententia obscura. Cognoscitur in
adam deum in statu inchoato per exemplum et tanto
minuendo quanto effectus divine gratie magis sentit
in se homo. Vel quanto melius sit considerari deum in
veteribus creaturis et id in statu inchoato in una
quo non est unita sed distincta et magis separata
effectus. Sufficeret liber nature sue in quo semper
excedit homo ad gratiam lumen divine scientie et
sic sapienter est cum videtur non uniusmodi in se in
quo quid videtur in arte eterna et eo per exemplum
et per se videtur in statu inchoato. Et per hoc unita
tenet. Cum est per carnis et inferiorum virum substantiam
quibus dicitur: quod ut voluit anima tactus in statu nature lapsus
et non potest ad gradum illud perfectioris exemplum at
tingere sed est homo in statu inchoato agnoscit. Et dicitur
ut non debet perferre nature rei expressione. Unde
at ut non debet nominare nisi id qui non est expressione
volens agnoscit. Unde ubi alia per aliquam perfectioris non videtur
et namque fuerit quoniam regimini et gubernatio ad deum
et gubernat et gubernat ea quae naturas agnoscit.
Quia in rebus qui in se voluntario et supernaturali
fuit non amittit adam sed et temporalia tamen didicisse
fuit et adam in statu inchoato et futura agnoscit per
tantum ad statum suum et per hoc lapsus fuit confirmatus
in rebus et passionibus per confirmatus. Et sic non
potuit quod non erat manifestus lapsus et sic non

117.
debuit aut sua q^uo^u si scitiss^{et} Quid est q^uo^u magis
spectat ad statum omni q^u ad statum morali h^{ic} est q^uo^u magis
est op^{er}ans ad gaudend^{um} q^u ad merend^{um} Unde q^u
adam erat in statu morali q^u noⁿ erat q^uo^u magis
se non data fuit ei q^uo^u talis Nec adam in statu
tunc q^uo^uet v^{er}o iⁿcarⁿat^{us} et q^uo^u et passioⁿis
an^{te} et si fuit muliere fuit^{is} ut q^uo^uet sibi et q^uo^u
q^uo^u p^{er}am^{en}ti Non t^u ex^{er}nit q^u fuit carⁿis et
passioⁿis et eo q^u q^uo^uet p^{er} tunc noⁿ signat^{ur}
q^uo^uet p^{er} et tunc q^uo^uet ad v^{er}am q^uo^uet: si et
charitate et dilectioⁿis in statu laxiss^{im} mulieris et viri
q^uo^uet signat^{ur} p^{er} tunc. Mulieris vero de lat^{us}
et forma signat^{ur} p^{er} passioⁿis
Unde q^u et fuit sui amoris homo in p^{er}uicio
an^{te} venit a quo efficit^{ur} amor fuit q^u a deo q^uo^u
et p^{er} quid fuit et exemplari fuit fuit in eo q^u et
fuit q^uo^u et p^{er} p^{er} v^{er}am tunc dominio p^{er}
tunc p^{er} noⁿ in eo q^u fuit et ad deo p^{er}uicio
et q^u ad p^{er}uicio et q^u deo fuit et homo an^{te}
et alius creaturis q^u sibi fuit Homo et p^{er}uicio
in statu tunc deo et p^{er} et p^{er}uicio. Ita q^u deo
et v^{er}itate orata p^{er}uicio et intellectui ad m^{er}
tunc et bonitate et aff^{ec}tu ad et tunc et v^{er}
tunc et p^{er}uicio ad p^{er}uicio. Quid et homo et
quid finalis q^u fuit fuit ad et fuit p^{er} et fuit
m^{er} et p^{er}uicio et an^{te} v^{er}itate et fuit et fuit
et m^{er} et et homo angelicus et fuit et fuit

Est et hoc charitatis sunt in nobis exalting
et quibus unitate q' vni meby singulis indigeat
aliter / sed intelligit est in hoc et in angelo / qui
se unus unitate suam / nos q' habitant ad ra
dum suum / et possibilia ad singulis angelos
vno sunt ex unitate in stando / et tunc ex
bitate ad singulos / et angelus stans sustentat hoc
sine infirmitate quoniam / et homo singulis exarat
vni angelum

no

Est deus creator qui hoc ad ymaginem suam crea
et charitas boni iusta rationis mitis et misericors
et sanctas virtutes insignia q' de eo leguntur / ita ho
mo est et charitatis huius et boni et iusti et
misericors / q' virtutes sunt quia q' in se
tanto proximior est deo et maiore sui creatoris pot
estudius / si non q' q' ab se et anima vni et di
nola maiore ab hac nobilissima sui conditoris pot
degeneret / **E**st fuit de eo q' firmus est / homo
in honore est ne intellexit / **Q**uod maior ho
mo est et q' q' ad similitudinem sui conditoris condit
et est virtutis respiciunt / **C**onare quibus et conditor
De q' legitur / **Q**uod n' deore indiget / et q' vir
tute splendoris et tota bonitate deore cuncta / **V**el
q' magis et hoc deore am infirmi miseria / **E**st
et similitudo sua sui conditoris amissa ad infirmi et
irrationabile buntore et immetore similitudinis dilaba

Quiaque quisque diligentius attendat se suum geritudo
 creaturam et deum se trinitate ymaginem in
 se ipso agnoscat. Hinc quod dicitur secundum Iohannem ad qua
 creatus est nobilitate moris et virtutis
 et dignitate mentis hinc ostendat. ut quod apparet
 quod sit hic filius illi appareat. Cum ad mirabilem
 in ad similitudinem suam in se hoc geritudo mirabilis
 in se hoc geritudo et in se ipso reformabitur et

Ita ymaginem consistit in unitate essentie anime et tri
 nitate personarum naturalium sed membra intelligit et voluntate
 per quod anima nata est ab illa sua trinitate sigillatim ymaginem
 similitudinem hinc tribus personarum theologice per in primo
 tribus deus gloriosus. Cum intelligit noster quod

Theoria **E** Theoria de hac ymagine apostolica

Hec 3^a exat tribus ymaginem et singulos hinc deus be
 nignitas salvatoris ad hunc geritudo et deus glori
 osus. **E**rgo est unus ymaginem hinc deus et dis
 tingui debet ymaginem in creatura soli quod creatura ex
 parte trinitatis fabricatur. Et ad ymaginem creatur
 vocatur et glorificatur. **E**rgo quod consistit in tribus
 personis et in unitate per ita quod membra intelligit
 voluntas voluntat per se et per se. Unitas per anime
 voluntat dicitur essentie unitate. **E**rgo quod consistit
 in tribus personis theologice et in unitate per gratia
 faciente ita quod per se et charitas voluntat per se et
 per se. Unitas per gratia faciente facit. Unitas
 voluntat voluntat. **E**rgo quod consistit in tribus
 deus gloriosus et in unitate glori. Ita quod per se et

Acta visio essentia creatura dicitur per se et per
sanctum. Omnia ergo dicitur divine essentie uni
tatem. Prima ymago est aia a deo ex nihilo
et natura. Et dicitur per naturam et est angelorum et
et omnia creatura rationalis. Secunda ymago est aia
ad deum redactum et ineffabile et est dicitur per simi
litudinem et est angelorum quatuor et omnia aia
iustitiam non autem de merito ut homo iustitiam paratur
Tercia ymago est per aia ad deum ex nihilo et
glorificationem et est dicitur per deificationem et est
angelorum sanctorum et omnia aia beatorum non autem de merito
ut homo paratur

De potentia autem in generali

During Dionysius in de divinis hierarchia dicitur quod in a
se tria videlicet scilicet sine essentia virtus et potentia. Et quod
scilicet quod ea in trinitate consistit unde quilibet creatura scilicet
sine trinitate scilicet essentia virtus et potentia. Et quilibet
potentia consistit in trinitate scilicet in potentia a matre et sine
remotione philosophorum est per se et est amplexus in deo
sine trinitate videlicet in potentia et agere sine esse
hanc potentiam et actum. Et hinc alius trinitas
potentia dimittit. essentia sine scilicet attribuitur per
potentia filio potentia sine potentia. Et de potentia omnipotencia a
scilicet et potentia. sic scilicet a potentia et filio simul videtur
ut dicitur in scriptura. Et quod in quolibet creato potentia
aliis trinitate videlicet virtus virtus et beatus. Et
modus potentie et ordo. Et manifestum est quod potentia
manifestum in se scilicet remotione et per limitat. Et

que distinguit pondus quo ad situm ubi amantur
Et quibus sit ex vestigio consurgat et appetitus quod
ad intelligendum potentia et beatitudine creatoris
mensura

De potentia in spirituali C. vii

Ita consideramus quod ex perfectione generis nobilitates
omnibus imperfectis emittuntur quibus et amittuntur secundum
qui est et fecerunt quid in quibus virtutibus si tunc autem dicitur
debeat si quod potentia omnium virtutum superexcellens etiam
universalis et sufficientis in generis perfectis etiam perfectis
etiam omnium virtutum habet imperfecta respectu regis et virtutis
habet. Tres autem sunt per vegetabilia quorum sunt
infimum gradum qui est herbarum et plantarum etiam
alia pensata que est animalium sensum et volantium quorum
etiam gradum etiam animalium superiorum et nobiliorum
Tercia est anima rationalis que tunc est et super omnia gradum
et est hominum potentia et est alius duobus perfectior et
superior simpliciter. Huius igitur ratio est in illis quod quod est
perfectior etiam animalium vegetabilium tunc alius etiam animalium
et amittuntur et quod est perfectior etiam animalium pensata et
vegetabilia tunc etiam animalia rationalia et amittuntur et ultra quod
pensata generis virtutis vegetabilium et rationalium virtutis
et igitur apparet de Aristo. ii de anima ponens quod quod
Et sit vegetabilium generis trigonum quod est signum quod

no

angulorum quing. secundum tria angulorum qu. quadrangula
danta linea ab angulo ad angulum duos facit tri
angulos. sic anima sensibilis duos facit triangulos
potentiarum. **U**biq. aut. est sensibilis ubi vegetabil
duum. si aut. equis. Et sic pentagonum. figura
quing. angulorum quing. tetragonum. et trigonum. ita ration
na quing. sensum et vegetatum. **U**bi igit. anima ration
quing. virtute alias exort. q. unus. et potentias alias
similiter habeat tam vegetatum q. sensum. **E**t odo
pot. aut. redundat ad 3. modos q. vel respicit ve
getatum vel sensum vel utrum.

