

Die Schnapsläden.

Von

Ad. Brennglas.

Berlin wie es ist und — trinkt.

VIII. Heft.

Mit einem colorirten Titelfupfer.

Dritte veränderte und vermehrte Auflage.

Leipzig, 1846.

Verlag von Ignaz Jachowiz.

Ferner erschien in demselben Verlage:

Berlin wie es ist und — trinkt.

Von **Ad. Brennglas.**

25 Hefte, jedes mit illum. Titelbild.

8. Geh. à 7½ Mgr. (6 gGr.) = 27 Kr. rhein. = 24 Kr. C. M.

Singeln:

- I. Hest: „**Eckensteher**“ Zehnte Auflage.
- II. = „**Höferinnen**“ Siebente Auflage.
- III. = „**Holzhauser**“ und „**Beschreibung des Stralower Fischzuges**.“ Sechste Auflage.
- IV. = „**Köchinnen**.“ Sechste Auflage.
- V. = „**Berliner Fuhrleute**.“ Dritte Auflage.
- VI. = 1. Lief.: „**Guckkästner**.“ Vierte Auflage.
- VI. = 2. Lief.: „**Guckkästner**.“ Dritte Auflage.
- VI. = 3. Lief.: „**Guckkästner**.“ Dritte Auflage.
- VII. = „**Nachtwächter**.“ Vierte Auflage.
- VIII. = „**Die Schnapssläden**.“ Dritte Auflage.
- IX. = „**Puppenspiele**.“ Dritte Auflage.
- X. = „**Moabit**.“ Zweite Auflage.
- XI. = „**Straßenbilder**.“ Zweite Auflage.
- XII. = „**Unterhaltungen**.“ Zweite Auflage.
- XIII. = „**Komische Scenen und Gespräche**.“
- XIV. = „**Franz Vizt in Berlin**.“
- XV. = „**Ein Sonntag in Tempelhof**.“
- XVI. = „**Herr Buffey in der Barock-Gesellschaft**.“
- XVII. = „**Sylvesterfeier der Bürger-Gesellschaft**“
„Vorwärts.“
- XVIII. = „**Fastnachts-Orakel**.“
- XIX. = „**Nante Nantino**.“
- XX. = „**1843 im Berliner Guckkasten**.“
- XXI. = „**Herr Buffey auf der Berlin-Leipziger Eisenbahn**.“
- XXII. = „**1844 im Berliner Guckkasten**.“
- XXIII. = „**Antigone in Berlin**.“ Dritte Auflage.

Also complet (mit Einschluß des 3 fach zählenden VI. Hests) 25 Hefte.

Müller-Bandis
Rezeptionsrat
Müller-Bandis
I 4171