

Zur Verständigung.

Der Verfasser hält es für seine Pflicht, auf das Ausdrücklichste zu erklären, daß ihm bei der Abfassung dieses Büchleins weder Personen noch Localitäten vorschwebten und daß er sich von allen „Anspielungen“ mit großer Strenge fern gehalten. Er protestirt daher entschieden gegen jede derartige Auslegung und erklärt denjenigen, der sich eine solche erlaubt, und ihm bestimmte Absichten unterschiebt, für heimtückisch oder bornirt.

Der talentvolle Zeichner der Illustrationen wandelte nach des geistreichen Grandville's Vorbilde Menschen in Thiere um, jedoch nur nach dem Sinne, den die Studenten diesen Thierbezeichnungen beile-

gen; der Fuchs bedeutet daher Nichts als den Neuling, der Dohle den unermüdlich arbeitenden, der Hahn den sich auszeichnenden Studiosus u. s. w. — Jede andere im gewöhnlichen Leben vielleicht geltende Deutung weist der Künstler demgemäß eben so entschieden zurück. —

Der Verfasser.