2972

Bei dem Verleger dieses ist ferner erschienen und zu haben:

Walhalla in ihrem Aeußern und Innern. 2 Blätter in buntem Farbendrucke, mit begleitendem Texte von J. Pangkofer. gr. Fol. 5 fl. 24 kr.

Walhalla's Genossen, geschildert durch König **Ludwig I.** von Bayern, den Gründer **Walhalla's**. München (liter.-artist. Anstalt). gr. 8. br. 2 fl.

Der Dom zu Regensburg. Eine gedrängte Schilderung seiner Merkwürdigkeiten und Geschichte des Baues von den frühesten Zeiten bis zur Wiederherstellung durch König **Ludwig I.** von Bayern. Mit 2 Stahlstichen. gr. 4. 1 fl. 12 kr.

Regensburg und seine Umgebungen. Tableau, die Totalansicht der Stadt, umgeben von 15 kleinen Ansichten der schönsten Punkte der Umgegend, enthaltend. Nach der Natur gezeichnet und gestochen von **C. Wießner.** 1 Blatt in gr. Fol. 1 fl. 30 kr.

Erinnerung an Regensburg. 20 Stahlstiche in elegantem Cahier gr. 8. 4 fl. Daraus sind einzeln zu haben, das Blatt à 15 kr.: Totalansicht von Regensburg (vom Kalvarienberge aus.) — Baptisterium am alten Dom. — Die steinerne Brücke. — Der Dollingersaal. — Der Dom im Innern. — Der Dom (von der Rückseite). Der antike Brunnen und Altar im Dom. — Die Goliathstraße. — Der Haidplatz. — Das Rathhaus. — Das Schottenkloster. — Osten-Thor und Theresens-Ruhe. — Jakobs-Thor und Thor von Stadtamhof. — Max-Thor und Weih-Sanct-Peter-Thor. — Parthie im fürstl. Thurn- und Taxischen Park und die Hauptwache. — Winzer und Prüfling. — Karthaus und die Dreifaltigkeits-Kapelle. — Walhalla.

Malerisches Donau-Album. Erinnerungs-Blätter für Donau-Reisende; die interessantesten Städte, Orte, Schlösser und Ruinen an beiden Ufern von **Ulm** bis **Wien** enthaltend. 45 Stahlstiche in elegantem Cahier. 5 fl 24 kr. Hieraus sind einzeln zu haben das Blatt à 12 kr.: Die Quelle der Donau. — Ulm. — Stepberg. — Ingolstadt. — Wackerstein. — Weltenburg. — Felsenparthie bei Weltenburg. — Der obere Michel. — Kelheim. — Denkmal bei Abbach. — Kapfelberg. — Regensburg, (Totalansicht, Goliathstraße, Schottenkirche, Dom und Rathhaus). — Walhalla. — Deggendorf. — Hildgardsberg. — Paßau, (Totalansicht, Donauseite, und Innseite) — Ober- und Niederhaus. — Hals. — Engelhardszell. — Schloß Neuhaus. — Linz. Grein. — Der Strudel. — Werfenstein. — Der Wirbel. — Persenbeug. — Schloß Weideneck. — Mölk. — Dürrenstein. — Mautern und Göttweih. — Stadt Stein. — Greifenstein. — Klosterneuburg. — Wien (Totalansicht, Ferdinandsbrücke, Jägerzeile, Eingang in den Prater, Karls- und Stephans-Kirche.

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

2972
-40-

Bei dem Verleger haben:

Walhalla in ihrem Aeu Farbendrucke,
mit begleitendem Text 24 kr.

Walhalla's Genossen . von Bayern,
den Gründer **Walha** gr. 8. br. 2 fl.

Der Dom zu Regensb Merkwürdigkei-
ten und Geschichte dei ur Wiederher-
stellung durch König hlstichen. gr. 4.
1 fl. 12 kr.

Regensburg und sei otalansicht der
Stadt, umgeben von der Umgegend,
enthaltend. Nach der . **Wießner.**
1 Blatt in gr. Fol. 1

Erinnerung an Reg t Cahier gr. 8.
4 fl. Daraus sind ei otalansicht von
Regensburg (vom Ka alten Dom. —
Die steinerne Brücke. im Innern. —
Der Dom (von der S r im Dom. —
Die Goliathstraße. — – Das Schot-
tenkloster. — Osten- Thor und Thor
von Stadtamhof. — r. — Parthie
im fürstl. Thurn- und – Winzer und
Prüfling. — Karthau Walhalla.

Malerisches Donau onau-Reisende;
die interessantesten St n beiden Ufern
von **Ulm** bis **Wien** hier. 5 fl 24 kr.
Hieraus sind einzeln der Donau. —
Ulm. — Stepberg. – nburg. — Fel-
senparthie bei Welten n. — Denkmal
bei Abbach. — Kapf Goliathstraße,
Schottenkirche, Dom eggendorf. —
Hildgardsberg. — Pa eite) — Ober-
und Niederhaus. — haus. — Linz.
Grein. — Der Strud Persenbeug. —
Schloß Weideneck. — d Göttweih. —
Stadt Stein. — Gr (Totalansicht,
Ferdinandsbrücke, Jä rls- und Ste-
phans-Kirche.

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf