boni paruuli ⁊ humiles exemplū noſtri ſaluatoriſ de quo yſa.ix.
puulus natus eſt nobis. Recognitio ꝓprie infirmitatꝭ. ꝓpter qđ
dicitur ſauli qñ ſuperbiuit. i. R. iij. Nonne cū paruulus eſſes i oc.
t. ⁊c̄. qꝛ cum Samuel ꝓmitteret ei regnum Iſrꝉ ſtatim recognoſ/
cens ꝓpriam vilitatem ⁊ indignum ſe reputans dixit Nunquid
non filius gemini ego ſum de tribu minima iſrꝉ ⁊ cognatio mea
nouiſſima inter omnes familias de tribu Beniamyn. propter qđ
dicitur de ipo ꝙ inter omnes filios iſrꝉ nō erat melior ipo. Ecce
q̄ꝫtum efficit humilitas. ¶ Terciū eſt diſtricti iudicis irreuocabi/
lis ſentencia Math. xviij. Niſi conuerſi fueritis ⁊ ef. ſicut puulus
non intrabit. in regnū. ce. ⁊ in li. Sap. horrende ⁊ cito ap. n. po.
tor. p. nō antecedentia. ¶ Quartū eſt premij inenarrabilis excel/
lencia vñ. i. Math. Quicūqꝫ hu. ſe. ſicut p. ille h m. ē in reg. celoꝝ
Item aliud meretur h Math. reuelaſti ea p. Item aliud. i. R. i. xv
adhuc reliqui puulus eſt ⁊c̄. q̄ꝫto ergo ma. es ⁊c̄. ¶ De inocētibꝫ. S° 2°.

Cantabant ſancti canticū nouū ante ſedē dei Apo. xiiij.
Vbum iſtud legit in epiſtola hodierna de innocentibꝰ qꝛ
enim hodie paſſi ſunt pro xpo in terris ideo chriſtus re/
munerauit eos in celis cogita qualiter dñs remunerabit qui vo
luntarie ſuſtinent aliqua pro ipo exquo tam excellenter remune/
rauit iſtos innocentes qui inuoluntarie ſuſtinuerunt. quibuſ pre
miſſis t̄a tangunt que ſunt in ſanctis primum eſt laudis inceſſa
bilis vniformitas. ¶ Scđm ē mētis implicabilis iocūditas. ¶ Ter
cium eſt honoris admirabilis dignitas. pmuꝫ ibi Cantabant in
plurali dicit vt innuat laudis vniformitatē qꝛ omēs in celis vni
formit laudabunt yſa. lij. Simul laudabunt quia oculo ad ocu/
lum videbūt. ¶ Scđm ibi q̄ſi canticū nouum. acſi diceret leticiā
quā habēt exprimere nō valeo ad plenū ſꝫ exprimo ꝓut poſſuꝫ id
dico quaſi canticū. i. Cor. ij. nec oculus vidit nec aures audiuit
⁊c̄. ¶ Terciū tangit ibi Ante ſedem dei. O q̄ꝫ magnū eſt ſtare an/
te faciē dei. iij. Reg. x. beati ſerui tui qui ſtant coram te ſemper.
¶ Nota ꝙ eſt q̄ntuplex canticum. pmum eſt erroris ⁊ vanitatis.
Iſtud cātant peccatores vanitatibꝰ ſeculi inherētes. Iſtud fre/
quētat in tabernis in choreis in plateis. O q̄ꝫtū errāt cātores hꝰ
cantici qđ eni mō cantant inaniter h in inferno deplorabunt et/
naliter Amos. viij. Cuertā oēs feſtiuitates vrās in luctuꝫ ⁊ omia

cantica veſtra in planctū ⁊ inducā ſup omne dorſum ſaccum et
ſuper omne caput caluiciū ⁊ ponā quaſi luctū vnigeniti ⁊ nouiſ
ſima eius quaſi diem amarā. Cōſidera hic q̄ȝ iuſtus iudex ſit deꝰ
In feſtiuitatibus ſolent plus hoīes coriſare cātica vana recitare
ideo dicit dn̄s Conuertā feſ. veſ. in luctū Pōdera ꝙ dicit veſtraſ
q. d. Iniuriā mihi feciſtis feſtiuitates mihi abſtuliſtis. q: in his fe
ſtiuitatibus in q̄bꝰ me honorare debuiſtis vanitatibus vacaſtis
Ideo ꝯuertā feſtiuitates veſtras in q̄bꝰ vane exultaſtis in luctū
eternū. His vero qui feſtiuitates ſuas coluerunt vanitates vita/
uerunt eccleſias frequētauerūt orationibus intēderunt peccata
deplanxerunt. conuertā luctū in gaudiū. Jo. xv. Amē dico vobis
q: plo. ⁊ fle. v. ⁊c. vſq; triſticia vr̄a vertet̄ in gaudiū. Seq̄t Indu
cam ſup omne dorſum veſtꝝ ſaccū ⁊ ſuper omne caput caluiciū
hoc ad litterā erit poſt mortem Miſer. o. homo qui tantūmō dili
gis vanitatem multum ſollicitus es cū vadis ad coreaȝ de orna
tu veſtiū. de cōpoſitione crinium ⁊ non cogitas de ornatu veſtium
ſpiritualium. circūdabitur poſt mortem vili pāniculo corpꝰ tuū
⁊ pili quos modo cōponis circa caput tuū in ſepulcro ſoluentur
de capite tuo. ſeq̄t ponā eiſ quaſi luctū vnigeniti ⁊ nouiſſima eiꝰ
diē amarā. nūq̄ȝ fuit mors vnigeniti poſiti in ſepulchꝝ ita lamen
tabilis. ſicut mors peccatorꝝ deſcēdentis in infernū. vt nūq̄ȝ mors
corꝑalis ita amara ſicut mors infernalis ps. Mors peccatorum
peſ. vides q̄tꝰ ſit error in hoc cātico. ꝙ cum tranſitoria vanitate
ducit ad eternā calamitatē Job. xi. Tenēt tympanū ⁊ cytharaȝ
⁊ gaudēt ad ſo. or. du. in bonis dies ſuos ⁊ in pūcto ad infernuȝ
deſcendūt. Felices ſunt iſti infātes q̄ ante ſūt mortui q̄ȝ cātico va
nitatis inq̄nati. ideo ipſis dicit̄ Apoc. xiiij. Hi empti ſūt ex hō. pri
de ⁊ag. i. ad hoc de mūdo electi ſunt vt ꝓ xp̄o morerent̄ in ꝓma
innocentia ſua ⁊ in ore ipō. nō eſt in. m̄. i. canticum vanitatiſ q̄d
ſepe de mendacijs cōponitur ſine ma. ſūt ante thro. dei q: nec ha
buerūt maculā cordis in turpi cogitatione nec oris in vana lo/
cutione. nec operis in aliq̄ deteſtabili actione. ¶ Scd̄m eſt cāticū
meroris. Iſtud cantāt vere penitentes. O homo ſi offendiſti deuȝ
per ꝓmū canticū placa eum. per iſtud ſcd̄m nūq̄ȝ fuit vox alicuiꝰ
creature vel ſonus cythare ita dulcis in aure hominis ſicut iſtd̄
canticum in aure dei Ideo dicit ipſe dominus. yſaie. xxxiij. Su/

me cytharam.i.melodiam ꝯtritionis circui ciuitatem.i.diligen/
ter diſcute ꝯſcientiam ne aliqđ peccatuꝫ in corde lateat. Meretrix
.i.anima peccatrix.obliuioni tradita bñ cane.freq.cã.vt memor
tui ſit. Ille bene canit qui peccata ꝯmiſſa deplorat. Ille frequẽtat
