

7.

LIEB' UND LEID.

(Em. Geibel.)

Andante espressivo.

Singstimme.

Pianoforte.

Wie flüchtig rinnt die Stun - de da in verschwiegener

Glut sich nei - get Mund zu Mun - de und Herz am Her - zen ruht! Der Mond hört auf zu

schei - nen, kühl geht des Mor - gens Hauch, kurz La - chen, lan - ges Wei - nen,

das ist der Lie - be Brauch, das ist der Lie - be Brauch.

espress.

cresc.

cresc.

cresc.

p

f

Ad.

cresc.

Und doch, wie wohl sie Lei - den all - zeit zum Loh - ne giebt, nie mag von Lie - be

p *cresc.* *poco f* *dol.* *cresc.*

schei - den wer ein - mal recht ge - liebt! Er trägt die hei - ssen Schmer - zen viel

lie - ber in der Brust, als dass er nie im Her - zen von sol - chem Glück ge -

poco f *dol.*

wusst, von sol - chem, sol - chem Glück ge - wusst.

p *f*

Ad. *