

B E I L A G E N.

	Seite
I. Verzeichniß von Wörtern der Siwahsprache, aus dem Munde des geistlichen Oberhaupts von Siwah und mehrerer Scheiks aufgezeichnet.	313
II. Wörter der Dongolasprache, von Herrn SEGATO mitgetheilt.	324
III. Chemische Analysen altägyptischer Farben von Herrn Professor John, mit einem Vorwort und Zusätzen von S. E. dem Herrn General VON MINUTOLI.	330
I. <i>Malerfarben, deren sich die alten Aegypter bedient haben.</i>	331
II. <i>Von der Fresko- und Hieroglyphenmalerei, und dem Firniß der Aegypter.</i>	336
III. <i>Von den farbigen Pasten, oder porzellanartigen Massen und den gebrannten Thonfiguren.</i>	337
IV. Analyse verschiedener ägyptischer Stoffe, durch den Herrn Professor John angestellt.	341
1. Nilschlamm.	341
2. Harzmasse aus einem zu Memphis ausgegrabenen Topfe.	342
3. Harzmasse von einem schwarzen Glasfinger aus dem Körper der Mumien.	343
4. Balsamirungsmasse einer Kindermumie.	343
5. Wachfiguren, welche sich in den Mumien befinden.	344
6. Kleine Figur aus Memphis.	345
7. Salz aus der Pyramide zu Sakkara.	346
8. Ausfüllungsmasse der Wände in der Pyramide des Cheops.	346
9. Kalkmasse aus der großen Pyramide des Cheops.	346
10. Kalkstein der Pyramide von Sakkara.	347
11. Kalkstein der Katakomben zu Theben.	347
12. Mörtelmasse aus der durch Belzoni eröffneten Königskatombe bei Biban el Moluk.	347
13. Mörtelmasse aus den Katakomben zu Theben.	348
14. Blätter des Hennébaums (<i>Lawsonia inermis L.</i>).	348
15. Schich.	349
16. Byssus.	350
V. Analysen altägyptischer und römischer Gläser von Herrn Professor John, nebst einigen Bemerkungen über seltene antike Glasmosaiken von S. E. dem Herrn General-Lieutenant VON MINUTOLI.	351
VI. Gemälde des ägyptischen Handels, nach authentischen Quellen.	362

Erklärung der Tafeln.	Seite 367
Ruinen von Abousir.	370
Kasser Aschdebi.	372
Bildwerke des Ammontempels zu Siwah; Bildung des Ammon und der Minerva; Satis, Menuthis, Petempamentes.	374 — 377
Fortschaffung eines monolithischen Kolosses.	377 378
Völkerstämme des alten Aegyptens.	378 — 381
Tempel zu Hermopolis Magna.	381
Tempel des Osiris zu Luxor.	382 — 385
Obeliske zu Luxor, von Osymandyas geweiht; über die Hieroglyphenschrift.	385 — 390
Obelisk des Hermapion.	390 391
Isisprocession zu Luxor, von Amenophis geweiht.	392 393
Der Greif oder Falkenlöwe zu Ombos.	393 394
Darstellung der Bubastis zu Ithytia.	394 395
Die Königskrönung im Tempel des Ammon zu Karnak.	396
Mendes, Antaeus und Kronos.	396 397
Anbetende Genien der Sonne und des Amenthes.	397
Glasmosaiken, Alter der bunten Glasflüsse.	398
Rhea, Theuth und Nephthys zu Gebel-el-Silsili.	398 399
Aufnahme des Osymandyas unter die Götter, durch Horus, Nemesis und Theuth.	399 400
Segnung der Kinder durch Osiris, in dessen Tempel zu Luxor.	400 401
Helios und Minerva weihen einen König.	401
Bubastis als Nemesis.	402
Aegyptische Weber.	402
Pyramide von Sakkara.	403 — 407
Osiris, Isis und Buto.	408 — 412
Anbetung der heiligen Kuh der Venus.	413
Menuthis spendet Wasser des Lebens.	414 415
Kleine Figuren, Inschriften und Gemälde.	415 — 429
Mumien.	430 — 434
Karte des Zuges durch die libysche Wüste.	435
Zusätze und Berichtigungen; der Widder als Symbol der Minerva.	438
Register.	445