

Wie zahlreich auch die Sammlungen deutscher Gedichte sind, die seit einer Reihe von Jahren zu verschiedenen Zwecken veranstaltet wurden, so hielt der Herausgeber doch keineswegs eine Auswahl für überflüssig, die neben den anerkannt trefflichsten Musterstücken unserer Klassiker auch eine Reihe der nach Form und Inhalt ausgezeichneten Poesien der modernen deutschen Dichter in solcher Zusammenstellung enthielte, daß dem Lehrenden und Lernenden, wie jedem Freunde der Poesie, hinreichende Gelegenheit geboten würde, das Unterscheidende in den Dichtgattungen wie in den Dichtungsformen zu erläutern und kennen zu lernen. Indem die gegenwärtige Sammlung diesen Zweck zu erfüllen suchte, verband sie damit noch den Vorzug, daß sie durch einen überaus mäßigen Preis die Verbreitung der edelsten Stücke deutscher Dichtkunst unter die weitesten Kreise möglich machte.

Das Erscheinen von elf Auflagen in kurzer Zeit und die Einführung in viele Lehranstalten haben die Ansicht des Herausgebers bestätigt.

Möge sich die Sammlung auch ferner desselben Beifalls erfreuen, der ihr seit ihrem ersten Erscheinen zu Theil geworden ist.

---