canticuꝫ qui in ꝯtritione pſeuerat. Multi ſunt q̃ qñ veniunt ad
ſmonẽ ꝯcipiunt ꝯtritiõeꝫ ⁊ etiã in ſmone deflent peccata ⁊ cuꝫ
de ſmone ſurgũt nũq̄ꝫ plus de pnia cogitãt. talis ꝯtritio deo nõ
placet qꝛ ꝯtritio debet eſſe ꝯtinua ſaltẽ in habitu licꝫ nõ in actu
Auguſtinꝰ.de penitentia diſti.iiij. Penitencia eſt vindicta ſemp
puniẽs in ſe quod dolet amiſiſſe ⁊ ita vbi finitur dolor deficit ⁊
penitentia. Si autem finitur dolor deficit ⁊ pnia.ſi autem finitur
dolor nihil relinquit de venia. Uis inuenire remiſſionem pecca/
torum o meretrix.i.anima peccatrix que ſponſum tuuꝫ xp̄m deſe
ruiſti ⁊ dyabolo adheſiſti. Canta iſtud canticũ yſa.xxxviij. ſicut
pullus hy.ſic cla.meditabor vt co.at.ſũt oc.ſuſ.in ex. vt inueni/
am gratiã. hec ſunt ṽba penitentis qui debet clamare ad deum
pro gracia que ẽ cibus anime ſicut pullus yrundinis clamat p
cibo corporis ⁊ debet meditari vt columba.ſ.vt gemet p pecca
tis. Columba enim habet canticuꝫ gemebundũ qui illud cãticũ
vult cantare debet vanitates abijcere. Ps Immiſit in os m.cã.n
car.d.n.vid.⁊ ti.⁊ ſpe.in do.ꝛẽ.vſq̄ꝫ inſanias fal. Iſtud canti/
cum deſiderat chriſtus audire. Unde ipſe ad fidelem animam
loquitur Cantico.ij. Oſtende mihi faciem tuam ſo. v.t.in au.m
vox t.dul.⁊ fa.t.đ.q.d.tergum ad me vertiſti a me credendo. cõ
uertere ad me per penitentiam ⁊ oſtende faciem tuam ſonet vox
tua qua deploras peccata in auribus meis. Iſtud canticum cã/
tauit latro in cruce cum diceret. Memento mei domine dum ve/
neris in regnum tuum. Fecit latro ſicut cignus ſolet facere cuiuſ
natura eſt ꝙ inſtante morte contra naturam aliorum animali/
um pro gemitu dulcẽm cantum emittit. Sic latro inſtante morte
dulcem cantum penitencie cecinit ⁊ omnium peccatorum ſuorũ
veniã promeruit. Iſtud cãticum nõ fuit nc̄c̄rium iſtis innocenti/
bus qꝛ ipſi nũq̄ꝫ offenderũt deuꝫ per pc̄c̄m actuale. O homo qui
diu per peccata mortalia deum offendiſti. Iſtud cãticum ẽ adeo
nec̄c̄rium ꝙ ſine eo nunq̄m ſaluari poteris. Apoc.ij. Memor eſto
fili mi vnde excideris ⁊ age penitenciam ⁊ penitencie opera fac.

ſequit̃ ſi naũt venio tibi ⁊ ↄmouebo candelabꝝ tuũ de loco ſuo.
niſi penitentiã egeris. per candelabꝝ accipe aĩaꝫ que deberet por
tare lumina virtutũ. h de loco ↄmouet̃ qñ de regno celoꝝ ad qđ
creata ẽ ꝓpt̃ peccatũ abijciet̃. ¶ Terciũ canticuꝫ eſt amoris qđ
cantant deuote deo ſeruiẽtes Col. iij. Vbuꝫ xp̃i habitet in vobis
abundanter in omni ſapiẽtia docẽtes ⁊ ↄmouentes voſmetip̃os
in pſ. ⁊ ymnis ⁊ canticis ſp̃ualib⁹ in gr̃a cãtantes in cordib⁹ ve
ſtris dño Canticũ ſpirituale eſt canticũ veri amoris ⁊ pure deuo
tionis quo ſp̃s veſter deo vnitur. Qui iſtud canticũ vult decan
tare debet habere v̑bum xp̃i in corde ſuo. i. euangeliũ vt cogitet
de hac caritate xp̃i q̃m oſtẽdit homini in hoc ꝙ ꝓpt̃ hominẽ in
mundũ venit ⁊ multa incõmoda ſuſtinuit improperia. pauperta
tem labores v̑bera ⁊ tandẽ mortẽ. Qui hec oĩa bene vult cogita
re vtiqꝫ inflãmabit̃ ad dei dilectionẽ ⁊ ad dei deuotionẽ. Can. 8.
