

Vorwort.

Die **analog** vergleichende Sprachforschung hat bereits die gebührende Anerkennung gefunden und sind zu ihren Gunsten schon die gewichtigsten Stimmen laut geworden. Möge es auch dem Verfasser des Programmes gerade in dem Jahre, in dem das Jubiläum des grossen Sprachforschers

Jakob Grimm

gefeiert wird, gestattet sein, im Anschluss an die in seinem „analogisch - vergleichenden Wörterbuche“ eingeschlagene Weise einen neuen, wenn auch noch so kleinen Beitrag zu bringen. Sollte es aber der bescheidenen Beigabe gar gelingen, die Zustimmung der von Grimm's Geiste geleiteten Schule zu erlangen, so würde es dem Verfasser als der herrlichste Lohn gelten, diese kleine Gabe bis jetzt als letztes Blatt in den Kranz des Heros deutscher Sprachforschung geflochten zu haben. Zudem war Grimm den Bayern gewogen. Gerade seine gelehrtesten Artikel schmückte Grimm beständig mit der Berufung auf den Gewährsmann aus Bayern. „Hätte jeder deutsche Stamm,“ lautete eine seiner Äusserungen, „einen Schmeller, wie Bayern ihn besitzt, würde die volle Schönheit unserer Sprache erkannt werden.“

So soll denn auch gerade Bayerns studierende Jugend durch vorliegendes anspruchloses Programm an den um die Verherrlichung der vaterländischen Sprache einzig verdienten Mann dankbar erinnert werden.

Freising, den 8. August 1884.

Vorwort

Der Verfasser

Die Aufgabe der Sprachwissenschaft ist es, die Lautgesetze der Sprachen zu ermitteln und zu erklären. Sie ist eine der wichtigsten Wissenschaften der Gegenwart, denn sie bildet die Grundlage für das Verständnis der menschlichen Sprache und ihrer Entwicklung. In diesem Buch wird versucht, die Lautgesetze der deutschen Sprache zu ermitteln und zu erklären. Es ist eine Aufgabe, die nicht leicht zu lösen ist, denn die Lautgesetze der Sprache sind sehr komplex und vielfältig. Es ist daher notwendig, sie in einer systematischen Weise zu untersuchen und zu erklären.

Jakob Grimm

Das Buch ist in drei Teile gegliedert. Der erste Teil enthält die allgemeinen Prinzipien der Lautgesetze. Der zweite Teil enthält die Lautgesetze der deutschen Sprache. Der dritte Teil enthält die Lautgesetze der anderen Sprachen. Es ist eine systematische Darstellung der Lautgesetze der Sprache, die in einer verständlichen Weise dargestellt ist. Es ist eine wichtige Arbeit, die für das Verständnis der menschlichen Sprache von großer Bedeutung ist. Es ist daher notwendig, sie in einer systematischen Weise zu untersuchen und zu erklären. Es ist eine Aufgabe, die nicht leicht zu lösen ist, denn die Lautgesetze der Sprache sind sehr komplex und vielfältig. Es ist daher notwendig, sie in einer systematischen Weise zu untersuchen und zu erklären.

Die Lautgesetze der Sprache sind sehr komplex und vielfältig. Es ist daher notwendig, sie in einer systematischen Weise zu untersuchen und zu erklären. Es ist eine Aufgabe, die nicht leicht zu lösen ist, denn die Lautgesetze der Sprache sind sehr komplex und vielfältig. Es ist daher notwendig, sie in einer systematischen Weise zu untersuchen und zu erklären. Es ist eine wichtige Arbeit, die für das Verständnis der menschlichen Sprache von großer Bedeutung ist. Es ist daher notwendig, sie in einer systematischen Weise zu untersuchen und zu erklären.