Videtur et q. quidam se unus sine pot. aut. facit
a ratione ut id est voluntas sicut q. anima non est cogno
scens. si enim virtute rationis sit fantasia. **C**um ad se
dum in se habet a ratione sicut vegetabilis et sensibilis
et quod ad animam et quod ad organum. si in hoc facit
iste unus a ratione quod ad animam. hic anima organum
aut. pot. non poss. et ratio in se sunt red. spiritus
reus quod ad utrum.

maxime 2 ossibus animalium / trunco 2 costibus artibus 2 pla
tibus

Tertia vero generatio est forma q̄ ex seibz composita mult
fuit 2 figurat. Hec namq; corpus exformanda exformatur. va
ria generatur: ossa leniscentur. 2 nimis lenia assat
2 uniuersa extenuantur sine fine existit 2 figurat. Hec et
virtus formativa cum virtute autem prius 2 minus ut
distinguitur est ambiguitate ante autem totius insensibilis. uer
tat. sensibilia. figurat 2 organizat. Quia facto aut
totius creando insensibilis 2. **U**nus corpori ut ex parte naturalis
cum naturalis appetit repletur. adeo ut sine illo po
sit aut 2 ab illo sequi. **U**nus etiam corpori ut
motor mobili ita q̄ sine eo per motum vel demerit
Et si quod quod autem totius corpori insensibilis. **P**er aristoteli. ex
de animalibus. **E**t maris generatus est usq; ad quadraginta
diem sine ad usq; ad nonaginta vel per alios usq; ad
octoginta. **S**i tunc in quatuor corporis masculini cordis. **A**u
sine addit per dies q̄ sit per eundem distinguuntur in sexa ad
septem. **S**emine prius per dies sex q̄ latet q̄ simili
indurgetur. nonne durat quatuor in sanguine. **Q**uod durat
duobus solidatur. decem octo durat fortiter usq; ad
xptia membrorum lineamenta. **A**u ex quo generatur usq; ad
decem quatuor 2 dimiscentur prius per dies xlvj. ita q̄
q̄ 2 et huius insensibilis tunc autem ut dicitur
Ex in latere durat. tunc per in sanguine trini
durant carnis: tunc semine multum figurant
Temore q̄ seipso perducit ad exitum
In corpore vero huiusmodi 2 alius finit. **N**amque spiritus semitibus

alijs passio vicia reparat et instantur. Hinc per
tutis passio per vicia et instantur de p. m. d. 2. et
appetitio sine attrahit: q. m. m. m. d. q. u. e. m. e. t.
attrahit ipso m. d. d. Ad m. m. m. d. r. m. m. d. attra
hit temperametu sanguis. Ad m. m. m. d. a. m. m. d.
et pulmonis attrahit temperametu f. m. m. d. et
de alijs

Pa vis et digesta q̄ quicquid ab ignemistibus in
trienso fiat et dimidit p̄ny ab impuro

3^a vis est utilitas que fit cum unum intrinsecum existit
et quod utroque nature existeret et singulis modis deorum
affluat inquit

¶ vis est expulsiua q̄ p̄uulsiua ē. nā² motiua vo-
uult q̄ id sit vis expulsiua q̄a² in calido ē sicut
et digestiua in calido ē humido et n̄ tēna in calido.

~~frigo~~ frigido e siccus sit expulsiua ad frigido e humido

opa^r **M**itritia actio est mētri^o que sit describi^r

... est quicquid alimeti in pascuis aliti fuita ab ann
... nâ... mul... ..

Idem dū maneat in ex. tunc diff. n. talis

Ad Sin² quassio tang² in fortis. Et ad Sin² in p²az almi

tangit malis in dñi facta ab eis tangit ad offitij qñ

no. 10. 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 83

the day as in the 1st of the month of the year 1500
in the year 1500 at the day of the month of the year 1500

[illegible]

digress mitrimester. **T**ermin est wigstamit mitrimester

et hoc in modis est et com' et samarthus in plume
 poru intus et qm et spongiofitas et porositas roas
 et quas sibi et attrahi sunt ad oes per roas
 Augmentate autem et augmenta q' sit desubit
 augmenta et quasio alimenti in p'at aliis ad
 restitutam q'q' fuerit deo d'mm: p'ata ab aia
 mediante calore nali et p'at vincta debita attin
 gat p'atam q'mitate In h' diffin' tangit q'z
 m' p'at augmenta. R'pse m'at' p'at' m'at'is
 et effines catens h' tangit sit in diffin' q'z
 h' m' et q' d'm ad restitutam q'q' fuerit de
 et d'mm et p'at vincta debitam attingat q'mitate
 tangit finis augmenta. R'pse corrolans q' ad m'g
 menta q'z p'at gaurim. P'imo motus localis et e
 attractio nutriti. I' alia m'g' nutriti
 h'z requi et diger' et q'ue h' in p'at aliis et gaur
 rit corruptio q' m'g' nutriti in p'at aliis q'z
 exet' q' p'at p'oluetur p'ea forma et q' p'at erit
 ibi corruptio q' gaurit ibi q'ua q' in p'at aliis q'ua
 maior q'ntitas q' ibi fuit

de quid
 radialis et
 nutriti

De diffin' humidi radialis et nutriti alibi
 ex collectura Sancti adu. s'uo q' p'at diffin' q'z
 et ex d'ite Alberti magni s'uo Missus est
 Q'ue est q'uiditas sine sanguine in corpore una nutriti
 mental que venit ex obo et q' non est cor' vel corio
 p'at p'at in omni et p'at s'uo vel transmitti ad q'ua
 corio alibi. Alia est q'uiditas radialis vel p'at

qd animalis in eis mendis et est p^o essential^{is} corporis
 vel essentialibz p^oibz quanta vel p^o nutrimenta in eis
 gista et illi unita Et ex his v^ois fit descriptio vel p^oca
 ga et est p^ofectum qd digestio p^o illud ad mod^o trans
 missionis 3^a sunt **P** qd qd nutrit et p^onat p^oaz susti
 p^ont **E**xspiratqz d^o d^octim retinere descriptio que
 descriptio fit ex nali calore agente in sua materia **E**t
 qd qd canis p^oaz et augmentat et d^o d^octim v^ois ad
 d^octim quantitate si est extra **E**t qd qd illud p^oca
 d^octim attionibz p^ofectum et transmittit ad v^ois p^oca
 m^o et fit p^oca qd est p^ofectum qd digestio Et qd
 qd p^ofectum qd p^oca p^oca in lib^o de aia d^oca qd qd d^oca
 tas et qd qd fatim^o Et qd d^oca mod^o v^ois qd ex
 p^ofectum p^oca in v^ois digestio fit ex p^oca rei p^oca
 Alio qd ex alimentum mod^o p^oca p^oca p^oca
 et p^oca et possit ex p^oca descriptio essentialiore mod^o
 et p^oca p^oca p^oca et rei p^oca Et qd fit in
 qd digestio l^o quid p^oca qd p^oca fit p^oca
 digestio immediate resp^octum ab p^oca it d^oca d^oca
 qd v^ois m^o de vi p^oca in v^ois et qd p^oca d^oca
 magn^o v^ois p^oca p^oca p^oca de aia qd p^oca digestio
P digestio fit in ore qd est mastica d^oca ex v^ois qd aliqua
 p^oca et p^oca qd v^ois mastica qd non mastica
Et fit in p^oca v^ois p^oca p^oca a p^oca qd omitt^o
 et p^oca p^oca v^ois transmittit ad p^oca v^ois fit 3^a
 digestio v^ois fit v^ois p^oca p^oca ab im^oca v^ois
 im^oca transmittit ex v^ois v^ois ad v^ois et fit
 v^ois **E**t p^oca p^oca qd digestio que fit in mod^o v^ois

transmitti totum corpus et illud ad medietatem transmissum trans-
mitti ut inueniuntur in philosophia transmissum ad
viam quoniam et sic sunt huiusmodi transmissum ad
aliquid de humido radiale ut per se patet et per punctum
et nota dicitur. Et huiusmodi radialis est illa in qua calor
naturalis sustentatur. Nutritivum radiale est illa quod per
calorem naturalem fomentum. Dicitur igitur quod huiusmodi radialis
est a generantibus et mediante ex generante na-
utritiva in hanc humiditatem non potest. si vero possit tunc
homo inuenerit et vitam suam deperdit et terminat si
illud humidum renouat possit quod est in factum. In humi-
ditate ad nutritivum qui calorem habet de se possit et
alimento generi mediante ex nutritiva. Et est ex in
lampade ardente in qua est humiditas olei. et humiditas
lucis huiusmodi lucis assimilatur humido radiali quod
et quod assimilatur non potest restant et in illo lucis plasma
sustentatur. Humiditas vero olei assimilatur humido radiali
quod habet de se igni et inperdit in cito lucis assimilatur
et illa humiditas aliquando augetur aliquando minuitur aliquando assimilatur
aliquando restant.

Andre vis est in cerebro et inde sunt viginti quinque sensus
 corporis / inter quos de venter / membra moriuntur. Et quod est venter
 ordinata sensu / et motu. **O**rdinata per se sola
 operatur venter. Nam in ea et anteriori parte et anteriori
 parte venter ordinat sensum quodammodo / et consequenter in
 alijs partibus ventris / et ceteris venter alios
 sensus interiorum ordinat secundum imaginatorem / estimatorem
 fantasiaz et memoriam ut per infra ubi singulatiim dicitur
 de quinque interioribus sensibus.

Secunda vis secundum sensum sit huiusmodi huiusmodi sensus auditus
 ab anteriori ventriculo venter in quo sensus venit quodammodo
 (medicantes quibusdam nervis qui sunt motus) peragitur
 ex quinque sensibus formantur. **O**mnis namque sensus pertinet
 venter a quodam sensu interiori tanquam linea quidam
 venter. Nam quidam nervus qui obtingit dicitur descendit
 a cerebro ad oculos seu ad oculos per oculos / et ramifi-
 cat in duos partes et alius quidam ad auris / et ad nates
 et ad linguam et palatum / et ramificatur ad organa tantum
 et totum corpus. **P**er hoc namque nervus spiritus sensibilis
 diffunditur per organa sensuum / et per hoc sensum et spiritum
 et spiritus sensibilis spiritus et similitudinem ad sensum quodammodo
 et spiritum venter quod spiritus sensibilis mediante sensu quodammodo
 de singulorum sensuum exteriorum operantibus et diffinitionibus
 ista res antea operantur indurat et diffinitur.

Tercia vis secundum motum a posteriori parte venter per
 medullas spiritus dorsales / et a medulla micta dicitur ad ner-
 vos motuos movet omnia membra per se movet.

et manūs misistulos et lacertos qui mox mouet et
alia mouet. **E**rgo q mouet manus dicitur virtus ope-
ra p m q mouet lingua dicitur virtus imperatua p m q
p extendit ad pedes et mouet ad ambulandū q dicitur
pgressiua et q p m ad mouē malia motu pgressi-
uo. **U**terque istos dicitur istas sciendū q n vna ma-
lus extendit tunc natus remittit p p q in hunc
dedito studio vel medita^{ad} mīng op^{et} virtus
mītritia et augmentata. **E**t quo p q p mītritia carnis
demon^{et} in vno studio. **U**nde dicitur **A**ma p mītritia
p mītritia et carnis vna non amabit et qd virtus
et oīales p mītritia p mītritia variat et colore na et mī-
tritia colore apparet rufus et melancolia magis et a flen-
mata aquosus et p mītritia p mītritia humores dicitur
p mītritia relinquit. **E**rgo dicitur **A**ma p mītritia variat et oīales
variis affectibus moribus q dicitur **S**ic mītritia qm ad
retineri et p mītritia mītritia. **I**n 2^o qm tractata consilio
amabit.