Pone me ſic̃ ſignaculũ ſr̃ cor tuũ qꝛ fortis ẽ vt mors dilectio tua vt
ſignaculũ inquit. i. vt ſigillũ. Qñ ſigilluꝫ ponit̃ ſup̱ cerã imp̃mit
ei ſuã ſimilitudinẽ. ſic paſſio xp̃i ⁊ eius dilectio poſita ſup̱ cor im
p̃mit ſi̾litudinẽ cordi ita ꝙ cor hominis ex amaritudine paſſiõis
amaricat̃ ⁊ ex dulcedine dilectiõis inebriat̃. ita ꝙ homo parat⁹
eſt bona facere ⁊ mala tolerare ꝓ ip̃i⁹ amore qui ꝓ hoĩe paſſus
ẽ. Cã. ij. Faſciculus mirre dilect⁹ me⁹ m̃ int̃ vbera mea ↄmorabit̃
. i. in corde meo. q. d. cogito de xp̃i paſſione. ⁊ iđ magnã amaritu
dinẽ habeo in corde Sequit̃ botrus cypri dilectus me⁹ m̃ in vi
neis engadi. p vineas engadi accipe multiplicẽ fructũ paſſionis
xp̃i. Engadi int̃pretat̃ fons edi. ⁊ ſignificat paſſionẽ in qua edi. i
pc̃cores loti ſũt nũq̃ꝫ botrus cypri ita dulcis fuit ori ſic̃ dilectio
xp̃i q̃m oñdit in paſſiõe vtilis ẽ cordi. Vis o hõ iſtđ canticũ decã
tare ⁊ materiã cãtici hr̃e. cogita de bñficijs dei ⁊ iuenies ſufficiẽ
tẽ materiã lauđ. yſa. iz. Haurietis aq̃s in g. de fõ. ſ. i. vulnerib⁹
xp̃i ⁊ dicetis in il. d. ↄfi. do. ⁊ i no. e⁹ ſc̃. cãti. ei qm̃ mag. f. ⁊c̃. Iſtđ
canticũ debes decãtare. Ps. Cãtabo deo i vi. m. ⁊c̃. vſqꝫ ego vero
delectabor in dño. Iſtđ canticũ cãtauerũt inocẽtes ope qñ paſſi
ſunt q̃ꝫuis nõ cãtauerũt ore vñ ecc̃. Fiũt periti laude q̃ fu. impiti
ſmone. ¶ Quartũ canticũ ẽ inexplicabilis dulcoris qđ cantãt in
celo et̃nalit̃ ſc̃i oẽs deũ videntes. yſa. z. Cãticũ erit vobis ſic̃ vox
ſanctifica. ſol. ⁊ leticia cordis ſicut qui pergit in tuba vt intret in

montem dn̄i. nunquā ſacerdotes in quacunq̄ʒ ſolennitate tā le/
te cantauerunt in templo ſicut ſancti continue cantant in celo et
nunq̄ʒ aliquis cum tanta leticia aſcendit ihrl̄m terreſtrem ſicut
anima beata ihe͞rl̄ʒ celeſtem. nec mirum qꝛ incōparabiliter digni
oꝛ eſt q̄ʒ terreſtris. vn̄ dicit Apocl̄. xix. Laudē dicite deo oēs ſan
cti eius ⁊ audiui quaſi vocem tube magne ⁊ ſicut vocē aquaꝝ
mul. ⁊ ſicut vo. con. mag. can. all̄. qm̄ regnabit dn̄s deus omni/
potens gaudeamꝰ ⁊ ex. ⁊ demus glo. deo. ¶ Nō all̄. eſt canticum
leticie vnde in tp̄e triſticie omittit̄. Nota ħ iſtud canticuʒ ꝯtinue
eſt in celo. Apo. iiij. Requiem nō ha. die ac nocte dicentia ſanctuſ
ſcūs ſcūs dn̄s deus o. qui eſt ⁊c̄. ¶ Quintū eſt canticū ſingularis
honoꝛis. iſtud canticū in celo ſpiritualiter cantant inocētes Ap̄.
xiiij. nēo po. di. cā. illud niſi ill̄. c. xliiij. milia q̄ ep̄. ſ. de t̄. hi ſunt q̄
c̄. m. ⁊ cꝰ. ꝑ c. xliiij. milia ſcd̄m gloſaʒ accipiunt̄ virgines ſanctiſ/
ſimi. i. v͛gines innocentes qui ſunt v͛gines q̄ʒtum ad integritatē
coꝛpis. innocentes q̄ʒtum ad anime puritatē qui nunq̄ʒ inq̄nate
ſunt ſoꝛde peccati. Ideo ſpecialiter duo ponunt̄ hic numeri val/
de ꝑfecti. ſ. centenarius ⁊ millenarius ꝑ quos ſignificat̄ duplex
ꝑfectio. ſ. coꝛdis ⁊ anime innocentia hi empti ſunt de t͛ra. i. ꝑ ſan
guinē xp̄i eleuati ſunt de terrenis. ſanguis eni chꝛiſti cōſeruauit
eos in inocentia hi cantant ſingulare canticū de integritate coꝛ
poꝛis ⁊ anime. Si eni coniugate ⁊ vidue laudant deū in celo ꝑ
p̄mio eternali ſubſtanciali multo magis v͛gines laudabunt pꝛo
p̄mio ſubſtāciali ⁊ accidentali ⁊ ſi peccatoꝛes qui penitentiā ege/
runt de peccatis ſicut dō pe. pau. ma. magdal̄. agunt deo. q̄ eos
a peccatis liberauit multomagis innocentes v͛gines grās agēt
deo qui eos a peccatis p̄ſeruauit ⁊ in innocentia ꝯſeruauit. taleſ
fuerunt innocentes qui hodie paſſi ſunt iſti cantant hodie in celo
triplex canticum. ſ. canticum dulce ꝓ celeſtis gaudij adeptione.
