

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ

Ὅσα
Συμ
Πιστο
Ἡ κ

Δεσφ
Ε
Ἀλλ
Θε

Πο
Π
Φημ
Μη

1.

Ἑλπίς.

Ὅσέα γῇ κεύθει τῇδ' ἀνέρος οἶνοφιλοιο,
 Σημεῖον τερπνῆ ἔσσομένοιο βίῃ.
 Πλάσιον εἰ γὰρ μὴ Πλάτων' οἶνοιο ἐπέσθῃ,
 Ἥ κέ μιν ἀνθρώπων ἔτις ἔπεισε θανεῖν.

2.

Φιάλη.

Δερικλυτὸν Ἀχιλῆ', ὅτι Ἐκτορα ἤγγισεν ἔδει
 Εἰκόνες, ἡδ' αὐτῷ τιμᾷ Ὀμήρου ἔπος.
 Ἀλλ' ἐμὲ τίς τιμᾷ; χιλίης δ' ἐγὼ ἔκτορας οἶνε
 Θείσ' ἔβαλον τὸ κάρη ἡδὲ ἔκαμψα γόνυ.

3.

Χάρις.

Ποιητὴς ἐπὶ σέ, κρήνη, κακὸς ὕδατα χεῦσε
 Πολλά, λάλοις χόρδαις σὰς ὅτ' αἶδε ῥοάς.
 Φῆμην νῦν δεδιυῖ' ἀχαρίστ, βέλτιον ἄλλο
 Μηδὲν ἔχοντι πιεῖν ἄφθιτος ἀντιδίδως.

4.

Λειμών.

Ἥϊθι, ὅς ζητεῖς οἴσων σῇ ἄνθεα κούρη,
 Λειμώνων κάλλει φέρετος ἔτις ἐμῷ.
 Ἦδιζον δέ τοι ἄνθος ἔχω· σῇ τῇδε γὰρ αὐτή,
 Τηλόθι τὴν χέρα σου προσδοκώσα φίλην.

5.

Θρηῖνος ὄρος.

Αἰεὶ ἐμῆς κορυφῆς ἅπο ρεύματα καλὰ ρέουσιν·
 Αἰ δὲ φιλεῖσι πόλεως κῆραι ἀνελθόμεναι.
 ὦ δύσηνον ὄρος· καλὸν τι αἰεὶ καταπέμπω,
 Καλὸν ἀτάρ τι ἐμοὶ ἔποτε εἰσανέβη.

6.

Τὼ ἐργάτα.

Ποῖα μέλη τὸ ἄριζον, ὅταν δύο συγγίγνωνται,
 Ἔργον ῥηϊδίῳ ἐκτελέεσι πόνῳ;
 Ἦ πόδε, ἢ καὶ χεῖρ, ἢ ὄμματε, ἢ καὶ ὦτε;
 Οὐ μάλα, ἀλλ' ἦτοι νῶϊ δύο ζόματε.

7.

Εὐχή.

Κισὸς ἐγὼ χρυσᾶ· κύριος δέ μ' ἐσιν ἐρασῆς,
 " Ἄξιός ἤδ' οἶμαι ἀντερούεσθαι ἔρωσ.
 Τῷ (ὃ γὰρ ἐντὸς ἔχω, οἱ αἰεὶ τὸ πρόσωπον ἀροτροῦ)
 Φίλτατε, σπεῦθ' ἐπιβάς, κλέπτα, με κλεπτέμεναι.

8.

Παραμυθία.

" Ἡμενος εἰν ὄχθησιν ἐμῆς, ὅθι ρεύματα φεύγει,
 Λακρύεις ξενάχων, παῖ, βρυχύτητα βίε.
 Τοῦμόν ἄχος καθόρα· δέχεται σε γὰρ Ἕλυσίε δῶ,
 Ἄλλὰ μέγας περ ἐὼν ἐν μέγα δάκρυ ἐγὰ'.

9.

Γραφεύς.

Κάλλιον οὔτις ἔγραψεν ἐμῷ, ἐδ' αὐτὸς Ἀπελλῆς,
 Οὐδέ τις ἦν τέχνην μᾶλλον ἐμῷ ἐμίλει.
 Δάφνιδος ὄμμα γὰρ ὃν λευκοῖσι λίνοισι παντῆμαρ
 Ἐγγράφω ἀκαμάτως καλὰ πρόσωπα Χλόης.

10.

Δ ρ υ ζ.

Παῖ, φύλλοις παίζεις ὑπ' ἑμοῖς σκιρτῶν τε γελῶν τε,
 Οὐτ' αὐτὸς χεύσας δάκρυα, οὔτε ἰδών.
 Ἄλλ' ὅς' ἔτη ἐβίωσα, τόσας ἀνὰ Ζηνὶ ἄνακτι
 Χείρας ἐγὼ τείνω εὐχομένη θανέειν.

11.

Ο υ ζ.

Τηλόθεν ἁδύσης, ὥσεί ζήγες οὐραγιώνων,
 Ἄμβροτα, καλὰ μέλη προςβεβάσιν ἑμοί.
 Ὡς μέγας εἰμὶ δόμος! ξεινιζέμεναι δ' ἐθέλοιμι
 Τοίων μυριάδας, δεξάμενος χιλίους.

12.

Κυβερνήτης.

Ἄνερ, μὴ κατὰ μῦθον φρονέειν, ὅτι ξὰς ἐνὶ πλοίῳ
 Πολλὰ μογῶ περάειν ὕμμε διὰ ποταμοῦ.
 Οὐ γὰρ ἀεὶ ὅπως μογέω· ἑτέρου δ' ἅμα πάντες
 Αἴψα κυβερνήτε κλισόμεθ' ἐν σκάφει.

13.

Χλόη πρὸς ὕρνηθα.

Ἦλθον γὰρ θέλῃσσα, φιλεῖσά τε· οὐ σέ γ', ὄϊω,
 ὦδε ἀποπτάσθαι, μικρὲ, μοι, ὕρνη, ἔδει.
 Καὶ γὰρ ἐγών, ὅτε Δάφνης ἵκοιτ', ἔτι πλείονα θέλῃων,
 Οὐποθ' ὅμως οἱ ἔχω ἢ πτέρυν' ἔτε πόδας.

14.

Βοήθεια.

Παῖς ὅδε κλαῖεν, ἐπεὶ πτέρυνι ἔο ἦπατο μυῖα,
 Πικρῶς, ἀσβέσσης· αὐτίκα δ' αὖ γέλασεν.
 ὦ Ζεῦ ἠδὲ θεοί, νῦν ὄμμασιν εἶδον ἐμοῖσι,
 Πλεῖον ὅσῳ πάθε τις, θέλγετέ μιν τάρχιον.

15.

Χεῖρ τεχνίτη.

Τεχνίτης ὅδε ἦν· τῷ δ' αὖ χεῖρ μικρὸς Ὀλυμπος,
 Πέντε παρ' ἀλλήλοις ἔ' ἐκάθηντο θεοί.
 Ἀκαμάτως θνητῶν γὰρ ἐπὶ βίον οἶδε χέεσκον
 Κάλλος καὶ ῥώμην καὶ χάριν ἀθάνατον.

16.

Σκέψις.

Εἰμὶ κακὸν πρόβατον· τὸ δέ σοι παραβάντι λελέχθω.
 Φεύδῃ, φιλοσόφων σκέψιν ἄριστος ἔμεν.
 Πολλὰ μὲν ἀρνέϊσθαι φιλέεις, ἅμα πολλὰ νομίζεις,
 Ἀλλ' ἐπὶ πᾶσι λέγω αὐτὸς ἔγωγε τὸ· μή.

17.

Λύπη.

Τῆςδὲ ποτ' ἐκ φιάλης κύψαντες ἐπίνομεν ἄμφω
 Παρ' σοί, ὦ κρήνη, δένδρῳ ὑπὸ σκιερῷ.
 Ὅσατα ῥεῖ τὰ παλαιά, ἔκυσά τε ἡδ' ἐκένωσα,
 Ἡ δέ νυ ἐκ φιάλης ἐκέτι πίνει ἐμῆς.

18.

Ῥήτωρ.

Μή, φίλε, μὴ τόδε κλαῖε, παλαιὸς αἶνῳ ἐπαίρων,
 Ὡς ἐκ ἡχῶσιν ῥήτορες εἰν ἀγορᾷ.
 Σιάντων εἰν ἀγορᾷ νῶϊν, σέθεν ἦτοι ἔκασον
 Ῥῆμα νόῳ ἰδίῳ ἐξὶν ἐπιτάφιος.