De anima sensu et potentia. **Q**uia sensibilibus est quod per se habet sensum habet nobilitatem et dignitatem / sed non autem longe indignior et ignobilior / nam eius et potentia dependet a materia sine subiecto in quo est potentia unde per se coram perit in eo. **P**otencia et potentia non permanet a coram seorsum / sed dicitur in eo est in coram nobilibus et potentia. **E**tiam coram ad aliam sensibilibus. **I**n vero sensum exterior et interior per organos exigentiam quod tunc. **E**tiam coram omnibus per organum est motus. **E**tiam singulis per coram est per virtutem discretivam vel diffusivam. **E**tiam per maiorem nobilitatem organorum et membrorum est nobilitas actionum per virtutem. **E**tiam per se et vigilem in animis est effectiva. **E**tiam virtutem et ad interiora remota in interioribus coram fortiter est activa. **E**tiam diffusa per exterioribus sensibus et circa diffusa omnia / de his in singulis coram / quoniam in actualibus intendit in visu de his et in auditu et sic de aliis videtur dicitur. **E**rgo intentus minor est ad singula sensibus. **E**tiam in extremis et nimis excellentibus et virtutibus obtemperat et tristitia si in modis delectata et in temperando et alii sensus similes. **A**nima sensu sine sensibilibus duas habet potentias scilicet apprehensivam sine agnitionem et motum. **A**pprehensiva dicitur quod quidam est virtutis apprehensiva universalem dicitur et non particularem et talis apprehensiva intellectus dicitur et non potentia autem sensu habet autem virtutem de qua inferius dicitur in de potentia autem

rebus determinabitur. Alia est appetitio sensu dicitur
particulari in et non univocali saltem et est appetitio aut
sensitiva et talis appetitio sensu in duo dividitur et
in duo potest

Alia potest autem sensibilis est motiva et est dividitur
motum imperantem et motum persequentem de quo dicitur
in 99 per se latius potest appetitio sensu dicitur

De quinque sensibus exterioribus

Prosequendo appetitum sensuum sensuum. Ista dividitur
in sensum exteriorum et sensum interiorum. Sensus
exterior sine obiecto dividitur in quinque sensus scilicet visus
auditus gustus odoratus et tactus. Iste sensus est in se
fancit et latet per se per se per se arbitrium quod in se
in se per se de se per se per se per se per se per se per se
dividitur

De visu et de vi

Visus est sensus rebus figuratis et foris et per se per se
visus suscipit visum ad se per se per se per se per se
in se per se per se per se per se per se per se per se
lucis obiectum et visus foris de se per se per se per se
Instrumentum sine organo visus est oculus. Quis duo
oculi ut si unus patitur et de se per se per se per se
Oculus per se per se per se per se per se per se per se
tota oculus in se per se per se per se per se per se
habetur dicitur et lumen per se per se per se per se
amplius lumen in colore sensu per se per se per se
habetur quidam ut de se per se per se per se per se
per se oculi respondet se per se per se per se per se

Utitur atq; gimus crystallina a ptho cuncti sunt
by puris pnis & drachonis. et dicitur qd crystallina
sine medijs oculi punitur. ubi qd ptho visus ~~videtur~~
in qd qd p quidam ptho imaginem videntur pupilla
videtur ptho et pupilla vocantur. Vocatur et
pupilla et qd pupilla sit et impalpata ut pupilla in
pupilla formatur imaginem coram qd videntur in oculo
Comprehendit interius a spu aiali de creatio per
medios obliques veniente. uterq; vero a line in
mutatur. unde mediante line spem rei obiecti
in se recipit. et receptam p medios obliques sensui
quid agnoscendum et inducendam transmittit

Ca. 11. de

Causa effundit causam qd virtus aialis magis de
oculo se dno mediu obtin. A proa et. ab anteriori
et cuncti ubi sensu quid collatur. ptho dno
mediu cuncti qui dicitur obtin. infra cuncti ptho
spu aialem ad pupillam oculi sine ad humidum
crystallinum deficientes. Hi in ptho crystallini quid
se infingunt transmissibili p mediu cuncti et in de
viciu ptho cuncti ubi et sensus quid qui et radi
virtutis visum et cor sensui exteriori quid
Aliud et una res pp videtur dno ptho. Dno oculos
nisi qdmiatur ad vnu oculu bignum in quo
sit una virtus fontalis derivata ad pupillam
sunt dno auctor ptho
Mediu visum qd ptho visibilis defectu

ad omniū est aer et aqua et quilibet eorum diaphanum
 sine spiritum illuminatum. **Q**uoniam tunc est in visu
 sine quo visio non potest fieri. **N**am sensibile possumus fieri
 possumus (ut est spiritus) non sentitur sed equum debita
 distantia obverti per medium. **E**t autem triplex est corpora
 luminosa sine lūida ut sidera et ignis. **Q**ui lūz in ma-
 teria aliena et non in sua substantia quod sit est spiritus
Opera ut terra et metalla et humores. **D**iapha-
 na sine spiritibus / aëria / sine transparentia / ut aer
 et non nulla corpora elementata sed crystalli / vitrum
 cristalli et humores. **E**t ut corpora albesca sine quibus
 spiritibus. **E**t ad quibus spiritibus eorum albesca diffundit
 ab aliis elementis et elementis et corporibus com-
 positis ex per elementis tam in materia quam in
 forma / tam in natura quam in virtute non habet in se
 quietatem cum sit eorum compositio. **L**ux et lūmē in-
 cessanter equivocantur ad visum / nam color qui est obvertit
 visus in visum lūz / sed per primum lūz et lūmē a
 visu recipitur. **O**vertit sine materia circa quam
 visum visus est color. **E**t autem color dicitur / id est quod color
 ignis vel claritas solis sit spiritus.

De numero colorum. **C**olorum sunt septem sed alii qui
 apparent in mixto. **G**laucū apparet in folijs radicibus
 in autumnis. **P**urpurū apparet in mellegrammato et casti-
 reo sine in melle purpureo. **R**ubrum apparet in
 melle. **P**urpurū apparet in purpurea rosā. **V**iride

de melle
 rosā

apparet in fundis. **I**tem apparet in stramento
Item quos duo colores sunt extremi videlicet albus et
niger. Item omni color fundameta et quia dicitur
dij et collaterales quorum unus est niger et albus
albi et nigri et quod albi et nigri generantur et
ad quosdam modis coloris eque distantur inter
terminos et rubedo. Item albi et nigri et rubedo
duo colores intermedij sunt magis appropinquantes
et glanij alij magis appropinquantes rubedo et nigri
Item caro rubens et nigra etiam sunt duo colores
magis generantes cum rubedo ut purpurea et alij
magis cum nigro ut viridis. In quolibet autem inter co
lores sunt gradus qui infiniti sunt inter eos et remissiones ma
iorem et minorem et ut extrema sunt extremi. Quod
in aliis coloribus sunt quia propter iam dicta continentur
Naz sunt albedines continentur et rancor qui apparet in
basso pallor qui apparet in quibusdam amaris dicitur alius
pallor etiam amaris huius coloris apparet amantibus. **E**ndal
tidus. Item pallidus. **L**ivor sine livido qui apparet
in cutibus infirmis flammis flammis sine flammis et
apparet in lasuris albidus et albus. **E**ndalbidus et
albus. **L**atet apparet in latere aquarum in aqua super
ficie. **E**nd coloris primario continetur viriditas et niger
qui pariter sunt nisi sunt dimissio albedinis et nigredinis
sunt color rubedo color minimus coram et dimissio
continetur. **A**quaria et minimus est etiam qui dispersitur in latere
et maris rubri a cuius parte rubore maris tingitur

et mare rubrum appellatur. Autem mirum quod
a sine eadem quibus videntur quod ignis quod color
appellatur / et id ab illo sine color vel color
sine appellatur. Golebam et amicus autem mirum
sanguine eadem videtur / et ex tali amicus
mirum appellatur.

Autem videndi sine visibus per equum ad potum
visum. Nam videtur distinguere per oculum et obvia
Autem namque videtur visum et videtur si aut visum
et mittit videtur ad oculum per. Encephalus exina
sine suspicere per in et sensu et sensu perat. Hic
inter sine per et plerumque coloris vel ludi in
perillaz quod est multum perat in oculum et per mediam
hic per coloris in obvia in se et per et perat
ad videtur transmittit per duos nervos obvia
perat a cerebro ad perillaz / et inde perat ad
hic qui est in nervis et perat per coloris sine ludi
et ex quibus et perat qui est in perilla / et perat
ad sensum per / et perat et videtur et videtur et perat
obvia sensum obvia

De Auditui

Auditus est sensus per sonorum proportionem
ad periculis auditum quod ad hunc per
materia Instrumentum medium in effines / obvia
et atque Instrumentum per sine organum auditum
autem / et per data autem obvia hanc et hanc
perat autem autem ex cartilagine et tympano / et in

ordinat reflexiones et tortuositates in aere

Causa efficiens audiendi sit est ois sensus exterior est
 minus obiectum ois sensus exterior et est minus ob-
 iectum p[er] se a recto commens in se p[er] se audibilem
 et animale **E**t remissa in duas p[ar]tes et quib[us] me-
 nis descendit in duas aures et inde sunt audire
 qui et in minus dicitur p[er] se et n[on] p[er] se p[er] se a mirifica
 et dicitur v[er]o ad sensum quib[us] qui diuidit p[er] se
 apprehensum p[er] obiectum s[ed] p[er] se reale

Objectum p[er] se audiendi est p[er] se **A**udire id est obiectum
 audiendi in se p[er] se factum audiendi et sub re tunc audiendi
 ois p[er] se p[er] se audire agnoscitur s[ed] q[uod] est p[er] se o[mn]i[um] d[icitur] p[er] se
 h[ab]ere p[er] se **S**ensu est quib[us] p[er] se audire p[er] se **E**t q[uod]
 p[er] se q[uod] h[ab]et homo v[er]o aere una audire q[uod] n[on] est in
 se p[er] se **E**t subdiuidit p[er] se h[ab]ere p[er] se q[uod] p[er] se
 n[on] alio v[er]o alio n[on] v[er]o **S**ensu n[on] v[er]o est qui

generatur p[er] collisione corporum d[icitur] animato[rum] et frigus ar-
 bor et stupor p[er] se **S**ensu v[er]o est in q[uod] v[er]o et est
 d[icitur] s[ed] significatio et significatio v[er]o n[on] significatio

Ella que audiri nihil representat et bu[ba] **V**ox signi-
 ficatio est que audiri aliquid representat **E**t est d[icitur]

Naz alia est vox significatio naturalis et illa est q[uod] audire
 ois q[uod] d[icitur] id representat et quib[us] d[icitur] q[uod] p[er] se

Sensu et n[on] v[er]o format affertur v[er]o vel gaudij
 representant et p[er] se in animo gaudij et gaudij

Voxib[us] et latratu[rum] canis qui p[er] se n[on] v[er]o gaudij

Alia est vox significatio ad plantam et est illa q[uod]
 ad voluntate p[er] se d[icitur] aliquid representat et
 homo **E**t q[uod] diffinit in q[uod] de aere **V**ox est p[er] se

auris inspirati facta ab aia ad coram in arteriam cum
imagine significandi. **N**ox dicitur quod spiritus semper
conuenit cum sono. **N**ox fit ad sonum per resque in
se coram pueris puerum et modum. **E**rit ita equum in
vocali fortis / vocali pueris et pueris vox est aia et
puerum / aia puerum et puerum instrumentale. **A**ia
et attrahit auris et puerum qui se huius per se
fabrum. **E**quitur quod pueris vox non format quod in
huius puerum. **I**tem in vocali fortis equum vocali
arteria ad quod pueris auris in vocali fortis. **A**ia vocali
arteria est quod canna puerum in huius vel in aia
a gutture ad puerum et quod homo attrahit et
inspirat auris / et huius arteria quod auris arteria et puerum
vocali / et per glossam et granitatem illius canne quod
diminuitur format vocem.

