

Yolanthe.

Phantastisches Trauerspiel in drei Aufzügen.

Mit einem Vorspiel:

„Der Wysschrad“.

Von Conrad.

Die zum Stücke gehörende Musik ist von Theodor Gradsky.

Den Bühnen gegenüber als Manuscript gedruckt.

1864.

D. Lit. 36

2. Re.

Druckfehler:

Seite 47, Zeile 12 von unten ist zu lesen: die mir zur rechten
Stunde das rechte Wort eingeben wird.

