

Anmerkungen.

¹ Ihre Erlebnisse hat Friedr. Kapp in dem Werke: „Geschichte der Deutschen im Staate Newyork“ (1868) auf Grund sorgfältiger Quellenforschungen beschrieben.

² Siehe dessen von Dr. Hermann mit Erläuterungen herausgegebene Selbstbiographie. Allentown und Halle 1881.

³ Dr. Seidensticker giebt in seiner „Geschichte der deutschen Gesellschaft von Pennsylvanien“ (Philadelphia 1876) eine große Anzahl solcher, alten deutsch-pennsylvanischen Zeitungen entnommener Anzeigen.

⁴ Siehe meine Schrift: „Margaret Fuller und Brook-Farm.“ Newyork 1886.

⁵ Siehe meine Schrift: „Die christlich-kommunistische Kolonie der Rappisten in Pennsylvanien. Nebst neuen Nachrichten über Lenau's Aufenthalt unter den Rappisten.“ Leipzig 1892.

⁶ Siehe darüber mein Werk: „Aus der Mappe eines Deutsch-Amerikaners.“ Bamberg 1893.

⁷ Siehe meine Schrift: „Die wahre Inspirationsgemeinde in Iowa.“ Leipzig 1896.

⁸ Siehe darüber S. 123—137 „Bilder aus der deutsch-pennsylvanischen Geschichte“ von Oswald Seidensticker. Newyork 1883.

⁹ Neuerdings haben die Mennoniten in ihrer Druckerei zu Elkhart in Indiana eine verbesserte Ausgabe des Märtyrerspiegels herstellen lassen.

¹⁰ Siehe ein Kapitel über ihn in meinem Werke „Deutsches und Amerikanisches“. Glarus 1894.

¹¹ Schwab begleitete die 1857 im Cottaschen Verlage erschienenen Vieder N. Müllers mit einem interessanten Vorworte. — Siehe auch einen längeren biographisch-litterarhistorischen Artikel in meinem Werke „Aus der transatlantischen Gesellschaft“. Leipzig 1882.

¹² Cincinnati 1877.

¹³ Aus seinem reichen, aus Idyllen, Dramen, Epigrammen u. s. w. bestehenden Nachlasse habe ich 1897 die gelungene Uebersetzung der Butlerschen Satire „Zwei Millionen und nichts anzuziehen“ mit einer kurzen Einleitung herausgegeben. (Zürich, Karl Hendell & Co.)

¹⁴ Siehe „Reisebriefe“ von Hermann Raster. Mit Biographie und Bildniß des Verfassers. Berlin 1891.

(890)

¹⁵ Rapp, einer der wenigen noch lebenden Achtundvierziger, nahm, wie aus Wegners „Jahrbüchern der deutsch-amerikanischen Turnerei“ hervorgeht, früher regen Antheil an der Verbreitung des Turnwesens in America. Er schrieb „Erinnerungen eines Deutsch-Amerikaners an das alte Vaterland“. Chicago 1890.

¹⁶ Redigirt von Heinrich Haacke, dem Uebersetzer der Gedichte des holländischen Geistlichen P. A. de Génestet. Cincinnati 1896.

¹⁷ 3 Bände. Newyork 1892—94.

¹⁸ Nach der neuesten statistischen Angabe zählt der Turnerbund 37522 Mitglieder.

Schriften von Karl Knorx.

- Amerikanische Skizzen. Halle 1876. Hermann Gesenius.
- Aus der transatlantischen Gesellschaft. Nordamerikanische Kulturbilder. Leipzig 1882. Bernh. Schilde.
- Kapital und Arbeit in Amerika. Zürich 1881. Casar Schmidt.
- Staat und Kirche in Amerika. Gotha 1882. Stollberg'scher Verlag.
- Amerikanische Lebensbilder. Zürich 1884. Verlagsmagazin.
- Amerikanische Gedichte der Neuzeit. Leipzig 1883. E. Wartig.
- Goethe und die Wertherzeit. Mit dem Anhang: Goethe in Amerika. Zürich 1885. Verlagsmagazin.
- Die deutschen Lieder und Volksmärchen. Zürich 1888. Verlagsmagazin.
- Geschichte der nordamerikanischen Litteratur. 2 Bde. Berlin 1891. H. Lüstenöder.
- Der amerikanische Sonntag. Zürich 1891. Verlagsmagazin.
- Aus der alten und neuen Welt. München 1892. Verlagsanstalt von M. Pöhl.
- Der amerikanische Schutz Zoll. Zürich 1892. Verlagsmagazin.
- Kulturhistorisches aus dem Dollarlande. Basel 1892. Schweizerische Verlagsanstalt.
- Deutsches und Amerikanisches. Glarus 1894. B. Vogel.
- Wie kann das Deutschthum im Auslande erhalten werden? Bamberg 1894. Handelsdruckerei.
- Das Nibelungenlied und W. Jordan. Mit dem Anhang: Richard Wagner in Amerika. Glarus 1897. Schweizerische Verlagsanstalt.
- Individualität. Pädagogische Betrachtungen. Leipzig 1897. Eduard Hartwich Mayer.
- Der Kindergarten und seine Bedeutung für die Erhaltung des Deutschthums im Auslande. Glarus 1895. C. Vogel.
- Folklore. Mit dem Anhang. Amerikanische Kinderlieder. Dresden 1896. Druckerei Glöb.
- Parcival. Litterarhistorische Studie. Mit dem Anhang: Studium der deutschen Litteratur in Amerika. Leipzig und Glarus 1896. Schweizerische Verlagsanstalt.

