Pſalmus. C. i quo monet bona appetere ⁊ mala renuē.

Miſericordiā quā modo paratus es facere
penitētibꝫ (cātabo tibi dn̄e) id
eſt laudabo te de hoc ut nullus deſperet de ſua ſalute (et
iudiciū) cātabo tibi pariter qđ facturus es in malo ꝑſi-
ſtētibꝫ ut nullus de miſcđia dei p̄ſumat ad impunitatē.
Et ꝓpter hoc ¶ Pſallā. i. in hilaritate bn̄ operabor (⁊ in-
telligā qūādo venies ad me) ut in me habites vel ut de
p̄nti ſeculo nequā me ſuſcipias ad tuā gloriā / in hoc ſcʒ
(qn̄ immaculate) p bona opa mea do. Via aūt immacu
lata ē. ¶ Perambulabā in innocētia) in omībꝫ operibꝫ
meiſ. in innocētia (cordis mei) nō tantū abſtinui manus
meas ne nocerē ꝓximo ſʒ etiā volūtatē / talis innocētia
totius hoīs ꝑfectio eſt vnde ſic michil placet deo ſicut
ſimplicitas et innocētia (in medio domus mee). i. cordiſ
mei i quo q̄ete habito. Propha exponēs ptes innocē-
tie quaꝝ p̄ma ē nichil ɔmune habē cū malis ait. ¶ Nō
ꝓponebā ante oculos meos) interiores (aliquam rem
iniuſtā) ut diligerē eā aut in placēt illā facē. imo (trāſ-
greſſores diuine legis odiui). i. a te recedētes dignoſ
odio iudicaui. ¶ Nō adheſit michi prauū cor) tortū nō
informatū ō me volūtati (malignū declinātē a me) catho
lice viuēte q̄ntūcūqʒ eſſʒ michi ꝓximus quantūcūqʒ eſſʒ
in ſupior dignitate cōſtitutus ſi pvertebat ſemitas re-
ctas (nō approbaui) illū. Detrahentē ſecrete) ſiue ī ab
ſentia (ꝓximo ſuo. hūc pſequebar) ad puniēdū ſpe cor-
rectionis nō ɔſenſu malignitatis. Superbi et auari ɔſor
tia ſtudioſiſſime declinabā qm̄ nō paſcebar nec delecta
bar ī ſocietate eoꝝ) ſʒ Oculi mei ad fideles terre). i. ſi-
cut deteſtabar iniquos ita me fideliū delectabat ɔſortiū
(ābulās ī via immaculata hic michi miniſtrabat) hoꝝ

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

ſolū delectabar obſequijs q̄ erāt ab omī errore et praui
tate ſepati. Nō habitabit in medio domus mee qui
facit ſupbiā) .i. ferre nō pnt ut in cōmuniōne mee habita-
cōnis recipere eū quē ſup alios tumor mētis erexerat (q
loq̄tur iniqua, nō fuit acceptus in cōſpectu oculorū (me-
orū) et ideo hos longe a cōſortio meo ſubmouebā.
Vox xpi de fine maloꝝ. In matutino .i. in futuro iudi
cio qn̄ vera lux incipiet oriri bonis (interficiā omes q̄ ha
bitāt terrā) moriētes impenitētes (et diſpdā de ſocieta-
te ſanctoꝝ omes operātes iniq̄tatē) pmanētes in volū
tate peccādi. ⁊ mittā eos in ignē eternum.

Pſalmus. Ci. in quo monet omes auertere ſuā mi
ſeriā ⁊ petere a deo miſcōiā. Ex pſona penitētis.

Dn̄e exaudi orationem meā

et clamor meus) qꝫ de toto corde profertur (acceptus ſit
corā te) Ne auertas faciē tuā a me) penitēte / deſpici-
endo penitentiā meā (in quacūqꝫ die tribulor inclina mi
chi humili aurē clemētie tue) In quacūqꝫ die inuocaue-
ro te) nō differas (exaudire me) Opus ē dn̄e ut ex-
audias. Quia defecerūt ſic fumus) q̄ cito ⁊ cito diſparet
(dies mei) qꝫ michil vere vtilitatis attulerūt. Itē ꝑpter
hoc opus ē (qꝫ anime mee vires) ab omni hūore deuo-
tionis deſiccate (tanq̄ cremiū aruerunt)
Percuſſus ſū) a malo falciatore ſcꝫ diabolo (ut fe-
nū) qd̄ ad ardorē ſolis cito ſiccat̄ (aruit cor meū) ſteri
litate pccī (qꝫ oblitus ſū me reficere cōtēplacōne dei mei
qui vite panis eſt) Propter nimiū gemitū meū) et
afflictionē quā ſūpſi ꝓ peccatis meis ita exſiccatus ſū qꝫ
(os meū cuti mee adheſit) Peccata mea cōſiderās et
dolēs fugi aſpectū hominū. Similis factus ſū ſolitario

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf