

REFLEXIONS
CRITIQUES
SUR LA POESIE
ET
SUR LA PEINTURE.

Par M. l'Abbé du Bos l'un des Quarante,
& Secrétaire perpétuel de l'Académie
Françoise.

*Cinquième édition revue, corrigée &
augmentée par l'Auteur.*

TROISIÈME PARTIE.



A PARIS,

Chez PIERRE-JEAN MARIETTE, rue S. Jacques
aux Colonnes d'Hercule.

MDCCXLVI.
AVEC PRIVILEGE DU ROI.

Rara
K. No. 36
2 ma



UT PICTURA POESIS

Hor. de Arte Poet.

TAB

ES MAT

TOISIEME

Version for
Museum des An
dant-propos pag

Séon L. des gén
mures, & des A
ne, à cette finme.

ch. 1. De la

ch. 2. De la M
mende.

ch. 3. De l'Art
me. De la Méth
sélonée qui n'est
pas, qu'onelle

ch. 4. Explication
du système d'opér

