386. **Emma Fahne** (siehe oben Nr. 70).
Fruchtstück. Auf einem weissen Marmortische, halb bedeckt mit rother Decke, ein silberner Teller mit einer ganzen und einem Stücke Apfelsine und einem Messer. Dahinter zwei Pflaumen und zur Seite 2 Reine Claude, eine Traube, eine Birne, eine Wespe. h. 28 c., b. 38 c. H In unterer linker Ecke das folgende Monogramm mit der Jahreszahl 1866.



387. **Dieselbe.**
Blumenstück, auf einem braungedeckten Tische, in einem Glase ein Blumenbouquet aus weissen und rothen Rosen, Vergissmeinnicht, Winden etc. h. 36 c., b. 30 c. L.

388. **Dieselbe.**
Bouquet aus den verschiedensten Rosen in einem braunen verzierten irdenen Topfe, neben dem ein Holzbock läuft. h. 43 c., b. 35 c. L. Unten links in der Ecke das obige Monogramm und die Jahreszahl 1865.

389. **Dieselbe.**
Fruchtstück. Ein buntfarbiger Marmortisch trägt rechts auf einem weissen Tuche einen silbernen Teller mit zwei Pfirsichen, einer halben Aprikose, drei Birnen, drei Pflaumen. Daneben links eine, von einem Satyr getragene Muschel, gefüllt mit Trauben und Pflaumen; vor der Muschel ein Hirschkäfer. h. 35 c., b. 43 c. L. Unten links in der Ecke obiges Monogramm und die Jahreszahl 1864.

390. **Dieselbe.**
Ein Frühstück. Auf der Mitte eines Tisches aus weissem Marmor eine Pergamenturkunde mit dem Salm-Reifferscheider Siegel, worauf eine Lupe liegt. Links davon eine Feder und ein Porzelan-Teller mit einer angeschnittenen Melone, rechts ein Teller mit einem abgeschnittenen Stück Melone und einem Messer. Dahinter ein Glas und eine Flasche voll rothen Wein, eine Zuckerdose, eine Schelle. h. 41 c., b. 54 c. L. In linker unterster Ecke das Monogramm mit der Jahreszahl 1870.

391. **Dieselbe.**
Blumenstück. In einer grünen Vase eine Porzelanblume, ein Veilchen, eine Ranuncel, Schlüsselblumen. Auf dem Tische, eine Fliege und ein Wassertropfen. h. 19 c., b. 15 c. L.

XIII. Im Schlafzimmer.

392. **Anton Parrhasius Schoenjans** (siehe oben Nr. 20).
Ammon und Thamar. Ersterer hat sich aus seinem Bette, an dessen Fussende ein Nachttisch mit einer Blumenvase steht, erhoben und sucht seine Schwester mit Gewalt an sich zu reissen. Diese hat das ihm bestimmte Essen, eine Schüssel mit Eiern und Brod, fallen lassen und wehrt ihn schreiend ab. Ein Papagei auf der Ballustrade des Balkons sieht der Handlung zu, Lebensgrosse Figuren. h. 160 c., b. 178 c. L.