hic cantauerunt hodie canticum amarum qn̄ paſſi ſunt. mō can
tant canticum dulce exquo celeſte p̄mium adepti ſunt. vn̄ canit
ecc̄. quocūq̄ʒ ꝑgis virgi. ſequunt̄. ⁊c̄. Item cantant canticuʒ no/
uum pꝛo eiuſdem gaudij ꝯtinuacione. vnde ſup illo Ap̄. xiiij. Cā
tabant quaſi canticum nouū dic̄ incl̄. i. exultabunt qꝛ gaudium
eoꝛum nunq̄ʒ veteraſcet ꝫ ſemper nouū eſt quia eternū eſt et ideo
nunq̄ʒ mutabit̄. pſa. li. Venient in ſyon laudātes ⁊ leticia ſemp

ſuper caput coꝝ. Iteꝫ cantant ſingulare de ſui incorruptione. qꝛ incorruptio ꝓximū facit eē deo. Sap̄. vi Adeo ſingulare eſt hoc canticū ꝙ nulli poſſunt cantare niſi ꝟgines. vnde in p̄miſſa au/ctoritate dicit̄ Nēo p̄t di. cā. illō n̄ illa. c. xx000. i. ꝟgineſ dic̄ inct̄ Iſtud canticū cantat beata virgo cum ſuis pediſſequis. ſ. beata Barbara Catherina lucia cecilia Agneta ꝛ cum ceteris virgini bus Jo. euāgeliſta ꝛ ꝟgines omneꝫ in celo in vtroqꝫ ſexu felices qui hic caſtitatē ſeruant vt canticū illud in celo cantare valeant coram eo qui eſt benedictus in ſecula. Amen

¶ De ſancta Agneta Sermo

INuenerunt me cuſtodes qui circuierūt ciuitatē percuſſerunt me ꝛ vulnerauerunt me tulerūt palliū meum. Can v. Verbum illud ſpiritualiter exponit̄ de prelatis eccl'ie qui ſunt cuſtodes eccleſie eā ꝯtra aduerſarios defendendo. ad litteram aūt poteſt ſumi in ꝑſona eccleſie ꝛ ſancte Agnetis ꝛ exponi de infidelibuſ qui ſunt inimici eccl'ie qui eā cuſtodiūt impugnādo ꝛ circuierūt mala ꝯtra eaꝫ machinādo ſicut hoſtes obſiden/tes aliquā ciuitatē ſolēt eā circuire vt capiant ſꝫm hoc deſcribūt̄ hic hoſtes eccleſie qui beatā agnetē ꝑſequebant̄ primo vt multi. cū dicit̄ in plurali Jnuenerūt me cuſtodes. Scd̄o vt doloſi ibi q̄ circuierūt ciuitatē. i. eccleſiā ſupple vt eaꝫ decipiant. Tercio vt ſeuientes ibi percuſſerūt me. Ad litterā beata agnes ab hoſtibuſ ꝑcuſſa ꝛ vulnerata fuerit. Quarto vt inuerecundi ibi Tulerūt palliū. hoc factū fuit qn̄ veſtibꝰ expoliata fuit. ē. n. magna verecūdia ꝟgineꝫ denudare ſ; deus in hoc facto beatā agnetē ꝓtexit qn̄ diuina ꝟ/tute capilli tm̄ excreuerūt ꝙ melius q̄ꝫ veſtibus tegebat̄. ¶ Nota ꝙ ſpūaliter eſt quintuplex palliū. p̄mum eſt abluendū. ſcd̄m ē relinquendū. terciū abijciendū. q̄rtū excudendū. q̄ntuꝫ eſt emendū ¶ P̄mū dico ꝙ ē palliū vicioſitatis hūane Jē. xliij. dic̄ de rege nabugo. captios ducet illoſ ꝛ amiciet̄. t̄. egi. ſic̄ amicit̄ paſtor pallio ſuo. Nabugo. interp̄tat̄ ſedēs in anguſtia ꝛ ſignificat dyabolū q̄ ſedet in anguſtia dānatiōis iſte p̄mos parentes duxit captiuos qn̄ eos ad pcc̄m traxit ꝛ ſignificat dyabolū. ꝑtraxit tūc terra egipti i. natura hūana ꝑ pcc̄m obtenebrata. amicta ē pallio vicioſitatiſ ſicut paſtoris pallium ſolet eſſe immundum ꝛ vile. Sic natura humana que ante peccatum erat innocens ꝛ digniſſima ꝑ pccꝫ