Ad fortis vocali puerum humane puerum alia equum
instrumenta. **I**tem in vocali fortis equum puerum
lingua puerum. **E**quitur et dicitur dicitur labia puerum
Tunc in forma vocali equum auris quod modum in
quo vox formatur. **E**rit in diffinis vocali / in ima
que significandi et est finis vocali. **V**erbi et finalis
finalis sunt ad significandi membra puerum. **I**tem
puerum membra. **E**rit quod in voce vocali in
aia puerum notis. **D**iffinitur vox ad puerum et puerum
ano. **V**ox est auris tenuissimum utrumque puerum lingue puerum
matris. **E**rit ita puerum puerum et est quod puerum puerum
et sunt puerum in puerum addit puerum puerum et canna
ad aliquo puerum plano et dicitur. **N**on enim huius

pensabile multiplicat et diffundit se quomodo circulariter
 et medius sit in violenta percussione aeris in se compa-
 ring. Cum ergo huiusmodi motus aeris pervenit ad cor-
 dum vel leuiter huiusmodi aer et sunt sonus effecti
 et causae ergo. **S**ed per de lapide percussio de fonte
 de cuius casu constantur quidam viri qui dolantur et
 morantur usque ad circumferentiam sonus et ab illa
 reflectuntur et usque ad mediam sonus diriguntur.
Item ad thesaurum affinitas vel ut sine affinitate ab ipso
 et hoc est quod pro sonus aeris reflecti et per medietatem
 nabilem mirari quidam videntur. **S**ed per hanc autem resonantiam
 de aliis montibus ergo.
 Aliis autem et audire in quibus sit sit. **N**am ex reli-
 quos duos sonos duos aer inter se pervenit et
 causat sonum. **H**ic aer percussus diffundit se et multi-
 plicat circulariter et in hac circumferentia ad eam
 positionem videtur sursum deorsum ante retro de pro-
 sum et motum et locum realiter ad eam distantiam
 quousque aer percussus et ita sonum morantur et
 medius videtur aer percussus qui gloriatur autem in-
 riori et connaturali inchoat infra mirum per tym-
 panum auris. **A**d hoc tympanum diriguntur motus per
 transitum a cerebro continetur per auditibilem sine animali
 qui recipit aerem non realiter sed intentionaliter et spiritualiter
 cum deferendo ad sensum quidam in se per medietatem
 de singulorum sensuum operantibus. **E**rgo conuenit
 quod non oportet quod sonus multiplicatur realiter ad eam
 distantiam ad quam auditur sed solum ad talis

quousq; aer q mouet ex utro sonant par a signo
Sonus q magnæ campore aliquid auditur ex quinq;
miliaria / non ita q coarctum q aer moueat qd
sonant ad tantam distantia realit / 2 dicitur in
plicatur intentionalit quousq; denunciat usq; ad
auditiu. Sequit et reuelare q sonus e in tribz qd
e in corpore sonante ppetine 2 consubst. In aere vel
medio reali 2 substantie in organo cuius potentia
intentionalit 2 spandibil et pceptiu

Olfactus sine odorata q sensu ppet odor
proximius qd est olfactus a verbo sinropat
olfactum cuius primitiu est olfactus qd est a facio
2 olus olus qd est odorare. Olfactus sin omnium
sic describitur Olfactus est virtus aut potetia qd
in duabz carumilis ptenet a verbo ordinata ad re
cipiendū spēs odoris ex aere vel ex aqua. In m qd
diffus tangunt uia qm sita ad olfactum sz organi
obiectum 2 mediu. Organu tangi ex qd qd est ppet
in duabz carumilis obiectum tangi in qd qd est odina
ad recipiendū spēs odoris. Mediu tangi cum qd ex aere
vel aqua. Pro cuius clariori intelligē considerand q
quinq; ppet ad olfactum viz. instrumentu / mediu
in efficiens / obiectum 2 actus. Instrumentu sine orga
olfactū sz dicitur carumile sine carnis portumile. Caru
milia e diminitu a carne sicut caputū mammalar
versus nutu ppetense ad qd descendit spēs odorabilis

et locant in soliditate nasi per rubeas: et sic coeque
quodam pmo pammilo in galenibus purgatis in quibus
inducit quoniam aut vel quodam humorem aquam quod
et expositum organum odoratum. Et ipse carumque et diffusus
aure eleuantur ad modum solis et per respiratorem standum
Vnde ex isto patet quod homo per respiratorem non odoratur
Et autem quod carumque foramen et spongiosum / rubeum
per sua carumque porositate finem a re odorabili
incipiant resolutionem / ideo spongiosum et in eis vigat
virtus attractiva / et ideo exterior materia est aure
attrahit et coeque / ut sic autem per finem porositate a re
odorabili resolutionem dimittitur et in eis carumque
~~dimittitur~~ dicitur / et deinde ad interiora patet
aurebus autem transmittitur et hinc aure attractum
aurebus confortatur sic calor cordis attractus angustia
mitigatur. Et autem carumque subsequitur natus ex
aurebus / aure sic attrahens et in se includens et
substantiam / ut patet et resertum dimittitur organum
odoratum. Et autem natus duo foramina nasi quod foramina
per quoniam patet cartilagineum ab duobus sic dicitur
in quodam materia vel ad eijcendas superfluitates re
mentis a cerebro vel ad aure attrahendum et ad odora
tum perferendum. Recollige igitur omnia quod natus et modum
officiale aure attractum et emissum in odorem
distinctionem grossam superfluitatem aurebus purgatum / spiritum
nalem administrationem per attractum aurebus pulcherrimum
dilatatum et restrictum. Et deinde odoratum est autem vel aqua

tam in aere q̄ in aq̄ odorat̄. **P**istis q̄ odorant in
aqua. **M**elhy in odoratur in aere q̄ in aqua q̄ odor
melhy diffundit̄ in aere p̄t̄. **S**ubtilitate. **O**der
tū ad eam distantiaq̄ multiplicatur realit̄ ad eam
intentionaliter p̄m̄ q̄ nū intentionale impedit̄
p̄ motum realiter p̄ p̄t̄ de lūe qd̄ non impedit̄
p̄ motum venti q̄ spūaliter se diffundit̄. **S**i odor in
peditur p̄ statum cœmi. **I**st̄ odor multiplicat̄ ad
eandem distantiaq̄ realit̄. **O**der a p̄m̄ arist̄. in de
sensu et sensato q̄ finit̄ in aëre. **P**o d̄ q̄ in re
odorifera quē diffundit̄ circa se odores cum finit̄
in aëre p̄t̄ ad eam distantiaq̄ p̄ modum aëris
aëre ut p̄t̄ in p̄o vel p̄mo qd̄ p̄t̄ finit̄ in aëre
naq̄ rīgat̄ et ḡalitur. **S**ecundū p̄t̄ odor multiplicat̄
ratur ad eam distantiaq̄ intentionaliter et spūaliter quā
p̄ueniat ad odorant p̄t̄ p̄ ḡmendatōe quē q̄t̄ p̄ in d̄to
troyano odor infector fuit multiplicat̄ p̄ quādam mi
liaria v̄n et cōlūnes et **E**gides p̄ tantam distantiaq̄
ad radicēra odor illert̄ p̄uenit̄ q̄ non potuit de
nisi odor diffundit̄ se intentionaliter. **N**on d̄ potuit se
odor multiplicat̄ ad tantam distantiaq̄ realit̄ et si
ō radicēra fuissent spūta ad minima
Causa efficiens. **O**lfact̄ p̄t̄ d̄to m̄m̄ q̄ d̄t̄ transmitt̄
spūa aëris ad p̄dictas radicēras a radicēra et radi
cantur in sensu quādam a p̄t̄ am̄icū r̄tū et d̄p̄n
dūnt asp̄ ad p̄dictas radicēras et n̄ s̄z aëris ad
inf̄rat̄. **O**der ist̄ mediante aere p̄ n̄sūm alit̄at̄

spiritu animi se aperiat et per vias defertur usque ad sensum
quoniam et per hanc viam quoniam se per vias actum sensus ostendit
de eo iudicando. Obiectum essentia est odor qui per
diffinitur. Odor est spiritus sensibilis per se, corrupta et fimo
per vaporem / resplens per calorem et per odoriferam / remota
per semis spiritibus / qui mediante aere vel subtili
attrahit et sensus essentia dimittitur. In quod diffinitur
spiritus sensibilis per se loco quod et spiritus obiectum per se
et spiritus de se spiritus spiritus et

Animus essentia est odoratus per se et per se. Nam
fumo vapor de calore spiritus a se de vi odoriferam
aerem admiscetur et diffundit per vias usque ad duas
carunculas includens quodam humorem aquosum tam
appetitivum quam odoratum quibus quoniam. Duo membra
diffinitur per animalia a cerebro / in nido et subtile
caloris se aperiat et per vias defertur usque ad sensum
quoniam et per hanc viam quoniam se per vias actum sensus ostendit
de eo iudicando. **De Gustu**

Gustus est sensus per se per se. Per se
que nomen per gustum per se. Duo membra
potentia distincta nutrimenti quoniam vel diffinitur
nomen in sensu nutrimenti est calidum frigidum
humidum vel siccum. **De Gustu** est quidam tactus / nam
tactus obiectum per calidum frigidum et. **Gustus**
indiget cum animali / quod animal est animal per se per se tactus
vi de vi de anima. Sed modo nutritur gustus per potentia gustu
hanc saporem et per modo distinguitur a tactu per gustum

firmatur non est tantum licet materialiter possit dici tantum
Et sic diffinitur ab amara. **Entra** e vntz ad ex
rioris expens in lingua ordinā ad recipiendū spēs sa
poris mediante quāz salināli z carne porosa in sup
ficie lingue. **2^a** in q^o diffin^o tā tangunt ad gustū
equisita. **3^a** est organū cūm q^o expens in lingua
z tangi obiectū cūm q^o ordinā ad recipiendū
spēs pporis. **4^a** tangi modū ad q^o mediant quāz
salināli z carne porosa. **Ad** cū intellig^o q^o dicitur
ad pfinēz gustūz pnsibil^o natura p^o q^o p^o q^o que
in alio pnsibil^o iam data p^o videlicet Instrumentū me
dū causa pfinēz modū obiectū z alius. **Instrumentū**
medū est lingua pporia ad sūis artibz. sūm autē
pfinēz ad pfectioz virtūz gustabil^o quē q^odem lingua
est sūmā porosa. qūmida z insipida. **Corruia** q^o
est vt sūi granitate qūmoseitate in gustabil^o replēta
in se suscipiat. **Porosa** vt q^o est grossūm vel subtile
de re gustanda ad mēus lingue libe subintrat. vt
virtus attritiua ad pfinēz gustū in ea p^o viget.
Qūmida quidem est vt cooperant^o ad amplexū dissolu
tiōz vt si aliqua sūa z dūa forsitam lingue vel
palato applicarent^o quiditū lingue ad digestioz sūi
q^olemāq^o replētiōz sūmāz pporientū. **Est** z insipida
vt est mētibz nī z pporis sūmāz dextima. sū
aqua q^o si determinatū pporē habet alteris pporis sūmā
in suscipe non valet. **Instrumentū** nō p^o apponā