19.

Ἥλιος.

Ἡμῶν δάκρυα ποῖα λιπῶν ποίεις τε ξαναγμές,
 "Ἥλιε, καββαίνεις οὔρει ἐφ' ἑσπερινῷ!
 "Ολβιε, σοὶ τόδε ἔξι, θανεῖν κατὰ ἡμᾶρ ἔκασον,
 "Αθλιε, δεῖ σε βιῶν ἡματι παντὶ πάλιν.

20.

Τυφλός.

Ἦλθεν ἔαρ, εἰ δ' ἦλθεν ἐμοί· λάμπει ὀρέεσσιν
 "Αγχεσι τ' ἡελίῳ φῶς γλυκύν, εἰ δ' ἄρ' ἐμοί.
 Δάκρυ μάκαρ, ξοφρόενθ' ὃ καθερπύζεις λιπὸν οἶκον,
 Σοὶ γάρ, σοὶ δέδοται πινέμεναι τὸ φάος.

21.

Κιθάρα.

Οὐ με, Χλόη, αἰνεῖς, ὥς ἠδείην ὅπα πέμπω
 Ἐν χερσὶ σε; αὐτὴ δ' ἠδυτέρην σὺ δίδως.
 Ἀλλ' ἄγ', ἐμοὶ τί ποι' ὥδε παρόξνης, ἄθλι' ἐρασιά;
 Σοὶ γὰρ συμφωνεῖ οὔποι', ἐμοὶ δ' ἴσαί.

22.

Πρὸς σκώπτριάν τινα.

Καλῶν καλλίση, τέκνον δὲ κακῷ Σατύροιο,
 Εἴ με κέλη, μέλλοντ' ἀτρεκέως ἐρέω.
 Αὐτίκα γρη῏ς ἔση· ἔκ σοι γὰρ ῥῆμα ἕκασον,
 Ὅ, τι γύγε σῶμα σε, ἐντὸς ὀδόντα φέρει.

23.

Σκιά.

Τίς σέγε πέμψε, σκιά, ἵνα μοι ἅμα ᾧδε βαδίξοις;
 Ἦέ τί καλὸν ἐμοὶ ἀγγελέεσσα ἵκευ;
 Περσεφόνη, αἶδαο ἄνασσά, με εἰσανέπεμψεν,
 Ὅφρ', οἷός τις ἔση, ὧν ἔτι ζωὸς ἴδης.

24.

Κύων.

Νυκί ποτ' ἐν σκιερᾷ κλέπτῃς κάμε τοῖχον ὀρύττων,
 Σίγα τε ἐν θυμῷ σκῶπτε δόμῃ κύριον·
 „Δέσποτα, εἰπ' ἄγε μοι, εἰ σὸν νύ γε χρουσὸν ἀποίσω;“
 Φωνῇ δ' αὖ μεγάλη ἀντι κύων λέγεν· ὅ.

25.

Πρὸς σελήνην.

Δία σεληναίη, πόθεν ἔλλαβες ὥδε γλυκεῖαν
 Λύγην, ἀσβέξε χάσματος ὥδε πλέαν;
 "Ἡλιος ἄρα νέος δανεῖζέ σοι; ἢ καὶ αὐτή,
 Αὐτή, τὴν φρονέω, σοι ἀνέβλεψε νυνί;

26.

Ὁδυρμός.

"Ανθεα, φύλλα, φάος, ξέφυροι, νύξ, ἄσρα, σελήνη,
 "Ἄς λάβε, χεῖρες ἐμαί, καί, ὃ φίλησε, σόμα —
 Πάντ' αὐτῆς, αὐτῆς γλυκερὰν ἐμοὶ εἰκόνα φαίνει.
 Τήπτε, θεοί, αὐτὴν οὔ ποτ' ἔατε βλέπειν;

27.

Νήπιος.

Κόσμησεν μήτηρ τεθνηότα παῖδα ῥόδοισιν·
 Τῆς ἔτερος δὲ χαρεῖς ἐγγύθεν ἦσο παῖς.
 Μῆτερ, ἔφη, ἐθέλεις; θάνε μοι, φίλη, ὄφρα καὶ αὐτὴν
 Κοσμῶ καὶ εὐώσω ἄνθεα κάλ' ἐπὶ σοί.

28.

"Ομηρος.

