

Choral-Cantate von Joh. Phil. Förtsch 1693.

Lamento.

Adagio.

Violin.
Viola I.
Viola II.
BCont.

Sopran.
Vla. I. II.

Weh, weh, weh, weh, weh denen die auf Erden wohnen denn der Teufel kommt hin -

ab und hat ei-nen gro-ssen Zorn weil er weiss, dass er we-nig Zeit mehr hat es wird grosse

Trüb-sal sein als nie ge-we-sen ist von An-be-ginn der Welt, von An-be-ginn der

76

Welt es werden Zeichen geschehen, es werden Zeichen geschehen an Son-ne Mond und

Sternen und auf Er-den wird den Leuten ban-ge sein und werden

za-gen und das Meer und die Was-ser-wogen werden brau-

Sopran.
Tenor.
sen und die Menschen werden verschmach-ten, verschmach-
Herz-lich tut mich verlan-

- ten für Furcht, für Furcht und Warten der Din - ge, die da kommen sol - len auf Er - den,
gennach ei - nem se - li - gen End; weil ich hier bin um - fan - gen von

für Furcht und War - ten der Dinge, die da kommen sol - len auf Er - - - den; denn auch der
Trüb - sal und E - lend; ich hab' Lust ab - zu - schei - den von die - ser bö - sen

Himmel Kräf - te sich be - wegen wer - - - den, denn auch der Himmel
Welt, sehn mich nach ew - gen Freu - den, o Je - su

Kräfte sich bewe - - - gen wer - den, es wird eine grosse Trübsal sein, als nie gewesen ist
komm nur bald, o Je - su

von An - be - ginn der Welt, es wird ei - ne gro - sse Trüb - sal
komm nur bald, o Je - su komm nur bald,

sein als nicht ge - we - sen ist von An - be - ginn der Welt.
komm nur bald, komm nur bald, komm nur bald!

Bass.
Sie - he, sie - he ich kom - me bald. Halt
Violin.
Viola I.
Cont.

fes - te was du hast, halt fes - te was du hast, dass niemand dei - ne Kro - - - ne neh -

me. Siehe, sie - he ich kom - me bald, ich kom - me

Sopran.
Ach komm, ach komm, ach komm, ach komm, ach komm Herr Je - su, ach komm Herr Je - su! Die

Tenor.
Ach komm, ach komm, ach komm, ach komm, ach komm Herr Je - su, ach komm Herr Je - su!

Bass.
bald.

Gnade unsres Herren Je-su Chri - - - sti, sei mit uns al - - - - len. A -

Die Gnade unsres Herren Je-su Chri - sti, sei mit uns allen. A -

men. Von al-lem Uebel uns er - lös! Ach komm, ach komm, ach komm Herr

men. Von allem Uebel uns er - lös! Ach komm, ach komm, ach komm Herr

Je - su! Es sind die Zeit und Ta-ge bö's, ach komm, ja komm, ja komm, Herr Je -

Je - su! Es sind die Zeit und Ta-ge bö's, ach komm, ja komm, ja komm, Herr Je -

su, sei mit uns allen, A - men.

su, sei mit uns allen, A - men.

Viola I.

Viola II.

Ach komm, ach komm, ja komm, ja

Ach komm, ach komm, ja komm, ja

komm Herr Je - su!

komm Herr Je - su!

Ach komm, ja komm, Herr Je -

Ach komm, ja komm, Herr Je -

su!

su!

Sopran.
 Drum Sei Herr Christ, du Mor - gen - - - ster - - - ne,
 Tenor. Sei von mir jetzt - und nicht fer - - - ne,
 Bass.
 Violin.
 Viola I.
 Viola II.
 Basso.

der du e - - - wig - lich auf - - - gehst,
 weil mich dein Blut hat er - - - löst,
 Hilf, dass ich mit Fried und Freud

mög' von hin - - - nen fah - ren heut

Ach sei du mein Licht und

Stra - - - sse, mich mit Bei - - - stand

nicht ver - - las - - - se.
nicht ver - - las - - - se.

Mich mit Beistand nicht ver - - las - - - se.

7 6 5

Aus der Choralcantate „Gelobet seist du Jesu Christ“
von Joh. Phil. Förtsch.

