

TOT DEN AUTHEUR

Spelende op den Naem van

D E B I E.



EN PAUS URBANUS voer dry Byen in sijn wapen,
 Hy, die de plaets besat van die 't al heeft gheschapen,
 En die de wetten gaff aen Godts vercoren Lie
 Beseghelde Godts wil alleenlijck met D E B I E.
 Sy spijst het Autaers licht, en leert oock aenden Coningh
 De straf en de ghenad' door d'anghel en den honingh.
 Behoeft daer dan den PAUS, den Coninck en Godts dienst
 Soo is D E B I E het meest al is mijn schrijven t'minst.
 Die niet een sier en cost, oft noyt een dicht en maeckte
 Js die eerst door D E B I E aen dese Const gheraecte.
 D E B I E suyght Const des bloms, mijn schrift haer honing-graet
 Soo ist ten minsten soet, al is het maecksel quaet.

*Seght cort en al,
 Soo heeft het val.*

B. V. MEURS.

Tot den Lof-weerdighen Auctheur

Op sijn Af-beldsel.

P I C T V R' en can door Konst den gheest niet achterhaelen
 Van hem (die door sijn Konst) P I C T V R A M af can maelen.

E E N A N D E R.

I N Coper staet ghesneën seer konstich naer het leven
 CORNEEL D E B I E, wijns gheest nochtans gheest-rijcker is
 Als hem oyt Konstenaer can in't graveren gheven
 Soo veer de ziel van't lijf schilt sijn ghelijckenis.

E E N A N D E R.

D E rijke Konst-Goddin (behoeflich in haer vlercken)
 Swicht hier als J. C A R V S voor P H A E B I licht verstelt
 Wanneer sy t'hooch vernuft quam van D E B I E te mercken
 Heeft slechts het wesen maer den gheest niet uyt gebelt.

N. O M A S V R I N V S
Omnia in Deo.

TOT



CORNELIUS DE BIE

Né dans la ville de Lyere l'an 1627. le x. de février, Notaire, Procureur et Greffier de l'Audience Militair dans laditte ville. Auteur de ce liure.

E. Quellinus pinxit.

J. Meyssens excudit.

F
Dat
We
Bie
Tr
Of
Oo
En
For
Als d
Defe
Daer
Siet
Ick l
Wan
K he
Die r
Heef
Al de
En d
Al de
Hem
Hoo
Daer
Aen