Ἐκτὸς νύξ σ' ἐκάλυψε βαρεῖ· ἔτ' ἄσσα ἀνδρῶν,
 Οὔτε φίλων ἐτάρων ἠδὲ πρόσωπον ἴδες.
 Ἐντὸς δ' ἐν ψυχῇ παιδρῶ ἐβίβασκεν Ἀχιλλεύς
 Ἐν πεδίῳ, μέγαλε "Εκτορος ἠδὲ βίη.

29.

Ὀμήρου τάφος.

Λείπομεν ἡελλε γλυκὺ φῶς ἄλλοι μὲν ἅπαντες,
 "Οὔτε μέλαν πιέσασκ' ὅσπε σκότος θανάτε.
 Σοὶ δ', ὦ τυφλὲ γέρον, ὑπὸ γῇ ἀντεΐλατο φοῖβος,
 Λυσήνῃς ζοφεράν νύκτα λιπόντι βίου.

30.

"Ανθος.

"Ανθος ἴδον παρ' ὁδοῦ θαλερόν, μέγα ἔσοχον ἄλλων,
 Καὶ φέρω ἀρπάξας νῦν ἐπὶ τῷ πιλίῳ.
 Σχέτλιος, ὅς τόδ' ἀπῆρα φίλης, μαλακῆς ἀπὸ ποίης,
 Τοίηδ' εἶν ἤβη ὥδε νέον θανέειν.

31.

Τὸ κοινόν.

Λαμπέμεναι δέμας ἡελίῳ σέθεν ὄμματά φασι,
 Τῶν θαυμαζόντων ὅτι ἐν ὁμίλῳ ἴοις.
 Καὶ γὰρ κοινὸν ἅπασι, κόρη, φάος ἡελίοιο,
 Ὅτι ἐπ' ὄρεσσιν ὁδὸς καὶ πόλεσιν τελέει.

32.

Τάφος.

Αἶροντες φίλον ἐξέφερον οἶκοιο ἐοῖο, —
 Κάθθεσαν, ἐκ τ' αἷης σώματι σῆμ' ἔχουν.
 Ἦσαν τ' ὅσσε, χέρας τ' ἐξάνω· τόδε σφιν τέλος ἦεν,
 Ἦμῖν δ' αὖ ἀρχὴ γίγνετο τῆτο γός.

33.

Τὰ ἐναντία.

Φασὶ μὲν, ἔχθρ' ἔμεναι καὶ ἐναντία πῦρ τε καὶ ὕδωρ,
 Ἀλλά, Χλόη, φίλα μοι εὖ δοκέουσιν ἔμεν.
 Δάκρυ γὰρ ὅττε χέοις, πολὺ πλεῖον καίομαι αἰτός,
 Ὅττε δ' ἔρωτος ἔλοι φλόξ σέ γε, δάκρυ χέω.

34.

Φόβος.

Θέσθε, θεοί, πετροέντα βραχίονος ἀντί, πρὸς αὐτήν
 Ὅφρ' ἔλθω· μάλα γὰρ τῆλέ μοι ἔστι Χλόη.
 Ἀλλὰ δέδοικ' αὐτήν· μὴ θέσθε, θεοί· ἀποκόψει
 Προσπταμένῃ δολερούς τῷ ξυρίῳ πτέρυγας. —

35.

Ῥόδον.

Πολλὰ φιλῶ σε, Χλόη· σπεῖρας γὰρ ἔμ', ἡδὲ κατ' ἡμαρ
 Τρὶς χερὶ τῇ μαλακῇ ὕδατά μοι ἔφερεις.
 Νῦν δὲ καλὸν γεγονός μ' ἀπὸ αἰρεῖς ἡδ' ἀποπέμπειν
 Βέλει· ἀλλ' ἄγε δὴ Δάφνιδι πέμπε φίλῳ.
 Ἦν γὰρ Δάφνις ἔχῃ, τότε δὴ ἔσομαι, μέγ' ἀρίστη,
 Τρὶς παρὰ σοί, πρὶν ἅπαξ δῶ φάος ἡελίῳ.

36.

Τὸ ὑπὸ χαρᾶς δάκρυ.

Δηλῆντες φθονεράν τ' αἶσαν, μόρον ἡδ' ἀβέβαιον,
 Δάκρυ θεοὶ μεγάλῳ χάσματι προσκρέμασαν.