V.1.

Violin I.
Violin II.

Ge - - - -

lo - bet seist du, Je - - su Christ, das du

Mensch ge - - bo - - ren bist von ei - - ner

Jung - frau, das ist wahr, des freu - et

sich der En - gel Schaar. - Ky - ri - e - lei - - son.

V. 3.
Basso.

23

Den al - ler Weltkreis nie beschloss, den al - ler Weltkreis nie be-

schloss, der liegt in Ma - ri - ens Schoss, der liegt in Ma - ri - ens

Schoss, er ist ein Kind - lein, er ist ein Kind - lein wor - - - den klein,

der al - le Ding er - hält al -

lein, der al - le Ding er - hält,

er - hält al - lein. Ky - ri - e - lei - son.

Sopran
col Viol. I. Das ew'ge Licht geht da her - ein, geht da her - ein, giebt der

Alto
col Viol. II. Das ew'ge Licht geht da her - ein, geht da her - ein,

Tenore.
Das ew'ge Licht geht

Basso
col Cont. Das ew'ge Licht geht da her - ein

Welt ein'n neu - - - en Schein, giebt der Welt ein'n neu -

giebt der Welt ein'n neu - - - en Schein, giebt der Welt ein'n neu - - en

giebt der Welt ein'n neu - en Schein

giebt der Welt ein'n neu - en

- en Schein, es leucht't wohl mit - - - ten in der Nacht,

Schein, es leucht't, es leucht't wohl mit - ten in der Nacht, wohl in der Nacht,

Schein es leucht't wohl mit - ten in der Nacht, es

Schein es leucht't wohl

es leucht't, es leucht't, es leucht't wohl mitten in der Nacht und uns des

es leucht't wohl mit - ten, wohl mitten in der Nacht, und uns des Lich - tes

leucht't wohl mit - ten wohl mit - - - ten, mitten in der Nacht, und uns des Lich - tes

mit - - - ten in der Nacht

Lichtes Kin - der macht, und uns des Lichtes Kin - - - der macht,

Kin - - - der macht, und uns des Lich - tes Kinder macht, und uns des Lichtes Kin - der macht, des Lichtes Kinder

und uns des Lichtes Kinder macht, und uns des Lichtes Kin - der macht, des Lichtes Kinder

und uns des Lich - - - tes

des Lich - - - tes Kinder macht. Ky - ri - e - lei - - - son.

des Lichtes Kinder macht. Ky - ri - e - lei - - - son.

macht und uns des Lichtes Kinder macht. Ky - ri - e - lei - - son, e - lei - - son.

Kin - der macht. Ky - ri - e - lei - - - son.

24 V. 4.

Sopran
col Viol. I. Das ew'ge Licht geht da her - ein, geht da her - ein, giebt der

Alto
col Viol. II. Das ew'ge Licht geht da her - ein, geht da her - ein,

Tenore.

Basso
col Cont. Das ew'ge Licht geht da her - ein, geht da her - ein,

Welt ein'n neu - giebt der Welt ein'n neu -

giebt der Welt ein'n neu - en

neu-en Schein

neu - en

- en Schein, es

Schein, es leucht't,

Schein

es leucht't, es leucht't

leucht't wohl mit - ten

mit - - - ten

Lichtes Kin - der macht,

Kin - - - der macht,

und uns des Lichtes

und

des Licht - - -

macht und uns des Lichtes

Kin - der macht.

her - ein, geht da her - ein, giebt der

Welt ein'n neu - en

neu-en Schein

neu - en

in der Nacht,

der Nacht, wohl in der Nacht,

in der Nacht, es

leucht't wohl

Nacht und uns des

Nacht, und uns des Licht - tes

Nacht

s Kin - - - der macht,

des Licht - tes Kinder macht,

der macht, des Lichtes Kinder

Licht - - - - tes

- son.

- son.

- son, e - lei - son.

Ky - ri - e - lei - - - son.

B.I.G.

M

Y

C

Grauskala #13

19

18

17

16

15

14

13

12

11

10

9

8

7

6

5

4

3

2

1

A

M

19

18

17

16

15

14

13

12

11

10

9

8

7

6

5

4

3

2

1

A

M

