

I n h a l t.

(Die Jahrzahlen bezeichnen die Zeit der Verfertigung der Gedichte.)

	Seite
Andreas Hofer's Tod. 1809.	3
Die Eichen. 1811.	4
Vor Rauch's Büste der Königin Luise. 1812.	6
Auf dem Schlachtfelde von Aspern. 1812.	7
Hoch lebe das Haus Oesterreich! 1812.	14
Dem Sieger von Aspern. 1812.	18
Bei der Muße des Prinzen Louis Ferdinand. 1812.	20
Mein Vaterland. 1813.	23
Moskau. 1813.	25
Lied zur Einsegnung des Preussischen Freikorps. 23 Mai 1813.	26
Trost. 1813.	28
Durch! 1813.	32
Abschied von Wien. 1813.	35
Aufruf. 1813.	37
Der Preussische Gränz-Wälder. 1813.	40
An die Königin Luise. 1813.	41
Jägerlied. 1813.	43
Lied der schwarzen Jäger. 1813.	45
Am Hedwigsbrunnen bei Jauer. 1813.	47
Legter Trost. 1813.	48
Bundeslied vor der Schlacht. 12 Mai 1813.	51

	Seite
Gebet während der Schlacht. 1813.	55
Mümmuth. 1813.	57
An den König, als man Ihn todt sagte. 1813.	59
Reiterlied. 1813.	60
Trost, nach Abschluß des Waffenstillstandes. 1813.	63
Abschied vom Leben. Nachts vom 17 — 18 Juni 1813.	65
Lisow's wilde Jagd. 1813.	66
Gebet. 1813.	69
Oesterreichs Doppeladler.	71
Unsere Zuversicht.	72
Was uns bleibt.	74

Nachtrag

aus des Dichters Nachlasse.

Männer und Buben.	78
Trinklied vor der Schlacht.	82
Schwertlied. 26 August 1813.	84

Zugabe

von andern Dichtern.

Von Tiedge, vier Sonette.	91
— Wolfart.	95
— Therenin.	96
— Caroline Pichler.	97