

DIE CAPELLE.

13.

(L. Uhland.)

N^o. 6.

Langsam.

Singstimme *pp*

Dro - hen steht die Ca - pel - le, schau - et still in's Thal hin -

Piano - Forte. *pp*

p

ab, still in's Thal hinab, drun - ten singt bei Wies' und

Quelle, froh und hell — der Hirtenknab', froh und hell der Hir - ten.

con espress.

knab', drunten singt bei Wies' und Quell der Hir - ten - knab'.

pp

Trau - rig tönt das Glöcklein nie - der, schau - er - lich der Leichen -

dimin. *pp*

chor, schau - er - lich der Chor, stil - le sind die frohen

Lie - der, und der Kna - be lauscht em - por, und der

Kna - be lauscht em - por, und der Knabe lauscht em - por, lauscht em -

por. — *pp* Dro - ben bringt man sie zu Gra - be, die sich

freu - ten in dem Thal, freu - ten in dem Thal, Hir - tenkna - be,

Hir - ten - kna - be, dir auch singt man dort einmal,

p dir auch singt man dort, auch dir ein - mal !

dolce

pp