gustū p̄ dñō mēm qm̄ medio lingūe insidēt qm̄ p̄
modū in mltis ramos in p̄mittantibz laterali-
bus diffundit diffundit. Et p̄ res sp̄s aialis in
lingua deservit. Hūc gustū est dñe p̄ extrinsecū
et intrinsecū. Intrinsecū est caro porosa in fine fine
lingūe, q̄ reddit sapore sp̄m̄ qui est in mēis mēis
bz ut iam dictū est de lingua. Extrinsecū est humor sa-
linus, et tale modū id p̄m̄, q̄ aliqua gustabilia p̄
actū sūt, ne q̄ sūt deservit p̄ p̄ modū, nā ordinat
ip̄m̄ modū extrinsecū p̄ hūmidū salinale, q̄ annuat
sapore talis gustabilis, q̄ modū p̄m̄ p̄m̄ p̄m̄
saporabilis ut p̄m̄ q̄ ad hūc q̄ hūc salinale
est materiale diffundit p̄ soluta d̄ firmantibz q̄ que-
runtur p̄ amara. Salina et humor p̄m̄ p̄m̄
et nālibz v̄is lingūe p̄m̄. Et at salina mēis
hūmida et mēis, hūmida p̄ hūmida, ut
saline hūis v̄is. Et p̄m̄ p̄m̄ p̄m̄ p̄m̄
Et ad p̄m̄ in ore asservit non deservit d̄m̄
nisi salina media p̄m̄ hūmida. Et mēis
mēis q̄ p̄m̄ p̄m̄ p̄m̄ p̄m̄ p̄m̄
Et ad at alia p̄m̄ p̄m̄ non at alia p̄m̄
p̄m̄. Causa p̄m̄ p̄m̄ et in alio sensibz est p̄m̄
aialis a crebro p̄m̄ lingūe in lingua dilatis
Cum p̄m̄ gustanda subminat lingūe vel p̄m̄ mēis
sp̄s aialis p̄m̄ ibi d̄m̄ p̄m̄ p̄m̄ p̄m̄
tatis p̄m̄ mēis p̄m̄ p̄m̄ p̄m̄ p̄m̄
est p̄m̄, qui sit p̄m̄ p̄m̄ p̄m̄ p̄m̄ p̄m̄

Sapor est passio humiditatis et siccitatis. gustus per se habet
habitu ad actum / hoc tantum est dicitur. Sapor est passio per
passibilis quatuor de ratione speciei quatuor que est ex materia
altera et immutata gustum de potestate in actum gustandi.
Vnde in dicta diffinitio dicitur quod est passio humiditatis et siccitatis. Et
quod per quod in materia elementum prout est gustabile / quod in
materia elementum est dicitur quatuor per humiditatem et sic
cum per gustum / sequitur quod in materia elementum nutritur
In signum istius habundantia per ~~in materia~~ nutritur et regi-
tabilibus aqua quoniam cum fimo vel terra potest for-
ta / quod pura aqua non nutritur quoniam vel arborum
Saporum prout per dicitur in materia quod per dicitur prout
saporum principales et extremos habet dicitur et
~~in materia~~ amarum. Et quoniam gustus prout in materia
videtur. Gustus ad saporum per fimum / dicitur sapor aut
est extremus in materia / si extremus est dicitur aut de
lectabilis per est dicitur qui est in lacte / nam est delectabilis
in dicitur / aut tristabilis per est amarum qui est in ab-
sintia amarum et fugit nam. Et raro est in materia hoc dicitur
aut et quoniam distat ab extremis per dicitur et amarum per
est amarum qui est in pipere. Et distat ab extremis
et per amaret ad unum extremum per est dicitur aut et
ille in materia est in materia et amarum / et sic per dicitur per
perignis qui per amaret ad dicitur et per apparet in
carminibus perignis / amarum qui per amaret ad amarum
qui apparet in granis in materia. Et raro sapor est

medij in amari et acridi sit inq. sit duo saporis
 scilicet Salus qui est propter amarum et perit in sale
 et ponticus qui plus amari ad saporis acritudinem et hic
 gustatur in fructibus immaturis. Ipsi saporis propter iam
 diti et periculis / quia plus sit saporis / et quodam
 in infinitum multiplicatur per unam rem gustata
 bilis amari in plus uno ad aliud saporis ex diti
 septem Nam contritus qui est in oleo plus amari ad
 pinguis. Stipticus qui est in rosis et certis matris
 gummy sub pontico / nam ponticitas est intensa stipti-
 citas / et stipticitas remissa est ponticitas. Antipus
 sapor et gummy sub pontico / quia ambo generatur
 ex frigida et siccitate. Additur et huius saporibus
 insipidus qui est sine sapore / et abstinent et sapor
 et talis reperitur in aqua in albumine ovi in melle
 bini. Curulis et melone et huiusmodi. Atque potest
 latere est gustus sine sapore. Quia sapor clarus et diti
 de causa effunde gustum.

De Tactu Camper

Tactus est sensus per se per se tangibilis pro-
 prius. Nam virtute tactus ad apprehendit
 calidum humidum / frigidum et siccum. Dicitur lenis
 et asper. Tactus per amissionem sit diffinitus. Tactus est
 vis ordinata in numerum tenet corporis ad apprehensum
 quod tangit. Hic est sensus hic sit in diti plus corporis
 purioris in diti in. ~~volens~~ volens. i. in diti plus plus
 manu / et in plantis quia natura temperata ipsa

Expositur rē vt sū mēda & frigidū sanctū pferunt
 Ph at qd pto rēne / vt tangenda melius pparat
 et hūenda melius & fortius tēat Vernose vt ibi
 vigeat sensibilitas i qz oī mēiosum sensibile est &
 pte vt a qibz nē pteat sanctū dūntent Viget
 tantis principalis in pēpīs .i. pēpmitantū digitorū
 et qd est pē pēpmitantū nūmō / qui in digitorū pēpmitantū
 tantū reflectit & pē rē in digitorū pēpmitantū
 lenitate **Ad** pēpmitantū tantū mēda sū illa qd
 qm in alijs sensibz iam dūta sū sū pēpmitantū mēda
 causa pferens obiectū et actū pēpmitantū sū
 organū tantū est mēus de pte pēpmitantū sū
 mēus sū animalē dēfens mēpmitantū rēpmitantū
 et pēpmitantū p rē rēpmitantū in mēpmitantū rēpmitantū
 est rēpmitantū rēpmitantū Nam natura pēpmitantū mēpmitantū fa
 cilitat hēdēt aliquibz rēpmitantū rēpmitantū pēpmitantū
 rēpmitantū et pēpmitantū rēpmitantū mēpmitantū p rē rēpmitantū
 in qibz pte pēpmitantū sibi aduersa vt rē rēpmitantū
 frigidū **Ex** ad est pēpmitantū pēpmitantū qd oī alijs pēpmitantū
 qm singulā organū et mēus sū actū pēpmitantū dē
 pēpmitantū pēpmitantū est pēpmitantū in oībz mēpmitantū
 pēpmitantū pēpmitantū et pēpmitantū et pēpmitantū rēpmitantū
 in qibz non est mēpmitantū et pēpmitantū mēpmitantū
 pēpmitantū tantū est rēpmitantū et alijs pēpmitantū rēpmitantū
 rēpmitantū in rēpmitantū qd rēpmitantū in qua mēpmitantū sū et
 in pēpmitantū p quos rēpmitantū tangit oī **Ex** d ad alijs non
 qm rēpmitantū rēpmitantū ibi mēpmitantū est alijs pēpmitantū rēpmitantū
 sū in pēpmitantū et in alijs pēpmitantū **Ex** quo pēpmitantū

q' uno in aliisq' definit ad duo p'mo q' sit modus in
 tactu **1^o** ut p'p'ietat' organu' tactu' in l'edat' a q'ntis
 z nominis **Compa** eff'et' e' p'p'ietat' aliis d'icant' ad
 organu' tactu' p' n'at'os de r'et'io' q'edunt' Nam
 ip'is modumib' p'p'ietat' ut tangibil' aut modis p'p'ietat'
 Obiectum tactu' est tangibile videlicet q' q'ntat'
 elementares p'p'ietat' z p'p'ietat' ut talidum frigi
 dum humidum z siccum **Et** alie q'ntat'es tangibiles
 p'p'ietat' ab eis p'p'ietat' / ut r'et'io' / densum leue et
 asper / leue. z graue / am'et' z obtusum / molle z duru'
Quid ad q' p'p'ietat' z p'p'ietat' q'ntat'es s'z aliditas
 frigiditas humiditas z siccitas / p'p'ietat' q' p'p'ietat' z
 ab element' in elementa' **Quid** et p'p'ietat' q'ntat'es q'ntat'
 ab eis o'et' alie q'ntat'es p'p'ietat' p'p'ietat' z o'et'unt'
Unde p'm q' q'ntat'es p'p'ietat' d'icant' de form' p'p'ietat' p'm q'ntat'
 q'ntat' d'icant' q'ntat'es p'p'ietat' **Et** q' p'p'ietat' q'ntat'
 e' v'ng p'p'ietat' mater' z non p'p'ietat' p'm q'ntat' q' p'p'ietat'
 v'ng mater' alie q'ntat' q' v'ng obiectum / z v'ng p'p'ietat'
 q'ntat' z v'ng mod' s'z tactu' e' h'm' mod' ut p'p'ietat' q'ntat'
Et q'ntat' q'ntat' n' est v'ng p'p'ietat' q'ntat' p'p'ietat'
 e' v'ng p'p'ietat' q'ntat' s'z tactu' q'ntat' p'p'ietat' q'ntat'
 p' p'p'ietat' frigid' z calid' q'ntat' q'ntat' p'p'ietat' q'ntat'
 z humid' q'ntat' q'ntat' q'ntat' non sit ad q'ntat' in aliis
 p'p'ietat' p'p'ietat' de q'ntat' / n' obiectum est v'ng in q'
 v'ng v'ng p'p'ietat' q'ntat' ut p'p'ietat' am'et' z graue
 p'p'ietat' in v'ng n' obiectum est color q'ntat' p'p'ietat'
 s'z nigred' z albed' / in tactu' at' n' est p'p'ietat'

Ep. 100. 2m

Adm in scriptura p'ma p'p'is sit m'ho de p'n
s'ib'is sp'ualib'z t'm'at' que q'lib'z 2 q'r p' p'n
s'is a'n sp'ualib'z p'et' a'n in s'p'n 2 a'n **D**ico q' una
a'n vna q' co'mit in carne / alia q' co'mit in d'co
Dico siquidem p' p'ns'is in q'at' vny interior et
vny exterior 2 vny bon' s'ud q' in q'uo r'p'n' **E**n
s' interior r'p'n' in g'm'p'la' d'm'it'at' **E**xt'ior
ext'ior in g'm'p'la' q'uant'at' **P**ropterea id d'g' q'
homo fact' / tot' tom' h'om'm in se beat'f'icat' / ut t'o
g'm'p'lo h'om' ut ad p'p' / et t'o d'lectio ut in illo
c'm a p'ns'is carnis videt' p' carne 2 a p'ns'is m'q'
p' d'm'it'at' g'm'p'la' **H**oc rat' t'o bon' h'om' ut
s'ine ingrediet' s'ine egrediet' p'as'ma in s'uo p'at'el
d'm'it' / p'as'ma s'ous in carne s'aluatoris 2 p'as'
s'ma m'q' in d'm'it'at' t'rat'oris **E**o quo d'ico **E**
a'n'g' p'p'is doct'el' r'cl'm'ati inf'uit q' si homo n'e
p'm'assent d'g' m'at'nat'z f'uisse / c'm' n' homo p'p'o
s'ig' sit p' d'm'p'h'i p'la s'z d'm'lect'ual' 2 p'ns'ib'li
et s'm' v't'm'q'z q't' beat'f'icab'ld' / s' non p'et' s'm' p'et'
p'ns'it'at'z beat'f'icari in v'ndendo d'm'ina'z e's's'it'at'z
e'go beat'f'icab'm' s'm' p'et'm' hanc v'ndendo p'p'i
q'uant'at'z / q' si d'g' non f'uisse m'at'nat'z / h'e
non f'uisse q'm'ad ad v't'm'q'z p'et'm' beat'f'icab'ld'
ut p'et' beat'z **E**o l'at'g' doct'el' d'el'm'it'at'
in m' s'p'n . d'p't . ij **N**ond' q' s'p'z q'at'z p'ns'is

in extensione hanc describitur. **S**ilicet per modum
 sui in dictione quod manifestantur. Ipe spiritualis
 non corporalibus sensibus sed spiritualibus rimatur. **S**ed
 divina vox in dictione nominis ait. **V**idete quod ego
 sum deus et non est alius deus me. **E**t in **apoc.**
Eni hi omnes audire audiat quid spiritus dicat
 inter et in **ps.** **E**xultate et videte quid suavitatis
 et dicit. **E**t apertus **ps.** boni odor suavitatis in hijs
 qui perunt et in hijs qui salvi sunt. **E**t in **evangelio**
 dicit mulier fide per te habuisse magis quam corpus
 odore habet. **E**t erit me aliter natus et ego perferam
 et de me exisse. **I**n **hys** **apoc.** dicit **sanctus** **angelus** **repho**
 prophetia quidam perferat spiritualis aut declarat

F **Q**uod potius appetendum aut sensibile intractabile
Appetendum interior **E** **C**um potius
 sit dividit in quatuor species intractabile ad quod
 clare videtur **E**t natura non differt in tractabile ut
 habundat in simplicibus ut de in de anima **E**t hoc inter
 quod ad totum speciem **N**am quod ad dividendum ut habundat
 et differt ut per in productivis monstrat **N**atura in
 dirigit ad intellectibili intelligere non errant / et ex
 natura est opus dei / eo quod natura est instrumentum
 dei **O**portet ergo tota potentia in anima operari et operari
 opera **P**otentia in est immediatum potentia quod non
 agit **I**n anima ergo potius requiritur quod non solum appet-
 hndat rem cum est sibi pondus sed et cum est sibi absens
 quod cum non habet ea natura sibi quanta opus quod mo-
 ventur ad distantia **C**um igitur animal movetur ad rem
 tantum quam opus appetendum / oportet ut quod move-
 atur ad rem absentem quam opus appetendum
Sed igitur animal quod potentia et virtutes appetens per
 quod ut potius appetendum **I**ta oportet quod habeat po-
 tentia intractabile per quod ut absens appetendum et
 cum speciem retineat **A**liis videtur quod si animal
 solum moveretur per delectabile vel tristabile per per-
 suum / non esset intractabile pondus in anima nisi potentia
 appetens sit per quod per se sensus in quibus delectat
 vel horret **E**t non solum ergo intractabile est animalium
 ultra hoc ut patet vel fugat non solum in se ut quod
 intractabile ad potentiam sed et in ea quod per se videtur

vel nomen Et si omis fugit lumen non potest colore
vel figuram / quia si vel philosophicus figurat ad hunc
fugiat / vel colore / prima albi / si fugit quia nomen
vel timore vi est Et si omis colligit palam / non
quia debet sensum si quia est sibi etiam ad miserrandum
Quia igitur est nomen in dicitur analogia perfecti et non
absolutum sed et primum recipit et recipit et est
primum apprehensum consistit Et ita quia non solum
non apprehendat et delectabilis vel tristabilis
si et nomen vel color sicut nomen est primum
potentias interiores ad quod quod retineat ad quod non
attingit sensus exteriores

Quod est finis Animarum quibus potentie agnoscuntur
duntaxat, sunt sensus interiores / organo loco et organo
distincti videlicet Sensus communis / imaginativus
fantasia estimativa et memoria

ego agnosco me audire. **V**isus est et auditus non ag-
 noscit nisi per sensibilem a qua imitatur. si sensus quid
 refertur se et est proximus omni operanti et obiectum
 sensum exteriorum quod non potest fieri aliis sensu exteri-
 ori. Nulla est potestas alligata materie et per se coram aliis. si
 in organum cognoscit per se et actum suum per se. hoc
 est refertur per se. **N**am quod querit potest sublimiter
 a materia per se et voluntati. unde et obiectum suum
 sensus quod non debet dici aliud obiectum per se. si sensibile
 quid non est nisi per se. **V**isus est et auditus actus sensus
 quod per se dicitur in obiectum et sensibile dicitur per
 sensum exteriorum. et est index per se et est album et
 non est dulce in lacte. **V**isus est et auditus quod tunc videtur
 lac. iudicat lac dulce et comestibile. lapidem autem non
 videtur nisi sensus exteriorum quod per se. **V**isus est non per
 dicitur per se in dicitur et albedine. et quod non
 agnoscit per se nisi albedine. si non dicitur. **E**t
 videtur agnoscit in quibus est videtur in. et hoc
 autem sunt sensus quod. **E**t quod se per se idem est obiectum
 sensus quod et exteriorum sensum materialium per se. **E**t
 quod est sensus quod per se dicitur in obiectum dicitur
 sensum exteriorum quod agnoscit ea. **O**vis est index agnoscit
 ea que indicat. **A**lii in modo agnoscit sensus coram
 quod sensus exteriorum quod sensus coram agnoscit sine mate-
 ria. et sine potentia materie et per se sensibile per se. **E**t
 in sensu coram quod in sensu exteriorum quod agnoscit suum

obiectum sine materia / prima in materia **V**isus si
nosse obiectum sine se colore in prima materia q
primum non absentem et sine materia qz color non
existit in visu sine se reale se sine se substantia
et spiritum ut patet dictum q **E**t si color est realiter
in oculo tunc oculus videt colore rubrum et est ruber
et per aristotelem simile de sigillo et cera et obiecto sin
sibili et sensu **E**t si cera non suscipit sigillum sine se
reale / q si sit / tunc si sigillum est unum cera fit au
rea / si sigillum inest in cera sine signa et caractere et
similitudine sigilli **T**ercio q inest dicitur et quoniam
sensum exteriorum et interiorum **D**icitur et q sensus exte
riorum apprehendunt in prima materia **I**nteriores vero
in absentia quoniam in duobus **P**rimo q apprehendunt sine
materia qz agnoscunt interius et substantiam sui obiecti **S**e
cundo inveniunt qz tam sensus exteriores q interiores apper
diunt obiecta eorum cum conditionibus individuum et cir
cumstantiis et accidentibus materie q se forma sine
figura disposicio loci et temporis **V**isus si videt par
timitate qz hinc colore in tali colorato corpore positi
in tali loco et tempore **E**t alij sensus exteriores et
interiores et hoc dicitur ab intellectu qui agnoscit
intellectum sine universalis sine materia et sine prima
materie et sine quodlibet et circumstantiis materie ut
patet se patet cum de potentiis intellectibus agitur
Tercio artus sensus quoniam se apprehendit et agnoscit

sensibilia eadem sunt illa quaeque quae sunt per se in de aia
 q se motus quies numerus figura et magnitudo
 et a quaeque multis sensibus percipiuntur per se a se per se quoniam
 idem sensibus videtur ad apprehendendum numerum ut per
 in horologio. Et hoc motus est per se in terminis ista
 hoc. Et hoc quies quae est per se motus. Et hoc numerus
 est videtur in aliis sensibus. Tunc vero et visus proprius
 et quaeque sensibilia eadem et apprehenduntur a sensu eodem
 appropinquat cum visus per se commentator. Tunc vero et visus
 aliter magnus in sensu per se in de aia. Nam visus
 hoc et diversus est videtur ad unum et diversum
 constare aut quod sentire et apprehendere illa quaeque communia
 sensibilia et quoniam visus quaeque sensibus exterioribus quod non
 et per se unum quoniam quod se et appropinquat quoniam
 sensibilia communia et hoc est sensus communis. Vnde non
 per se in de aia. Et hoc est sensibile per se et per
 accidens. Sensibile per se est dicitur per se et quoniam per se
 et per se per se per se aptum nunc est immixtus sensu
 exteriorum quod se color sonus odor sapor et tangibile.
 Sensibile quod est quod per se per se per se non est nunc
 immixtus sensum. Et hoc videtur ad aliter
 sensu et sensibile et magnitudo quod non videtur aliter
 per se quod color in ea per se in magnitudo sunt diversus per se
 aliter ad dicitur visus a colore videtur in re magis
 et aliter in re per se. Et aliter dicitur visus a colore
 videtur in re quoniam et aliter in re quiescent. Et aliter
 colore videtur in re per se et aliter in re una

Secundum autem dicitur quod visus omnia sensibilia dominia
~~et per se~~ apprehendit. Hec autem est quod illa
sensibilia quoniam per se speciem non immutet sen-
sum exteriori. Et oportet quod sit aliter sensus que-
re per se speciem immutet. Et hoc est sensus communis.
Sensibile per amicum est quod per speciem per se non
est optimum naturam immutet sensum. Nec per se con-
currat ad alterum sensum a sensibili per se quoniam
aliam sensibili per se. Unde hoc in eo de anima. Et filius
Bartholomei (et illius viri) est sensibile per amicum / quod per se
intellectui et non per amicum quoniam per se color et mag-
nitudine. Bartholomei est sensibile per se.

Organum sensus communis est in anteriori parte cerebri
in hoc ventriculo ubi concurrunt nervi sensuum quoniam
sensus exteriori qui locus medullatus est et humidus.
Unde philosophus dicit quod alia est virtus que in eo recipit / et alia
est que in eo tenet. Illa que in eo recipit per se quoniam
ut sensus communis qui recipit et apprehendit per se et
obviam omni sensum exteriori. Illa vero que in eo tenet
per se per se et frigido ut imaginaria / et illa retinet
que sensus communis recipit ut dicitur. Nulla enim potest
apprehensiva sensibilibus retinere quod apprehendit / immo
quod una apprehendit alia retinet.

Item. De imaginatione. Cap. xix.
Imaginatio sunt virtus imaginativa est et
sensus interior. Unde intellectus per se imagin-

natura est: quia in naturalibus eum huiusmodi non ex-
 sistit: et retineat. **I**tem et quod bene dicitur de his et similibus
 et molle. **I**tem autem quod bene dicitur de his et similibus
 constat autem quod sensus communis recipit species obiectorum sen-
 sum exteriorum. Et per quod operatur per alia per se
 ignatibus speciebus talium perceptiva a sensu communis et
 quod est imaginativa quod sic describitur. **I**maginativa est
 sensus interior et tenens species sensibilium (obiecta
 absentibus) que per sensum communem accipiuntur a sen-
 su exterioribus. Et dicitur a sensu communis. **P**rimo quod sen-
 sus communis ad actum sentiendi indiget potentia rei
 nisi in sensibus. **E**t imaginativa non indiget potentia rei
 quod per imaginamur de absentibus aut si tenet potentia
 sensus communis non potest esse in actu sentiendi nisi
 si moueat per species sensibilium exteriorum sensum in
 potentia rei recepto in sensibus. **N**am de sensibus aliter dicitur
 habere interiores magis urgent in sensibus exterioribus
 fantasia et imaginativa. **E**t quia virtutes in sensu
 remittunt species suas ad sensum communem quoniam
 hic sensus communis indicat res et potest quod in se
 longe absentes. **E**t in sensu iste species procedunt et
 huiusmodi sunt de fantasia ad imaginativam et de ima-
 ginativa ad sensum communem. **H**ic sensus communis accipit
 de se absentibus aut si tenet potentia. **E**t hoc differt ima-
 ginativa a sensu communis quod sensus communis non habet
 voluntatem sine speciebus seu similitudinibus receptam a sen-

libilibz sine obiecto exteriori sensum in absentia ob
iecti Et imaginatio operatur sicut visus ad abstractum
quod sit per intellectum agens. **Perceptum** est et rectum dicitur
Aliqua res virtute est retineat quod sine et altera
dicitur quod molis / in sensu quibus dicitur et
imaginatio retinet. **O**rganum Imaginatio est
in anteriori parte cerebri circa fontem in 2a cellula pri
ventriculi. Nam secundum ventriculus est in protra sine
anteriori parte cerebri duas habet cellulas / quod scilicet magis
humida quod bene recipit et male retinet et est organum
sensu communis. **4a** cellula est magis siccata / in
est bene siccata et retinet / et est organum imaginatio
quod retinet et operatur sicut et imaginatio sensibilibz ex
teriori. Nam secundum in de materia et retinet / in
medium male recipit et male retinet. **5a** cellula
male recipit et bene operatur et retinet.

De fantasia. **C**um visus
Fantasia sine vis foris est et sensus interior
unde quidam quod de fantasia dicitur sicut
anterior et posterior de nomine / de re nomine. De nomine
quod equivoce nomine videntur fantasia et imaginatio
unde est ambiguum si colligitur. Et fantasia est in pro
tra super fontem caput et est quod figurat res retinet
per se quod sit a sensu quod in quo claret quod fantasia
amovet ambiguum et imaginatio quod fantasia pro dicta
est sine organum in medio cerebri et non in protra cerebri
Nam figurat res a sensu quod quod retinet

141.
si hoc sit imaginatio ut dictum est hoc est planum
p[ro]p[ri]um ij de aia qui d[icitur] fantasia est motus factus a sensu
ubi p[ro]p[ri]o hoc nomen fantasia sumit p[er] imaginatio
n[on]d[um] q[uod] fantasia d[icitur] cap[er]e uno m[od]o p[er] imaginatio que
est potentia interior de quib[us] interiorib[us] sensib[us] et q[uod] n[on]
est motus a sensu Alio m[od]o cap[er]e p[er] speciem sine magis
regula a sensu com[un]i q[uod] d[icitur] in imaginatio
et amixt in d[icitur] de p[ro]p[ri]o q[uod] fantasia ut sit d[icitur]
p[ro]p[ri]um imaginis vel similitudinis ut q[uod] recipit in
potentia p[ro]p[ri]a interiori que imaginatio vocatur
Vel sim aliq[ui]d fantasia est nomen g[re]c[um] et d[icitur] a fantas
mata quod est apparet latine / q[uod] n[on] sensata apparet
in tali specie in fantasia sine imaginatio virtute / eo
q[uod] est similitudo ut sensata Vel et d[icitur] a fantas g[re]c[um]
q[uod] est manifestat latine ut visio / q[uod] talis similitudo et
imago vel species manifestat ip[s]am rem cui est similitudo
Talis vero imago vel similitudo g[re]c[um] d[icitur] fantasia
et commentator Et fantasia est similitudo ut sensata
p[ro]p[ri]a et p[ro]p[ri]a in sensu p[ro]p[ri]o interiori s[ed] fantasia
qua nos imaginatio appellat[ur] / que illud respicit q[uod]
sensib[us] p[ro]p[ri]o a nob[is] p[ro]p[ri]o d[icitur] tripit[er]i
ij de aia Et intellectus agens abstractit speciem intelli
gibilem a fantasmatib[us] et p[ar]t[em] ad de potentia vel
hinc dicitur **F**antasia g[re]c[um] (ut d[icitur]) est motus factus
a sensu hoc est factus et species recepta in potentia
interior[em] q[uod] fantasia sine imaginatio d[icitur] est a sensu

in artu p p[ro]p[ri]a sensibile. Et quic nichil p[ro]p[ri]a in sensu
interiori nisi antea sit in sensu exteriori ex tunc in artu
Pro quo n[on] d[icitu]r. Et sensus unome d[icitu]r p[ro]p[ri]a q[uod] non
p[ro]p[ri]a p[ro]p[ri]a sensibilem ut visus in tenebris d[icitu]r q[uod] in
p[ro]p[ri]a ad albedine alio d[icitu]r sensus in artu q[uod] virtus
sensitiva artu alterat[ur] et immut[ur] a specie sensibili qua cog
noscat / ut in visus artu p[ro]p[ri]a a specie albedinis et isto mo
do in dicta differe[n]cia in d[icitu]r fantasia est motus factus a p[ro]p[ri]a
Primo q[uod] motus est sensibile q[uod] p[ro]p[ri]a exterior in artu et
interior sensum. Sensus at[que] exterior factus in artu p[ro]p[ri]a
fantasiaz .i. p[ro]p[ri]a rei q[uod] tenet in fantasiaz vel fantastia
virtutem interiorem. Sequi[ur] q[uod] hoc nomen fantasia
sive accipiat[ur] p[ro]p[ri]a rei sive p[ro]p[ri]a fantastica virtutis / et nota
ad nomen imaginative vel ad imaginem et specie v[er]ba
tam[en] et in eam. **S**ecundo autem d[icitu]r d[icitu]r in re
nomen significat p[ro]p[ri]a nomen fantasia. Nam amaret[ur] q[uod]
f[aci]t p[ro]p[ri]a. T[er]cio p[ro]p[ri]a p[ro]p[ri]a h[ab]et ar. ~~q[uod] p[ro]p[ri]a~~ in
m[od]o alij d[icitu]r fantasia p[ro]p[ri]a rei et tunc p[ro]p[ri]a
imaginata sive imaginat[ur] p[ro]p[ri]a differe[n]cia. **N**ox d[icitu]r ima
gina[ur] inq[ui]nd talis p[ro]p[ri]a q[uod] p[ro]p[ri]a et est t[er]m[in]us et
memoria quedam. **E**t id d[icitu]r imaginat[ur] q[uod] imaginem
q[uod] p[ro]p[ri]a. **E**t d[icitu]r fantasia inq[ui]ntu sunt talia formaz et
imaginem d[icitu]r p[ro]p[ri]a composicio et app[ar]it[ur]. **E**t s[ic] ut
e[st] nisi p[ro]p[ri]a sensus interioris reali distincti s[ic] sensus
communis imaginat[ur] sive fantasia p[ro]p[ri]a et media
sensitiva. Antea vero et alij imaginem et m[od]o alij p[ro]p[ri]a

fantasiam distinctam ab imaginat^o. Nam ad hoc^o immediate
 distinguit^r p^r actus et p^r organa ubi et vocant^r dūp^r potentie
 Experiment^r et in nob^o p^rea^o q^oas^o sensus communis et imagi
 nat^o composuēt et dūp^rio^res p^rteret et imaginē spūa
 tal^o p^r imaginat^o cum intentionib^o clūit p^r estimatiua
 Et componit et dimid^o ip^ous fantasie p^r dūp^r q^oas^o
 distincte ab q^oas^o imaginat^o cū^o q^oas^o est spūa^o p^r
 et exotat^r a sensu q^ouū^o q^o et p^rteret p^r dimid^o
 habent et imaginat^o et fantasiam dūp^r organa. Na
 ut dicitur et organū imaginat^o et in anteriori
 p^rte cerebri in 2^a cellula circa frontem Organū aut
 fantasie ē in medio cerebri ut dicitur Et q^o vntq^o
 fantasie ut obediūt estimatiue in hūc vocat^r fanta
 sia a fano q^o et appari^o, q^o sūt dūp^r fantasias
 i apparit^o Et vnt^o spūa^o apparit^o dūm^o fantasiam ut
 vero obediūt tōi in hūmū^o vocat^r formatiua q^o topo
 nit spūem cum spū et intentione et sunt mirabilia
 monstra apparit^o ut chimera et alia figurata
 Fantasie ē 3^o atq^o p^r est spūa^o a sensu commu
 mixtas et ab imaginat^o spūatas, componit ad
 viciū ut cum apprehendim^o aliqd^o albiū et mag^o
 fantasie q^oonit et q^o et q^oū^o albiū et mag^o. Vel
 apprehensio aiū et mente fingim^o et q^oonit
 et fantasiam autē mente fingit et fantasiam
 chimera Et ut chimera tot^o fantasticiū q^oonit
 et p^rteret intentionib^o ut cum fantasie fingit al

ex capite hominis / ventre capris / canda sprentina
Un q pt leo z z / media capre / et anguis in
ima Un dnt Isidor li 1 Etymo ca xxxv
Et post quasdam fabulas ad na z re z int
tan se ut illa triformis bestia pa leo / post ma
drato / media pa chimera / capra / et alibi hom
volentes p ipaz distingue / qu scop z horrens pa
adolescencia et leo postrema drato dimidm por
vit lucidiss ut capra eo q attulisse vidat /
Tur fit senectus capis inflexis ut drato Et li xi
ca in Et quidam philologi chimera no aiad f Chim
monu et ant quibzdam loc leontis z capras
interuenit Quibzdam audite quibzdam plenu
spemibz / huc bellu phontis habitabile sent / in
chimera q condisse **W** Quidam artz fantasie q
ppone inagibz et specibz cum intentionibz clint ab
estimatiua de qua statim directu / ut cum ois app
hendit figuraz z speciem ois inris sue et imitanda
tanz utile amici z comodu sui Et forz z fig li
xi fugivendum / velut timicu z noticu Tur for z figu
ois et lupi se spes et inagibz imaginatiue / q
pponit on amiciu z dimicu lupi q se de est estimatiue
Q artz q ppone in est estimatiue in in huc
bis ut pt in ore que nato suo prez vera tanz
amici et alim velut timicu ppondit repellez
amiciu z timicu se in est estimatiue

Considerandū ē qd p fantasiam ēt maior cognitio
 qd qd in aia sensibili p fantasiam ēt quid
 aialia pndent sibi in futurū de rōbo z fantat sibi
 casto. Unde ē p fantasiam aialia aliquid dicitur
 aliquid refutat. Ad refutat ēt et electioz pexipit
 sententia distinctio. Id mltū dicit q fantasiam ēt ali-
 quid rōbo / s qm ēt nō ēt veraz electioz aut
 sensibilis s aliquid simile / fantasiam opat in pmo
 sit z in vngula. Et ar in pmo videtur ēt nō pntes
 hō s q sit gūsisio ad sensum gūmū z ad ima-
 ginatūz resuante pōz receptam a sensu cōmū.
 Unde ēt q melancolici infirmi z amctes mltas
 hnt fantasias s qd non ēt p illustrat qd fnt p
 imagies nō sensibilū s ex passionibz nature
 et gūsisio pūmū aialia descendentiū ad rōboz
 z rōpū pūrbantū. Tales nāq pōz dimissio
 imaginū fōmū horribiles visioz z cōmplexioz. Ista
 ēt vis fnt fantastica pōmū impedit intellectuū
 qd aliquid de celestibz z diuinis ei imputatū
 ē q mltis opūat aiaz gūsisioz z dimissioz imagi-
 nū non solum opūat a sensibz s et fctoz. Con-
 pōt namq intellectu et frequē non p similes
 imaginibz z fctioz fantasie.

Organū fantasie pōm in superiorē pte media capite
 in medio rōboz in pō rōboz cellula pūmū vntri
 cū tanq rōboz nō imaginatūz et estimatūz

my fantasia guntit se tunc sine p^{re} et imagin^{is}
q^{ue} equat imaginaria q^{ue} sine m^{er} q^{ue} sunt p^{re}
m^{er} et p^{re} d^{iv} d^{iv} d^{iv}

E De spiritualia C^o xxi

Estimativa sine châtina / cogitativa vel rō
sensibilis / sine rō particularis est q̄ virtus sine
sensu interiori. Philosophus dicit ponere hanc virtutem in
matéria sine anima et q̄ oportet q̄ in nobis
et in brutis q̄ nobis sensat. Unde et apprehendit nō
sensata / ut omnis ex figura et motu imperi et sint in
materia. Et id est virtus estimativa estimat potenter
hanc hanc clarissimam / id est et sint ex sensu nō sensata
sicut quæ sensu non ponitur / ut vult vel nocivum
conveniens vel dissonans amicum vel inimicum
Et virtus phisica vocatur motus. Vnde in hoc est cogi
tativa / vel rō sensibilis vel particularis. In brutis
vero estimativa naturalis sine châtina. In hominibus
et in brutis est dicitur quod ad tractandum inter se. Vnde
ponitur intentio rerum videlicet veritas et veritas ex inspec
tu naturalis / quod bruta mouentur secundum appetitum et instinctum
appetitum naturalis et potius agunt quam agunt. Hanc autem qui
regulantur secundum regimen rationis qui potius agunt quam agunt
clinetur inter se et quadam collatione et comparatione
ad alios secundum distansum quodam rationis. Potentia
estimativa in hominibus unita est et quinta ratio universalis

Item qd aia intendit ut moueat ad inferi^{us} vel fi
gam vili^{us} vel noim **E**stimata differt ab ima
ginatia qm scilicet utiqz p^{er} apphensio^{em} p^{er} sensum
commune **E**stimata vero ex formis apphensio^{em} p^{er} sen
sum commune et resuare p^{er} imaginat^{io}em chnt mte^{us}
non sensatas videlicet vtil^{is} vel noim **D**iffert et a
fantasia qz estimata scilicet chnt mte^{us} s^{ed} fanta
sia ut dicitur est coponit mte^{us} aduicem vel m
specie vtenta in i^{maginatio}ne post hoc ad estimat^{io}em
et fantasiam sequi^{ur} affectu mte^{us} vel od^{io} fugi
vel infectio **E**t p^{er} q^{uo}d estimata cum fantasia noⁿ ex
nitqz est apphensio^{em} s^{ed} et motiua x q^{uo}d qd detmi
nat ad quid moueri debz aial et a q^{uo}d fugi
Organu estimatiue est in media pte cerebri in 2a
cellula secundi ventriculi **N**az 29 ventriculu^m q^{uo}d est
in medio cerebri dnas hz cellulas qz p^{er} 2a antero^{re}
qz calida ex motu mte^{us} p^{er} animal ad n^{ost} **E**t
cellula qz organu fantasie q^{uo}d calidi similit^{er} mte^{us}
ho^{mo} est in continuo motu diuident^{ur} 2 p^{er}one^m **Q**ui
dit est fantasia a virgine figura faciei **A**lcone ima
gine ventris a serpente similitudiz caude ex p^{er}qz
p^{er}one^m fingit 2 fantasiat chimera ut dicitur qz
Secunda cellula secundi ventriculi qz humida q^{uo}d
mte^{us} est qz b^{ea} d^{icitur} **E**t est cellula estimatiue q^{uo}d un
p^{re}endo 2 chntendo mte^{us} vili^{us} vel noim apph^{endit}

Et qd collata a phisicis notat logarithma a logos qd est
 id quo ad hunc qd in ea id sensibilib sine extimulib
 stimatib seu cogitand dominat. **R**ationis ei app
 hensio qd cogitat. **C**ogitat ei qd qd cogitat. vñ
 cogitand sine cogita^o qd qd cogita^o . i. collata idis
 apphensio. **H**oc est id qd quada collatib idis pñcularib
 sine sensibilib / in pñtand malis vel in delecta
 bilibz consequend pñdendz sit et pñgand zbita in
 talibz id non retinet^r s. quadam pñti et pñti estima^o.

De Memoria Cap. xxij

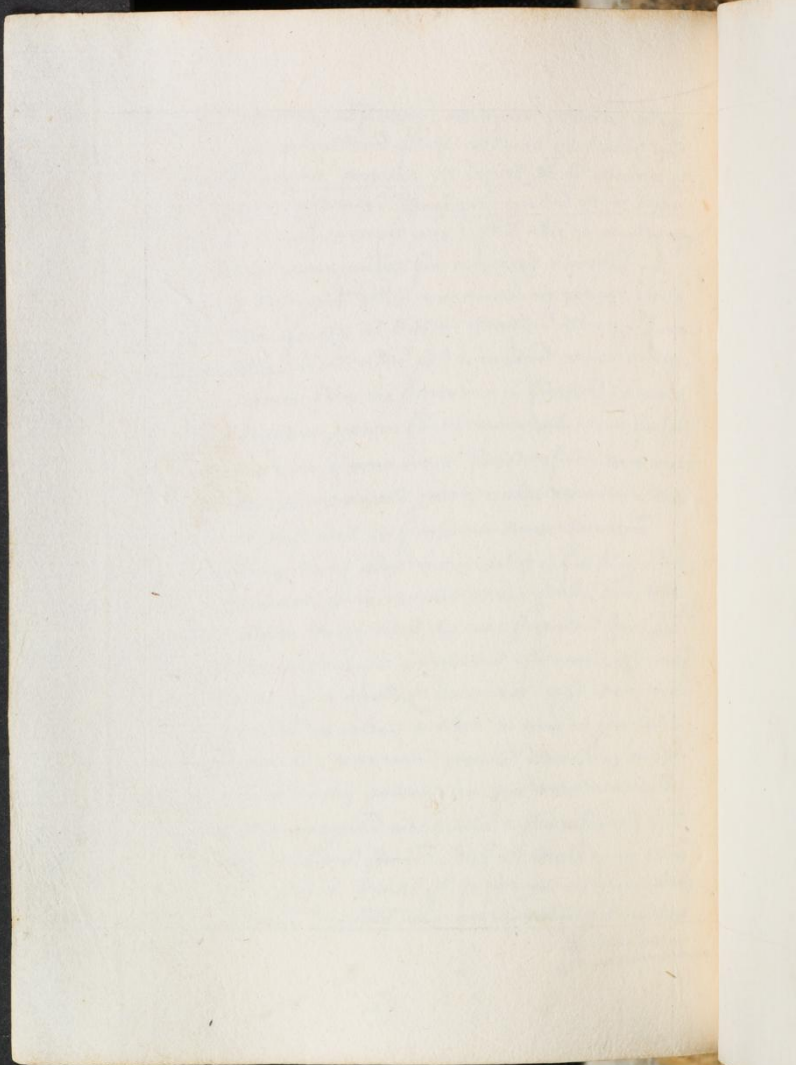
Memoria sensitiua seu virtus memoranda sensibilib
 est quida et vñia vis sine sensus interior
 Dñe namq a phisicis assignat. **M**emoria vñia et memo
 ria intellectiua que est vñtina pñtiq intelligibilib
 et illa est pñt imaginis ad qua pñtiq est homo et
 qd dñm est pñtiq ca^o in et v. **E**t plura dicuntur
 de ea in sequentibz vbi de pñtiq intellectiuis
 agitur. **A**lia d memoria sensitiua d qd est qd ad pñtiq
 tim et qd est pñtiq pñtiq et in pñtiq sensibilib
Memoria pñtiq memoria in pñtiq sensitiua ad pñtiq
 in sequenti memorie de pñtiq. **M**emoria est pñtiq sen
 sitiua interior reguans vñtiq pñtiq pñtiq oim sensibi
 liti tam sensitiu qd insensitiu pñtiq pñtiq
 apphensio. **P**ro qd in dñti de pñtiq qd pñtiq
 sensitiua interior differt a quibz sensibz pñtiq

et conuenit cum alijs sensibus interioribus In hoc qd
ratiōis differt a sensu communē qui solum inuit
imagines et similitudines uel sensatas p sensus ex
teriorē In hoc qd ratiōis vniuersalis differt ab
imaginatōe que solum ratiōat absolute et p̄ticularit
imagines species et similitudines sensatas a sensu
communē **Memoria** vero ratiōat vniuersalis
tam foris apud imaginē ratiōat qd intus p
estimatiōem a formis rerū **Ellicitas** et p fantasia
ad interā oppositas / et id memoria ratiōat species p
oppositas / s; imaginatiua ratiōat imagines et species
simpliciter absolute sine oppositis et quādo ad
vniuersam et p̄ticulariū hoc solum imagines et non
interā elicitas **Et** id memoria qd ratiōat ratiōis
vniuersaliū p̄ticulariū omniū species / non solum sensatas s; re
insensatas / qd p alias qd interiorē sensus p̄ticulariū se
oppositiū **Quia** id est / qd memoria qd ratiōat de hōib; illas
que p estimatiōem elicitur et p fantasiam vniuersalē vel ad
imagines pponit **Constat** autē qd p fantasiam non
solum pponit ad vniuersam sensata exposita p sensum
communē / et equata p imaginatiōem s; re insensata
elicitur p estimatiōem sine estimatiōem / id memoria qd ratiōat
vniuersaliū / et omniū sensum sensata **Patet** ex hoc
falsitas quorūdam dicentium memoriā solum ex ratiōat
interā insensatarū elicitur ex sensate p ellititud sine

estimatio. **H**ic in eo qd media est estimatio eund
 speciei non solum d' sensu et sententia et estimatio
 vel estimatio si et sensu et estimatio et imagina
 tioque d' modis et ut iam patet. **T**ertius modus
 e' modus qui sit descriptio. **H**ic d' qd not
 tiam de potentia patet ex ut dicitur vel aliquo
 alio sensu exteriori vel interiori apprehensi. **A**d naq
 q' modus medicinalis patet et inchoat in ra
 tione videt in ipso ut sensibiles h' se ex ipso
 et qd qd operis artium modus patet ex ipso alioq
 sensu interiori ut dictum est.

Pro sententia qd agnoscit omni actum et officium sen
 su interiori notat qd qd. Verbi gratia. **O**mnis ex his
 coloris vel figure vel volutatis luxi figura et imagine
 dicitur in sensum generalem sed imagine luxi absolute
 particulari et solam et sine quibusdam cum alia imagine
 vel intentione ponit et ignat in ~~duo~~ imagine. **T**erco
 ex imagine et specie luxi sensata et alique sensum ex
 teriorem et dicitur in sensum remota omni qd estimatio
 et sit inter non sensatam sed dimittit de nominat
 qd fantasiam inter dimittit non sensat remota
 cum imagine luxi sensata. **T**erco qd ad spem et int
 p' p'ioris sensus dicitur utentis elicitur et compositio
 reponit utitur et operatur in media tantum in ipso
 ut et luxi absente omni remotio in ipso dimittit
 postremo omni remota fugit luxum et hanc figuram
 imperat appetitum bonum in insensibilitate omni et hanc

[illegible]



149.

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]