H.

Hansen, 1) Maurits Christopher, norweg. Novellist u. Dichter, geb. 5. Juli 1794 in Modum, wurde 1816 Sprachlehrer beim Landcadettencorps in Christiania, 1820 Lehrer an der Realschule in Drontheim u. 1826 Rector in Kongsberg, wo er 1842 st.; er schr.: Gedichte, 1816 u. Drontheim 1825, 2 Bde.; den Roman: Othar von Bretagne; die Novellen: Theodors Tagebuch, Palmyra, Das Riechfläschchen, Die Klosterruine, Das Abenteuer an der Reichsgrenze, u. a. (Udvalg af H-s Romaner og Noveller. Christ. 1841 bis 1843, 2 Bde., ist eine nicht vollendete Auswahl; eine Sammlung, Noveller og Fortaellinger, besorgt von C. N. Schwach, erschien daselbst 1855 bis 1858, 8 Bde.); ferner die Dramen: Nor u. Gor, Hakon Athelstan, 1838. 2) Peter Andreas, berühmter Astronom, geb. 8. Dec. 1795 zu Tondern in Schleswig, erlernte zuerst die Uhrmacherkunst, wobei er aber in seinen Mußestunden mathematischen Studien oblag. Durch diese seine Privatstudien in der Mathematik u. Astronomie tüchtig vorbereitet, fand H. 1821 eine Anstellung an der Sternwarte zu Altona als Gehilfe Schuhmachers und als Mitarbeiter bei der großen dänischen Gradmessung in Holstein und Lauenburg, folgte 1825 einem Rufe als Director der Sternwarte Seeberg bei Gotha, die er bis 1859 mit großer Umsicht leitete. Auf seine Veranlassung wurde 1859 in Gotha eine neue Sternwarte errichtet, wo er bis zu seinem Tode als Director thätig war. Außer der Direction der Sternwarte leitete er auch die Landesvermessung u. war seit 1858 Referent des Staatsministeriums mit dem Titel Geheimer Regierungsrath. Er st. 28. März 1874. Seine Thätigkeit erstreckte sich vorzugsweise auf die Probleme der physischen Astronomie, sowie auf die Berechnungen der Störungen und Theorie der Mondbewegungen. Von seinen zahlreichen Schriften sind bemerkenswerth: Methode, mit dem Fraunhoferschen Heliometer Beobachtungen anzustellen, Gotha 1827; Untersuchungen über die gegenseitigen Störungen des Jupiter u. Saturn, Berl. 1831; Fundamenta nova investigationis orbitae verae, quam luna perlustrat, Gotha 1838; auf Grund deren die ausgezeichneten Tables de la lune construites d'après le principe newtonien de la gravitation universelle, Lond. 1851, entworfen sind; Ermittelung der absoluten Störungen in Ellipsen von beliebiger Excentricität u. Neigung, Gotha 1843; Theorie des Äquatoreals, ebd. 1855; Berechnung der absoluten Störungen der kleinen Planeten 1856—57, 3 Th.; Theorie der Sonnenfinsternisse, ebd. 1858 (diese letzten sämmtlich in den Berichten der königl. sächs. Gesellschaft der Wissenschaften); Theorie der Pendelbewegung mit Rücksicht auf die Gestalt und Bewegung der Erde, gekrönte Preisschrift, in den Neuen Schriften der Naturforschenden Gesellschaft zu Danzig, 1858; Darlegung der theoretischen Berechnung der in den Mondtafeln angewandten Störungen, 2 Thle., Leipz. 1862—64; Geodätische Untersuchungen, ebd. 1865; Von der Methode der kleinsten Quadrate u. ihrer Anwendung auf Geodäsie, ebd. 1868. Außerdem veröffentlichte er noch in verschiedenen Zeitschriften eine Reihe von Abhandlungen über theoretisch-astronomische Gegenstände. Die Tables du soleil gab er mit Olufsen, Kopenh. 1854, heraus. 1) c. 2) Specht.

Hansen, Theophil von, Architekt, geb. 13. Juli 1813 zu Kopenhagen, besuchte die dortige Akademie u. erwarb ein Stipendium, das ihn in den Stand setzte, 1838 eine Reise durch Deutschland und Italien nach Griechenland zu machen. In Athen, wo sein Bruder Christian bereits längere Zeit lebte, blieb er acht Jahre u. war sowol als Architekt, wie als Lehrer an der technischen Lehranstalt thätig. So baute er die Universität, das von Salvandy für die Franzosen gestiftete archäologische Institut, die Sternwarte (im Auftrag des Barons von Sina) u. das Haus des Demetrios. 1846 folgte er einer Einladung des Architekten Ludw. Förster nach Wien, wo er seitdem blieb. Vereint mit demselben, baute er die evangelische Kirche in der Vorstadt Gumpendorf, die Pereirasche Villa in Altenburg bei Greifenstein u. wirkte am Bau des Arsenals mit. Später führte er allein viele Um- u. Neubauten, besonders in Wien, aus. Im Auftrage des Baron v. Sina entwarf er sodann die Pläne zur Akademie der Wissenschaften in Athen, reiste 1861 selbst dorthin, erkrankte auf der Rückreise an einer gefährlichen Augenentzündung in Paris. Wiedergenesen entwickelte er eine überraschende Thätigkeit, theils auf dem Gebiete des Privatbaues (Paläste u. Zinshäuser, besonders am Ring in Wien), theils auf dem des Monumentalbaues (Musikvereinsgebäude in Wien, Spital und böhmischer Leseverein in Brünn, evangel. Kirche zu Käsmark in Siebenbürgen) u. ist augenblicklich mit der Ausführung der großartigen Neubauten des Reichsrathsgebäudes, der Börse u. der Akademie der bildenden Künste in Wien beschäftigt. H. ist, wenn er auch im byzantischen u. Renaissancestil viel gebaut hat, seiner Hauptneigung nach Hellenist, hat aber auch durch sein hervorragendes Verständniß für malerische Effecte u. Gruppirung im Sinne der Renaissance auf den luxuriösen u. üppigen Charakter der Bauten Neu-Wiens großen Einfluß gehabt. Für sein Streben, die Außenseiten der Gebäude durch Farben und malerische Darstellungen zu beleben, fand er in Rahl (s. d.) einen treuen Genossen (Heinrichshof, Kirche am Fleischmarkt). Mit seinem Schwiegervater Förster gab er seit 1851 auch die (Förstersche) Allgemeine Bauzeitung heraus. Lechfeldt.

Hanseſtädte, Städte, die ehemals zur Hansa gehörten; jetzt: Hamburg, Lübeck und Bremen, ſ. Hansa.

Hansgirg, Karl Victor, Ritter von, geb. 5. Aug. 1823 zu Pilsen in Böhmen, Sohn eines Gubernialraths u. Neffe des Dichters Karl Egon Ebert, bezog 1842 die Univerſität Prag, wo er ſchon als Student ſeine erſten Gedichte, Heimatſtimmen, herausgab. Nach Vollendung ſeiner juriſtiſchen Studien in Wien, wo er mit Stifter, Frankl, Hebbel verkehrte, wurde er als Staatsbeamter in Jungbunzlau angeſtellt, von wo er 1847 zur Strafe für ein in den Grenzboten veröffentlichtes Gedicht an das Landesgubernium in Prag verſetzt wurde. Hier erwies er ſich auch als Journaliſt durch religiös verſöhnende Leitartikel für die Bohemia. 1850 wurde er Conceptsadjunct in Plan u. 1852 Bezirkscommiſſar in Kaplitz, 1855 Bezirksadjunct in Joachimsthal, 1857 Kreiscommiſſar in Pilſen, wo er auch die Zeitſchrift Weſtbahn herausgab. 1864 wurde er Bezirksvorſteher in Bergreichenſtein in Böhmen und 1868 Bezirkshauptmann in Joachimsthal. Der Kaiſer geſtattete in Anerkennung ſeiner Verdienſte die Übertragung des Ritterſtandes auf ihn von der Perſon ſeines Oheims Karl Egon Ritter von Ebert. Er ſtarb 23. Januar 1877 in Joachimsthal. H. ſchrieb noch u. A.: Lieder für Deutſche in Böhmen, Prag 1864 (von 272 Tonſetzern componirt u. als deutſches Liederbuch für Männergeſang erſchienen, 1865); Kaiſerkronen u. Schwertlilien, Patriotiſche Dichtungen, Pilſen 1868; Ich oder Du, Roman, Prag 1871; Liebe u. Leben, Sonettenbuch, ebend. 1873; Orient u. Occident, epiſche Dichtungen, 1875. Beyer.

Hansgraf (Handgraf, d. i. Hanſegraf, Handelsgraf), ein Richter unter Kaufleuten, beſ. in Meß- u. Jahrmarktsangelegenheiten, welcher für die Beobachtung der beſtehenden Handelsgeſetze u. für die Sicherheit der Kaufleute zu wachen hatte. Die Würde beſtand urkundlich ſchon 1190 u. hat ſich vielfach bis zum Anfang des 18. Jahrh. erhalten.

Hans Heilingsfelſen, ſ. u. Heiling.

Hanſiz, Marcus, Kirchenhiſtoriker, geb. 1683 bei Völkermarkt in Kärnten, trat in das Jeſuitencollegium in Eberndorf, ſtudirte in Wien, wurde 1713 Lehrer der Philoſophie in Gratz, widmete ſich beſ. dem Studium der Kirchengeſchichte Deutſchlands u. ſt. 1766 in Wien; er ſchr.: Germania sacra, Wien 1727—1754, 3 Bde. (die Geſchichte der Kirche zu Lorch, des Erzbisthums Salzburg, u. den Prodromus zur Geſchichte der Biſchöfe von Regensburg), fortgeſetzt von den Benedictinern in St. Blaſien.

Hanslick, Eduard, geb. 11. Sept. 1825 zu Prag, Profeſſor der Muſik an der Univerſität Wien, vorzüglicher Pianiſt u. einer der berufenſten und ſchlagfertigſten Muſikſchriftſteller der Gegenwart. Durch ſeinen Vater, den bekannten Bibliographen Joſ. H., erhielt er eine vorzügliche Bildung; als Gymnaſiaſt bei Tomaſchek Klavierſpiel u. Theorie der Muſik. Er ſtudirte in Wien die Rechte und brachte es im Staatsdienſte bis zum Miniſterialconcipiſten, trat aber 1866 von dieſer Stellung zurück und widmete ſich ſeit dieſer Zeit ganz der muſikal. Kritik. Die neue freie Preſſe zählt ihn heute noch zu ihren geiſtvollſten Mitarbeitern; ſeine Urtheile zeichnen ſich durch Sachkenntniß, Klarheit der Form u. ſchlagenden Witz aus. Er ſchr. das Aufſehen erregende Buch: Vom Muſikal.-Schönen, ein Beitrag zur Reviſion der Äſthetik der Tonkunſt; Geſch. des Wiener Concertweſens, Wien 1869, u. ein Buch Kritiken: Die moderne Oper. Siebenrock.

Hanſſen, Georg, Nationalökonom der praktiſchen Richtung, geb. 31. Mai 1809 in Hamburg, ſtudirte ſeit 1827 in Heidelberg u. Kiel Jurisprudenz und Cameralia und wurde 1833 Privatdocent in Kiel; nachdem er hierauf 1834—37 als Kammerſecretär u. Kammerrath in der deutſchen Abtheilung des Generalzoll- u. Handelsdepartements gearbeitet hatte, wurde er Profeſſor der Nationalökonomie in Kiel, 1842 in Leipzig und 1848 in Göttingen; 1860 folgte er einem Rufe als Profeſſor der Staatswiſſenſchaften nach Berlin, wo er mit dem Titel eines Geh. Regierungsrathes zugleich Mitglied des Statiſtiſchen Bureaus wurde, u. kehrte 1869 an die Univerſität Göttingen zurück. Er ſchrieb: Hiſtoriſch-ſtatiſtiſche Darſtellung der Inſel Fehmarn, Altona 1832, Statiſt. Forſchungen über das Herzogthum Schleswig, ebend. 1832—33, 2 Hefte; Das Amt Bordesholm, Kiel 1842; Die Aufhebung der Leibeigenſchaft und die Umgeſtaltung der gutsherrlich-bäuerl. Verhältniſſe in Schleswig-Holſtein (Preisſchrift), Petersb. 1861; Die Gehöferſchaften im Rgsbg. Trier, Berl. 1863; Zur Geſch. norddeutſcher Gutswirthſchaft ſeit Ende des 16. Jahrh., Gött. 1875; außerdem Abhandlungen in Fachzeitſchriften. Schroot.

Hanſteen, Chriſtopher, norw. Aſtronom, geb. 26. Sept. 1784 in Chriſtiania, ſtudirte in Kopenhagen, wurde 1815 Prof. der Aſtronomie in Chriſtiania, wo er 11. April 1873 ſt. H. machte ſich hauptſächlich durch ſeine Unterſuchungen über den Magnetismus der Erde (Chriſtiania 1819) berühmt. Um die von ihm aufgeſtellten Theorien in Sibirien zu erproben, unternahm er 1828—30 eine Reiſe dahin. Er ſchr.: Reiſeerinnerungen aus Sibirien, deutſch von Sebald, Lpz. 1853; Reſultate magnet., aſtron. u. meteorol. Beobachtungen auf einer Reiſe nach Sibirien, Chriſt. 1863. Unter ſeiner Leitung wurde 1833 die neue Sternwarte in Chriſtiania erbaut, deren Director er war. Specht.

Hanſtein, ein altes, ſchon in der 2. Hälfte des 12. Jahrh. genanntes Geſchlecht im Eichsfelde, deſſen 1706 ihm verliehene Freiherrnwürde 1840 von Preußen anerkannt wurde, und welches im Eichsfelde, in Heſſen u. im Hannöverſchen Beſitzungen hat. Seine Vorfahren waren Vicedome der Kurfürſten u. Erzbiſchöfe von Mainz auf dem Eichsfelde. Vgl. Geſchichte des Geſchlechts von H. in Eichsfeld in der Provinz Sachſen, Kaſſel 1856.

Hanswurſt, ſonſt ein ſtehender grotteſk-komiſcher Charakter der deutſchen Bühne, dem Arlecchino der Italiener nachgebildet u. ähnlich gekleidet. Er hatte ſeinen Namen, gleich den nationellen Spaßmachern der Franzoſen (Jean potage), der Engländer (Jack pudding) u. der Holländer (Pickelhäring), von dem Lieblingsgerichte ſeiner Landsleute, Wurſt. Bereits auf einem Holzſchnitt 1504 vorkommend, läßt ſich der Name 1519 in dem niederſächſiſchen Narrenſchiff, u. 1541 bei Luther nachweiſen. 1533 führte der Nürnberger P. Probſt H. in ein Faſt-

nachtsspiel ein u. wie Schmellers Wörterbuch mittheilt, benutzt ihn Hans Sachs als fingirten Namen von Fressern. Im Schauspiel taucht diese komische Figur 1573 auf u. übt auf der Bühne bis ans Ende des vorigen Jahrh. ihren Einfluß, wennschon zuletzt unter anderen Namen, wie Kasperle, Sepperl, Lipperl, Thaddädl ꝛc. In modernisirter Form lebt der alte H. noch heute, in Wien, fort. Schauspieler von Talent bildeten den Charakter bes. aus, so seit 1708 in Wien J. Stranitzky, der in der Maske eines Salzburger Bauern auftrat u. durch Gebrauch des salzburger u. bayerischen Dialekts große Wirkung erzielte. Nach ihm war 1720 G. Prehauser berühmt, ebenso Bernandon (Kurz), Schönemann und Franz Schuch. Im Beginn seiner Laufbahn ein wichtiger Factor des dram. Interesses, griff er später zur Zote u. wurde namentlich durch Neubers und Gottscheds Bemühen in Leipzig, wo er öffentlich verbannt wurde (1737), wie auf Betrieb des Freihern v. Pendel (Wien) u. Schönemann (Berlin) von der Bühne verbannt, obgleich Lessing u. Möser seine Vertheidigung ergriffen. In jüngster Zeit ist H. als historische Curiosität, in Laubes hist. Lustspielabend, wieder erfolgreich auf das Theater gekommen.

Hanteln, s. u. Turnen. [Kürschner.

Hanthaler, Chrysostomus, geb. 1690; Bibliothekar im österr. Kloster Lilienfeld; schrieb über das Geschlecht der Babenberger: Notulae anecdotae et chronica illustr. stirpis Babenberg., Krems 1741 u. A.

Hants, s. v. w. Hampshire.

Hanuman (ind. Myth.), ein vorzugsweise in Südindien verehrter Affengott, Sohn des Windgottes, der treue Bundesgenosse Ramas bei der Eroberung von Lanka (Ceylon).

Hanusch, Ignaz Joseph, Slavist u. Philosoph, geb. 28. Nov. 1812 in Prag, studirte seit 1831 in dem Prämonstratenserkloster in Strahow u. dann in Prag erst Theologie, nachher Jurisprudenz, wurde 1835 Adjunct an der Universität in Wien, 1838 Professor der Philosophie in Lemberg, 1847 in Olmütz u. 1849 in Prag, jedoch nach Kurzem seines Amtes hier enthoben, wurde er 1860 Universitätsbibliothekar u. starb 19. Mai 1869. Er schr.: Die Wissenschaft des slavischen Mythus, Lemb. 1842; Grundzüge der Metaphysik, 1845; Handbuch der philosophischen Ethik, 1846; Handbuch der Erfahrungsseelenlehre, 3. Aufl., Olmütz 1849; Handbuch der Logik, 2. Aufl. 1849; Geschichte der Philosophie bis unter Justinian, 1849; Vorlesungen über die Culturgeschichte der Menschheit, 1849; Rozbor filosofie Tůmy ze Stítného, 1852; Das Schriftwesen u. Schriftthum der böhm.-sloven. Völkerstämme in der Zeit des Überganges vom Heidenthum zum Christenthum, ebd. 1867; Quellenkunde und Bibliographie der böhm.-slovenischen Literaturgeschichte vom Jahre 1348—1868, Prag 1868, u. viele Abhandlungen sprachl., archäol. u. literarhistor. Inhalts. Er redigirte auch 1848 die Olmützer Zeitung. Rehring.*

Hanwell, Dorf in der engl. Grafsch. Middlesex, etwa 15 km von London, am Brent, mit einem großartigen Irrenhause; 2690 Ew.

Haoma, indisch Soma (sarcostemma acidum *R. Br.*), heißt in der Zendsprache eine auf Bergen wachsende Pflanze mit gelben Blüthen, deren knotige Stengel unter Ceremonien abgeschnitten, getrocknet u. in einem Mörser (Homdân) verstoßen werden. Durch Aufguß von Wasser entsteht dann ein übel riechender, heiliger Trank, der unter Ceremonien beim Opfer getrunken wird. Verschieden von diesem gelben H. ist der weiße, worunter aber ein mehr fabelhaftes Kraut zu verstehen ist. Auch wird H. personificirt u. als Genius gedacht. S. Haug, Essays, S. 239. s.

Hapale, Seidenäffchen, s. Affen.

Haparanda, Stadt im schwed. Län Norbotten od. Luleå, an der Mündung des Torneå-Elf in den Bottnischen Meerbusen, der russ. Grenzstadt Torneå gegenüber, erst 1812 angelegt, regelmäßig gebaut, mit einer der nördlichsten meteorologischen Stationen Europas, lebhaftem Handel u. Schiffbau; 900—1000 Ew. H. Berns.

Hapax Legomĕnon (H. eiremĕnon, gr.), ein in einem Werke nur an einer einzigen Stelle vorkommendes Wort.

Haphtharen (Haphtharoth), Lesestücke aus den Propheten.

Haplöse (v. Gr.), Vereinfachung.

Happel, Eberhard Werner, geb. 1647 zu Marburg, der bedeutendste Kosmograph des 17. Jahrh. Sein berühmtes, 1687 in Ulm erschienenes Werk Mundus mirabilis tripartitus, Wunderbare Welt in einer kurzen Kosmographie fürgestellt ꝛc., enthält in der That eine außerordentliche Menge wissenschaftlichen Materials, während auch sehr viel Ballast mit unterläuft, u. der Stil nach der Sitte seiner Zeit für uns ungenießbar geworden ist. Es ist zugleich das erste Reisehandbuch u. enthält zahlreiche Angaben aller Herbergen, Weinschenken, Münzsorten ꝛc., so daß es den großen Kaufherren besonders empfohlen wurde. r.

Hapsal (Habsal), Kreisstadt im Kreise Wiek des russ. Gouv. Ehstland, an einem Busen der Ostsee auf einer kleinen Halbinsel, luth. u. griech. Kirche, Ruinen einer alten Dom- u. Schloßkirche, Handel mit Getreide, Flachs ꝛc., Seebadeanstalt; 2200 Ew., meist Deutsche. H., 1278 vom Bischof von Ösel gegründet, war ehemals eine bedeutende Stadt, kam 1559 an Dänemark, 1645 an Schweden u. 1710 an Rußland.

Haquet, s. u. Haket.

Haraforen, s. Alfuren.

Harakiri (Harakirn), der in Japan übliche Gebrauch des eigenhändigen Bauchaufschlitzens aus gekränkter Ehre, sei es infolge einer Beleidigung durch einen Privatmann oder als Beamter aus Anlaß eines Tadels der vorgesetzten obersten Behörde (vgl. Japan).

Harald. Könige: A) Von Dänemark; außer mehreren der mythischen Zeit angehörigen: 1) H. I., Hildetand, Sohn H. Röriks u. der Öda, regierte nach seinem Großvater Ivar Vidfamne seit 645, breitete seine Herrschaft bis Schweden aus, u. wurde 695 im Kampfe mit seinem Neffen Sigurd Ring in der Schlacht auf der Bravallaheide von seinem Wagenlenker erschlagen. 2) H. Heriold, besiegte mit Hilfe Ludwigs des Frommen die Söhne Göttriks, welche ihm die Krone streitig machten, trat 826 in Mainz zum Christenthum über u. führte den hl. Ansgarius nach Dä-

nemark. 837 von Horich vertrieben, st. er in der Verbannung in Friesland. 3) H. II., Blaatand (der Blauzahn), Sohn Gorms des Alten, geb. 911, folgte seinem Vater 935, errichtete das Danewirk, führte Krieg in England, zog 945 dem Normannenherzog Richard nach Frankreich gegen Ludwig d'Outremer übers Meer zu Hilfe, setzte 950 H. Grafölr auf den Thron von Norwegen, unterwarf aber, von dessen Feinden gewonnen, 962 Norwegen seiner Oberhoheit und zog dann den Normannen wieder zu Hilfe gegen die Franken; 964 machte er einen Einfall in Schleswig, wurde aber von den Deutschen zurückgetrieben 974. Weil er sich hatte taufen lassen, von seinem Volke gehaßt, wurde er von seinem Sohn Swen 975 vom Thron getrieben u. verließ das Land; zwar kehrte er mit Hilfe der Normannen zurück, aber er wurde 985 von Palna-Toke oder Toko (dem Vorbilde Tells, s. d.) ermordet. B) Von England: 4) H. I., Harefod (Hasenfuß, wegen seiner Schnelligkeit), Sohn Knuts II. u. der Alfwen, wurde nach dem Testament seines Vaters 1037 König eines Theils von England, kam aber darüber in Streit mit mit seinem Stiefbruder Knut III. (Hardiknut), welchen Graf Godwin unterstützte, gewann jedoch diesen für sich, bemächtigte sich ganz Englands u. st. 1039. 5) H. II., Sohn des Grafen Godwin von Kent, dem er 1053 als Statthalter von Wessex, Sussex, Kent u. Essex u. als Majordomus des Königs folgte, erhielt 1055 auch Ostangeln und Northumberland, strebte nach der Krone, versprach dem Herzog Wilhelm von der Normandie seinen Beistand zur Eroberung Englands, verließ diesen aber, folgte 1066 durch Anmaßung seinem Schwager Eduard III. dem Bekenner als König, schlug die einbrechenden Norweger, blieb aber 1066 gegen Wilhelm den Eroberer bei Hastings. Mit ihm erlosch die Dynastie der angelsächsischen Könige auf dem englischen Throne. C) Von Norwegen: 6) H. I., Harfagr (Schönhaar), Sohn Halfdans des Schwarzen, aus dem Geschlecht der Ynglinger, seit 863 König, vereinigte er die unter einzelnen Jarls stehenden Theile Norwegens zu Einem Reiche, unterwarf auch die Shetlands- u. Orkney-Inseln, wo sich die von ihm Vertriebenen festgesetzt u. von wo aus sie sein Reich beunruhigt hatten, bekriegte Schottland, überließ 893 die Regierung der norweg. Landestheile wieder seinen Söhnen und übergab 930 das Oberkönigthum seinem Sohne Erich Blutaxt; er st. 933 in Drontheim. 7) H. II., Grafölr (der Graue), Enkel des Vor., Sohn von Erich Blutaxt, in der Jugend vor seinem usurpator. Oheim Hakon in Dänemark flüchtig, folgte 950 nach des Letzteren Tod neben seinen Brüdern als König, wurde aber 973 von H. II. von Dänemark, den der Jarl Sigurd von Drontheim herbeigerufen, vertrieben. 8) H. III., Hardradr (der Strenge), Sohn Sigurds von Stingarige, Halbbruder Olafs Tryggvason; 1033 befehligte er schon mit in der Schlacht bei Stiklestad und floh verwundet nach Rußland, wo ihm der Großfürst Jaroslaw die Bewachung der Küsten von Ehstland anvertraute. Von da ging er unter die Leibwache der Byzantinischen Kaiserin Zoe, focht gegen die afrikan. Seeräuber in Sicilien, ging 1035 nach Jerusalem u. schlug 1038 unter Anführung Georg Maniakis die Sarazenen. Er wurde Oberst der Leibwache, trennte sich von Maniakis, machte Eroberungen in Sicilien, landete in Afrika u. besiegte die Sarazenen in 18 Schlachten; 1042 kehrte er nach Byzanz zurück u. wollte die Dienste der Zoe verlassen. Diese machte ihm die glänzendsten Anerbietungen u. ließ ihn, erzürnt über seine Weigerung, in den Kerker werfen. Er entfloh daraus zu Jaroslaw, dessen Tochter Elisabeth er heirathete, bekämpfte seinen Neffen Magnus, der sich indessen Norwegens bemächtigt hatte, verständigte sich u. theilte mit ihm das Reich, das er nach dessen Tod 1047 allein erhielt, u. regierte bis 1067, wo er in einer Schlacht in England blieb. 9) H. IV., Gille (Gillechrist), Sohn Magnus' III. u. einer Irländerin, kam aus Irland nach Norwegen, bewies seine Rechte durch die Feuerprobe, theilte 1131 nach Sigurds Tod das Reich mit Magnus IV., wurde 1134 von Letzterem vertrieben, schlug ihn aber, ließ ihn blenden u. verstümmeln u. wurde am 13. December 1136 in Bergen von den Anhängern des Prätendenten Sigurd, seines angeblichen Bruders, ermordet. Er wird als Heiliger verehrt. Henne-Am Rhyn.*

Haralson, County im nordamerik. Unionsst. Georgia u. 34° n. Br. u. 85° w. L.; 4004 Ew. Countysitz: Buchanan.

Haram (arab.), 1) das Verbotene, Heilige; mit dem Artikel alharam der Hof u. das Gebiet des Tempels zu Mekka u. im Dual alharamaini die Städte Mekka u. Medina; 2) im Allgemeinen das, wozu nicht alle Zutritt haben, das Frauengemach, der Harem. s.

Harām (arab.), vom Gesetz verboten, heilig; in Verbindung mit Monat: asschahro-alharāmo, der Monat Moharrem; mit Stadt: albalado-alharāmo die Stadt Mekka; mit Tempel: almasdschido-alharāmo, der Tempel zu Mekka, die Kaaba. s.

Harami, bei Arabern der Name für die Zigeuner.

Haran (bibl. Geogr.), Stadt im nordwestl. Mesopotamien, wo sich Abraham nach seiner Auswanderung aus Ur aufhielt; im classischen Alterthum Karrhä, jetzt Harran.

Harangue (fr.), feierliche mit Emphase vorgetragene Anrede, daher Haranguiren, feierlich anreden, besonders um die Zuhörer zu einer That zu begeistern.

Harannen (ungar.), 1) ungarische Grenzmiliz; 2) so v. w. Kroaten.

Harant von Polschitz u. Bedruschitz, Christoph, geb. 1560 in Böhmen, war erst Soldat u. wurde Hauptmann, reiste 1598—99 nach dem Orient und wurde kaiserlicher Geheimer Rath und Kämmerer. In den böhmischen Unruhen stand er auf der Seite der Protestanten, rückte mit vor Wien, wurde dort zum Kammerpräsidenten ernannt, aber nach der Einnahme Prags 1621 hingerichtet. Seine Reise beschrieb er als Puto wani aneb cesta z kralowstwj cseskeno. Prag 1606, deutsch als: Der christliche Ulysses, Nürnb. 1678. S. Westermanns Monatshefte, 1869. Schroot.*

Härär, s. Harrar.

Harbor Grace, Handelsstadt auf der Insel Neufundland, an der Westküste der Conceptions Bai; 6770 Ew.

Harbou, Adolf von, Vorstand des Gesammtministeriums von Reuß j. L., geb. 3. Febr. 1809 zu Kopenhagen, studirte dort, in Kiel, Berlin u. Göttingen die Rechte, wurde 1848 Regierungsrath in Schleswig u. darauf Departementschef der provisorischen Regierung in den Herzogthümern u. Mitglied des Landtags. Von den Dänen ausgewiesen, trat er in Sachsen-Meiningensche Dienste als Staatsrath, wurde 1855 Staatsminister daselbst, nahm jedoch 1861 seinen Abschied u. wurde nun in Gera Vorstand des Gesammtministeriums für Reuß j. L. L.

Harbour-Island, s. Bahamas B.

Harburg, 1) Kreis in der preuß. Landdrostei Lüneburg, durchschnitten von der Linie Hannover-H. der Hannöverschen Staats-, der Linie Venlo-Hamburg der Köln-Mindener u. der Linie Wittenberge-Lüneburg-Buchholz der Berlin-Hamburger Eisenbahn; 1507,$_{72}$ □km (27,$_{38}$ □M) mit (1875) 72,915 Ew. 2) Kreisstadt darin, an der Süderelbe, Station der Hannöverschen Staats- und der Köln-Mindener Eisenbahn; Hauptzollamt, Oberförsterei, Handelskammer, Generalsuperintendentur; Realschule 1. Ordn., höhere Töchterschule, Handels-, Gewerbe- u. Zeichenvorschule, schwach befestigtes Schloß an der Elbe (jetzt Gefängniß); Eisengießereien, Maschinenfabriken, Fabriken für landwirthschaftliche Maschinen, musikalische Instrumente, Metallwaaren, Chemikalien, Oelen, Seife, künstlichen Dünger, künstliche Mineralwasser, Zucker, Tabak, Cigarren, Leder, Gummi- u Guttaperchawaaren, Stöcken, Papier, Schmirgelpapier, Dachpappen, Stärke, Glas, Cement ꝛc., Wachsbleichen, Garnspinnerei, Rohr-Wäscherei u. -Bleichen, Bierbrauerei, Kalkbrennerei, Ziegelbrennerei, bedeutende Schiffswerfte, lebhafter Speditionshandel, Handel mit Häringen, marinirten Fischwaaren, Thran, Wein, Spiritus, Vieh, Colonialwaaren, Steinkohlen, Holz ꝛc., bedeutende Pferde- u. Viehmärkte, 2 Häfen mit großen Docks für den Schiffbau, bedeutende Schifffahrt, lebhafte Dampfschiffsverbindung mit Hamburg, Garnison; 1875: 17,149 Ew. (1821 nur 3929). In die Häfen von H. liefen 1875 ein: 618 Seeschiffe (490 beladen u. 3 Dampfer) von 55,551 Tonnen Ladungsfähigkeit u. aus: 626 Seeschiffe (257 beladen u. 3 Dampfer) von 56,188 T.; es kamen ferner an 7251 Flußschiffe (davon 5030 beladen) zu 212,792 T.; es gingen ab 7246 Flußschiffe (davon beladen 3948) zu 212,578 T. Eisenbahnverkehr: 1873 kamen an 103,047 Personen, 2,218,895 Ctr. Güter u. 38,429 Stück Vieh; es gingen ab 86,183 Personen, 3,472,168 Ctr. Güter u. 4587 Stück Vieh. Postverkehr (1874): eingegangene Briefpostsendungen 810,666 Stück u. abgesandte 759,648 Stück, angekommene Packet- und Geldsendungen 58,878 Stück u. abgesandte 64,440 Stück ꝛc. Telegraphenverkehr: angekommen 15,184 Depeschen u. aufgegeben 13,611 Depeschen. H. ist Geburtsort des Arztes u. Naturforschers Kieser u. des Orientalisten und Bibelforschers Nöldeke. — H., schon 1142 als Grenzfestung genannt, gehörte früher zu Bremen, seit 1219 den Grafen von Orlamünde. Die Festungswerke und die Stadt wurden 1224 von den Braunschweigern zerstört, aber 1252 von Albert dem Großen wieder gebaut. 1297 erhielt H. Stadtrechte, kam 1376 an das Fürstenthum Lüneburg u. war von 1524—1642 Sitz einer cellischen Nebenlinie. 1705 fiel es an Hannover, hatte 1813 u. 1814 von den Franzosen unter Davoust viel zu leiden u. kam 1866 mit Hannover an Preußen. Die von den Franzosen 1813 erbaute, 5000 m lange Brücke über die Elbe stand nur bis 1816. Seit 1872 führt eine kolossale Eisenbahnbrücke von hier nach Hamburg. Vgl. Carl, Statistische Übersicht über H-s Handels- und Schifffahrtsverkehr, Harb. 1871 ff. 3) Stadt im Bez.-Amt Donauwörth des bayer. Regbez. Schwaben u. Neuburg, an der Wörnitz, Station der Bayer. Staatsbahn; evang. Kirche, Bergschloß mit Kapelle, Synagoge, Fabrikation von Fässern, Marmorbruch, Eisenbahntunnel (in der Nähe); 1270 Ew. — H., früher Reichsstadt (noch 1250), ist seit 1334 im Besitz der Fürsten v. Oettingen-Wallerstein. H. Berns.

Harceliren (v. Fr.), 1) necken, beunruhigen; 2) einen feindlichen Posten alarmiren, daher Harceleur, Plagegeist.

Harcourt, Flecken im Arr. Bernay des franz. Dep. Eure, imposante Ruinen einer alten Festung, Tuchfabrikation; etwa 1500 Ew.

Harcourt, altes franz. Geschlecht, benannt nach dem Ort H. im Eure-Departement (s. d.), wo Robert H. zuerst 1100 als Erbauer eines Schlosses vorkommt. Jean H. IV. wurde 1338 in den Grafenstand erhoben u. 1700 wurde dies Geschlecht herzoglich. Merkwürdig sind: 1) Henri H., Graf von Armagnac u. Brienne, Sohn Karls von Lothringen, geb. 1601; focht 1620 in der Schlacht am Weißen Berge bei Prag, dann im Kriege gegen die Hugenotten u. 1637 gegen Spanien; 1640 nahm er Turin u. 1641 Coni u. wurde Statthalter von Guienne; 1643 ging er als Gesandter nach England, wurde 1645 Vicekönig von Catalonien, besiegte die Spanier in mehreren Schlachten, entriß ihnen 1649 in den Niederlanden mehrere Städte, sicherte seine Statthalterschaft in dem Bürgerkriege von 1651 u. 1652 gegen all- Angriffe, wurde Statthalter von Anjou u. st. 1666. 2) Henri, Herzog von H, geb. 1654, zeichnete sich als Soldat aus; 1697 als Gesandter in Spanien, wirkte er durch seine Geschmeidigkeit u. Klugheit sehr für die Erhebung Philipps V. auf dessen Thron, weshalb ihn Ludwig XIV. 1700 zum Herzog ernannte; 1703 wurde er Marschall, commandirte 1709 gegen den Kurfürsten von Hannover die Rheinarmee, wurde 1710 Pair von Frankreich u. st. 1718.

Harcourt, Sir William George Granville Vernon, engl. Jurist u. Parlamentsmitglied, geb. 1827, trat, seit 1854 Advocat in London, 1868 für Oxford ins Unterhaus, wo er zur Whigpartei zählt, dabei aber in jeder Beziehung sich völlig unabhängig zu stellen wußte u. durch Rednertalent glänzt. 1869 übernahm er die Professur des Völkerrechts in Cambridge, ist als solcher ein gesuchtes Mitglied für Gesetzberathungscommissionen u. bei Entscheidung von Fragen über internationales Recht; dann aber auch ein hervorragender politischer Schriftsteller. Von ihm sind die in der Times erschienenen, mit Historicus unterzeichneten, politischen Briefe, u. eine Reihe von politischen

Aufsätzen in Saturday Review. Nov. 1873 bis Febr. 1874 war er unter dem Cabinet Gladstone Solicitor general. Lagai.

Hard, Dorf im Bez. Bregenz der gefürsteten Grafschaft Tirol u. Vorarlberg (Österreich), am Bodensee, Station der Vorarlberger Eisenbahn; Türkischrothfärberei, Druckerei, kleiner Hafen; 2305 Ew. — Hier im Schwabenkriege, 20. Febr. 1499, Sieg der Schweizer.

Hardangerfjord, ein tief in das Land einschneidender und von hohen Gebirgsmassen umgebener Meeresarm an der WKüste des norweg. Amtes Söndre-Bergenhus, erstreckt sich weit nach NO. und sendet von seinem äußersten NOEnde den schmalen Sörfjord gegen S., der von ihm durch den bis zu 1650 m hohen Folgefond getrennt wird; ein anderer bedeutender Seitenzweig des H. ist der Aakrefjord. Nordöstl. von H. dehnt sich das durch Wildheit u. großartige Naturschönheiten ausgezeichnete Hardangerfjeld aus. H. Berns.

Hardee, William, General der Conföderirten in NAmerika, geb. um 1819 in Georgia, nahm 1844 als Capitän am mejicanischen FeldzugeAntheil u. erhielt 1856 die Professur der Taktik zu Westpoint. Als der Krieg 1861 ausbrach, wurde er Brigadegeneral in der föderirten Armee, organisirte den Widerstand in Arkansas und avancirte zum Generalmajor u. Divisionscommandanten in der Armee des Generals Polk. Im Octbr. 1862 Generallieutenant, zeichnete er sich 1863 in den Schlachten am Chickamauga-Creek (19. bis 20. Sept.) u. bei Chattanooga (23. bis 26. Novbr.) aus. Bei den nachfolgenden Niederlagen der Conföderirten deckte er meist den Rückzug, besonders nach der Räumung Atalantas, im Sept. 1864. Er commandirte dann in Savannah, welchen Platz er 21. bis 22. Decbr. räumte. Nach dem Fall von Richmond u. der Waffenstreckung der Armee von Virginien im April 1865 legte er ebenfalls die Waffen nieder. Man hat von ihm ein sehr geschätztes Werk: Taktik der Tirailleurs u. der leichten Infanterie, Philad. 1853, 2 Bde. Schroot.*

Hardegg, Gem. im Bez. Horn des Erzherzogthums Österreich unter der Enns, an der Thaya in einem tiefen Bergkessel reizend gelegen, unweit der mährischen Grenze; sehr alte Pfarrkirche, Tuchfabrikation; etwa 400 Ew. — In der Nähe die Ruinen des Stammschlosses der Grafen von H.

Hardegg, Julius Moritz von, einer der hervorragendsten Autoritäten auf dem Gebiete der Militärliteratur, wurde 11. April 1810 zu Ludwigsburg geboren, 1828 Lieutenant u. 1849 sehen wir ihn bereits als Oberst u. Chef des württembergischen Generalstabs. Zum Generaladjutanten des Königs ernannt, wurde er in gleicher Eigenschaft 1855 Generalmajor u. 1859 Commandeur der württembergischen Division, mußte jedoch nur zu bald (1865) aus Gesundheitsrücksichten seinen Abschied nehmen u. st. 16. Sept. 1875 in Stuttgart. Sein Hauptwerk ist: Vorlesungen über Kriegsgeschichte (encyklopädisch geordnet), Stuttg. 1852—69, 3 Bde., 2. A., bearbeitet von Troschke, 1868 ff. Teicher.

Hardegger (Hardeck), **Heinrich von**, schweiz. Liederdichter des 13. Jahrh. S. v. d. Hagens Sammlung der Minnesinger, Bd. 2, Lpz. 1838.

Hardegsen, Stadt im Kreise Einbeck der preuß. Landdrostei Hildesheim, an der Espolde; Oberförsterei, altes Schloß, Leinenweberei, Tabak- und Cigarrenfabrikation; 1875: 1443 Ew. In dem alten Schlosse starben 1394 Otto der Quade u. 1503 Herzog Wilhelm der Jüngere.

Hardeman, 2 Counties in den nordamerikan. Unionsstaaten; 1) in Tennessee u. 35° n. Br., u. 88° w. L.; 18,074 Ew. Countysitz: Bolivar. 2) in Texas u. 34° n. Br. u. 98° w. L., schwach besiedelt.

Hardenberg, eine gräfliche und freiherrliche Familie in Niederdeutschland, wo ihr erster Stammsitz Hardenberg bei Nörthen im Fürstenth. Göttingen liegt; sie kommt urkundlich schon 1174 vor u. der erste nachweisbare Ahn, Dietrich von H., lebte um 1220; dessen Söhne Bernhard u. Günther stifteten zwei Linien, von denen die letztere 1561 ausstarb; die Bernhardsche Hauptlinie theilte sich wieder in zwei, die Heinrichsche, welche 1669 ausstarb, u. die Hildebrandsche, welche noch blüht, in Preußen, Dänemark, Hannover, Mecklenburg u. Sachsen begütert ist u. sich in drei Linien theilt, von denen eine freiherrlich geblieben, die beiden anderen aber gräflich sind, u. zwar die eine Neu-Hardenberg seit 1814 (auch einst fürstlich), die andere zu Hardenberg in Hannover bereits seit 1778 Reichsgrafen. Die Linie zu Neuhardenberg in Preußen besitzt die Standesherrschaft Neuhardenberg im Regbez. Frankfurt a. O., wurde 1814 in den Grafen-, resp. Fürstenstand erhoben. Aus ihr stammt: 1) Fürst Karl August, preuß. Staatsmann, geb. 31. Mai 1750 zu Essenroda im Hannöverschen, Sohn des Braunschweig. Generalmajors, dann Feldmarschalls u. Commandeurs der sächsischen Truppen, Freiherrn Christian Ludwig von H., studirte in Göttingen u. Leipzig, wurde 1770 Auditeur der hannöverschen Kammer, hielt sich längere Zeit in Wetzlar, Regensburg, Wien u. Berlin auf u. bereiste dann Frankreich, Holland u. England, wurde nach seiner Rückkehr 1778 geheimer Kammerrath u. Graf, u. dann Gesandter in England, verließ aber 1782 das Land und die hannöverschen Dienste infolge eines Privatzwistes mit dem Prinzen von Wales. 1774 hatte er sich mit der letzten Gräfin Reventlow vermählt (geschieden 1788) u. vom König von Dänemark die Erlaubniß erhalten, beide Wappen zu vereinigen u. sich von H.-Reventlow zu nennen. 1782 wurde er wirklicher geheimer Rath des Herzogs von Braunschweig, welcher ihn 1786 mit dem bei ihm niedergelegten Testament Friedrichs II. nach Berlin sendete; 1787 Präsident des Braunschweig. Kammercollegiums u. 1790 auf Empfehlung Friedrich Wilhelms II. von Preußen, der ihm große Aufmerksamkeit schenkte, Minister beim Markgrafen von Ansbach u. Bayreuth. Als der Markgraf seine Länder an Preußen abtrat, wurde H. preuß. Staats- u. dirigirender Minister u. mit Beibehaltung der Verwaltung der Provinz Ansbach und Bayreuth ins Cabinetsministerium aufgenommen. Bei Beginn des Krieges gegen Frankreich kam er als Armeeminister in des Königs Hauptquartier, schloß 1795 den Frieden zwischen Preußen u. der französischen Republik zu Basel u. vollendete hierauf die Organisation der seiner Verwaltung unterstellten Fürstenthümer. 1797 erhielt er als Cabinetsminister, nach Berlin

selbst berufen, die Leitung aller fränkischen auswärtigen, Hoheits- u. öffentlichen Angelegenheiten, so wie der Lehnssachen, u. 1800 wurde er Chef des magdeburg-halberstädtischen u. dann Chef des westfälischen Departements u. des von Neufchatel u. Curator der Kunst- u. Bauakademie. Als Graf Haugwitz sich zurückzog, trat H. 1803 provisorisch an dessen Stelle, bewirkte die Anschließung des preuß. Cabinets an England, ohne indessen aus der strengen Neutralität herauszutreten, u. nahm 1804, nachdem Haugwitz seinen Abschied genommen hatte, definitiv dessen Posten ein. Indessen nach der durch Haugwitz in Wien 15. Decbr. 1805 abgeschlossenen Convention zwischen Preußen u. Napoleon u. den sich daran knüpfenden, Preußen zur Ruhe verurtheilenden Abmachungen überließ H. seine Stelle wieder an Haugwitz u. trat in seinen vorigen Postent, als Chef des magdeburg-halberstädtischen Departements, zurück. 1806 nahm H. an den Charlottenburger Verhandlungen theil, die dem Kriege von 1806 vorausgingen, und nach der Schlacht bei Jena folgte er dem König nach Preußen, übernahm auf Wunsch des Zaaren Alexander 1807 vom General Zastrow das Portefeuille des Auswärtigen, bat indessen nach dem Frieden von Tilsit schon um seine Entlassung, lebte eine Zeit lang an der russischen Grenze u. später auf seinem Gute bei Berlin. 1810 ernannte ihn der König, nach Steins Rücktritt, zum Staatskanzler, als welcher er nur nothgedrungen bis 1813 in das französische System einging, dann aber während des Krieges von 1813 u. 14 den Aufschwung Preußens in hohem Grade beförderte. Er unterzeichnete für Preußen den Frieden von Paris, u. hier noch erhob ihn 3. Juni 1814 Friedrich Wilhelm III. in den Fürstenstand, nach dem Rechte der Erstgeburt (während die anderen Glieder der Familie den gräflichen Titel führen sollten), und dotirte ihn mit der ehemaligen Comthurei Lietzen u. dem Amte Quilitz, unter dem Namen Neuhardenberg. H. ging nun mit den 3 Monarchen nach London, wirkte höchst thätig beim Congreß in Wien, wo seiner Standhaftigkeit zu danken war, daß Preußen an Gebiet u. Volkszahl mehr, als es verloren hatte, wieder erhielt, u. an den Verträgen zu Paris 1815. 1817 wurde er Präsident des Staatsraths, den er, so wie das Abgabesystem u. das Staatsarchivwesen organisirte, nahm dann an den Congressen zu Aachen, Troppau, Laibach u. Verona theil, so wie an den Ministerialconferenzen zu Karlsbad u. Wien, machte nach dem Congreß von Verona eine Reise durch Norditalien u. st. 26. Nov. 1822 in Genua. Seine Büste ließ der König 1824 im Staatsrathe aufstellen. Er hinterließ Memoiren seiner Zeit von 1801 bis zum Tilsiter Frieden, die er vor seinem Tode im Manuscript dem Staatsrath Schöll übergab u. welche der König, mit dem Siegel verschlossen, im Staatsarchiv niederlegen ließ u. erst 1850 zu eröffnen befahl: herausgeg. unter dem Titel Denkwürdigkeiten des Fürsten H., von L. v. Ranke, Lpz. 1877. Die Mém. d'un homme d'état, Paris 1828, 4 Bde., deutsch von F. A. Rüder, Lpz. 1828, 2 Bde., welche sich das Ansehen gaben, als wären sie von H., haben wahrscheinlich Alphons von Beauchamp zum Verfasser. Vgl. Klose, Leben Karl Augusts, Fürsten von H., Halle 1851. — Aus der Freiherrlichen Linie von Wiederstedt in Sachsen, begütert in den Herzogthümern Sachsen-Altenburg u. Sachsen-Meiningen (Schlöben, Rabis, Möckern u. Lichtenhain) u. in der Provinz Sachsen (Ober-Wiederstedt), stammt 2) Friedr. Ludw. Freiherr von, pseudon. Novalis, geb. 2. Mai 1772 zu Wiederstedt im Mansfeldischen, erhielt von seinen der Brudergemeinde angehörigen Eltern eine sorgfältige Erziehung, besuchte 1789 das Gymnasium in Eisleben, 1790 die Universität Jena, wo er unter Fichte Philosophie studirte u. durch Fr. Schlegel mit jenen jungen Männern bekannt wurde, die später den romantischen Dichterbund schlossen. Er studirte 1792 zu Leipzig und 1793 zu Wittenberg die Rechte, worauf er in Tennstädt (Thüringen) Beschäftigung fand. Im nahegelegenen Grüningen verlobte er sich mit der von ihm besungenen reizvollen 13jährigen Sophie von Kühn, die ihm aber 1797 der Tod entriß. Seine Fragmente u. Hymnen an die Nacht sind Zeugnisse seines Seelenschmerzes über diesen Verlust. 1795 wurde er Auditor an den Salinen in Weißenfels. Nachdem er 1797 in Freiberg noch die Bergwissenschaften studirt u. sich hier mit Julie Charpentier, Tochter des Berghauptmanns, verlobt, wurde er 1799 Salinenassessor in Weißenfels u. 1800 Amtshauptmann, konnte aber wegen Kränklichkeit, welche auch Verschiebung seiner Hochzeit veranlaßte, seine Stelle nicht antreten. Die Nachricht, daß sein Bruder ertrunken sei, zog ihm einen Blutsturz zu, infolge dessen er langsam dahinsiechte, am 25. März 1801 zu Weißenfels in F. Schlegels Armen an der Schwindsucht starb. H. war ein Hauptvertreter der romantischen Schule, der Prophet derselben. Er strebte mit sittlichem Ernste, Leben u. Poesie, Wissenschaft u. Religion zu verschmelzen. Sein unvollendet gebliebener Roman Ofterdingen sollte mit dem Geiste der Poesie alle Zeitalter, Stände, Gewerbe, Wissenschaften u. Verhältnisse durchschreitend die Welt erobern u. zugleich eine Apotheose der Poesie sein. Allein so schön seine Schilderung der Liebe Heinrichs u. Mathildens ist u. so ergreifend seine eingestreuten Lieder wirken, so thut doch der phantastische, mystisch-theosophische Grundinhalt denselben Abbruch. Seine sämmtlichen Schriften wurden von L. Tieck u. Fr. Schlegel (Berl. 1802, 5. Aufl. 1838) herausgegeben. Die Gedichte erschienen besonders Berl. 1857 u. in neuer Ausgabe von W. Beyschlag, Halle 1869. Vgl. J. Wolf, Geschichte des Geschlechts der H., Gött. 1823, 2 Thle. 1) Lagai.* 2) Beyer.

Hardenberg, Albrecht, reformatorischer Theolog, geb. 1510 zu Hardenberg in den Niederlanden, hieß eigentlich Rizäus; von der evangelischen Lehre angezogen, verließ er 1538 Löwen, wo er studirte, ging nach Frankfurt u. dann nach Mainz; 1539 nach Löwen zurückgekehrt, wurde er als Ketzer verfolgt und rettete sich in das Kloster Adnwert, wo er eine Lehrerstelle erhielt; von seinem Freund Johann a Laski zum offenen Bekennen seiner evangelischen Gesinnung bewogen, ging er 1543 nach Wittenberg, und wurde hier mit Luther u. Melanchthon eng befreundet. Auf Empfehlung des Letzteren wurde er 1544 Prediger

in Speyer, 1546 Prediger in Einbeck, 1547 Feldprediger des Grafen Christoph von Oldenburg u. dann Prediger am Dom in Bremen. Hier war er Vertreter der milderen Ansicht Melanchthons in der Abendmahlslehre u. galt nebst dem Bürgermeister Daniel von Büren als Repräsentant der Kryptocalvinisten in Norddeutschland. Gegen ihn kämpfte besonders Tilman. Heßhus u. die ultralutherische Partei brachte die Sache an den Kreisconvent von Niedersachsen, nach dessen Schluß vom 8. Febr. 1561 H. seines Dienstes entsetzt wurde. Er lebte nun zuerst im Kloster Rastede, wurde 1565 Prediger in Sengwarden in der Herrschaft Knyphausen, 1567 Superintendent in Emden u. st. hier 18. März 1574. Vgl. Gerdes, Hist. motuum eccles. in civitate Bremensi tempore A. Hardenbergii suscitatorum, Grön. 1756. Löffler.*

Harder, Mugiloidei *Bleek*, Familie der zu den Knochenfischen gehörigen Hartflosser. Körper spindelförmig, dem der Weißfische ähnlich. Kopf plattgedrückt, Wangen mit großen hinterwärts gezähnten Schuppen. Maul quer, zahnlos oder mit feinen Bürstenzähnen besetzt. Zwei kurze Rückenflossen, die erste vier Stacheln tragend. Bauchflossen nach vorn gerückt. Diese wohlschmeckenden Fische leben nur in den Meeren südlicher gemäßigter Zonen u. der Tropen u. steigen in die Flüsse auf. Hierher Mugil cephalus *Cuv.*, H., im Mittelmeergebiet unter dem Namen Cephalo bekannt, auch um Madeira u. Westafrika. Farwick.

Harderwijk, Stadt im Gerichtsbez. Arnheim der niederl. Prov. Geldern, an der Zuidersee, Station der Niederländ. Centralbahn; Gymnasium, Zeichen-, Bau- u. Schreinerschule, Kasernen für die nach Indien bestimmten Truppen, einige Fabriken, Schifffahrt, Fischfang, Häringsräucherei, kleiner Hafen mit Leuchtthurm; (1869) 6336 Ew., wov. 5068 im Städtchen. H., das 1230 angelegt sein soll, gehörte früher zur Hansa. 1503 brannte es ab, wurde 1522 von Karl V. erobert, 1572 den Spaniern wieder genommen; 1672 vom Bischof von Münster erobert, dann 1674 von den Franzosen besetzt, die es aber bald wieder verließen, nachdem es zum Theil niedergebrannt war. Die 1647 hier gestiftete Universität wurde 1812 aufgehoben. H. Berns.

Hardesvögte, dänische Verwaltungsbeamte, welche, unter den Amtmännern stehend, die Verwaltung der Harden (Herreden) Unterabtheilungen der Aemter führen.

Hardheim, Flecken im Amtsbez. Wertheim des bad. Kreises Mosbach, an der Erf, Schloß, Gerberei, Fabrikation landwirthschaftlicher Maschinen; (1871) 2289 Ew.

Hardi (fr.), dreist, kühn, verwegen; Hardiesse, Dreistigkeit.

Hardin, Counties in den nordamerik. Unionsst. 1) in Illinois u. 37° n. Br. u. 88° w. L.; 5113 Ew. Countysitz: Elizabethtown. 2) in Iowa, u. 42° n. Br. u. 93° w. L.; 13,684 Ew., C-sitz Eldorado. 3) in Kentucky, u. 38° n. Br. u. 86° w. L.; 15,705 Ew., C-sitz: Elizabethtown. 4) in Ohio, u. 40° n. Br. u. 83° w. L.; 18,714 Ew., C-sitz: Kanton. 5) in Tennessee, u. 35° n. B. u. 88° w. L.; 11,768 Ew., C-sitz: Savannah. 6) in Texas, u. 30° n. Br. und 94° w. L., 460 Ew., C-sitz: Hardin.

Harding, Stephan, aus England, der dritte Abt von Citeaux seit 1109, dem der Cistercienserorden hauptsächlich seine Hebung verdankte. Indem er dem reichen u. glänzenden Clugny äußerste Einfachheit und strenge Askese entgegensetzte, gewann er den heiligen Bernhard, mit 30 Gefährten in sein Kloster einzutreten. Von da an wuchs die Zahl der Mönche und Klöster derselben Regel schnell u. Stephan H. gab 1119 der neuen Mönchsgesellschaft ihre dauernde Gestalt durch ihr Grundgesetz in der Charta charitatis, bestätigt von Papst Calixt II. 1119. S. Cistercienser. Löffler.

Hardinge, Sir Henry, Viscount von Lahore, bedeutender britischer Militär- u. Staatsmann, geb. 30. März 1785 zu Wrotham in der Grafschaft Kent, trat 1798 in das Heer, stieg 1804 zum Capitän auf, diente mit Auszeichnung unter Wellington im Halbinselkriege, wo sein Rath namentlich zum Siege bei Albuera beitrug. Beim Wiederausbruch der Feindseligkeiten 1815 trat er abermals in den Stab Wellingtons, nahm als Brigadegeneral und engl. Commissar im Hauptquartier Blüchers an der Schlacht bei Ligny theil, wo er einen Arm verlor. Nach England zurückgekehrt, erhielt er eine Pension, das Commandeurkreuz des Bathordens u. ward 1820 von Durham ins Palament gewählt, wo er bis 1844 saß. 1828 übernahm er im Wellingtonschen Ministerium das Portefeuille des Krieges, das er zwei Jahre später mit dem Secretariat für Irland vertauschte. Als Wellington von den Geschäften zurücktrat, resignirte auch H., ward aber in der ersten Verwaltungsperiode Peels (1834—35) von Letzterem in sein Amt wieder eingesetzt, das er auch 1841 aufs Neue bekleidete. Im April 1844 ward er zum Generalgouverneur von Indien ernannt, wo er die Macht der Sikh brach und das Pendschab der britischen Herrschaft einverleibte (s. Indien Gesch.). Der Dank des Parlaments, eine jährliche Pension von 3000 Pfd. St. u. die Erhebung in den Peersstand mit dem Titel eines Viscount von Lahore war der Lohn für seine Verdienste, dem noch die ostindische Compagnie eine Pension von 5000 Pfd. St. hinzufügte. Im Januar 1848 ward er durch Lord Dalhousie als Generalgouverneur von Indien ersetzt. Vier Jahre später stieg er zum Generalinspector der Artillerie auf und ward nach dem Tode Wellingtons im Sept. 1852 Oberbefehlshaber der britischen Streitkräfte und im Oct. 1855 endlich Generalfeldmarschall. Nachdem er im Juli 1856 aus dem activen Dienst geschieden war, st. er am 24. Sept. d. J. zu Southport bei Tunbridge Wells. Bartling.

Hardouin, 1) Johann, gelehrter Jesuit, geb. 1646 zu Quimper in der Bretagne; trat 1666 in den Jesuitenorden, beschäftigte sich neben der Theologie besonders mit Philologie, wurde 1683 Bibliothekar am Collegium Ludwigs d. Gr. u. Lehrer der Theologie in Paris u. st. daselbst 3. Sept. 1729. Er erklärte die alten Classiker (mit Ausnahme Ciceros, Plinius des Älteren, Vergils Georgika und Horazens Satiren) auch Homer, Herodot und Plautus für Werke der Mönche im 13. Jahrh. u. behauptete, das N. T. sei ursprünglich lateinisch geschrieben; auch verwarf er alle Kirchenschriftsteller als von Späteren untergescho-

ben u. erklärte alle alten Kunstwerke, Inschriften u. Münzen für unecht. Seine Ordensbrüder waren darüber so entrüstet, daß sie ihn zum Widerruf seiner Paradoxien nöthigten. Die ersten Äußerungen seiner Paradoxien erschienen in: Chronologia ex nummis antiquis restituta, 1677; Défense de la lettre de S. Chrysostome à Césarie, Par. 1690; Collectio regia maxima concilior. gr. et lat., Paris 1715, 12 Bde., Fol.; er gab auch heraus den Petavius, Antw. 1705, 3 Bde., Fol., den Themistios u. des Plinius Hist. nat.; Opera varia, Amst. 1733, Fol.; Opera sel., ebd. 1709, Fol. 2) So v. w. Arduin.

Hardt, 1) (Haardt, Hart, Pfälzergebirge) Gebirge in dem bayer. Regbez. Pfalz (Rheinpfalz), die nördlichste Fortsetzung des Wasgaugebirges. Die H. bildet ein breites Sandsteinplateau, das im S. an der Grenze des Elsaß beginnt und im N. durch die Einsenkung, durch welche die Eisenbahnlinie Langmeil-Monsheim der Pfälzischen Nordbahnen geführt ist, von dem zum Niederrheinischen Gebirgssystem gehörenden Donnersberg getrennt wird. Ihr Abfall nach O. zum Rhein ist steil, nach W. dagegen fällt sie allmählich zur welligen Hügellandschaft des Westrich ab, welche mit dem Plateau von Lothringen in Verbindung steht. Die höchsten Punkte liegen unfern des Ostrandes (Rehberg 578 m, Kalmit 659 m). Das Hochland selbst ist wenig fruchtbar u. größtentheils mit Wäldern bedeckt. Der Ostfuß hingegen ist fruchtbar u. hat ein mildes Klima. Weinberge u. Kastanienwälder bedecken hier das Land, die vorzüglichsten Obstsorten gedeihen und selbst die Mandel gelangt zur Reife (Hier die vorzüglichsten Pfälzer Weine von Forst, Deidesheim, Ruppertsberg ꝛc.). 2) Ein Theil der Schwäbischen Alp im württemberg. Donaukreise, nördl. von der Erms u. der Schmiechen, eine im Allgemeinen wenig zerrissene Platte von 700—800 m Höhe mit der Wacht (922 m) u. der Lauen (946 m). H. Berns.

Hardt, Hermann von der H., protestantischer Theol., geb. 15. Nov. 1660 zu Melle im Osnabrückschen, gest. 28. Febr. 1746 als Professor der Morgenländischen Sprache und Propst zu Helmstedt; ursprünglich in Verbindung mit den Pietisten, wurde er besonders in der Exegese ein Vorläufer des Rationalismus, aber, weil er damit seiner Zeit voran war, als parodoxer Schrifterklärer viel angefochten; er schr.: Magnum oecum. Constantinopolitanum concil., Helmst. 1700, 6 Bde., Fol., der 7. Bd. von Bohnstedt, Berl. 1742; Hist. lit. ref., Frankf. u. Lpz. 1717 f. u. f. f., gegen 300, z. Th. ungedruckte Schriften. Löffler.

Härdtfeld, östlichster Theil des Schwäbischen Jura, eine 600—660 m hohe, im Allgemeinen einförmige, gut bewaldete aber wasserarme Platte zwischen dem Brenz-Kocher- u. dem Wörnitzthale im württemberg. Jagstkreise u. dem bayer. Regbez. Schwaben u. Neuburg; die höchsten Punkte sind die Schafhalde (686 m) u. der Ipf (669 m).

Hardun, Eidechsenart, s. Agamen.

Hardwar (Hurdwar, Hardwá, Hardwágani, altind. Hari- oder Gangadvara, d. h. Thor des Vischnu oder der Ganga), Stadt in dem Distr. Saharanpur der Div. Mirat der indo-britischen NWProvinzen am Ganges, wo dieser Fluß aus dem Gebirge in die Ebene tritt. Der Ort ist von Alters her einer der berühmtesten Wallfahrtsorte Indiens (durchschnittlich über 1 Million Pilger); die Wallfahrten u. das Bad im Ganges geschehen zur Zeit der jährlich März u. April stattfindenden altberühmten Messe; 6970 Ew. Thielemann.

Hardwick-Hall, Schloß in der engl. Grafsch. Derby, in der Nähe von Chesterfield, dem Herzog von Devonshire gehörig, mit einer Gemäldesammlung; das alte, jetzt in Ruinen liegende, von der Gräfin Shrewsbury (Tochter von John Hardwick) erbaute Schloß war einst das Gefängniß der Königin Maria Stuart.

Hardy, County im nordamerik. Unionsst. West-Virginia u. 39° n. Br. u. 78° w. L.; 5518 Ew. Countysitz: Mooresield.

Hardy, 1) Sir Thomas Duffus, engl. Historiker u. Vice-Director des engl. Staatsarchivs, war 1804 in Jamaica geb. Von seinem Vater, einem Artilleriemajor, mit großer Sorgfalt für den Staatsdienst ausgebildet, trat er 1819 als Unterbeamter in das Staatsarchiv. Hier zeichnete er sich durch Pflichttreue, Emsigkeit, Geschicklichkeit in Entzifferung alter Documente und richtiger Schätzung ihres Werthes aus, sowie durch bedeutende Gelehrsamkeit. Nach u. nach in seinem Amte von einer Stufe zur anderen befördert, ward er mit der Herausgabe mehrerer Bände alter Chroniken u. Staatsdocumente beauftragt. Nach dem 1861 erfolgten Tode Sir Francis Palgraves ward er an dessen Stelle zum Vice-Director des Staatsarchivs (Deputy Keeper of the Public Records) ernannt u. 1870 in den Ritterstand erhoben. H-s mit dem Staatsarchiv verbundene Veröffentlichungen umfassen Rotuli Litterarum Clausarum in Turri Londinensi asservati, I. Bd. (1204—1224), 1833, II. Bd. (1224—1227) 1844, die gelehrte Einleitung hierzu, betitelt: Report on the Close Rolls, ward auch abgesondert veröffentlicht; Rotuli Litterarum Patentium in Tur. Lond. asservati (1201—1216), 1835, Einleitung gleichfalls abgesondert veröffentlicht; Rotuli Normanniae in Tur. Lond. asservati, 1835; Rotuli de Oblatis et Finibus in Tur. Lond. asservati, tempore Regis Johannis, 1835; Rotuli Chartarum in Tur. Lond. asservati (1199—1216), 1837; Rotuli de Libertate etc., regnante Johanne, 1844; Modus tenendi Parliamentum: eine alte Abhandlung über die Art der Abhaltung des Parlaments in England, lateinisch und englisch, 1846; Monumenta Historica Britannica, 1848; dieses große von Petrie, dem Bewahrer des Archivs im Tower von London, begonnene Werk ward von H. beendigt und veröffentlicht; Fasti Ecclesiae Anglicanae . . . corrected and continued from 1715 to the present time, 1854; Descriptive Catalogue of Manuscripts relating to the History of Great Britain and Ireland, I. Bd. (Vornormännische Periode), 1862; II. Bd. (1066—1200), 1865; III. Bd. (1201 etc.), 1871. Dies letztere Werk ist, soweit es geführt ist, erschöpfend in der Behandlung, ein Muster von Kürze, Scharfsinn und Genauigkeit; für den Geschichtsforscher ist es unschätzbar; Registrum Palatinum Dunelmense; The Register of Richard de Kellawe, Lord Palatine and Bishop of Dur-

ham. 1311—1316, 1874, 2 Bde. H. ist ferner der Verfasser von Berichten an den Staatsarchivar (Master of the Rolls) über The Carte and Carew Papers, 1864; Upon the Documents in the Archives and Public Libraries in Venice, 1866, u. über einen werthvollen Syllabus in Englisch von Reymers Foedera (William I bis Edward I), 1869. Außerhalb seines Specialdepartements schrieb H. noch: A Catalogue of Lords chancellors, Keepers of the Great Seals, Masters of the Rolls and principal Officiers of the High Court of Chancery, 1843; Memoirs of Lord Longdale, 1852, 2 Bde.; Review of the present state of the Shakesperian Controversy, 1860; The Athanasian Creed in connexion with the Utrecht Psalter; ein Bericht an den Staatsarchivar über eine Handschrift in der Universität Utrecht, 1874; Further Report on the Utrecht Psalter; in answer to the eight reports made to the trustees of the British Museum, edited by the Dean of Westminster. 2) Gathorne, engl. Staatsmann u. Politiker, geb. 1. Oct. 1814 zu Bradford, als Sohn des früheren Parlamentsmitgliedes für seine Vaterstadt, studirte an der Universität Oxford. Von 1856 bis 1865 saß er im conservativen Interesse für den Flecken Leominster im Parlament, im letztgenannten Jahre aber ward er von Oxford, das Gladstone, seinen langjährigen Vertreter, wegen seiner anti-staatskirchlichen Ansichten verworfen hatte, gewählt. Seine staatsmännische Laufbahn begann H. 1858 als Unterstaatssecretär im Ministerium des Innern in Lord Derbys zweiter Verwaltung; bei der Bildung von Lord Derbys drittem Cabinet im Juli 1866 ward er Präsident der Armenverwaltung u. im Mai 1867 an Stelle des zurückgetretenen Walpole Minister des Innern, welches Amt er bis zum Dec. 1868 bekleidete. In dem von Disraeli im Febr. 1874 gebildeten Ministerium ward H. Staatssecretär des Krieges. Seine Verwaltung zeichnete sich durch verschiedene Neuerungen in dem Militärwesen aus, namentlich durch Erlaß eines neuen Mobilmachungsplanes Ende 1875 u. durch einschneidende und reformatorische Regulationen betreffs des Abschieds u. der Pensionirung der Offiziere. Bartling.

Hare, Robert, amerik. Chemiker, geb. 1781 in Pennsylvanien, studirte auf der Pennsylvania Universität Chemie, wurde hier Professor der Chemie u. starb 15. Mai 1858 zu Philadelphia. Er schr.: Brief view of the policy and resources of the United States, 1810; Compend of chemistry, 1831; Chemical apparatus and manipulations, 1836; sehr zahlreiche Abhandlungen in Till. Phil. Mag. u. Sillim. Journ. r.

Harem (d. i. das Heilige, s. Haram), 1) Aufenthaltsort der Frauen der Mohammedaner, meist ein abgesonderter Ort des Hauses, zu welchem nur dem Gatten der Zutritt freisteht; bes. 2) Wohnsitz der legitimen Frauen (bis 7 an der Zahl) des Großherrn. Diese Frauen unterscheiden sich durch die Zahl, als: erste, zweite, dritte 2c. Gemahlin (Khaduna), von denen jede ihre eigene Wohnung u. eigene Sklavinnen hat, deren Zahl bis auf 160 bis 200 steigen darf. Außerdem werden im H. noch 12 bis 1400 Frauen (Geliebte) des Großsultans erhalten, die, so lange sie noch unberührt sind, als Odalik (Odaliken) bezeichnet werden, sobald sie der Sultan berührt hat, erhalten sie besondere Wohnung, besondere Bedienung, dürfen aber nur auf des Sultans Befehl wieder vor ihm erscheinen. Jede der sieben legitimen Frauen (irrthümlich Sultaninnen genannt, da diesen Namen nur die Mütter, Schwestern und Töchter der Sultane führen) lebt von den anderen getrennt u. sie sehen sich fast nie; jede hat ihren Garten, Wohnsitz u. Bäder, sowie auch ihre Vergnügungen für sich allein. Der Harem steht unter unmittelbarer Aufsicht der Kijaja-Khaduna, einer der älteren Geliebten des Sultans, welche nur nach langen u. erprobten Diensten diesen Posten erhält. Sie haftet für die Ruhe des H. und erhält von dem Kaiser alle Befehle unmittelbar. Will der Sultan einer Khaduna einen Besuch abstatten, so läßt er ihr durch die Kijaja-Khaduna des H. ein Geschenk (Bokschah) geben. Dieses ist gewöhnlich eine Nachtkleidung u. besteht aus: Hemden, Unterbeinkleidern mit gestickter Binde, Taschentüchern 2c. Die Kijaja-Khaduna begleitet die Sultanin dann ins Bad, salbt und kleidet sie an u. führt sie in das Gemach des Großherrn; wird sie von demselben nicht angeredet, so gilt dies als Zeichen, daß er sie verschmäht, worauf sie wieder in den H. zurückgeführt wird. Die Bewachung im H. führen schwarze Verschnittene (Eunuchen) über welchen der Kislar Aghasie steht. Die zur Unterhaltung des H. bestimmten Einkünfte (Haremai) werden aus verschiedenen Ländereien u. Städten in Asien und Europa erhoben. Sie überstiegen unter dem Sultan Abdul Aziz 13½ Mill. Frs. jährlich.

Haren, 1) Willem van H., geb. in Leeuwarden 1626, tüchtiger Diplomat, unterhandelte mit Dänemark, Schweden, dem Bischof v. Münster u. England, st. 1708. 2) Willem v. H., Enkel des vorigen, geb. in Leeuwarden 1710, Diplomat, Gelehrter u. Dichter; er schr.: Gevallen van Friso (1742); Leonidas; er st. 1768. 3) Onno Zwier v. H., Bruder des Letzteren, geb. 1711, Staatsmann u. äußerst fruchtbarer Dichter; am bekanntesten ist sein Epos: Die Geusen, 1854 erschien eine Gesammtausgabe seiner Werke. Wenzelburger.

Haeres od. heres (lat.) Erbe.

Häresis (gr.), 1) gewählte Lebens- oder Lehrart. 2) Sekte, Schule, Partei, besonders die philosophische. 3) die besonderen Lehren einer solchen; bes. 4) in der Christlichen Kirche so v. w. Ketzerei, s. d.; daher Häretiker, Ketzer; häretisch, ketzerisch; Häresiarch, Haupt der Ketzer, Erzketzer; Häresiologie, Beschreibung der Ketzer u. Ketzereien; Häresiologium, Verzeichniß der Ketzer; Häresiomastix, Geißel, d. h. Feind der Ketzer.

Hareth od. Harith (arab.), 1) Ackerbauer; der Gewinn macht, Schätze sammelt. 2) gr. Ἀρέτας, Aretas, gemeinsamer Name mehrerer arab. Könige. 3) Hareth Ben Hilizza, arabischer Dichter vom Stamme Bekr, einer der Verfasser der Moallakah, bes. herausg. von W. Knatchbull, Oxford 1820, u. Vullers, (der arab. Text mit den Scholien von Zuzeni nebst lat. Übersetzung u. Anmerkungen), Bonn 1827. S. Arab. Literatur II. c. u. Moallakah. s.

Harfe (ital. Arpa, fr. Harpe), ein schon den Hebräern, Ägyptern u. Griechen bekanntes Saiteninstrument, von verschiedener Art u. Form. Bei den Hebräern war die H. (Nabal) nach Cassiodorus einem umgekehrten Delta (▽) ähnlich, nach Hieronymus viereckig, hatte 12 Seiten und wurde mit zwei Händen gespielt. Auf alten, bes. ägyptischen Bildern kommt die H. in ähnlicher Form vor wie die heutige. Die jetzt gebräuchlichen H-n sind: a) die Doppel- od. Davids-H., in Form eines Dreiecks, dessen längste Seite (Corpus) etwas geschweift ist u. von unten nach oben konisch zuläuft. Das Corpus besteht aus einer Resonanzdecke, einem Boden u. den Seitenwänden (Zargen). Auf der Resonanzdecke befinden sich mehrere Schalllöcher u. eine längs der Mitte laufende schmale Leiste mit Löchern u. Knöpfchen zur Befestigung der Saiten. Am oberen schwachen Ende des Corpus ist der Hals eingefügt, in Form eines wenig gekrümmten liegenden S, mit eisernen Stiften (Wirbeln), welche ihrerseits wieder die Saiten zu halten haben. Den Hals unterstützt eine Stange (Baron- [Baren-] stange), welche davon in gerader Richtung bis zum Ende des Corpus läuft. Die H. hat einen Umfang von 4—5 Octaven, aber nur in diatonischer Ordnung, die halben Töne gewinnt man durch bewegliche Haken, im Halse befestigt, die sich an die Saite anlegen, oder durch festes Anlegen des Daumennagels an das obere Ende der Saite. Diese Unvollkommenheit gab Veranlassung zur Erfindung (Hochbrucker, 1720) b) der Pedal-H., wo am unteren Ende des Corpus ein Pedal von sieben Tritten angebracht ist, welche einzeln oder zusammen getreten werden. Durch jeden dieser Tritte werden Federn in Bewegung gesetzt, welche im Halse liegen und die halben Töne hervorbringen. Der Harfenspieler sitzt und nimmt die gewöhnliche oder Pedal-H. zwischen die Knie, so daß das Corpus zwischen diesen liegt. Die Saiten werden mit den Fingerspitzen angeschlagen; die linke Hand spielt den Baß, die rechte den Discant. Eine fernere Verbesserung wurde durch den Instrumentenbauer Erard (in Paris) durch die doppelte Pedalrückung erzielt. Diese Doppelpedalharfe besitzt den Umfang von 6½ Octaven, ebenfalls wie die Hochbruckersche P.-H. sieben Pedale, von denen aber jedes statt einer, um zwei Stufen nieder bewegt, und so jeder diatonische Ton nach Belieben um vier oder zwei Halbtöne erhöht werden kann. Harfenschulen v. Wernich (Berlin, 1772); Backofen (Lpz. Breitk. u. Härtel); Cousineau (Paris); Krumpholz (Paris); Nadermann (Paris). Siebenrock.

Harfleur, Stadt im Arr. Havre des franz. Dep Seine-Inferieure, an der Lézarde, unweit der Mündung der Seine, Station der Westbahn; schöne Kirche aus dem 15. u. 16. Jahrh., Leinwandbleichen, Gerbereien, Fabrikation von Oel und Chemikalien, Zuckerraffinerien, Schifffahrt, Fischerei, kleiner Hafen; 1966 Ew. H. (früher Hareflot) war im Mittelalter der Hauptseeplatz des nordwestl. Frankreichs; später sank es infolge des Aufblühens von Havre und der Versandung des ehemals bedeutenden Hafens, von dem gegenwärtig ein großer Theil als Weide dient. Die Festungswerke sind geschleift. 1415—1433 und 1440—50 war es in den Händen der Engländer infolge Eroberung. H. Berns.

Harford, County im nordamerik. Unionsst. Maryland; u. 39° n. Br. u. 76° w. L.; 22,605 Ew. Countysitz: Bel Air.

Hargrave, Francis, engl. juristischer Schriftsteller, geb. 1740 in Liverpool und starb 1821 daselbst als Archivar; seine Collection of state trials, London 1811, Fol., und Collection of tracts relative to the law of England, Juridical Arguments and Collections, 2 Bde., gelten noch jetzt als die brauchbarsten Promptuarien in England.

Hargraves, Edmond Hammond, englischer Reisender, geb. um 1816 zu Gosport (Grafschaft Sussex). Nachdem er 3 Jahre mit einem Kauffahrer gereist war, bewirthschaftete er seit 1834 in Australien eine Farm. 1849 ging er nach Californien u. wurde durch Ähnlichkeiten, die ihm zwischen der dortigen Bodenbeschaffenheit und der ihm in Australien bekannten auffielen, zu Untersuchungen geführt, deren Resultat die Entdeckung der Goldfelder am Macquarie war (1851). H. wurde nach erfolgter Anzeige u. Bestätigung des Vorkommens von der Regierung zum Commissär des Kronlandes ernannt u. beauftragt, die metallhaltigen Landestheile zu untersuchen u. besonders dem Edelmetalle nachzuforschen. Nachdem er Bericht über seine Untersuchungen erstattet hatte, zog er sich 1852 ins Privatleben zurück und erhielt von der Legislative von New South Wales eine Prämie von 10,000 Pfd. St., worauf er sich 1854 in England niederließ. Er schrieb: Australia and its gold fields, Lond. 1854. Schroot.

Hargreaves, James, Erfinder der Kratzmaschine u. der Spinn-Jenny, war Arbeiter zu Stanhill bei Blackburn, wo er um das J. 1719 geboren war. H. ernährte sich u. seine Familie durch Weben u. Spinnen, das damals im eigenen Hause geschah. 1760 erfand er die Kratzmaschine als einen Ersatz für die Handkratzen, u. 4 Jahre später producirte er die Spinn-Jenny (s. Jennymaschine), mit der er und seine Familie so lange arbeitete, bis die große Menge der von ihnen gesponnenen Baumwolle den Neid seiner Werksgenossen erregte, so daß sie in H'. Wohnung einbrachen und seinen Spindelrahmen zerbrachen. Hierauf zog er 1768 nach Nottingham, wo er eine Spinnerei errichtete. Zwei Jahre später nahm er ein Patent auf seine Maschine u. trat, als er wahrnahm, daß sie bei den Fabrikanten in Lancashire ohne seine Erlaubniß in Gebrauch war, mit einer Entschädigungsklage auf 7000 Pfd. St. gegen dieselben auf. Da er aber vor Erwerbung seines Patents bereits einige Maschinen verkauft hatte, so verlor er den Proceß u. es erwuchs ihm aus seinem Werke nur geringer Vortheil. H. betrieb bis an seinen Tod im April 1778 in Partnerschaft mit einem Mr. Jones die Garnfabrikation mit mäßigem Erfolg, und der Verkauf seines Geschäftsantheils brachte seinen Erben nur die geringe Summe von 400 Pfd. St. Sein Vaterland belohnte ihn nie, und erst durch Sir Robert Peel erhielt die jüngste u. einzige überlebende Tochter H'. ein Jahrgehalt von 250 Pfd. St. aus dem königl. Wohlthätigkeitsfonds. Bartling.

Harige Luft (Seew.), tiefe Senkung des Nebels, bei der das Land über ihm zu sehen ist.

Häring, Georg Wilhelm Heinrich (pseud. Wilibald Alexis), deutscher Romanschriftsteller, geb. 29. Juni 1798 in Breslau; stammte aus einer bretonischen Emigrantenfamilie, die ihren Namen Harenc ins Deutsche übersetzt hatte; besuchte das Werdersche Gymnasium in Berlin, nahm als Freiwilliger am Feldzuge von 1815 theil, wurde nach vollendeten juristischen Studien Kammergerichtsreferendar in Berlin, legte bald seine Stelle nieder, redigirte mit Förster das Berliner Conversationsblatt, das er 1830—35 mit dem Freimüthigen vereinigte. Die Universität Halle ehrte ihn 1828 durch Verleihung des Doctortitels. Durch unglückliche Speculationen verlor er einen Theil seines Vermögens. Um so energischer warf er sich der Romanschriftstellerei in die Arme und leistete namentlich im vaterländischen historischen Roman Hervorragendes. Das Gebiet desselben betrat er mit dem umfangreichen Roman Cabanis, ein charakteristisches Zeitbild aus der Zeit Friedrichs d. Gr., Berl. 1832, 4. Aufl. 1874, 6 Bde., sowie mit dem Haus Düsterweg, Lpz. 1835. 1857 traf ihn ein Gehirnschlag, wozu später noch theilweise Erblindung trat; 1859 siedelte er nach Arnstadt über, wo er 16. Decbr. 1871 starb. H-s Frau, Lätitia (geb. Perceval), eine feingebildete Engländerin von Geburt, die den deutschen Walter Scott so schön pflegte, st. in Arnstadt 10. Mai 1873. Seine ersten schriftstellerischen Publicationen waren: Die Treibjagd, scherzhaftes Epos in Hexametern, Berl. 1820; Die Schlacht bei Torgau u. der Schatz der Tempelherren, ebd. 1823; Heer- u. Querstraßen (aus dem Englischen), Berl. 1824—27. Sodann folgte: Walladmor, (angeblich) aus dem Englischen von W. Scott, ebd. 1824 (dieser Roman begründete bes. seinen Ruhm, er wurde ins Englische übersetzt, u. selbst W. Scott äußerte sich über seine geniale Nachahmung lobend). Unter gleicher Maske erschien: Schloß Avalon, Lpz. 1827, 3 Bde., vor dem jedoch die Geächteten, Lpz. 1825, erschienen waren. Jetzt trat der Dichter mit selbständigen Schöpfungen hervor, die anfänglich in Taschenbüchern, Journalen, Zeitschriften ꝛc., dann als Gesammelte Novellen, Berl. 1830, 4 Bde., u. Neue Novellen, 2 Bde., 1836, erschienen. Als Reiseschriftsteller bewährte er sich durch seine Herbstreise durch Skandinavien, Berl. 1828, 2 Bde.; Wanderungen im Süden, ebd. 1828; Wiener Bilder, Lpz. 1833, die in Preußen verboten wurden; sowie Schattenrisse aus Süd-Deutschland, Berl. 1834. Nach Herausgabe seiner Balladen, Berl. 1836, erschienen die Romane: Zwölf Nächte, Berl. 1838; Der Roland von Berlin, Lpz. 1840, 3. Aufl. 1874; Shakespeare und seine Freunde, nach dem Englischen, Berl. 1839, 3 Bde., sowie die Übersetzung (im Verein mit J. Neumark): J. Pardoes, der Roman des Harems, ebd. 1840, 3 Bde. Nachdem er (Lpz. 1837) mit E. Ferrand u. A. Müller die Babiolen herausgegeben hatte, begründete er 1842 mit E. Hitzig den Neuen Pitaval, eine Sammlung von Criminalnovellen älterer u. neuerer Zeit, die seit 1863 A. Vollert fortsetzt. Um jene Zeit schloß er seine zum Theil im Jahrbuch deutscher Bühnenspiele erschienenen Arbeiten fürs Theater ab. Es waren folgende: Die Sonette, Lustspiel, 1828; Ännchen von Tharau, Drama, 1829; Der verwunschene Schneidergesell, Fastnachtsschwank, 1841; Der Prinz von Pisa, Lustspiel, 1843. Die nun folgenden spannenden Romane sind, abgesehen von mancher Breitspurigkeit, als poetische Zeichnungen des wirklichen Lebens aufzufassen u. zwar selbst da, wo sie, wie Der falsche Waldemar, Berl. 1842, 3. Aufl. 1874, oder Die Hosen des Herrn von Bredow, 3. Aufl. 1874, oder Ruhe ist die erste Bürgerpflicht, ebd. 1854, 5 Bde., 3. Aufl. 1874, od. Isegrimm, ebd. 1854, 3 Bde., 2. Aufl. 1874, od. Dorothee, ebd. 1856, 3 Bde., ihre Charaktere u. ihre Handlung aus der brandenburgischen od. der deutschen Geschichte entlehnen. Bes. ist dies aber der Fall in Urban Grandier, Berl. 1843, und im Zauberer Virgilius, Berl. 1851, im Märchen aus der Gegenwart, ebd. 1852, sowie im Bruchstück seines größeren, unvollendet gebliebenen Romans: Ja, in Neapel, ebd. 1860. H-s Romane erschienen gesammelt als Vaterländ. Romane, Berl. 1871—73, 20 Bde. Biographisches über ihn lieferte Jul. Schmidt in den Westermannschen Monatsheften, Jahrg. 1871; ferner Vollert im Daheim u. (Todesbericht) in der Voss. Ztg. vom 20. Dec. 1871, endlich Fontane im Salon, Jahrg. 1872. Beyer.

Häringe (Clupeoidei *Müll.*), Familie der zu den Knochenfischen gehörigen Schlundblasenfische. Fettflosse fehlt, die Oberkinnlade vom Zwischen- u. Oberkiefer gebildet, Rückenflosse in der Mitte des Rückens; Körper stark zusammengedrückt, mit großen, leicht abgehenden Schuppen; Schwimmblase einfach. Zu den zahlreichen Arten gehören als die wichtigsten: Anchovis (Engraulis encrasicholus *Cuv.*), s. d., Sprotte, Spratte (Clupea sprattus *L.*), Sardelle (C. pilchardus *Art.*) ꝛc. Von größter Bedeutung ist der Gemeine H. (Clupea harengus *L.*). Derselbe ist 25—30 cm lang, oben meergrün od. grünblau, unten silberig, Rückenflosse dunkel, Brust-, Bauch- u. Afterflossen hellfarbig, Schwanzflosse tief gabelig, Bauchschuppen sägenartig vorstehend; Kopf u. Mund klein, letzter, sowie die kurze und spitzige Zunge mit kleinen Zähnen bewaffnet, Kiemendeckel aderig gestreift. Der Gemeine H. lebt in der Tiefe der Nord- u. Ostsee, nährt sich von Wasserinsecten u. Fischbrut u. bes. von kleinen krebsartigen Thieren. Er ist sehr fruchtbar: in einem nicht sehr großen fand man 68,656 Eier. Die Laichzeit dauert vom Januar bis zum Hochsommer od. Herbst; doch scheint im Juni und Juli eine Pause einzutreten. Behufs Laichens schwimmen die H. in dichtgedrängten, oft meilenlangen und -breiten Zügen an die flachen Stellen der Küsten, Buchten u. Baien, wo die der Brut zuträgliche Wärme vorhanden ist, u. setzen den Laich am liebsten an mit Wasserpflanzen bewachsenen Stellen ab. Kurz vor der Laichzeit u. während derselben frißt der H. nicht, ist dann aber um so gieriger. Die etwa 7 mm langen Jungen schlüpfen in der Ostsee im Mai in 14—16, im August in 6—8 Tagen aus, tragen noch etwa 8 Tage den Dottersack, bleiben anfangs am Brutplatze, gehen dann näher ans Land, um sich den Nachstellungen der Fische u. Vögel zu entziehen, u. ziehen später gemeinsam nach Nahrung umher. Mit 3 Jahren sind sie fortpflanzungsfähig.. Nach

der Größe, Fangzeit und Entwickelung des H-s unterscheidet man verschiedene Sorten. Die Holländer nennen die noch nicht geschlechtsreifen, die erst im Sommer laichen werden, Matjes (Mädchen- oder Jungfern-H.), die mit vollem Rogen u. Milch versehenen Voll-H., u. die, welche bereits gelaicht haben, Hohl-H. (Schoten, Ihlen). Die Richtung, welche die zum Laichen kommenden H. ihren Zügen geben, ist nicht alle Jahre gleich. An schönen Tagen gehen sie so nahe an die Oberfläche des Wassers, daß der dichte Zug einen Silberschimmer auf demselben veranlaßt; wo sie tiefer gehen, verräth sie das durch losgelöste Schuppen getrübte Wasser. Außerdem schweben den ganzen Tag Möven u. andere Schwimmvögel als Feinde über ihnen. Des Nachts erkennt sie der Fischer an dem sog. H-sblick, welcher dadurch entsteht, daß sich die H. während des Schwimmens auf die Seite legen. Die H-sfischerei wird von den Engländern, Norwegern, Schweden, Dänen, Franzosen, Hanseaten u. Holländern in der Nord- u. Ostsee betrieben. Nachdem die Fahrzeuge (H-sbuisen, die kleinen Schlabber) die Häfen verlassen haben, finden sie sich Ende Juni an den Shetländischen u. Orkadischen Inseln ein, dürfen aber (wenigstens die Holländer) nicht eher als den 25. Juni das Netz auswerfen. Dieses ist mit kleinen Tonnen versehen, von gutem Hanf oder von grober gelber persischer Seide gefertigt und, um die H. nicht durch die helle Farbe zu verscheuchen, braun geräuchert. Die Maschen sind bei den Holländern von einer vorgeschriebenen Größe, damit sie die jungen, kleinen H. durchlassen; andere Nationen befolgen dies nicht, sondern treiben vollständige Raubwirthschaft. Das Netz wird Abends ausgeworfen u. gegen Morgen mit den gefangenen H-n in das Schiff gezogen. Ein Zug liefert häufig ½—1½ Mill. H. Sogleich nach dem ersten Fange werden die meisten H. ausgesucht, in Tonnen gepackt und durch eigene Jachten (H-sjägers, Windjägers) nach Holland u. den NKüsten gesendet; daher heißen dieselben auch Jacht-H. (unrichtig Jagd-H.); sie werden zu Lande versendet, sonst mit der Post (Post-H., auch weil sie meist zu Präsenten dienen, Präsent-H.). Der Ausschuß der H. heißt H-swrack und der noch schlechtere H-swrackwrack; die schon etwas faul gewordenen H. heißen Stank-H. Früher hielt man die H., in deren Magen sich ein röthlicher Stoff zeigte, für krank u. ihren Genuß für schädlich; jetzt weiß man, daß dieser röthliche Stoff nur aus den Resten der gefressenen krebsartigen Thiere besteht. Zu Ehren Beukelsons (s. d.), der das Einsalzen der H. verbesserte, soll das Einsalzen Bökeln (Pökeln) od. Einbökeln u. roth gesalzene H. Böklinge (Bücklinge) genannt worden sein. Das Einsalzen der H. geschieht entweder sogleich auf dem Schiffe, od. auf dem Lande. Zuerst werden den H-n die Eingeweide u. Kiemen herausgenommen; dann werden sie in eine starke Lake von Boysalz gelegt und in eichene Tonnen gepackt. Da bei einem reichlichen Fange nicht Zeit genug ist, alle H. sogleich einzusalzen u. einzupacken, so muß ein Theil 2 Nächte an der Luft oder in der Lake liegen bleiben (H. von 2 Nächten); die besseren (H. von einer Nacht) werden sogleich behandelt. Diese Art einzubökeln nennt man das weiße Einsalzen; die zu Bücklingen (s. d.) bestimmten H. werden roth eingesalzen, d. h. über 2 Nächte in der Salzlake liegen gelassen. Die eingesalzenen H. werden in besondere H-stonnen verpackt. Unsortirte Waare in erster Verpackung nennt man Seepack, sortirte u. amtlich gestempelte Brand-H.; das auf diesen eingebrannte Zeichen, wodurch 3 verschiedene Hauptqualitäten bezeichnet werden, heißt H-szeichen, die H. selbst Brand-H. Man unterscheidet bei letzteren: Bartholomäi-Brand (Keulscher, Kölnischer Brand, weil sie bes. nach Köln geschickt wurden), Jacobi-, Kruis- (Crucis-, Kreuz-) Brand, nach den Tagen oder der Zeit gezeichnet, wo sie gefangen sind. Diese Prüfung und Stempelung wurde in Holland bis 1857 von amtlichen Probirmeistern vorgenommen u. wird auch heute noch, wie in England, durch Regierungscommissare ausgeführt, wenn der Verkäufer dafür bezahlt.

Die H-sfischerei wird schon seit etwa 700 Jahren betrieben; sie findet bes. an den großbritannischen, dänischen, norwegischen und holländischen Küsten, sowie in der Nord- u. Ostsee statt. Die Fischer verkaufen die H. roh an die Kaufleute, welche das Einsalzen für eigene Rechnung besorgen. Nach Wittmack betrug die Einfuhr von H-n ins Deutsche Reich

	1869 Tonn.	1870 Tonn.	1871 Tonn.	1872 Tonn.	1873 Tonn.
	551966	559165	554412	691286	778123
Davon aus					
den Niederlanden .	25323	46686	38112	52603	67976
Bremen . . .	5586	3321	3964	6034	6677
Hamburg . . .	61654	68634	67663	86076	102045
der Nordsee . .	65183	43387	51308	51310	62659
der Ostsee . .	476094	386782	375088	484538	523484
Dänemark . .	24	6	522	123	230
Belgien . . .	1051	2331	5404	4566	3354

Gesammtwerth 1873: 28,020,000 M.

Die Ausfuhr aus dem Deutschen Reich:

	5534	15456	11413	4278	6453
Davon nach					
Rußland u. Polen .	2149	1331	529	902	1083
Oesterreich . .	2537	7196	821	2118	2275
Frankreich . .	49	2309	3874	71	41
aus der Ostsee . .	373	3817	5352	439	—

Gesammtwerth 1873: 222,200 M.

Holland betrieb früher sehr bedeutenden H-sfang u. hatte die Blüthe seines H-shandels der guten Methode des Einsalzens, Sortirens u. der Verpackung zu danken. Die höchste Blüthe scheint der holländische H-shandel im 17. Jahrh. erreicht zu haben. Seit aber die holländischen Fischer nicht näher an Großbritanniens Küsten als 10 M fischen dürfen u. viele andere Nationen ihnen Abbruch thun, sank der Erwerb des Landes. Holland beschäftigt jetzt kaum noch 5000 Menschen mit dem H-sfange, welche nur noch einen Ertrag von 5½ Mill. M erzielen. In Frankreich senden bes. Dieppe, Boulogne, Granville und Honfleur Fahrzeuge auf den H-sfang aus, doch ist auch hier der Ertrag bedeutend gesunken. Von den irischen, schottischen u. deutschen Gewässern kehren jährlich nur noch etwa 1000 Schiffe mit H-n beladen zurück. Der Sardinenfang allein beschäftigt 1400 Schaluppen. Belgiens H-sfischerei ist unbedeutend, indem es etwa 3 Buisen nach der Nordsee und 7 kleinere Fahrzeuge nach der schottischen

Küste ausschickt. Der Ertrag beläuft sich auf 12,000 Ctr. H. Norwegen erzielt bis 600,000 Tonnen Winter- u. etwa 100,000 Tonnen Sommer-H. Bedeutend ist in England der Fang der Sardellen und H. Von letzteren werden etwa 6 bis 700,000 Fässer jährlich gewonnen. Die Fischereiflotte für H-sfang hat bereits die nicht geringe Zahl von 14,000 Booten erreicht u. beschäftigt über 50,000 Menschen. Der H-sfang in der Ostsee wird bes. schwunghaft an der Küste von Rügen u. bei Danzig betrieben; Gesammtertrag durchschnittlich 20—25,000 Tonnen. Auch Greifswald und Stralsund sind wegen ihres H-sfanges bekannt. Rußland betreibt H-sfang bei Feodosia u. bei Kumysch-Burun. Die hier gefangenen H. stehen, nachdem auch Rußland das Einsalzen besser betreibt, den holländischen selten nach. Der Fang dauert von Mitte October bis Mitte März. Die übrige europäische H-sfischerei außer Hamburg u. Bremen beschränkt sich auf den Fang für den localen Bedarf, betrieben an der eigenen Küste von den umwohnenden Fischern. Die Gesammtzahl der jährl. gefangenen H. wird auf 10,000 Mill. geschätzt. Literatur. Beta, Die Bewirthschaftung des Wassers, Lpz. 1868; Wittmack, Beiträge zur Fischereistatistik des deutschen Reichs, Berl. 1875. Rhode.

Häringskönig, 1) Gymnetrus Glesne *Lacep.*, Art der Bandfische, bis 3,2 m lang, silbern, Bauchflosse fadenförmig, roth, Brustflossen klein, zweite Rückenflosse geht über den ganzen Rücken, mit mehr als 150 Strahlen; Nordsee; kommt mit den Häringen, welche er gleichsam anführt, daher von den Norwegern H. genannt. 2) Apogon Rex mullorum, Fam. der Barsche, goldig, mit bläulichen Punkten u. einem schwarzen Fleck an jeder Schwanzseite, Flossen schön zinnoberroth, 7,8 cm lang, schmackhaft; Mittelmeer. 3) Zeus Faber *L.* (Sonnenfisch), Fam. der Makrelen, 60 cm lang, goldgelb, jederseits einen schwarzen Fleck; Mittelmeer u. Nordsee; schmackhaft; selten.

Haringvliet, ein Mündungsarm der Maas in der niederländ. Provinz SHolland, zwischen den Inseln Beijerland u. Voorne im N. und Overflakkee u. Goree im S.; kommt aus dem Biesbosch u. verbindet das Hollandsdiep mit der Nordsee.

Hariri, Abu Mohammed Kasem, mit dem Beinamen H., d. i. Seidenhändler, u. Basri Harami, weil er zu Basra in der Straße Haram wohnte, geb. 1054 in Basra, gest. das. 1121 od. 1122; ein ausgezeichneter arabischer Schriftsteller, der sich durch seine Makamen (Sitzungen) einen unsterblichen Namen erwarb. Diese sind 50 kleine anekdotenartige Novellen, in denen eine u. dieselbe Person, der Abu Seid aus Sarndsch, als Hauptheld in den verschiedensten Situationen u. Verkleidungen auftritt, womit er, obgleich er in Hamadani (s. d.) einen Vorgänger hatte, eine eigene Gattung der arab. Kunstdichtung (s. Makamen) begründete, deren Hauptcharakter gereimte Prosa ist, geschmückt mit figürlichen, allegorischen u. räthselhaften Ausdrücken u. Sprichwörtern. Man bewundert bei dem Studium dieser Makamen das ausgezeichnete Talent des so beredten, gelehrten u. gründlichen Kenners des außerordentlich reichen arabischen Sprachschatzes. Mit Benutzung zahlreicher arab. Commentare, wie des Motharrezi, Alscharischi u. a., verfaßte S. de Sacy den arab. Commentar zu seiner Ausgabe der Makamen (Par. 1821 bis 1822, 2 Bde.), welche von Reinaud u. Derenbourg (ebd. 1847—52, 2 Bde.) neu herausgegeben u. von Nasif-al-Jazidschi in Beirut einer Kritik unterworfen wurde (Epistola critica Nasifi-al-Jazigi von Mehren, Lpz. 1848). Andere Ausgaben erschienen in Calcutta, 1809—14, 3 Bde., in Bulak 1867, 2 Bde., mit dem Commentar des Alscharischi in Kairo 1850, mit gedrängtem Commentar besorgt von Scheich Mohammed Altunisi, in Lucknow lithographirt mit persischer Interlinearversion, in Delhi 1849 mit Commentar von Abd'ul-Kerim u. ohne Commentar von Caussin de Perceval, Par. 1818. Eine lateinische Übersetzung gab Peiper heraus, Hirschb. 1832, eine deutsche Nachahmung Rückert (Verwandlungen des Abu Seid von Serug, Stuttg. 1864, 2 Bde., 5. Aufl., in 1 Bd. 1875). Unter H-s vielen grammatischen Schriften sind hervorzuheben: Molhat-al-irab, über die arabische Syntax in Versen, Durrat-ul-ghawwas über arab. Idiotismen, aus denen sich Bruchstücke in S. de Sacys Anthologie grammaticale, Par. 1831, finden. s.

Harkany, Badeort im ungar. Comitat Baranya, etwa 18 km von Fünfkirchen; altes Bergschloß, Weinbau, 3 stark muriatische Schwefelthermen von 18—42° R.; etwa 620 Ew.

Harkort, Friedrich Wilhelm, preuß. Landtagsabgeordneter, geb. 22. Febr. 1793 auf dem Familiengute Harkorten in der Grafschaft Mark; widmete sich der Kaufmannschaft u. dem Fabrikwesen. 1813 trat er in die neugebildete westfäl. Landwehr u. machte als Lieutenant im 1. westfäl. Landwehrregiment bei dem Bülowschen Corps 1815 den Feldzug in Holland u. Belgien u. die Schlacht bei Ligny mit, in der er verwundet ward. Nach der Herstellung des Friedens nahm er die gewerbliche Thätigkeit wieder auf, errichtete und verwaltete 1816 ein Kupferwalzwerk, 1818 eine Lederfabrik, 1819 eine Maschinenfabrik zu Wetter. Nach einer Studienreise in England gründete er 1827 ein Puddlingswerk für Stabeisen in Wetter, 1857 die Eisenhütte zu Kaltenbach. Gleiche Thätigkeit widmete er seit 1830 dem Baue von Eisenbahnen u. der Entwickelung der Dampfschifffahrt auf dem Rheine. Er wirkte ferner für Entwickelung des Associationswesens, gründete eine Spar-, Beamten- u. Invalidenkasse in Wetter u. trat in Schrift u. Wort für Einrichtung von Provinzialbanken auf. 1830 nahm er seinen Abschied als Hauptmann der Landwehr u. begann gleichzeitig seine politische Wirksamkeit als bäuerlicher Deputirter auf dem Provinziallandtage. 1848 Mitglied der preuß. Nationalversammlung u. von 1849 bis 1871 Mitglied des preuß. Abgeordnetenhauses, seit 1867 Mitglied des Norddeutschen und darauf des Deutschen Reichstages, nahm er für letzteren nur noch bei den Wahlen 1871 ein Mandat an, und war er immer thätiges Mitglied der Fortschrittspartei. H. lebt jetzt in Hombruch bei Dortmund. Seine ausgebreitete populäre Schriftthätigkeit bezog sich sowol auf das Politische, wie seine Politischen Briefe vom J. 1848, seine Parlamentscorrespondenz und sein Bürger- und Bauernbrief (1851), für den er vor das Criminalgericht zu

Berlin gerufen, aber freigesprochen wurde, — als auch auf gewerbliche u. sociale Interessen u. auf die Entwickelung des Volksbankwesens. Auf den Wunsch seiner Kameraden veröffentlichte er: Die Zeiten des 1. westfäl. (16.) Landwehrregiments, Essen 1841. Bauer.

Harlan, zwei Counties in den nordamerikan. Unionsstaaten, 1) in Kentucky, unter 37° n. B. und 83° w. L.; 4415 Ew.; C.-sitz: H. 2) in Nebraska, unter 40° n. B. u. 99° w. L.

Harlay de Chanvalon, Franz, Erzbischof von Paris, geb. 1625, war zuerst seit 1650 Erzbischof von Rouen. Als Erzbischof von Paris seit 1670 vertheidigte er die gallicanischen Freiheiten gegen den Papst und hielt als Leiter des Regularklerus u. Vorsitzender der Synoden Jesuiten u. Jansenisten gleich sehr im Zaum; er st. 1695.

Harlekin, französische Benennung des italien. Arlecchino (s. d.).

Harlem, 1) so v. w. Haarlem; 2) östl. Stadttheil von New-York.

Harleß, 1) Gottl. Christoph, bedeutender Philolog, geb. 21. Juni 1740 in Kulmbach, studirte in Erlangen u. wurde 1765 Professor am Gymnasium in Koburg, 1770 Professor der Beredtsamkeit in Erlangen, 1776 Oberbibliothekar und Scholarch am Gymnasium, gründete 1777 das philologische Seminar u. st. daselbst 2. Nov. 1815; er schrieb schon 1760 eine Diatribe de praeconum apud Graecos officiis u. gab eine große Anzahl philologischer Schriften heraus (verzeichnet in Saxe Onomasticon VIII., S. 203) u. a.; Introductio in historiam linguae graecae, Altenb. 1778, 2 Bde., 2. Aufl. 1792—95; Introductio in notitiam literaturae romanae, Nürnb. 1781; besorgte die neue Ausgabe von J. A. Fabricii bibliotheca graeca, Hamb. 1790—1809, 4. A., 12 Bde., Index dazu, Leipz. 1838; Supplementa ad breviorem notitiam lit. roman., ebd. 1799—1817, 3 Bde. Überdies lieferte er mehrere Ausgaben und Erklärungen lateinischer u. griechischer Classiker. Vgl. Harlesii vita (von dem Folgenden), Erl. 1817. 2) Johann Christian Friedrich, gelehrter Mediciner, Sohn des Vorigen, geb. 11. Juni 1773 in Erlangen, studirte hier, habilitirte sich 1795, war von 1796—1805 außerordentlicher Professor der Heilkunst in seiner Vaterstadt, bereiste 1801 u. 1803 Italien, wurde dann ordentlicher Professor u. Mitdirector des klinischen Instituts in Erlangen, 1808 herzogl. Anhalt-Bernburg. Geh. Hofrath, stiftete 1818 die Niederrheinische Gesellschaft für Natur- und Heilkunde, erhielt in demselben Jahre die Berufung als Preuß. Geh. Hofrath u. ordentlicher Professor der Medicin an die neu gegründete Universität Bonn, errichtete hier die klinischen Anstalten u. st. hochverdient um seine Wissenschaft, bes. um die Badeheilkunde, sowie um die Geschichte der Medicin, 13. März 1853. Er schr.: Geschichte der Hirn- u. Nervenlehre im Alterthum, Erl. 1801; Lehrbuch der specifischen Heilkunde, ebd. 1816; Handbuch der ärztlichen Klinik, ebd. 1816—26, 3 Bde.; Analecta de Archigene medico et de Apolloniis medicis, Bamb. 1816; Die sämmtlichen Heilquellen u. Kurbäder des südl. u. mittleren Europa, Westasiens u. Nordafrikas, Berl. 1846—48; gab heraus: Abhandlungen der (von ihm gestifteten) Physikalisch-medicinischen Societät zu Erlangen, Frankf. 1810 u. 1812, 2 Bde.; mit Huseland u. Schreger: Journal der ausländischen medicinischen Literatur, Berl. 1802 f., 3 St.; Neues Journal ꝛc., Nürnb. 1804—12, 10 Bde.; Jahrbücher der deutschen Medicin u. Chirurgie, seit 1813, gingen später in die Heidelberger klinischen Annalen über. 3) Gottlieb Christoph Adolph, protestantischer Theolog, geb. 21. Nov. 1806 in Nürnberg, studirte seit 1823 zuerst Philosophie u. Philologie, dann Theologie, habilitirte sich 1828 bei der philosophischen, dann bei der theologischen Facultät in Erlangen, wurde Lehrer am dasigen Gymnasium u. 1833 Professor der Theologie u. Universitätsprediger. Wegen seiner lebhaften Betheiligung an der Kniebeugungsfrage für die protestantischen Soldaten auf dem Landtage von 1843 wurde er im März 1845 seiner Professur in Erlangen enthoben u. als Consistorialrath nach Bayreuth versetzt, aber im Herbst d. J. Professor in Leipzig u. 1847 Pastor an der Nikolaikirche, im Februar 1850 Oberhofprediger, Geh. Kirchenrath im Ministerium des Cultus u. Viceconsistorialpräsident in Dresden u. 1852 Präsident des protestantischen Oberconsistoriums in München und bayerischer Reichsrath. H. ist einer der bedeutendsten Kanzelredner der Gegenwart u. hat als Oberconsistorialpräsident das strenggläubige Lutherthum im rechtsrheinischen Bayern (die Pfalz hat ein selbständiges Consistorium) aufs eifrigste gefördert. Er schr.: De malo ejusque origine, Erl. 1828; Commentar über den Brief Pauli an die Epheser, ebd. 1834; Die kritische Bearbeitung des Lebens Jesu von Strauß, ebd. 1836; Theologische Encyklopädie u. Methodologie, Nürnb. 1837; Predigten, Erl. 1838; Christi Reich u. Christi Kraft, Stuttg. 1840; Die christliche Ethik, ebd. 1842, 6. Aufl. 1864; Sonntagsweihe (Predigten), 1848—51, 5 Bde.; Etliche Gewissensfragen hinsichtlich der Lehre von Kirche, Kirchenamt, Kirchenregiment, Stuttg. 1862; Die lutherische Kirche in Bayern u. die Insinuationen Döllingers; Erl. 1843; Staat u. Kirche, Leipz. 1870; De Supernaturalismo gentilium, Erl. 1837; Verhältniß des Christenthums zu Cultur- u. Lebensfragen der Gegenwart, Erl. 1866; Selbstbiographie: Bruchstücke aus dem Leben eines süddeutschen Theologen, Bielef. 1872—75. 4) Emil, bedeutender Physiolog, Neffe von H. 2), geb. 22. Oct. 1822 in Nürnberg, studirte seit 1839 Medicin, Physik u. Chemie in Erlangen, Berlin und Würzburg, habilitirte sich 1848 in München, wurde 1849 außerordentlicher Professor, 1852 Vorstand des physiologischen Cabinets, 1857 ordentlicher Professor der Physiologie, u. hat sich namentlich um die vergleichende Anatomie u. die Physiologie besonders verdient gemacht Er schrieb ein sehr geschätztes Lehrbuch der plastischen Anatomie, Stuttgart 1856—58; Muskelirritabilität, Münch. 1851; Theorie u. Anwendung des Seitendruckspirometers, ebd. 1855; Molecular-Vorgänge in der Nervensubstanz, ebd. 1858—61; Die elementaren Functionen der creatürlichen Seele, ebd. 1862; Zur inneren Mechanik der Muskelzuckung, ebd. 1863. Schon früher waren erschienen: Wirkung des Schwefeläthers, Erl. 1847; Populäre Vorlesungen

aus dem Gebiete der Physiologie u. Psychologie, Brschw. 1851. 1) Eichhoff. 2) 4) Thambayn. 3) Löffler.

Harley, Robert, Graf von Oxford und Mortimer, namhafter engl. Staatsmann und Gelehrter, geb. 1661 in London, warb mit seinem Vater Sir Eduard bei der Revolution, welche Jakob II. des Throns beraubte, auf eigene Kosten Reiter u. trat bald darauf ins Parlament, wo er mit Bolingbroke an der Spitze der Tories stand; er wurde 1702 Sprecher im Unterhause, bald darauf Staatssecretär, 1710 Kanzler der Schatzkammer und 1711 in den Grafenstand erhoben. Als nach dem Utrechter Frieden sich die Tories in zwei Parteien spalteten, stand an der Spitze der einen H., an der der anderen Bolingbroke. Kurz vor der Thronbesteigung der Königin Anna trat er aus dem Ministerium, trug aber dennoch viel zum Sturz des Herzogs von Marlborough bei. Unter Georg I. wurde er der Verrätherei angeklagt u. 1715 in den Tower gesetzt, jedoch 1717 wieder freigesprochen. Er widmete sich nun der Literatur und sammelte eine Bibliothek, deren 2000 schätzbare Manuscripte noch als Harleyan miscellanies in dem Britischen Museum in London vorhanden sind; der Katalog, in dritter Bearbeitung von Oldy, Lond. 1744, wurde 1808 wieder gedruckt. Er selbst st. 1724. Von ihm: Vindication of the rights of commerce of England.

Harlingen (friesisch Harns), Stadt im Gerichtsbezirk Leeuwarden der niederländ. Prov. Friesland, Hauptsee- u. Handelsplatz der Prov., an der Zuidersee, Station der Niederländ. Staatseisenbahn, regelmäßig gebaut u. von Kanälen durchschnitten, schöne reformirte Kirche, Lateinische Schule, höhere Bürgerschule, Bau-, Zeichen- u. Seefahrtsschule, Fabrikation leinener Säcke, Maschinenfabrik, Schiffswerfte, lebhafter Handel, Schifffahrt, großer u. tiefer Hafen; (1869) 9945 Ew. — H. ist Sitz der Friesischen Dampfschifffahrtsgesellschaft. H. ist Geburtsort des Sprachforschers Symon Styl. Auf dem Meeresdeiche südlich von der Stadt steht das Monument des spanischen Statthalters Robles von Billy, der im 16. Jahrh. die Meeresdeiche verbesserte. — H., vorher ein Dorf, wuchs durch die Verbindung mit dem Dorfe Almen zur Stadt u. wurde um 1496 von den Groningern u. 1500 von Albert von Sachsen befestigt. H. Berns.

Harlingerland, Landschaft im Kreise u. der preuß. Landdrostei Aurich, im ehemaligen Fürstenthum Ostfriesland, an der Nordsee, nach dem Flüßchen Harle benannt; 385 □km (7 □M), meist fruchtbares Marschland. H., die Herrschaften Esens, Wittmund u. Stadesdorf umfassend, war von 1461 bis nach 1600 von Ostfriesland (meist als geldernsches Lehen) getrennt, kam darauf durch Heirathen zuerst an Rietberg, fiel dann an die Cirksena zurück, u. erst 1745 wurde unter preuß. Verwaltung die vollständige Verbindung mit Ostfriesland wiederhergestellt. Hauptort ist Esens. H. Berns.

Harlunge (deutsche Heldensage), Imbricke u. Fritile, die Brudersöhne König Ermenrichs. Ihr Vater, Diether, wahrscheinlich auch Harlung genannt, wohnte in Breisach. Nach seinem Tode wurden die Söhne von dem treuen Eckehard gepflegt u. gehütet. Da geschah es einst in dessen Abwesenheit, daß ihr Oheim auf Anstiften seines treulosen Rathgebers Sibich dieselben ergreifen u. erhängen u. ihr Gold hinwegführen ließ. Dieses tragischen Endes derselben ward in der deutschen Sage vielfach gedacht u. es galt als die größte Missethat, die je auf Erden geschah. In der Thidrekssaga, welche das Schicksal der H. am ausführlichsten erzählt, heißt aber der Vater Aki, führt den Beinamen Aurlunge (d. i. H.) Trost u. ist ein Sohn Ermenrichs; seine Söhne heißen Egard u. Aki, ihr Pfleger heißt Fritila und ihr Sitz ist die Fritilaburg. S. Grimm, Heldensage 264. Raßmann.

Harma (gr.), 1) Wagen; 2) Streitwagen.

Harma (a. Geogr.), 1) See (j. Paralimni) im Gebiete von Theben; 2) Ort, zwischen Theben u. Aulis; soll den Namen davon haben, daß hier Adrastos seinen Wagen zerbrach, oder daß Amphiaraos hier mit seinem Wagen von der Erde verschlungen wurde.

Harmalin, $C_{13}H_{14}N_2O$, eine organische Base, welche sich in den Samen einer in Rußland heimischen Steppenraute (Peganum Harmala) neben einer anderen Base, dem Harmin, $C_{13}H_{12}N_2O$, befindet. Das H. krystallisirt in farblosen Octaedern, ist leicht löslich in heißem Alkohol, wenig in Äther u. Wasser. Mit Säuren bildet es leicht lösliche krystallisirbare gelbe Salze, liefert durch Oxydation einen rothen Farbstoff, Harmalaroth; man hat es daher in der Färberei anzuwenden gesucht. Das Harmin, in rhombischen Prismen krystallisirend, kann durch Oxydation des H-s erhalten werden. Broglie.

Harmattan, heißer Wind auf der Westküste von Afrika, der periodisch 7—8 Tage lang drei oder vier Mal in jeder Jahreszeit weht. Er ist von einem dichten Nebel begleitet, den nur in der Mittagszeit einige Strahlen der roth aussehenden Sonne durchdringen können. Ferner ist der H. von so außerordentlicher Trockenheit, daß die Gewächse unter seinem Hauch verdorren u. die entblößten Theile des menschlichen Körpers sich schälen, wogegen die Neger durch Beschmieren ihres Körpers mit Fett od. Talg sich zu schützen pflegen. Specht.

Harmätus (a. Geogr.), Stadt u. Vorgebirge am Elaitischen Meerbusen in Aeolis (Kleinasien); hier ankerte der Spartaner Mindaros vor der Schlacht bei Abydos 411 v. Chr. mit seiner Flotte.

Harmenopulos, Constantinus, griechischer Rechtsgelehrter, geb. um 1320, war Richter in Thessalonich, Rath der Kaiser Joh. Kantakuzenos u. Joh. Paläologos u. st. um 1380 in Constantinopel; er war der letzte griechische juristische Schriftsteller u. schrieb: *Πρόχειρον τῶν νόμων* (Promptuarium juris, Erzänzung des Procheiron des Kaisers Basilius), heute noch bürgerliches Gesetzbuch in Griechenland, zuerst griechisch herausgegeben von Snallenberg, Par. 1540; dann lateinisch von Rey, Köln 1547 u. 1549; griechisch u. lateinisch von D. Godefroy, Genf 1556 und 1587; neu herausgeg. von Heimbach, Leipz. 1851, neueste Ausg., Athen 1872. Lagai.

Harmersbach (Ober- u. Unter-H.), 2 Kirchdörfer im bad. Amtsbez. und Kreise Offenburg, am Hammersbach, dessen Thal von Zell bis zur Kinzig geht u. bis 1803 reichsfrei war; Eisenhämmer, Granitschleifereien, Mühlen; (1871) 2119 und 1739 Ew.

Harmin (Chem.), s. u. Harmalin.

Harmodios, Athener, aus Gephyrä stammend, von dem Pisistratiden Hipparchos (jüngerem Bruder des Tyrannen Hippias) durch wollüstige Versuche u. dann Kränkung seiner Schwester gereizt, ermordete mit seinem Landsmanne und Freunde Aristogiton 514 v. Chr. denselben am Feste der Panathenäen; H. wurde sogleich von der Leibwache umgebracht, Aristogiton später hingerichtet. Als Wiederhersteller der Freiheit galten beide als Heroen.

Harmonia, 1) (gr.) so v. w. Harmonie; 2) auch Hermione (Harmonia), Tochter des Ares u. der Aphrodite nach der Umarmung, bei welcher sie Hephästos mit dem goldenen Netz fing (nach Anderen des Zeus u. der Kytherea od. Elektra), mit Kadmos; bei ihrer Hochzeit waren alle Götter zugegen, Kadmos gab ihr zum Brautgeschenk ein Gewand und ein von Hephästos gefertigtes, sehr kunstreiches Halsband (Halsband der H.), welchem eine geheime, Unglück bringende Kraft inwohnte. Als H. mit ihrem Gemahl nach einem langen unglücklichen Leben nach Illyrien kam, wurde sie mit demselben in Schlangen verwandelt; dann empfand die Wirkungen des Halsbandes Eriphyle u. nach Einigen auch Semele und Argeia; zuletzt wurde dasselbe in Delphi aufgehängt; allein auch hier erzeugte es noch Unheil, denn die Gemahlin des Ariston, eines Feldherrn der Ötäer, wurde vom Tyrannen Phayllos geliebt, wollte sich aber ihm nur für das Halsband ergeben; er nahm es aus dem Tempel u. brachte es ihr; bald aber wurde ihr Sohn rasend, zündete das Haus an u. verbrannte sie mit Allem, was darin war. 3) s. Asteroiden N. 40.

Harmonica, s. Harmonika.

Harmonichord, ein von Friedrich Kaufmann in Dresden 1808 erfundenes Saiteninstrument in Form eines aufrecht stehenden Flügels mit harmonikaähnlichem Ton. Es ist mit Metallsaiten bezogen und der Spieler hat neben der Tastatur noch eine Walze mittels eines Fußtrittes zu bewegen, deren rascher oder langsamer Umschwung zur Bildung des Tons beiträgt. Die Modificirung der Stärke oder Schwäche des Tons hängt von dem Drucke des Fingers auf die Taste ab; das Instrument hat noch die Vorzüge, daß man sowol Adagios als auch brillante Sätze ausführen kann, ohne der genauen Aussprache u. Schönheit des Tons Abbruch zu thun. Die Spielart ist für jeden Pianofortespieler bei einiger Übung leicht.

Harmönie (v. Gr.), 1) Zusammenfügung, Verbindung gleichartiger aber nicht identischer Theile zu einem Ganzen, besonders wohlthuende Übereinstimmung; besonders Zusammenklang der Töne, eines Accordes, musikalischer Wohlklang. 2) H. der Evangelien, s. Evangelien-H. 3) Eine Art von unmittelbarer Verbindung zweier Knochen, welche durch einfaches Aneinanderliegen ungezähnter u. nicht schuppenförmig über einander liegender Ränder derselben bewirkt wird.

Harmoniemusik, s. Orchester.

Harmonik (v. Gr.), 1) bei den Griechen so v. w. Musikalische Grammatik. Sie zählten dahin: Kenntniß der Töne überhaupt, Kenntniß der Intervalle, Systeme und Klanggeschlechter, Tonarten u. Octavengattungen; 2) (Harmonielehre) ein besonderer Theil der Musikalischen Grammatik, welcher sich mit der Verbindung der Töne zu Accorden beschäftigt, u. enthält: a) Bildung der Accorde, Unterscheidung derselben als con- und dissonirende u. deren Umkehrungen; b) Verbindung der Accorde (Fortschreitung der Stimme, Modulation, Schlüsse); c) Melodische Bewegung der Stimme innerhalb der Accorde (Alteration, Anticipation u. Retardation, durchgehende Noten); d) Mehrstimmige Behandlung der Accorde; 3) im weiteren Sinne das Studium der sämmtlichen Musikwissenschaften. Siebenrock.

Harmonika, musikalisches Instrument, als dessen Erfinder, oder vielmehr Verbesserer, der berühmte Benjamin Franklin genannt wird. Veranlassung zum Bau dieses Instrumentes gab ihm das Glasspiel eines Irländers Puckeridge, nach Anderen Delavals in London. Die erste H. vollendete Franklin 1763 u. soll dessen Anverwandte Miß Davis Virtuosin des Instrumentes geworden sein, u. dasselbe durch Concerte in London und große Kunstreisen bekannt gemacht haben. Die Franklinsche H. besteht aus einem länglich viereckigen, auf vier Füßen ruhenden Kasten, dessen obere Decke abgenommen werden kann. Auf einer im Gehäuse in Pfannen laufenden eisernen Welle sind die in der Mitte durchlöcherten u. nach der Höhe immer kleiner werdenden Glocken (daher Glockenkegel) mit Kork so befestigt, daß keine die andere berührt und die Ränder um Fingersbreite hervorstehen. Mittels eines Fußtritts wird die Welle in Bewegung gesetzt u. die vor ihrem Gebrauche zu befeuchtenden Glocken dem Spieler zugetrieben, der seine ebenfalls benetzten Finger bald leichter, bald stärker darauf legt u. auf diese Weise den Ton bildet. Derselbe ist von bezauberndem Schmelze und kann vom zartesten Hauche bis zu nervenerschütternder Stärke gebracht werden. Einmal gestimmt, behält das Instrument fortwährend seine Intonationsreinheit; doch eignet es sich nur für Stücke von langsamer Bewegung u. ernstem Charakter. Trotz verschiedener, durch die Gesundheitsgefährlichkeit der directen Einwirkung der Glasglockenvibration veranlaßter Verbesserungen, — z. B. J. Ph. Kricks Tasten-H., Abt Mazzuchis Tonerzeugung durch einen Violinbogen, Glocken von Metall und Holz — u. trotz verschiedener Erweiterungen, z. B. des badischen Kapellmeisters Schmittbauer Krystallglasglocken-H. mit dem chromatischen Umfange vom kleinen e bis zum zweigestrichenen f, Hessels Klavier-H. (1785), Müllers H. (H. mit Flötenregal) u. Krassas H. mit Pedal, griff man in neuerer Zeit wieder zur Franklinschen H., als der einzig richtigen, zurück. Übrigens hat infolge veränderten Geschmacks die Vorliebe für die H. sehr abgenommen u. ist dieselbe für den Concertsaal von gar keiner Bedeutung mehr. Die Tonzeugungsart der H. war von Wichtigkeit für Chladnis Euphonion, den Klaviercylinder, das Melodikon, Panmelodikon ꝛc.; auch wurde dessen Name auf verschiedene Instrumente übertragen, z. B. Stahl-H. (Stiftgeige), Phys-H. (Äoline), Mund-H. (Maultrommel) u. s. w. Anleitung zum Selbstunterricht auf der H. von J. C. Müller, Leipz. 1788. Siebenrock.

Harmoniren (v. Gr.), 1) zusammenstimmen;

2) zusammenpassen, in richtigem Verhältniß stehen; 3) in gutem Vernehmen stehen.

Harmonische Hand, so v. w. Guidonische Hand, s. Guido 9).

Harmonische Theilung (Math.). Wenn in einer geraden Linie die Punkte A, B, C, D so liegen, daß AC : CB = AD : DB, so heißt AB durch C u. D, CD durch A u. B harmonisch getheilt; A, B, C, D heißen harmonische Punkte. A und B, C und D conjugirt, zugeordnet. Verbindet man sie mit einem beliebigen Punkte O durch Gerade, so heißen diese harmonische Strahlen oder Harmonikalen, bilden einen harmonischen Vierstrahl. Zieht man durch B zu OA eine Parallele, verlängert OC bis zum Durchschnitt mit derselben, so werden auf ihr 2 gleiche Stücke abgeschnitten; hieraus ergibt sich die Construction der H-n T. Harmonische Strahlen werden von jeder beliebigen Geraden in harmonischen Punkten geschnitten. Die H. T. wird in der neueren Geometrie gebraucht. Buchrucker.

Harmonistik, diejenige theologische Wissenschaft, die sich bemüht (was freilich meist nur künstlich u. gewaltsam geschehen kann), alle Discrepanzen oder Widersprüche beider Testamente in sich selbst u. unter einander hinwegzuräumen, z. B. die Opferung Isaaks Genes 9, 6 vgl. mit Exod. 20, 13; od. Genes. 2, 18 vgl. mit Corinth. 1, 7, 8. Die H. wurde von Calvin angeregt und von Andr. Osiander streng geübt, aber die neuere kritisch-historische Erforschung der Bibel hat diese Wissenschaft überflüssig gemacht.

Harmonium, orgelähnliches Instrument, dessen Töne dadurch gewonnen werden, daß man messingene Zungen durch dichtere, als atmosphärische Luft in tönende Vibration versetzt. Die sog. Percussion bewirkt eine sehr präcise Angabe des Tones, u. besitzt das H mehrere Zungen für dieselben Töne, wodurch verschiedene Klangarten entstehen (beides Merkmale, welche das H. im Wesentlichen von der Physharmonika unterscheiden). Die nöthige Luft wird durch ein orgelmäßig eingerichtetes Gebläse zugeführt, welches der Spieler zumeist selber durch das Treten der Bälge in Thätigkeit bringt. Zu den klingenden Registern des H-s gehören: Cor Dolce, Aeoline, Voix céleste, Hautbois, Clarinett, Flûte, Cor anglais, Bordun, Clairon, Basson und Bombarde; Hilfszüge sind: Forte, Sourdine oder Céleste (Dämpfer), Mélodie, Grand Jeu (volles Werk), Manual- u. Pedal-Koppel. Von bes. Wichtigkeit ist die Expression, da sie das Anschwellen und Verklingen des Tones ermöglicht, indem sie den sogen. Reservebalg schließt u. die Luft direct den Zungen zutreibt. Der Hilfszug Tremblant bewirkt die Bebung, u. das Prolongement, das Fortklingen eines Tones, auch wenn der Finger die betreffende Taste verlassen. Die Fortbildung des H-s scheint noch nicht abgeschlossen u. wird dasselbe in gegenwärtiger Zeit theils für sich, theils mit anderen Instrumenten u. selbst mit kleinem Orchester (wo es die Blasinstrumente vertritt) mit großer Vorliebe gespielt. Renommirte Fabriken: Schiedmayer in Stuttgart, Tilz in Wien, Needham in New-York 2c. Siebenrock.

Harmony, städt. Bez. im Chautauqua County des nordamerikan. Unionsstaates New-York, am Chautauqua See; 4000 Ew.

Harmosten (gr. Ant.), 1) in Sparta Männer, welche den einzelnen Periökendistricten vorstanden; 2) Statthalter der Spartaner in der Zeit, als sie die Hegemonie in Griechenland hatten; sie wurden in die einzelnen abhängigen Staaten geschickt, um die spartanischen Besatzungen zu commandiren u. die oligarchischen Parteien zu schützen.

Harmotom (Baryt-H., Kreuzstein), Mineral, erscheint gewöhnlich in säulenförmigen Zwillingskrystallen des rhombischen Systems, welche im Grundriß die Form eines Kreuzes haben; wenig spaltbar, farblos od. schwach graulich, gelblich od. röthlich, glasglänzend u. durchscheinend, Härte 4—5, spec. Gew. $2_{,4}$—$2_{,5}$; besteht im Wesentlichen aus kieselsaurer Thonerde, kieselsaurem Baryt und Wasser, schmilzt in der Hitze u. wird durch Salzsäure zersetzt. Findet sich auf Gängen bei Andreasberg, Kongsberg u. in Mandelsteinen u. Basalten.

Harmozon (a. Geogr.), Vorgebirg auf der Küste von Karamanien, am Persischen Golf, die Umgegend hieß Harmozia. Von den Mongolen bedrängt, wanderte im Mittelalter ein Theil der Bewohner nach dem im Golf gelegenen Eilande Geron, das von ihnen den Namen Hormus annahm.

Harms, 1) Claus, lutherischer Prediger, geb. 25. Mai 1778 in Fahrstedt in Süderdithmarschen in Holstein, war der Sohn eines Müllers u. betrieb anfangs selbst dies Geschäft; er besuchte seit 1797 die Schule in Meldorf u. studirte seit 1799 Philosophie u. Theologie in Kiel, wurde 1806 Diaconus in Lunden, 1816 Archidiaconus u. 1835 Hauptpastor an der Nicolaikirche und Propst in Kiel, 1842 auch Oberconsistorialrath; 1849 trat er, erblindet, aus seinem Amte und st. 1. Febr. 1855 in Kiel. Er war ein „altkirchlich frommer, volksthümlich bilderreicher Prediger" (Hase), und machte sich bes. bekannt durch seine 95 orthodoxen Theses, die er 30. Oct. 1817 an die Universitätskirche in Kiel anschlug. Gegen dieselben schrieb Baumgarten-Crusius die XCV. theses theol. contra superstitionem et profanationem. Der hierdurch erregte Streit (Thesenstreit) wurde bes. dadurch wichtig, daß er den Streit über Rationalismus u. Supernaturalismus anfachte. Schr.: Winter- (Kiel 1808) und Sommerpostille (ebend. 1815), 6. Aufl. 1846; Neue Winterpostille, Alt. 1826; Predigt über die 3 Artikel, Kiel 1833 f.; Über das Abendmahl, 1822; Passionspredigten, 1838; Über das Vater Unser, 1838; Über die Bergpredigt, 1841; Über die Bibel, 1842; außerdem Pastoraltheologie, Kiel 1830—34, 2. Aufl., ebd. 1837, 3 Bde.; Gnomon (ein Volks- u. Schullesebuch), 1842, 3. Aufl. 1854; Die Augsburger Confession in 15 Predigten, 1847; Weisheit und Witz, 1850; Der Scholiast, 1851; Selbstbiographie, 2. Aufl. 1851; Vermischte Aufsätze u. kleine Schriften, 1853. Vergl. M. Baumgarten, Ein Denkmal für Claus H., Braunschw. 1855; Kaftan, Claus H., Bas. 1875. 2) Ludwig Detlef Theodor, lutherischer Prediger, geb. 5. Mai 1808 in Walsrode, 1844 Hilfsprediger bei seinem Vater zu Hermannsburg und 1848 dessen Nachfolger daselbst, st. 14. Nov. 1865. Er ist bes. durch seine rege Amtsthätigkeit, die Errichtung

einer Missionsanstalt 1849, die Aussendung eines eigenen Missionsschiffes zur Anlegung von Missionscolonien unter den Basutos seit 1853 bekannt. Von seinen Schriften verdienen Erwähnung: Predigten über die Evangelien des Kirchenjahres, Leipz. 1858—60, 5. Aufl., Hermannsb. 1868; Predigten über die Episteln, ebd. 1862 bis 1865; Die heilige Passion (aus den Epistelpredigten), ebd. 1864, 3. Aufl. 1870; Goldne Aepfel in silbernen Schalen (Erzählungen), ebd., 4. Aufl. 1869; auch gab er seit 1854 die Hermannsburger Missionsblätter heraus. Seine Lebensbeschreibung schrieb sein Bruder Theodor H., Leipzig 1868. Dieser gab auch H.' Nachlaßpredigten über die Evangelien und Episteln, Hermannsb. 1868—70, 2 Bde.; den Psalter erklärt, ebd. 1869, 2. Aufl. 1870; Auslegung der 1. Epistel St. Petri, ebd. 1870, u. der Epistel an die Hebräer, ebd. 1870, sowie Festbüchlein (Betstunden und Predigten auf die Hauptfeste), ebd. 1870, u. Geistlicher Blumenstrauß (Predigten über das Leben Johannis des Evangelisten, das apostol. Glaubensbekenntniß ꝛc.), ebend. 1870, heraus. 3) Friedrich, Professor der Philosophie u. publicistischer Schriftsteller, geb. 24. Octbr. 1819 in Kiel, studirte Medicin und dann Philosophie, habilitirte sich 1842 als Privatdocent der Philosophie in Kiel, rückte 1848 zum außerordentlichen, 1858 zum ordentlichen Professor vor, war 1866 u. 1867 Rector der Universität, folgte 1867 einem Rufe an die Universität Berlin u. wurde hier 1873 auch Mitglied der Akademie. Er machte den Versuch, die Philosophie auf den Begriff des Wissens zu basiren und schr.: Der Anthropologismus in der Entwickelung der Philosophie seit Kant, Leipz. 1845; Prolegomena zur Philosophie, Braunschw. 1852; J. G. Fichte, Kiel 1862; Die Philosophie Fichtes nach ihrer geschichtlichen Stellung u. ihrer Bedeutung, ebd 1862; Abhandlungen zur systematischen Philosophie, Berl. 1868; Zur Erinnerung an Hegels 100jähr. Geburtstag, Berl. 1871; A. Schopenhauers Philosophie, ebd. 1874; Die Philosophie seit Kant, ebd. 1876; Psychologie, Logik u. Ethik, ebd. 1877. Über den Begriff der Psychologie, Zur Reform der Logik ꝛc., in den Abhandlungen der k. Akademie der Wissenschaften. 1848 gab er mit Mommsen die Schleswig-Holst. Zeitung, Organ der provisorischen Regierung heraus, u. war seit 1864 einer der Thätigsten der preußisch-deutschen Partei in den Herzogthümern, schrieb endlich auch über das Ein- und Zweikammersystem, Republik und Monarchie ꝛc. 1) 2) Löffler.* 3) Lagai

Harn (Physiol., Med. u. Chem.), das durch die Nieren ausgeschiedene Excretionsproduct des thierischen Organismus, welches hauptsächlich aus Wasser, darin gelösten Salzen u. den Stickstoffverbindungen besteht, die durch Zersetzung der Blut- u. Gewebstheile gebildet u. zur Regeneration verbrauchter Organentheile nicht mehr verwendbar sind. Bei Menschen und Säugethieren träufelt er durch die H-leiter in die H-blase, wo er sich ansammelt u. dann durch einen Reiz u. die Spannung der Blase einen Trieb zur Ausleerung anregt, die unter Leitung der Willkür steht, wodurch er dann durch die H-röhre in einem Strom aus dem Körper gelangt. Die Vögel entleeren ihren H. mit dem Darmkoth, indem bei ihnen die Ausführungsgänge der Nieren in das Rectum münden; manche Vögel entleeren aber den H. u. die festen Excremente zu verschiedenen Zeiten; auch bei Reptilien, Amphibien u. Fischen geschieht die Entleerung des H-es zunächst in den Darm, ungeachtet mehrere mit der H-blase ähnlichen Organen versehen sind.

Der normale Menschen-H. ist eine klare, blaß- bis dunkelbernsteingelbe Flüssigkeit von salzigem Geschmack, eigenthümlichem, schwach aromatischem Geruch, schwach saurer Reaction und einem spec. Gew. von $1{,}005$ bis $1{,}030$. Seine Menge ist sehr wechselnd, beträgt aber im Durchschnitt täglich 1500—1800 cbcm. Mikroskopisch untersucht, zeigt er sich frei von geformten Bestandtheilen, doch enthält er häufig Epithelzellen u. Schleimkörperchen aus den H-wegen, Samenfäden, Eiter- u. Blutkörperchen, Fettkörnchen, Bacterien ꝛc. Beim Stehenlassen bilden sich häufig in ihm leichte, flockige Wölkchen, die in ihm schwimmen, von dem beigemischten Schleim der H-wege herrühren und weiter keine schlimme Bedeutung haben, wie bes. Hypochonder so häufig meinen. Bei noch längerem Stehenlassen scheiden sich aus ihm häufig kleine, von H-farbstoff gelblich gefarbte Krystalle ab, od. es bildet sich ein ziegelmehlartiger Niederschlag aus amorphem harnsaurem Natron, kugeligem harnsauren Ammon, Prismen von phosphorsaurer Ammonmagnesia, Octoëder von oxalsaurem Kalk, bes. bei stark concentrirtem H., z. B. bei Fieber, nach starkem Schwitzen; dies beruht einfach darauf, daß der H. beim Erkalten nicht mehr im Stande ist, alle die Substanzen, die er bei der Bluttemperatur gelöst enthält, noch in Lösung zu erhalten u. sie daher ausscheidet; beim Erwärmen löst sich der Niederschlag wieder. Beim längeren Stehenlassen des H-es nimmt die saure Reaction zuerst noch zu, nach einiger Zeit aber entfärbt sich dann der H, wird trübe, bildet auf seiner Oberfläche ein weißes, schillerndes Häutchen u. nimmt unter Entwickelung eines unangenehmen, fauligen, ammoniakalischen Geruches u. Ausscheidung weißlicher Krystalle von phosphorsaurem Ammonmagnesia eine alkalische Reaction an. Im Wesentlichen ist der normale H. eine wässerige Lösung von H-stoff u. unorganischen Salzen, er enthält aber noch meistens in geringen und sehr wechselnden Mengen H-säure (resp. deren Salze), Hippursäure, Milchsäure, Kreatinin, Xanthin, Traubenzucker, H-farbstoffe und Schleim. Der wichtigste Bestandtheil ist der H-stoff (s. d.), das Umsatzproduct der stickstoffhaltigen Eiweißkörper der Nahrung der Gewebe, dessen tägliche Menge im H. jedoch eine sehr schwankende ist und bei einem gesunden Manne und je nach der Art der Nahrungsmittel zwischen 25—40 g schwankt, bei reichlicher Fleischnahrung 52—53 g erreicht, bei Pflanzenkost u. bei völliger Abstinenz beträchtlich (auf 15 g und weniger) sinkt, aber auch bei längerem Fasten sich stets noch im H. findet. Bei einigen Krankheiten findet eine Vermehrung, bei anderen eine Verminderung desselben statt. Von den unorganischen Bestandtheilen (Harnasche) sind zu erwähnen: Chlornatrium (Kochsalz), Chlorkalium, schwefelsauere Alkalien, phosphorsauere

Salze von Natrium, Calcium, Magnesium und Eisenoxyd. Von diesen sind wol die Chloralkalien (Chlornatrium u. Chlorkalium, bes. das erstere) die wichtigsten, ihre tägliche Menge wechselt sehr, u. bei manchen Krankheiten fehlen sie ganz. Ein sehr seltener Bestandtheil des H-es ist das Cystin. Eiweiß, das im normalen H. nicht vorkommt, findet sich bei Krankheiten der Nieren (z. B. Brightscher Krankheit), ferner bei Scharlach, Cholera und organischen Krankheiten der Brüst- und Unterleibsorgane, hektischen Fiebern ꝛc. Bei der Gelbsucht erscheint der H. oft dunkel oder blutigroth mit gelbem Schaum, infolge der Beimischung von Gallenfarbstoff; Zucker findet sich bei der Zuckerharnruhr (Diabetes), Blut und Eiter bei Erkrankungen und Verletzungen der H-organe, häufig findet man auch bei Neubildungen (Geschwülsten) dieser Theile Partikelchen derselben im H.; bei manchen Erkrankungen der H-organe finden sich dann wol massenhafte Epithelzellen der H-wege, Exsudat- (sog. hyaline) Cylinder, d. h. Faserstoffgerinnungen, welche Abdrücke der H-kanälchen in den Nieren darstellen ꝛc.

Nach den neuesten Untersuchungen scheint es festzustehen, daß die Nieren nur die Absonderungsstätten des H-es aus dem Blute, nicht die Bildungsstätte der specifischen H-bestandtheile sind. Ganz läßt sich aber eine Mitbetheiligung der eigentlichen Drüsenzellen der Nieren, nämlich der Epithelzellen der H-kanälchen, nicht zurückweisen, da eine Erkrankung derselben die H-ausscheidung stört. Bis jetzt hat man noch nicht positiv feststellen können, in welchen Theilen des Körpers sich die specifischen H-bestandtheile bilden. Der Vorgang bei der H-ausscheidung in den Nieren ist wahrscheinlich folgender. In den Gefäßknäueln der Niere (s. H-organe) steht das durch das zuführende Gefäß zugeführte Blut wegen des im Capillarsysteme des Knäuels gelegenen Hindernisses unter einem stärkeren Druck, es wird hier also auch eine stärkere Filtration aus dem Blute in die Kapsel stattfinden, d. h. es wird eine größere Menge Wasser u. der echt gelösten Bestandtheile der Blutflüssigkeit (Salze, H-stoff, Zucker ꝛc.) in die Kapsel der Gefäßknäuel, die Anfänge der H-kanälchen, austreten. Diese dünne Lösung trifft nun in den gewundenen H-kanälchen mit dem in den ausführenden Gefäßen der Gefäßknäuel, welche mit ihren Endverzweigungen diese Kanälchen umspinnen, enthaltenen consistenteren Blute zusammen, u. es wird nun zwischen diesen nur durch äußerst dünne Wandungen geschiedenen Flüssigkeiten ein lebhafter endosmotischer Austausch stattfinden müssen, der nothwendig wieder zu einem Rücktritt von Wasser in das Blut führen muß, wodurch der H. erst seine gewohnte Concentration erhält. Von großem Einfluß auf die H-absonderung ist die Schnelligkeit des Blutstromes, die Höhe des Blutdruckes in der Niere u. die Menge der im Blute enthaltenen diffundirbaren Substanzen. Je mehr solcher Substanzen nämlich in den Gefäßknäueln durchfiltirt werden, desto mehr Wasser wird auch der H. in den folgenden Abschnitten der H-kanälchen zurückhalten. Die Schnelligkeit des Blutstromes u. die Höhe des Blutdrucks in den Nieren nimmt zu bei einer allgemeinen Zunahme dieser Factoren, z. B. nach reichlichem Trinken von kaltem od. warmen Wasser (Zuckerwasser, Thee ꝛc.), Milch, Limonaden, kohlensäurehaltigen Getränken (Selterswasser, Apollinaris ꝛc.), Bier u. Wein u. durch erhöhte Herzthätigkeit; ferner auch bei localen Ursachen, wenn der Blutabfluß aus der Niere gehemmt oder infolge Unterbindung eines größeren Gefäßes der Blutandrang nach der Niere vermehrt wird; dann auch bei Gebrauch der sog. harntreibenden Mittel. Eine sehr starke Vermehrung des Blutdruckes, wie man sie häufig in Krankheiten beobachtet, bedingt auch ein Übergehen der unecht gelösten Blutbestandtheile (Eiweiß, fibrinogene Substanz), oder, infolge des Zerreißens der Gefäßwände, von Blut (Blutkörperchen) in den H.; entgegengesetzte Einflüsse, Verminderung der Herzthätigkeit (bei Herzkrankheiten, Schwächezuständen) u. großer Wasserverlust des Körpers (nach starkem Schwitzen, starkem Durchfall, im Fieber u. bei großen Blutverlusten) bedingen eine Abnahme der H-menge. Der in den Nieren fortwährend abgesonderte H. fließt durch die Nierenkelche, Nierenbecken u. die H-leiter beständig in die H-blase ab, wo er sich ansammelt. Ein Zurückstauen des H-es aus der H-blase in die H-leiter verhindert unter sonst normalen Verhältnissen der schräge Durchtritt der H-leiter durch die H-blasenwandung u. ihre schlitzförmige Öffnung am Grunde derselben, so daß bei Zunahme des Druckes in der Blase diese Mündungen stets geschlossen werden. In der H-blase, die im leeren Zustande zusammengefaltet ist, sammelt sich der H. so lange, bis dieselbe ganz ausgedehnt ist; der Ausfluß aus derselben wird verhindert durch die am Blasenhalse kreisförmig angeordneten Muskelbündel, die den Schließmuskel der H-blase, Sphincter vesicae, bilden, mehr noch durch einen Ring elastischer Fasern, beim Manne außerdem durch die Elasticität der Vorsteherdrüse. Die Menge H., welche die Blase fassen kann, ist eine bei den einzelnen Personen sehr wechselnde u. lassen sich darüber keine bestimmten Angaben machen. Bei krankhafter Hinderung des Abflusses kann sich die Blase bisweilen so mächtig ausdehnen, daß sie bis über den Nabel hinausreicht u. bis zu mehreren Kilo H. enthält. Bei diesem längeren Verweilen in der H-blase geht der H. häufig in Zersetzung über, nimmt eine alkalische Reaction an, wird trübe und bildet einen reichlicheren Bodensatz. Ist die Blase vollständig mit H. angefüllt, so stellt sich Drang zum H-lassen ein, u. es wird jetzt entweder der Verschluß der H-blase durch willkürliche Anspannung der die H-röhre umgebenden Muskeln verstärkt, der H. also noch in der H-blase zurückgehalten, od. es wird willkürlich die Entleerung der H-blase eingeleitet. Begünstigt wird das Zurückhalten des H-es in der H-blase durch Sitzen mit vornüber gebeugtem Körper und zusammengezogenen Schenkeln. Die Entleerung des H-es geschieht durch die sich zusammenziehenden Längenfasern der H-blasenmuskulatur, die den sogen. Detrusor urinae bilden, u. die sich allmählich bis zum vollständigen Verschwinden des Hohlraums der H-blase zusammenziehen und den ganzen Inhalt der H-blase durch die H-röhre nach außen treiben, wobei sie durch

die Bauchpresse unterstützt werden. Während im gesunden Zustande das H-lassen von einem Gefühle körperlicher Befriedigung u. Erleichterung begleitet ist, wird es in Krankheiten, bes. der H-blase und der H-röhre, zuweilen äußerst schmerzhaft u. geht dabei der H. unter wehenartigem Drängen oft nur tropfenweise ab (Dysuria u. in noch höherem Grade Stranguria). Zuweilen ist das H-lassen gänzlich unterdrückt (Ischuria) oder der Willkür entrückt (H-fluß, Incontinentia urinae). Ist der Strahl des H-es gedreht, gewunden, gespalten oder dünner als normal, so deutet das auf H-röhrenverengerung durch Narben (nach Gonorrhoe, syphilitischen Affectionen), Neubildungen od. sonstige Hindernisse. E. Berns.

Harnabsonderung, s. Harn.

Harnblase, s. Harnorgane.

Harnblasenbruch (Hernia vesicae, griech. *Κυστοκήλη*), Lageveränderung der H-blase, bei der sie den Inhalt eines Bruches bildet (s. Bruch (Med.) 2, I.).

Harnblasenkatarrh, s. Harnblasenkrankheiten.

Harnblasenkrankheiten. Die wichtigsten sind: 1) Die Harnblasenblutung (Haematuria vesicalis). Dieselbe kommt zu Stande durch Verletzungen der Blase mit Instrumenten, durch Reizungen der Blasenschleimhaut bei Blasensteinen, durch Zerreißungen von neugebildeten, lockeren Gefäßschlingen bei Blasenpolypen, Krebs, durch Platzen von Blutgefäßausdehnungen bei Blasenhämorrhoiden, durch leicht zerreißliche Beschaffenheit der Blutgefäßwandungen bei Bluterkrankheit, Scorbut ꝛc. Die Erscheinungen bestehen in Abgang von Blut mit dem Urin u. ist zum Unterschiede von Nierenblutungen das Blut nicht ganz innig mit dem Urin vermischt — namentlich besteht der zuletzt entleerte mehr oder weniger fast aus reinem Blute, während der zuerst entleerte fast reiner Urin ist; immer sind zugleich im Urin die großen plattenförmigen Blasenepithelien in großer Menge vorhanden. Häufig entsteht Druck u. schmerzlose Empfindung in der Harnblasengegend u. Urindrang. Der Zustand erfordert ärztliche Behandlung. 2) Die Harnblasenfisteln sind Oeffnungen der Harnblase nach außen hin, sodaß durch diese Öffnungen Urin abfließen kann. Sie sind entweder angeboren u. finden sich derartige Fisteln am häufigsten an der vorderen Wand der Harnblase in Form von Spalten, doch auch an der hinteren Wand u. im letzteren Falle communicirt die Harnblase mit der Scheide (Blasen-Scheidenfistel) oder (bei Männern) mit dem Mastdarm (Blasen-Mastdarmfistel); od. erworben u. stellen bei Männern am häufigsten kanalartige Verbindungen zwischen Blase u. Mastdarm, bei Frauen loch- oder kanalförmige Verbindungen zwischen Blase u. Scheide dar. Die erworbene Blasenmastdarmfistel hat ihren Sitz meist im Grunde der Blase u. es entleert sich Urin aus dem After, während anderseits Kothmassen in die Harnblase treten u. durch die Harnwege entleert werden. Die Ursachen der erworbenen Blasenmastdarmfisteln können sein: Steine in der Harnblase, Eiteransammlungen zwischen Blase u. Mastdarm, Mastdarmkrebs, Mastdarmverletzungen. Die erworbene Blasen-Scheidenfistel ist die von allen Blasenfisteln am häufigsten vorkommende. Es findet fortwährendes Abträufeln des Harns aus der Fistelöffnung statt. Der urinöse Geruch ist für die Umgebung, wie die Kranken meist fast unerträglich. Ursachen können sein: Quetschungen der Blase beim Geburtsacte, geschwürige u. brandige Zerstörungen der Scheide (Krebs), Verletzungen der Blase durch Schnitt u. Stich, in seltenen Fällen die Durchbohrung der Blase durch einen Blasenstein. Die Heilung jeder Fistel ist nur auf operativem Wege möglich. 3) Der Harnblasenkatarrh oder die Harnblasenentzündung (Cystitis). a) Der acute Harnblasenkatarrh entsteht bes. bei Erkältung u. Durchnässung der Füße, durch inneren u. äußeren Gebrauch der Kantharіden u. des Terpentins, nach dem Genuß leicht gährender Getränke, wie junger Biere u. Weine (kalte Pisse), bei Harnverhaltung infolge von Harnröhrenverengerungen, Blasenlähmungen und namentlich auch nach Einbringung unreiner Katheter in die Harnblase ꝛc. Die Veränderungen, welche man beim acuten Katarrhe in der Blase findet, bestehen in mehr od. weniger roſiger Röthung der Schleimhaut, welche sehr häufig insulär ist u. sich besonders um die Einmündungsstellen der Harnleiter findet, in Absonderung einer schleimigen, nicht selten mit Blutspuren vermischten Masse, in Schwellung u. Lockerung der Schleimhaut. Bisweilen kommt es zu Geschwürsbildungen u. durch diese zu Durchbruch in benachbarte Höhlen, ferner zu Eiterbildungen in den Wandungen der Harnblase (Harnblasen-Abscesse). Der acute Katarrh geht entweder in Heilung über oder in die chronische Form. Je nach seiner Ursache ist er ein bald leicht, bald schwer zu beseitigender Zustand; leicht ist er zu beseitigen, wenn er durch Erkältung, durch den Reiz von Kantharіden, durch den Genuß leicht gährender Getränke entstanden war; schwer in typhösen Zuständen, und wenn er durch unreine Katheter entstanden ist. Die Erscheinungen bestehen in einem dumpfen Schmerze in der Harnblasengegend mit fortwährendem Urindrange und strahlt der Schmerz nicht selten in die Schenkel, in die Harnröhre, die Hoden und nach den Nieren zu aus. Sehr häufig ist damit Fieberfrösteln, bisweilen selbst ein vollständiger Frostanfall, dem erhöhte Temperatur u. Vermehrung der Pulsfrequenz folgen, verbunden, der Appetit gestört, die Zunge schleimig belegt. Der Harndrang ist bisweilen äußerst stark und anhaltend und gleichwol werden immer nur wenige Tropfen Urin u. zwar unter Brennen in der Harnröhre entleert. Der Urin ist anfangs sauer, macht einen schleimigen Niederschlag, nach einigen Tagen wird er alkalisch, macht einen eitrigen Niederschlag u. riecht nicht selten sehr übel. Geht der Katarrh in Genesung über, so schwindet allmählich der Harndrang u. zwar meist unter Neigung zu Schweißen, der Urin wird ohne Schmerzen entleert ꝛc. und der Kranke ist nach 2—3 Wochen wieder gesund. Immer aber bleibt eine Neigung zu ferneren Erkrankungen an Blasenkatarrh zurück, die sich schon bei geringfügigen Veranlassungen bemerkbar macht. Die Behandlung besteht bei dem durch Erkältung entstandenen acuten Blasenkatarrh in Schwitzen, heißen Breiumschlägen auf die Blasengegend und in reichlichem Trinken von Leinsamen- od. Malven-

thee; beim Blasenkatarrh durch den Genuß leicht gährender Getränke in Darreichung von Soda- od. besser Wildunger Wasser. Sind die Schmerzen auch nicht sehr heftig, so ist ärztliche Behandlung doch nöthig. Bildet sich eine starke Ansammlung von Urin in der Blase, so ist unverzüglich der Urin mit dem Katheter zu entleeren u. die Entleerung so oft vorzunehmen, als die ausgedehnte Blase fühlbar wird. Geschieht dies nicht, so kann es zum Platzen der Blase u. Erguß des Urins in die Bauchhöhle od. zu Vergiftung durch Wiederaufnahme des (zersetzten) Harns in die Blutmasse kommen, zwei Eventualitäten, die immer den Ausgang in den Tod nehmen. b) Der chronische Harnblasenkatarrh ist eine ebenso häufige Krankheit wie der acute u. ein äußerst hartnäckiges Übel. Er entsteht am häufigsten durch Vernachlässigung des acuten Katarrhs, durch Fortpflanzung eines chronischen Harnröhrentrippers auf die Blasenschleimhaut, durch Harnstauungen in der Blase bei Harnröhrenverengerungen u. durch den Reiz von Steinen in der Harnblase. Man findet die Schleimhaut schiefergrau u. zwar meist insulär, die Blasenwände mehr od. weniger erheblich verdickt, die Blasenhöhle verkleinert od. die Blasenwände verdünnt u. die Blasenhöhle erweitert, in der Schleimhaut nicht selten Geschwüre u. zottenartige Wucherungen an den Geschwürsrändern, der Inhalt der Blase besteht aus einer gallertartigen od. höchst übelriechenden eitrigen Masse. Sehr häufig ist zugleich die Vorsteherdrüse angeschwollen, verdickt u. verhärtet. Die Erscheinungen des chron. Harnblasenkatarrh bestehen in einem unangenehmen, bes. nach dem Genuß von Bier u. anderen alkohol. Getränken bemerkbaren Druck in der Blasengegend mit mäßigem Harndrang; der Urin wird meist unvollständig entleert u. stauet sich gern in der Blase an. Seine Entleerung ist mühsam, seine Reaction in schlimmeren Fällen alkalisch. Im letzteren Falle verbreitet er einen pestilenzialischen Gestank, im ersteren ist er entweder noch schwach sauer od. neutral. Läßt man den Urin im Nachtgeschirre stehen, so senkt sich alsbald ein mehlartiger, weißlicher, gelatinöser Niederschlag zu Boden, der aus Eiter u. Epithelzellen der Blase besteht. Sind Geschwüre in der Blase vorhanden, so enthält der Urin Blutspuren, ja selbst größere Mengen Blut. Die Krankheit kann sich viele Jahre hinziehen u. bei Verschwärung der Blase selbst zum Tode führen; bei sorgfältiger Kur kann Genesung erfolgen. Zu einer solchen gehört aber vor Allem eine wohlangepaßte Diät. Der Kranke muß sich absolut aller alkoholischen Getränke enthalten, die salzigen u. gewürzten Speisen, ja selbst eine zu reichliche Fleischkost meiden, da letztere den Urin zu stark harnstoffhaltig macht, stets eine sehr warme Kleidung, am besten eine wollene Binde um den Unterleib, tragen ꝛc. Als Getränk benutze er Wildunger, Biliner oder Selterswasser. Eine recht gute Wirkung hat der kurmäßige Gebrauch des Wildunger Wassers in Wildungen selbst. Die weitere Behandlung dieser Krankheit ist Sache des Arztes. 4) Der Harnblasenkrampf s. unter Blasenkrampf. 5) Der Harnblasenkrebs (Carcinoma vesicae). Er ist in den meisten Fällen eine Fortsetzung von Krebs eines Nachbarorgans, besonders des Mastdarms u. der Gebärmutter, nur selten nimmt er seinen Ursprung von der Blase selbst. Die Erscheinungen bestehen in häufigen u. copiösen Blutungen aus der Harnblase u. in dem Eintritt jener fahlen Gesichtsfarbe, die dem Krebskranken eigenthümlich ist. Bei der Untersuchung durch den Mastdarm und die Scheide fühlt man leicht die krebsige Verwachsung dieser Organe mit der Blase, während der primär in der Blase entstandene u. meist aus langen Zotten bestehende Krebs sich nicht selten durch Anwesenheit von Zottenpartikelchen im Urine mit Bestimmtheit erkennen läßt. Der Harnblasenkrebs ist unheilbar. Dem Arzte bleibt nichts übrig, als Schmerzen durch Opium, Blutungen durch Eiswassercompressen auf die Blasengegend zu mildern u. den Kräftezustand des Kranken durch eine möglichst nahrhafte Kost zu unterstützen. 6) Die Harnblasenlähmung (Incontinentia urinae und Ischuria paralytica). Die Harnblase ist ein muskulöses Organ. Ist dieselbe leer, so findet man die Muskelfasern zusammengezogen, die Blasenwand bis 1 cm verdickt, die Blasenhöhle bis auf ein Minimum verschwunden; bei der Anfüllung dehnt sich die Blase aus und bildet eine Höhle, die $^1/_2$—$^3/_4$ l zu fassen im Stande ist. Sind die Muskelfasern gelähmt, so findet keine Zusammenziehung der Blase statt, der Urin häuft sich demzufolge in der Blase an (Harnverhaltung), u. bildet die letztere nicht selten eine kolossale runde harte Geschwulst im Unterleibe. Da selten auch das Gefühl in der Blasenmuskulatur verloren gegangen ist, so haben in solchen Fällen die Kranken häufig keine Ahnung von der enormen Urinansammlung in ihrer Blase. Bisweilen sind nur die Kreisfasern, die um den Eingang der Blase circulär verlaufen u. den Schließmuskel der Blase bilden, gelähmt, während die übrigen Muskelfasern, die des Blasenkörpers selbst, sich noch normal zusammenziehen. In einem solchen Falle fließt der Urin fortwährend abtröpfelnd ab, ein Zustand, den man häufig bei alten Leuten antrifft. Die Ursachen der Harnblasenlähmung liegen theils in allgemeiner Lähmung, wie sie in hohem Alter, in schweren Krankheiten und bei manchen Hirn- und Rückenmarkskrankheiten (z. B Rückenmarksschwindsucht) beobachtet wird, theils sind sie rein localer Natur. So entsteht die Harnblasenlähmung im letzteren Falle nicht selten plötzlich durch zu langes Anhalten des Urins bei Spielern, Gelehrten, bei Frauen in Kaffegesellschaften u. in genirten Verhältnissen. Bisweilen liegt ein organ. Blasenleiden (chron. Katarrh, Blasensteine ꝛc.) zu Grunde. Die Erkennung der Krankheit ist leicht. Den Patienten wird es schwer, den Urin aus der Blase zu pressen u. müssen sie zu diesem Behufe stark drängen — gleichwol erfolgt die Entleerung nicht in kräftigem Strahle; bei höheren Graden der Krankheit tröpfelt der Harn fortwährend ab, besudelt die Wäsche u. sind solche Kranke schon durch den urinösen Geruch ihrer Beinkleider ꝛc. kenntlich. Untersucht man die Blase mit dem Katheter, so findet sich stets, daß sich die Blase niemals vollständig entleert und fließt aus dem eingeführten Katheter stets noch eine mehr od. minder große Menge Urin ab. Die Heilbarkeit richtet sich nach den zu Grunde liegenden Ursachen. Sind diese nur örtliche u. lassen sie sich beseitigen,

z. B. bei einer Überausdehnung der Blase, so ist auch die Harnblasenlähmung heilbar; namentlich ist in solchen Fällen eine häufige Entleerung der Blase durch den Katheter vorzunehmen u. ist der Katheter das beste Anregungsmittel der Blase zur Zusammenziehung. Wo Rückenmarksschwindsucht, Geisteskrankheit, allgemeine Paralyse ꝛc. vorhanden ist, kann auf eine Beseitigung des Übels nicht gehofft werden u. beschränkt sich der Arzt in solchen Fällen auf die häufige Anwendung des Katheters, um größere Harnansammlungen u. deren Folgen (s. Harnvergiftung) zu verhindern. 7) Die Harnblasenpolypen bilden schmale, verzweigte, bis einen Zoll lange Zotten, welche aus einer Schleimhautstelle der Harnblase emporwuchern u. in ihrem Innern eine weite Blutgefäßschlinge haben. Sie sind nicht zu verwechseln mit dem bisweilen in der Harnblase vorkommenden Zottenkrebse, welcher zu den bösartigen Neubildungen der Harnblase gehört. Auch die Blasenpolypen (papillären Fibrome), veranlassen wie die Zottenkrebse copiöse Blasenblutungen u. erschöpfen leicht den Kranken. Die Erkennung geschieht durch die mikroskopische Untersuchung mit dem Urin ausgeschwemmter kleiner Partikelchen der Neubildung. Die Behandlung erstreckt sich auf Stillung der Blutungen durch Eiswassercompressen u. zusammenziehende Einspritzungen in die Harnblase. 8) Harnblasensteine s. Harnsteine. 9) Die Harnblasenunempfindlichkeit, Anaesthesie der Blase, nächtliches Bettpissen (Enuresis nocturna). Diese am häufigsten bei Kindern vom 8.—12. Lebensjahre vorkommende Krankheit, die nicht zu verwechseln ist mit der allerdings auch in diesem Alter vorkommenden Nachlässigkeit, besteht in einer Unempfänglichkeit der Blase auf Reize u. ist eine Nervenkrankheit. Der Kranke fühlt den Reiz des angesammelten Urins nicht od. wenigstens nicht so deutlich, daß er davon vom Schlafe aufwacht. Gleichzeitig pflegt aber auch eine Schwäche des Schließmuskels der Blase zu bestehen, sodaß derselbe schon bei einem geringen Urindrucke in der Blase nachgibt u. die Blase sich öffnet. Die Entleerung des Urins erfolgt häufig schon wenige Stunden nach dem Zubettegehen. Die Krankheit verschwindet in der Regel im 14.—15. Jahre von selbst, nur wenige Kranke bleiben auch weiterhin Bettpisser. Die Behandlung besteht vorzugsweise in der häufigen Einführung des Katheters, da durch diesen ein günstig wirkender Reiz auf die Blase ausgeübt u. auch der Schließmuskel zu kräftigerer Zusammenziehung angeregt wird. Zugleich ist dafür zu sorgen, daß die Blase vor dem Zubettegehen gehörig entleert wird, daß der Kranke ca. 2 Stunden vor dem Schlafengehen nichts trinkt, daß er wennmöglich nach einigen Stunden zur Urinentleerung geweckt wird. In der Nux vomica besitzen wir außerdem ein Mittel, in vielen Fällen wirksam gegen das nächtliche Bettpissen einschreiten zu können. Kunze.

Harnblasennerven, s. Harnorgane.

Harnblasenspaltung, Harnblasenvorfall (Inversio s. Prolapsus vesicae), seltener Bildungsfehler, wobei die Harnblase vorn gespalten u. die Schoßknochenverbindung unvollkommen geschlossen ist. Über derselben zeigt sich die innere Fläche der Harnblase als eine platte, röthliche, weiche, halbkugelige, immer feuchte Geschwulst, an deren unterem Ende die Mündungen der Harnleiter immerfort Harn austräufeln. Die Behandlung derselben ist eine sehr mißliche u. meist erfolglose, meist wird man sich darauf beschränken müssen, den Harn in einem passend angebrachtem Gefäße aufzufangen.

Harnblasensteine, s. u. Harnsteine.

Harnblasenstich (Punctio vesicae), in hartnäckigen Fällen von Harnverhaltung das einzige Mittel zur Entleerung des Harns. Der Harn wird durch einen eingestoßenen Troicar entleert.

Harnett, County im nordamerikan. Unionsst. NCarolina, 35° n. Br. u. 78° w. L.; 8895 Ew. Countysitz: Summerville.

Harnfistel, eine widernatürliche Verbindung zwischen einzelnen Theilen der Harnwege, besond. der Harnblase od. der Harnröhre, u. der äußeren Haut oder einem benachbarten Schleimhautsystem, z. B. der Scheide beim Weibe, durch welche der Harn beständig nach außen abfließt. Stets sind es sehr lästige, ekelhafte Leiden, deren Heilung oft auf sehr große, ja unüberwindliche Schwierigkeiten stößt.

Harngeist, gesaulter u. destillirter Harn. Er ist sehr reich an Ammon u. wird zur Fabrikation von dessen Salzen in der Düngerfabrikation benutzt.

Harngries, s. Gries.

Harnhaut (Anat., so v. w. Allantois, Bd. I., S. 440.

Harninfiltration, Erguß von Harn aus den Harnorganen, u. zwar besond. aus den Nierenbecken, der Harnblase u. der Harnröhre in umgebende Gewebe infolge von Verletzungen durch Schnitt, Quetschung oder Durchbohrung von Steinen. Am häufigsten ist die H. am Mittelfleische bei Fisteln der Harnröhre u. beim Steinschnitte u. gehört zu den unangenehmsten Vorkommnissen.

Harnisch (Panzer, Küraß), derjenige Theil der in früheren Zeiten üblichen Rüstung, welcher den Oberkörper gegen Hieb u. Stich schützen sollte.

Harnisch, Christian Wilhelm, bedeutender Pädagog, geb. 28. August 1787 zu Wilsna im Brandenburgischen; studirte seit 1806 in Halle u. Frankfurt a. O., wurde 1812 erster Lehrer am Schullehrerseminar in Breslau u. 1822 Director des Seminars in Weißenfels; machte sich dort um Hebung des Volksschulwesens verdient u. wurde 1842 Pfarrer zu Elbei bei Magdeburg; später emeritirt st. er 15. Aug. 1864 in Berlin. Er schr.: Die deutschen Volksschulen, Berl. 1812; Der Schulrath an der Oder, Bresl. 1814; Unterricht in der deutschen Sprache, Berlin 1818, 4 Bde.; Darstellung und Beurtheilung des Bell-Lancaster-Schulwesens, ebd. 1819; Das Turnen, ebd. 1819; Schlesien, ebd. 1820; Geschichte des Turnwesens, ebd. 1820; Handbuch für das deutsche Volksschulwesen, Lpz. 1820, 3. Aufl. 1839; Land- u. Seereisen für die Jugend, ebd. 1821—32, 16 Bde.; Die Raumlehre, Bresl. 1822, 2. Aufl. 1837; Der Himmelsgarten, ebd. 1824 u. Aufl. 1839; Das preußische Sachsenland, Weißenf. 1827, 2 Bde.; Die deutsche Bürgerschule, Halle 1830; Anweisung zum deutschen Sprachunterricht, Bresl. 1831; Vollständiger Unterricht im evang. Christenthum, Halle 1831, 2 Bde.; Entwürfe u. Stoffe zu Unter-

redungen über Luthers kleinen Katechismus, Weißenf. 1834—40, 3 Thle., n. A. 1841—45; Frisches u. Firnes zu Rath u. That, Eisl. 1835—39, 3 Bde.; Betrachtungen über Luthers kleinen Katechismus, Braunschw. 1836; Das Weißenfelser Schullehrerseminar, Berl. 1838; Briefe an meine Tochter, auf einer Reise durch Böhmen ꝛc., Essen 1841, u. v. A.: Die Geschichte des Reiches Gottes auf Erden, 2. Aufl. Halle 1844; Mein Lebensmorgen, herausgeg. von Schmieder, Berl. 1865. L.

Harnlassen, s. Harn.

Harnleiter, s. Harnorgane.

Harnorgane (Organa uropoëtica), die zur Absonderung u. Ausscheidung des Harns aus dem Körper dienenden Organe, welche ein zusammenhängendes Ganze, den Harnapparat, bilden u. zusammengesetzt sind aus einem Absonderungsorgan, den Nieren mit den Harnleitern, einem Sammelbehälter, der Harnblase, u. einem Ausführungsgang, der Harnröhre. Die Nieren (Renes, s. Tafel Eingeweide Fig. 1g u. Fig. 6), zwei bohnenförmige, bräunliche bis rothbraune, ziemlich derbe und resistente Gebilde mit glatter Oberfläche liegen in der Bauchhöhle hinter dem Bauchfellraume zu beiden Seiten des 1. bis 3. Lendenwirbels, die rechte unterhalb der Leber u. etwas tiefer als die linke, die unter der Milz liegt, in einem lockeren, aber u. das besond. bei wohlgenährten Personen ziemlich fettreichen Bindegewebe, Nierenfettkapsel (Capsula adiposa renis, die bei den Thieren das so beliebte Nierenfett liefert), welches gleichzeitig dazu dient, die Nieren in ihrer Lage zu erhalten. An ihrem nach der Lendenwirbelsäule gerichteten kleinern concaven Rand findet sich ein Ausschnitt (Hilus) als Ein- u. Austrittsstelle für die Nerven, Blutgefäße u. die Harnleiter. Sie haben einen glatten serösen Überzug, der sich von gesunden Nieren leicht abziehen läßt, u. bestehen auf dem Durchschnitt (s. die Tafel Fig. 6) aus einer äußeren rothbraunen Gefäß- oder Rindensubstanz (Substantia vasculosa s. corticalis), in der außer den Gefäßknäueln und den gewundenen Harnkanälchen der größere Theil der Blutgefäße sich verästelt, u. einer inneren heller gefärbten Röhren- oder Marksubstanz (Substantia tubulosa s. medullaris, auch Nierenmark genannt), die zum bei weitem größten Theil aus den geraden und den rücklaufenden Harnkanälchen gebildet wird. Die Gefäßknäuel der Niere (Glomeruli Malpighiani, Nierenkörperchen, Nierenkörnchen), mikroskopisch kleine rundliche Körperchen in der Rindensubstanz, die sich dort in zahlloser Menge vorfinden, sind die Anfänge der Harnkanälchen (Tubuli uriniferi) und bestehen aus einer dünnwandigen, häutigen, im Innern mit einfachem Plattenepithel bekleideten Kapsel, in welche ein Zweig der Nierenarterie, das zuführende Gefäß (Vas afferens), eintritt, sich darin in ein Capillargefäßnetz auflöst, das sich wieder zu einem einfachen Stamme, dem ausführenden Gefäß (Vas efferens), vereinigt, das an derselben Stelle die Kapsel wieder verläßt. Aus jedem Gefäßknäuel tritt, der Ein- u. Austrittsstelle der Gefäße gegenüber, ein Harnkanälchen aus, dessen gewundener Anfangstheil (Tubulus contortus) noch in der Rindensubstanz liegt, dann als gerades Harnkanälchen (Tubulus rectus) in die Marksubstanz eintritt, um in derselben früher oder später schlingenförmig umzubiegen (die Ansa Henlei bildend) u. zur Rindensubstanz zurückzulaufen, wo sich mehrere von ihnen unter mannigfachen Krümmungen zu einem stärkeren Stämmchen vereinigen. Diese unzähligen, mikroskopisch kleinen Stämmchen treten wieder in die Marksubstanz ein u. vereinigen sich, indem fortschreitend je zwei unter sehr spitzem Winkel zusammentreten, gegen die Spitzen der Markmasse zu einer auch noch ziemlich großen Zahl größerer Stämmchen, welche an der Spitze der Marksubstanz endigen. Diese Marksubstanz besteht eigentlich nur aus diesen durch spärliches, wenig Blutgefäße enthaltendes Bindegewebe zusammengehaltenen Harnkanälchen u. zerfällt in 10—15 dreiseitige Pyramiden, Malpighische Pyramiden (Pyramides Malpighiani), welche durch vom äußeren Rand zwischen sie eindringende Theile der Rindensubstanz (columnae Bertini) von einander getrennt werden. Die Malpighischen Pyramiden bestehen selbst wieder aus einer Anzahl kleinerer Pyramiden (Pyramides Ferreinii), entsprechend der Anzahl der Öffnungen an der Nierenwarze (s. u.), da jedes dort mündende Harnkanälchen mit seinen Verästelungen eine solche Pyramide für sich bildet. Die nach dem Hilus der Niere sehenden abgerundeten Spitzen der Malpighischen Pyramiden, die Nierenwärzchen (Papillae renales, s. Tafel Eingeweide Fig. 6c) sind von kurzen häutigen Schläuchen, Nierenkelchen (calices renales), umgeben, in welche sie wie Pfropfen hineinragen (s. Fig. 6d); diese Nierenkelche vereinigen sich zum Nierenbecken (Pelvis renalis, s. die Fig. 6e), das im Hilus hinter den Blutgefäßen liegt u. sich trichterförmig verengernd in den Harnleiter (Ureter, s. Fig. 6f) übergeht, der an der vorderen Fläche der hintern Bauchwand hinabsteigt u. in der Douglasischen Falte des Bauchfells (s. Bauch) zum Grunde der Harnblase hinabzieht. Ihr Blut erhalten die Nieren aus der aus der Bauchaorta stammenden Nierenarterie (Arteria renalis s. die Taf. Fig. 6g u. Fig. 1, 5), die am Nierenhilus den fibrösen Überzug derselben durchbohrend u. sich in mehrere Äste theilend, zwischen den Malpighischen Pyramiden zur Rindensubstanz verläuft u. dort an alle Gefäßknäuel die zuführenden Gefäße abgibt. Die aus diesen Gefäßknäueln austretenden ausführenden Gefäße (s. oben) lösen sich in Capillarnetze auf, aus denen die in die untere Hohlader einmündende Nierenvene (s. Tafel Eingeweide Fig. 6h) sich bildet. Die Nerven der Nieren stammen aus dem Samengeflecht des Gangliennervensystems.

Die Harnblase (Vesica urinaria, Tafel Eingeweide Fig. 2i, Fig. 4f, Fig. 5g), ein ziemlich ovaler, häutiger Behälter, liegt in der Höhle des kleinen Beckens dicht hinter der Schambeinvereinigung, über die sie im gefüllten Zustande mit ihrem obersten Theile, dem Scheitel (Vertex), hinüberragt, grenzt nach hinten beim Manne an den Mastdarm (s. die Tafel Fig. 4e), beim Weibe an die Gebärmutter und die Scheide (Fig. 5q—u), hängt nach oben durch das von ihrem Scheitel ausgehende mittlere Harnblasenband, den Rest des Urachus beim Foetus (s. Em-

bryologie), und zwei von ihren Seiten ausgehende seitliche Harnblasenbänder (die obliterirten Nabelarterien des Embryo) mit dem Nabel zusammen. Ihr unterer weiter Theil heißt Harnblasengrund (Fundus vesicae), der zwischen Grund u. Scheitel liegende Theil Körper (Corpus vesicae), u. die Stelle, wo die Harnröhre abgeht, Harnblasenhals (Collum vesicae). Am Blasengrunde münden die Harnleiter mit spaltförmigen Öffnungen. Die Wandungen der Harnblase bestehen aus einer inneren, ein mehrschichtiges Pflasterepithel tragenden Schleimhaut, die bei leerer Blase sich in Falten legt, einer aus längs- und querverlaufenden Fasern bestehenden Muskelschicht u. einem die hinteren u. seitlichen Wandungen u. den Scheitel überziehenden Bauchfellüberzug (s. Bauch). Die Harnröhre (Urethra), der Ausführungsgang der Harnblase, dient beim Manne auch noch zugleich als Entleerungsweg des Samens u. hat daher einen ganz anderen Bau u. größere Bedeutung als die sehr kurze u. gerade weibliche Harnröhre (s. Fig. 5 k), welche zwischen den kleinen Schamlippen und zwischen Kitzler und Scheideneingang endet. Die männliche Harnröhre ist 15—18 cm lang und einer bedeutenden Ausdehnung fähig, durchbohrt mit ihrem engen Anfangstheil (Pars prostatica) die Vorsteherdrüse u. trägt hier an ihrer unteren Fläche den Samenhügel (Colliculus seminalis), an dessen Seiten die beiden Ausspritzungskanäle (s. Geschlechtsorgane A) und die Ausführungsgänge der Vorsteherdrüse münden; mit ihrem mittleren häutigen Theile (Pars membranacea) schlägt sie sich um den unteren Rand der Schambeinvereinigung nach oben, während ihr Endtheil (Pars cavernosa) von einem eigenen Schwellkörper umgeben ist, der mit einer zwiebelförmigen Anschwellung, Harnröhrenzwiebel (Bulbus urethrae), beginnt u. mit der Eichel (s. Geschlechtsorgane A) endigt. Sie besteht aus einer Cylinderepithel tragenden u. an elastischen Fasern reichen Schleimhaut, einer Schicht längs- und querverlaufender glatter Muskelfasern u. einer sie mit ihrer Nachbarschaft verbindenden fettlosen Bindegewebsschicht. Einen gleichen Bau hat die weibliche Harnröhre. Die Arterien der Harnblase (Arteriae vesicales) stammen aus der Beckenarterie (s. d.) u. verästeln sich besonders zahlreich am Grunde derselben und um den Anfangstheil der Harnröhre; ihre Venen bilden um letzteren ein besonders starkes Geflecht u. ergießen sich in die Beckenvene; ihre Nerven stammen aus den unteren Geflechten des Ganglien-nervensystems. Die Arterien der Harnröhre stammen aus der gemeinschaftlichen Schamarterie, einem Aste der Beckenarterie; ihre Venen ergießen sich durch das Schamgeflecht u. die Schamvene in die Beckenvene; ihre Nerven stammen aus den inneren Schamnerven (aus dem Schamgeflecht der Kreuzbeinnerven) u. den untern Beckengeflechten des Ganglien-nervensystems. E. Berns.

Harnröhre, s. Harnorgane.

Harnröhrenentzündung, so w. v. Gonorrhoe.

Harnröhrenschnitt (Urethrotomia), s. Harnröhrenverengerung u. Harnröhrensteine.

Harnröhrensteine, Harnsteine in der Harnröhre, entweder kleinere Harnsteine oder Trümmer von Harnsteinen, die aus der Harnblase in die Harnröhre gelangt sind u. sich dort, bes. hinter einer verengten Stelle, festgesetzt haben, oder Harnsteine, die sich um fremde Körper in der Harnröhre, z. B. Nadeln, Ringe, abgebrochene Katheterstücke ꝛc. gebildet haben. Wegen der Beschwerden beim Harnlassen u. der von ihnen erregten Entzündung, die leicht zur Bildung einer Harnröhrenfistel führen kann, müssen sie möglichst schnell ausgezogen (extrahirt) werden, entweder durch in die Harnröhre eingeführte Instrumente (Zangen ꝛc.) oder nach Eröffnung der Harnröhre mit dem Messer (Harnröhrenschnitt). E. Berns.

Harnröhrenverengerung (Strictura urethrae), ist entweder durch Geschwülste (z. B. Karunkeln der angeschwollenen Vorsteherdrüse), die in die Harnröhre hineinragen, oder durch fremde Körper (Strictura mechanica) oder durch Veränderungen in dem Bau derselben selbst bedingt (Strictura organica). Letztere Art der H. entsteht häufig nach Verletzungen, Quetschungen od. Entzündungen der Harnröhre, bes. nach der Gonorrhoe (s. d.), u. man beobachtet dabei nicht selten mehrere Verengerungen von wechselnder Gestalt, Lage u. Größe hintereinander. Der Harn kann dabei nur mit Beschwerden u. zuweilen Schmerzen u. unter starker Anstrengung der Bauchpresse oder Druck auf den Unterleib gelassen werden. Der Harnstrahl ist dabei häufig doppelt (gespalten), gedreht, gewunden, sehr dünn, oder der Harn träufelt nur langsam ab, oder kann endlich bei den hochgradigsten Verengerungen gar nicht mehr gelassen werden (Harnverhaltung). Da dieses Leiden, sich selbst überlassen, stets weiter fortschreitet u. lebensgefährlich wird, so ist stets recht frühzeitig ärztliche Hilfe in Anspruch zu nehmen. Die Behandlung besteht in Erweiterung durch das Einführen von Bougies oder Kathetern, durch Kauterisation; in schwierigen Fällen muß die verengte Stelle mit dem Messer erweitert werden (Harnröhrenschnitt). Bei vollständiger Harnverhaltung kommt der Harnblasenstich (s. d.) in Frage. Die krampfhaften H-n gesellen sich häufig zu den organischen, besonders nach Excessen im Essen und Trinken, sind stets vorübergehender Natur und erfordern nur ein ruhiges Verhalten. E. Berns.

Harnröhrenzwiebel, s. Harnorgane.

Harnruhr, s. Diabetes.

Harnsäure, Blasensteinsäure, $C_5H_4N_4O_3$, findet sich theils frei, theils in Form von Salzen im Harne des Menschen u. der Säugethiere, u. zwar bes. der fleischfressenden Säugethiere; ihr saures Ammonsalz bildet den Hauptbestandtheil des Harns der Vögel, der Excremente der Schlangen, Schildkröten, Leguane, der Schmetterlinge, vieler Käfer u. Raupen, u. einiger Helixarten. Außerdem ist sie enthalten in den Gichtknoten, in der Leber, Lunge, Milz, im Blute und wahrscheinlich in der Pankreas u. im Gehirn. Der Harn des Menschen enthält unter normalen Umständen so wenig harnsaure Salze, daß diese auch nach dem Erkalten gelöst bleiben und erst nach dem Ansäuern mit Salzsäure sich krystallinisch ausscheiden. Bei größerer Secretion der H. durch die Nieren bilden sich in der Harnblase Concretionen in Form von Harngries od. Harnsteinen. Als allgemeiner Be-

standtheil des Harns der Wirbelthiere ist die H. ein höchst wichtiges Product der regressiven Metamorphose der stickstoffhaltigen Bestandtheile der Körpergewebe. Am zweckmäßigsten wird die H. aus den Schlangenexcrementen oder dem Guano dargestellt. Sie ist ein weißes, geruch- und geschmackloses, mikroskopisch-krystallinisches Pulver, in Wasser schwer löslich, unlöslich in Alkohol und Äther, leicht löslich in concentrirter Schwefelsäure. Die Lösung in Salpetersäure hinterläßt beim Verdampfen einen gelben Rückstand, der durch Kalilauge violett, durch Ammoniak purpurroth gefärbt wird (äußerst empfindliche Reaction auf H., Murexidreaction). Die H. ist eine schwache, zweibasische Säure; sie gibt mit den Metallen der Alkalien und alkalischen Erden zwei Reihen von Salzen, je nachdem ein oder zwei Atome Wasserstoff vertreten werden. Die ersteren, die einbasischen Urate, bilden sich bei der Einwirkung von kohlensauren Alkalien, die zweibasischen nur bei der Einwirkung der basischen Hydrate; sie verlieren durch Einwirkung von Kohlensäure die Hälfte ihres Metalls. Das saure harnsaure Natron ist ein Bestandtheil des Fieberharnsedimentes neben saurem harnsaurem Ammon (Hauptbestandtheil der Schlangenexcremente) u. freier H. Der amorphe saure harnsaure Kalk findet sich in den Gichtknoten, auch in Harnsedimenten und Harnsteinen. Bei trockener Destillation liefert die H. kohlensaures Ammon u. Blausäure, Cyanammonium, Harnstoff, Cyanursäure u. a. m., u. stickstoffhaltige Kohle. Mit concentrirter Jodwasserstoffsäure auf 160° erhitzt, zersetzt sie sich in Kohlensäure, Jodammonium u. Glycocoll. Beim Kochen mit Kalilauge bildet sich Uroxansäure; beim Schmelzen mit Kalihydrat Cyankalium, cyansaures Kali u. kohlensaures Kali. Durch energische Sauerstoffwirkung entsteht in saurer Flüssigkeit Parabansäure, durch gemäßigte Oxydation hingegen Alloxan, Harnstoff, Mesoxalylharnstoff. Bleisuperoxyd, Ferridcyankalium, übermangansaures Kali bewirken die Bildung von Allantoïn. Broglie.

Harnschneller (Musculus accelerator urinae, s. M. bulbocavernosus), ein Muskel, der die männliche Harnröhre nach ihrem Durchtritt unter der Schambeinvereinigung umgibt u. durch seine Zusammenziehung den Rest des Harns beim Harnlassen aus der Harnröhre austreibt u. auch beim Ausspritzen des Samens beim Zeugungsact mitwirkt (daher Ejaculator seminis).

Harnsteine (Calculi vesicales), harte, steinartige Gebilde von wechselnder Größe, Gestalt, Farbe u. Zusammensetzung, die sich in den Harnwegen, am häufigsten im Nierenbecken und der Harnblase vorfinden. Über ihre Entstehung und ihre Ursachen ist noch wenig bekannt, kein Alter schützt vor ihnen, aber auch keines prädisponirt dazu; bei Männern kommen sie viel häufiger zur Beobachtung wie bei Weibern, da bei letzteren die weitere, dehnbarere u. viel kürzere Harnröhre den Austritt auch schon etwas größerer Steine gestattet. Sicher ist, daß die Lebensweise auf die Entstehung der H. einen großen Einfluß hat; so findet man sie in manchen Gegenden u. bei Leuten, die vorwaltend von Fleischnahrung leben, viel häufiger als in anderen Gegenden u. bei solchen Leuten, die sich hauptsächlich von Pflanzenkost nähren. Sie bilden sich durch Niederschläge aus dem längere Zeit in der Harnblase verweilenden Harn (z. B. bei Lähmung der Harnblase, Harnröhrenverengerung, Anschwellung der Vorsteherdrüse und ferner bei Blasenentzündung) od., u. das meistens, durch Ablagerung von Salzen um einen in der Blase befindlichen Kern, z. B. in sie geschwemmte Steine aus dem Nierenbecken, um Schleimklümpchen, Blutgerinnsel, Eiter oder zufällig in die Blase gelangte Fremdkörper (Nadelbüchse, Kornähre, Knochensplitter bei Verletzungen 2c.). Ein in Ägypten häufig beobachteter Kern der H. sind die Eier eines im Blute des Pfortadersystems (also auch der Blasenvenen) lebenden Wurmes (Distoma haematobium), die, wenn sie nach Verletzung der Gefäße in die Harnblase gelangen, dort zur Steinbildung Veranlassung geben. Die Größe der H. ist sehr verschieden, von dem kleinsten sandförmigen, dem Harngries an, findet man deren von Erbsen-, Bohnen-, Hühnerei- u. Mannsfaustgröße, ja selbst darüber bis zum Gewichte etlicher Pfunde. Ihre Anzahl wechselt sehr, meist ist nur ein Stein vorhanden, doch findet man nicht selten 2, 3 u. noch mehr in einer Blase; die kleineren Steine findet man häufig in größerer Anzahl. Ihre Gestalt ist meist rund od. rundlich, eiförmig; die um einen fremden Körper gebildeten werden eine demselben mehr od. weniger entsprechende Gestalt haben; ihre Oberfläche ist bald glatt, bald rauh u. höckerig, selbst kantig u. zackig; sind mehrere Steine in einer Harnblase, so sind die einander berührenden Seiten derselben meist abgeschliffen, facettirt. Ihre Härte wechselt von kreideähnlicher Weiche u. Zerreiblichkeit bis zur Härte des Marmors; ihre Farbe hängt von dem größeren oder geringeren Gehalt an Harnfarbstoffen und von ihren Hauptbestandtheilen ab u. wechselt von reinweiß, hellgelb, gelblichbraun, gelbroth, roth, rothbraun bis schwarz. Nach ihrer chemischen Zusammensetzung unterscheidet man hauptsächlich drei Arten von H-n. 1) Die harnsauren Steine (Urate), die häufigsten von allen, bestehen entweder aus Harnsäure u. harnsauren Salzen, u. sind dann häufig reinweiß, gelb oder bräunlich, rund oder rundlich, glatt, wie polirt, oder haben eine etwas höckerige Oberfläche; auf dem Durchschnitte sind sie meist geschichtet, od. sie bestehen aus harnsaurem Ammon allein. Sie bilden sowol die größten H., als auch den feinsten Harngries. 2) Die H. aus phosphorsauren Salzen (Phosphate) bestehen entweder bloß aus phosphorsaurem Kalke, oder aus diesem und phosphorsaurer Ammon-Magnesia (Tripelphosphat), sind auch noch ziemlich häufig, fast od. kreideähnlich (zerreiblich), weiß u. glatt, auf dem Durchschnitte meist geschichtet; sie haben ein geringes specifisches Gewicht. 3) Die H. aus kleesaurem (oxalsaurem) Kalk (Oxalate) sind die härtesten von allen H-n; die größten derselben haben meist eine rauhe, höckerige od. warzige Oberfläche (Maulbeersteine), geschichtete Schnittfläche u. dunkelbraune Farbe; die kleinern sind meistens glatt u. heller gefärbt. Sehr selten sind H. aus Cystin u. Xanthin; dieselben sind meist klein, rundlich, an der Oberfläche glatt u. haben eine gelbliche bis dunkelbraune Färbung. Häufig bilden mehrere

der erwähnten Substanzen einen Harnstein, u. die einzelnen Substanzen bilden dann Schichten, welche concentrisch auf einander folgen u. auf dem Querschnitt verschiedene, oft sehr zierlich gefärbte Zeichnungen darstellen. Meist bilden dabei die Urate den Kern, die Phosphate die äußeren Schichten, oder zwischen den Uraten sind Oxalate abgelagert (gemischte H.). Außerdem enthalten alle H. Wasser u. eine größere od. geringere Menge organischer Bestandtheile, welche die Salze gleichsam mit einander verkitten und das Schrumpfen der H. beim Austrocknen bedingen. — Über die Erscheinungen, welche H. in den Nieren hervorrufen s. Nierensteine und Nierensteinkoliken. In der Harnblase liegen die H. meistens im weitesten Theile derselben, seltener im Harnblasenhals, u. sind entweder frei u. beweglich, so daß sie bei jeder Änderung der Körperstellung auch ihre Lage verändern, besonders die glatten und runden Steine, oder sie liegen in Falten u. Ausbuchtungen (Divertikeln, s. d.) der Harnblasenwandung mehr od. weniger fest eingeschlossen. Die rauhen u. zackigen Steine erregen eine Entzündung der Blase, die beweglichen verstopfen nicht selten beim Harnlassen die Harnröhre u. bedingen eine plötzliche Unterbrechung des Harnstrahls; durch Druck auf die Einmündungsstellen der Harnleiter hindern sie den Abfluß des Harns aus den Nieren in die Blase, bedingen dadurch Ausdehnung der Harnleiter u. der Nieren (Hydronephrose), die häufig hohe Grade erreicht. Die Haupterscheinungen der H. in der Harnblase sind das Gefühl eines fremden Körpers in der Blase, der seine Stellung ändert u. Störungen in der Harnentleerung, oft plötzliche Unterbrechung des Harnstrahls, verursacht; oft können die Patienten nur in ganz eigenthümlichen Stellungen, die sie selbst sich heraussuchen müssen, ihren Harn lassen; ferner Abgang eines trüben, blutigen oder eiterigen Harns, bes. nach starken Körpererschütterungen (Fall, Fahren in stark schüttelndem Wagen, Reiten), Schmerzen beim Harnlassen und oft auch beim Stuhlgang, die häufig bis in die Eichel ausstrahlen u. die Kinder zum fortwährenden Ziehen an der Vorhaut veranlassen; zuweilen ausstrahlende Schmerzen in die Hoden, Schenkel u. die Nierengegend; heftiger, schmerzhafter Harndrang (Dysurie, in schweren Fällen Strangurie), krankhafte Zusammenschnürung des Afters ꝛc. Doch alle diese Erscheinungen geben keine vollständige Sicherheit über das Vorhandensein oder Nichtvorhandensein eines Harnsteins, die erhält man nur durch die Untersuchung mit der Steinsonde u. durch den Nachweis des Abganges der Steine mit dem Harn. Diese Erscheinungen nehmen mit der Dauer des Leidens allmählich an Stärke zu, selten daß infolge einer Auflösung der H. dieselben nachlassen u. vollständige Heilung eintritt. Werden die H. nicht rechtzeitig entfernt, so gehen die Kranken in der Regel an den Folgen der Blasenentzündung und der gewöhnlich sich hinzugesellenden Nierenerkrankungen zu Grunde. Bis jetzt ist kein Mittel bekannt, welches, innerlich genommen oder in die Blase eingespritzt, den Stein in derselben zur Verkleinerung oder Auflösung brachte, es bleibt also nur die Entfernung der Steine durch eine Operation möglich; kleinere Steine können, besonders bei Frauen, häufig ganz durch die Harnröhre mittels eigener Instrumente aus der Blase entfernt werden; bei größeren Steinen bleiben aber nur zwei Möglichkeiten, entweder (auf unblutigem Wege) Zertrümmerung des Steines in der Blase (Lithotripsie) u. Entfernung der Trümmer durch die Harnröhre mit eigens dazu construirten Instrumenten (Lithotriptoren) oder (auf blutigem Wege) Entfernung des Steins aus der Blase nach Eröffnung derselben durch den Steinschnitt (s. d.). Bei allen Steinkranken ist aber ferner eine zweckmäßige Lebensweise unumgänglich nöthig: eine ausschließliche oder starke Fleischkost, der Genuß starker Biere u. Weine, überhaupt aller Spirituosen ist zu vermeiden; anzurathen leichtes, weißes Fleisch, fleißiges Wassertrinken, regelmäßige Körperbewegung im Freien; von großem Nutzen, besonders bei der von verschiedenen Seiten behaupteten erblichen Anlage zu H-n, und bei Abgang von Harngries u. kleineren Steinen ist der Gebrauch kohlensaurerer Alkalien, besonders der diese enthaltenden Mineralwässer wie Karlsbad, Wildungen, Teplitz, Salzbrunn ꝛc. E. Berns.

Harnstoff, Carbamid, Carboxyldiamin, CH_4N_2O, findet sich im Harn aller Thiere, namentlich der Säugethiere. Auch in anderen thierischen Flüssigkeiten, wie im Fruchtwasser, im Blute, in der Glasfeuchtigkeit des Auges der Säugethiere, im Schweiße ist er gefunden worden, wiewol nur in geringer Menge. Er wurde 1773 im Harn entdeckt u. 1828 durch Wöhler synthetisch dargestellt. Im Thierkörper bildet er sich durch die regressive Metamorphose stickstoffhaltiger Gewebebestandtheile oder durch Zersetzung stickstoffhaltiger Nahrung u. wird durch die Nieren aus dem Blute abgeschieden. Bei gestörter Nierensecretion häuft er sich im Blute und in allen Körperflüssigkeiten an (Urämie). Man stellt ihn aus dem Harn, sowie auf versch. Wegen künstlich dar, namentlich synthetisch aus schwefelsaurem Ammon u. cyansaurem Kali. Der H. krystallisirt in weißen, vierseitigen Prismen, bei gestörter od. zu rascher Krystallisation in feinen, weißen Nadeln. Er ist geruchlos, schmeckt bitter; löslich in Wasser u. Alkohol, unlöslich in Äther. Schmelzpunkt 120° C. Er geht mit Säuren, Basen und Salzen Verbindungen ein. Wichtige Zersetzungen des H-s sind: 1) die Zersetzung durch Gährung (s. d. 8); 2) starke Mineralsäuren und die Hydrate der Alkalien verwandeln ihn unter Aufnahme von Wasser in kohlensaures Ammon ($CH_4N_2O+2H_2O=(NH_4)_2CO_3$); 3) salpetrige Säure zerlegt den H. in Wasser, Stickstoff, Kohlensäure ($CH_4N_2O+N_2O_3=CO_2+4N+2H_2O$); Chlor in Stickstoff, Kohlensäure und Salzsäure; 4) wird er über 100° C. erhitzt, so entweicht Ammoniak; beim Erhitzen auf 150—160° C. bleiben im Rückstande Biuret, Ammelid u. Cyanursäure, bei noch stärkerem Erhitzen entsteht Cyansäure. Cyansäure mit Methylamin, Aethylamin ꝛc. statt mit Ammoniak zusammengebracht, liefert die sog. zusammengesetzten oder copulirten H-e, d. h. solche, in denen der Wasserstoff zum Theil durch Alkoholradicale vertreten ist. In ihren Eigenschaften sind sie dem gewöhnlichen H. sehr ähnlich. Mit dem H. in naher Beziehung steht das Biuret (s. d.). Broglie.

Harntreibende Mittel (Diuretica), Mittel,

welche die Harnausscheidung vermehren, entweder dadurch (indirect), daß sie bei Schwächezuständen die darniederliegende Ernährung, hauptsächlich den Blutkreislauf, heben u. den arteriellen Blutdruck vermehren (Fingerhut, Chinin in kleinen Dosen, alle anregenden, bitteren u. stärkenden Mittel), oder dadurch (direct), daß sie die Blutmasse vermehren (reichliches Trinken von Wasser, Limonaden ꝛc.), oder die Ausscheidungsvorgänge in den Nieren erleichtern (viele Salze, wie Kalium und Natrium aceticum. Ammonium u. Lithium carbonicum ꝛc.), oder durch Anregung der Nierenthätigkeit in einer bis jetzt noch wenig bekannten Weise (Klettenwurzel, Wachholder, Hauhechel, Petersilie, Guajacholz, Sarsaparille, spanische Fliegen, Zeitlosenwurzel, Meerzwiebel, Senega, Meerrettig, Terpentin, verschiedene Balsame ꝛc.). E. Berns.

Harnvergiftung des Blutes (Urämie), ein aus schweren Nervenerscheinungen, bes. allgemeinen Krämpfen u. Betäubung, zusammengesetztes u. auf Zurückhaltung von Harnbestandtheilen jeder Art im Blute beruhendes Krankheitsbild. Man beobachtet die H. bei verschiedenen Krankheiten, welche die Entleerung des Harns erschweren od. hindern. Die Entwickelung der Erscheinungen der H. erfolgt entweder plötzlich oder (jedoch seltener) allmählich. Die Kranken werden schläfrig, klagen über Kopfschmerz, sind betäubt, bewußtlos, bekommen Sinnestäuschungen u. Sehstörungen, bald partielle, bald allgemeine Krämpfe, Erbrechen (nicht selten Wasser von ammoniakalischem Geruch), Laxiren, die Hauttemperatur ist erhöht, der Puls beschleunigt, ebenso die Athmung, die Haut bisweilen von einem reifartigen, aus Harnstoff bestehenden Überzug bedeckt. In den meisten Fällen führt die Krankheit schon nach ein paar Tagen zum Tode, in seltenen Fällen findet die Ausscheidung der giftigen Substanz aus dem Blute durch den Schweiß, Urin und Darm statt, und es erfolgt Genesung. Die gegen H. empfohlenen Mittel geben nur geringe Aussicht auf guten Erfolg. Vgl. Bright, Rep. of med. cas., 1827; Frerichs, Die Brightsche Nierenkrankheit, 1851; Rosenstein, Deutsche Zeitschrift für prakt. Med., 1874, Nr. 20; Bartels, Volkmanns Samml. klin. Vortr., Nr. 25. Kunze.

Harnverhaltung, Verhinderung des Harnabgangs, beruht entweder auf einem Krampfe der Blase oder auf einer Lähmung der Blase (s. Harnblasenkrankheiten), oder endlich ist die Harnröhre durch Steine, Gerinnsel verstopft, od. durch hochgradige Schwellung ihrer Schleimhaut (siehe Gonorrhoe) unwegsam geworden.

Harnzucker, Traubenzucker, der als constanter Bestandtheil des Harns bei der Harnruhr, Diabetes mellitus, auftritt.

Harnzwang (Stranguria), s. unter Blasenkrampf.

Haro, 1) so v. w. Zetergeschrei; 2) Geldstrafe für die, welche beim Einfangen eines Verbrechers saumselig gewesen waren.

Haro, Stadt in der span. Provinz Logroño (Alt-Castilien), am Ebro, in sorgfältig angebauter Gegend; Station der Tudela-Bilbao-Eisenbahn; Hutfabrikation, Gerbereien, Töpfereien, Kupferbergwerke; 6594 Ew.

Haro, Don Louis Mendez de, Herzog von Carpio, geb. im Febr. 1598 zu Valladolid, Nachkomme des ersten Marquese von Carpio, Diego Lopez Juan de H., Neffe des Don Gaspar de Gusman, Herzogs von Olivarez, war Jugendfreund König Philipps IV.; sagte die Losreißung Portugals (1640) voraus u. empfahl Frieden mit Frankreich u. Holland. 1644 folgte er seinem Oheim als Minister, hielt als solcher Spanien unter den größten Widerwärtigkeiten aufrecht, vertrieb die Franzosen aus Catalonien, schlug den Aufstand in Neapel nieder, schloß 1648 Frieden mit den Niederlanden, nahm den Prinzen von Condé auf, hielt die Portugiesen vom Einfall in Spanien ab, hielt der Staatsklugheit Mazarins Stand u. schloß 1659 den Pyrenäischen Frieden mit Frankreich, worauf Philipp IV. sein Marquisat Carpio zu einem Herzogthum erhob, ihm selbst aber den Titel als Friedensfürsten beilegte. H., der 17. Nov. 1661 in Madrid st., war ein Freund der Poesie und begünstigte Calderon und andere Dichter. Henne-Am Rhyn.

Háromszek, ein Stuhl im Lande der Szekler des Großfürstenthums Siebenbürgen, 2990 □km (54,31 □M) mit 110,055 Ew. (auf 1 □km 37, in ganz Siebenbürgen 38). Der Stuhl bildet eine rings von Bergen umschlossene Ebene mit vorzüglichem Weizenboden u. wird durchflossen von der Alt (Aluta), dem Schwarzbach ꝛc. Hauptort ist Sepsi-Szent-György.

Harpago (röm. Ant.), eine Art Enterhaken, auch im Belagerungskriege zum Abbrechen der Mauerzinnen benutzt; angeblich von Perikles erfunden.

Harpăgon (gr.), so v. w. Harpax.

Harpăgos, Minister des medischen Königs Astyages, welcher von diesem den jungen Kyros zum Tödten erhielt, aber den königlichen Befehl nicht ausführte. Der König bestrafte ihn dadurch, daß er ihm das Fleisch seines eigenen Sohnes zum Essen vorsetzte. Später verband sich H. mit Kyros zum Sturz des Astyages 559 v. Chr. (s. d.).

Harpălos, 1) griechischer Astronom vor Meton, welcher den Versuch machte, durch Aufstellung eines bestimmten Jahrescyklus eine erträgliche übereinstimmende Jahresrechnung zu erreichen (vergl. Oktaeteris). 2) Makedonier, Machatas Sohn, aus dem fürstlichen Hause von Elymiotis, Oheim des Antigonos, Jugendfreund Alexanders d. Gr., welcher ihm, da er zum Kriegsdienst körperlich untauglich war, bei seinen Zügen die Verwaltung der Kriegskasse anvertraute. Nach Eroberung von Persien und Medien übergab ihm Alexander (330 v. Chr.) die Verwaltung des großen Reichsschatzes zu Ekbatana u. die Oberaufsicht über die Schatzämter des Westens; während Alexander aber in Indien kämpfte, veruntreute u. verschwendete H. die Schätze u. floh, als der König zurückkehrte (324), mit 5000 Silbertalenten u. 6000 Miethsoldaten nach Attika. Als dann die makedon. Reichsbehörden seine Auslieferung forderten, ließen die Athener ihn entwischen; H. aber ging nun nach Kreta, wo er von einem seiner Freunde, Thimbron, getödtet wurde. Herzberg.

Harpax (gr.), geiziger, habsüchtiger Mensch.

Harpe, Amadée Frédéric de la H., s. Laharpe.

Harper, amerikan. Buchdrucker- u. Verleger-Familie. James, geb. 1795 in Newton, gest.

27. Mai 1869 in New-York, erlernte mit seinem Bruder John, geb. 1797 in Newton, gest. 22. April 1875 in New-York, die Buchdruckerkunst in New-York, u. sie gründeten dann mit ihren jüngeren Brüdern Jos. Worley, geb. 1801, gest. 14. Febr. 1870 in New-York, u. Fletcher, geb. 1804, ein Buchdruckerei- u. Buchhändlergeschäft Harper and Brothers, welches das großartigste in Amerika ist. Außer zahlreichen Werken, welche sie verlegten oder nachdruckten, geben sie die Zeitschriften Harpers New monthly magazine u. seit 1857 Harpers Weekly heraus. Schroot.

Harpers Ferry (ursprünglich Shenandoah Falls), Postort im Jefferson County des nordamer. Unionsstaates Virginia, am Zusammenflusse der Shenandoah und Potomac Rivers, welche dann vereinigt hier die Blue Ridge durchbrechen (eine der malerischsten Naturschönheiten in den Verein. Staaten); Eisenbahnstation; auf dem jenseitigen Ufer des Potamac geht der Ohio Chesapeake Kanal ab; 2000 Ew. Die frühere Gewehrfabrik wurde nebst dem Zeughaus 1861 beim Ausbruch des Krieges in Asche gelegt. Hier wurden 12. Sept. 1862 die nordstaatlichen Generale Mils u. White mit 10,000 Mann von dem General Jackson gefangen genommen.

Harpeth River, 161 km langer Nebenfluß des Cumberland im Staate Tennessee (NAmerika).

Harpeus, Harpïs (Seew.), mit Terpentin gekochtes und abgeschäumtes Harz, was (bes. mit etwas Schwefelzusatz) eine klare, glänzende Flüssigkeit gibt, die zum Anstrich aller blank gehobelten, nicht durch Farbe gedeckten Holztheile (Masten, Raaen, Docks ꝛc.) gebraucht wird, um diese vor dem Reißen in der Sonne zu schützen. Fest.

Harpokrätes, Harpechruti, die griech. Form des ägypt. Gottes Horos (s. d.). Später wurde er als Gott des Schweigens verehrt, in welcher Beziehung auch sein Cultus in der Kaiserzeit nach Rom drang.

Harpokration, Valerius, aus Alexandria, vorzüglicher griech. Grammatiker um 350 n. Chr.; er schr.: *Λεξικὸν τῶν δέκα ῥητόρων*, herausg. v. Aldus, Vened. 1503 od. 1527, Fol.; v. Maussacus, Par. 1614; von Blancard, Leyd. 1683; von Jak. Gronov, ebd. 1696, u. Aufl. (von W. Dindorf) Oxf. 1853, 2 Thle.; steht auch im 10. Bande der attischen Redner von Neoph. Dukas, Wien 1812.

Harpprecht, Joh. Heinrich, Freiherr v. H., geb. 1702 in Tübingen; wurde 1750 in den Reichsfreiherrnstand erhoben u. st. 1783 als Reichskammergerichtsrath in Wetzlar; seine zahlreichen Schriften sind für die Geschichte des Reichskammergerichts wichtig.

Harpune, s. u. Walfischfang.

Harpyie, 1) Harpyia *Ill.*, Gatt. der fruchtfressenden Fledermäuse, mit auf dem Rücken angehefteten Flughäuten, rundem Kopf, kurzer und breiter Schnauze u. rohrenförmigen Nasenlöchern. H. cephalotes *Pall.*, Celebes. 2) Gattung der Adler (s. d.).

Harpyien (lat. Rapae) in der griech. Mythol. die Göttinnen des hinreißenden Sturmes. In der Ilias kommt nur eine H., Podarge, vor, welche in Stutengestalt von Zephyros Mutter der Rosse des Achilleus, Xanthos u. Balios, wurde; in der Odyssee erscheinen H. in der Mehrzahl als Genien des schnell dahinraffenden Todes. Sie wohnen nebst den Erinyen am Okeanos vor dem Eingang in das Schattenreich. Bei Hesiod sind sie schöngelockte und geflügelte Töchter des Thaumas u. der Elektra, mit Namen Aëllo (Sturm) und Okypete (Raschflug), nach And. sind sie Töchter des Pontos u. der Gäa. Andere fügen noch die Keläno zu und nehmen mit Podarge (Schnellfuß) vier an; bei And. heißen sie Thyella (Sturm), Achelois u. Aëllopus (od. Nikothoë). In der Argonautensage erscheinen sie als Plagegöttinnen der Menschen, wie sie dem Phineus die Speisen wegfressen u. besudeln, bis sie von Kalais u. Zetes auf die Strophadischen Inseln gebannt worden. Sie wurden abgebildet als Raubvögel mit jungfräulichem Gesicht und schmutzigem Leib, Arme mit großen Krallen u. in Hahnenfüße ausgehenden Schenkeln. H. erscheinen auf Wappen als Adler mit vorwärts gekehrten Jungfrauenköpfen. Thielemann.

Harrach, alte aus Böhmen stammende, jetzt auch in Mähren und Ungarn begüterte Familie, welche 1552 in den Freiherrnstand, 1616 in den Grafenstand erhoben und 1559 mit dem Oberst-erblandstallmeisteramte im Lande ob der Enns beliehen wurde. Graf Karl, geb. 1570, kaiserl. Rath u. Stellvertreter des Grafen Eggenberg bei dem Erzherzog u. nachherigen Kaiser Ferdinand II., bei dem er in großer Gunst stand, Geh. Rath, Kämmerer und Hofmarschall, wurde, nachdem er den Frieden mit den Venetianern verhandelt und in verschiedenen Successionsangelegenheiten thätig gewesen, 1627 in den Reichsgrafenstand erhoben. Außer einer Tochter Maria Elisabeth, welche in zweiter Ehe mit Wallenstein vermählt war, hinterließ er 1628 bei seinem Tode drei Söhne, deren ältester, Graf Ernst Albrecht, geb. 1598, Cardinal, Erzbischof zu Prag u. Bischof zu Trident, dem Kaiser in den böhmischen Unruhen diente, von den Schweden 1648 in seinem Palast zu Prag gefangen, doch auf Verwenden Mazarins gegen Lösegeld wieder freigelassen wurde u. 1667 in Wien starb. Die beiden jüngeren Söhne des Grafen Karl gründeten die beiden jetzt noch blühenden Linien: Graf Karl Leonhard die Ältere Linie zu Rohrau, Graf Otto Friedrich die Jüngere Linie zu Bruck (Prugg), welche die Reichsstandschaft mit Sitz und Stimme auf dem schwäbischen Grafencollegium hatte u. deren Chef daher jetzt noch das Prädicat Erlaucht führt; ihre Besitzungen sind die Herrschaften Brugg an der Leitha, Stauff u. Aschau in Österreich, Starkenbach, Schluckenau, Sedova u. Stezer in Böhmen, Janowitz in Mähren, Parndorf in Ungarn. Aus ihr stammt: Ferdinand Bonaventura, geb. 1637, bekleidete mehrere Ämter am kaiserlichen Hofe, war auch öfter Gesandter, unter anderem in Spanien, wo er unter Karl II. bemüht war, dem österreichischen Hause die Nachfolge zu sichern, allein durch Stolz gerade seinem Gegner in die Hände arbeitete u. die Sache seines Hofes verdarb. Er bat 1698 um seine Zurückberufung, ward 1699 Oberst-hofmeister u. Director des Geheimeraths u. starb 15. Juni 1706 zu Karlsbad. Seine Mémoires, Haag 1720, 2 Bde., herausgeg. von de la Torre.

Sein zweiter Sohn Graf Aloys Thomas Raymund, geb. 1669, wurde 1698 an seines Vaters Stelle Gesandter in Spanien, ließ sich durch den französischen Gesandten in Madrid, Grafen Harcourt, überlisten, u. durch seine Sorglosigkeit ging dem Hause Habsburg die Thronfolge in Spanien verloren. 1701 abberufen, wurde er nachher Landmarschall u. Generaloberst in Österreich unter der Enns, 1728 Vicekönig von Neapel, 1733 Conferenzminister u. st. 7. Nov. 1742. Sein Sohn, Graf Friedr. Aug. Gervasius Protesius, geb. 1696, schloß als Conferenzminister 1742 den Breslauer Frieden u. st. 4. Juni 1749. Dessen Enkel, Graf Karl Borromäus, geb. 11. Mai 1761, studirte die Rechte u. Medicin, ward Regierungsrath in Prag, legte aber 1790 diese Stelle nieder, begab sich auf Reisen, promovirte nach seiner Rückkehr u. übte dann die ärztliche Praxis in Wien unentgeltlich, ein Helfer u. Tröster der Armen, aber auch ein ebenso großer Freund der Wissenschaften u. ihrer Pfleger. Er st. in Wien, 19. Oct. 1829. Sein älterer Bruder, Graf Johann Nepomuk Ernst, geb. 16. Mai 1756, seit 1785 Wirkl. Reichshofrath, machte sich bes. verdient als Förderer der Linnen- u. Eisenindustrie; er st. 11. April 1829. Graf Ferdinand, der jüngste Bruder der beiden vorgenannten, geb. 17. März 1763, gest. 5. Dec. 1841 in Dresden, war der Vater der Gräfin Auguste v. H. (s. Auguste 4). Ihr Neffe, Graf Ferdinand, berühmt als Landschaft- u. Genremaler, geb. zu Rosnochau (Oberschlesien) 27. Febr. 1832, studirte an der Berliner Universität Jurisprudenz u. Landwirthschaft, besuchte 1854 Italien, ward dann in Düsseldorf Schüler von Kalkreuth, arbeitete unter ihm, Ramberg und Pauwels in Weimar, machte den Krieg von 1870—71 im Gefolge des Kronprinzen von Preußen mit u. lebt seit seiner Rückkehr aus Italien 1872 meist in Berlin. Die dortige Akademie erwählte ihn 1873 zu ihrem Mitglied. Werke: Gemsenjagd; Heinrich der Finkler; Kaiser Max auf der Martinswand; Scenen aus dem Kriege 1870—71. L. u. Regnet.

Harran, verödete Stadt im asiat.-türk. Vilajet Aleppo, das alte Haran (s. d.); im Mittelalter ein bedeut. Ort, während der Kreuzzüge oft der Streitpunkt zwischen Christen u. Muselmännern.

Harrar (Harar, Härär, Hurrur), kleines Land im Innern von Ostafrika, zwischen der Stadt Berbera am Busen von Aden u. der abessinischen Landschaft Schoa, eine von Bergen umgebene, wohl bewässerte Oase, von Galla, Somäli und Arabern bewohnt; früher unabhängig, 1875 von Ägypten in Besitz genommen. Die gleichnam. Hauptstadt (1600 m ü. d. M.) hat lebhaften Handel mit den Gallaländern, Kaffa, Enarea ꝛc. u. etwa 9000 Ew., nach neueren Berichten sogar über 30,000. H. Berns.

Harring, Harro Paul, polit. Agitator und Schriftsteller, geb. 28. Aug. 1798 in Ibensdorf bei Husum, wurde Beamter beim Zollwesen, ging jedoch bald nach Kopenhagen, Kiel u. 1819 nach Dresden, um sich als Maler auszubilden, 1820 nach Wien und später wieder nach seiner Heimath u. Kopenhagen. Er diente hierauf in Morea gegen die Türken; reiste nach Rom u. 1828 nach Warschau, wo er Junker im russischen Gardelancierregiment wurde. 1830 nahm er seinen Abschied u. lebte in Leipzig, wurde jedoch von hier u. aus Bayern ausgewiesen. Von Straßburg kam er 1832 zum Hambacher Fest, ging dann nach der Schweiz, wo er mit Mazzini in Verbindung trat und am Savoyerzuge theil nahm, weshalb er verhaftet u. nach England gebracht wurde. Dort wurde er im Mai 1837 in einem Pistolenduell verwundet, lebte darnach unstet bald auf Helgoland, bald auf Jersey, in Belgien, Frankreich, England u. Amerika, endlich seit 1849 in Norwegen; da er aber mehrere Schriften mit der offenbaren Tendenz, Norwegen in Aufstand zu bringen u. die monarchische Verfassung des Landes umzustürzen, herausgab, wurde er Ende Mai 1850 auch von hier ausgewiesen und ging nun nach London, wo er Mitglied des Europäischen demokratischen Centralkomités wurde; 1854 in Harburg verhaftet, aber auf Verwenden des amerikanischen Consuls wieder freigelassen, ging er nach Amerika, blieb bis 1856 in Rio Janeiro und kehrte dann nach London zurück. Nachdem er in der größten Noth gelebt, tödtete er sich selbst 25. Mai 1870 auf der Insel Jersey. Seine zahlreichen Romane, dramat. Schriften u. polit. Pamphlete sind vergessen. Seiner Zeit ragten darunter hervor die Erzählungen: Der Pole, 3 Bde., Bayr. 1831, u. Dolores, 4 Bde., Bas. 1858—59. Henne-Am Rhyn.*

Harrington, 1) John, engl. Dichter, geb. 1561 zu Kelson in Somersetshire, nahm Kriegsdienste, wurde von dem Grafen Essex auf dem Schlachtfelde zum Ritter geschlagen u. st. 1612; er schr.: Epigramme, Lond. 1615, n. A. 1792 u. 1804; übersetzte Arioſts Orlando furioso u. a. m. 2) James, engl. politischer Schriftsteller, geb. 1611 zu Upton in Northamptonshire; ging in die Dienste des Kurfürsten von der Pfalz, Friedrich V., wurde später Kammerjunker König Karls I., begleitete denselben aufs Schaffot u. zog sich dann in die Einsamkeit zurück, wo er sein großes Werk Oceana, eine Art von politischem Roman, Lond. 1656, schrieb. Unter Karl II. als Unruhestifter verhaftet u. später nach Plymouth gebracht, verfiel er in Wahnsinn u. st. 11. Sept. 1677 in London. Neben seiner Oceana schrieb er noch: The Grounds of reason of Monarchy considered; The Prerogative of popular government; A model of popular government, sowie eine Anzahl kleinerer politischer Tractate u. eine Übersetzung eines Theils der Bergilschen Schriften. Die beste Ausgabe seiner Schriften ist die von Brand Hollis, London 1771. Bartling.

Harriot, Thomas, geb. 1560 in Oxford; er schr.: Artis analyticae praxis, Lond. 1631, worin er sich um die Behandlung der Gleichungen wesentlich verdient gemacht hat, u. st. 1621 in London. Descartes soll ihm Manches von dem, was er über die Algebra geschr., zu verdanken haben.

Harris, zwei Counties in den NAmerikanischen Unionsstaaten; 1) in Georgia unt. 33° n. Br. u. 85° w. L.; 13,284 Ew., Countysitz: Hamilton. 2) in Texas unter 29° n. Br. und 94° w. L.; C-sitz: Houston.

Harris, 1) John, wurde um 1667 geboren, studirte Theologie und wurde zuerst Pfarrer zu

Barming, dann in London. Seine wissenschaftlichen Schriften verschafften ihm die Mitgliedschaft der Royal Society, deren Secretär und Vicepräsident er selbst wurde. Doch starb er in großer Armuth 1719. Durch sein Lexicon technologicum or an universal dictionary of the arts and sciences, 2 B., Lond. 1708, das erste seiner Art in England, bahnte er einen ganz neuen Zweig der Literatur an. Er schrieb noch: Theory of the earth, Lond. 1697; Navigantium atque itinerantium bibliotheca, 2 B. das. 1705, u. Aufl., das. 1744, 1764; Treat. on algebra, das. 1709; Astronom. dialogues 1717. 2) James, engl. Philologe, geb. 20. Juli 1709, in Close bei Salisbury, wurde, nachdem er längere Zeit im Parlament gesessen, Lord der Admiralität, später Lord der Schatzkammer, u. dann Secretär der Königin u. starb 22. Dec. 1780. H. veröffentlichte 1774: Three Treatises: I. Art; II. Music, Painting and Poetry; III. Happiness. u. sein berühmtes Werk Hermes, or a philosophical inquiry concerning universal grammar, Lond. 1751, 4. Ausg. 1786 (deutsch von Ewerbeck, Halle 1788). Hieran schlossen sich 1775 Philosophical arrangements, als Theil eines Werkes über Aristoteles' Logik. Seine Philological Inquiries wurden 1781 nach seinem Tode veröffentlicht. Vollständige Ausgabe seiner Werke von seinem Sohne Lord Malmesbury, Lond. 1801, 2 Bde. 1) r. 2) Bartling.

Harrisburg, Hauptstadt des nordamerikan. Unionsstaates Pennsylvanien, am Susquehanna u. dem Pennsylvaniakanal, Eisenbahnknotenpunkt; Capitol mit Staatsbibliothek, Arsenal, lebhafter Handel u. Gewerbthätigkeit (bes. Eisen- u. Stahlwerke), Wasserleitung; 1785 von John Harris gegründet, 1808 incorporirt, wurde 1812 Hauptstadt des Staates; 24,796 Ew., darunter etwa 3000 Deutsche.

Harrison, 1) Counties in den nordamerikan. Unionsstaaten. a. in Indiana, unter 38° n. Br. u. 85° w. L., 20,005 Ew., Countysitz: Corydon. b. in Jowa, unter 42° n. Br. u. 95° w. L., 8931 Ew., C-sitz: Magnolia. c. in Kentucky, unter 38° n. Br. und 84° w. L., 12,877 Ew., C-sitz: Cynthiana. d. in Mississippi, unt. 30° n. Br. u. 89° w. L., 5795 Ew., C-sitz: Mississippi City. e. in Missouri, unter 40° n. Br. u. 94° w. L., 14,635 Ew., C-sitz: Bethany. f. in Ohio, unter 40° n. Br. und 81° w. L., 18,682 Ew., C-sitz: Cadix. g. in Nebraska, westlich, 631 Ew. h. in Texas, unter 32° n. Br. u. 94° w. L., 241 Ew., C-sitz: Marshall. i. in WVirginia, u. 39° n. Br. u. 80° w. L., 16,714 Ew., C-sitz: Clarksburg. 2) Zahlreiche städt. Bezirke ebenda, darunter a) im Gloucester County, New Jersey, 4600 Ew. b) im Hudson County, New Jersey, 4115 Ew.

Harrison, 1) Thomas, einer der Richter des Königs Karl I.; er wurde von dem Langen Parlament zum Generalmajor der Armee ernannt und damit beauftragt, den gefangenen König von der Insel Wight nach London zu bringen, u. nach Karls II. Zurückberufung 1660 hingerichtet. 2) John, Mechaniker, geb. 1693 zu Foulby in Yorkshire, war ursprünglich Zimmermann, besaß aber ein bedeutendes mechanisches Talent, ließ sich 1735 als Uhrmacher in London nieder, hatte schon früher das Rostpendel construirt und lieferte 1736 eine tragbare Seeuhr, wofür er einen Theil des großen vom englischen Parlament für diese Erfindung ausgesetzten Preises u. die Copleysche Medaille erhielt. Er st. 24. März 1776 in London u. schr.: Description containing such mechanism as will afford a true mensuration of time, London 1759. 3) William Henry, der 9. Präsident der nordamerikanischen Unionsstaaten, geb. 9. Febr. 1773 in Virginien, Sohn Benjamins H., eines Mitunterzeichners der Unabhängigkeitserklärung Nordamerikas und 1782 Gouverneurs von Virginia, trat, als im Nov. 1792 die Vereinigten Staaten ein Heer gegen die Indianer bildeten, als Fähndrich in das erste Infanterieregiment und focht nun gegen die Indianer, wurde 1794 Lieutenant, 1797 Hauptmann, Kommandant des Forts Washington und Adjutant des Oberbefehlshabers General Wayne und dann Vicegouverneur des Nordwestgebietes (Indiana), setzte als erster Abgeordneter Indianas beim Congreß mehrere günstige Maßregeln durch u. wurde Gouverneur von Indiana. Als solcher schloß er mit den Indianern wichtige Verträge, erwarb von denselben für den Staat 220,000 □km Land, führte 1811 einen glücklichen Krieg gegen die Indianer u. die Briten, u. beendigte denselben durch den Sieg an der Thames 5. Oct. 1813. Im folgenden Jahre dankte er wegen Differenzen mit dem Kriegsminister ab. 1818 wurde er wieder zum Congreßmitglied gewählt und 1828 Gesandter in Columbia, wo jedoch Bolivar, welchen er gewarnt hatte, nicht nach der Oberherrschaft zu streben, seine Abberufung bewirkte. Hierauf bekleidete er die Stelle als Schreiber eines Gerichtshofes im Staate Ohio. 1837 stellte ihn die Whigpartei als Candidaten für die Präsidentenwahl auf, er unterlag zwar damals gegen Van Buren, aber 1841 wurde er zum Präsidenten erwählt, st. jedoch schon 4. April 1841. 4) Josef, berühmter amerikanischer Techniker, geb. 20. Sept. 1810 zu Philadelphia, bildete sich in verschiedenen Zweigen der praktischen Mechanik aus u. widmete sich dann ganz dem Locomotivbau, wurde Theilhaber der großen Fabrik Garrett, Eastwick u. Co., die später Eastwick u. Harrison hieß, construirte eine neue höchst wirksame Locomotive, die ihm einen Ruf nach Rußland eintrug zum Bau solcher Locomotiven und anderer Eisenconstructionen für die Strecke St. Petersburg-Moskau. Wohl unter den größten Schwierigkeiten, aber reich geehrt u. bezahlt, führte er die contractlichen Arbeiten aus u. kehrte 1852 nach Philadelphia zurück. Nach mancherlei getäuschten Hoffnungen, die selbst den Plan in ihm auftauchen ließen, wieder nach Europa zurückzukehren, construirte er seinen berühmten Sicherheitsdampfkessel, durch welchen die verhängnißvollen Kesselexplosionen unmöglich gemacht werden sollten. Der erste wurde 1859 in Thätigkeit gesetzt u. bewährte sich selbst bei vorher unerreichbarem Dampfdruck so vorzüglich, daß diese Erfindung allein ihm den Dank der Menschheit sichert, u. ihm die goldene u. silberne Rumford-Medaille der Amerikan. Akademie für Künste u. Wissenschaften einbrachte. Auch schriftstellerisch war er in der späteren Zeit seines Lebens thätig,

obgleich seine Schulbildung sehr mangelhaft gewesen und er versicherte, vor seinem 20. Jahre keinen Brief geschrieben zu haben. In einem Foliobaud von über 200 Seiten veröffentlichte er für seine Familie ein Gedicht: Der Eisenarbeiter und König Salomo, zur Verherrlichung dessen, „was nur zu oft als niedere Arbeit angesehen wird", eine Selbstbiographie, mit vielen merkwürdigen Einzelheiten aus seinem Leben in Rußland, über seinen Dampfkessel, den Bau der Brücke über die Newa u. a. Er st. zu Philadelphia 27. März 1874. 2) Specht. 3) Schroot.* 4) r.

Harrodsburg, Sitz des Mercer County im nordamerikan. Unionsst. Kentucky, Militärakademie, berühmte Mineralquellen, 3000 Ew.

Harrogate (Harrowgate), viel besuchter Badeort im WRiding der engl. Grafschaft York, Eisenbahnstation; 4 Kirchen, Handwerker-Institut, 11 Mineralquellen (Eisen- u. sehr starke Schwefelquellen) mit Badeanstalt; 6843 Ew. In der Nähe die Höhle, in der Eugen Aram seinen Freund Clarke ermordete, und eine versteinernde Quelle (dropping well).

Harro Harring, s. Harring.

Harrow on the Hill, Dorf in der engl. Grafschaft Middlesex, 15 km. nordwestl. von London, mit einer schönen Kirche u. der 1571 von John Lyon gestifteten Erziehungsanstalt für Söhne der höheren Stände, welche auch Byron und Sir Robert Peel unter ihren Zöglingen zählte; 4997 Ew.

Harrysmith (Vreede Dorp), Districtshauptstadt in der Oranjefluß-Republik (SAfrika), ein aufblühender, erst 1851 gegründeter Ort, unweit des de Beers-Passes, durch welchen die Straße über die Draken-Berge nach Port Natal führt.

Harsdörffer, Georg Philipp, Deutscher Dichter u. Prosaiker, geb. 1. Nov. 1607 in Nürnberg, studirte in Altdorf und Straßburg, bereiste dann Frankreich, England, Holland, Italien, wurde 1637 Richter in Nürnberg, stiftete hier 1644 mit Joh. Klai den Blumenorden an der Pegnitz, trat 1655 in den Rath ein, st. 22. Sept. 1658. Schriften: Frauenzimmer-Gespräch-Spiele, Nürnb. 1641 bis 1649, 8. Bde.; Poetischer Trichter, das. 1647 bis 1648, 2 Thle., u. ö. in 3 Thln.; Herzbewegende Sonntagsandachten ꝛc., das. 1651; Nathan, Jotham u. Simson, od. geistlicher und weltlicher Lehrgedichte erster u. anderer Theil, das. 1650—51; Auswahl aus H-s Gedichten in Müllers, Bibliothek Deutsch. Dichter des 17. Jahrh. IX. Vgl. J. Tittmann, Die Nürnberger Dichterschule, Göttingen 1847. Zimmermann.

Harste, im Mittelalter eine Art Miliz. Daher Harsthörner, die Hörner, welche diese Truppen zum Angriff riefen.

Hart, s. u. Härte.

Hart, zwei Counties in den nordamerikan. Unionsstaaten: 1) in Georgia unter 34° n. Br. u. 82° w. L., 6788 Ew.; C-sitz: Hartwell; 2) in Kentucky unter 37° n. Br. u. 85° w. L., 13,687 Ew.; C-sitz: Munfordsville.

Hartberg, Stadt im gleichnamigen Bezirk des österr. Herzogthums Steiermark; Kapuzinerkloster (1654 gestiftet), Pfarrkirche mit dem schönsten Thurm im Lande; Tuchfabrikation, Getreidehandel, Pferdezucht; 1500 Ew. In der Nähe die Schlösser Neuberg, Klaffenau, Kirchberg, Reitenau u. Eichberg.

Hartblei, s. Blei C).

Härte, der Widerstand, welchen feste Körper dem Eindringen von Spitzen, dem Geritztwerden, entgegensetzen. Die Bestimmung der H. ist bes. in der Mineralogie von Wichtigkeit. Die Grade der H. werden ungenau durch die Worte zerreiblich, weich, halbhart, hart bezeichnet; zur genaueren Bestimmung des H-grades, gewöhnlich schlechtweg Härte genannt, bedient man sich nach Mohs einer Härtescala, d. h. einer Reihenfolge von Mineralien, von denen immer das nächste härter ist als das vorhergehende, u. welche als feste Vergleichungspunkte für alle Härtebestimmungen dienen; nach dieser Scala besitzt

Talk	die H. .	1	Feldspath	die H. .	6
Steinsalz	„ „ .	2	Quarz	„ „ .	7
Kalkspath	„ „ .	3	Topas	„ „ .	8
Flußspath	„ „ .	4	Korund	„ „ .	9
Apatit	„ „ .	5	Diamant	„ „ .	10

Bei der Bestimmung des H-grades irgend eines Minerals versucht man nun, welches von den Gliedern der Scala durch eine scharfe Kante des Minerals noch geritzt wird, u. durch welches Glied der Scala das Mineral selbst geritzt wird, z. B. der Analcim ritzt Apatit und wird von Feldspath geritzt, also liegt seine Härte zwischen der des Apatits und des Feldspaths, man sagt, seine H. sei 5 bis 6. Ritzt ein Mineral ein Glied der Scala und wird von dem nächst höheren Grade nicht geritzt, so hat es die H. des letzteren, z. B. Boracit ritzt den Feldspath u. wird durch Quarz nicht geritzt, also ist seine H. = 7. Bei genaueren H-bestimmungen bedient man sich eines Sklerometers, da die geringeren H-verschiedenheiten, wie sie auf ein und derselben Fläche in verschiedenen Richtungen (z. B. beim Kalkspath) oder auf verschiedenen Flächen desselben Minerals (z. B. beim Cyanit von 5—7 gehend) vorkommen, durch die obige Methode nur selten wahrzunehmen sind. Lehmann.*

Härtel, 1) Gottfried Christoph, Buchhändler, geb. 27. Jan. 1763 in Schneeberg, studirte seit 1780 in Leipzig die Rechte, Philologie und Ästhetik, lebte dann einige Zeit als Hauslehrer bei adeligen Familien in Dresden, wurde 1789 Lehrer u. Privatsecretär der Gräfin Auguste von Schönburg-Vorderglaucha, kehrte jedoch 1794 nach Leipzig zurück, wo er sich literarisch beschäftigte u. im Herbst 1795 in das Geschäft des Buchhändlers Christoph Gottlob Breitkopf als Theilnehmer eintrat u. dasselbe mit ihm gemeinschaftlich bis zu dessen Tode 1800 unter der Firma Breitkopf u. Härtel u. dann allein fortführte. Mit dem Geschäft, welches ursprünglich in einer Buch- und Musikalienhandlung, einer Buchdruckerei u. Schriftgießerei bestand, verband er noch eine Stein- u. Zinndruckerei für den Notendruck u. eine Fabrik musikalischer Instrumente. Er unternahm 1798 die Herausgabe der Werke Mozarts in 17 Bänden, denen bald die Werke Haydns, Clementis und Dusseks folgten, und gründete 1798 die erste Musikalische Zeitung, gab zahlreiche musikalische u. auf Musik u. Componisten bezügliche, sowie andere wissenschaftliche Werke, so seit 1812 die Leipziger Literaturzeitung heraus, u. st. 25. Juli 1827 auf seinem Landgute Cotta bei Pirna. Nach mehrjähriger Administration des Geschäfts unter vormundschaftlicher Aufsicht übernahmen die Leitung

desselben die beiden Söhne des Vor.: 2) Hermann, geb. 27. April 1803, Dr. jur., als feiner Kunstkenner, Erbauer des sog. Römischen Hauses wolbekannt, seit 1852 Secretär des Vereins der deutschen Musikalienhändler; gest. 4. Aug. 1875 in Leipzig; 3) Raymund, geb. 9. Juni 1810, Stadtältester, Vorsitzender der Leipziger Buchhändler, der die Firma z. Z. im Verein mit Wilh. Volkmann u. Oskar Hase, Enkeln Gottfried Christoph H-s, leitet. Unter den Brüdern H. nahm der Musikverlag einen neuen Aufschwung, namentlich durch die Originalausgaben von Werken Thalbergs, Mendelssohns, Schumanns, Chopins, in neuerer Zeit durch Veranstaltung kritischer Gesammtausgaben der Werke Beethovens, Mendelssohns u. Mozarts, sowie einer billigen Volksausgabe der musikalischen Classiker. Die Firma beschäftigt gegen 400 Mann. 4) Robert, Bildhauer der Gegenwart, geb. zu Weimar 1831; war erst Goldschmiedslehrling, wandte sich dann der Kunst zu, studirte in München, Dresden und Berlin, arbeitete an der Restauration der Wartburg mit, wo er sich unter Schwind bildete, und wurde dann zu Dresden Hähnels Schüler. Werke: Schildknappe; Statue der Poesie (Eigenthum der Großherzogin Sophie v. Sachsen-Weimar); Großer Fries (120 F. lang, 4 F. hoch); Hermanns-Schlacht mit Jugendleben der Germanen u. Aufnahme der Helden in Walhalla; Bronzeschild mit dem Krieg; Leben Cäsars (cyklische Darstellung). 5) Emil, talentvoller Maler, Bruder des Vor., geb. 22. Sept. 1835, hat sich durch Zeichnungen und Illustrationen für große Blätter (Daheim, Illustrirte Zeitung, Neue Blatt, Gartenlaube 2c.) bekannt gemacht. Aufsehen in Kunstkreisen erregten seine in Dresden u. bei Del Vecchio in Leipzig ausgestellten Wartburg-Cartons, ferner ein Cyklus von Elisabethbildern (Illustrationen zu Legenden von der heil. Elisabeth), die Compositionen Heitere u. ernste Musik, endlich die im Neuen Blatt, Jahrg. 1874, erschienene Illustration zu einem Gedicht Conrad Beyers. Die neuerdings entstandene Composition zu Beyers epischem Gedicht: Schwanensang hat den Dichter zum Zeugniß veranlaßt, daß ihm sein Gedicht durch H-s Compositionen erst doppelt werth geworden sei. 4) Regnet. 5) Beyer.

Härten, ein Metall hart machen; geschieht bei allen Metallen durch die Bearbeitung mit dem Hammer od. längeres Walzen. Bei Eisen u. Stahl geschieht es absichtlich, um ihm mehr Härte und Elasticität zu geben, zugleich bekommt er dabei ein feineres Korn; es gehört dazu das Glühen, das Ablöschen und das Anlassen; s. unter Stahl. Härten von Gips, siehe Gips. Holz härtet man durch schwaches Anbrennen oder Überstreichen mit Wasserglas. Jungck.

Hartenstein, Stadt in den Schönburgischen Receßherrschaften der königl. sächs. Kreishauptmannschaft Zwickau; prachtvolles Schloß mit dem Schönburger Familienarchiv, einer Kapelle u. schönem Park; Weberei, Strumpfwirkerei, Stickerei, Bierbrauerei; 1875 2609 Ew. — H. ist Geburtsort des Dichters Paul Flemming. In der Nähe die Prinzenhöhle, in welcher Moser u. Schönfels mit dem Prinzen Ernst sich 3 Tage versteckt hielten (s. Prinzenraub). H. gehörte früher mit der gleichnamigen Grafschaft den Burggrafen zu Meißen als Reichslehen. H. führte den Titel als Grafschaft erst nach der Mitte des 13. Jahrh.; seitdem residirten auch die Burggrafen in H. u. gesellten seit 1323 ihrem Titel dem als Grafen von H. bei. Als 1381 die Brüder Meinher V. und Berthold die burggräflich meißenische Besitzung theilten, fiel H. dem Ersteren zu, welcher die Hartensteinsche Linie der Burggrafen von Meißen gründete, u. wurde durch einen eigenen Vogt verwaltet. Im Jahre 1406 wurde H. vom Burggrafen Heinrich I. an die von Schönburg verpfändet u. nicht wieder eingelöst. Diese verkauften 1559 die sog. Obere (Oberwäldische) Grafschaft H. an Kurfürst August zu Sachsen, u. 1701 wurde auch ein Theil der Niederen Grafschaft abgetrennt zur Bildung der Schönburgischen Herrschaft Stein. Gegenwärtig sind die Grafschaft H. u. die Herrschaft Stein ein gemeinschaftlicher Besitz der Fürsten von Schönburg-Waldenburg u. Schönburg-H. H. Berns.

Hartenstein, Gustav, Philosoph, geb. 18. März 1808 in Plauen im Sächsischen Voigtlande; studirte in Leipzig Theologie u. Philosophie, wurde 1833 Privatdocent u. 1836 Professor der Philosophie in Leipzig, legte 1859 seine Professur nieder u. zog sich nach Jena in den Privatstand zurück. Seiner philosophischen Richtung nach gehört er zu der Herbartschen Schule. Er schrieb: De Archytae Tarentini fragmentis philosophicis, Lpz. 1833; De philosophiae methodo logicae legibus adstringenda, finibus non terminanda, ebd. 1835; Die Probleme und Grundlehren der allgemeinen Metaphysik, ebd. 1836; De ethices a Schleiermachero propositae fundamento, ebd. 1837, 2 Thle.; Über die neuesten Darstellungen u. Beurtheilungen der Herbartschen Philosophie, ebd. 1838; De psychologiae vulgaris origine ab Aristotele repetenda, ebd. 1840; Die Grundbegriffe der ethischen Wissenschaften, ebd. 1844; De materiae apud Leibnitium notione et ad monadas relatione, ebd. 1846, mit 2 Supplementen, 1856 u. 1857 (umgearbeitet u. erweitert u. a. Zeitschr.: Über Leibniz' Lehre von dem Verhältniß der Monaden zur Körperwelt in d. hist.-philos. Abhandl.); Darstellung der Rechtsphilosophie des Hugo Grotius, ebd. 1850; De notionum juris et civitatis, quas B. Spinoza et Th. Hobbes proponunt similitudine et dissimilitudine, 1856; Ueber den wissenschaftlichen Werth der aristotelischen Ethik, 1859; Lockes Lehre von der menschlichen Erkenntniß in Vergleichung mit Leibniz' Kritik derselben, 1861; H-s Abhandlungen erschienen unter dem Titel: Historisch-philosophische Abhandlungen, Leipz. 1870. Außerdem gab er Kants Werke, ebd. 1838 (10 Bde.) u. 1867 (8 Bde.) u. nach Herbarts Tode dessen kleinere philosophische Schriften u. Abhandlungen nebst dessen literarischem Nachlasse, Lpz. 1841 ff., 3 Bde., ebenso Herbarts sämmtliche Werke, ebd. 1850 ff., 12 Bde., heraus. Schroot.*

Härtescala, s. Härte.

Hartfloß, 1) weißes Roheisen, hart u. spröd, leichter schmelzbar als das graue Roheisen; 2) eine bes. zur Stahlbereitung verwendete Roheisensorte (Spiegeleisen), silberweiß und glänzend, beim Schmelzen am dickflüssigsten. Es besitzt von allen Eisensorten den höchsten chemisch gebundenen

Kohlenstoffgehalt (ca. 5 %) und einen Mangangehalt von 4—12, zuweilen bis 20 %.

Hartflosser, so v. w. Stachelflosser, s. Fische.

Hartford, 1) County im nordamerik. Unionsstaate Connecticut unter 41—42° n. Br. u. 72° w. L.; 109,107 Ew.; C-sitz: H. 2) Hauptstadt darin, am Connecticutfluß, der hier schiffbar wird, schön gebaut mit zahlreichen Eisenbahnverbindungen, lebhafte Handels- und Fabrikbetriebsamkeit (Eisenbahnmaterial, Coltsche Waffenfabrik 2c.); Staatenhaus, Rathhaus, Gerichtshalle; Bischofssitz, Trinity-College (unter Leitung der Episkopalen, 1823 gegründet, mit Bibliothek), Wadsworth Athenäum (zugleich Sitz der Connecticut Historical Society), Theolog. Seminar, Taubstummeninstitut, Irrenanstalt 2c.; 37,180 Ew. — H. gegenüber East-H., mit demselben durch eine gedeckte Brücke verbunden. H. ist eine der ältesten Ansiedelungen des Staates, wurde 1635 durch englische Colonisten aus Massachusetts angelegt, nachdem die Holländer bereits 1633 dort ein Fort errichtet hatten; 1784 wurde es als City incorporirt. Schroot.

Hartgras, so v. w. Sclerochloa.

Hartgummi (hornisirtes Kautschuk, Ebonit), ist ein mit einer sehr bedeutenden Menge Schwefel (30—60%) vulkanisirtes, in der Regel aber mit einer großen Menge fremder Substanzen gemengtes Kautschuk. Es wurde von Hancock entdeckt u. von Goudyear zuerst im Großen dargestellt. Seine Fabrikation ist wie die des vulkanisirten Kautschuks, nur mit erhöhtem Schwefelzusatz. Mit zunehmendem Schwefelgehalt nimmt seine Härte zu, seine Elasticität ab. Zusatz von Schellack od. Guttapercha vermehren seine Härte u. seine Elasticität. Außerdem aber werden theils der Färbung, bes. aber des vermehrten Gewichts (d. h. der Billigkeit) wegen Schwerspath, Gips, Magnesia, Thon, Schwefelantimon-Blei u. -Zink, Steinkohlentheerasphalt, erdige Farbstoffe 2c. bis zu 80% der Gesammtmenge zugesetzt. Das H. läßt sich bei der Fabrikation in beliebige Formen pressen, nimmt eine sehr gute Politur an u. wird durch warmes Wasser nicht verändert (wie Horn 2c.). Es wird deshalb zu den mannigfaltigsten Gegenständen als: Kämmen, Schirm- u. Stockgriffen, Spazierstöcken, Messerheften 2c., vorzüglich aber zu Schmucksachen aller Art, bes. Brochen, Armringen, Ketten u. Knöpfen 2c. verarbeitet; mit viel feinem Sand oder Schmirgel gemischt, macht man in neuester Zeit Schleifsteine u. Polirscheiben daraus. Außerdem dient es seiner vorzüglichen akustischen Eigenschaften wegen zu Blasinstrumenten u. Hörröhren, u. als Nichtleiter der Elektricität u. als vorzüglicher negativer Erzeuger derselben findet es in der Physik vielfache Anwendung. Auffallend ist auch seine starke Ausdehnung in der Wärme. Von Ozon wird es übrigens stark angegriffen u. verliert dann seine Isolationsfähigkeit sehr. Durch Abreiben mit gebrannter u. kohlensaurer Magnesia u. Poliren mit einem trockenen wollenen (od. besser mit Schwefelkohlenstoff befeuchteten) Lappen läßt sie sich aber völlig u. leicht wiederherstellen. Jungk.

Hartguß, 1) Legirung von Kupfer u. Zinn, welche härter als die Bronze od. das Geschützmetall ist u. von der Artillerie zur Herstellung einzelner Gegenstände verwendet wird. 2) (Schalenguß) Gießen gußeiserner Gegenstände in gußeisernen mit Theer oder Graphit überstrichenen Formen (Schalen, Kapseln); die Hartgußstücke erhalten durch die schnelle Abkühlung (Abschrecken) in der gutleitenden Form große Härte u. Sprödigkeit auf der Oberfläche, welche sich oft tief ins Innere erstreckt. Je nachdem das Gußstück eine größere oder geringere Härte erhalten soll, kühlt man die Formen ab oder erwärmt sie. Der H. wird bes. zu Hartwalzen verwendet. Siber.

Hartgußgranate, s. u. Munition.

Hartha, Stadt in der Amtshauptmannschaft Döbeln der kgl. sächs. Kreishauptmannschaft Leipzig; Wollenspinnerei, Weberei, Filzwaarenfabrikation, Stuhlbauerei, Gneißbrüche; (1875) 3049 Ew.

Hartheu, die Pflanzengatt. Hypericum.

Harthörigkeit (Schwerhörigkeit), niederer Grad der Taubheit.

Hartig, ein katholisches, anfänglich in Schlesien u. der Lausitz, jetzt in Böhmen u. Niederösterreich angesessenes u. vormals in drei, jetzt nur noch in einer Linie blühendes Geschlecht, wurde 1586 geadelt, 1668 in den Reichsritterstand, 1700 in den böhmischen u. 1707 in den Reichsfreiherrenstand, 1732 in den böhmischen u. 1734 in den Reichsgrafenstand erhoben, erhielt auch 1847 das siebenbürgische Indigenat. Ihm entstammt Graf Edmund v. H., hervorragender österr. Staatsmann, Sohn des 1865 verstorbenen Staats- u. Conferenzministers Grafen Franz v. H., geb. 2. Nov. 1812 in Wien, widmete sich der diplomatischen Laufbahn u. vertrat von 1846—59 Österreich als Gesandter in Kassel, Kopenhagen und München. Seit 1861 Vertreter des böhmischen Großgrundbesitzes im böhmischen Landtage u. dann im Abgeordnetenhaus, vertrat er dort nachdrücklichst die Schmerlingsche Politik. Als Belcredi ans Ruder kam, legte er sein Mandat nieder, um erst nach dessen Sturz 1867 wieder in den böhm. Landtag zu treten. Im selben Jahre wurde er Oberstlandmarschall von Böhmen u. lebenslängliches Mitglied des Herrenhauses.

Hartig, 1) Georg Ludwig, berühmter Forstmann, geb. 2. Sept. 1764 zu Gladenbach im Kreise Biedenkopf, studirte nach bestandener Jägerlehre 1781—83 in Gießen; wurde 1786 fürstlich Solms-Braunfelsscher Forstmeister zu Hungen in der Wetterau, 1797 nassauischer Landforstmeister in Dillenburg, 1806 Oberforstrath in Stuttgart, 1811 k. preußischer Staatsrath u. Oberlandforstmeister zu Berlin, wo er zugleich forstwissenschaftliche Vorlesungen an der Universität hielt und 2. Febr. 1837 starb. Auch in seinen früheren Stellungen hatte H. stets nebenher jungen Leuten Unterricht im Forstwesen ertheilt; seine in Hungen gegründete, später nach Dillenburg u. Stuttgart verpflanzte Forstschule genoß großen Ruf. Ebenso wie als Lehrer hat sich H. auch in Wissenschaft u. Praxis, hier namentlich durch die Organisation der preußischen Forstverwaltung, die größten Verdienste erworben. Vgl. den Art. Forstwirthschaft. Von seinen zahlreichen Schriften sind die hervorragendsten: Anweisung zur Holzzucht für Förster, 1791, 7. Aufl. 1817; Grundsätze der Forstdirection, 1803 u. 13; Lehrbuch für Förster, 1808;

Lehrbuch für Jäger ꝛc., 1810 (jenes in 8. u. 9. Aufl. 1840 u. 1851, dieses in 6.—9. Aufl. 1844 bis 1865 von Th. Hartig herausgegeben); Die Forstwissenschaft nach allen ihren Theilen ꝛc., 1830. 2) Theodor, Sohn des Vor., gleichfalls ausgezeichneter Forstmann, geb. 21. Febr. 1805 zu Dillenburg, studirte in Berlin; wurde hier nach mehrjähriger praktischer Beschäftigung 1831 Docent der Forstwissenschaft u. ist seit 1835 Professor am Carolinum zu Braunschweig, seit 1838 zugleich herzogl. Forstrath. Schriften: Vollständige Naturgeschichte der forstlichen Culturpflanzen Deutschlands, 1840; Pflanzenkunde in ihrer Anwendung auf Forstwissenschaft, als erster Theil des Lehrbuchs für Förster (s. oben u. 1), 1851; Die Aderflügler Deutschlands, 1837; Jahresbericht über die Fortschritte der Forstwissenschaft ꝛc., 1836/37, u. a. m. 3) Robert Heinrich Julius, ebenfalls namhafter Forstmann, Sohn des Vor., geb. 30. Mai 1839 zu Braunschweig, studirte daselbst Forstwissenschaft, dann in Berlin Naturwissenschaften, Cameral- und Rechtswissenschaft, trat 1865 in braunschweigischen Staatsdienst, nahm aber bald wieder seinen Abschied, trat an der Forstakademie zu Neustadt-Eberswalde als Lehrer ein, wurde Docent der Botanik u. Zoologie u. 1871 Professor der Botanik. Er schrieb: Über Wachsthumsgang u. Ertrag der Rothbuche, Eiche ꝛc., Stuttg. 1865; Rentabilität der Fichtenholz- u. Buchenholzwirthschaft im Harze, ebd. 1868; Krankheiten der Waldbäume, Berl. 1874; Das spec. frische u. Trockengewicht des Fichtenholzes, ebd. 1874; Die durch Pilze erzeugten Krankheiten der Waldbäume, 1. u. 2. Aufl., Breslau 1875; Zahlreiche Abhandlungen in forstlichen und botanischen Zeitschriften. 1) 2) Wimmenauer L. 3) r.

Harting, Pieter, bedeutender holländ. Mikroskopiker u. Botaniker, geb. 1812 zu Rotterdam; studirte Medicin u. war von 1835—41 prakt. Arzt zu Oudewater, dann Professor der Chemie und Botanik am Athenäum zu Franeker, 1843 Professor der Pflanzenphysiologie, Geologie, Paläontologie ꝛc. zu Utrecht, 1855 wurde er Director des naturhistorischen Museums daselbst. Seine zahlreichen Schriften behandeln meist mikroskopische u. pflanzenphysiologische Untersuchungen. Besonders bemerkenswerth sind: Bydr. tot de geschiedenis der Mikroskoopen in ons Vaterl., Utr. 1846; Magt van het kleine, ebd. 1849, deutsch von Schwarzkopf, Lpz. 1851; Het Mikroskoop etc, 3 Thle., Utr. 1848—50; De voorwerldelyke Scheppingen, Tiel 1857; Nieuwste verbeteringen van het Mikroskoop, ebd. 1858. Auch gab er mit Lubach und Cogemann die Zeitschrift Album der Natuur heraus, die von Martin als Skizzen aus der Natur, Lpz. 1854, ins Deutsche übersetzt wurden. Zahlreiche Abhandlungen in verschiedenen holländ. Fachzeitschriften. r.

Hartington, Spencer Compton Cavendish, Marquis v., brit. Staatsmann u. Politiker, ältester überlebender Sohn Wilhelms, siebenten Herzogs von Devonshire, geb. 23. Juli 1833; ward im Trinity-College zu Cambridge ausgebildet, wo er sich 1854 den Grad eines Baccalaureus u. 1862 den eines Doctors der Rechte erwarb. 1856 begleitete er den Grafen Granville auf seiner besonderen Mission nach Petersburg, ward im März 1857 im liberalen Interesse von North-Lancashire ins Unterhaus gewählt u. machte sich 1859 in weiteren Kreisen durch seine Beantragung eines, auch vom Unterhause angenommenen, Mißtrauensvotums gegen das Ministerium Derby einen Namen. Im März 1863 ward er zum Lord der Admiralität ernannt, vertauschte dies Amt aber im April bereits mit dem eines Unterstaatssecretärs im Kriegsministerium. Bei der Neubildung der zweiten Russelschen Verwaltung im Febr. 1866 ward H. Kriegsminister und trat im Juli dess. J. mit seinen Collegen vom Amte zurück. Bei den allgemeinen Wahlen im Decbr. 1868 verlor er seinen bisherigen Parlamentssitz, ward aber gleich darauf von den Radnor Flecken gewählt, nachdem er zuvor im Gladstoneschen Cabinet den Posten eines Generalpostmeisters empfangen hatte. Dieses Amt verwaltete er bis Jan. 1871, wo er Chichester Fortescue als erster Secretär für Irland ersetzte. Beim Rücktritt der Gladstoneschen Verwaltung im Febr. 1874 legte auch H. sein Amt nieder. Als sich Gladstone kurz vor Eröffnung der Parlamentssession von 1875 von der Führerschaft der liberalen Partei zurückzog, ward H. von einer Versammlung der hervorragendsten Glieder der genannten Partei auf diesen wichtigen politischen Posten berufen, auf dem er sich bis jetzt durch seinen großen Takt und seine kluge Mäßigung auszeichnet. Bartling.

Hartknoch, Christoph, Historiker, geb. 1644 in Jablonka u. st. 1687 in Thorn als Professor am Gymnasium. Er schrieb: Preußische Kirchenhistorie, Lpz. 1686; Altes u. neues Preußen, ebd. 1684; De originibus Pomeranicis. ebd. 1673; De republ. Poloniae, ebd. 1678; Dissertationes hist. de variis rebus prussicis, Frkf. 1679; u. gab heraus Peters von Duisburg Chronicon Borussiae, ebd. 1679; dann dessen Dissert. de ling. veter. Pruss.

Hartleibigkeit, Stuhlverstopfung (obstructio alvi), die länger als 1—2 Tage erfolgende Zurückhaltung der Kothmassen im Darme. Dieselbe ist entweder nur ausnahmsweise einmal, kurze Zeit vorhanden (acute H.), oder eine Person leidet fortwährend an ihr (habituelle H.). Die acute H. beobachtet man bei fieberhaften Leiden, bei starkem Schwitzen, nach dem Genusse schwer verdaulicher Nahrungsmittel (Klöße, Hülsenfrüchte, Kartoffeln) oder zusammenziehender Getränke (Rothwein, schwarzer Thee), bei Einklemmung des Darms in Brüchen, bei Lageumänderungen (Drehungen, Knickungen, Einschiebungen) des Darms u. ist je nach der vorhandenen Ursache ein leicht oder schwer zu beseitigendes Übel. Die habituelle H. kann bedingt sein durch eine lähmungsartige Schwäche der Darmmuskulatur u. ist diese Ursache vorhanden bei manchen Gehirnkrankheiten, nach erschöpfenden Krankheiten, bei lebensschwachen Kindern u. Greisen, bei Bleichsüchtigen; oder sie ist bedingt durch abnorme Körperhaltung, durch sitzende Lebensweise (z. B. bei Schreibern u. Gelehrten), oder durch Druck von Geschwülsten auf den Darm [bei Eierstocksgeschwülsten, bei Geschwülsten der Gebärmutter, des Netzes (auch die Schwangerschaft zählt hierher)] oder durch den Darm ein-

schnürende Reste abgelaufener Entzündungen (z. B. des Bauchfells), durch narbige Verengungen des Darms nach Darmgeschwüren (in der Ruhr, im Typhus); oder sie kann bedingt sein durch krampfhafte Zusammenziehungen des Darms (H. der hysterischen Frauenzimmer), endlich noch durch abnorme Beschaffenheit der Verdauungssäfte (der Galle, des Magen- u. Darmsaftes u. dergl. Die Folgen der H. bestehen zunächst in einer drückenden Empfindung im Darme infolge der Ausdehnung desselben, in Erschwerung der Blutcirculation in den Unterleibsgefäßen und sind daher Hämorrhoidalknoten die unausbleiblichen Begleiter der habituellen H., in Störungen der Verdauung (Appetitlosigkeit, Völle und Druck im Magen ꝛc.); im Weiteren in Launenhaftigkeit, hypochondrischer Stimmung, Schwindel, Herzklopfen, unruhigen Schlaf ꝛc.; Erscheinungen, die meist durch die gestörte Circulation herbeigeführt werden. Die Behandlung richtet sich nach den Ursachen. An der großen Anzahl der letzteren sieht man, wie jeder Fall einer eingehenden Erwägung bedarf u. wie thöricht es ist, die H. nach einer Schablone zu behandeln und das erste beste Abführungsmittel in Anwendung zu bringen. Jeder einzelne Fall muß nach seiner Eigenthümlichkeit aufgefaßt werden. Sehen wir ab von den Fällen, in welchen eine mechanische Ursache (wie bei Darmeinschnürungen, Brüchen ꝛc.) die Fortbewegung der Darmmassen bedingt u. in denen häufig nur das chirurgische Messer Hilfe zu schaffen im Stande ist, so sind es zunächst am häufigsten die Kothanhäufungen bei unzweckmäßiger Kost u. beim Fieber, welche einer Beseitigung bedürfen. Hier sind zunächst Abführmittel (Ricinusöl, St. Germainthee, Wiener Trank, Bitterwasser) anzuwenden und dann die Diät zu ordnen. Bei lähmungsartigen Zuständen des Darms verdient die Nux vomica in Verbindung mit Coloquinthen u. Aloe am meisten Vertrauen; die Diät sei bei diesen Formen von H. mehr anregend, bestehe in etwas Wein, Braten, gewürzten Speisen; zweckmäßig sind zugleich Abreibungen des Unterleibs mit kaltem Wasser, schwedische Heilgymnastik, Turnen. Hufeland empfahl, zur bestimmten Stunde täglich zu Stuhle zu gehen, um den Darm an Ordnung zu gewöhnen, Andere einen Trunk frischen Wassers bei nüchternem Magen am frühen Morgen. In allen Fällen sind fleißige körperliche Bewegungen nicht zu verabsäumen. Vergl. den Art. Hämorrhoiden. Kunze.

Hartlepool, Stadt in der engl. Grafschaft Durham, auf einer Halbinsel nördlich von der Mündung des Tees, Eisenbahnstation; Rathhaus, neue Markthalle, Spital für Seeleute, Handwerker-Institut, Steinkohlenhandel, Schifffahrt, Fischerei, Seebad, leicht zugänglicher u. durch einen Damm geschützter Hafen, große Docks mit Schiffswerften; 13,166 Ew. — 1874 besaß die Stadt 189 Schiffe von 66,796 Tonnen und etwa 160 Fischerboote. Der Werth der Ein- u. Ausfuhr etwa je 2½ Mill. Pfd. St. In der Nähe an der Meeresküste merkwürdige Höhlen. H. Berns.

Hartloth (Schlagloth), wird verwendet zum Löthen schwerflüssiger Metalle, wenn dieselben eine höhere Temperatur auszuhalten bestimmt sind, daher ist es selbst schwerflüssig. Es besteht z. B. aus Kupfer für Eisen; ferner je nach der gewünschten Strengflüssigkeit aus Messing allein oder mit Zinkzusatz für Eisen, Stahl, Kupfer und Messing; aus zinkreichem Argentan für Argentan u. feinere Stahlarbeiten; aus Silber und Kupfer (zuweilen mit Zink oder Messing) für Silber oder feinere Arbeiten aus Messing, Kupfer, Stahl; aus Gold, Silber u. Kupfer für Gold u. feine Stahlwaaren aus reinstem Golde, auch neuerdings aus Platinschwamm mit Leinöl vermischt zum Löthen der Platingefäße. Jungck.

Hartmanganerz (Psilomelan, Schwarzmanganerz), Mineral, in stalaktitischen, traubigen, röhren- od. nierenförmigen Massen, auch derb u. eingesprengt, selten stänglich, mit schaliger oder körniger Zusammensetzung; Bruch flachmuschelig bis eben, Härte 5—6, spec. Gew. 4,1—4,3; eisenschwarz, bläulichschwarz od. schwärzlichgrau, schimmernd bis mattglänzend und undurchsichtig; im Strich bräunlichschwarz u. glänzend. Besteht aus Mangansuperoxyd, Wasser und Kali oder Baryt. Das H. wird wie der Braunstein benutzt; es findet sich auf Gängen mit Brauneisenstein, besonders bei Schneeberg, Johanngeorgenstadt, Ilmenau, Schwarzenthal in Böhmen, Jassenitz in Mähren, in Ungarn, Frankreich, Cornwall, Devonshire u. a. O.

Hartmann, 1) H. von Aue, mittelhochdeutscher Epiker u. Lyriker, geb. um 1170 in Schwaben, Dienstmann der Herren von Aue im Breisgau, trat einen Kreuzzug an, starb zwischen 1210 und 1220. Über H-s dichterischen Charakter s. d. Art. Deutsche Nationalliteratur, S. 168. Chronologische Folge seiner Werke: Erec, nach dem gleichnamigen Werke des Chrétien de Troies 1192—93 gedichtet; 2 Büchlein (oder Liebesbriefe, das 2. nicht sicher von ihm); Gregorius, nach einer französischen Quelle; Der arme Heinrich, dem wahrscheinlich eine lateinische Sagenaufzeichnung zu Grunde liegt; Iwein, zu dem Chrétiens de Troies Chévalier du lion das Material bot, u. der schon vor 1204 bekannt sein mußte; Ausgaben des Erec von M. Haupt, Leipz. 1839, 2. Aufl. 1871; Des Gregorius von Greith im Spicileg. Vatican., Frauenfeld 1838, von Lachmann, Berl. 1838, von H. Paul, Halle 1873; Des armen Heinrich von den Brüdern Grimm, Berl. 1815, von W. Müller, mit Wörterbuch, Gött. 1842, von Haupt (sammt den Büchlein), Leipz. 1842, von Lachmann in der Auswahl, von Wackernagel im Lesebuch u. Basel 1855; Des Iwein von Benecke u. Lachmann, Berl. 1827 (mit Beneckes Wörterbuch, Gött. 1833), 2. Aufl., Berl. 1843, 3. Aufl., daselbst 1868. Gesammtausgabe von Fedor Bech, in den deutschen Classikern des Mittelalters, Bd. 4—6, Lpz. 1867—69, 3 Bde., 2. Aufl. 1870—73. Neuhochdeutsche Übersetzungen: Des Erec von Fiftes, Halle 1851; Des Iwein vom Grafen W. Baudissin, Berl. 1845; Des armen Heinrich von K. Simrock, Berl. 1830. Vgl. L. Schmid, Stand, Heimath u. Geschlecht des Minnesängers H., Tüb. 1874; Schreyer, Untersuchungen über das Leben u. die Dichtungen H-s v. A., Berl. 1874; **2)** H., der Arme, geistlicher Dichter des 12. Jahrh., der Sprache nach aus Mitteldeutschland. Eine Ausgabe seiner gereimten, häufig mit Latein vermengten Rede vom Glauben hat Maßmann in

den Gedichten des 12. Jahrh. besorgt, Quedlinb. 1873. Vgl. Reißenberger, Über H-s Rede vom Glauben, Leipz. 1871. 1) Zimmermann.

Hartmann, 1) Anton Theodor, Theolog u. Orientalist, geb. 1777 in Düsseldorf, wurde 1799 Prorector in Herford, 1803 Lehrer in Oldenburg, 1811 Professor der Theologie u. Consistorialrath in Rostock u. st. 1837. Er schr.: Asiatische Perlenschnur, Berl. 1800 f., 3 Bde.; Die Hebräerin am Putztisch und als Braut, Amsterd. 1809 f.; Wanderungen durch die biblisch-asiatische Literatur, Brem. 1808—20; Thesauri linguae hebraicae e Mischna augendi Partic. I—III., Rostock 1826; 2) Jakob von, bayerischer General, geb. 5. Febr. 1795 zu Maikammer in der Rheinpfalz, trat, als die Pfalz noch unter französischer Herrschaft schmachtete, in die franz. Armee ein, erhielt seine militärische Erziehung zu Bonn u. St. Cyr u. wurde 1811 Unterlieutenant. 1814 zeichnete er sich in den Schlachten bei Fleurus und Orleans, sowie 1815 bei Belle-alliance aus u. erwarb sich die Ehrenlegion. Als 1816 die bayerische Pfalz wieder an Bayern kam, trat er aus dem franz. Dienst in den bayerischen als Oberlieutenant über; wurde 1829 Hauptmann, 1839 Major im Generalstab, 1842 Adjutant des nachmaligen Königs Max II. und 1848 bereits General und Flügeladjutant. Im Feldzuge 1866 wurde er als Führer der 4. bayerischen Infanterie-Division vielfach angegriffen, weil er mit seinen Truppen nicht im Treffen bei Kissingen erschien, das dann allerdings einen anderen Ausgang genommen hätte; allein H. war daran durch Befehle verhindert worden; nach den Siegen bei Weißenburg, Wörth u. Sedan steht er in ehrenvollem Andenken bei der deutschen Nation. Er st. 23. Febr. 1873 zu Würzburg als General der Infanterie und commandirender General des 2. bayer. Armee-Corps. 3) Johann Pet. Emil, hervorragender Componist, geb. 14. Mai 1805 in Kopenhagen, trieb Musik u. studirte zugleich seit 1822 daselbst die Rechte, verließ aber die jurist. Laufbahn u. widmete sich ganz der Musik; er wurde Organist an der Garnison- u. 1842 an der Metropolitankirche, auch 1840 Professor der Musik an dem Conservatorium; er hat viel componirt, z. B. die Opern: Der Rabe, Klein Kirsten, Die Corsaren; die Melodramen: Die goldenen Hörner u. Das Juragebirg; außerdem Ouverturen-Märsche, Symphonien, Cantaten, Lieder, Klavierstücke 2c. 4) Richard, bedeutender Maschinenbauer, geb. 8. Nov. 1809 zu Barr im Elsaß, wurde Schmied u. stand einige Zeit in Chemnitz in Arbeit; 1837 gründete er eine eigene Werkstätte u. gewann durch Verbesserung der Baumwollenspinnmaschinen bedeutende Aufträge, so daß die Fabrik sich rasch vergrößerte und auch andere Maschinen dargestellt werden konnten. So gründete er 1847 eine Anstalt für Locomotivenbau u. schon 1858 war die 100. Locomotive beendigt. Darauf folgten zahlreiche andere Specialitäten der Mechanik, so daß die Etablissements von H. zu den bedeutendsten Deutschlands gehörten. 1870 gingen sie durch Kauf an die Actiengesellschaft der sächsischen Maschinenfabrik zu Chemnitz über. 5) Julius von, preußischer General, Sohn des hannöverschen Artillerie-Generals J. v. H. (starb 1856), geb. 2. März 1817 in Hannover, trat, 20 Jahre alt, in das 10. preußische Husaren-Regiment ein u. wurde 1849 Hauptmann im Generalstab. Als solcher machte er den Feldzug in Baden mit. 1853 wurde er Major und etatsmäßiger Stabsoffizier im 3. Ulanen-Regiment, 1857 Commandeur des 2. Dragoner-Regiments, 1858 als Oberstlieutenant in das Kriegsministerium als Chef der Abtheilung für Armee-Angelegenheiten versetzt. 1860 wurde er Oberst u. Generalstabschef des 6. Armee-Corps, 1863 Commandeur der 9. Cavalerie-Brigade, 1865 Generalmajor und Commandant von Koblenz u. Ehrenbreitstein. Den Feldzug 1866 machte er als Commandeur der Cavalerie-Division der 2. Armee mit u. 1867 kam er, zum Generallieutenant ernannt, als Militärbevollmächtiger nach München u. 1868 als Commandeur der 2. Division nach Danzig. 1870 betheiligte er sich als Commandeur der 1. Cavalerie-Div. an den Schlachten von Courcelles u. Gravelotte u. wurde anfangs Octbr. Commandant vor Diedenhofen. Als Prinz Friedrich Karl gegen S. aufbrach, folgte auch H. u. machte diesen Feldzug mit der größten Auszeichnung mit (Gefecht bei Vendôme). Am 6. Jan. 1871 erhielt er ein selbstständiges Commando über ein aus allen 3 Waffen bestehendes Detachement mit dem Auftrage, den zwischen der Loire u. dem Loir von S. heranDrängenden Feind in Schach zu halten und dann die Offensive zu ergreifen. Er löste diese Aufgabe, indem er 7. u. 9. Jan. die siegreichen Gefechte bei St. Amand u. Château Renault bestand u. 19. Jan. Tours besetzte. Ende Mai 1871 wurde er Gouverneur von Straßburg u. nahm 1875 als General der Cavalerie seinen Abschied. 6) Moritz, Dichter u. Publicist, geb. 15. Octbr. 1821 zu Duschnik (im böhmischen Kreise Eger), stammte aus einer angesehenen jüdischen Familie; studirte 1838 in Prag, 1840 in Wien, wo er für Sicherung seiner Existenz gleichzeitig Erzieher in einem Banquierhause wurde. 1844 ging er auf Anrathen Lenaus nach Leipzig, wo 1845 die erste Sammlung seiner Gedichte unter dem Titel Kelch und Schwert erschien. Deßhalb von der österr. Regierung verfolgt, ging er erst nach Brüssel, dann nach Paris, wo er mit Heine, Venedey, Beranger u. A. verkehrte und für Zeitschriften schrieb (bes. für die Grenzboten). 1846 gab er in Leipzig Neuere Gedichte heraus, besuchte heimlich seine Eltern u. floh dann nach Berlin. Ende 1847 ging er nach Prag, um sich allen Strafconsequenzen zu unterwerfen. Er wurde verhaftet; im März 1848 freigegeben, wurde er Führer der deutschen Partei in Prag gegen das überwiegende Czechenthum, im April an den Kaiser deputirt und dann von der Stadt Leitmeritz in das Frankfurter Parlament gewählt, wo er zur äußersten Linken gehörte. Im Octbr. mit Jul. Fröbel u. Rob. Blum nach Wien abgeordnet, hatte er es nur dem Zufall zu danken, daß er nicht mit seinen Freunden in demselben Hotel gewohnt hatte, als diese verhaftet wurden. Er entkam nach Frankfurt, wanderte mit dem sog. Rumpfparlament nach Stuttgart u. betheiligte sich nach dessen Auflösung am badischen Aufstande, worauf er nach der Schweiz floh. Als Frucht einer Reise durch Frankreich erschien: Tagebuch aus

Provence u. Languedoc, Darmst. 1852, 2 Bde., neue Ausg. Stuttg. 1874, sowie Bretonische Volkslieder (letztere in Gemeinschaft mit Ludw. Pfau, nach de la Villemarques Sammlung. Köln 1859, herausgegeben). 1854 ging er als Correspondent der Köln. Zeitung auf den Kriegsschauplatz nach den Donaufürstenthümern, 1855—57 warf ihn ein Beinleiden aufs Krankenlager, 1860 ließ er sich in Genf nieder, wo er sich mit Bertha Rödiger vermählte u. als Professor der deutschen Literatur an der Akademie angestellt wurde. 1862 ging er nach Stuttgart, wo er die Zeitschrift Freya und seit 1867 auch die Wochenausgabe der Augsburger Allg. Ztg. redigirte. 1868 ging er als Redacteur des Feuilletons der Neuen freien Presse nach Wien, wurde aber hier von einem Nierenleiden befallen, dem er am 13. Mai 1872 erlag. Er veröffentlichte noch: Der Krieg um den Wald, Frankf. 1850; Adam u. Eva (eine Idylle in 7 Gesängen), 1851 u. 1874; Schatten (poetische Erzählungen), Darmst. 1851; Die Reimchronik des Pfaffen Mauritius, 1849 und 1874; Zeitlosen (Gedichte), Braunschw. 1858; Märchen und Geschichten aus Osten u. Westen, ebd. 1858; Erzählungen eines Unstäten, Berl. 1858, 3 Bde.; Erzählungen meiner Freunde u. Novellen, Frankf. 1860; Bilder und Büsten, 2. Bde., ebd. 1860; Von Frühling zu Frühling, Berl. 1861; Novellen, Hamb. 1863, 3 Bde.; Die letzten Tage eines Königs (historische Novelle), Stuttg. 1866, 2. Aufl. 1867; Nach der Natur (Novellen), ebd. 1866; Märchen (nach Perrault), ebd. 1867; Die Diamanten der Baronin (Roman), Berl. 1868, 2 Bde.; Gesammelte Werke, Stuttg. 1873—75, 10 Bde.; Gedichte (neue Auswahl), ebd. 1875. Er übersetzte Alex. Petöfis Gedichte (mit Szarvedy), Darmst. 1851. Außerdem sind zu nennen seine ungedruckten dramatischen Dichtungen: Sie ist arm, Trauerspiel; Gleich und gleich, Lustspiel; Buridans Esel. 7) **Ludwig**, Klaviervirtuos, Componist, Musikschriftsteller, geb. 1836 zu Neuß, erhielt seine Ausbildung in Leipzig u. bei Liszt in Weimar, trat 1859 in Dresden mit vielem Erfolg auf und ließ sich daselbst nieder. Er ist ein hervorragender Vertreter der Liszt-Wagnerschen Richtung; schrieb Lieder, Klavierstücke, die Oper Helge (Manuscript) und zahlreiche Journal-Aufsätze. 8) **Karl Robert Eduard v.**, Philosoph, geb. 23. Februar 1842 in Berlin, trat 1858 in das Garde-Artillerie-Regiment ein, wurde 1860 Offizier und besuchte 1859—62 die vereinigte Artillerie- u. Ingenieurschule. Nachdem er 1865 aus Gesundheitsrücksichten den Abschied mit dem Charakter als Premierlieutenant genommen hat, privatisirte er in Berlin. Er schr.: Über die dialektische Methode, Berl. 1869; Philosophie des Unbewußten; ebd. 1869, 7. Aufl. 1875; Aphorismen über das Drama, ebd. 1870; Gesammelte philosophische Abhandlungen zur Philosophie des Unbewußten, ebendas. 1872 (historische, kritische und polemische Aufsätze in den Philosophischen Monatsheften); Schellings positive Philosophie als Einheit von Hegel und Schopenhauer, ebd. 1869; Das Ding an sich u. seine Beschaffenheit, ebd. 1871; Erläuterungen zur Metaphysik des Unbewußten ꝛc., ebd. 1874; Die Selbstzersetzung des Christenthums und die Religion der Zukunft, ebd. 1874; Wahrheit und Irrthum im Darwinismus, ebd. 1875; Kirchmanns erkenntniß-theoretischer Realismus, ebd. 1875; Gesammelte Studien u. Aufsätze, ebd. 1876. H. hat sich unter dem Karl Robert auch als dramatischer Dichter versucht. In speculativer Beziehung läßt sich H-s System als eine Synthese der Antipoden Hegel und Schopenhauer bezeichnen, eine Synthese der logischen Idee u. des blinden Willens, welche nur in einem neueren Princip möglich ist, das diese beiden in sich vereinigt und zu seinen Momenten (Attributen) herabsetzt. Dieses neue Princip ist das Unbewußte, ein Begriff, der auch schon früher, namentlich von Schelling u. Carus, berührt, aber nicht sicher als absolutes Princip erfaßt wurde. Eine der frappantesten Seiten des Buches ist die zum Schluß vollzogene Synthese des Hegelschen Optimismus mit dem selbständig u. tiefer begründeten Schopenhauerschen Pessimismus, aus welcher Verbindung zwar ein von allweiser Vorsehung möglichst zweckmäßig geleiteter, aber doch schließlich nur zu einem negativen Ziele führender Weltproceß resultirt. Die Philosophie des Unbewußten hat zahlreiche Angriffe erlebt, auf die H. selbst u. Andere geantwortet haben. Die Schriften H-s zeichnen sich durch eine klare und pikante Darstellungsweise aus. Auch die Gattin H-s, Agnes geb. Taubert, hat unter dem Namen A. Taubert eine philosophische Schrift: Der Pessimismus u. seine Gegner, Berl. 1873, veröffentlicht. Vgl. Vaihinger, H.-Dühring-Lange, Iserl. 1876. 9) **Robert**, Anatom u. Ethnograph, geb. 8. Oct. 1832 in Blankenburg a. H., studirte Medicin u. Naturwissenschaften, übernahm, nachdem er 1859 bis 1860 als Begleiter des Freiherrn A. v. Barnim die Nilländer bereist hatte, 1865 an dem landwirthschaftl. Institute in Proskau eine Lehrerstelle für Zoologie und Physiologie, erhielt dann 1867 den Ruf für den Lehrstuhl der Anatomie in Berlin und hat sich bes. durch seine ethnograph. Arbeiten einen bedeutsamen Namen erworben; außerdem hat er reiches Material zur Durchforschung der von ihm bereisten Länder gesammelt. Von seinen Schriften sind besonders zu nennen: Die Nigritier, Berl. 1876, dem 1863: Reise des Freiherrn v. Barnim durch NOAfrika u. 1866 seine: naturgeschichtlich-medicinische Skizze der Nilländer vorangingen. H. ist Mitredacteur der Zeitschrift für Ethnologie. 2) 5) Teicher. 3) 7) Brambach.* 4) r. 6) Beyer. 8) Specht. 9) Thamhayn.

Hartmannsdorf, Kirchdorf in der Amtshauptmannschaft Rochlitz der königl. sächs. Kreishauptmannschaft Leipzig, Station der Sächsischen Staatseisenbahn; Fabrikation von Strumpfwaaren, Serpentin- u. Sandsteinbrüche; (1875) 3333 Ew.

Hartmäuligkeit, eine verminderte Empfindlichkeit des Pferdes gegen den Eindruck des Gebisses, so daß es durch dasselbe schwer oder gar nicht zu lenken ist; gewöhnlich Folge davon, daß man den jungen Pferden zu scharfe Gebisse anlegt.

Hartmetall, Kupfer oder Messing, welchen noch anderes Metall, bes. Wismuth oder Antimon beigemischt ist, wodurch es hart u. spröde wird u. nur zu Gußwaaren, vor allem aber für Lagerschalen bei Walzen u. Wellen ꝛc. taugt. Siber.

Hartmut, in der deutschen Heldensage Nor-

mannenkönig, Sohn Ludwigs u. Gerlindens, der um Gudrun freite, von ihr verschmäht wurde u. sie mit Gewalt entführte (s. Gudrun).

Hartmuth v. Kronberg, fränkischer Ritter, einer der ersten Anhänger Luthers und der Reformation, geb. 1488, war in kaiserlichen Diensten zum Mainzischen Erbtruchseß emporgestiegen. Luthers Schrift an den Adel deutscher Nation ergriff ihn tief, u. er erklärte sich offen für die Reformation in seiner Schrift Christliche Vermahnung an die 4 Bettelorden, 1522, sowie in Zuschriften an Papst Leo X. u. Kaiser Karl V., von welch letzterem er hoffte, er werde die Papstmacht in Deutschland beschränken. Als Freund des Franz von Sikkingen nahm er 1522 an dessen Erhebung gegen den Kurfürsten von Trier theil, verlor infolge dessen seine Burg u. mußte in die Schweiz fliehen. Dort trat er mit dem vertriebenen Herzog Ulrich von Württemberg in Verbindung und war unter denen, die ihn für die Reformation gewannen. 1541 in seine Güter wieder eingesetzt, starb er 7. Aug. 1549. S. Strauß, Ulrich von Hutten, Bd. 2. Löffler.

Hartriegel, 1) die Pflanzengattung Cornus, bes. C. mascula u. C. sanguinea; 2) s. v. w. Ligustrum vulgare.

Hartschier, von Archer, d. i. Bogenschütze, jetzt Benennung der Gardisten der bayerischen Leibwache.

Hartschlägigkeit, Hartschlächtigkeit, Hartschnaufigkeit, s. v. w. Dampf 2).

Hartsoeker, Nicolaus, bedeutender holländ. Physiker, geb. 26. Mai 1656 zu Gouda, lebte in Amsterdam, im Haag, 1678—1679 und dann wieder 1684—1696 in Paris, kehrte nach Amsterdam zurück, war Lehrer Peters des Großen, lebte 1704—1716 als Hofmathematikus des Kurfürsten v. d. Pfalz in Düsseldorf u. war Honorarprofessor in Heidelberg, zuletzt in Utrecht, wo er am 10. Dec. 1725 st. Unter seinen zahlreichen Schriften sind hervorzuheben: Essai de dioptrique, Par. 1694; Principes de physique, ebd. 1696; Conjectures phys., Amsterd. 1706 u. Fortsetzung 1708, 1710, 1712. In dem Recueil de plusieurs pièces de physique ꝛc., Utr. 1722, u. in verschiedenen Abhandlungen trat er als scharfer Gegner Newtons auf. Zahlreiche physikalische Untersuchungen (über die Circulation des Blutes, die Magnetnadel, über Frostwirkung auf Knospen, Capillarität ꝛc.) finden sich in wissenschaftlichen Zeitschriften. r.

Hartwinder, Pressionsspulenapparat, ein von Richard Hartmann in Chemnitz erfundener Apparat, welcher an Mulemaschinen jetzt sehr verbreitet ist u. die richtige u. dichte Aufwickelung des Garns auf die Kötzer bewirkt.

Hartzenbusch, Juan Eugenio, neben Breton de los Herreros der vorzüglichste der zeitgenössischen spanischen Dramatiker, von einem aus Schwadorf bei Köln gebürtigen, 1804 in Madrid eingewanderten deutschen Vater (Kunsttischler) u. spanischer Mutter stammend, geb. 1806 in Madrid, begann das Studium der Theologie bei den Jesuiten, wandte sich später mit Vorliebe den schönen Künsten (Dichtkunst, Malerei) zu, sah sich aber genöthigt, als sein Vater 1823 dauernd erkrankte, dessen Handwerk, die Kunsttischlerei, zu betreiben. Durch den um 1833 beginnenden Bürgerkrieg geschäftslos geworden, legte er sich auf die Stenographie u. wurde 1835 Schnellschreiber der Regierungszeitung. Schon früher hatte er sich dramatischen Arbeiten gewidmet, jedoch nur Übersetzungen, meist nach dem Französischen u. Italienischen gebracht; 1836 trat er mit Originalen auf die Bühne u. gab seine Stenographenstelle auf; 1844 wurde er Unterbibliothekar zu Madrid, 1847 Mitglied der Akademie und 1852 Oberrichter des Theaterrathes; 1862 wurde er zum 1. Director der Nationalbibliothek in Madrid ernannt. Als Dichter gehört H. zu derjenigen Fraction der Romantischen Schule, welche die alten Nationaldichter zum Vorbild nehmen. Er schr. die Dramen: Los amantes de Teruel (1836, neuere Ausg. 1838 u. ö.); Doña Mencía (1838); Alfonso el casto (1841); El bachiller Mendarias (1842); Primero yo (1842); Honoria (1842); die Lustspiele: La redoma encantada (1839); La visionaria (1840); La coja y el encogido (1843); La madre de Pelayo (1846); Gedichte u. prosaische Aufsätze, Madrid 1843 ff.; La arqueduquesita (1854); Cuentos y fábulas (2 Bde., Madr. 1861); Obras de encargo (1864); Obras escogidas, Par. 1851; vervollständigte Originalausgaben seiner ausgewählten Werke erschienen in 2 Bdn. 1865 u. 1876 bei Brockhaus in Leipzig. Er gab auch in der trefflichen großen Ausgabe von Rivadeneyra (1847—61) Tirso de Molinas Teatro, Calderon u. Ruiz de Alarcon, 1852, heraus. H.s Stil gilt als musterhaft rein, von blühender, frischer Phantasie; seine Verse zählen durch ihren großen Wohllaut zu den besten, die in spanischer Sprache gedichtet wurden. Neben den anderen modernen Literaturen kennt H. auch die deutsche Literatur genau; einzelne poetische Übertragungen, z. B. Schillers Kindesmörderin (La infanticida) und die Glocke (La campana), sind so vorzüglich gelungen, daß sie dem deutschen Original an Werth völlig gleichkommen. Booch-Arkossy.*

Harud, Fl. in WAfghanistan, entspringt auf den Bergen von Ghorat als Adreskant u. verläuft sich in einem großen Delta in den Hamun-See.

Harugari (v. altd. haruc, heiliger Hain, Priester), deutscher Orden der H., eine im März 1847 in New-York gegründete u. jetzt in über 200 Logen über die ganze Union verbreitete Verbindung, welche den Zweck hat, in Noth, Krankheit ꝛc. sich gegenseitig beizustehen, dann aber bes. deutsches Wesen u. deutsches Leben in NAmerika zu heben u. zu veredeln. Ihr Organ ist seit 1869 die Deutsche Eiche.

Harun al Raschid, Sohn Mahdis, einer der bekanntesten u. gefeiertsten Khalifen, der Held von Tausend u. Einer Nacht u. vieler Sagen im Abendlande, durch seine Beziehungen zu Karl d. Gr. hauptsächlich bekannt, geb. 766 n. Chr., regierte von 786—809. Dem glänzenden Bild, welches die Sage von ihm bietet, entspricht nicht das der Geschichte; wol war er thatkräftig, kunst- u. prachtliebend, aber nicht frei von orientalischer Rachsucht u. willkürlicher Grausamkeit, so gegen die Barmeliden (s. d.); ebensowenig war seine Regierung eine durchaus glückliche, s. u. Khalif. Thielemann.

Haruspex, Mehrh. Haruspices (röm. Ant.),

in Rom Weissager, welche sich mit der Schau der Eingeweide der Opferthiere (s. Extispicium und Augurium), Deutung u. Procuration der Prodigien u. Bestattung von Blitzen beschäftigten; sie waren etruskischer Abstammung (vgl. Etruskische Mythologie), anfangs wurden stets H. aus einer etruskischen Stadt geholt; später ließen sich deren in Rom nieder, wo sie bes. im Velabrum ihren Sitz hatten, u. zwar den römischen Auguren nicht gleichgeachtet wurden, aber doch in Ehren standen. Zur Zeit der Republik bildeten sie kein besonderes Priestercollegium; erst Kaiser Claudius errichtete ein solches, welches aus 60 Mitgliedern mit einem Magister publicus an der Spitze bestand u. mit den übrigen Priesterständen gleiche Würde theilte; es ging 419 n. Chr. wieder ein. Außer den öffentlich autorisirten gab es auch deren, welche im Stillen den Leuten wahrsagten. Die Wissenschaft der H. (Haruspicina) waren in bestimmten Büchern (Haruspicini libri) enthalten.

Harvard College, s. u. Cambridge 3.

Harvestehude, Ortschaft im Geestlande des Gebietes der freien u. Hansestadt Hamburg, an der Außenalster; schöne Landsitze, einst Lieblingsaufenthalt des Dichters Hagedorn; (1875) 4329 (1871) 5265 Ew.

Harvey, 1) William, berühmter Arzt, geb. 2. April 1578 zu Folkestone in der englischen Grafschaft Kent, studirte Medicin, reiste dann in Frankreich, Deutschland und Italien, hielt sich längere Zeit als Schüler des Fabricius ab Aquapendente in Padua auf, ließ sich dann in London nieder, trat 1604 in das Collegium der Ärzte ein und wurde Arzt am St. Bartholomäus-Hospitale. 1613 erklärte er in seinen Vorlesungen zum ersten Male seine neue Lehre vom Blutlaufe, die erst 1628 durch den Druck veröffentlicht wurde. 1615 wurde er Lehrer der Anatomie u. Chirurgie am Londoner Collegium der Ärzte, 1632 Leibarzt Karls I. u. starb 3. Juni 1657. Durch ihn wurde die iatromathematische Schule begründet. Seine neue Lehre vom Blutlauf hat er 1628 in dem unsterblichen Werke: Exercitatio anatomica de motu cordis et sanguinis in animalibus, Frankf. 1628, Leyden 1639 veröffentlicht. In seiner Schrift: De generatione animalium, Lond. 1651 u. ö., zuletzt Haag 1680, sprach er den Satz aus, daß alles Lebende von seines Gleichen stamme (omne vivum ex ovo). Beide Schriften vereint erschienen Leyden 1737, 2 Bde. Gesammelte Schriften gab Lawrence, 1766, 2 Bde., heraus. Leider wurden bei einer Plünderung seines Hauses während des Bürgerkrieges eine Menge werthvoller Manuskripte verbrannt, worunter namentlich die über die Generation der Insekten. 2) William, geistvoller engl. Illustrator, geb. zu Newcastle 1796, gest. zu Prospect Lodge (Richmond) 13. Jan. 1866, Schüler Bewicks, des Neubegründers des Formschnittes, ging 1817 nach London zu Haydon, malte dort in Oel, wendete sich aber vorzugsweise der Bücherillustration zu und fertigte mit gewandter Hand und leichter Erfindungsgabe zahllose Holzzeichnungen. Am bekanntesten wurde H. durch Knights Pictorial Shakespeare, am besten zu schätzen aus seinen originellen u. höchst charakteristischen Zeichnungen zu Lanes Bearbeitung von 1001 Nacht (Arabian nights). 1) Thamhayn. 2) Regnet.

Harwich, Seestadt in der engl. Grafschaft Essex, an der Spitze einer Landzunge zwischen den Mündungen des Stour u. des Orwell (beide oberhalb der Stadt schiffbar), Eisenbahnstation, Fabrikation von römischem Cement, Fossilien-Dünger (Caprolite), Schiffbau, Schifffahrt, Handel, stark befestigter Hafen, Seebäder; 6079 Ew. — Werth der Einfuhr 1874 3 Mill. Pfd. Sterl., derjenige der Ausfuhr $2_{,8}$ Mill. Pfd. Sterl. Über H. u. Rotterdam od. Antwerpen vermittelt sich einer der Wege zwischen London u. dem Continent. Bei H. das Bad Dovercourt mit Mineralquelle u. Kurhaus.

Harz, 1) (Harzgebirge) das nördlichste Gebirge in Deutschland, welches im Längendurchschnitt von NW. nach SO. von Seesen bis Hettstädt etwa 90 km (12 M), im größten Querdurchschnitt von Blankenburg bis Walkenried 30 km (4 M) mißt u. sich über einen Flächenraum von 2045 □km ($37_{,16}$ □M) erstreckt, wovon $738_{,5}$ □km ($13_{,42}$ □M) auf Braunschweig, $682_{,9}$ □km ($12_{,41}$ □M) auf die preuß. Provinz Hannover, $496_{,9}$ □km ($9_{,03}$ □M) auf die preuß. Provinz Sachsen und $126_{,6}$ □km ($2_{,3}$ □M) auf Anhalt kommen. Die über die angegebenen Grenzen im S. u. W. hinausreichenden Höhen werden Vorharz genannt. Das Hauptgebirge ist ein scharf umrissenes Massengebirge mit plateauartiger Oberfläche, die sich von NW. nach SO. erheblich senkt, so daß der äußerste südöstliche Gebirgsrand (220 m) nicht viel mehr als ein Drittel der Höhe des nordwestl. Randes (600 m) erreicht. Der Abfall desselben ist im N. am steilsten, wo es mit seinen höchsten Theilen unmittelbar aus der Tiefebene aufsteigt (bei Goslar erhebt sich der Rammelsberg etwa 300 m aus der vorliegenden Tiefebene); auch im W. fällt es zum Thal von Seesen gleichfalls sehr bedeutend ab, während im O. und S. die Abfälle weniger steil sind. Die plateauartige Oberfläche wird von einzelnen tiefen Thälern durchschnitten, und über dieselbe erheben sich Berge mit meist sphärischen Kuppen. Durch das Brockengebirge wird der H. in den Ober- u. Unterharz getheilt; jener umfaßt den nordwestlichen höheren, dieser (der Unterharz) den südöstlichen niederen Theil des Gebirges. Den nordwestl. Theil des Oberharzes bildet das Plateau von Klausthal, an das sich im O. das Brockengebirge u. im SO. die Gebirgslandschaft von Andreasberg anschließt. Jenes Plateau hat einen einförmigen Charakter und eine mittlere Höhe von 560 m. Auf der NSeite desselben erhebt sich ein kleiner Rücken mit dem Rammelsberg (634 m), Dicken Kopf (662 m), Schalke (766 m) u. Bocksberg (726 m). Vom Kern des Plateaus wird durch die Innerste der westl. Theil des H. mit der Spielmannshöhe (607 m), der Großen Wulpke (620 m), dem Eipelberg (600 m) ꝛc. abgeschnitten. Im SO. wird es von einem von NO. nach SW. streichenden Rücken begrenzt, dessen nordöstlicher Theil Bruchberg (mit Wolfswarte 918 m) und dessen südwestlicher Theil Ackerberg (832 m, mit der Hanskühnenburg) genannt wird. Zwischen dem Bruchberg und dem Brockengebirge bildet das Brockenfeld eine tiefe Einsenkung (ein Torfmoor

mit den Quellen mehrerer Flüsse). Die südlich davon u. südöstlich vom Ackerfelde gelegene reizende Gebirgslandschaft von Andreasberg, die von mehreren Flußthälern durchschnitten wird, hat als höchste Punkte den Rehberg (881 m), den Sonnenberg (822 m) u. den Rabensberg (754 m) mit herrlicher Aussicht. Zwischen den Quellen der Eker u. Ilse (Weser) u. Holzemme u. Bode (Elbe) erhebt sich das Brockengebirge, dessen höchster Berg der 1143 m hohe Brocken (s. d.) ist. Andere bedeutende Berge sind: die Heinrichshöhe (1037 m), der Große u. der Kleine Königsberg (1029 u. 1027 m), der Große u. Kleine Winterberg (920 u. 871 m), der Wormberg (970 m), die Achtermannshöhe (928 m), der Reckenberg u. die Hohneklippen (906 m) ꝛc. Der Unterharz besteht aus den beiden Plateaux von Elbingerode und Harzgerode. Jenes, südöstl. vom Brockengebirge, hat eine mittlere Höhe von 470 m, trägt keine nennenswerthen Gipfel, wird aber vom Bodethal mit der Baumanns- u. Bielshöhle durchschnitten. Im O. u. SO. wird es von dem Ramberg mit der Roßtrappe (461 m), dem Hexentanzplatz (454 m) u. der Victorshöhe (537 m) u. dem Auerberg (570 m) begrenzt. Das Plateau von Harzgerode, das den südöstl. Theil des eigentlichen Harzes umfaßt, dacht sich von 400 auf 220 m ab u. besitzt das Thal der Selke mit Alexisbad, dem Mägdesprung und dem Falkenstein. Auf seinem NRande erheben sich der Stubenberg, sowie der Schloß- u. Ziegenberg u. in seinem südlichen Theile der Wachberg. Die höchsten bewohnten Orte sind Andreasberg in 591 m, das Dorf Hohegeiß in 605 m u. die Stadt Klausthal in 603 m Höhe. Die östlich entspringenden Flüsse (Zorge, Wipper, Eine, Selke, Bode, Holzemme) gehören zum Elbegebiet, die westlichen (Oder, Siebe, Söse, Nette, Innerste, Ocker, Eker, Ilse) zum Wesergebiet. Der innere Bau des H-es ist ziemlich einfach; er besteht seiner Hauptmasse nach aus Thonschiefer, Übergangskalk u. Grauwacke, welche von Grünstein in seinen verschiedenen Arten, von granitischem Gestein (bes. um den Brocken), Porphyr ꝛc. durchbrochen ist. Außerordentlich reich ist der H. an Erzen, nämlich an Silber, Gold, Eisen, Blei, Kupfer ꝛc., u. steht an Mineralreichthum in Deutschland nur dem Erzgebirge nach. Außerdem bricht man auch Marmor, Granit, Alabaster ꝛc., u. am östlichen Fuße befinden sich ergiebige Salzquellen. Der H. hat reiche Waldungen, Nadel- u. Laubholz (auf dem Oberharz wiegt das Nadelholz, auf dem Unterharz das Laubholz vor); darin viel Wild, als Hirsche, Rehe, Schweine, Luchse, Füchse, wilde Katzen; ferner zahlreiche officinelle Pflanzen, Isländisches Moos, verschiedene Waldbeeren und Trüffeln. Die Bewohner des H-es gehören verschiedenen Stämmen an: dem ober- und niedersächsischen, dem fränkischen u. thüringischen. Der Bergbau, seit dem 10. Jahrh. durch fränkische Bergleute eröffnet u. jetzt zu den wichtigsten in Deutschland zählend, bildet die Hauptbeschäftigung der Bewohner; außerdem bildet die Holzwirthschaft einen wichtigen Nahrungszweig, sowie auch die Viehzucht u. (namentlich auf dem Unterharz) der Ackerbau. Wichtige Nebenbeschäftigungen sind noch das Einsammeln von Waldbeeren, Holzschnitzerei, Zimmerarbeit, Spitzenklöppelei, Vogelfang u. Zucht von Kanarienvögeln. Die schönsten Thäler des H-es sind das Selkethal, Bodethal, Ilsethal; andere sehenswerthe Punkte sind außer dem Brocken der Stauffenberg mit den Ruinen der Burg Heinrichs I., die Teufelsmühle, die Roßtrappe, der Mägdesprung, Schloß Falkenstein, Alexisbad, Victorshöhle, Stubenberg, die Baumanns- u. Bielshöhle, die Kelle, das Einhorn- u. Weingartenloch ꝛc. Die Anmuth u. die Großartigkeit der Natur in den Schluchten, Thälern u. Bergen zieht alljährlich viele Fremde, für deren Fortkommen durch gute Wege nach allen Orten, sowie auch für bequeme Gasthäuser gesorgt ist, in das sagenreiche Gebirge, das gegenwärtig bereits von Eisenbahnen ganz umschlungen u. z. Th. durchzogen ist. Vgl. Zimmermann, Das Harzgebirge, Darmst. 1834, 2 Bde.; J. Fr. L. Hausmann, Über die Bildung des Harzgebirges, Gött. 1842; Gottschalk, Taschenbuch für Reisende in den H., Magdeb., 5. Aufl. 1843; Brederlow, Der H., zur Belehrung und Unterhaltung für Harzreisende, Braunschw., 2. A. 1851; W. Lachmann, Nivellement des Harzgebirges, ebd. 1851; Wegweiser im H. und dessen Umgegend (Griebens Reisebibliothek 2.), 5. Aufl., Berl. 1857; Spieker, Der H., seine Ruinen und Sagen, Berl., 2. Aufl. 1857; Jacobs, Der Brocken u. sein Gebiet, Wernig. 1870; Grodeck, Abriß der Geognosie des Harzes, Klausthal 1871; Hampe, Flora Hercynica, Halle 1873; Jacobs, Zeitschrift des Harzvereins, 9. Jahrg., Wernig. 1876; ferner Reisehandbücher von Meyer, Grieben, Prediger ꝛc. Vom H. hatte 2) ein Departement im ehemaligen Königreich Westfalen den Namen Harz- (u. Leine-) Departement; es begriff einen Theil von Grubenhagen, das Eichsfeld, Walkenried, Mühlhausen, Nordhausen, Stücke von Niederhessen u. Blankenburg, umfaßte 4072 □km (74 □M) u. hatte zur Hauptstadt Heiligenstadt. 3) Sonst Theil des ehemaligen hannöverschen Fürstenthums Grubenhagen, begriff den hannöverschen Oberharz u. den Communionunterharz, genoß verschiedene Freiheiten, gab keine Abgaben, doch den Überschuß des Forst- u. Bergbauertrages. Der Oberharz (Einseitiger H.) bildete die frühere hannöversche Berghauptmannschaft Klausthal. Der Communionharz gehörte Hannover u. Braunschweig gemeinschaftlich, wurde auch gemeinschaftlich unter wechselndem Directorium verwaltet u. ist reich an ergiebigen Bergwerken, die reichliche Ausbeute geben. Zu ihm gehören der Rammelsberg, der Iberg, die Eisengruben am Schweinsrücken bei Klingenhagen u. im Gegenthal bei Seesen, die Eisenhütte von Gittelde u. die Saline Juliushall. Vom jährlichen Reinertrag erhielt Hannover und später Preußen $\frac{4}{5}$ u. Braunschweig $\frac{1}{5}$. Laut einer 1874 getroffenen Übereinkunft zwischen Preußen und Braunschweig hat letzterer Staat seine ehemaligen Hoheitsrechte im Gebiete des Communionharzes aufgegeben. H. Berns.

Harzburg, Burgruine unweit Neustadt-Harzburg im braunschweig. Kreise Wolfenbüttel, auf dem Burgberge an der Randau, mit herrlicher Aussicht. Die Burg H. wurde zwischen 1065 u. 1069 von Heinrich IV. zur Unterjochung der Sachsen erbaut. 1074 wurde er, der gern auf

der Burg weilte, hier von den Sachsen belagert, u. nur mit genauer Noth entging er seinen Feinden, die dann die H. von Grund aus zerstörten. 1076 ließ Heinrich IV. sie wieder aufbauen, aber einige Jahre später wurde sie abermals von den Sachsen zerstört. Um 1180 baute der Kaiser Friedrich I. sie wieder auf; in ihr starb 1218 Kaiser Otto IV. 1370 kam sie in den Besitz Ottos des Quaden, der sie dem Ritter Hans von Schwicheldt schenkte. Da aber die Schwicheldt auf der H. als Raubritter hausten, so wurde sie 1422 abermals geschleift. Nachmals erbaute ein Raubritter sich hier eine neue Burg, welche 1485 von Herzog Heinrich dem Wunderlichen von Braunschweig erobert u. 1650 von Herzog August abgebrochen wurde. Das 1667 auf dem Burgberge erbaute Forsthaus zerfiel auch schon im 18. Jahrh. Auf dem Burgberg seit 1875 ein Denkmal zu Ehren des Fürsten Bismarck mit der Inschrift: Nach Canossa gehen wir nicht. H. Berns.

Harze, sehr verbreitete, aus Kohlenstoff, Wasserstoff u. Sauerstoff bestehende pflanzliche Producte, welche in den sog. Harzgängen, meist in ätherischen Ölen gelöst, enthalten sind. Einige von diesen Stoffen schwitzen von selbst aus den Pflanzen aus, andere gewinnt man, indem man in die sie führenden Gefäße Einschnitte macht und dadurch die Gefäße entleert. Im rohen Zustande sind sie amorph, von glänzend muscheligem Bruche, einige sind geruchlos, andere haben einen aromatischen Geruch, der aber von dem beigemischten ätherischen Öl herkommt; in Wasser sind sie unlöslich, in verschiedenem Grade in Äther, Weingeist u. flüssigen Kohlenwasserstoffen, namentlich den Terpenen, löslich; optisch sind sie inactiv; Nichtleiter der Elektricität, werden sie beim Reiben elektrisch. Beim Erhitzen schmelzen sie, können jedoch nicht ohne Zersetzung destillirt werden. Sie brennen mit leuchtender rußender Flamme.

Manche H. verhalten sich chemisch wie schwache Säuren, röthen Lackmus, und treiben zuweilen beim Kochen mit kohlensauern Alkalien die Kohlensäure aus. Die Alkalisalze dieser Säuren lösen sich in Wasser zu schäumenden Flüssigkeiten und finden daher als Harzseifen technische Anwendung. Jedes H., wenn es auch durch Schmelzen von seinen ätherischen Ölen, durch Behandlung mit Wasser von den im Wasser löslichen Stoffen gereinigt ist, bildet noch ein Gemenge von H-n, die nur äußerst schwierig von einander zu trennen sind und Alpha-, Beta- u. Gamma-H. genannt wurden. Die H. stehen in nahem Zusammenhange mit den Terpenen, indem sie zugleich mit denselben in den Harzgängen vorkommen und durch Oxydation derselben, sehr wahrscheinlich unter gleichzeitiger Wasseraufnahme, entstehen. Die meisten Terpene u. Öle verharzen beim Stehen an der Luft. Manche H. hat man krystallisirt erhalten. Mit Salpetersäure behandelt, liefern einige Nitrosäuren, andere Kamphor- und Kamphoronsäure. Mit Kali geschmolzen, liefern die meisten H., meist neben Fettsäuren, Resorcin, Phloroglucin, Paraoxybenzoësäure, Protokatechusäure. Man theilt die H. ein in: 1) Hart-H., eigentliche H. Sie sind fest, spröde, lassen sich pulvern und enthalten kein oder nur sehr wenig ätherisches Öl. Hierher gehören Colophonium, Benzoëharz, Gummilack, Copaivaharz, Guajak, Copal, Elemiharz, Harz von Ficus rubiginosa. Dammaraharz, Sandarak, Olibanum, Animaharz, Mastix, Acaroidharz, Jalappenharz, Scammoinum, Aloë, Drachenblut, Bernstein u. a. m. 2) Weich-H., so v. w. Balsame, s. d. 3) Gummi- od. Schleim-H., Gummiresinae, Gemenge von Harz, ätherischem Oel u. Pflanzenschleim. Sie werden durch Eintrocknen des Milchsaftes verschiedener Pflanzen erhalten. Erwähnung verdienen Galbanum, Gummigutt, Asa foetida, Euphorbium, Ammoniakgummi, Myrrhe. Viele H. erhält man durch Auskochen des zerkleinerten Holzes mit Alkohol; die fossilen H. werden gegraben, oder, wie der Bernstein, gefischt. Um die natürlichen H. von den ätherischen Ölen zu befreien, kocht man sie so lange mit Wasser, bis kein Öl mehr destillirt. Durch Behandlnng mit Alkohol befreit man sie von Gummi u. Schleim, wobei das H. sich löst u. aus der alkoholischen Lösung durch Wasser gefällt werden kann. Die H. selbst versucht man durch ihre verschiedenen Löslichkeitsverhältnisse in Alkalien, in kaltem und heißem Alkohol ꝛc. von einander zu trennen. Man benutzt die H. zur Herstellung von Leuchtgas, von Harzseifen, Firnissen, Kitten ꝛc. Auch in der Medicin finden sie Anwendung; ihre Wirkung auf den Organismus, bes. als Reizmittel, scheint auf der Beimengung von ätherischem Öl zu beruhen. Broglie.

Harzfirniß, ein billiger, durch Auflösen von Fichtenharz in Terpentinöl bereiteter Firniß. Er ist schön glänzend, aber wenig dauerhaft, bekommt bald Risse u. wird leicht trübe.

Harzfluß (Gummifluß), Krankheit der Steinobstbäume, entsteht theils von selbst, theils durch Beschädigungen. Da, wo der H. hervorbrechen will, ist die Rinde dunkler; man bemerkt dann bald eine Erhabenheit mit Ritzen, das Holz der kranken Stelle ist rothgelb, schwarzbraun od. auch ganz schwarz; der ätzende Saft verdirbt auch bald die übrige äußere Rinde, tritt aus der Öffnung, verdickt sich u. bildet das Harz. Man muß die angegriffene Stelle bis auf das gesunde Holz wegschneiden u. mit einer Salbe aus Ätzkalk u. Lehm belegen.

Harzgang, s. Gewebe 2) (Bot.).

Harzgerode, Stadt im Kreise Ballenstedt des Herzogthums Anhalt, auf dem Unterharz; schöne Kirche, altes Rathhaus, altes Schloß mit Mineraliensammlung, Eisengießerei; 1875 mit Forstbezirk und Alexisbad 2862 Ew. Bergbau in der Umgegend. In der Nähe im Selkethale liegt das Alexisbad, der Mägdesprung, die Victor-Friedrichs-Silberhütte, die Victorshöhe auf dem Ramberg mit Aussichtsthurm, das Jagdschloß Wilhelmshof, das Jagdschloß Meiseburg, die Ruine der Burg Anhalt u. m. a. — Im 14. Jahrh. wurde H. an die Grafen von Mansfeld versetzt, wieder eingelöst wurde es 1413 wieder an Landgraf Friedrich versetzt, dann kam es an die Grafen von Stolberg, wurde aber 1536 durch die Fürsten Wolfgang, Johann Georg u. Joachim wieder eingelöst. In der Theilung kam 1544 H. an den Fürsten Georg; 1549—52 wurde das Schloß gebaut, und 1688 vom Fürsten Wilhelm der 1705

Augustusstadt genannte Stadttheil angelegt; 1710 kam H. an Bernburg. H. Berns.

Harzlack, 1) aus Fichtenharz, geschlämmter Kreide oder Gips, Talg u. Terpentin, mit oder ohne Wachs bereiteter ordinärer Siegellack. Zum Färben wird demselben Eisenoxyd, Bolus, Chromgelb, schlechtes Ultramarin, Beinschwarz ꝛc. zugesetzt. 2) Aus Harz bereiteter Lackfirniß, s. Firniß B. u. C. u. Harzfirniß.

Harzmalerei, nach den Untersuchungen von Lucanus diejenige Malertechnik, welche die antike Malerei bei Ausführung größerer Wandgemälde in Anwendung brachte. Das dabei gebrauchte Bindemittel ist der sog. Copaiva-Balsam, welcher auch sonst zur Conservirung von Kunst- u. Gebrauchsgegenständen, sowie (bei den Ägyptern) von Leichen — daher der Ausdruck Einbalsamiren — verwandt wurde, indem die betreffenden Gegenstände damit überzogen wurden. Am geschätztesten unter den verschiedenen flüssigen Baumharzen ist das arabische Saftharz, auch Balsam von Mekka genannt (s. auch Enkaustik.) Vgl. Lucanus, Die H. der Alten, Lpz. 1839, u. (im Zusammenhange damit) Endlich entdeckte wahre Malertechnik des classischen Alterthums u. des Mittelalters u. s. f. von Knierim, Lpz. 1845. Schasler.

Harzöl, das bei der Destillation von Harz gewonnene, in rohem Zustande dunkle, stark riechende, sauer reagirende Öl. Es wird durch Kali- oder Natronlauge mit nachherigem Absitzenlassen und Filtriren durch Baumwolle u. Holzkohlenklein, zuweilen auch durch nochmalige Destillation gereinigt, ist dann wasserhell u. nicht mehr sauer. Es dient zum Auflösen verschiedener Harze, des Kautschuks ꝛc.; das rohe auch zum Bestreichen von Schiffswänden, als Bindemittel für Farben auf Kalkwänden ꝛc. Es besteht aus einem Gemenge mehrerer Öle, von denen das Retinyl C_9H_{12} eine durchsichtige, bewegliche, bei 150° C. siedende Flüssigkeit speciell den Namen H. führt. Jungck.

Harzreißen (Harzscharren, Aufbrachen), die Gewinnung des Harzes der Nadelhölzer zur Darstellung von Pech, Terpentinöl, Kienruß u. a. In Deutschland wird hauptsächlich die Fichte, in den österr., schweizer. ꝛc. Alpen auch die Schwarzkiefer, die Lärche (Venetianischer Terpentin), die Weißtanne (Straßburger Terpentin) u. die Legföhre (Krummholzöl), in Frankreich die Seekiefer, in NAmerika die Balsamtanne (Canada-Balsam) auf Harz genutzt. Zur Gewinnung des Fichtenharzes werden am unteren Baumstamme mehrere ca. 1 m lange, schmale Risse (Lachen, Lachten) in die Rinde gehauen, aus welchen das sich ansammelnde Harz von Zeit zu Zeit mit dem Harzmesser (Harzscharre, Harzeisen) in die aus Fichtenrinde gefertigten Harzmesten (trichterförmige Gefäße) gekratzt wird. Das aus neuen Lachten gewonnene, reinste und werthvollste Harz heißt gutes od. Bruchharz; ältere, wieder aufgefrischte (angezogene) Lachten liefern das Pickharz; das am Stamme herabgeflossene, mit Rindenstücken u. Erde verunreinigte Harz geringster Sorte heißt Flußharz u. wird hauptsächlich zum Kienrußbrennen verwendet. Das weniger leicht verhärtende, an Terpentinöl reichere Harz der Schwarzkiefer wird in schüsselförmigen Vertiefungen (Grandeln), die man am unteren Stammende einhaut, gesammelt und ausgeschöpft. Die Lärchen werden bis ins Herz des Stammes angebohrt; das Bohrloch wird alsdann mit einem Pfropfen verschlossen, der, später herausgenommen, das inzwischen angesammelte Harz ausfließen läßt. Kiefern u. Lärchen leiden unter der Harznutzung weniger als die übrigen Holzarten, namentlich die Fichte, bei welcher jene in der Regel Fäulniß, Verminderung des Holzwerthes u. Zuwachsverlust herbeiführt. Wimmenauer L.

Harzseifen (Sapones resinosi) werden in England in bes. großen Quantitäten dargestellt und durch gleichzeitige Verseifung von Talg, Palmöl u. Harz (oder besser Harzöl) mit ätzenden oder kohlensauern Alkalien dargestellt. Sie sind wachsgelb, sehr consistent, in Wasser leicht löslich. Man zerschlägt das Harz (Kolophon) in Stücke u. verseift es mit dem Drei- bis Vierfachen Gewicht an Talg u. einer Mischung von Ätzkali od. Natron. Während des Verseifens muß man gut umrühren, bis das Harz ganz verseift u. aufgelöst ist. Nach dem Garsieden zieht man die Unterlauge ab, kocht den Seifenleim abermals in einem Kessel mit Lauge von 7—8° Beaumé u. reinigt ihn auf dieselbe Art wie weiße Seife. Verseift man Kolophon ohne Talg, so hat die Seife keine Consistenz. Ein Zusatz von wenig Palmöl ($\frac{1}{3}$—$\frac{1}{4}$ des Harzes) verbessert Farbe und Geruch der H. Eine Art von H. wird auch in der Papierfabrikation zum Leimen des Papierzeuges verwendet. Siber.

Hasard (fr.), Ungefähr, Zufall, Glück, Gefahr; daher Hasardiren, auf den Zufall ankommen lassen, wagen; Hasardspiele, Spiele, bei welchen es nur auf den Zufall ankommt, nicht auf die Geschicklichkeit der Spielenden. Wer aus Glücksspielen (Hasardspielen) ein Gewerbe macht, wird nach dem D. R.-St.-G. mit Gefängniß bis zu 2 Jahren bestraft, woneben auch auf Geldstrafe von 100—2000 Thlr., sowie auf Verlust der bürgerlichen Ehrenrechte erkannt werden kann. Ausländer können deshalb aus dem Landesgebiete ausgewiesen werden. Den Inhaber eines öffentlichen Versammlungsortes, welcher Glücksspiele daselbst gestattet, oder zur Verheimlichung derselben mitwirkt, trifft eine Geldstrafe bis zu 500 Thlr. Seit 31. Dec. 1872 sind durch Bundesgesetz vom 1. Juli 1869 (dann im Reiche eingeführt) alle vom Staate concessionirten Spielbanken geschlossen. In Frankreich sind alle öffentlichen Spielhäuser seit 1. Jan. 1839 aufgehoben.

Hasbea (Hasbeia), Stadt am Hasbani, in einem fruchtbaren Thale des Antilibanon, Syrien, Sitz eines Emirs und hat 5—6000 Ew., darunter 4000 Christen und Drusen. In der Nähe sind reiche Asphaltgruben u. eine Menge Tempelruinen.

Hasbengau (Hesbaye), außerordentlich fruchtbare Landschaft in der belg. Prov. Lüttich, am linken Ufer der Maas. Hauptort ist Warem.

Hascan Beba, Ordensvorsteher der türkischen Derwische.

Haschisch (Hadschisch, persisch), opiumähnlicher Extractivstoff aus den Blättern des Hanfes, s. Cannabis. Daher Haschischin, s. Assassinen.

Hasdrubal (gr. Ἀσδρούβας), häufiger karthagischer Name. Bemerkenswerth: 1) H., Sohn Han-

nos, focht unglücklich gegen die Römer unter Regulus in Afrika u. wurde 251 v. Chr. von Metellus bei Panormus auf Sicilien entscheidend besiegt. 2) H., Schwiegersohn des Hamilkar Barkas und 228 v. Chr. dessen Nachfolger als Feldherr in Spanien, dessen Besitzergreifung er bis an den Ebro ausdehnte und mit staatsmännischer Gewandtheit befestigte. Von ihm stammt die Gründung Carthagenas. 221 wurde er von einem Spanier ermordet. 3) H., Sohn des Hamilkar Barkas u. Hannibals Bruder, blieb im Zweiten Punischen Kriege in Spanien zurück und kämpfte unter vielen Wechselfällen gegen die Römer, 213 auch gegen den König Syphax von Numidien. 207 von seinem Bruder Hannibal nach Italien zu Hilfe gerufen, kam er durch einen geschickten Marsch über die Pyrenäen u. Alpen bis nach Umbrien, verlor aber am Metaurus Schlacht u. Leben (s. Punische Kriege). 4) H., Sohn Gisgons, des Vor. Mitfeldherr in Spanien; kämpfte dort von 214 bis zum völligen Verlust des Landes 206, worauf er nach Afrika zurückkehrte. Dort führte er das Commando gegen Massinissa und dann gegen die landenden Römer unter Scipio, von denen er geschlagen wurde, u. wurde abwesend zum Tode verurtheilt; auf Hannibals Fürsprache erhielt er wieder ein Commando u. kämpfte 202 mit bei Zama; da ihm die Schuld dieser Niederlage beigemessen wurde, hat man ihn genöthigt, Gift zu trinken. 5) H., war als Feldherr der Karthager 151 v. Chr. gegen Massinissa unglücklich; deshalb zum Tode verurtheilt, floh er u. sammelte 20,000 Mann gegen sein Vaterland. Bei dem Einfalle der Römer stellte er sich Karthago wieder zur Verfügung u. leitete die Vertheidigung der Stadt mit Geschick u. Energie. Bei der Erstürmung 146 zog er sich zuerst auf die Burg zurück, floh dann aber mit Zurücklassung seiner Familie in das Lager der Römer, wurde nach Italien geführt u. st. dort als Gefangener. Thielemann.

Hase, 1) (Zool.) s. Hasen. 2) (Astron.) Ein kleines, dicht unterhalb des Orion stehendes Sternbild, hat in seinem mittleren Theile 2 Sterne 3. Größe u. ringsherum 8 der 4., unter denen ein Doppelstern sich befindet, nebst mehreren kleineren. Nach der Mythe soll der H. wegen seiner Schnelligkeit vom Merkur unter die Sterne versetzt worden sein. Hier entdeckte Hind 1855 den rothen veränderlichen Stern, welcher von ihm Crimson Star genannt wurde.

Hase, 1) Theodor de (Hasäus), geb. 1682 in Bremen u. st. das. 1731 als Prediger u. Professor der Theologie; er gab heraus mit K. Iken: Thesaurus nov. theol.-philolog., Leyd. 1732, 2 Bde., Fol.; mit A. Campe: Bibliotheca histor. philol., Brem. 1719—25, 8 Bde.; mit N. Nonne: Museum hist., philol., theol., ebd. 1728, 2 Bde. 2) Karl Benedict, namhafter Philolog, geb. 11. Mai 1780 in Stadt Sulza; studirte in Jena u. Helmstädt, ging 1801 nach Paris, wo er 1805 auf der k. Bibliothek im Departement der Handschriften angestellt u. 1812 Miterzieher der beiden Söhne der Königin Hortense (Napoleon Louis u. Louis Napoleon [spätteren Kaisers Napoleon III.]), sowie 1816 Professor der Neugriechischen Sprache und der Paläographie an der Ecole spéciale der Orientalischen Sprachen, später Präsident dieser Anstalt, 1824 Mitglied der Akademie der Inschriften, 1830 Professor der Deutschen Sprache und Literatur, sowie Mitglied des Verwaltungsraths der Polytechnischen Schule wurde; für ihn wurde 1852 die Professur der vergleichenden Grammatik bei der Faculté des lettres gegründet. Er gab heraus den Laurentius Lydus De magistr. roman., Par. 1812 (mit J. D. Fuß), u. De ostentis, ebd. 1823; von den byzantin. Schriftstellern den Leo Diaconus, ebd. 1819; betheiligte sich wesentlich bei der Herausgabe des griechischen Thesaurus von Stephanus u. lieferte viele Beiträge in das Journal des Savants etc. Er st. 21. März 1864. Vgl. Guigniaut, Notice hist. sur la vie et les travaux de Ch.-Bénoit H., Par. 1868. 3) Heinrich August, geb. 18. Jan. 1789 in Altenburg; studirte Theologie, lebte dann einige Zeit als Erzieher im Hause des Grafen von Medem in Kurland, ging hierauf nach Paris u. Italien u. zuletzt nach Dresden, wo er 1820 Unterinspector des Antikencabinets u. Hofrath u. nach Böttigers Tode 1835 Oberinspector des Antikencabinets und des Mengsschen Museums wurde und 9. Nov. 1842 starb. Er schr.: Sammlung von alten, mittleren u. neueren Münzen, Dresd. 1818; Nachweisung für Reisende in Italien, Lpz. 1821; Classische Alterthumskunde, Dresd. 1828 ff.; Übersichtstafeln zur Geschichte der neueren Kunst, ebd. 1828; Verzeichniß der Bildwerke u. Alterthümer in der Antikensammlung in Dresden, 4. A. 1836; Paläologus, Lpz. 1837; übersetzte Bignons Geschichte von Frankreich, Lpz. 1833, ꝛc. 4) Karl August, deutscher protestantischer Theolog, geb. 25. Aug. 1800 in Steinbach bei Penig; studirte seit 1819 in Leipzig, Erlangen u. Tübingen Theologie, saß wegen Theilnahme an der Burschenschaft 5 Monate auf der württembergischen Festung Hohenasperg, wurde 1823 Privatdocent der Theologie in Tübingen, 1829 Professor der Philosophie in Leipzig u. 1830 Professor der Theologie in Jena. Er schr.: Des alten Pfarrers Testament, Tüb. 1824; Lehrbuch der evangel. Dogmatik, Stuttg. 1825, 6. Aufl., Lpz. 1870; Vom Justizmorde, ein Votum der Kirche, Lpz. 1826; Gnosis, ebd. 1827 bis 1829, 3 Bde., 2. Aufl. 1869, 1870; Hutterus redivivus od. Dogmatik der evangel. Kirche, ebd. 1829, 11. Aufl. 1868 (worüber er beim ersten Erscheinen in eine langdauernde literarische Fehde verwickelt wurde, auf welche sich die Theologischen Streitschriften, ebd. 1834—37, 3 Hefte, beziehen); Das Leben Jesu, ebd. 1829, 5. Aufl., ebd. 1865; Geschichte Jesu, Lpz. 1875; Kirchengeschichte, ebd. 1834, 9. Aufl., ebd. 1867; Die beiden Erzbischöfe (in der Kölner u. Posener Angelegenheit), ebd. 1839; den 2. Theil zu Baumgarten-Crusius' Compendium der christlichen Dogmengeschichte, 1846; Die evangelisch-protestantische Kirche des deutschen Reiches, Lpz. 1849, 2. Aufl. 1852; Neue Propheten (die Jungfrau von Orleans, Savonarola und das Reich der Wiedertäufer), ebd. 1851, 2. Aufl. 1861; Franz von Assisi, ein Heiligenbild, Lpz. 1856; Katharina von Siena, 1864; Jenaisches Festbüchlein, Lpz. 1856; Tübinger Schule; Sendschreiben an Herrn Dr. von Baur, ebd. 1855; Handbuch der protestant-

ischen Polemik gegen die römisch-katholische Kirche, 1862, 3. Aufl., Lpz. 1871; Selbstbiogr. Ideale u. Irrthümer, 1872, 2. Aufl. 1873; Das geistliche Schauspiel, ebd. 1858; er schr. auch als Karl von Steinbach den Griechischen Robinson und Sachsen u. seine Hoffnungen, ebd. 1830. 5) Konrad Wilhelm, Baumeister, geb. 2. Oct. 1818 zu Einbeck; besuchte die Polytechn. Schule zu Hannover, studirte dann unter Gaertner in München und bildete sich auf Reisen in Italien, Frankreich, Deutschland, Belgien und Holland weiter, ward 1849 Professor am Polytechnicum in Hannover, dann kgl. Baurath. Er cultivirt mit Vorliebe den gothischen Stil. Werke: außer mehreren Restaurationen das Museum in Hannover, die Christuskirche das., die Fronte des Andreanum in Hildesheim u. das Schloß Marienburg bei Nordstemmen.
2) 3) Brambach. 4) Löffler. 5) Regnet.

Hasel (H-staude, H-nußstrauch), Bot. Charakter, s. u. Corylus. Forstliche Bedeutung hat die H. nur für den Niederwald, wo sie sich durch große Ausdauer der Stöcke und reichlichen, den Boden durch Humuserzeugung bessernden, Blattabfall auszeichnet, auch ein gutes Brenn- u. Kohlholz, sowie Nutzstangen zu Faßreifen, Floßwieden, Rechenstielen u. dgl. liefert. Da sie jedoch nur auf besserem Boden gedeiht und hier oft andere werthvollere Holzarten, namentlich die Eiche, verdrängt, so gilt sie auch im Niederwald vielfach nur als Forstunkraut und wird als solches möglichst vertilgt. Wimmenauer L.

Hasel, ein 30 km langer Nebenfluß der Werra im Kreise Schleusingen des preuß. Regbez. Erfurt, im Thüringer Walde, entspringt bei Suhl am Döllberg u. mündet bei Grimmenthal.

Haselhuhn (Bonasa silvestris *Brehm*), Art der Waldhühner. Lauf halb befiedert, rostfarben mit schwarz u. weiß untermischt, Schwanz 16federig, bis auf die 2 mittleren aschgrau mit schwarzer Endbinde. Haselhahn: rostfarbig, Kopf, Hals u. Rücken mit schwarzen Wellenlinien und röthlich aschgrauen Federsäumen, über den Augen ein hochrother, warziger Fleck, Kehle schwarz, rothbraune Seiten der Brust, Mitte der Brust u. Bauch weiß. Schwanz abgerundet u. vor der Spitze auf den äußeren Federn mit breiter, brauner Binde. Haselhenne: kleiner, Kehle hellrostgelb, Oberleib dunkler u. stärker schwarz gefleckt. Lebt paarweise in den Gebirgswaldungen von Europa bis Lappland; liebt Holzabhänge und Gründe mit Haselstauden u. Birken. Standvogel, frißt Insecten u. Beeren, im Winter Hasel-, Birken- und Erlenzäpfchen u. Knospen, Spitzen von Heidelbeerkraut, Fichten, Wachholder 2c. Balzzeit: Ende März, das Männchen lockt das Weibchen durch Pfeifen. Die Henne nistet in dichtem Gebüsch u. Haidekraut u. brütet 3 Wochen. Eier 8—15, taubeneigroß, gelbbräunlich mit dunkeln Punkten am stumpfen Ende. Man schießt das H. im Herbst u. Frühjahr, nachdem man es durch Nachahmung des Locktones (Spissen, bei jungen Hühnern Bisten) gelockt hat; es geht auch in Sacknetze u. Bügeldohnen. Das Wildpret ist sehr schmackhaft u. zart. NAmerika besitzt die Art B. umbellus *Bp.*, mit 18 Schwanzfedern. Farwick.

Haselmaus, Muscardinus *Wagn.*, Nagethiergattung der Familie der Schläfer. Backzähne $\frac{4}{4}$, mit vielen queren Schmelzleisten. Körper ohne Schwanz, 8 cm lang, Schwanz ebenso lang, zweizeilig behaart. Mausähnlich. M. avellanarius *Wagn.*, H., ockergelb, Brust und Kehle weiß; frißt Nüsse, Beeren und Baumknospen, baut ein kunstvolles Nest aus Gras mit seitlichem Eingang, 1 bis $1\frac{1}{2}$ m vom Boden in Hecken und dichtem Gebüsch; wirft Juli od. August 3—6 Junge, hält einen Winterschlaf in hohlen Baumstämmen oder Erdhöhlen. Mitteleuropa, auch England und Skandinavien. Farwick.

Haselnußkäfer, Haselnußwurm, ist Balaninus nucum *L.*

Haselnußstrauch, ist Corylus avellana *L.*, s. u. Corylus.

Haselünne, Stadt im Kreise Meppen der preuß. Landdrostei Osnabrück, an der Haase; Fabrikation von Matrosenhüten, Sensen, Schaufeln, Tabak, Cigarren, Bleiweiß, Töpferwaaren, Branntwein, Hefe u. Cichorien, Ackerbau; 1875: 1703 Ew. — Hier 1. Jan. 1636 Gefecht zwischen den Schweden u. Kaiserlichen, wobei der schwedische Feldmarschall Kniphausen blieb.

Hasen, Leporina *Waterh.*, Fam. der Nager. Hinter den längsgefurchten Nagezähnen des Oberkiefers 2 kleinere, sogen. Stiftzähne. Backenzähne $\frac{5}{5}$ oder $\frac{6}{6}$, wurzellos, unten nicht geschlossen. Schädel gestreckt, Vorderfläche des Oberkiefers mit einem großen oder mehreren kleinen Löchern. Augen groß, Ohren löffelförmig, Körper seitlich comprimirt, mit dichtem, weichem Pelz. Hinterbeine lang (Sprungbeine), vorn 5, hinten 4 Zehen. Fußsohlen behaart. Schwanz kurz. Nähren sich von Vegetabilien, trinken nie; äußerst furchtsam, bei Tage versteckt; laufen schnell, gehen humpelnd. 14 Arten; auch fossile aus der pleistocänen Formation. Gatt.: Lagomys *F. Cuv.*, Pfeif-H., Backzähne $\frac{5}{5}$, Schwanz äußerlich nicht sichtbar, Ohren kurz u. gerundet, Hinterbeine kurz. L. alpinus *F. Cuv.*, Schoberthiere; gelblich graubraun. Trägt als Wintervorrath Haufen von Pflanzen zusammen, welche von den Reisenden als Pferdefutter aufgesucht werden. Sibirien. L. princeps *Rich.*, Felsengebirge Nordamerikas. Gatt. Lepus *L.*, Backzähne $\frac{6}{6}$, Ohren u. Hinterfüße lang, Schwanz kurz, buschig. L. cuniculus *L.*, Kaninchen, 40 cm lang, Ohr mit braungrauer Spitze u. schwarzem Rand, kürzer als der Kopf, ragt nach vorn angedrückt nicht bis zur Schnautzenspitze. Hinterbeine von halber Körperlänge. Oberseite grau, im Nacken ein Rostflecken. Unterseite weiß. In sandigen, mit niedrigem Baum- u. Strauchwuchs bewachsenen Gegenden, graben sich Höhlen, in welchen sie ruhen und bei Gefahren sich zurückziehen. Südwestl. Europa u. NAfrika; die ursprüngliche Heimath soll Spanien sein. Sie laufen in Zickzacksprüngen. Die Jäger lassen sie meist durch Frettchen aus dem Bau in vorgelegte Schlingen treiben. Viele domesticirte Rassen, auch Bastarde mit dem gem. H., s. Kaninchen. L. variabilis *Pall.*, Alpenhase; Ohrenlänge wie beim Vor.; im Sommer braun, im Winter weiß bis auf die stets schwarzen Ohrspitzen. Weit verbreitet, im hohen Norden und den Schweizer u. Bayerischen Alpen. L. timi-

dus *L.*, gemeiner Hase, 60 cm lang. Ohr erreicht angedrückt die Schnautzenspitze, Leib langgestreckt, Schwanz kurz, in die Höhe gekrümmt, Hinterläufe lang, Balg aus Wollhaaren mit einzelnen Stichelhaaren, oben rothgrau, an der Brust u. den Seiten braunröthlich, unten röthlich, braun u. gelb. Das Männchen (Rammler) ist kürzer, hat breitere Lenden, stärkeren, wolligeren Kopf, längeren Bart, kürzere Ohren, ist mehr braunroth; das Weibchen (Häsin, Setzhase) ist größer, gestreckter, Rückenwolle schwärzlich-grau, Seitenfarbe lichter, Schwanz länger. Varietäten: der *südeuropäische Hase* mit kurzer, lockerer Behaarung u. schlanken dünnbehaarten Ohren. Pelz mit viel rostfarbenem Haar. Der *mitteleuropäische* H. mit langem, dichtem Haar, langen, dichtbehaarten Ohren; Schenkelhaare weißlich, Winterpelz mit Weiß. *Nordöstlicher* H. ebenso, aber Körperseiten u. Schenkel weißlich, Rücken im Winter grauweiß. Hauptcharakter des H. ist Furchtsamkeit, doch schläft er nicht mit offenen Augen; verfolgt zeigt er viel Schlauheit. Er bewohnt Europa, mit Ausnahme des NO. u. N., findet sich auch um den Kaukasus, am Terek, Kuma, der unteren Wolga u. den südlichen Vorbergen des Ural. Er hält sich gewöhnlich im Felde, weniger im Walde auf u. gräbt sich sein ovales Lager in die Erde. In der Jägersprache heißen des H. Ohren: Löffel, Augen: Lichter (Seher), Füße: Läufe, Hinterfüße: Sprünge, Schwanz: Blume (Feder), Haare: Wolle, Nahrung: Aesung (er äßt sich); er sitzt in dem Lager od. drückt sich, er erhebt sich in demselben, er ruscht, geht langsam vor, er rückt oder fährt in das Holz, er geht schnell (läuft), trillt (im Schritt), kommt flüchtig, wird aufgestoßen (aus dem Lager getrieben), durch den Hund aufgestochen, auf der Neue aufgeschürt oder ausgemacht; wenn ihn die Hunde greifen wollen u. durch seine Wendungen verfehlen, gerahmt; fassen sie ihn, so ist er ergriffen (weggenommen, gefangen); er ist fett, gut (statt feist) oder schlecht, schreit, quäkt, klagt nicht, wird erwürgt (genickt); er macht einen Kegel, wenn er auf den Hinterbeinen aufrecht sitzt; macht ein Männchen (bäumt auf), wenn er auf den ausgestreckten Hinterläufen steht u. sich umschaut; man wirft ihn aus, streift ihn ab, häst ihn ein. Nahrung: alle Arten Feld- u. Gartenfrüchte, bes. Gerstensaat, junger Rübsen und Raps, Kraut, Klee, Hafer u. alle milchhaltigen Pflanzen; im Winter auch Baumspitzen, Baumrinde, Eicheln u. andere Mast. Begattung: Ende Januar bis September; hierbei suchen sich die H. im hohem Korne auf bes. gebahnten Pfaden (Hexensiegen) auf. Die Häsin geht im Februar oder März bis October 30—31 Tage, setzt des Jahres 3—4 Mal 1—3, das 2. Mal 3—5 Junge. Satz in ein flach gegrabenes, mit Haaren gefüttertes Nest, oder in Laub od. hohes Gras, das sie längstens nach 3 Wochen verläßt u. sich 6 Tage nach dem Setzen schon wieder begattet. Die Jungen brauchen etwa 9 Monate, um ausgewachsen zu sein, und heißen nach 9 Wochen halbwüchsig, nach 12 Dreiläufer. Bei den jüngeren H. läßt sich das Fell zwischen den Ohren leicht in die Höhe ziehen. Feinde: alle Raubthiere, Hunde, Raben, Elstern, innerlich Bandwürmer. Krankheiten: die Leberfäule, von übermäßiger Hitze in der Begattungszeit drüsenartige Geschwüre (Hitzblattern) an Lunge, Herzen, Rücken ꝛc., bes. aber an dem männlichen Glied, welche nach neueren Untersuchungen syphilitischer Natur sind. Lebensdauer 10 Jahre. Das Fleisch ist sehr wohlschmeckend, bes. von jungen H. vom 3. bis 8. Monat; die Berghasen geben das beste Fleisch, H. aus sumpfigen Gegenden das schlechteste. Häsinnen sind wohlschmeckender als Rammler. Mit *H-fellen* wird ein starker Handel getrieben und die besseren Winterbälge, bes. die weißen, dienen als Pelzwerk; die enthaarten Hfelle geben Leder u. die Abfälle Leim; die weichen Haare werden theils wie Wolle zugerichtet u. zu Handschuhen, am häufigsten zu Filzhüten benutzt; das Fett gibt eine heilende Salbe; die Hinterläufe dienen als Handbesen. Begegnung mit einem H. galt u. gilt dem Aberglauben noch als schlimme Vorbedeutung. Den Israeliten, Türken u. Armeniern ist das Fleisch des H. unrein, die Araber schätzen es. Bei den Griechen, wie bei den Ägyptern, war der Hase Symbol der Fruchtbarkeit. Zur Jagd der H. bediente man sich großer Knittel oder Krummstäbe (Lagobola), mit denen man sie warf. Sein Bild findet sich auf römischen Grabmonumenten; angeblich, weil er mit offenen Augen schlafe, als Sinnbild der Unsterblichkeit. Bei den alten Briten war der H. in den Mysterien des Ceridwen bedeutungsvoll, und aus seinem Laufe schloß man auf den Ausgang eines Krieges. Das Schelt- und Schimpfwort Hase für Feigling kam bei den Deutschen und Franken schon frühe vor; den Gegensatz bildeten, als Beinamen kräftiger Männer, die Namen starker Raubthiere (Wolf, Bär, Löwe). Farwick.

Hasenauer, Karl, namhafter Architekt der Gegenwart in Wien, geb. das. 1833, studirte Technik am Collegium Carolinum in Braunschweig, dann von 1850—55 an der Akademie zu Wien unter Sicardsburg u. van der Nüll, auf Reisen in Oberitalien, Bayern, Frankreich, England und Schottland, wurde 1866 Mitglied der Wiener Akademie und 1868 Ehrenmitglied des Instituts der britischen Architekten in London. Von ihm zahlreiche Privathäuser in Wien, so die Pareiraschen am Graben ꝛc. Auch an den Bauten der Weltausstellung 1873 daselbst hatte H. weitgehenden Antheil. Regnet.

Hasenberg, der höchste Punkt in Ostpreußen, fast nördlich von Kanditten im Kreise Pr. Eylau des Regbez. Königsberg, 195 m hoch.

Hasenclever, 1) Johann Peter, namhafter Genremaler, geb. 18. Mai 1810 in Remscheid, starb in Düsseldorf 16. Dec. 1853. Dort wollte er sich zuerst zum Baumeister ausbilden, ging aber dann zur Malerei über u. lebte dann 1838 bis 1842 in München. Der vorherrschende Zug in seinen Bildern ist Humor, u. was dem verwandt ist in Laune, Satire u. Gemüthlichkeit. Er tritt vornemlich in einer Reihe von Bildern hervor, die er dem komischen Heldengedicht der Jobsiade entnommen hat und von denen das Consistorialexamen (in der Münchener Neuen Pinakothek) das bekannteste ist. Von großer komischer Wirkung ist seine Dorfschule, dann Der Niesende, Das Lesecabinet, Die Raucher, Das Lesezimmer und

ganz besond. charakteristisch Die Weinprobe, beide letztere in der Nationalgalerie zu Berlin, bei welcher die Gutschmeckerei und die wichtigthuende Weinkennerei auf das lustigste dargestellt sind; ein tiefernster Humor herrscht im Bild Die Spielbank. Der süßlichen Romantik der älteren Düsseldorfer Schule stellte H. mit bestem Erfolge seinen frischen Humor entgegen. H. war Mitglied der Berliner Akademie. 2) Wilhelm, Präsident des Allgem. Deutschen Arbeitervereins in Berlin; geb. 19. April 1837 in Arnsberg (Westfalen), erlernte, nachdem er das Gymnasium besucht, die Lohgerberei und durchwanderte als Handwerksgeselle ganz Deutschland u. NItalien. 1862 übernahm er die Redaction der demokratischen Westfälischen Volkszeitung in Hagen, wurde 1868 Kassirer des Allgem. Deutschen Arbeitervereins, 1870 dessen Secretär und 1. Juli 1871 Präsident desselben; zugleich redigirte er den Neuen Socialdemokraten und die Socialpolitischen Blätter. Bei der Vereinigung mit den Social-Demokraten Eisenacher Richtung (Bebel-Liebknecht) im Jahre 1875 wurde H. Vorsitzender der Socialistischen Arbeiterpartei Deutschlands und Redacteur des Central-Organs Vorwärts. Mitarbeiter an der Neuen Welt. Von ihm: Liebe, Leben, Kampf, Gedichte, Hamb. 1876. 1869—70 vertrat er Duisburg im Norddeutschen Reichstag u. seit 1874 Altona. 1877 gewählt in Altona u. Berlin nahm H. für letztere Stadt das Mandat zum Reichstag an. 1) Regnet.

Hasengeil, ist Genista tinctoria *L.*

Hasengras, ist Briza media *L.*

Hasenhacke, beim Pferde längliche Auftreibung an der hinteren Fläche des Sprunggelenkes, entstanden durch Knochenwucherung infolge einer chronischen Gelenkentzündung od. durch Verdickung der Bänder; tritt meist nach großen Anstrengungen ein und ist wie Spat (s. d.) zu beurtheilen. Pferde mit H. sollten, weil die Anlage dazu erblich ist, von der Zucht ausgeschlossen werden. Schmidt.

Hasenheide, ist 1) Cytisus scoparius; 2) Genista tinctoria. 3) Stadttheil von Berlin.

Hasenkamp, 1) Johann Gerhard, pietistischer Theolog, geb. 12. Juli 1736 in Wechte in der preuß. Grafschaft Tecklenburg, Sohn armer Bauersleute reformirten Glaubens; studirte seit 1753 auf der Akademie zu Lingen Theologie, wurde seiner heterodoxen Lehren wegen als Candidat suspendirt, 1763 aber in Berlin wieder restituirt u. wurde 1766 Rector am Gymnasium zu Duisburg, wo er mit den Pietisten u. Separatisten am Niederrhein, bes. Dr. Collenbusch, in Verbindung trat. Mit Lavater befreundet, machte er mit diesem 1774 die Reise nach Elberfeld und Barmen u. st. 10. Juni 1777 in Duisburg. Er schrieb mehrere kleine Schriften meist polemischen und apologetischen Inhalts. 2) Friedrich Arnold, Bruder des Vor., geb. 11. Januar 1747, war auch dem Pietismus ergeben, folgte später seinem Bruder in seinem Amte zu Duisburg und starb 1795; er schr.: Über die verdunkelnde Aufklärung, Duisb. 1789; Briefe über Propheten u. Weissagungen, ebd. 1791 f., 2 Thle.; Wahrheiten für ein braves Volk, ebd. 1793; Briefe über wichtige Wahrheiten der Religion, ebd. 1794, 2 Thle., u. a. 3) Johann Heinrich, Bruder des Vor., geb. 19. Sept. 1750; studirte bis 1773 Theologie, wurde 1776 Rector in Emmerich u 1779 Pfarrer in Dahle bei Altena in der Grafschaft Mark, wo er 17. Juni 1814 starb. Seine Schriften sind gesammelt unter dem Titel: Christliche Schriften, Münster 1816—19, 2 Thle. Löffler.*

Hasenklee, ist Trifolium arvense *L.*

Hasenkohl, ist Sonchus oleraceus *L.*

Hasenkraut, ist Hypericum perforatum *L.*

Hasenlattich, ist Prenanthes.

Hasenöhrchen, ist 1) Bupleurum; 2) Asarum europaeum.

Hasenpappel, ist Malva silvestris *L.* u. M. rotundifolia *L.*

Hasenpflug, Karl Georg Adolf, namhafter Architekturmaler, geb. zu Berlin 23. Sept. 1802, st. in Halberstadt 13. April 1858. Der Decorationsmaler Gropius entdeckte das Talent des armen Schusterjungen u. nahm ihn in sein Atelier auf. Später bildete sich H. fast ganz durch sich selbst, wie er denn von 1826 an von allem Kunstleben abgeschieden in Halberstadt lebte. Am stärksten war H. in Winterarchitekturbildern, wie das Kloster Heisterbach u. Walkenried. Andere Werke: Innen- und Außenansichten des Kölner Doms, Kreuzgänge, Burg- u. Klosterruinen ꝛc., alle voll feiner poetischer Empfindung. Regnet.

Hasenpoth (lett. Aisputte od. Ahsputte), Kreisstadt im russ. Gouv. Kurland, an der Tebber; 2 Kirchen, darunter die luther. aus dem 13. Jahrh., Synagoge; Ruinen einer vom Großmeister Dietrich von Grönningen erbauten Burg; 3344 Ew. Hier ehemals die Piltenschen Landtage. H. wurde 1378 von Otto, Bischof von Kurland, gegründet.

Hasenscharte (Labium leporinum s. fissum), angeborene Spaltung der Oberlippe infolge einer Hemmungsbildung der Lippen u. Kieferbeine. Die H. ist entweder einfach oder doppelt (d. h. auf beiden Seiten) vorhanden, sie kann sehr seicht sein, aber auch die ganze Lippe durchsetzen u. sich tief in das betreffende Nasenloch hineinerstrecken. Gewöhnlich ist sie aber nur einfach u. hat ihren Sitz auf der linken Seite. Mit der H. ist häufig eine Spaltung der Oberkieferbeine (Kieferspalte) und des Gaumens (Wolfsrachen, s. Gaumen) verbunden. Die H. ist ein sehr entstellendes Übel, bes. die doppelte, hindert die Kinder allerdings nicht am Saugen, wie man früher irrthümlicher Weise glaubte u. jetzt auch noch häufig hört, bedingt aber in späteren Jahren ein entstellendes Hervorwachsen der oberen Schneidezähne, erschwert das Kauen u. behindert das Aussprechen der Lippenlaute u. muß daher durch eine Operation beseitigt werden. Diese Hasenscharten operation besteht in Wundmachen der Lippenränder mit dem Messer od. der Scheere und Vereinigen der Wundränder durch die umschlungene Naht; diese Operation nimmt man bei kräftigen Kindern am besten bald nach der Geburt vor, bei schwächlichen wartet man zweckmäßig, bis sie etwas kräftiger geworden sind, etwa bis zum 4. oder 6. Monat. Ein nicht zu hochgradiger Wolfsrachen schließt sich nach gelungener H-n-operation häufig von selbst. Mißlingt die H-n-operation beim ersten Male, was häufig genug vorkommt, so muß sie nach einiger Zeit wiederholt werden. E. Berns.

Häser, 1) August Ferdinand, Componist u. Musikschriftsteller, geb. 15. October 1779 als jüngster Sohn des Universitätsmusikdirector Joh. Georg H. in Leipzig; studirte daselbst Theologie, widmete sich aber mehr der Musik, wurde Lehrer und Cantor in Lemgo, begleitete 1806—13 seine Schwester nach Italien und erhielt, nachdem er mehrere Jahre wieder in Lemgo als Subconrector zugebracht hatte, den Ruf zur Organisation des Theaterchors in Weimar, wurde 1829 Musikdirector an der dortigen Hauptkirche u. st. daselbst 1. Nov. 1844. Von seinen vielen Werken zeichnen sich aus: Vaterunser u. Heilig von Klopstock, Miserere, Te Deum, Salve Regina, Kyrie und Gloria, Requiem, Chorgesangschule; Versuch einer systematischen Gesanglehre. 2) Charlotte Henriette, Schwester des Vor., geb. 24. Juli 1784 in Leipzig; debutirte als Sängerin in den Gewandhausconcerten in Leipzig, wurde 1803 Mitglied der Italienischen Oper in Dresden, machte mit ihrem Bruder August Ferdinand eine Kunstreise, sang acht Monate bei der Italienischen Oper in Wien u. in mehreren Städten Italiens u. erwarb sich den Namen La divina Tedesca, 1812 heirathete sie in Rom den Advocaten Giuseppe Vera, zog sich von der Bühne zurück u. lebte seit dem Tode ihres Mannes 1831 abwechselnd in Rom u. auf ihren Gütern; sie st. 1867. 3) Heinrich, medicinischer Geschichtschreiber, geb. 11. Oct. 1811 in Rom; studirte in Jena Medicin, habilitirte sich hier 1836 als Privatdocent, erhielt 1839 die Professur, ging 10 Jahre später nach Kiel u. 1862 nach Breslau. Er schrieb: Die menschl. Stimme, Berl. 1839; Historisch-pathologische Untersuchungen zur Geschichte der Volkskrankheiten, Leipz. 1839 bis 1841; Biblioth. epidemiograph., Jena 1843 u. 1862; Lehrbuch der Geschichte der Medicin u. Volkskrankheiten, ebd. 1845, 3. A. 1875; Geschichte der christl. Krankenpflege, Berl. 1857; Die Vaccination u. ihre neuesten Gegner, 1854, und gab heraus: Repertorium für die gesammte Medicin, 1840—42, u. Archiv für die gesammte Medicin, 1840—47. 1) 2) Brambach.* 3) Thamhayn.

Haslach, 1) Marktflecken im Bezirk Rohrbach des Erzherzogthums Österreich ob der Enns, am Zusammenfluß der Großen u. der Böhm. Mühl; Fabrikation von Leinen- u. Baumwollenwaaren; 2278 Ew. (1693 im Orte). 2) Stadt im Amtsbezirk Wolfach des bad. Kreises Offenburg, an der Kinzig; Station der Bad. Staatsbahn; Eisenhämmer, Fabrikation von Seidenwaaren, Senf u. Holzschuhen; Obst- u. Weinbau; 1682 Ew. H. ward 1704 von den Franzosen zerstört.

Hasli (Oberhasle im Weißland), Berner Amtsbezirk in der Schweiz mit 7476 reform. deutschredenden Einw., Hauptort Meiringen, erstreckt sich vom OEnde des Brienzersees im Aarethal 12 Stunden lang bergaufwärts bis zur Grimsel und Hausegg, wo es an den Kanton Wallis grenzt. Dazu gehören noch das bewohnte Gardmenthal u. die unbewohnten Urbach- u. Genthäler. Die Einwohner gelten für die schönsten Menschen in den Alpen, sind besonders gewandt im Ringen u. in gymnastischen Spielen und leben von Alpenwirthschaft u. Holzschnitzereien. Berlepsch.

Haslingden, Fabrikstadt in der engl. Grafschaft Lancaster, Eisenbahnstation; Stadthaus, Handwerker-Institut, Seiden-, Baumwollen- und Wollenmanufacturen; 7698 Ew. In der Nähe Steinbrüche u. Steinkohlengruben.

Haslinger, Tobias, geb. 1. März 1787 zu Zell in Österreich; kam frühzeitig als Sängerknabe nach Linz u. fand hier auch in Glöggls Musikalienhandlung Beschäftigung; 1810 kam er nach Wien, wo er Handlungsgesellschafter von Steiner wurde u. 18. Juni 1842 starb. Er brachte nicht allein diese Handlung in kurzer Zeit empor, sondern hob zugleich den ganzen österreichischen Musikalienhandel. Als Tonsetzer zeichnete er sich durch Werke für die Kirche, bes. durch seine zwei Messen für Männerstimmen und durch seinen Musikalischen Jugendfreund, 25 Hefte, aus. Sein Sohn Karl, geb. 11. Juni 1816, gest. 26. Dec. 1868, zeichnete sich auch als Componist und Klaviervirtuos aus u. brachte die 1842 von ihm übernommene Musikalienhandlung zur höchsten Blüthe.

Haslithal, s. Hasli.

Hasloch, s. Haßloch.

Hasmöna (a. Geogr.), Lagerplatz der Israeliten in der Wüste bei Ägypten.

Hasmonäer (jüd. Gesch.), s. Makkabäer.

Häsne (türk.), Schatzkammer des Sultans. Hasnadar Baschi, der Großschatzmeister des Sultans, ein Verschnittener, welcher stets um den Sultan ist. Seine Stelle ist gewöhnlich mit der des Kislar Aga verbunden.

Hasner, Leopold, Ritter v. Artha, österr. Staatsmann u. Nationalökonom, geb. 15. März 1818 in Prag, studirte bis 1839 daselbst die Rechte, trat 1842 als Beamter in die Hofkammerprocuratur, redigirte 1848 die officielle Prager Zeitung u. wurde 1849 Professor der Rechtsphilosophie — hier einer der Hauptvertreter der Hegelschen Schule in Österreich — u. 1851 der politischen Ökonomie in Prag. 1860 erfolgte seine Wahl in den Prager Gemeinderath und 1861 in den böhmischen Landtag, der ihn in demselben Jahre in das Abgeordnetenhaus deputirte; hier war er erst Vicepräsident, dann nach Heins Austritt Präsident. Juni 1863 wurde er an die Spitze des Unterrichtsrathes nach Wien berufen und 1865 unter gleichzeitiger Ernennung zum Hofrath an der dortigen Universität Professor der politischen Wissenschaften. Im März 1867 wieder in den böhmischen Landtag und im April in den Reichstag gewählt, ward er im Mai zum lebenslänglichen Mitglied des Herrenhauses ernannt und Ende 1867 übernahm er im Cisleithanischen Ministerium das Portefeuille des Unterrichts. Hier brachte er das österr. Unterrichtsgesetz zu Stande. Bei der Spaltung im Cabinet wegen des versöhnlichen Ausgleichs mit den widerstrebenden Nationalitäten zählte H. zur Majorität, deren Memorandum den Rücktritt der Minorität veranlaßte, u. wurde dann 1. Febr. 1870 Präsident des neuen Ministeriums und zugleich Wirkl. Geh. Rath. Indessen schon 5. April trat er mit seinen Collegen zurück und wirkt im böhmischen Landtage als Führer der Deutschen u. im Herrenhause als hervorragendes Mitglied der Verfassungspartei. Er schr.: Grundlinien der Philosophie des Rechts u. seiner Geschichte, Prag 1851, u. System der polit. Ökonomie, Prag 1861. Lagai.

Hasnon, Dorf im Arr. Valenciennes des franz. Dep. Nord, an der Scarpe; Fabrikation von Zucker, Decken, Bau von kleinen Flußfahrzeugen, Zubereitung von Flachs u. Hanf, Zwirnerei, Handel; 3505 Ew. (1139 im Orte).

Hasparren, Flecken im Arr. Bayonne des franz. Depart. Basses-Pyrénées; Friedensgericht, Fabrikation von Wollenzeugen u. Chocolade, starke Schuhmacherei, Gerberei, Viehhandel; 5144 Ew. (1419 im Orte).

Haspe, Stadtgemeinde im Kreise Hagen des preuß. Regbez. Arnsberg, an der Enneper Straße u. an der Mündung des Hasper Baches in die Ennepe, Station der Berg.-Märk. Eisenbahn; Eisen-, Stahl- u. Messingwaarenfabriken, Eisengießereien, Maschinenfabriken, Puddlings- u. Walzwerke ꝛc.; 1875: 7940 Ew. H. ist Stadtgemeinde seit 1874.

Haspel, 1) (Winde) in Bergwerken, auf Schiffen, bei Schöpfbrunnen, bei Schleusen, Mühlwehren, bei Bauten ꝛc. verwendetes Hebezeug mit horizontaler Welle (Rundbaum, H-baum), mit welchem durch Menschenkraft Lasten an einem Seil in die Höhe gewunden werden. Die Zapfen der Welle, um welche das Seil geschlungen ist, ruhen in den Pfannen, Pfadeisen, von dem H-gerüste, d. i. zwei hölzernen Ständern, H-stützen, gestützt, die bei Berg-H-n auf einem viereckigen Rahmen, dem H-geviere, stehen; der Rundbaum wird mittels zweier kreuzweise eingesteckter eiserner Stangen, Bleizapfen (Kreuz-H.), od. mit einer oder zwei Kurbeln, H-hörnern (Horn- od. Kurbel-H.), oder endlich mit einem H.-Rad gedreht, um welches ein Seil od. eine Kette ohne Ende geschlungen ist (Seil- od. Ketten-Rad-H.). Ferner gebraucht man Speichenräder oder Arm-, Hornräder, auf deren Stirn starke Zapfen, Arme, Hörner als Griffe eingeschlagen sind (Armrad-H., Hornrad-H.); Räder mit zwei Kränzen, zwischen welchen sprossenförmig hölzerne Stöcke befestigt sind, oder Räder mit einem Kranze und beiderseits hervorragenden Stöcken (Spillrad-H.). Endlich dreht man den H. auch durch ein Gangrad (Gangrad-H.). Damit das auf- und niedergehende Seiltrum nicht zusammenkomme, ist auf dem H-baume eine Scheibe (H-scheibe) angebracht, auch bringt man ein Schwungrad, eine Schwungscheibe oder einen Schwungkolben daran an, um die Bewegung gleichmäßiger zu machen. Die erwähnten sind einfache H.; wirkt aber der H. durch Vermittelung von Zahnrädern, Rollen, oder steht er in Verbindung mit einem Krahn, einer Ramme (H-ramme) und dergl., so nennt man ihn zusammengesetzt. 2) (Garn-H. od. Weife) Werkzeug, mit dem das gesponnene Garn von der Spule abgewunden (gehaspelt) u. zugleich gemessen wird. Eine Welle trägt 4—8 Stäbe, oben mit Querhölzern versehen, die ein Rad ohne Kranz bilden. Auf die Querhölzer wird das Garn gewunden; der Umfang des H-s beträgt etwa 1 bis 3 m. An der Welle des Rades ist eine Schraube ohne Ende eingeschnitten, welche in ein Rad mit 20 od. 40 Zähnen greift. Hat man den H. 40mal herumgedreht also 40 Faden von bestimmter Größe, die ein Gebind machen, abgewunden, so hat sich das Zahnrad einmal herumgedreht; dies wird dem Haspeler durch ein bei jeder Umdrehung des Zahnrades hervorgebrachtes hörbares Zeichen bemerklich gemacht. Das Zählerwerk kann auch die Zahl der gehaspelten Gebinde anzeigen. In Maschinenspinnereien sind die H-n gewöhnlich so eingerichtet, daß 20—50 Fäden zugleich aufgewickelt werden. Gieseler.*

Haspinger, Joachim, tiroler Patriot, geb. 28. October 1776 zu St. Martin in Gsieß (im Pusterthale); studirte 1793—1796 in Bozen, zog dann mit den Schaaren, welche die Venetianische Grenze decken sollten, u. studirte nach seiner Rückkehr weiter Philosophie u. Medicin; 1802 trat er in den Kapuzinerorden u. studirte Theologie, nahm 1809 an dem Befreiungskampfe Tirols als Feldprediger theil, stand aber auch als Kämpfer nebst Andr. Hofer, Speckbacher u. A. an der Spitze des bewaffneten Volkes und trug namentlich zu dem Siege auf dem Isel 13. Aug. 1809 wesentlich bei. 1810 von Bayern geächtet, mußte er Tirol verlassen, durchzog die Schweiz u. ging von da durch Oberitalien mitten durch die französische Armee nach Wien, wo er 31. Oct. 1810 eintraf. Aus dem Kapuzinerorden ausgetreten, wurde er 1815 Pfarrer zu Traunfeld in Niederösterreich; seit 1836 pensionirt, lebte er in Hietzing bei Wien, zog aber im Frühjahr 1848 wieder als Feldpater mit einer Compagnie Tiroler Feldjäger nach Italien, lebte nach beendigtem Feldzuge einige Jahre in Döbling bei Wien, seit 1854 in Salzburg, wo er 12. Januar 1858 starb; seine Leiche wurde auf kaiserlichen Befehl nach Innsbruck gebracht u. in der dortigen Hofkirche neben Andreas Hofer beigesetzt. Vgl. Schallhammer, Biographie des J. H., Salzb. 1856. Lagai.*

Haß, gesteigerte, meist aggressive Form annehmende Abneigung; der H. ist entweder subjectiv oder vielmehr persönlich, also gegen den Nebenmenschen gerichtet, od. ästhetisch, gegen das formal u. wesentlich Häßliche, od. ethisch, gegen das sittlich Verwerfliche gerichtet. Man stellt auch Menschen-, Partei- u. Nationalhaß als Kategorien auf. Wo der H. aus edlen Motiven oder idealen Gesichtspunkten ausgeht, ist er durchaus berechtigt, so lange er nicht in Fanatismus ausartet; weniger aber ist diese Berechtigung vorhanden, wo er lediglich eine Äußerung des Selbsterhaltungstriebes ist, denn hier tritt jedesmal auch der Fall ein, daß das Häßliche u. Verwerfliche sich dem Schönen u. Guten, von dem es sich beeinträchtigt glaubt, feindselig entgegenstellt. Schroot.

Hassan (Hasan, arab., der Schöne, Gute), 1) Ibn Sabah, Stifter der Secte der Assassinen (s. d.), war der Sohn eines ismaelitischen Lehrers, in Nischapur Schüler eines strenggläubigen Theologen u. Mitschüler des Seldschuken-Veziers Nezam el Mulk, der ihn an den Hof des Sultans Malekschah brachte. Nachdem es ihm mißlungen, Nezam zu stürzen, schloß er sich den Ismaeliten an, ging dann nach Ägypten, konnte sich aber trotz der ihm vom Sultan Mostansur geschenkten Huld u. trotz des Ansehens, dessen er als eine Art Heiland dort genoß, nicht halten u. mußte rasch entfliehen, durchwanderte Syrien u. Persien, wo er bedeutenden Anhang gewann, trotzdem ihm Nezam immer noch nachstellte. Endlich 1092 besetzte er die Bergfestung Alamut in Persien (jetzt Provinz Irak-Adschemi), unterwarf sich das umliegende Gebirg

u. ward seitdem Scheik al Dschebel (Herr des Gebirges, Alter vom Berge) genannt. Hier erst bildete und erzog er eigentlich seine Secte zu jenem Fanatismus, der dieselbe allen Gefahren u. Feinden trotzen ließ. 1124 bei seinem Tode übergab der ebenso schlaue als charakterfeste, äußerst strenge Mann die neu errichtete geistlich-weltliche Macht dem ersten u. ältesten Lehrer der Secte, Kia Buzurk. 2) H. Gazi, Sohn eines Griechen aus Rodosto, geb. 1716, kam, von Seeräubern geraubt, nach Algier, wurde Gouverneur von Tlemsan, entfloh 1760 nach Spanien u. wurde von Karl IV. von Spanien u. Ferdinand IV. von Neapel nach Constantinopel empfohlen. Hier bei der Flotte angestellt, um dieselbe in besseren Stand zu setzen, u. bald zweiter Befehlshaber nach dem Kapudan Pascha, focht er 1770 gegen die Russen, flog bei Tschesme auf dem Admiralschiffe mit in die Luft, wurde aber wieder aufgefischt u. entsetzte später das von Orlow belagerte Schloß von Lemnos. 1773 an Dschaafars Stelle Kapudan Pascha, diente er nun 1774 zu Lande an der Donau, konnte aber die Niederlagen der Türken u. den Frieden von Kainardschi nicht hindern. Er züchtigte nun die Seeräuber im Archipelagus u. an den Küsten, schlug den Hauptrebellen Scheikh Taher in Syrien u. vernichtete 1776 dessen Söhne. 1778 wollte er mit den Tataren in der Krim gegen Rußland gemeinsame Sache machen, allein diese blieben ruhig, u. H. mußte 1779 der Abtretung der Krim an Rußland ruhig zusehen. Darauf besiegte er als Seraskier die Albanesen auf Morea, züchtigte 1780 die Mainoten u. 1786 die empörten Beis in Ägypten; 1788 verlor er mehrere Seegefechte bei Oczakow gegen den Prinzen von Nassau, befehligte dann zu Lande in der Moldau gegen die Russen, wurde 1790 unter Selim III. Großvezier u. st. 1790. Er war Beschützer der Wissenschaften, persönlich sehr stark, streng gerecht u. unbestechlich. 1) Lagai.

Hassan Dagh, Gebirg, so v. w. Antitaurus.

Haßberg, 1) waldiger Bergrücken im bayer. Regbez. Unterfranken u. Aschaffenburg, erstreckt sich von der oberen fränkischen Saale u. den Rhönbergen in südöstl. Richtung bis zum Kessel von Bamberg, bis 511 m hoch. Auf der Südseite sind Wein- und Obstpflanzungen; 2) Berg des Sächsischen Erzgebirges, 991 m hoch.

Hasse, 1) Joh. Adolf, berühmter Operncomponist, geb. 25. März 1699 zu Bergedorf bei Hamburg, wurde 1718 Tenorist an der Hamburger Opernbühne u. 1722 Hof- u. Theatersänger in Braunschweig; seit 1724 lebte er in Italien, wurde 1727 Oberkapellmeister in Dresden, hielt sich aber wechselweise in Italien u. Deutschland auf; 1733 ging er nach London, wo er mit großem Beifall die Oper Artaxerxes aufführte, u. erst 1740 wählte er Dresden zu seinem beständigen Aufenthalte. Später pensionirt, wendete er sich nach Wien, wo er seine letzte Oper, Ruggiero, componirte, u. von da mit seiner ganzen Familie nach Venedig, wo er 23. Dec. 1783 st. Er componirte auch im Fache der Kirchenmusik viel. Seine Gattin Faustina H., geb. Bordoni, geb. 1700 in Venedig, wo sie 1716 zuerst als Sängerin auftrat; 1724—26 war sie in Wien u. London, und verheirathete sich dann in Dresden, wo sie 1733 zum ersten Male auftrat, sie starb um 1786. 2) Friedr. Christ. August, Historiker, geb. 1773 zu Rehfeld bei Herzberg, studirte die Rechte, wurde Lehrer bei dem Fürsten von Schönburg-Waldenburg, 1798 Professor am Cadettenhaus in Dresden, 1803 Professor der Moral u. Geschichte daselbst, machte mehrere größere Reisen, wurde 1828 Professor der historischen Hilfswissenschaften in Leipzig u. st. hier 6. Febr. 1848; er schr. u. A.: Moreau, Dresd. 1816; Wellington, Leipzig 1817; Gestaltung Europas seit dem Mittelalter, ebd. 1818, 1 Bd.; Geschichte der Lombardei, Dresd. 1826—28, 4 Thle.; gab (mit Anderen) heraus: Taschenencyklopädie, Lpz. 1816—20, 4 Bde.; Geschichte der Buchdruckerkunst bei der 4. Säcularfeier der Buchdruckerkunst, ebd. 1840; er redigirte die 6. u. 7. Auflage des Brockhausschen Conversationslexikons u. von 1831 mit Gretschel die Leipziger Zeitung (bis 1846), auch bis zu ihrem Eingehen die Leipziger Fama. 3) Friedrich Rudolf, Kirchenhistoriker, Sohn des Vor., geb. 29. Juni 1808 in Dresden, studirte Theologie u. habilitirte sich für das Fach der Kirchengeschichte 1838 in Greifswald, erhielt 1843 daselbst die Professur, 1848 die der Kirchengeschichte in Bonn und st. daselbst 14. Oct. 1862; er schr. u. A.: Anselm von Canterbury, Lpz. 1843—52, 2 Bde.; Kirchengeschichtliche Vorlesungen, herausgeg. von Köhler, Leipz. 1864. Vgl. F. R. H., ein Lebensbild von W. L. Krafft, Bonn 1863. 4) Karl Ewald, Mediciner, Bruder des Vor., geb. 23. Juni 1810 in Dresden, studirte in Leipzig, wurde 1839 Prof. der Medicin daselbst, 1844 Director der Kantonalkrankenanstalten u. Prof. der medicinischen Klinik und Pathologie in Zürich, 1852 Prof. der Klinik u. Pathologie in Heidelberg u. 1856 in Göttingen. Er gehört der Richtung an, welche gegen die naturphilosophische u. naturhistorische Richtung in der Medicin ankämpfte u. der französischen patholog.-anatomisch-diagnostischen vorarbeitete, aus der sich dann die Neue Wiener Schule als Ableger entwickelte. Er schr.: Anatomische Beschreibung der Krankheiten der Circulations- u. Respirationsorgane, Lpz. 1841; Krankheiten des Nervensystems, 2. Aufl., Erl. 1868.

1) Brambach. 2) A. Duncker. 3) Löffler. 4) Thamhayn.

Hassel, 1) Johann Georg Heinrich, geb. 30. Dec. 1770 in Wolfenbüttel; war anfangs Amtsactuar daselbst, 1809—13 Director des Statistischen Bureaus ꝛc. in Kassel, wurde 1815 Braunschweigischer Bevollmächtigter in Paris u. privatisirte seit 1816 in Weimar, wo er mit Bertuch an dem Landesindustriecomptoir wirkte u. 18. Jan. 1829 starb; er schr. u. A.: mehrere geographische und statistische Werke, ferner Handwörterbuch der Geschichte u. Mythologie, Weimar 1825; er war auch seit 1819 Mitherausgeber des Handbuchs der neuesten Erdbeschreibung, Weim. 1818—28, und mit W. Müller des zweiten Hauptabschnittes der Ersch-Gruberschen Encyklopädie H—O. 2) Samuel Friedrich, Schauspieler und Sänger, geb. 9. Sept. 1798 zu Frankfurt a. M., betrat das. 16 Jahr alt als Chorsänger die Bühne, sang 1815 als erste Solopartie: Rodrigo in Winters Maria von Montalban, ließ sich 1818 für das Actientheater in Mainz engagiren u. kehrte 1821

in seine Vaterstadt zurück, wo er 3. Febr. 1876 st. Als Baritonist, namentlich in der komischen Oper erfolgreich thätig, errang er durch die Rolle des alten Bürgerkapitäns in Malß' gleichnamigem Localstücke, u. in den verschiedenen Hampelmanniaden, die mit Der Landpartie nach Königsstein ihren Anfang nahmen, außerordentl. Popularität. Trotz glänzender Engagementsanerbieten, die ihm auf seine vielfachen Gastspielreisen gemacht wurden, blieb er Frankfurt treu, beging am 9. Nov. 1864 sein 50jähr. Jubiläum u. entsagte der Bühne, die er in einer Wohlthätigkeitsvorstellung den 31. Octbr. 1875 zum letztenmal betrat, am 26. März 1866. Er schr.: Die Frankfurter Localstücke, Stizzen aus meinem Schauspielerleben 1821—1866, Frankf. 1867. 2) Kürschner.

Hasselfelde, Stadt im braunschweigischen Kreise Blankenburg, im Unterharz an der Hassel; Amtsgericht, Holzwaarenfabrikation, schwefelhaltige Mineralquelle; 1875: 2438 Ew. Im Mittelalter blühte hier der Bergbau auf Kupfer u. Silber.

Hasselt, Stadt u. Hauptort im gleichnam. Arr. der belg. Prov. Limburg, an der Demer, Station der Aachen-Mastrichter u. der Niederländ. Staats-Eisenbahn; großes Rathhaus, Athenäum, öffentliche Bibliothek, Fabriken für Leinwand, Spitzen und Tabak, Branntweinbrennereien, Gerbereien, Ziegelbrennereien, Tabak-, Cichorien- u. Krappbau; (1866) 10,448 Ew. Hier 6. Aug. 1831 Sieg der Niederländer unter dem Prinzen von Oranien über die Belgier unter General Daine.

Hasselt, Andr. Heinrich van H., belg. Gelehrter, geb. 1806 in Mastricht, studirte in Brüssel, Heidelberg u. Paris die Rechte, wurde Advocat in Lüttich, widmete sich aber bald ganz den Schönen Wissenschaften, ging 1833 nach Brüssel u. erhielt hier den Preis für eine Abhandlung über die belgisch-französische Poesie bis auf Albert u. Isabella: Essai sur l'histoire de la poesie française en Belgique, Brüssel 1838. Außerdem schr. er: Hist. de la vie et des ouvrages de P. P. Rubens, Brüssel 1840; Etudes sur les causes des soulèvements et des guerres des paysans au moyen-âge, Lütt. 1841; La Belgique et la Hollande, 1844; Les Belges aux croisades, Brüss. 1846, 2 Bde.; Hist. des Belges jusqu'à la domination romaine, 1847, dann Gedichte in holländischer u. französischer Sprache u. mehrere Aufsätze über belgische Kunst im Mittelalter. L.

Hassenfratz, Jean Henry, franz Naturforscher, geb. in Paris 20. Dec. 1755, wurde früh Schiffsjunge auf einem franz. Kriegsschiff, dann nach seiner Rückkehr nach Paris Zimmermann u. mit 22 Jahren Meister. Um sich in seinem Handwerk auszubilden, hörte er einen mathemat. Cursus bei Monge, wurde aber dann von Bauvin, Geographen des Königs, als Ingénieur-Géographe beschäftigt. 1782 wurde er Bergwerkseleve u. reiste, um den Bergbau praktisch kennen zu lernen, nach Österreich. Nach Paris zurückgekehrt, wurde er Lavoisier empfohlen, der ihn mit der Leitung seines Laboratoriums betraute. Dann brach die Revolution aus, an der H. den begeistertsten Antheil nahm. Anfangs zu den Clubbisten, dann zu den Jacobinern gehörig, setzte er die Verhaftung der Girondisten durch. Er nahm dann nach u. nach verschiedene politische Stellungen an, bis er 1795 Professor an der neu gegründeten Ecole des Mines u. 1797 Lehrer an der Polytechnischen Schule wurde. 1814 wurde er pensionirt, verlor aber schon 1815 seinen Titel u. die damit verbundene Pension. Er st. 26. Febr. 1827 zu Paris. Seine Schriften sind so zahlreich als mannigfaltig. Die militärischen u. politischen hatten Bedeutung in der Zeit ihres Entstehens, die naturwissenschaftlichen dagegen behalten ihren Werth. Zu erwähnen sind besonders: Géographie élémentaire, Par. 1792; Tableau de minéralogie, das. 1796; Cours de physique céleste 1803, 1810; L'art de charpentier, 1804; Sidérotechnie etc., 4 Bde., 1812; mit Cassini, Monge u. Bertholon: Dict. de physique, 4 Bde., 1816—21; L'art de calciner la pierre calcaire, 1815. Zahlreiche Abhandl. vorwiegend über chem. Fragen finden sich in den An. de Chim., deren Mitgründer er war, dem Journ. des Mines, Journ. de Phys. u. den Phil. Trans. r.

Hassenpflug, Hans Daniel Ludwig Friedrich H., geb. 26. Febr. 1794 in Hanau, studirte in Göttingen, machte den Feldzug 1814 mit, wurde 1817 Assessor beim Justizsenat der Regierung in Kassel, 1821 Assessor und 1827 Rath beim Oberappellationsgericht, 1832 Ministerialrath und Mitglied des Ministeriums, bald darauf Geheimer Rath im Ministerium des Innern. Als solcher war er die Seele des damaligen hessischen Ministeriums, u. von ihm und Vilmar ging die damals in Hessen bemerkliche Reaction aus (s. Hessen, Gesch.). Infolge des Auftretens der Gegenpartei nahm er, auch mit dem Kurprinz-Mitregenten zerfallen, 1837 seinen Abschied, trat 1838 als Chef der Regierung und des Hofgerichts in Dienste des Fürsten von Hohenzollern-Sigmaringen, 1839 als Civilgouverneur an die Spitze des neu organisirten Großherzogthums Luxemburg u., nach Abdicirung Wilhelms I. entlassen, 1841 in preußische Dienste als Obertribunalsrath in Berlin. Anfangs 1844 ward er Oberappellationsgerichtspräsident in Greifswald; hier wurde er 1849 wegen in den Jahren 1846 u. 1847 unter ihm vorgekommener Unregelmäßigkeiten in der Verwendung fiskalischer Baugelder in Anklagestand versetzt, aber vor Austrag der Sache, die später mit seiner Freisprechung endete, im Februar 1850 von dem Kurfürsten von Hessen zur Bildung eines neuen Ministeriums berufen, in dem er (22. Febr.) das Präsidium u. die Justiz, später auch die Finanzen erhielt. Darauf ging er als Bevollmächtigter Kurhessens nach Frankfurt zu der Plenarversammlung u. leitete die im September nach der Flucht des Kurfürsten aus Kassel nach Wilhelmsbad verlegte Regierung des Landes. Er war die Seele der gegen die preußische Unionspolitik gerichteten kleinstaatlichen Bestrebungen und einer der eifrigsten Sachwalter Österreichs und der Wiederherstellung des Bundestags. Das Einrücken bayr. u. österr. Executionstruppen in Hessen, der Umsturz der Verfassung von 1831, die Verfolgung der Liberalen in Hessen sind wesentlich sein Werk (s. Hessen-Kassel, Gesch.). Zuletzt durch seine Herrschsucht auch dem Kurfürsten verhaßt, erhielt er 16. Oct. 1855 die Entlassung, welche er schon im Nov. 1853 wegen eines persönlichen Conflicts mit dem Schwieger-

sohn desselben, dem Grafen (jetzigen Fürsten) von Ysenburg-Wächtersbach, erbeten hatte. H. siedelte darauf nach Marburg über, wo er am 10. Oct. 1862 st. —l.—*

Haßfurt, Stadt u. Hauptort in dem 427,28 □km (7,76 □M) mit (1875) 27,658 Ew. u. die beiden Landgerichte H. und Eltmann umfassenden, gleichnam. Bezirksamt des bayer. Regbez. Unterfranken u. Aschaffenburg, am Main, Station der Eisenbahnlinie Bamberg-Würzburg; Sitz des Bezirksamts und eines Landgerichts, Pfarrkirche im Spitzbogenstil, merkwürdige, 1392 erbaute Ritterkapelle mit Johannes v. Huttens Denkmal, Latein. Schule, Präparanden-Schule, Hospital, Fabrikation von landwirthschaftl. Maschinen, künstlichem Dünger, Leim, Cigarren u. Malz, Bierbrauerei, Dampfmahl- u. Sägemühle, Viehzucht (namentlich gute Schäferei), Acker-, Obst-, Hopfen- und Weinbau. 1875: 2500 Ew. In der Nähe ein schwach besuchtes Wildbad mit Eisen- und Schwefelwasser. Ritter von H. werden im 13. u. 14. Jahrh. erwähnt. H. wurde wiederholt geplündert u. verheert, so 1541 durch den Markgrafen Albrecht Alcibiades, 1632 durch die Truppen Tillys u. 1639 durch die Franzosen. H. Berns.

Haßkarl, Justus Karl, verdienstvoller Botaniker, geb. 6. Dec. 1811 in Kassel, erlernte seit 1827 in Poppelsdorf die Gärtnerei u. erhielt 1832 eine Stelle am Botanischen Garten zu Düsseldorf, später die Leitung desselben. 1834 ging er nach Bonn, um seine naturhistorischen Studien fortzusetzen u. sich namentlich für wissenschaftliche Reisen vorzubereiten. 1836 ging er nach Java, doch war seine Stelle am Botanischen Garten zu Buitenzorg anfangs mit großen Schwierigkeiten u. Widerwärtigkeiten verbunden. Trotzdem arbeitete er muthig weiter, lieferte eine Reihe von Abhandlungen botanischen Inhalts und reorganisirte den Garten. Schwer krank mußte H. im Herbst 1843 Java verlassen, doch kehrte er schon 1845 wieder zurück. Die Verhältnisse hatten sich aber derart geändert, daß H. seinen Abschied nahm u. abermals nach Europa zurückkehrte, wo eine Zeit schwerer Noth begann. Er nahm verschiedene kleine Beamtenstellen an, schrieb botanische Abhandlungen, übersetzte Coles Das Cap und die Kaffern, Lpz. 1852, besorgte die deutsche Ausgabe von Junghuhns Java u. dessen Rückreise von Java nach Europa, Lpz. 1852. 1852 erhielt er von der holländ. Regierung den Auftrag, den Chinarindenbaum von Peru nach Java überzusiedeln. Es gelang ihm mit Überwindung der größten Schwierigkeiten 400 kräftige Calisaya-Chinapflanzen glücklich zur Küste u. von diesen (Decbr. 1854) wenig über 40 nach Java zu bringen. Damit wurde die unterdessen so gewinnbringende u. die größten Hoffnungen erregende Chinacultur in Java begonnen. H. war infolge der schweren Mühen wieder todtkrank und mußte abermals den fremden Boden verlassen. Sein Nachfolger in Java wurde Junghuhn. H. lebte dann wissenschaftlichen Arbeiten in Königswinter, Bonn und jetzt in Kleve. Unter seinen Schriften sind noch zu erwähnen: Nut van de planten Javas, Amsterd. 1845; Catalogus plantarum in horto Bogoriensi, Batavia 1854; Plantae javanicae rariores, Berl. 1847; Australien u. seine Colonien, Elberf. 1849; Plantae Junghuhniae, Leyd. 1851 f.; Schlüssel zu Rheedes Hort. malabaricus u. zu Rumphs Herb. amboinense; Die Chinacultur auf Java, Lpz. 1869. r.

Haßlach (Haslach), Nebenfluß der Rodach im bayer. Regbez. Ober-Franken, entspringt mit ihren zahlreichen Nebenbächen (Thettau, Kronach 2c.) südl. von Ludwigsstadt auf dem Thüringer Walde u. mündet südlich von Kronach.

Haßlach, s. Haslach.

Häßlich (Ästhet.), 1) in subjectivem Sinne diejenige Erscheinung, welche, im Gegensatz zu dem durch die Schönheit hervorgerufenen Wohlgefallen, Mißfallen (Haß, daher der Ursprung des Wortes) erregt; in objectivem Sinne die Nichtübereinstimmung der Form eines Gegenstandes mit seinem Zweck, ebenfalls als Gegensatz zur objectiven Schönheit (formositas), welche solche Übereinstimmung zeigt. In beiden Bedeutungen ist es also so viel als Mißgestalt u. nur auf Erscheinungen der Naturwirklichkeit anwendbar. 2) In der Kunst gibt es nicht nur kein H-es in solchem Sinne, sondern hier tritt der Begriff des H-en sogar als wesentliches Moment des Künstlerischen auf, nämlich als dasjenige, welches dem abstracten Kunstideal das individualisirende Gepräge des Charakteristischen verleiht. Aristoteles definirt daher das Komische als ein H-es ohne zerstörende Kraft; ähnlich liegt im Tragischen ein H-es (Mißstimmung Erregendes), was den eigentlichen Inhalt des tragischen Leidens, also seine specifische Kunstwirkung, ausmacht. 3) In populärem Sinne nennt man Alles häßlich, was überhaupt Mißstimmung hervorruft, also auch übertragen auf das moralische u. praktische Gebiet. Das H-e bildet mit dem Bösen u. Falschen eine ähnliche (aber negative) Trias, wie das Schöne mit dem Guten u. Wahren in positiver Richtung. Vgl. Schönheit. Schasler.

Haßler, Hans Leo, der größte Orgelspieler seiner Zeit u. Meister des geistlichen u. weltlichen Liedes, geb. 1564 zu Nürnberg, war 1584 Schüler des berühmten Andrea Gabrieli zu Venedig; wurde 1585 Organist in dem Fuggerschen Hause zu Augsburg, 1601 Hofmusikus des österr. Kaisers Rudolph II., der ihn geadelt haben soll, 1608 Hoforganist in Dresden, u. st. 8. Juni 1612 zu Frankfurt a. M. Er legte den Grund zu den faßbareren u. angenehmeren Melodien der evang. Kirchenlieder; mehrere seiner Choralmelodien befinden sich in dem Hizlerschen Choralbuch (Straßburg). Siebenrock.

Haßloch, Kirchdorf im Bezirksamt Neustadt a. d. Hardt des bayer. Regbez. Pfalz; das größte Dorf der Rheinpfalz; Station der Pfälzischen Ludwigsbahn; Rettungshaus; Tabaks- u. Getreidebau; 1875: 5069 Ew.

Hasta (röm. Ant.), Spieß, Lanze, als H. longa auch auf Schiffen zur Abwehr der feindlichen Enterhaken. Die H. war das Symbol der Eroberung u. des Kriegsrechts, sodann des Eigenthums überhaupt; daher kommt die H. oft in den römischen Gebräuchen vor; im Völkerrecht, wo die Fetialen bei der Kriegserklärung eine H. (H. fetialis) in das feindliche Gebiet warfen; im öffentlichen Recht: H. publica (H. venditionis), wenn Zölle u. andere Einkünfte des Staates an den Meistbietenden von den Cen-

soren verpachtet wurden; H. censoria (H. locationis), wenn auf Befehl des Prätors Jemandes Güter versteigert wurden. H. frumentaria (H. salutis), Lanze, bei einer Theuerung aufgestellt, als Zeichen, daß Getreide unter das Volk vertheilt werden solle; auch bei Privatauctionen fehlte die H. nicht, zum Zeichen, daß der Gegenstand in das Eigenthum eines Anderen gegeben werden sollte; daher noch jetzt Sub hasta verkaufen, so v. w. versteigern oder verauctioniren. Bei Hegung des Gerichts der Centumviri wurde auch eine H. (H. centumviralis) aufgesteckt. Im Privatrecht kam die H. bei Eheschließungen vor, indem hier mit einer kleinen H. (H. caelibaris) der Braut das Haar geordnet wurde; der Grund ist unbekannt.

Hastati (näml. milites), das mit der hasta (s. d.), später mit dem pilum bewaffnete erste Treffen des römischen Fußvolks in der Legions-Aufstellung s. unter Legion.

Hastatus (Bot.), spieß- oder spontonförmig, vom dreilappigen Blatt, dessen beide seitlichen Abschnitte zu dem mittleren rechtwinkelig stehen.

Hastenbeck, Kirchdorf im Kreise Hameln der preuß. Landdrostei Hannover, bei Hameln; 400 Ew. Hier 26. Juli 1757 Sieg der Franzosen unter dem Marschall d'Estrées über die Verbündeten unter dem Herzog von Cumberland, worauf die Capitulation von Kloster Seven folgte.

Hastinapura, in den epischen Gedichten der Inder gefeierte Hauptstadt des Reiches Magadha, wo die Kuru herrschten, gelegen am oberen Ganges.

Hastings, 1) Stadt in der engl. Grafschaft Sussex, unweit der Mündung des Bourne in den Canal (la Manche); Eisenbahnstation, in einer Einsenkung gelegen und gegen W., N. u. O. von Hügeln umgeben, so daß es gegen kalte NWinde vollständig geschützt ist, hat hübsch gebaute neuere Straßen mit großen Hotels, Arkaden ꝛc., Lateinische Schule, Handelsinstitut, Theater, Rathhaus, Badeanstalten; Fischerei, Schiffsbau, Kalkbrennerei; 29,291 Ew. H. sendet 2 Mitglieder zum Parlament. Der Küste entlang erstreckt sich die Marine-Parade. H. ist einer der Cinque Ports (s. d.). Dabei Trümmer der alten Burg. Hier 14. Oct. 1066 Sieg Wilhelms des Eroberers über Harald, König von England. Ganz in der Nähe St. Leonhard, gilt als westl. Vorstadt von H., erst 1828 gegründet, besteht aus einer Reihe von Prachtbauten mit 152 m langer Colonnade nach der See hin. 2) Sitz des Dakota County im nordamerikan. Unionsstaate Minnesota, am Mississippi; Eisenbahnstation; lebhafter Handel; 3458 Ew. 1) H. Berns.

Hastings, 1) Warren, erster Generalgouverneur von Britisch Indien, geb. 6. Dec. 1732, stammte aus einer alten, aber verarmten Familie zu Daylesford in der Grafsch. Worcester. Als Schüler der Westminster-Schule, in die ihn ein entfernter Verwandter gethan, versprach er einer der ersten Gelehrten seines Landes zu werden, als er, kaum 17 Jahre alt, als Schreiber der Ostindischen Compagnie nach Indien gesandt wurde. Nachdem er hier in 14jähr. Dienst ein mäßiges Vermögen erworben, kehrte er 1764 nach England zurück, mit dem Ruf eines in indischen Angelegenheiten u. Sprachen außerordentlich bewanderten Mannes. 1769 ging er aufs Neue nach Indien und zwar als zweithöchstes Mitglied des Raths von Madras u. 1772 ward er zum Präsidenten des höchsten Raths von Bengalen erhoben. Ein Jahr später erließ das Parlament eine Acte, wonach das Haupt der Präsidentschaft von Bengalen in Zukunft den Titel eines Generalgouverneurs von Indien tragen u. H. der erste Träger desselben sein solle. Unter den schwierigsten Umständen, nur auf seine eigenen Bemühungen angewiesen, gelang es ihm über alle Erwartungen, die Macht der Compagnie auf Kosten der eingeborenen Fürsten zu vermehren u. zu stärken. Ungeachtet dessen wandelte Parteigeist in der Heimath das Verdienst H-s in Verbrechen u. er ward vor dem Parlamente verklagt. 1786 kehrte er nach England zurück u. nun schleuderte Burke im Unterhause gegen ihn die Anklage, willkürlich u. tyrannisch regiert, große Summen Geldes erpreßt u. jede Art der Bedrückung ausgeübt zu haben. Nachdem der Proceß 9 Jahre gedauert, ward H. endlich freigesprochen, jedoch zu den Kosten seiner sich auf eine Summe von 67,000 Pfd. St. belaufenden Vertheidigung verurtheilt. Diesen Verlust ersetzte ihm die Ostindische Compagnie durch eine jährliche Pension von 4000 Pfd. St. u. durch ein zinsfreies Darlehen von 50,000 Pfd. St., auch erlebte er noch, daß seine Pläne zur Sicherung Indiens 1818 öffentlich gelobt wurden. Die letzten 24 Jahre seines stürmischen Lebens verbrachte er, den Studien u. dem Landbau gewidmet, auf dem wiedererworbenen Sitz seiner Väter zu Daylesford, u. starb das. 22. Aug. 1818. Von seinen Schriften sind zu erwähnen: Narrative of the late transaction at Benares, Calc. 1782; Review of the state of Bengal, ebd. 1786; The present state of the East Indies, ebd. 1786; Speech in the high court of Justice in Westminster-Hall, Lond. 1791. Vgl.: Gleig, Memoirs of Warren H., London 1841, 3 Bde.; Macaulays unvergleichlichen Essai über H-s Laufbahn, Bd. 1, u. den Neuen Pitaval, Bd. 5. 2) Francis Rawdon, Marquis von, brit. Staatsmann u. Feldherr, Sohn des Grafen Moira, geb. 7. Dec. 1754, trat, nach kurzen Studien an der Universität Oxford, 1771 in die Armee, zeichnete sich im amerikanischen Kriege so sehr aus, daß er bereits 1778 Generaladjutant des brit. Heerführers Lord Cornwallis wurde. Im Sommer 1794 zum Generalmajor aufgestiegen, ward er dem Herzog von York mit 10,000 Mann nach Holland zur Hilfe gesandt, u. ihm war es hauptsächlich zu verdanken, daß der holländische Feldzug der Engländer gegen die Franzosen nicht mit gänzlichem Ruin endete. 1812 ward er Generalgouverneur von Indien, u. während seiner 10jähr. Verwaltungsperiode besiegte er die Pindaris, den Scindiah und die Gebirgsvölker von Nepal, u. als Belohnung dafür wurde er, nachdem er bereits 1816 seinem Vater in dem Titel eines Grafen von Moira gefolgt war, zum Marquis von H. erhoben. Nach seiner Rückkehr 1824 zum Gouverneur von Malta ernannt, starb er auf der Rhede von Bajä 28. Novbr. 1828. Sein interessantes Private Journal wurde 1858 von seiner Tochter, der Marquise von Bute, veröffentlicht. Bartling.

Hastingssand, ein eisenschüssiger Sandstein der Kreideformation in England.

Hatanga, Fluß im russischen Asien, entspringt aus einem See im Gouvernement Tomsk, fließt über 742 km durch flache, sumpfige Gegenden u. ergießt sich in das Nördliche Eismeer. Nebenflüsse rechts: Monera, Kotokan, Korgovka, Sdanicha, Nishejä, Bludna u. a.; links: Istok, Cheta und Nowaja. An der Mündung bildet die H. den geräumigen H-schen Meerbusen. Arendts.*

Hatchett, Charles, verdienstvoller englischer Chemiker, geb. 1763, lebte ohne öffentliche Stellung seinen chemischen Forschungen u. machte sich bes. verdient durch Untersuchungen über die Molybdän-Verbindungen, mehr noch (1801) durch Entdeckung des Tantal (Analysis of a min. subst. from North America, containing a metal hithento unknown, Phil. Trans. 1802). Hier finden sich noch (von 1796—1817) zahlr. Abhandlungen chem. Inhalts. H. st. 10. Febr. 1847 zu Chelsea bei London. r.

Hatchettin, flockig oder feinkörnig derbe, walrath- od. wachsähnliche weiche Substanz von gelblicher Farbe, durchscheinend bis fast undurchsichtig, geruchlos. Besteht aus Kohlenstoff u. Wasserstoff. Merthyr-Tydvil in der walis. Grafschaft Glamergan u. Wettin, preuß. Prov. Sachsen. Lehmann.

Hatifi, 1) persischer Dichter, lebte zu Ende des 15. Jahrh. u. schrieb das aus einigen 100 Versen bestehende romantisch-mystische Gedicht Gui-u-tschankan, d. i. der Ball u. der Schlägel, dessen Helden ein junger Schah und ein Derwisch sind. 2) H., Schwestersohn des berühmten Dschami, pers. Dichter, geb. in Dscham, gest. 1520, lebte in einem Garten von Gardschard, einem Dorfe im Distr. von Dscham, wo er auch begraben liegt. Er ist der Verfasser eines Chamseh oder Fünfers, d. i. einer Sammlung von 5 Mesnewi oder doppelzeiligen gereimten Gedichten, als Nachahmung des Fünfers von Nizami, brachte aber nur 4 Mesnewi zu Stande. Auch suchte er in den 3 romantischen Gedichten: Chosrav-u-Schirin, Hast Mansar u. Leila-u-Madschnun den Dichter Nizami nachzuahmen. Letzteres erschien in Calcutta 1788, in Lucknow 1862 u. in Tebriz. Sein in Versen geschriebenes Timurname ist eine Nachahmung des Iskendername von Nizami u. sein Epos über Schah Ismail vollendete nach seinem Tode Kassim Gunabadi. s.

Hato, so v. w. Estancia (s. Estancias).

Hatras (Hattras), Stadt im Distr. Allygurh der Div. Mirat der indobrit. NWProvinzen, an der Eisenbahn Agra-Delhi; 23,589 Ew.; Hauptmarkt für die Baumwolle der Gegend.

Hatrâsch (türk.), das Aufgebot der Grenzvölker in Kroatien u. Bosnien.

Hatschettin, so v. w. Hatchettin.

Hatschier, so v. w. Hartschier.

Hátszeg (Hötzing), Stadt u. Hauptort im siebenbürgischen Comitate Hunyád, im Lande der Ungarn, am Szebes u. am Eingange des gleichnamigen 22 km langen u. 15 km breiten reizenden Thales; Station (Váralya-H.) der Siebenbürger Eisenbahn; 2 Kirchen; Weinbau; 1806 Ew.

Hattala, Martin, Professor der slav. Sprachen an der Universität Prag, geb. 1821; schrieb: Zvukosloví jazyka staro-i-novoceskèho a slovenského, Prag 1854; Srovnávací mluvnice jazyka ceského a slovenského, Prag 1857; De mutatione contiguarum consonantium in linguis slavicis, Prag 1865, u. eine Reihe Abhandlungen sprachwissenschaftl. u. literarhistor. Inhalts. Nehring.

Hattemisten, Glieder einer religiösen Secte, welche zu Anfang des 18. Jahrh. in den Niederlanden von dem wegen seiner religiösen Meinungen des Amtes entsetzten Geistlichen Pontean Hattem zu Bergen op Zoom gegründet wurde. Er lehrte, daß der wahrhaft gute Mensch ganz in Gott versenkt sein müsse, so daß alle selbstthätige Freiheit aufhöre, somit auch die Sünde nur in der Einbildung des Menschen liege; Christus habe auch die Menschen nicht mit Gott versöhnt, sondern ihnen nur den Wahn genommen, daß sie sündigen könnten. Hattem st. 1706 u. seine Anhänger wurden, da sie auf Abwege geriethen, 1733 gänzlich aus Holland vertrieben. Lagai.

Hattenheim, Flecken im Kreise Rheingau des preuß. Regbez. Wiesbaden, am Rhein; Station der Nassauischen Staatsbahn; vorzüglicher Weinbau, bes. der Markobrunner, der auf dem Strahlenberge gewonnen wird; auch der Steinberger wächst in der Gemarkung; 1200 Ew. In der Nähe das Kloster Eberbach (s. d. 2)).

Hatteras (Cape H.), Vorgebirge mit Leuchtthurm an der O-Küste von Nord-Carolina (Nord-Amerika), umgeben von Klippen und Untiefen; häufige Windstöße u. Stürme; eine der für die Schifffahrt gefährlichsten Stellen des Atlantischen Oceans.

Hattija (Hattia), Insel vor der Mündung der Meghna in Bengalen (Vorderindien), vom Strom angeschwemmt, zur Fluth und Regenzeit beinahe ganz überschwemmt, aber sehr fruchtbar u. trägt Regierungs-Salinen. Für die Schifffahrt bildet sie ein großes Hinderniß.

Hattin, eine aus Kalkstein bestehende mäßige Erhöhung in Galiläa, südwestl. von Kapernaum. Am südlichen Fuße liegt das Dorf H. Nach lateinischer Sage hielt Jesus auf dem H. die Bergpredigt; nach anderer Sage war hier die Speisung der 5000. Bei H. wurde 1187 das Kreuzheer von Saladin geschlagen u. der letzte Rest auf dem Berge H. überwältigt. L.

Hattingen, Stadt im Kreise Bochum des preuß. Regbez. Arnsberg, an der Ruhr; Station der Berg.-Märk. Eisenbahn; höhere Bürgerschule; Wasserleitung; Fabrikation von Tuch, Wollen- u. Seidenzeugen, Tabak, Eisen- und Stahlwaaren, großes Eisenwerk (Heinrichshütte), Bierbrauerei, Branntweinbrennerei; 1875: 6995 Ew. — In der Nähe Kohlen- u. Eisensteingruben u. die spärlichen Überreste der ehemals ansehnlichen Isenburg (schon 1226 geschleift) mit herrlicher Aussicht. H. gehörte im Mittelalter zur Hansa.

Hatti-Scherîf, Hatt-i-Humajum (türk.), erhabenes Schreiben, jede Cabinetsordre des Sultans, welche, mit der arabischen Kanzleischrift Diwâni geschrieben, über dem Texte als Zeichen ihrer Echtheit den verschlungenen Namenszug des Sultans (Tugra, auch Nischânischerîf) meist schwarz, hier u. da auch roth oder mit Goldschrift, trägt. Gegen eine solche Ordre ist weder Appellation noch Einwendung möglich. H. von Gülhanie, das türkische Grundgesetz vom 3. Novbr. 1839; dann der H. vom 18. Febr. 1856, durch welchen die Gleichstellung aller nichtmuselmanischen Unter-

thanen der Pforte mit den Muselmanen proclamirt wurde. Lagai.

Hatto (Atto). I. Erzbischöfe von Mainz: 1) H. I. aus Schwaben, geb. um 850, studirte im Kloster Ellwangen, wurde 899 Abt in Reichenau und 891 auch Erzbischof von Mainz; als Kaiser Arnulf, dem er die Erhebung auf den erzbischöflichen Stuhl verdankte, 900 gestorben war, führte er während der Minderjährigkeit für Ludwig das Kind die Regentschaft mit u. behielt seinen Einfluß auch unter Konrad I. In der Babenberger Fehde nahm er Partei gegen die Babenberger u. überlieferte den Grafen Adalbert durch treulose List dem Kaiser, der ihn hinrichten ließ. In der Kirche drang er auf strenge Kirchenzucht, suchte die geistliche Macht über die weltliche zu erheben u. vertrat die Rechtsansprüche deutscher Bischöfe gegenüber den Eingriffen des Papstes. Er starb 913; zu der Sage, der Teufel habe ihn geholt u. seine Leiche in den Ätna geworfen, gab seine Herrschsucht, Gewaltthätigkeit und Treulosigkeit in seinem politischen u. kirchlichen Wirken Veranlassung. 2) H. II., studirte in Fulda u. wurde hier 942 Abt; 961 begleitete er den Kaiser Otto I. nach Italien, wurde 968 Erzbischof von Mainz u. st. 969 (970); von ihm geht die Sage, daß er den Mäusethurm bei Bingen erbaut habe und wegen seiner Unbarmherzigkeit gegen die Armen darin von den Mäusen gefressen worden sei. II. Bischof: 3) H. (Haito, Aito, Hetten), geb. 763, studirte im Kloster Reichenau; wurde Vorsteher der dortigen Schule, 805 Bischof von Basel u. 806 zugleich Abt von Reichenau; 811 ging er als Gesandter Karls des Großen nach Constantinopel u. litt auf dem Rückwege Schiffbruch; 823 gab er seine Ämter auf und lebte als Mönch in Reichenau, wo er 836 starb. Er schr.: De visione Wettini (von Walafrid Strabo in Verse gebracht), in Mabillons Acta Sanctorum; und XXV capita (eine Art Pastoralanweisung), im 1. Bande von d'Acherys Spicilegium.

Hatvan, Marktflecken im ungarischen Comitate Heves, an der Zagyva, Station der Ungarischen Staatsbahn (nördl. Linie); schönes Castell; Bierbrauerei, Pferde- u. Schafzucht, Weinbau, Melonenbau (berühmt durch seine riesigen Melonen); 4018 Ew. — H. war einst befestigt u. besaß eine berühmte Prämonstratenserabtei. 1525 wurde hier der berühmte stürmische Landtag gehalten. 1678 wurde es von den Osmanen ganz zerstört. Hier 2. April 1849 Gefecht zwischen den Ungarn und dem österr. Feldmarschallieutenant Schlick; Letzterer geschlagen. H. Berns.

Hatzfeld, 1) Stadt im Kreise Biedenkopf des preuß. Regbez. Wiesbaden, an der Eder in rauher Gegend; Oberförsterei, Papiermühle, Eisenhammer, Holzhammer; 1875: 1002 Ew. Dabei die Ruinen des Schlosses H., des Stammschlosses der noch blühenden Familie von Hatzfeld. 2) (ungar. Zsombolya) Marktflecken im ungarischen Comitate Torontal; Station der Österr. Staatsbahn; Weizenbau; 7971 Ew.

Hatzfeld, altes hessisches Dynastengeschlecht, nach seiner Stammburg Hatzfeld 1), so benannt; als ältester Ahnherr wird Richard v. H. genannt, der 968 dem Turnier zu Merseburg beigewohnt haben soll. Das Geschlecht gehörte zu der rheinischen Reichsritterschaft u. theilte sich durch Gotthards (st. um 1420) zwei Söhne, Johann und Gotthard, in zwei Linien, von denen nur noch die Jüngere blüht. I. Die Ältere H.-Wildenberg-Hessische Linie, gestiftet von Johann u. 1629 in den Freiherrenstand erhoben, welche sich wieder spaltete in: A) die ältere Wildenberg-Hessische, erlosch mit dem Freiherrn Kasimir Friedrich Karl; B) die jüngere Wildenberg-Hessisch-Crottorfsche oder später Trachenberg-Rosenbergsche, 1641 in den Grafenstand als Grafen zu Gleichen und Herren zu Wildenberg erhoben. Zu dieser gehören: 1) Melchior von H., Graf von Gleichen, geb. 10. Oct. 1593, kaiserlicher General; drängte 1636 Baner aus Sachsen zurück nach Pommern, wurde aber mit dem Kurfürsten von Sachsen bei Wittstock geschlagen, vereinigte sich mit Götz und entsetzte dann im Winter auf 1637 Leipzig; schlug, in Westfalen befehligend, den schwedischen General King u. den Kurfürsten von der Pfalz 1638 bei Flothe; überzog 1640 u. 1641 Hessen, stand dann gegen Guebriant am Rhein und zog sich Ende 1642 auf des Kaisers Befehl nach Böhmen zurück, siegte 1643 bei Möhringen über die Franzosen, focht dann in Sachsen gegen Königsmark, erhielt 1644 nach der Entsetzung von Gallas den Oberbefehl über das kaiserliche Heer als Feldmarschall u. sammelte bei Prag eine neue Armee, mit der er, gegen seinen Willen, auf des Kaisers Befehl 1645 Torstenson angriff, aber geschlagen u. gefangen wurde. Ausgewechselt, befehligte er die Truppen, die Kaiser Leopold Johann Kasimir von Polen gegen die Schweden zu Hilfe schickte, u. st. 9. Jan. 1658. Er erhielt von Kurmainz die heimgefallenen Lehn des Grafen von Gleichen, von Brandenburg-Ansbach die Herrschaft Rosenberg u. vom Kaiser 1641 die Standschaft Trachenberg in Schlesien, zugleich mit der Erhebung in den Reichsgrafenstand. 2) Fürst Franz Philipp Adrian, wurde 1741 von dem König Friedrich II. von Preußen für Trachenberg in den Fürsten- und 1748 von Kaiser Franz I. in den Reichsfürstenstand erhoben, jedoch so, daß nur der regierende Fürst u. seine Gemahlin den Fürstentitel, die übrigen den Grafentitel führen. Dieser Stamm erlosch 1794 mit Franz Friedrich Cajetan; der Antheil an der Grafschaft Gleichen wurde als erledigtes Lehn von Mainz eingezogen, die Allodialgüter fielen an den Grafen von Schönborn, die anderen Lehen, sowie die Herrschaft Trachenberg, kamen durch rechtlichen Ausspruch an die H.-Wildenbergische Linie.

II. Die jüngere Linie H.-Wildenberg-Wildenberg, gestiftet von Gotthard, zerfiel in drei Speciallinien, deren mittlere oder Mertensche 1681 mit Daniel von H. erlosch. Die ältere oder Weisweilersche, gestiftet von Johann III., der die Herrschaft Weisweiler erheirathete, wurde mit Wilhelm Heinrich 1629 zur freiherrlichen, 1635 zur reichsgräflichen Würde erhoben und blüht heute noch als ältere Linie Wildenburg in einem fürstlichen Aste und einem gräflichen. Nachdem nämlich die Rechts- u. Besitzverhältnisse des H-schen Gesammthauses

durch einen 1868 von sämmtlichen Agnaten beschlossenen und von der Krone Preußens 1870 bestätigten Familienvertrag u. Erbvergleich definitiv geordnet worden, nach welchem auch die Weisweilersche Linie den Namen Wildenburger Linie annahm, wurde 10. Mai 1870 dem Grafen Alfred von H. (ältesten Sohn des 1874 verstorbenen Grafen Edmund) u. seinen in das H.-Wildenburger Fideicommiß berufenen Erbfolgern die Fürstenwürde mit dem Prädicat Durchlaucht (Nachfolger = Prinz mit dem Prädicat fürstliche Gnaden) verliehen. Der jüngere Bruder Alfreds, Melchior, setzt die gräfliche Linie fort. Die jüngere fürstliche H.-Wildenburg-Werther-Schönsteinsche Linie, gegründet von Hermann (starb 1539), erhielt nach dem Erlöschen des Mertenschen Astes den Mitbesitz von Schönstein, u. nach dem Abgang des Trachenberg = Rosenbergschen Astes 1802 das Fürstenthum Trachenberg als Majorat u. wurde 1803 in den Fürstenstand erhoben, seit 1861 mit dem Prädicat Durchlaucht; der präsumtive Nachfolger führt den Fürstentitel, alle übrigen den Grafentitel. Sie nennt sich H.-Trachenberg. 3) Fürst Franz Ludwig, geb. 23. Nov. 1756 in Wien; erst kurmainzischer Rath und Generallieutenant, trat 1795 in preußische Dienste, wurde 1802 hier Generallieutenant und 10. Juli 1803 von dem König von Preußen in den Fürstenstand erhoben; er war, als 1806 Berlin geräumt wurde, daselbst mit der Leitung der öffentlichen Angelegenheiten betraut u. mußte täglich seinen Bericht an den König senden. Wenige Stunden vor dem Einmarsche der Franzosen kam ein solcher Bericht in die Hände Napoleons und am 28. Oct. wurde deshalb H. verhaftet. Seine Gemahlin eilte zum Kaiser, warf sich ihm zu Füßen und bat um Gnade. Der Kaiser gab ihr zum Beweis, daß er nicht begnadigen könne, den Brief, welcher die Schuld ihres Mannes erwies, sie aber, schnell entschlossen, hielt den Brief über ein nebenstehendes Licht und vernichtete so den einzigen Zeugen des stattgefundenen Verhältnisses. Nach anderer Erzählung überließ ihr Napoleon den Brief zur freien Verfügung. H. wurde später zu mehreren diplomatischen Sendungen gebraucht u. brachte im Mai 1813 das Entschuldigungsschreiben des Königs von Preußen wegen Yorks Übertritt zu den Russen nach Paris, war später preußischer Gesandter in den Niederlanden u. 1822 in Wien; er st. daselbst 3. Febr. 1827. Sein jüngerer Sohn 4) Graf Maximilian, geb. 7. Juni 1813, war seit 1838 preuß. Legationssecretär zu Paris, seit 1849 außerordentl. Gesandter u. bevollmächtigter Minister daselbst, wohnte in dieser Stellung als 2. Bevollmächtigter Preußens dem Pariser Friedenscongresse von 1856 bei, reiste Ende 1858 in Urlaub nach Berlin u. starb das. 19. Jan. 1859. Henne-Am Rhyn.*

Haubar ist ein Holzbestand, sobald er dasjenige Alter (Haubarkeitsalter) erreicht hat, in welchem sein Abtrieb mit Vortheil stattfinden kann, resp. vorliegender Bestimmung gemäß zu erfolgen hat. Dem Abtriebs- oder Haubarkeitsertrag stehen die Erträge der Zwischennutzungen (Durchforstungen) gegenüber.

Haube, weibliche Kopfbedeckung bes. für verheirathete Frauen, daher unter die H. kommen, so v. w. heirathen; dann Bezeichnung für haubenförmige Auswüchse (Federhaube bei Vögeln ꝛc.) oder Gegenstände (Bedeckung des Treibherdes ꝛc.) auch derartige Bedachung ꝛc.

Hauber, Michael, Hofkapelldirector u. Probst an der Hofkirche in München, geb. 1778, gest. 1843, berühmt sowol als Kanzelredner u. Verfasser eines in mehreren Sprachen übersetzten katholischen Gebetbuches, als auch durch seine musikalischen Leistungen.

Hauberg, so v. w. Hackwald.

Hauberisser, Georg, Baumeister, geb. zu Graz 19. März 1841, studirte seit 1862 unter Ziebland, Gottfr. Neureuther und L. Lange in München, dann unter Strack und Böttticher in Berlin und schließlich unter Schmidt in Wien. Bei der Concurrenz um den Münchener Rathhausbau fiel auf ihn die Wahl und er begann diesen gothischen Bau 1867, zu welchem Zweck er nach München übersiedelte. Von ihm mehrere Privatbauten, darunter das Wohnhaus des Baron Nonnenkamp an der Schwanthalerstraße und das Kaulbach-Museum in München. H. ist Mitglied der dort. Akademie u. Professor. Regnet.

Haubitze, s. u. Geschütz.

Haubner, Gottlieb Carl, einer der namhaftesten Gelehrten auf dem Gebiete der Thierheilkunde, geb. 18. September 1806 zu Hettstädt, studirte 1826—29 Thierheilkunde in Berlin, war hier 2 Jahre lang anatomischer Assistent; 1831 Kreisthierarzt zu Ortelsburg, 1836 zu Greifswald und gleichzeitig Lehrer an der Akademie zu Eldena; seit 1853 ist er Director an der Dresdener Thierarzneischule. H. hat große Verdienste um die Regelung und den Fortschritt des Veterinärwesens in Sachsen. Von seinen Schriften seien erwähnt: Über die Magenverdauung der Wiederkäuer, Anklam 1837; Landwirthschaftliche Thierheilkunde, Anklam 1837, 7. A., Berl. 1875; Die Gesundheitspflege der landwirthschaftl. Hausthiere, Greifsw. 1845, 3. Aufl., Dresd. 1872; Handbuch der Veterinärpolizei, Dresd. 1869. Schmidt.

Haubold, Christian Gottlieb, hervorragender Rechtslehrer, geb. 4. Nov. 1766 in Dresden, habilitirte sich 1786 an der Universität Leipzig, wurde 1789 außerordentl. Professor der Rechtsalterthümer, 1791 Assessor beim Oberhofgericht, 1796 ordentl. Professor des Sächs. Rechts, 1802 Beisitzer der Juristenfacultät, 1816 Oberhofgerichtsrath, 1821 Capitular des Hochstifts Merseburg u. st. in Lpz. 14. März 1824, ein seltener Kenner des classischen Alterthums u. vorzüglicher Bearbeiter des Römischen u. des Sächsischen Rechts. Er schr.: Institutionum historicarum juris Romani lineamenta, Lpz. 1805; 2. Aufl. von Otto, 1825; Institutiones juris Romani literariae, Lpz. 1809; Institutionum juris Romani privati historico-dogmaticarum epitome, Lpz. 1814, 2. Aufl. von Otto, 1827; Manuale Basilicorum, Lpz. 1816; Lehrbuch des Sächs. Rechts, Lpz. 1820; 3. Aufl. von Hänsel, 1846; Doctrinae Pandectarum lineamenta cum locis classicis, Lpz. 1820 ꝛc.; gab des Rogerius Beneventanus De dissensionibus dominorum, Lpz. 1821, u. des Heineccius Antiquitatum Romanarum syntagma, Frkf. 1822

heraus. Seine Opuscula academica, herausgeg. v. Wenck und Stieber, 2 Bde, Lpz. 1825—29; seine Antiquitatis Romanae monumenta, herausg. von Spangenberg, Berlin 1830. Vgl. sein Leben von Otto, Lpz. 1824. Lagai.

Haubourdin, Marktflecken im Arr. Lille des französischen Dep. Nord, an der Haute-Deule, Station der französischen Nordbahn; Friedensgericht, Hospiz, Fabrikation von Zucker u. Chemikalien, Flachs- und Baumwollenspinnerei, Salzraffinerie, Bleichen, Färbereien, Destillerien, Gerbereien, Mühlen; 4434 resp. 3921 Ew.

Hauch, Joh. Carsten von H., Dän. Dichter, geb. 12. Mai 1790 zu Frederikshald in Norwegen, doch von dänischer Familie, studirte Naturwissenschaften, wurde 1821 Professor der Physik an der Akademie in Soröe, 1846 Professor der nordischen Literatur in Kiel und lebte seit 1848 auf dem Schlosse Frederiksberg bei Kopenhagen; gest. auf einer Reise in Rom 4. März 1872. Er schr.: Contrasterne (1816), Rosaura (1817), Hamadryaden (1830, episch-romantisches Gedicht); die Tragödien: Bajazet Tiberius (deutsch Lpz. 1836), Gregor VII., Svend Grathe (1841), Marsk Stig (1850); die Dramen Tycho Brahes Ungdom (1852), Söstrene paa Kinnekullen (1849); Karls V. Död; Mastrichts Beleiring (1833, deutsch Lpz. 1834); die Romane: Wilhelm Zabern (1834, 2. A. 1848, deutsch Lpz. 1848) u. Guldmageren (1836, 2. A. 1851, deutsch von Christiani, Kiel 1837); En polsk Familie (1839, deutsch Lpz. 1842); Slottet ved Rhinen, Kopenh. 1845; Sago om Thorwald Vidförle (1849, 2 Bde.); Lyriske Digte, 1842; Die nordische Mythenlehre, Lpz. 1848; u. noch andere Schriften, auch ästhetische Kritiken und Abhandlungen. Mit Forchhammer gab er heraus: Örsteds Leben, Kopenh. 1853 (deutsch von Sebald, Spandau 1853). H. gehört entschieden der Deutschen Romantik zu; eine gewisse Schwerfälligkeit u. Mangel an Verve haben bewirkt, daß seine Schriften nie eigentlich populär wurden. Eine Sammlung seiner: Romaner og Fortällinger erscheint seit 1873 in Kopenhagen. c.

Hauchbilder, Hauchfiguren, Moser'sche Bilder, von Moser (1842) entdeckte Bilder, welche auf glatten Flächen beim Anhauchen oder unter der Einwirkung von Quecksilberdämpfen entstehen, wenn die Flächen vorher gewissen Einwirkungen ausgesetzt waren. Zeichnet man auf eine vollkommen glatte (blanke) Fläche (z. B. Glasscheibe) mit einem Holzstäbchen oder einem anderen Gegenstand, der für sich keine Spur zurückläßt, so treten nach dem Anhauchen die gezeichneten Linien deutlich hervor. Setzt man einen Stempel (z. B. Petschaft mit eingeschnittenen Buchstaben) auf eine blanke Fläche oder auch auf eine sehr kleine Entfernung über dieselbe, und nimmt ihn nach einiger Zeit wieder weg, so zeigt die Fläche nach dem Anhauchen das Bild des Stempels. Am deutlichsten treten die H. hervor, wenn man die Fläche Quecksilberdämpfen aussetzt. Die beim Anhauchen sich niederschlagenden Wassertröpfchen (resp. Quecksilbertröpfchen) setzen sich zuweilen nur auf den berührten Stellen an, zuweilen nur auf den nicht berührten, zuweilen auf beiden in verschiedener Weise. Die Erklärung der Entstehung der H. hat Waidele gegeben Jeder feste Körper verdichtet auf seiner Oberfläche eine Schicht der ihn umgebenden Gase u. Dämpfe (vgl. Absorption). Diese Gasatmosphäre kann durch Putzen, besonders mit frisch ausgeglühtem Tripel, entfernt oder doch vermindert werden. Je mehr eine Fläche von verdichteten Dämpfen und Gasen rein ist, desto mehr Wassertröpfchen schlagen sich beim Anhauchen auf ihr nieder. Werden nun zwei Flächen in Berührung gebracht, so wird, wenn die Dichte ihrer Gasatmosphären nicht ganz gleich ist (was wol sehr selten eintritt), an den Berührungsstellen ein Austausch der Gase stattfinden; jenachdem also der Stempel in obigem Versuch z. B. reiner oder unreiner war als die unterliegende Fläche, werden die Berührungsstellen ebenfalls reiner bez. unreiner werden, also mehr bez. weniger Wasser- oder Quecksilberdampf verdichten als ihre Umgebung; diese verschiedene Beschaffenheit der beim Anhauchen beschlagenen Flächentheile tritt im Hauchbild hervor. Waren beide Flächen vollkommen frei von Gasschichten, so entstehen erfahrungsgemäß keine H. Wimmenauer. M.

Hauck, Minnie, geb. 16. Nov. 1852 in New-York; ihr Vater, ein Deutscher von Geburt, wendete sich nach New Orleans, wo sich Minnie der Musik widmete; 1866 kehrte sie mit ihren Eltern nach New-York zurück, studirte bei Errani und wurde bald die gefeiertste Opernsängerin Amerikas; sang seit 1868 an den verschiedensten Orten, in London, Paris, Holland, 1870 in Wien (3 Jahre engagirt), 1874 in Berlin und fand als vorzügliche Vertreterin des Soubretten- u. Coloraturfaches überall sehr warme Aufnahme. Siebenrock.

Hauderer, Miethwagen, Fiaker.

Hauenschild, Richard Georg Spiller von, bekannt als talentvoller Dichter unter dem Pseudonym: Max Waldau, geb. 24. März 1822 zu Breslau, studirte daselbst u. in Heidelberg Jurisprudenz, Cameralia, dann aber hauptsächlich Geschichte u. Philosophie, promovirte, u. wollte sich als Docent für Kunstgeschichte habilitiren, indessen durch Familienrücksichten in seinen Absichten behindert, machte er größere Reisen in Deutschland, besuchte die Schweiz, Frankreich, Italien u. Belgien u. trachtete nach seiner Rückkehr darnach, sich eine Stellung in der Diplomatie zu erwerben. Seine freisinnigen Ansichten standen jedoch damit im Widerspruch und nachdem er seine romantisch-lyrische Stimmung in: Ein Elfenmärchen, Heidelberg 1847, überwunden, fand er um so schwungvollere u. kräftigere Töne zu Zeitgedichten, Blätter im Winde, Paris 1847, 2. Aufl., Leipzig 1848; Canzonen, ebendas. 1848, erregten Aufsehen durch Formvollendung u. reichen philosophischen Inhalt. Den Bewegungen der Revolutionsjahre folgte er zwar fern der großen Welt, auf seinem Gute Tscheidt bei Bauerwitz in Oberschlesien, mit regem Interesse und warf schnell hintereinander seine Schriften, gleich Sturmrufen, in das Publicum. So: O diese Zeit! Canzone, Hamb. 1850; Für Gottfried Kinkel, Ratibor 1850; Sirvente des Troubadours Pierre Cardinal, Hamb. 1850. 2 Romane: Nach der Natur, das. 1850, 2. Aufl. 1851; Aus der Junkerwelt, das. 1851; Cordula, Graubündner Sage, das. 1851, 2. Aufl. 1855,

ein als Frühlingslied bezeichnetes Epos; Rahab, ein Frauenbild aus der Bibel, erzählende Dichtung, Hamb. 1855; in all diesen verschiedenartigen, aber werthvollen Dichtungen ist der Kampf für die Freiheit gegen Unterdrückung das Leitmotiv und in diesem Drange übersetzte er auch Silvio Pellicos: Francesca da Rimini. H. war Jahre hindurch brustleidend und st. auf dem genannten Gute, zu früh für sein großes Talent, 20. Jan. 1855. Stelter.

Hauenstein, 1) ehemalige Grafschaft im Großherzogthum Baden, im südlichen Schwarzwald, 853 □km (15¼ □M), kam mit dem Breisgau an Baden. Die Einwohner haben gegenwärtig noch eigenthümliche Tracht und Sitte. 2) Stadt im bad. Kreise u. Amtsbez. Waldshut, die kleinste Stadt des Deutschen Reiches, am Rhein, ehemals Hauptort der gleichnam. Grafschaft, mit einer Burgruine; 160 Ew. Hier 1409 die Hauensteiner Einigung, ein Bündniß mehrerer schwäbischer u. schweizer. Stände und Städte gegen Österreich. 3) oberer (732 m) u. unterer (694 m üb. d. M.), zwei Jurabergpäße im schweiz. Kant. Baselland, unweit der Grenze gegen Solothurn, früher (seit 1538) als solche sehr benutzt, seit 1857 der untere H. Zwecks der Centralbahn auf 2500 m Entfernung durchtunnelt (Baukosten 5,000,000 Frc.). Am 28. Mai 1857 verloren 63 Arbeiter ihr Leben beim Bau; sie liegen in einem gemeinsamen Grab zu Tribach. 1) 2) H. Berns. 3) Berlepsch.

Hauer, Franz, Ritter v., bedeutender österreichischer Geolog, geb. 30. Jan. 1822 zu Wien, studirte daselbst u. auf der Bergakademie zu Schemnitz, trat 1843 in den praktischen Bergdienst bei der Bergverwaltung zu Eisenerz, wurde aber schon im Herbst zu den Vorlesungen des damaligen Bergraths W. Haidinger einberufen u. 1846 dessen Assistent am montanistischen Museum. Er nahm nun an allen Unternehmungen desselben, welche eine so große Bedeutung für die Entwickelung des naturwissenschaftlichen Lebens in Wien u. Österreich erlangten, den lebhaftesten Antheil. 1849 zum ersten Bergrath bei der neu gegründeten k. k. geologischen Reichsanstalt ernannt, wurde er 1866 Director derselben u. k. k. Hofrath. Durch zahlreiche Schriften machte er sich um die geologische Kenntniß der Österreich. Monarchie hochverdient; besonders erwähnenswerth sind: Die Cephalopoden des Salzkammerguts, Wien 1846; mit Fötterle: Geologische Übersicht der Bergbaue der Österreich. Monarchie, ebd. 1855; Beitrag zur Paläontographie von Österreich, 2 Hfte., Wien 1858—59; Geologische Übersichtskarte Siebenbürgens, 1 Bl., Hermannst. 1861; Geologie Siebenbürgens, Wien 1863; Geologische Übersichtskarte der Oesterreich.-Ungar. Monarchie, 12 Bl., ebd. 1867—71, die meisten Blätter in 2. Aufl.; Geologie u. ihre Anwendung auf die Kenntnisse der Bodenbeschaffenheit der Österreich.-Ungar. Monarchie, ebd. 1875; Geologische Karte von Österreich, 1 Bl., ebd. 1875. Von seinen zahlreichen Abhandlungen finden sich die wichtigeren in den Berichten u. naturwissenschaftl. Abhandlungen von Haidinger, ferner im Jahrbuch der Geologischen Reichsanstalt u. den Sitzungsberichten u. Denkschriften der Wiener Akademie; sie betreffen sämmtlich die Geologie u. Paläontologie des Oesterreichischen Kaiserstaates u. zwar insbesondere der Alpen- u. Karpathengebiete. r.

Hauer, die Eckzähne des Wildschweins.

Häuer, Hauer, der mit der Gewinnung der Mineralien, mit der Herstellung unterirdischer Baue und ihrer Erhaltung beschäftigte Arbeiter. Man unterscheidet Lehrhauer u. Vollhauer; Fahr- oder Oberhauer führen die Aufsicht. Niederstein.

Häufelpflug, eine Art Pflug mit geraden Streichbrettern, welcher dazu dient, die in Reihen stehenden Feldfrüchte, bes. Hackfrüchte, zu reinigen, zu behäufeln u. das Unkraut auszurotten.

Haufenröstung, s. Röstung.

Hauff, 1) Wilhelm, namhafter deutscher Prosaist, geb. 29. Nov. 1802 in Stuttgart, wo sein Vater, der einmal 9 Monate lang wegen seines Freimuths auf dem Hohenasperg schuldlos gefangen gehalten wurde, Regierungssecretär war; lebte nach dessen Tod 1809 im Hause seines Großvaters, des Obertribunalsrathes Elsässer in Tübingen, kam 1818 auf die Klosterschule zu Blaubeuren, 1820 ins Seminar nach Tübingen, wo er Theologie studirte, war 2 Jahre Hauslehrer in Stuttgart, wurde dann Redacteur des Morgenblattes u. starb in Stuttgart 18. Novbr. 1827. 1840 wurde ihm bei Lichtenstein in Württemberg ein Denkmal gesetzt. Er trat, um den durch die Claurenschen Romane verdorbenen Geschmack wieder zu verbessern, als H. Clauren mit einer Persiflage auf dieselben (dem Roman: Der Mann im Monde, Stuttg. 1827, 2 Bde.) auf. Hofrath Heun (pseudonym Heinrich Clauren) verklagte infolge davon den Verleger des Romans, Frankh, wegen literarischen Betrugs. Der Proceß machte bes. deßhalb Aufsehen, weil ihn Heun, gegen die Ansicht des größeren Theils des Publicums und der Rechtsgelehrten, gewann. H. schrieb dagegen die sarkastische Controverspredigt über H. Clauren u. den Mann im Monde, gehalten an das deutsche Publicum, Stuttg. 1826. Weitere Werke: Märchenalmanach auf 1826, ferner auf 1827 u. 1828; Die Memoiren des Satans, ebd. 1826—28, 3 Bde.; Lichtenstein (Roman), ebd. 1826, 3 Bde.; Novellen (darunter bes. Die Bettlerin vom Pont des arts und Das Bild des Kaisers), ebd. 1817 f., 3 Bde.; Die Phantasien im Bremer Rathskeller, 1827, mit Illustrationen von 1849, eine der humoristischsten interessantesten Schöpfungen des Dichters; Phantasien u. Skizzen, ebend. 1828; Märchen, ebend. 1830, 1875, 14. Aufl., zeichnen sich durch phantasiereiche Schilderung u. volksthümliche Darstellung vortheilhaft aus. Sämmtliche Schriften, herausgeg. von G. Schwab, Stuttg. 1830 f., 36 Bdchn., ebd. 1840, 5 Bde., 1846, 18 Bdchn., 13. Aufl. 1870; Lebensbeschreibung von G. Schwab, Stuttg. 1830. 2) Hermann, Bruder des Vor., geb. 22. Aug. 1800, studirte in Tübingen u. Paris Medicin, practicirte bis 1827 als Arzt, wurde dann Redacteur des Morgenblattes in Stuttgart, seit 1847 zweiter Bibliothekar an der öffentlichen Bibliothek u. st. 16. Aug. 1865 zu Stuttgart. Er schr. u. a.: Moden und Trachten, Stuttgart 1841; Skizzen aus dem Leben u. der Natur, ebd. 1840, 2 Bde. u. er übersetzte Humboldts Reisen in die Äquinoctialgegenden ins Deutsche. Beyer.*

Häufung, der Klagen, s. Cumulation.

Haug, 1) Johann Christ. Friedrich, Epigrammatiker, geb. 19. März 1761 zu Nieder-Stotzingen im Württembergischen, erhielt von 1776 an seine Bildung mit Schiller auf der Karlsschule, erhielt viele Preismedaillen bei den Prüfungen, wurde 1783 Geh. Cabinetssecretär, 1794 Geh. Secretär, 1816 Hofrath u. Bibliothekar in Stuttgart, wo er mit Rückert gemeinschaftlich das Cottasche Morgenblatt redigirte, vgl. Fr. Rückert, ein biographisches Denkmal von C. Beyer, S. 85. Er st. 30. Jan. 1829; er schrieb anfangs unter dem Namen Hophthalmos: Sinngedichte, Epigramme, Scherzgedichte, Fabeln ꝛc. und hatte auch Antheil an den von Grillparzer herausgegebenen dramatischen Miscellen, Wien 1830. Seine Gedichte erschienen in einer zweibändigen Auswahl, Hamb. 1827. 2) Martin, geb. 30. Jan. 1827 in Ostdorf bei Bailingen in Württemberg, bezog 1848 die Universität Tübingen, nachdem er sich theils durch seinen späten Besuch des Gymnasiums, theils durch Selbststudien die nöthige Vorbildung erworben hatte. Hier studirte er oriental. Sprachen, widmete sich aber unter der speciellen Leitung des Professors Roth vorzugsweise dem Studium des Sanskrit, ging dann zu seiner weiteren Ausbildung nach Göttingen und habilitirte sich 1854 als Privatdocent in Bonn. Auf eine Einladung Ritters von Bunsen kam er 1856 nach Heidelberg, um sich an der Ausarbeitung von dessen berühmtem Bibelwerke zu betheiligen. Von einem Engländer empfohlen, ging er 1859 nach Indien, wo er zu Puna als Superintendent of Sanskrit studies und Professor of Sanskrit in the Puna College angestellt wurde. Nachdem er hier 6 Jahre hindurch eine segensreiche Wirksamkeit entfaltet hatte, bewogen ihn Familienrücksichten, diese Stelle niederzulegen und nach Deutschland zurückzukehren, wo ihm 1868 die Professur des Sanskrit u. der vergleichenden Grammatik an der kgl. Universität zu München übertragen wurde. Er st. 3. Juni 1876 im Bade Ragaz in der Schweiz. H-s zahlreiche Schriften beurkunden eine gründliche Kenntniß der altindischen u. altpersischen Literatur. Seine literarische Thätigkeit war aber vorzugsweise der Erforschung der Zendavesta-Sprache gewidmet. Vor ihm war es dem scharfsinnigen Eug. Burnouf gelungen, auf Grund der von den alten Parsen herstammenden Tradition und der Vergleichung von Zendwörtern mit den entsprechenden der eng verwandten Sanskritsprache, namentlich des älteren Vedadialekts, eine wissenschaftliche Grundlage für die Interpretation des Zendavesta zu schaffen u. waren ihm außer Anderen namentlich Spiegel u. Justi auf diesem Wege gefolgt u. hatten das Studium der Zendsprache in grammatischer u. lexikalischer Hinsicht ungemein gefördert. Da aber H. ihre Methode verwarf und seine auf Etymologie begründete als die einzig richtige anerkannt wissen wollte, so entwickelte sich eine beklagenswerthe literarische Polemik, die in den beiden Schriften: Über den gegenwärtigen Stand der Zendphilologie mit besonderer Rücksicht auf F. Justis sogenanntes altbaktrisches Wörterbuch, ein Beitrag zur Erklärung des Zendavesta, von M. Haug, Stuttg. 1868, und Abfertigung des M. Haug von F. Justi, Leipz. 1868 ihren Abschluß fanden. H. hat folgende Schriften hinterlassen: Über die Pehlewisprache u. den Bundehesch, Gött. 1851; Über die Schrift und Sprache der zweiten Keilschriftgattung, ebd. 1855; Die fünf Gathas, eine Sammlung von Liedern u. Sprüchen Zarathustras, seiner Jünger u. Nachfolger, herausgegeben, übersetzt u. erklärt, Leipz. 1858—1860, 2 Bde.; Essays on the sacred language, writings and religion of the Parsees, Bombay 1862; Aitareya Brahmana of the Rigveda ed. transl. and expl., ebd. 1863, 2 Bde.; A lecture on an original speech of Zoroaster, ebd. 1865; An old Zend-Pahlavi glossary, Lond. 1867; Über den Charakter der Pehlewisprache, Münch. 1869; Das 18. Capitel des Wendidad, ebd. 1869; Über das Ardai-Viraf-nameh, ebd. 1870; An old Pahlavi-Pazand glossary, Lond. 1870; The Ahunavairya-Formel, das heiligste Gebet der Zoroastrier, Münch. 1872; u. in Verbindung mit West: Glossary and Index of the Pahlavi text of the book of Arda-Viraf, Lond. 1874. Außerdem hinterließ H. eine sehr werthvolle Sammlung orientalischer Handschriften, die er während seines sechsjährigen Aufenthalts in Indien unter günstigen Umständen erworben hat. Das darüber in München 1876 erschienene Verzeichniß enthält 34 Nrn. Zend, Pahlavi, Pazand, Parsi u. persischer u. 343 Nrn. Sanskrit-Handschriften, die nach dem Wunsche des Verstorbenen vereinigt bleiben sollen. 1) Beyer. 2) s.

Hauge, Hans Nielsen, norweg. Erweckter, geb. 3. April 1771 auf dem Hofe H. im Kirchspiel Thunö in Norwegen; in religiöse Schwärmerei versunken, glaubte er sich zum Propheten berufen, trat 1795 als Prediger in seinem Kirchspiel auf, gewann Anhänger u. Lehrgehilfen u. breitete seit 1800 seine Grundsätze auch in Dänemark aus. 1804 ließ er sich in Christiansand nieder, wo er auch zur Verbreitung seiner Schriften eine Druckerei errichtete; aber alsbald wurde er wegen verbotener religiöser Zusammenkünfte und Beleidigung gegen die Geistlichkeit gefänglich eingezogen und seine Bücher, deren er eine große Menge schrieb u. die sehr viel Absatz fanden, confiscirt. 1814 wurde er freigelassen, lebte still in Breddwill bei Christiania u. st. 24. April 1824. H-s Lehre dringt, im Gegensatz gegen den Rationalismus, besonders auf den Glauben an Gottes Gnade u. die innere Erneuerung. Seine Anhänger, Haugianer, auch Leser genannt, sind stille geordnete Leute, die sich von der lutherischen Kirche nicht separiren wollen, und in verminderter Zahl noch vorhanden sind. Vgl. Jees Möller, sowie F. W. v. Schubert in Ständlins u. Tzschirners Archiv, Bd. 2 u. 5. Löffler.*

Haughton, Sir Graves Chamney H., englischer Orientalist, geb. in Irland 1789, studirte in Calcutta indische Sprachen, kehrte 1815 nach England zurück u. ward 1817 Professor des Sanskrit u. Bengali am Collegium zu Hailybury. Im Jahr 1839 siedelte er nach Frankreich über u. st. 1849 in St. Cloud. Als Lehrer u. Schriftsteller erwarb sich H. ausgezeichnete Verdienste um die Beförderung des Studiums des Sanskrit u. Bengali. Er schrieb eine Bengali-Grammatik (Rudiments of Bengali grammar, Calc. 1821), nebst dazu gehörigen Lesestücken mit Übersetzung u.

Glossar (Select Bengali stories, Lond. 1820, u. Bengali Selections, ebd. 1822), sowie ein Sanskrit- u. Bengali-Wörterbuch (Dictionary Bengali and Sanscrit expl. in English, London 1833) u. gab Manus Gesetzbücher in Sanskrit heraus (Manava Dharma sastra, Lond. 1825, 2 Bde.). Er war Mitglied der Royal Society of London u. correspondirendes Mitglied der Académie des Inscriptions et Belles-Lettres in Paris. s.

Haugirgericht, so v. w. Rügegericht.

Haugwitz, ein altes Geschlecht, welches ursprünglich in Meißen u. der Oberlausitz saß, im 12. u. 13. Jahrh. nach Schlesien kam, sich daselbst weit ausbreitete; jetzt blühen noch zwei Linien, die Linie zu Krappitz, 1786 in den preußischen Grafenstand erhoben, und die Linie Namiest, Reichsgrafen seit 7. Dec. 1779, während die Linie Pischkowitz, 1780 in den preuß. Grafenstand erhoben, 1842 erloschen ist. Aus der Linie Krappitz stammte: Christian Heinrich Karl, Graf v. H., preuß. Staatsmann, geb. 11. Jun. 1752 auf dem väterlichen Gute Peuske in Schlesien, studirte in Halle u. Göttingen die Rechte, lebte mehrere Jahre in der Schweiz u. Italien, wo er den nachmaligen Kaiser Leopold II. kennen lernte, u. wurde nach seiner Rückkehr zum Generallandschaftsdirector von den schlesischen Ständen erwählt. Auf Wunsch Kaiser Leopolds II. wurde er 1790 preuß. Gesandter in Wien, in welcher Eigenschaft er 1790 die Reichenbacher Convention u. 1791 den Pillnitzer Vertrag mit Oesterreich gegen Frankreich abschloß. Ende 1792 zum Cabinetsminister an Schulenburgs Stelle berufen, schloß er 14. April 1794 den englisch-preußischen Subsidienvertrag u. leitete die Friedensverhandlungen mit Frankreich zu Basel 1795, wofür ihm eine Dotation in Gütern, im Werthe von 200,000 Thlr., wurde. Wie sein Bestreben überhaupt dahin ging, daß Preußen mit keinem der kriegführenden Theile es verderbe, ließ er sich mit Lucchesini u. Lombard von Bonaparte erst mit der Hoffnung täuschen, Hannover werde preußisch, dann mit dem Versprechen abspeisen, Preußen werde bei allen Hannover betreffenden Unterhandlungen zu Rathe gezogen, u. sah erst ein, daß er dupirt sei, als 1803 Bonaparte Hannover besetzte. Infolge dessen trat er zurück u. überließ Hardenberg sein Portefeuille. Indessen als die stricte Neutralitätspolitik dieses Letzteren durch die Gebietsverletzung der Franzosen im Ansbachschen einen letzten Stoß erlitt und über die Sache Napoleon nur mit einem auf seine Ideen eingehenden Manne verhandeln wollte, wurde H. wieder ins Cabinet berufen 1805 und schloß in Wien mit Napoleon die Convention ab, durch welche Frankreich gegen Ansbach, Kleve u. Neufchatel Hannover an Preußen überließ u. die Neutralität des nördl. Deutschlands anerkannte. Nun übernahm H. wieder das Auswärtige und brachte, in seiner Vertrauensseligkeit fort u. fort getäuscht, Preußen in den verhängnißvollen Krieg von 1806, wohnte selbst der Schlacht von Jena bei, erhielt aber auf der Reise nach Ostpreußen mit dem Könige begriffen, im Nov. 1806 seinen Abschied. Er zog sich nun ins Privatleben auf seine Güter zurück, bis er 1811 zum Curator der Universität Breslau ernannt wurde. Seit 1820 lebte er meist in Venedig, Padua od. auf seiner Villa bei Este, auf welcher er 19. Febr. 1832 starb. Seine viel angefochtene Politik suchte er zu rechtfertigen in der Schrift: Fragment des mémoires inédits du comte de H., Jena 1837. Vgl. Minutoli, Der Graf v. H. u. Job v. Witzleben, Berl. 1844. Lagai.

Hauhechel, s. Ononis.

Haupt, Moritz, Germanist u. Philolog, Sohn des Ernst Friedrich H. (geb. 1778, gest. 1843), Bürgermeisters in Zittau und Herausgebers der Jahrbücher des Zittauischen Stadtschreibers Johannes von Guben, Görl. 1837 ꝛc.; geb. 27. Juli 1808 in Zittau, gebildet auf dem Gymnasium seiner Vaterstadt u. in Leipzig 1826—30 unter Gottfried Hermann, gehörte er als hervorragendes Mitglied der dortigen griechischen Societät an, und wurde 1837 Privatdocent in Leipzig, 1838 Professor der Philosophie, 1843 der Deutschen Sprache u. Literatur, kam nach den Maiereignissen 1849 in Untersuchung, wurde zwar 1852 freigesprochen, aber als Lehrer der Universität entlassen, 1853 dagegen ordentlicher Professor der Römischen Literatur an Lachmanns Stelle an der Universität Berlin. Er gab heraus: Ovids Halieutica, des Gratius und Nemesianus Cynegetica (1838), Catull, Tibull, Properz, 2. Aufl. 1868, Vergil, 2. Aufl. 1873, Horaz, 3. Aufl. 1871, Die Metamorphosen des Ovid mit Anmerk., Bd. I., 5. Aufl. 1872, Hartmanns von Aue Erec (1839) und Armen Heinrich (1842), Rudolfs von Ems Guten Gerhard (1840), Konrads von Würzburg Engelhard (1844), Winsbeke (1844), Gottfrieds von Neussen, Neidharts von Reuenthal u. Moritz v. Craon Lieder, besorgte die u. Aufl. von Lachmanns Ausgabe der Nibelungen, 3. Aufl., Berl. 1852, u. der Gedichte Walthers von der Vogelweide; mit Hoffmann von Fallersleben gab er heraus: Altdeutsche Blätter (1836—1840, 2 Bde.) und gründete die Zeitschrift für deutsches Alterthum, Leipz. 1841 ff. Er st. zu Berlin 5. Febr. 1874. Vgl. Kirchhoff, Gedächtnißrede auf M. H., Berl. 1875. Eichhoff.

Hauptachse, 1) bei Pflanzen die primäre Achse, welche die unmittelbare Verlängerung der Achse der Keimpflanze bildet oder bei seitlichen Blüthenständen die Achse des primären in der Achsel des Tragblattes stehenden Blüthenzweiges, die darauf folgenden Achsen heißen Nebenachsen und zwar erster, zweiter, dritter Ordnung u. s. w. 2) (Min.) s. Krystall.

Hauptbuch, Buch, in welches der Kaufmann die im Journal enthaltenen Posten auf besondere Conti überträgt, und Hauptkassenbuch, Buch, in welches er die baaren Ausgaben u. Einnahmen einträgt u. welches bei der doppelten Buchführung durch ein eigenes Kassenconto das Hauptbuch controlirt, s. u. Buchhaltung.

Hauptfestung, Festung ersten Ranges, an einer Hauptoperationslinie oder einem zur nachhaltigen Vertheidigung geeigneten Terrainabschnitt (Fluß) gelegen, deren Besatzung und Geschützausrüstung so groß ist, daß sie den Feind, um sich ihrer zu bemächtigen, zur Durchführung einer förmlichen Belagerung zwingt. Derartige Festungen sind z. B. Metz, Straßburg, Mainz ꝛc. Andere Festungen, die nur einen Paß, eine Eisen-

bahn sperren, wie Bitsch, Saarlouis, sind Nebenfestungen. L.

Hauptgraben, 1) der unmittelbar vor der Hauptumwallung einer Festung gelegene Graben; 2) der in der Provinz Brandenburg zur Entwässerung des Havelländischen Luchs angelegte ca. 9 Meilen lange Kanal, welcher oberhalb Spandau sich aus der Havel abzweigt, Nauen berührt und unterhalb Rathenow wieder in die Havel einmündet. Derselbe, 1718—24 angelegt u. auch unter dem Namen Hauptkanal bekannt, ist schiffbar und wird zur Abfuhr des in großen Mengen im Luch lagernden Torfes benutzt. L.

Hauptkanal, 1) s. Hauptgraben; 2) Kleiner H., so v. w. Friesacker Kanal.

Hauptkirche, so v. w. Mutterkirche, im Gegensatz zu einem Filial oder einer Kapelle; vornehmste Kirche eines Ortes od. eines Kirchspiels, so v. w. Kathedrale.

Hauptkreis (Größter Kreis, Normalkreis), Kreis auf der Kugel, dessen Ebene durch den Mittelpunkt derselben geht.

Hauptmann, 1) der Vorgesetzte über eine gewisse Anzahl Personen od. einen District; vgl. Amtshauptmann; 2) Anführer eines Truppentheils, daher früher Feld-H., so v. w. Feldherr, jetzt eine Offizierscharge, mit der gewöhnlich das Commando über eine Compagnie oder Batterie verbunden ist, s. u. Offizier.

Hauptmann, Moritz, bedeutender Theoretiker u. Componist, geb. 13. Oct. 1792 in Dresden, widmete sich der Musik, wurde 1812 an der Kapelle in Dresden angestellt, privatisirte 1813 in Wien und Prag, war 1815—1820 Musiklehrer beim Fürsten Repnin in Rußland, wurde 1822 Mitglied der Kapelle in Kassel u. 1842 Cantor u. Musikdirector an der Thomasschule in Leipzig, seit 1843 auch zugleich Lehrer des Contrapunktes am Conservatorium der Musik daselbst. Er st. 8. Jan. 1868. Er componirte die Opern Mathilde u. Klein Karin, eine große Messe, ein Offertorium, mehrstimmige Lieder ꝛc.; schr. das ausgezeichnete Werk: Die Natur der Harmonik und der Metrik, Leipzig 1853. Brambach.*

Hauptmanual, so v. w. Hauptwerk, s. u. Orgel.

Hauptmuschelkalk, s. Muschelkalk.

Hauptnenner, s. Bruch (Rechenk.) u. Dividuus.

Hauptnoten, 1) diejenigen Noten, welche im Niederschlage des Taktes stehen; 2) wesentliche Accordtöne im Gegensatz zu Nebennoten (Wechselnoten); 3) bei Verzierungen diejenigen Noten, über denen das betreffende Zeichen der Verzierung steht.

Hauptnutzung, 1) Ertrag des Waldes an Holz im Gegensatz zu den sonstigen Erträgen (Nebennutzungen) an Rinde, Blättern, Früchten, Säften, Mast, Weide u. dergl.; 2) Haubarkeitsertrag im Gegensatz zu den Zwischennutzungen.

Hauptquartier, 1) im Felde oder bei Cantonirungen der Ort, wo sich das Obercommando einer Armee oder das Generalcommando eines Armeecorps befindet. Für Divisionen und Brigaden ist in diesem Sinne die Bezeichnung Stabsquartier gebräuchlich. 2) Die Gesammtheit der Offiziere, Beamten und Mannschaften, die zum Stabe einer Armee oder eines Armeecorps gehören. Im deutschen Heere unterscheidet man das große H., von dem die oberste Heeresleitung ausgeht, und die H-e der Armeen und Armeecorps. — Commandant des H-s ist ein mit der Ausübung der Disciplinarstrafgewalt und mit Aufrechthaltung der militärischen Polizei im H. beauftragter Offizier. Z.

Hauptrippe, die Mittelrippe beim Blatte oder Rippe ersten Grades, wenn von der Blattbasis mehrere gleich starke Rippen ausstrahlen.

Hauptrogenstein, s. u. Juraformation.

Hauptrügen (Hauptwrogen, Hauptwände), die nach den Begriffen der alten Deutschen größten u. strafbarsten Verbrechen, deren Untersuchung u. Bestrafung daher nicht Beamten überlassen, sondern den Herzogen und Grafen vorbehalten blieb, als Mord, Raub, Brand und Nothzucht. Der erwähnte Vorbehalt war die Veranlassung zu dem in manchen Ländern noch bis in die neueste Zeit gebliebenen Unterschied von Ober- und Erbgerichtsbarkeit.

Hauptsegel, so v. w. Vorder- od. Untersegel.

Hauptstadt, die vorzüglichste Stadt eines Landes oder Districtes, entweder nach ihrer Größe, oder weil sich die wichtigsten Behörden in ihr befinden.

Hauptstamm, die älteste Linie eines Geschlechts, im Gegensatz von den Nebenlinien.

Hauptstrahl, s. Licht.

Hauptstück, jede der sechs Abtheilungen des Katechismus, in welchen die evangelischen Glaubens- u. Sittenlehren abgehandelt werden.

Haupttaue (Hooftaue), so v. w. Wanten.

Hauptton, die harte oder weiche Tonart, in welcher ein Tonstück gesetzt ist, dessen Modulationen sich alle darauf beziehen, u. in welcher es anfängt und schließt.

Haupt- und Staatsactionen, s. Schauspiel.

Hauptverfahren (Rechtsw.), s. Deduction 5).

Hauptwache, in größeren Garnisonen Centralpunkt für den gesammten Wachdienst, meist im Mittelpunkte der Stadt etablirt und am stärksten besetzt, an sie gelangen Rapporte und Meldungen der übrigen Wachen.

Hauptwall, diejenige Umwallung der Festung, welche den Platz in einer zusammenhängenden Linie umschließt u. mit dem davorliegenden, aus Flankirungsanlagen bestrichenen Hauptgraben denselben gegen gewaltsame feindliche Unternehmungen sichert. Der H. entzieht zugleich das Innere der Festung der Einsicht von außen. In der Neuzeit, wo die Festungen meist mit einem Gürtel weit vorgeschobener detachirter Forts umgeben werden, wird der H. einfacher wie früher gehalten und setzt sich gewöhnlich aus geraden, in stumpfen Winkeln zusammenstoßenden Polygonalfronten zusammen, deren Graben aus gemauerten Caponieren flankirt werden. L.

Hauptwerk, die stärkeren Stimmen an der Orgel.

Hauptwort, so v. w. Substantivum.

Hauptzins, so v. w. Bodenzins.

Hauraki, vortrefflicher, für den Handel geeigneter Golf an der buchtreichen Ostseite der Nordinsel von Neuseeland, durch eine schmale Landzunge von dem Hafen von Manukau geschieden. Im Hintergrunde von H. liegt die Stadt Auckland (s. d.), die sich, wie der Golf, durch die

Schönheit der umgebenden Landschaft auszeichnet. Cook nannte den H. Themse. Arendts.

Hauran, Hochebene vulcanischen Ursprungs in Syrien, östl. vom Jordan, im Mittel 600 m; der östliche Theil derselben, der aus Dolerit bestehende Dschebel H. ist im Mittel etwa 1200 m hoch und steigt im el Dschuelil 1782 m und im el Kleb 1720 m auf. Die Landschaft, die ehemals zum Theil mit Eichenwaldungen bedeckt war, ist jetzt fast kahl, aber sehr fruchtbar und erzeugt einen vorzüglichen Weizen. Die eigentlichen Bewohner des H. sollen aus dem südl. Arabien eingewandert sein, auch Drusen haben sich hier angesiedelt und außerdem hausen hier auch nomadisirende und räuberische Beduinen. Merkwürdig sind im H. die vielen verlassenen Wohnplätze, theils aus unterirdischen, in den Felsen gehauenen Behausungen, theils aus Dörfern und förmlichen Städten bestehend, die mit Mauern u. Thürmen umgeben sind u. bei deren Bau nirgends Holz verwendet ist. Thüren, Fenster, selbst Hausgeräthe, ist alles aus Stein. Die Höhlenwohnungen reichen ohne Zweifel in das graueste Alterthum hinauf; die Israeliten fanden dort 60 feste Städte; die jetzt vorhandenen Überbleibsel rühren jedoch aus späterer Zeit her und zeugen von hoher Cultur, die aber durch die mohammedanische Völkerwanderung zu Grunde ging. Bewundernswerth sind auch die großartigen Wasserleitungen u. Cisternen. Die Hauptstadt der Landschaft war Bostra. Vergl. Wetzstein, in der Zeitschrift für allgem. Erdkunde, Berl. 1860. Schroot.

Haus, 1) ein zur Wohnung, Arbeit od. Versammlung der Menschen dienendes Gebäude, das nach seiner verschiedenen Bestimmung auch verschiedene Benennungen bekommt. Näheres s. u. Wohnhaus; 2) die zu einer Familie gehörenden Personen; daher 3) so v. w. Geschlecht, od. auch Zweig eines Geschlechtes; 4) so v. w. Handelshaus; 5) die Abtheilungen der Landstände, so Herrenhaus, Abgeordnetenhaus; in England H. der Gemeinen, das Unterhaus des englischen Parlaments, s. Großbritannien (Geogr., Gesetzgebende Gewalt).

Hausach (Hausen), Stadt im Amtsbez. Wolfach des badischen Kreises Offenburg, an der Kinzig, Station der Badischen Staatsbahn; Fabrikation von Strohhüten, Ruinen der von den Franzosen 1643 zerstörten großen Burg; 1276 E. — In der Nähe ein großes Eisenhammerwerk.

Hausarrest, Strafart beim Militär, so v. w. Stubenarrest; sonst überhaupt Gefangenhaltung einer Person in ihrer eigenen Behausung.

Hausberg, ein 382 m hoher Berg bei Jena, mit dem jetzt zur Rundschau eingerichteten 22 m hohen Fuchsthurm, dem einzigen Ueberrest der 3 Kirchbergschen Schlösser Wind-, Greif- u. Kirchberg. Vgl. Ortloff, Die H-sburgen bei Jena, Jena 1858.

Hausberge, Stadt im preuß. Kreise und Regbez. Minden, an der Weser, oberhalb der Westfälischen Pforte, unweit der Station Porta der Köln-Mindener Eisenbahn, Fabriken für Glas, Cement u. Cigarren, Garn- u. Leinwandhandel; 1400 Ew. — In der Nähe große Brüche von braungeadertem Sandstein.

Hauscapitel, die Versammlungen, welche die Geistlichen eines Klosters in einem besonderen Zimmer (Capitelhaus) halten, wobei gebetet und Sittengericht gehalten wird.

Hauschild, Ernst Innocenz, bedeutender Schulmann, geb. 1. Nov. 1808 in Dresden, bekleidete seit 1830 verschiedene Lehrämter in Leipzig u. gründete 1849 das Ostern 1877 bestandene, sog. Moderne Gesammt-Gymnasium, in welchem, nach H-s Programm: die neue Zeit fordert von allen Gelehrten nicht nur Gelehrsamkeit, sondern vor allem Bildung u. diese Bildung ist die Bildung der Neuzeit, die neueren Sprachen und unter diesen voran die eigene Muttersprache, dann auch die mathematischen Wissenschaften u. das Alterthum mit seinen Sprachen gelehrt, überhaupt der gesammte höhere Bildungsstoff umfaßt wurde. 1857 ging H. als Director der evangel. Schule nach Brünn, kehrte aber 1859 nach Leipzig zurück, wo er 1861 Director der 4. Bürgerschule wurde und 5. Aug. 1866 st. Er schrieb: Über Erziehung und Unterricht, Lpz. 1840; mehrere Grammatiken u. Schulbücher nach der sogen. calculirenden Methode; Dictionnaire étymologique de la langue française, Leipz. 1843; Pädagogische Briefe, ebend. 1860—63; Die leibliche Pflege der Kinder, ebd. 1858, 2. A. von Schildbach, 1866; auch mehrere Kinder- u. Jugendschriften u. gab Leipzig. Blätter über Erziehung und Unterricht, ebd. 1855—57, 3. Jahrg., heraus. Stötzner.

Hauscommunion, die Spendung des Heiligen Abendmahls für Kranke u. Schwache in deren Behausung; ist in der Katholischen und Lutherischen Kirche gewöhnlich, nicht aber in der Reformirten, weil hier die Auffassung des h. Abendmahls als Symbol u. Ausdruck christlicher Gemeinschaft vorwiegt.

Hausdiebstahl, s. Diebstahl, S. 418.

Hausehre, 1) so v. w. Hausfrau; 2) die Gewalt eines Hausvaters über sein Eigenthum.

Hausen, s. u. Stör.

Hausenblase (Ichthyocolla, Colla piscium, Fischleim), aus der Schwimmblase der Störe, bes. des Hausen, hauptsächlich an den Ufern des Kaspischen Sees u. seiner Flüsse gewonnener Leim; soll weiß od. fast weiß, geruch- u. geschmacklos, hornartig, durchscheinend sein u. beim Kochen sich fast vollständig auflösen; die Auflösung in 30 Th. Wasser soll warm ganz klar sein u. beim Erkalten zu einer zitternden Gallerte erstarren; gebleicht wird sie durch schwefelige Säure. Eine nordamerikanische, von einem Lippfisch gewonnen, u. eine brasilianische geben schwächere u. mehr gefärbte Gallerte. Man gewinnt auch einen geringeren Fischleim durch Auskochen häutiger Theile der genannten Fische, Ausgießen des starken Absuds in viereckige Formen und Trocknen. Außerdem gibt es auch Nachbildungen von H. aus Gedärmen u. Verfälschungen. Man benutzt die H. zur Bereitung von Gallerte, des englischen Pflasters, des Mundleims, zum Klären trüber Flüssigkeiten, bes. des Bieres u. Weines, zu Glas- u. Porzellankitt, zum Leimen musikalischer Instrumente, zur Appretur seidener Zeuge, in den französischen Seearsenalen zu Fensterscheiben. Mit Ausnahme der Anwendung zur Filtration läßt sich die H. fast stets durch Knochenleim od. Gelatine ersetzen.

Hauser, Kaspar. Am Pfingstmontage, 26.

Mai 1828 traf in Nürnberg ein Handwerker einen jungen Burschen in Bauernkleidern, der in ungeschickter Haltung sich kaum fortbewegen konnte u. einen Brief an den Rittmeister Wessenich in der Hand haltend, nach diesem sich zu erkundigen schien. Der Bürger führte ihn zum Rittmeister, der nichts aus ihm herausbringen konnte, als ein paar mechanisch hergeplauderte Worte, deren Sinn jener selbst nicht einmal zu verstehen schien. Man brachte ihn auf die Polizeiwachstube, dann in das Vagabundengefängniß. Auf die an ihn gerichteten Fragen antwortete er: „Reiter wähn, wie mei Vottä wähn is" — „von Regensburg" — „woais nit"; doch schrieb er „Kaspar Hauser." Bei der Untersuchung ergab sich, daß er wohlgewachsen war, von zarten Gliedern, weichen Händen und Füßen, die nie von Schuhen gedrückt waren, aber neue Blutblasen hatten; außer Brod und Wasser wollte er nichts genießen, auch machten ihm andere Speisen übel, u. Bier od. sonstige geistige Getränke waren ihm im höchsten Grade zuwider; ihr Geruch schon veranlaßte ihm Unwohlsein; seine Augen waren höchst empfindlich; er war unbekannt mit den gewöhnlichsten Erscheinungen u. Gegenständen des Lebens, griff z. B. selbst noch später unbedenklich in die Flamme eines Lichtes, weil er keine Ahnung hatte, daß er sich die Finger verbrenne. Obwol etwa 16—17 Jahre alt, fürchtete er sich vor dem 2jährigen Knaben des Gefängnißwärters u. spielte am liebsten mit einem hölzernen Pferdchen; alle Menschen nannte er „Bua", alle Thiere „Roß". Bei sich hatte er nichts gehabt als ein Schnupftuch mit K. H. roth gezeichnet u. einige katholische Gebete. In dem Briefe, datirt 1828 von der bayerischen Grenze, hieß es, daß der Briefsteller ein armer Taglöhner sei, dem der Knabe am 7. Oct. 1812 von dessen unbekannter Mutter zugebracht worden, daß er ihn nicht aus dem Hause gelassen, aber christlich erzogen u. schreiben gelehrt u. nun des Nachts fortgeführt u. bis Neumark begleitet habe. Ein in dem Briefe eingeschlagener, wie von der Mutter beschriebener Zettel besagte, daß sie (die Mutter), ein armes Mädchen, den Knaben den 30. April 1812 geboren habe u. daß sein Vater Chevauxleger beim 6. Regiment in Nürnberg gewesen sei. Die Angaben waren, wie sich ermitteln ließ, auf Täuschung berechnet; einige lauteten wie Hohn („christlich erzogen", Beigabe eines Tractätleins, betitelt: „Kunst, die verlorene Zeit und übel zugebrachten Jahre zu ersetzen" ꝛc.). Nach sechswöchentlicher Beobachtung veröffentlichte Bürgermeister Binder von Nürnberg die Resultate der bisherigen Nachforschungen. Darnach war H. von Kindheit an in einem, unter der Erde liegenden Behältniß gehalten, wohin, da ein Holzstoß vor dem Fenster stand, kein Licht und keine Menschen gekommen, außer daß ihm ein Mann, wenn er geschlafen, Brod u. Wasser gebracht und ihn gereinigt habe. Sein Spielzeug seien zwei hölzerne Pferde gewesen. Kurz vor seiner Wegführung sei der Mann öfter gekommen, habe ihm die Hand zum Schreiben geführt u. die Füße im Gehen geübt, endlich habe er ihn auf den Schultern aus dem Kerker getragen u. nach Nürnberg gebracht. Seit dem 18. Juli 1828 wurde H. dem Professor Daumer in Nürnberg zur Erziehung übergeben. Je mehr Dinge er kennen lernte, desto mehr schwand seine anfangs sehr große Wißbegierde, die Schärfe seiner Sinne und die Treue seines Gedächtnisses, doch lernte er schreiben, zeichnen und reiten. Am 17. Oct. 1829 wurde er von der Mutter seines Erziehers im Keller in einer Ecke kauernd, durch einen Schnitt an der Stirn verwundet, gefunden. Er erzählte, als er auf dem Abtritt gesessen, habe sich ihm ein Mann mit schwarzem Gesicht genaht u. ihm diese Wunde mit einem Messer beigebracht; in der Angst habe er sich in den Keller verkrochen. Alle Nachforschungen deshalb blieben erfolglos; sie waren aber auch (nach Daumers Angaben) nichts weniger als in geeigneter Weise geführt worden. Zur Sicherheit wurde H. in das Haus des Magistratraths Biberbach gebracht u. erhielt zwei Mann Polizeiwache. Nachdem er so einige Monate gelebt hatte, hörten die Wächter einst in der Stube einen Schuß fallen u. fanden H. beim Eintreten am Kopf durch einen Pistolenschuß verwundet. Er gab an, die Pistole hätte an der Wand gehangen, und da er von dem Sims ein Buch habe holen wollen, sei er gestürzt, habe sich aber an der Pistole festgehalten, u. diese sei so losgegangen u. habe ihn verwundet. Mittlerweile hatte die Stadt Nürnberg den Findling als Sohn adoptirt u. den Frhrn. von Tucher (nachmaligen Oberappellrath) zu dessen Vormünder bestellt, welcher den Unglücklichen in sein eigenes Haus aufnahm. Im Mai 1831 kam Lord Stanhope nach Nürnberg, nahm den H. als Pflegesohn an, übte aber constant einen so übeln Einfluß auf denselben, namentlich seinen bis dahin unverdorbenen Charakter, daß Tucher, nachdem alle seine entgegenwirkenden Bemühungen vergeblich geblieben, die Vormundschaft niederlegte, Stanhope aber den Findling zu einem Schullehrer Meyer in Ansbach brachte, bei dem er weiter erzogen werden sollte. Als H. 14. Dec. 1833 im Schloßgarten bei Utzens Denkmal, wohin ihn ein Fremder unter dem Vorgeben bestellt hatte, ihm manches Wichtige zu entdecken, erschienen war, empfing er, wie er sagte, von dem Fremden einen Stich in die linke Seite u. starb hieran 17. Dec. 1833. Ein am Platz der Verwundung gefundener, verkehrt geschriebener Zettel gab wieder die bayerische Grenze als den Ort an, woher der Mörder gekommen sei. Ein Thäter ward nirgends ermittelt, obwol der König Ludwig I. von Bayern einen Preis von 10,000 Gulden auf die Entdeckung gesetzt hatte. Allein auch diesmal hatte man (nach Daumers speciellen Nachweisen) die Nachforschung, obwol scheinbar mit dem größten Eifer, thatsächlich in einer unbegreiflich nachlässigen Weise geführt. Die Section ergab, daß das Mordinstrument durch alle Kleider 4 Zoll tief in den Körper gedrungen u. Herz, Zwergfell, Leber und Magen verletzt hatte; eine Selbstverwundung dieser Art mußte nicht nur als im höchsten Grade unwahrscheinlich, sondern beinahe als unmöglich erklärt werden. Jetzt u. in der Folge ward vielfach die Frage nach H-s Herkunft aufgeworfen. Schon zu seinen Lebzeiten verbreitete sich das Gerücht: er sei der angeblich gestorbene älteste Erbprinz des Großherzogs Karl von Baden u. dessen Gemahlin Stephanie (Adoptivtochter Napoleons I.), indem

für ihn ein sterbendes Kind untergeschoben worden sei. Diese Ansicht vertrat namentlich der berühmte Criminalist Feuerbach in einem Memoire, welches er der damaligen Königin von Bayern, als Tante des Unglücklichen, übersendete, die ihrerseits die nämliche Ansicht theilte, wie auch König Ludwig I. von Bayern; außerdem scheint sich die verwittwete Großherzogin Stephanie der Meinung zugeneigt zu haben, daß H. wirklich ihr Sohn sein könne; doch ist das Letzte, aber auch nur dies, bestritten. Dagegen erhob sich auf einmal die Behauptung: H. sei einfach ein Betrüger gewesen; eine Ansicht, für welche sich auffallender Weise plötzlich auch Stanhope, dann zuletzt Dr. Julius Meyer (der Sohn des Ansbacher Lehrers) erklärte. War er Betrüger, dann fiel die badische Prinzschaft von selbst hinweg. Der gedachten Behauptung ist indessen in der neueren Zeit Kolb mit den aus den officiellen Acten entnommenen Beweismitteln über H-s körperliche u. geistige Zustände in einer Weise entgegengetreten, nach welcher diese Meinung sich nicht länger aufrecht erhalten läßt. (Weichheit der Fußsohlen, die früher nie Schuhe getragen, noch zum Gehen benützt waren, ebenso Weichheit der Hände, eigenthümliche Beschaffenheit der Kniekehlen, Muskulatur wie bei einem Kinde; Mangel an Ausdrücken und Begriffen, Greifen in die Flamme, Nichtverstehen selbst der Drohung mit Stockprügeln; Abscheu vor jeder Nahrung außer Wasser und Brod, bis zum Tod fortdauernder Widerwille gegen alle geistigen Getränke; Empfindlichkeit gegen Gerüche, nach der Section ermittelter Zustand von Leber, Lunge u. Gehirn ꝛc.) War damit nun aber auch keineswegs die wirkliche Herstammung H-s dargethan, so fand gleichwol die Meinung von der badischen Prinzschaft um so allgemeineren Glauben, als für alle anderen Vermuthungen nicht wie für diese beachtenswerthe Indicien aufgefunden werden konnten. Die bad. Regierung, obgleich im Laufe von Decennien so oft auf das Äußerste provocirt, hatte bis dahin unter den verschiedensten Ministerien das unbedingteste und beharrlichste Schweigen beobachtet. Endlich wurden im Juni 1875 aus dem badischen geheimen Hausarchiv 3 bisher nie producirte Protokolle, unzweifelhaft officiös, in der Allg. Ztg. veröffentlicht, nämlich über die von einer Hebamme in Gegenwart des Großherzogs vollzogene Nothtaufe u. den Tod des Erbprinzen, dann über die Section u. endlich über die Beisetzung des Leichnams. Damit schien denn die Sache abgethan; sie war es indessen doch nicht. Kolb, unter Aufrechthaltung der von ihm früher veröffentlichten Indicien u. unter Vorlage von 3 ärztlichen Erklärungen, suchte darzuthun, daß die Behauptung des Leibarztes über das Sectionsergebniß absolut unhaltbar sei, ja daß sich daraus sogar noch weiter die Wahrscheinlichkeit der Unterschiebung eines anderen Kindes ergeben dürfte. Hiergegen erschien in der Allg. Ztg. eine lange Reihe heftiger Artikel vom Oberstaatsanwalt Dr. Mittelstädt in Hamburg (auch nachträglich als besondere Broschüre abgedruckt). Kolb erwiderte auch darauf sehr umfassend in der Frkf. Ztg. Bis jetzt sind seine dortigen Behauptungen ohne weitere Entgegnungen geblieben u. harren somit noch der Widerlegung.

Der heutige Stand der Streitsache ist nun im Wesentlichen dieser: Mittelstädt, ausdrücklich zugestehend, daß H. nicht als Betrüger betrachtet werden kann, u. weiter einräumend, daß die Erklärung des Leibarztes über den Grund der Krankheit des Prinzen eine irrige gewesen, behauptet, durch die veröffentlichten Protokolle sei jedenfalls das Ableben jenes Erbprinzen unwiderleglich dargethan, H. also keinenfalls jener badische Prinz gewesen, besonders da der Vater u., einschließlich 3 Chirurgen, 7 ärztliche Personen der Nothtaufe beigewohnt, der Großherzog aber nicht so geistesstumpf, wie Kolb ihn schildere, gewesen sei; es wäre undenkbar, daß ein sterbendes Kind (und wo habe man es hergenommen?) habe unbemerkt in das Schloß, und der gesunde Erbprinz aus demselben ebenso heraus gebracht werden können; Feuerbach habe gegen sein besseres Wissen u. nur als Söldling des nach badischem Lande begierigen bayer. Königs Ludwig I. geschrieben, ebenso Kolb nur aus demokratischer Verbissenheit gegen die badische Dynastie. Hiergegen macht Kolb geltend: Es liege in der Natur der Verhältnisse, daß in einem solchen Falle gesorgt worden, jeden unmittelbaren Beweis unmöglich zu machen, wol aber lägen Indicien genug vor, um, wie schon Feuerbach gethan, eine moralische Überzeugung zu begründen. Er bezieht sich sodann darauf, daß Großh. Karl selbst vielfach unverhohlen geäußert, es sei beim Tode seiner beiden Prinzen nicht mit richtigen Dingen zugegangen; eine Anzahl Angehöriger des bad. Hauses selbst habe, wie nun wenigstens theilweise zugestanden, H. für den Erbprinzen gehalten; die Mutter, Großherzogin Stephanie, habe ihr Kind weder krank noch todt mehr sehen dürfen (nach dem Protokolle fehlte sie wirklich bei der Nothtaufe); auch die Amme, welche bei einem Ausgang das bis dahin immer gesunde Kind gesund verlassen, sei in gleicher Weise von dem sterbenden Prinzen wie von dessen Leichnam absolut ferne gehalten worden; Broschüren, welche in den 1830er Jahren die Prinzschaft H-s behauptet, habe man aufs eifrigste unterdrückt, auch Verfasser u. Verbreiter festgenommen, dann aber, als Kammermitglieder auf gerichtliche Verhandlung gedrungen, es, wenn auch erst nach längerem Widerstreben, vorgezogen, jene Beschuldigten in aller Stille frei zu lassen, ja ihr ferneres Schweigen mit Geld zu erkaufen (in dieser Beziehung werden bes. Mittheilungen des Geheimraths Welcker hervorgehoben): Correspondenzen, welche der Günstling des 1830 gestorbenen Großh. Ludwig (von der älteren Linie), Major Hennenhofer, gerade mit jenen Flüchtlingen geführt, welche ihn als beim Morde H-s betheiligt, öffentlich angegriffen, seien nicht anders zu erklären, als daß er das Schweigen seiner Angreifer zu erkaufen gesucht, wobei er vom bad. Ministerium unterstützt worden; der ehemalige bad. Minister Freiherr v. Hacke habe, als er in Bayern wohnte u. Zeugniß ablegen sollte, was er über die Herkunft H-s wisse, statt einfach auch vor Gericht zu erklären, wie er privatim versicherte, es sei ihm nicht das Geringste darüber bekannt, — unter völlig haltlosen Einwendungen alle Instanzen durchgemacht, um sich nur der Zeugnißabgabe überhaupt zu entziehen, u. sei dann, als dies nichts geholfen, in mysteriö-

ser Weise, allem Anscheine nach durch Selbstmord, gestorben. So handle man nicht, wenn man unschuldig sei und nichts von einer Sache wisse, — weder wie Hacke, noch wie Hennenhofer. Kolb fügte dem noch eine Reihe vereinzelter Momente als weitere Indicien bei, wie: Gesichtsähnlichkeit H-s mit dem Großherzog Karl (selbst von Wolfgang Menzel hervorgehoben) und mit dessen Tochter, der Herzogin von Hamilton; Veröffentlichung einer schon im Jahre 1816 in der Berliner Vossischen Ztg. enthaltenen Correspondenz, im Rheinstrom bei Basel sei eine Flasche mit einem Zettel aufgefangen worden, der in mysteriöser Weise die Einkerkerung eines Thronerben u. dessen Thronberaubung denuncire ꝛc. So stehen sich heute die beiderseitigen Behauptungen entgegen. Literatur. Dieselbe ist ungemein ausgedehnt. Besonders beachtenswerth: K. H., Beispiel eines Verbrechens am Seelenleben des Menschen, von Anselm Ritter v. Feuerbach, Ausb. 1832; Memoire über K. H., an die verwittwete Königin Karoline von Bayern, von Anselm Ritter von Feuerbach (abgedruckt in dem Werke seines Sohnes Ludwig [des Philosophen]: Anselm Ritter v. Feuerbachs Leben u. Wirken, Lpz. 1852); Broch (pseudonym für G. F. Kolb), K. H., kurze Schilderung seines Erscheinens u. Todes, Zürich 1859; Meyer, Dr. Jul., Authentische Mittheilungen über K. H., Ausb. 1872; dagegen: G. F. Kolb in der Frkf. Ztg. 15. Febr. bis 2. März 1872; ebenso Daumer, K. H., sein Wesen, seine Unschuld ꝛc., Regensburg 1873; Allg. Ztg., Beil. vom 3. Juni 1875 (die drei Urkunden aus dem badischen Hausarchiv enthaltend), und dasselbe Blatt vom 27. August bis 9. Sept. 1875, K. H., von Dr. Otto Mittelstädt, in bes. Abdruck unter gleichem Titel, Heidelberg 1876. Dagegen G. F. Kolb in der Frkf. Ztg. 18.—24. März 1875 (Resumé der Forschungen bis dahin), 17. u. 18. Juni 1875 (Beleuchtung der drei bad. Actenstücke), u. 30. Sept. bis 21. Oct. 1875 (Kritik des Mittelstädtschen Elaborats).

Hauser, 1) Franz, ausgezeichneter Musiker, dramatischer Sänger u. Gesanglehrer, geb. 12. Jan. 1794 zu Krasowitz bei Prag; wollte Medicin studiren, widmete sich aber später unter Tomaschek der Musik, betrat 1817 zum ersten Male die Prager Bühne, war bei den bedeutendsten Theatern engagirt, reiste auf Gastspiele u. erntete überall durch Schönheit der Stimme, Wärme des Vortrages, ungewöhnliche Technik u. Coloratur die größten Lorbeeren. H. wurde 1846 Vorstand des neu errichteten Conservatoriums zu München, welchem Posten er 1864 durch Pensionirung enthoben wurde; st. 14. Aug. 1870 in Freiburg i. Br. Ein Sohn von ihm, Joh. Hauser, wirkt noch heute als ausgezeichneter Baritonist an der Karlsruher Hofbühne. 2) Michael (Miska), geb. 1822 zu Preßburg in Ungarn, bedeutender Violinvirtuose, machte von 1835 unter Böhm u. Mayseder Studien am Wiener Conservatorium. Seine Kunstreisen führten ihn von Europa (1839) nach Amerika, Westindien, Californien, auf die Südseeinseln, nach Australien, Indien, Ägypten u. zurück, bis er etwa 1864 fast ganz vom öffentlichen Schauplatze verschwand. Seine technische Brillanz, seine frappanten Kunststücke verschafften ihm reiche Anerkennung, doch genügt seine Richtung den heutigen Anforderungen nicht mehr. Er schrieb: Violinstücke; Wanderbuch eines österreichischen Virtuosen, Leipz. 1858 und 1859. Siebenrock.

Hausflur, Raum in einem Gebäude, zunächst an dem Eingange von der Straße ꝛc.

Hausfriede, das Recht des Hausherrn, in seiner Behausung mit seinen Angehörigen ungestört zu bleiben u. Niemand darin zu dulden, der sich eigenmächtig in die Behausung eindrängt. Die Heiligkeit des H-ns beruht auf einer allgemeinen deutschen Rechtsansicht, die sich bes. in England stark ausgebildet hat, wo das Sprichwort sagt: das Haus eines Mannes ist sein Castell (My house is my castle). Die Verletzung des H-ns heißt Hausfriedensbruch und unterscheidet das Strafgesetz zwischen Einfachem und Qualificirtem Hausfriedensbruch. Ersterer wird begangen sowol dadurch, daß sich Jemand eigenmächtig in eines Anderen Wohnung od. die dazu gehörigen Räume eindrängt, als auch, wenn Jemand wider den ausdrücklich erklärten Willen des Anderen darin verweilt. Nach § 123 des Reichsstrafgesetzbuches steht auf demselben Gefängniß von 1 Tag bis zu 3 Monaten oder Geldstrafe bis zu 300 M. Jedoch tritt die Verfolgung nur auf Antrag des Betroffenen ein. Qualificirter Hausfriedensbruch liegt vor, wenn eine öffentlich sich zusammenrottende Menschenmenge in der Absicht der Gewaltverübung an Sachen oder Personen in eine fremde Behausung oder deren zugehörige Räume oder in die zum öffentlichen Dienst bestimmten abgeschlossenen Räume widerrechtlich eindringt. § 124 des Reichsstrafgesetzbuches bestimmt für jeden Theilnehmer Gefängniß von 1 Monat bis zu 2 Jahren. Der von einem Beamten in Ausübung oder Veranlassung der Ausübung seines Amtes begangene Hausfriedensbruch gilt als Amtsverbrechen u. wird nach § 342 des R.-St.-G.-B. mit Gefängniß von 1 Tag bis 1 Jahr oder mit Geldstrafe bis zu 900 M bestraft. Lagai.

Hausgeist, im Volksglauben guter Geist, welcher des Nachts allerlei Arbeiten verrichtet, vgl. Kobold.

Hausgesetze, Hausverträge, sind die für die Familien des hohen Adels in Betreff der unter ihren Gliedern geltenden besonderen Familien- u. Erbfolgerechte bestehenden Satzungen u. enthalten zu diesem Zwecke Bestimmungen über die Ehen, die Erbfolge (Primogenituren, Seniorate, Majorate, Ausschließung der Töchter), Unveräußerlichkeit der Güter ꝛc. Die H. sind bald eigentliche Gesetze, insofern sie von dem Oberhaupte eines souveränen Staates, der zugleich Oberhaupt einer solchen hohen Adelsfamilie ist, ausgegangen sind, u. bilden in diesem Falle häufig einen integrirenden Theil der Staatsverfassung (Württemb. Hausgesetz vom 1. Jan. 1808; Bad. Hausgesetz und Familienstatut v. 4. Oct. 1817; Bayer. Familienstatut v. 5. Aug. 1819 ꝛc.); bald tragen sie mehr den Charakter von Verträgen, wenn alle volljährigen Familienglieder ihre Einwilligung dazu gegeben haben; bald beruhen sie auch auf letztwilligen Dispositionen, Testamenten ꝛc. Ihre geschichtliche Erklärung finden sie theils in der Autonomie der alten Geschlechter, nach welcher

denselben das Recht zustand, ihre inneren Angelegenheiten selbst zu ordnen; theils in dem bes. nach dem Eindringen des Römischen Rechtes häufiger gewordenen Streben, die Kraft der Familienverbindungen, welche unter den Grundsätzen des allgemeinen Rechtes leiden mußte, durch besondere Satzungen zu stützen und zu erhalten. Die H. verbinden zunächst nur die Glieder der Familie; dritte Personen können dadurch nur insofern in ihren Rechten beschränkt werden, als ihnen gegenüber dieselben gehörig bekannt gemacht worden sind, und nicht bereits für den Dritten wohlerworbene Rechte bestanden. In Betreff solcher Familien des hohen deutschen Adels, welche durch Auflösung des Reiches aus ehemaligen Reichsständen in die Klasse der Standesherren herabgestiegen sind, wurde durch Art. 14 der Deutschen Bundesacte nicht nur die Aufrechterhaltung der bereits bestehenden H. erklärt, sondern diesen Familien auch für die Zukunft ausdrücklich die Befugniß zugesichert, über ihre Güter- und Familienverhältnisse verbindliche Verfügungen zu treffen, doch so, daß dieselben dem Souverän vorgelegt u. bei den höchsten Landesstellen zur allgemeinen Kenntniß u. Nachachtung gebracht werden müssen. In Frankreich sind derartige H. ganz verboten. Vgl. Schlund, Die Giltigkeit der H. des hohen deutschen Adels, Münch. 1842; v. Gerber, Das Hausgesetz des Grafen Giech, Tüb. 1858; Schulze, Die H. der regierenden deutschen Fürstenhäuser, Jena 1862, Bd. 1. Lagai.*

Hausgötter, s. Laren u. Penaten.

Haushofer, 1) Max, namhafter Landschafter, geb. zu Nymphenburg bei München 20. Septbr. 1811, st. zu Starnberg 24. Aug. 1866. Er studirte erst die Rechte, ging 1833 zur Kunst über und lebte 1835—37 in Italien, ward 1841 vom Herzog von Nassau am Rhein u. in Oberösterreich beschäftigt, 1845 Professor an der Prager Akademie und malte als der Erste Bilder aus dem Böhmerwald. Seine meisten Stoffe aber holte er sich vom Chiemsee u. aus den Alpen. Seine Hauptstärke liegt in poetischer Behandlung der Lüfte, übrigens gelingt ihm die Darstellung des Großartigen ebensowol als die des Anmuthigen. Werke von ihm in allen bedeutenderen öffentlichen und Privatsammlungen. 2) Max, Sohn des Vor., volkswirthschaftlicher Schriftsteller, geb. 23. April 1840 zu München, studirte dort Philosophie und die Rechte, ward dort 1867 Privatdocent an der Universität u. ist seit 1868 Professor der dortigen polytechnischen Hochschule. 1876 von der Stadt München in den bayer. Landtag gesandt, zeigte er sich als entschiedener Gegner der Klericalen. Schriften: Der landw. Credit, Münch. 1865; Die Zukunft der Arbeit, Münch. 1866; Lehr- u. Handbuch der Statistik, Wien 1872; Grundzüge des Eisenbahnwesens, Stuttg. 1873; Der Industriebetrieb, ebd. 1874; Eisenbahngeographie, ebd. 1875, u. bearbeitete einen Theil der Handelsgeographie der europ. Staaten, ebd. 1876 ff. 1) Regnet. 2) Schroot.

Hausindustrie. Es gab wol einmal eine Zeit, in der jeder Einzelne alle Bedürfnisse durch unmittelbar eigene Thätigkeit befriedigen mußte. Eine H. kann man dies aber nicht nennen. Damals gab es weder Häuser noch eine Industrie nach unseren Begriffen. Der Ausdruck setzt jedenfalls einen Zustand bedeutend vorangeschrittener u. entwickelter Bildung voraus, welche Industrie in des Wortes höherer Bedeutung in sich begreift. Erst mit dem Emporkommen von Fabriken und Groß-Manufacturen, u. zwar in gewissem Sinne im Gegensatze zu diesen, konnte sich der Begriff H. entwickeln. Speciell versteht man darunter: einmal die industrielle Nebenbeschäftigung, u. zwar nicht für den eigenen Bedarf, sondern darüber hinaus, wesentlich mit der Bestimmung des Productes für den Verkauf; zum Anderen u. besonders: die industrielle u. gewerbliche Arbeit für Fabrikanten u. andere Großunternehmer, welche Arbeit nicht in Fabriken, sondern in der Wohnung des Arbeiters ausgeführt wird. Man hat darüber gestritten, ob die Arbeit im Hause oder in Fabriken mehr zu erstreben sei. Allein es gibt darüber keine allgemeine Regel; maßgebend sind die speciellen Verhältnisse, u. zwar subjectiv wie objectiv. H. ist mehr oder weniger schon von selbst ausgeschlossen, wo die Anwendung großer, kostspieliger, viele Menschen zugleich beschäftigender Maschinen stattfindet und das Ineinandergreifen vieler und großer Kräfte erforderlich ist. Die H. ist ferner meist (wenn auch nicht unbedingt) beschränkt auf Industriezweige, welche solcher Maschinen, u. namentlich der Dampfkräfte, nicht bedürfen, wie Holzschnitzerei, Spitzenklöppelei, Stickerei, Strohflechterei, Uhrenindustrie; doch dehnt sie sich bis zum Betriebe eines Webstuhls ꝛc. aus. Aber auch in denjenigen Fällen, in denen sie zulässig, fehlt es meist nicht an gewissen Klagen, namentlich über Veruntreuung des von den Fabrikbesitzern gelieferten Materials (z. B. der zu verarbeitenden Rohseide). Ebenso läßt es sich nicht bestreiten, daß in den eigentlichen Fabriken eine Controlirung der auf die Sanität einwirkenden Verhältnisse, der gesetzlichen Bestimmungen zum Schutze von Frauen u. Kindern gegen Überanstrengung leichter ist, als bei der H. Dagegen besitzt diese einen ganz entschiedenen Vorzug, nämlich den der besseren Erhaltung des Familienlebens, der sich ganz bes. geltend macht in Beziehung auf die Pflege, Erziehung u. überhaupt das Loos der Kinder. Kolb.

Hausiren, Waaren von Haus zu Haus tragen, um sie feil zu bieten; die Befugniß zum H. ist nach der D. Reichs-Gewerbe-Ordnung durch Lösung eines Legitimationsscheines dazu zu erlangen.

Hauskanzler, früher die erste österreichische Staatswürde in Verbindung mit Hof- u. Staatskanzler.

Hauskind, das unter der väterlichen Gewalt stehende Kind, Sohn oder Tochter.

Hauslauch ist Sempervivum tectorum *L.*

Hausmann, 1) Nicolaus, reformatorischer Theolog, geb. um 1480 in Freiberg, Prediger in Schneeberg 1519—1521, widerstand als Prediger in Zwickau 1521—1532 den Schwarmgeistern, führte 1532 in Dessau die Reformation ein, starb 3. Novbr. 1538 als Superintendent in Freiberg während der ersten Predigt, einer der ältesten u. liebsten Freunde Luthers, der von ihm bezeugte: quod nos docemus, ille vivit. S. Schmidt, Nic. H., der Freund Luthers, Lpz. 1860. 2) Johann Friedrich Ludwig, berühmter Minera-

log, geb. 22. Febr. 1782 zu Hannover, wurde 1803 Auditor bei den Bergämtern zu Klausthal u. Zellerfeld, 1805 braunschw. Kammersecretär, 1809 Generalinspector der Berg-, Hütten- und Walzwerke des Königr. Westfalen zu Kassel, dann 1811 Professor der Mineralogie u. Technologie zu Göttingen u. Mitglied der königl. Societät der Wissenschaften daselbst, wo er 26. Dec. 1859 starb. Für die Entwickelung der Krystallographie waren seine Arbeiten epochemachend. Unter denselben sind besond. hervorzuheben: Krystallogische Beitr., Braunschw. 1803; Einl. in die Oryktognosie, ebd. 1805; Norddeutsche Beitr. zur Berg- u. Hüttenkunde, ebd. 1806—10; System der unorgan. Naturkörper, Kassel 1809; Reise durch Skandinavien, 1806/7, 5 Bde., Gött. 1811—18; Handbuch der Mineralogie, 3 Bde., ebd. 1813, 2. Aufl. 1828—47; Unters. über die Formen der leblosen Natur, ebd. 1821; Umrisse nach der Natur, ebd. 1831; Zustand und Wichtigkeit des hannöv. Harzes, ebend. 1832. Zahlreiche Abhandlungen finden sich in den Studien des 1821 von ihm gegründeten Vereins bergmänn. Freunde, sowie in anderen Fachschriften. 3) Franz, Reichstagsmitglied für Lippe, geb. 26. Febr. 1818 zu Horn in Lippe-Detmold, studirte die Rechte und wurde 1845 Stadtrichter mit dem Titel Syndicus in Horn. 1847 in den constituirenden Landtag von Lippe-Detmold gewählt, wurde er Vicepräsident desselben bis 1851 und nachher als Führer der nationalen Partei im Land- u. auf den deutschen Abgeordnetentagen thätig. 1867 in den Norddeutschen Reichstag gewählt u. seitdem dem Reichstage (Fortschrittspartei) angehörend, veranlaßte er durch seine Beschwerden über die Regierung in Lippe die Entlassung des Vorstandes des fürstlichen Cabinetsministeriums von Oheimb, machte aber auch nachher die Aussöhnung zwischen Regierung u. Landesvertretung unmöglich. 1) Löffler. 2) r. 3) g.

Hausmannit, Mineral, krystallisirt in tetragonalen Pyramiden, häufig zu Drusen verwachsen, auch derb und körnig; Härte 5 bis 6; spec. G. $4_{,7}$ bis $4_{,8}$; eisenschwarz bis bräunlichschwarz, im Strich braun oder röthlichbraun; metallglänzend u. undurchsichtig; besteht aus Manganoxyduloxyd; findet sich auf Gängen im Porphyr in Ilefeld am Harz, Schneeberg u. Ehrenstock bei Ilmenau.

Hausmarken (mittellat. Casale), bei den Germanen Zeichen, deren sich die Freien als Wahrzeichen des Grundstückes u. dessen Inhaber zur Bezeichnung ihres Eigenthums an Hausgiebeln, über Hausthüren u. Hofthoren, auf Grabsteinen oder an Thieren und Geräthen, auch selbst (bis ins 17. Jahrh. herab) statt der Namensunterschrift in Urkunden u. auf Siegeln bedienten; für letzteren Zweck heißen sie in der älteren deutschen Rechtssprache Hantgemal (Handzeichen). Homeyer, Über die Heimath nach altdeutschem Recht, bes. über das Hantgemal, Berlin 1852; Michelsen, Die Hausmarke, Jena 1853.

Hausmeier, so v. w. Major domus.

Hausmittel nennt man jene kleinen Mittel, die meist von Laien nach eigenem Ermessen gegen Gesundheitsstörungen angewendet werden. Dieselben bestehen theils in allerlei Theesorten: Lindenblüthen-, Flieder-, Kamillen-, Schafgarben-, Rainfarn-, Melissen-, Salbeithee ꝛc., theils in gewissen äußeren Proceduren wie Streichen und Kneten der Muskeln (Malaxiren), was meist von alten Weibern ausgeführt wird, in Klystieren ꝛc., theils endlich in wirklichen Arzneistoffen, die im Handverkauf in den Apotheken zu haben sind, z. B. Sennesblättern, Rhabarber, doppelkohlensaurem Natron. Das wol am häufigsten angewendete Hausmittel ist Schwitzen, u. wendet man das bei fast jeder Gelegenheit an, da man annimmt, die meisten Krankheiten entständen durch Erkältung, u. gegen deren Folgen sei das Schwitzen das Universalmittel. Wenn wir uns die Frage vorlegen, handeln wir zweckmäßig beim Gebrauche der Hausmittel, so müssen wir zunächst daran denken, daß der Laie, da ihm die Kenntniß abgeht, die Krankheiten zu erkennen, bei der Wahl des Hausmittels völlig im Dunkeln tappt. Die erste Bedingung, ein Arzneimittel verordnen zu können, ist, zu wissen, was für eine Krankheit liegt vor? Dasselbe gilt vom Hausmittel, u. kann nur Nachtheil daraus folgen, wenn ein solches ohne Erkennung der Krankheit gebraucht wird. Beweisen wir dies durch ein Beispiel. Es hat sich Jemand erkältet, friert u. fühlt sich unwohl. Das beliebte Schwitzen wird in allen den Fällen zu großem Schaden sein, in welchen der Fieberfrost der Anfang einer schweren entzündlichen Krankheit, z. B. der Brustfellentzündung, Lungenentzündung ꝛc. ist. In anderen Fällen wird infolge der Anwendung der Hausmittel häufig die rechtzeitige Hinzuziehung eines Arztes verschleppt, u. die Krankheit erreicht durch das möglicherweise noch dazu schädlich wirkende Hausmittel eine bedrohliche Höhe. Aus diesen Gründen kann nur dann die Anwendung eines Hausmittels für vernünftig gehalten werden, wenn eine auch dem anrathenden Laien erkennbare Störung vorliegt, z. B Stuhlverstopfung, Brustkatarrh ꝛc.; dagegen müssen Laien es in allen anderen Fällen unterlassen, durch H. curiren zu wollen, u. kann die Ausrede nicht Platz greifen, die H. seien unschädliche Mittel. Kunze.

Hausorden, 1) s. Ernestinischer Hausorden; 2) s. Oldenburg. Haus- u. Verdienstorden; 3) H. Albrechts des Bären, der Anhaltische Hausorden.

Hauspilz (Hausschwamm, Holzschamm), s. u. Meruleus.

Hausrath, Adolf, protestantischer Theolog, geb. in Karlsruhe (Baden) 13. Jan. 1837, studirte 1856—1860 zu Jena, Göttingen, Berlin u. Heidelberg, habilitirte sich 1861 an der theologischen Facultät zu Heidelberg, wobei er zugleich als Hilfsgeistlicher an dortigen Kirchen thätig war. Er wurde hierauf 1864 als Assessor in den Badischen Ober-Kirchenrath berufen, 1867 zum Vertreter der Stadt Heidelberg in der Generalsynode gewählt. Im Herbst 1867 erhielt er als Nachfolger von Hundeshagen den Lehrstuhl für Kirchengeschichte u. neutestamentliche Exegese in Heidelberg, seit 1872 als ordentlicher Professor. Er schr.: Kurze Darstellung des Lebens und der Lehre des Apostels Paulus, Heidelb. 1865, 2. Aufl. 1872; Neutestamentliche Zeitgeschichte, ebd. 1868, 2. Aufl., 4 Bde. 1874—77; Biographie von David Strauß, 1. Bd., ebd. 1876. H. ist einer der bedeutendsten Ver-

treter der historisch-kritischen Richtung der neueren Theologie im Sinne der Tübinger Schule, ausgezeichnet besonders auch durch feine, geschmackvolle Darstellung. Löffler.

Hausruck, waldiges Gebirge im Erzherzogthum Österreich ob der Enns, das zu den oberösterreichischen Alpen gehört, von Haag im Bez. Ried in südwestlicher Richtung bis Wolfsegg im Bez. Vöcklabruck sich erstreckt u. die Scheide zwischen Inn u. Ager bildet; es erhebt sich nur bis 802 m u. enthält ansehnliche Braunkohlenlager. Darnach war früher der Hausruckkreis (Hausruckviertel) benannt, einer der 4 ehemaligen Kreise des österreichischen Kronlandes ob der Enns, welcher Wels zur Hauptstadt hatte.

Haussa, das Land im inneren Nordafrika (Sudan) zwischen 12° und 13° 10′ n. Br. und 22°—29° ö. L., westwärts vom Niger begrenzt, ostwärts vom Reiche Bornu; größtentheils ganz eben, hat das Land nur im Innern u. im südwestl. Theil Gebirgszüge, welche mehreren Flüssen, Sokoto, Gindi, Mayarrow, Kaduna, Gongola, Komadugu Waube u. a. ihre Entstehung geben; der außerordentlich fruchtbare Boden wird in den Niederungen während der Regenzeit häufig überschwemmt u. infolge davon entstehen weite Sümpfe, welche auf das Klima nachtheilig wirken. Die Bevölkerung ist mohammedanisch u. besteht aus den ursprüngl. Einwohnern, den Haussanern, u. den jetzt herrschenden Fellatahs. Die Haussaner beschäftigen sich mit Ackerbau, Viehzucht, Handel u. Industrie, namentl. werden viele u. schöne Baumwollen- u. Lederwaaren verfertigt. Die Sprache der H., nach dem jetzigen Standpunkt der Forschung unter den Afrikan. Sprachen isolirt dastehend, von Lepsius als verwandt den libyschen Sprachen zugerechnet, ist infolge des lebhaften Handels der Bewohner fast für das ganze innere NAfrika die allgemeine Verkehrssprache geworden. Ehemals bildeten die Haussaner eigene Staaten; zu Anfang dieses Jahrh. wurden sie jedoch fast sämmtlich von den Fellatahs unterworfen, u. stehen jetzt zumeist unter Botmäßigkeit des Reiches Sokoto, zu geringerem Theile unter dem Reiche Gando, nur sehr wenige Districte, wie z. B. Soma, haben ihre Unabhängigkeit bewahrt. Arendts.*

Hausse, das Steigen der Staats- und Börsenpapiere, im Gegensatze zur Baisse. **Haussier**, der auf Steigen der Papiere speculirende Börsenmann (s. Börse).

Häußer, Ludwig, deutscher Geschichtschreiber, geb. 26. Oct. 1818 in Kleeburg (Elsaß), studirte seit 1835 in Heidelberg u. Jena Philologie u. Geschichte, wurde, nachdem er in Heidelberg 1838 promovirt u. seit Frühjahr 1840 in den Archiven u. Bibliotheken von Paris Studien gemacht, Herbst 1840 Privatdocent u. 1845 außerord. Professor der Geschichte in Heidelberg, betheiligte sich 1846 lebhaft an der Agitation für Schleswig-Holstein, leitete seit 1847 die Deutsche Zeitung mit u. 1848 vom März bis Sept. allein, wurde im Nov. in die bad. Kammer gewählt, trat 1849 vom öffentlichen Leben zurück, um sich ganz wissenschaftlichen Arbeiten zu widmen, nahm 1858 an den kirchlichen Kämpfen auf liberaler Seite theil, opponirte 1859 gegen das Concordat mit Rom, war 1860 bis 1865 wieder Mitglied der 2. Kammer u. betheiligte sich 1863 an den gleichzeitig mit dem Fürstentage in Frankfurt auftretenden Einheitsbestrebungen. Er st. 17. März 1867 in Heidelberg. H. war einer der glänzendsten und gesuchtesten Katheder-redner Deutschlands. Er schr.: Die deutschen Geschichtschreiber von Anf. des Frankenreichs bis auf die Hohenstaufen, Heidelb. 1839; Die Tellsage, 1840; Gesch. der Rheinpfalz, 1845, 2 Bde., 2. A. 1856; Schleswig-Holstein, Deutschland u. Dänemark, 1846; Denkwürdigkeiten zur Geschichte der beiden Revolutionen, 1851; Deutsche Geschichte vom Tode Friedrichs d. Gr. bis zur Gründung des Deutschen Bundes, 4 Bde., 4. A. Berlin 1869 f. Nach seinem Tode erschienen seine Vorlesungen über Geschichte der französischen Revolution, Berl. 1867, und über Geschichte des Zeitalters der Reformation, ebd. 1868, herausgeg. von Oncken, u. Gesammelte Schriften, Bd. 1 u. 2, Berl. 1869 u. 70. Henne-Am Rhyn.

Haußmann, Bernhard, Oberbaurath u. berühmter Kunstsammler u. Kunstschriftsteller; geb. zu Hannover 15. Mai 1784, starb das. 13. Mai 1874, erhielt eine sorgfältige wissenschaftliche Erziehung u. sollte Kaufmann werden, wurde 1805 gelegentlich einer Reise nach Italien von Rumohr in Rom in Künstlerkreise eingeführt, sah in Paris die Kunstschätze aller Länder vereint, übernahm dann die väterliche Fabrik u. begann Kunstwerke zu sammeln, ward 1833 Mitglied der Ständekammer, 1848 Präsident der Handelsdeputirten in Frankfurt, 1849 Mitglied der ersten Kammer u. später deren Präsident. Von 1853 an widmete er sich dem Studium der Künste, bes. Dürers, u. besuchte zu diesem Zwecke bis 1853 Oberitalien, alle deutschen Sammlungen, die Ausstellung in Manchester (1857), das British Museum und die Kopenhagener Sammlungen. Seine Gemäldesammlung erwarb der König Georg V. von Hannover; seine Sammlung der Dürerschen Blätter, nun Eigenthum des Hrn. Dr. Blasius in Zabern, gilt als die vollständigste. Er schr.: Alb. Dürers Kupferstiche, Radirungen, Holzschnitte und Zeichnungen unter besond. Berücksichtigung der dazu verwandten Papiere u. Wasserzeichen. Regnet.

Haußmann, Georges Eugene, Baron, franz. Senator und Präfect von Paris, geb. zu Paris 27. März 1809, Enkel eines Conventsmitgliedes, war Schüler des Conservatoriums der Musik, arbeitete dann bei einem Notar u. wurde Advocat. Nach der Revolution von 1830 war er Unterpräfect in Neval, Saint Givons und Blaye bis 1848; unter der Präsidentschaft Louis Napoleons seit 1850 Präfect des Var, der Yonne u. der Gironde und seit 1853 Präfect der Seine. In letzterer Stellung unternahm er großartige Arbeiten zur Verschönerung von Paris', gestaltete die Stadt durch Niederreißen alter u. Herstellung neuer Straßen vollständig um, wobei namentlich politische Motive, wie die Verhinderung von Revolutionen, maßgebend waren, indem die entlegenen Stadttheile durch gerade Straßen mit dem Mittelpunkte der Stadt verbunden wurden. Er ließ neue Kasernen, die Centralhallen, das ungeheure Schlachthaus der Villette, die neue Polizeipräfectur, über zwölf Brücken, mehrere Kirchen, monumentale

Brunnen, Wasserleitungen errichten, führte ein neues System der Kloaken ein, baute die bedeutendsten Theater, Hospitäler ꝛc. in glänzender Weise um, ließ das Boulogner Holz als Park verschönern, gründete Credit- und Bankinstitute ꝛc. Zu diesen Schöpfungen mußte die Stadt Paris enorme Anleihen aufnehmen, so 1865 eine von 250 u. 1869 eine von 260 Millionen; ja die dem Präfecten bewilligten Credite wurden um mehrere hundert Millionen überschritten. Durch diesen Geldaufwand erregte H. eine lebhafte Opposition gegen seine Unternehmungen. Er wurde von der Presse heftig angegriffen. Der Rechnungshof fand in seinen Berichten über die finanzielle Lage der Stadt im Jahre 1868 Unregelmäßigkeiten. Darauf verlangte H. vom Kaiser, daß das Budget der Stadt Paris vom Gesetzgebenden Körper regulirt werde, u. in der Sitzung dieser Behörde von 1869 wurde jenes Anleihen von 260 Millionen bewilligt und durch öffentliche Subscription fünfzigmal gedeckt. H., seit 1857 Senator, repräsentirte auch im Privatleben großen Glanz; aber infolge Einführung der parlamentarischen Regierung Anfang 1870 war er gezwungen, seine Entlassung zu nehmen. Seit 1872 ist er Director des Credit mobilier. Unter seiner Protection erschien: Histoire générale de Paris, 1866, 2 Bde. Vgl. Lon, Parallèle entre le Marquis de Pombal et le Baron H., Paris 1869. Henne-Am Rhyn.

Haussonville, Joseph Othenin Bernard de Cleron, Graf von, franz. Staatsmann u. Historiker, geb. zu Paris 27. Mai 1809, Sohn eines 1846 gestorbenen Pairs, war erster Gesandtschaftssecretär der franz. Botschaften in Brüssel, Turin u. Neapel, wurde 1842 u. 1846 Abgeordneter u. Mitglied des Generalraths der Seine u. Marne u. zog sich 1848 vom öffentl. Schauplatz zurück. Er war Schwiegersohn des Herzogs von Broglie u. Feind der Republik u. wurde, da er bei der Kaiserwahl seine orleanistischen Sympathien laut werden ließ, kurze Zeit verhaftet, worauf er nach Belgien auswanderte u. in Brüssel mit Alexander Thomas das Bulletin français gründete, ein Blatt in orleanistisch-conservativem Sinne geschrieben u. mit heftigen Ausfällen gegen Louis Napoleon. In der Lettre aux conseils généraux, 1859, forderte er vom Kaiserreiche die mit der Verfassung vereinbarten Freiheiten zurück. Im Jahre 1869 wurde er an Viennets Stelle in die Akademie gewählt, was dem Kaiser so sehr mißfiel, daß er H. von der üblichen Vorstellung entband. Er schr.: Histoire de la politique extérieure du gouvernement français 1830—48, Par. 1850, 2 Bde.; Histoire de la réunion de la Lorraine à la France, ebd. 1854—1859, 4 Bde., 2. Aufl. 1860; L'Eglise romaine et le premier Empire, 1868 bis 1870, 5 Bde., 3. Aufl. 1870—71. Außerdem schr. er sehr bedeutende historische Aufsätze für die Revue des Deux Mondes. Henne-Am Rhyn.

Hausstock, der, 3156 m hohe, schneebedeckte prachtvolle Pyramide in der Bergkette zwischen den schweiz. Kantons Glarus u. Graubünden.

Haussuchung (Perscrutatio domestica, Perquisitio d.), jede zum Zweck einer strafrechtlichen Untersuchung von der Behörde angeordnete Durchsuchung eines Hauses, einer Wohnung und der zur Wohnung gehörigen Räumlichkeiten und Behältnisse, um entweder einen verborgenen Verbrecher od. Gegenstände, welche zu dem Verbrechen in Beziehung stehen, aufzusuchen. Den Gegensatz zur Haussuchung bildet die Durchsuchung der Person, welche jedoch nach preußischer Strafproceßordnung nur gegen Gefangene zugelassen wird. Was die Vorbedingungen einer Haussuchung anbelangt, so kommt hierbei neben dem strafprocessualen Zwecke der Wahrheitserforschung noch ein anderer verfassungsmäßig garantirter Grundsatz in Erwägung, nämlich die Unverletzlichkeit der bürgerlichen Wohnung. Die Verschiedenheit der Behandlung des Instituts der H. in den verschiedenen Strafproceßordnungen wird nun gerade dadurch bedingt, daß auf den letzteren Gesichtspunkt je ein größerer oder geringerer Nachdruck gelegt wird. Bekanntlich wird die Heiligkeit der Wohnung im Englischen Rechte vorwiegend betont. Mein Haus ist meine Burg, kann der Engländer ganz mit Recht sagen. Nicht nur seine Verhaftung ist in seinem Hause zumeist unmöglich, wenigstens wenn es sich um die civilrechtliche Schuldhaft handelt, sondern auch die H. überhaupt und insbesondere auch die zur Beschlagnahme von Gegenständen, welche Beweismittel in einer Strafverhandlung werden können, ist überaus erschwert, wobei freilich ins Gewicht fällt, daß die englische Strafprocedur von den Principien der Anklage überhaupt u. der Privatanklage insbesondere beherrscht ist. Weniger scrupulös ist der französische Code d'instruction. In den deutschen Strafproceßordnungen entscheidet zumeist ihr Alter. Je älter, desto weniger erschwert sind die H-en, je jünger, desto erschwerter. So ist theilweise die H. gestattet bei frischer That, bei Gefahr auf Verzug, u. zwar durch Polizei u. Staatsanwaltschaft, oder es wird immer oder meistens ein gerichtlicher Auftrag erfordert, und nur dann eine H. gestattet, wenn dringende Verdachtsgründe bereits anderweitig vorliegen, daß sich die fragliche Person od. Sache im fraglichen Hause befinden. Auf gleiche Weise verhält es sich mit den theilweise vorgeschriebenen Beschränkungen für die Vornahme der H., z. B. Beschränkung auf die Tageszeit, auf den Fall des Ungehorsams, daß nicht der Wohnungsinhaber freiwillig bereit ist, das Verlangte auszuliefern, die Thüren, Schlösser ꝛc. zu öffnen; auch die Vorschrift, gewisse Personen als Zeugen beizuziehen, gehört hierher. Der Deutsche Strafproceßentwurf huldigt im Allgemeinen der neueren humaneren u. freiheitlicheren Auffassung, wenn auch noch immer im Verhältnisse zum Englischen Rechte bedenkliche Verclausulirungen und Ausnahmsbestimmungen darin enthalten sind. Es bestimmt u. A. § 93, daß bei dem als Thäter od. Theilnehmer Verdächtigen H. im weitesten Sinn und Durchsuchung seiner Person stattfinden darf, wenn es sich um seine (gesetzlich gerechtfertigte) Verhaftung handelt und zu vermuthen ist, daß Beweismittel werden gefunden werden. Bei anderen Personen darf nach § 94 nur dann die H. stattfinden, wenn anzunehmen ist, daß die gesuchte Person, Spur od. Sache sich in den zu durchsuchenden Räumen befinde. Im Allgemeinen wird die H. zur Nachtzeit für unzulässig erklärt (§ 95). § 96 lautet:

„Die Anordnung von Durchsuchungen steht dem Richter, bei Gefahr im Verzuge auch der Staatsanwaltschaft u. den Polizei- u. Sicherheitsbeamten zu." Über den Zuzug von Zeugen u. dgl. werden genaue Vorschriften gegeben. Aus dem alten Inquisitionsprocesse hat sich in ein Paar Particularproceßordnungen (von Baden und Württemberg) noch eine eigenthümliche Reminiscenz erhalten. Hiernach nämlich gibt es zwei Arten von H-en. Dieselbe ist eine generelle ꝛc., wenn alle Behältnisse eines Districts, od. sämmtliche an einem Orte, z. B. in einem Wirthshaus Anwesende durchsucht werden; od. eine specielle, wenn sie nur die Besitzungen bestimmter einzelner Individuen zum Gegenstande hat. Vgl. K. Wieding im Rechtslexikon von Holtzendorff, 2. A. 1875. Bezold.

Haussy, Ort im Arr. Cambrai des franz. Dep. Nord; Fabrikation von Zucker, Leinen- u. Baumwollenweberei, Mühlen, Steinbrüche, Ruinen eines Tempelherrenschlosses; 3540 Ew.

Haustafel, Anhang im Lutherschen Katechismus, welcher in Bibelsprüchen die Pflichten im häuslichen, Lehr- und obrigkeitlichem Stande zusammengestellt enthält.

Haustelegraph, Einrichtung zur telegraphischen Verbindung zwischen verschiedenen Räumen desselben Gebäudes, wie sie jetzt häufig in größeren Wohnhäusern, Gasthäusern (als Hoteltelegraphen), Werkstätten, ebenso auf Dampfschiffen ꝛc. angewendet werden. Ein akustischer H. erfordert bloß die Legung einer engen Metallröhre von einem Zimmer zum anderen; an jedes Ende der Röhre kommt ein Schlauch u. ein Mundstück; in das eine Mundstück wird unmittelbar gesprochen, das andere ans Ohr gehalten. Pneumatische H-en wurden u. a. für Kohlengruben empfohlen. Der pneumatische H. (atmosphärische Klingelzug) von Sparre hat an dem einen Ende einer an der Mauer hingeführten 3 mm weiten Zinn- od. Blei-Röhre einen birnförmigen Ballon, welcher, mit der Hand zusammengedrückt, einen ähnlichen Ballon am anderen Röhrenende aufbläst und so ein Läutewerk auslöst od. auch bleibende Zeichen gibt. In ähnlicher Weise werden bei den Luftwellen-Telegraphen von Guattari in Berlin mittels eines Blasbalges Luftstöße (Strahlen) durch die Röhre gesendet, um am anderen Ende hörbare Zeichen zu geben oder einen Zeiger fortzubewegen. Die einfachsten elektrischen H-en sind die elektrischen Klingeln. Diese H-en erfordern eine galvanische Batterie und einen gegen die Wände, Decken und den Fußboden isolirten geschlossenen Stromkreis. Für trockene Gebäude reicht mit Baumwolle übersponnener Asphaltdraht aus, sonst nimmt man mit Kautschuck überzogenen, od. mit Baumwolle übersponnenen, sorgfältig mit Wachs getränkten Kupferdraht. Als Zeichengeber dient die Läute- oder Wecker-Taste, welche, äußerlich in sehr verschiedener Gestalt auftretend, wesentlich die aus Fig. 8 auf Tafel Feuerwehr- und Haustelegraphen ersichtliche Einrichtung hat und beim Niederdrücken des Holz- oder Porzellanknopfes k die Feder f mit dem Amboße b in Berührung bringt, um den Stromkreis a, b, c, f, d zu schließen. Eine Taste mit Rückfignal besitzt im Tastengehäuse eine Magnetnadel, welche, wenn im Empfangsapparate das erschienene Signal von demjenigen, dem es gilt, in die Ruhelage zurückgebracht wird, durch eine Stromwirkung in eine andere Lage versetzt wird und dadurch dem Telegraphirenden die richtige Ankunft des Signals anzeigt. Signalapparate mit Rückantwort können zwischen zwei Stationen beliebige Zeichen hin u. her befördern u. erfordern nur eine Batterie, aber 3 Leitungsdrähte. Bei einer Glocke mit einfachen Schlag gibt der auf dem verlängerten Anker e (Fig. 11) des Elektromagnetes M sitzende Klöppel k bei jeder Stromsendung einen Schlag auf die Glocke G; durch Gruppirung der Schläge telegraphirt man verschiedene Mittheilungen. Eine Lärmglocke mit Selbstunterbrechung läutet ununterbrochen, so lange der Strom währt; dieser nimmt in Fig. 11 den Weg b, A, B, M, C, e, r, E, c, welcher durch jede Ankeranziehung unterbrochen, beim Abfallen des Ankers e aber sogleich wiederhergestellt wird, wenn e die Feder r wieder erreicht. Noch zweckmäßiger entmagnetisirt man den Elektromagnet M nicht durch eine wirkliche Stromunterbrechung, sondern durch eine Nebenschließung, d. h. die kurze metallische Verbindung eines Stromkreispunktes vor mit einem Punkte hinter dem Elektromagnet M. Doppelklingeln mit Stromunterbrechung enthalten zwei Elektromagnete, zwischen denen der Klöppel hin und her schwingt, da der Strom in ihnen abwechselnd unterbrochen u. wiederhergestellt wird. Braucht man wegen der Entfernung des Läutewerks od. der Schwere des Klöppels ein Relais, so läßt man gern durch den (schwachen) Linienstrom einen von einem Vorsprunge am Ankerhebel des Elektromagnetes abschnappenden Hebel auf eine Contactfeder auflegen u. so den (kräftigeren) Localstrom durch den nämlichen Elektromagnet schließen, oder man trifft ähnliche Vorkehrungen wie bei den Eisenbahnläutewerken (s. Eisenbahnsignalwesen 3). Meist gehört bei den H-en und namentlich bei den Hoteltelegraphen eine größere Anzahl Läutetasten zu einer allen gemeinschaftlichen Klingel; dann läßt man durch ein bleibend sichtbares Zeichen in einem Kästchen (Tableau) die eben läutende Taste bezeichnen. So enthält der Hotel-Nadeltelegraph (Fig. 10) im Tableau vor den Polen jedes Elektromagnetes n' s' einen nach oben in einen Zeiger auslaufenden permanenten Magnet n s; wird die Taste t_2 niedergedrückt, so durchläuft der Strom der Batterie B den Weg B, a, b, t_2, c, d, e, B; der in diesem Stromwege liegende Elektromagnet n' s' zieht n s an u. letzterer bleibt auch nach dem Aufhören des Stromes an ersterem haften, weshalb der Zeiger auf 2 weist, bis ihn der Kellner mittels der Stange Z r wieder in die Ruhelage zurückversetzt. Bei den zuverlässigeren Tableauzeigern mit Fallscheibe hält der Anker A in Fig. 13, od. aa in Fig. 12 des Elektromagnetes M in seiner Ruhelage die Fallscheibe N P od. b c d e fest u. verborgen; der angezogene Anker läßt die Scheibe frei u. diese nimmt nun, indem sie sich durch Übergewicht od. Federwirkung dreht, fällt od. aufsteigt, die punktirte Lage (Fig. 12 u. 13) ein u. wird sichtbar. Für jedes Zimmer ist auch hierbei eine besondere Leitung, Taste u. Fallscheibe nebst Elek-

tromagnet erforderlich; Klingel, Batterie u. Rückleitung sind für alle Zimmer gemeinschaftlich. Fig. 9 zeigt 9 Tasten T in 2 Stockwerken, nebst Batterie B, Klingel K u. Tableau A; beim Drücken der Taste 7 ist der Stromkreis w, x, T_7, A_7, p, q, E, r, v; Hammer k schlägt auf die Glocke G, Tableau 7 erscheint. Der Hoteltelegraph von Debayeux in Paris enthält 15 Befehle auf einer Tafel im Zeichengeber u. der Gast hat bloß einen Zeiger auf den zu telegraphirenden Befehl zu stellen, damit durch elektrische Ströme im Empfangsapparate ein anderer Zeiger auf denselben Befehl herabgeht. Es ist dabei zwar bloß eine Klingel, aber für jeden Zeichensender auch ein besonderer Empfangsapparat erforderlich. Wenn für häusliche Zwecke vollkommenere Telegraphen-Einrichtungen erforderlich sind, so gleicht die ganze Anlage mehr den sonst gebräuchlichen Telegraphen. Man wird dabei meist vor den Nadel- und Morseschen Telegraphen die Zeigertelegraphen u. unter diesen Magnet-Inductions-Zeigertelegraphen vorziehen, weil bei letzteren galvanische Batterien ganz entbehrlich sind und man überdieß, wenn man die Zeiger durch die vom Magnet-Inductor gelieferten Wechselströme in Bewegung setzt, durch gleichgerichtete Inductionsströme noch ein Läutewerk ertönen lassen kann. Zetzsche.

Hausthiere, Thiere, welche der Mensch zu seinem Nutzen in seinen Wohnungen hält od. erzieht, wie Pferde, Rindvieh, Schafe, Hunde ꝛc. Dieser Nutzen ist entweder ein directer, indem die H. ihm Nahrung in Form von Fleisch, Milch ꝛc. geben, od. indirect (Arbeitsleistung, Vergnügen). Von den wilden Thieren gleicher Gattung u. Art haben sich die H. durch erblich gewordene Eigenschaften mit der Zeit abgegrenzt. Die Züchtung hat hier den größten Einfluß und kann Erstaunliches leisten. Farwick.

Haustorium (Saugwarze, Ansauger, Bot.), ein warzenförmiger Fortsatz, sei es von einer Pflanzenzelle, sei es von einem ganzen Pflanzentheil, einer parasitisch lebenden Pflanze, der den Schmarotzer mit dem Wirth od. der Nährpflanze in Verbindung bringt u. unterhält. Solche Haustorien sind deutlich bei einzelnen Schmarotzerpilzen, z. B. Cystopus, anderseits an den Wurzeln der Orobancheae, Cuscuteae, Rhinanthaceae und einzelner Santalaceae. Engler.

Haustruppen, s. u. Garde.

Hausvater, der Familienvater in seiner Eigenschaft als Oberhaupt der Familie u. insofern er die väterliche Gewalt innehat u. ausübt.

Hausverträge, s. u. Hausgesetze.

Hauswurz, die Pflanzengattung Sempervivum.

Haut (Cutis), 1) im engeren Sinn der allgemeine äußere Überzug der Thier- u. Menschenkörper. I. Die niedrigsten Thiere, wie die Amöben, zeigen keinerlei Differenzirung der Leibessubstanz: bei manchen anderen Protozoën, wie besonders den Infusorien, findet sich eine mit Wimpern besetzte äußere Membran. Erst bei den Cölenteraten finden wir eine das Körperparenchym einschließende, oberflächliche Zellschicht, die Oberhaut, mit Wimpern u. Nesselorganen. Bei den Echinodermen ist die H. mehr oder minder vollständig verkalkt und in einen lederigen oder starren Panzer umgewandelt, der als Anhänge oft bes. bewegliche Stacheln u. eigenthümliche Greifapparate, Pedicellarien, trägt und von Poren zum Durchtritt der Ambulacralfüßchen durchbrochen ist. Die H. der Würmer ist eine mit dünnerer oder dickerer Cuticula (homogenen Membran) überzogene Zellenlage, welche bald Wimperhaare trägt, bald einen oft geringelten Chitinpanzer mit Haaren, Borsten u. Haken darstellt u. durch Aufnahme von Muskeln den die Bewegung der Würmer vermittelnden Hautmuskelschlauch bildet, wie ein solcher sich übrigens bereits bei vollkommeneren Formen der Cölenteraten und gewissen Stachelhäutern (bes. Holothurien) findet. Bei den Gliederfüßlern stellt die H. ein festes, äußeres, stets in Ringel gegliedertes Chitinskelet dar. Bei den Mollusken ist die H. weich, schleimig; der H-muskelschlauch erlangt hier, namentlich im sog. Fuß, eine hohe Bedeutung für die Ortsbewegung. Bei den eigentlichen Mollusken bildet die H. eine den Körper mehr oder minder vollständig einhüllende Duplicatur (Falte), den Mantel, der in sehr vielen Fällen eine kalkige Schale absondert. Die H. der Wirbelthiere, in Oberhaut, Lederhaut u. Unterhautbindegewebe geschieden, ist häufig mit eigenthümlichen Bedeckungen und Anhängen versehen, welche theils, wie die Schuppen von Fischen und Reptilien, auf Erhebungen und Verhärtungen, oder, wie die Panzer der Krokodile, Schildkröten u. Gürtelthiere, auf Verknöcherungen der Lederhaut, theils, wie die Überzüge der Schlangen- u. Eidechsenschuppen, das Schildpatt, die Federn und Haare der Warmblüter, sowie Krallen, Nägel, Hufe, Hörner ꝛc. auf Horngebilde der Oberhaut zurückzuführen sind. II. Die H. des menschlichen Körpers (Integumentum commune) erstreckt sich als eine bald dünnere, bald dickere Decke über die Oberfläche des ganzen Körpers und geht an den großen Öffnungen desselben ununterbrochen in die angrenzenden Schleimhautzüge über. Sie hängt mit den von ihr bedeckten Gebilden durch sehr zahlreiche bindegewebige Faserbündel zusammen, von deren wechselnder Dehnbarkeit, Länge und Dichte die verschiedengradige Faltbarkeit und Verschiebbarkeit der H. abhängt. An einigen Stellen bildet sie frei vorspringende Verdoppelungen (Augenlider, Vorhaut, Schamlippen) und außerdem während der Ausführung gewisser Bewegungen kleinere oder größere Falten, die bei starker Abmagerung oder im höheren Alter, wenn die H. ihre Elasticität verliert, zu bleibenden Runzeln (bes. im Gesicht) werden. An den Stellen, wo sie einer häufigen Dehnung u. Biegung unterliegt, finden sich davon wol zu unterscheidende bleibende Furchen, z. B. in der Hohlhand, an der Beugeseite von Gelenken, welche auf einer strafferen Anheftung der H. an diesen Stellen beruhen, die Ausführung der Bewegungen erleichtern und eine andere unzweckmäßige Faltung der H. verhindern. Die H. besteht aus drei wesentlich verschiedenen Lagen, der Oberhaut, der Lederhaut u. dem Unterhautzellgewebe, ist reich an Blutgefäßen u. Nerven u. trägt außerdem zweierlei hornartige Anhänge, die Nägel (s. d.) u. die Haare (s. d.) a. Die Lederhaut (Corium, Derma, Cutis) ist die mittlere u. zugleich wichtigste Schicht der H.

Ihr dichtes, derbes, dehnbares u. elastisches Gewebe besteht aus feinen innig verflochtenen u. verfilzten Bindegewebsfasern mit zahlreich beigemischten elastischen Fasern und enthält an allen behaarten Stellen in seinen äußeren Lagen kleine Bündel glatter Muskelfasern (Hautmuskeln), die zu je ein oder zwei sich an den untern Theil der Haarbälge ansetzen und die sog. Aufrichter der Haare (Arrectores pili) darstellen (vgl. Gänsehaut). In den obersten Schichten der Lederhaut ist das Gewebe dichter u. fester als in den unteren, in deren zahlreichen und weiteren Maschen außer den die Lederhaut durchsetzenden Haarbälgen (s. Haare) u. Hautdrüsen (s. unten) gewöhnlich noch reichliche Fettmassen abgelagert sind, während mehr nach der Oberfläche hin das Fett vollständig fehlt. Die Dicke der Lederhaut schwankt zwischen $0{,}_{75}$—$3{,}_{4}$ mm, am stärksten ist sie an der Fußsohle, in der Hohlhand, dem Rücken, am behaarten Kopf; an der Streckseite der Extremitäten ist sie im allgemeinen stärker u. derber als an den Beugeseiten, wo sie sich so verdünnt, daß die oberflächlichen Hautgefäße durchschimmern, z. B. Leistengegend, Brüsten, Hodensack, Wangen u. Augenlidern. Auch an den Stellen, wo sie Gruben oder Furchen bildet, wird sie dünner und zarter (in der Achselhöhle, Ellenbogenbeuge, Kniekehle 2c.). Ferner zeichnet sich im allgemeinen die weibliche H. vor der männlichen durch Zartheit des Gewebes u. feinere Behaarung aus. An ihrer Oberfläche bildet die Lederhaut fast in ihrer ganzen Ausdehnung Haut- oder Tastwärzchen (Papillae corii s. tactus) kegelförmige oder warzenförmige Erhebungen mit stumpfer Spitze, bald dünner und höher, bald dicker und niedriger u. dann häufig zusammengesetzt, d. h. am freien Ende in mehrere Spitzen zerfallend; ihre Größe wechselt von kaum merkbaren Höckerchen (in der Haut des Rückens) bis zu einem 1 mm hohen Kegel (in der Haut des Fersenballens). Dicht gedrängt stehen sie an den Lippen, der Eichel, den kleinen Schamlippen u. den Brüsten; an der Volarfläche der Hand u. Finger stehen sie in gekrümmten, concentrisch verlaufenden Linien oder Riffen, die an den Fingerspitzen, wo sie am zahlreichsten und stärksten sind, vollständige Ellipsen (Tastrosetten) bilden. Die Lederhaut ist überall reich an Blutgefäßen und Nerven, welche reiche Netze bilden, von denen sich besonders die der Arterien an einzelnen Stellen durch ihre eigenthümlichen Formen auszeichnen. In jedes Tastwärzchen dringt ein oder mehrere Arterienstämmchen ein, löst sich darin in Capillarschlingen auf und verläßt es als Vene wieder; ebenso tritt zu jedem Tastwärzchen ein Nervenendast, über dessen Endigungsweise in demselben aber noch wenig bekannt ist. b. Die nerven- und gefäßlose Oberhaut (Epidermis, äußere H.), welche einen zusammenhängenden Ueberzug über die ganze Lederhaut bildet, besteht aus zwei wesentlich verschiedenen Schichten. 1) Die unterste oder Schleimschicht (Malpighisches Netz, Stratum mucosum s. Rete Malpighi) besteht aus kleinen, rundlichen, kernhaltigen Zellen, die in den oberen Schichten größer u. vielkantiger werden und mit ihren gezackten Rändern fest ineinandergreifen (Stachel- oder Riffzellen). Sie füllen die Zwischenräume zwischen den Tastwärzchen aus und bilden außerdem noch eine dünnere über die Spitzen dieser Tastwärzchen hinwegstreichende Decke. Die Gesammtheit der Tastwärzchen u. diese ihre Zwischenräume ausfüllende Schleimschicht bezeichnet man auch häufig als Warzen- oder Papillarkörper (Corpus s. Stratum papillare). In den tiefsten Schichten dieser Schleimschicht liegt der Farbestoff, welcher der H. ihre Farbe gibt, und dessen Verschiedenheit oder stärkere Anhäufung auch die verschiedene Hautfarbe der einzelnen Menschenrassen oder die dunklere Färbung einzelner H-stellen (auch der Sommersprossen, Muttermale) bedingt. 2) Die obere od. die Hornschicht (Stratum corneum) besteht aus verhornten, glattrandigen, nach der Oberfläche mehr abgeflachten platten Schüppchen ohne Zellenkern u. Membran. Die obersten Schichten der Oberhaut schuppen sich fortwährend in Pulverform ab (nach manchen Krankheiten wird diese Abschilferung stärker, z. B. Masern, Scharlach, bei letzterem lösen sich häufig ganze Flatschen auf einmal ab) u. werden durch Nachwuchs von unten regelmäßig ersetzt. Die äußere Oberfläche der Oberhaut erscheint durch unregelmäßig sich kreuzende kleine Furchen und Einschnitte in eine Unzahl Felder getheilt, eine Zeichnung, die sich bei hohen Graden wassersüchtiger Ausdehnung verliert. Die Dicke der Oberhaut wechselt von $\frac{1}{50}$ — $1'''$ ($0{,}_{1045}$—$2{,}_{25}$ mm); dieser Unterschied hängt nicht allein von der Einwirkung äußeren Druckes ab, wie man nach ihrer Dicke in der Fußsohle u. in der Hohlhand bei Handarbeitern schließen könnte, sondern wird von gewissen Entwickelungsgesetzen bedingt, da man schon beim Foetus die Oberhaut an diesen Stellen zwei bis drei Mal so stark findet als an den anderen. c. Das Unterhautzellgewebe (Textus cellulosus subcutaneus), welches die Verbindung der Haut mit den unterliegenden Theilen bildet, besteht aus Bindegewebe u. elastischen Fasern, und ist der Weg, auf dem Nerven und Gefäße zur Haut gelangen; durch reichliche Fettbelagerung in demselben entsteht die Fetthaut (s. d.).

In der H. finden sich zwei Arten von Drüsen. 1) Die knäuelförmigen Schweißdrüsen (Glandulae sudoriferae) aus einer gestaltgebenden structurlosen Membran und mehrschichtigem Cylinderepithel bestehend, deren knäuelförmig aufgerolltes unteres Ende in den unteren Schichten der Lederhaut oder dem Unterhautbindegewebe liegt, sind mit Ausnahme der concaven Flächen der Ohrmuschel, des äußeren Gehörgangs und der Eichel über die ganze Haut verbreitet, durchbohren mit korkzieherartig gewundenem Ausführungsgang (Schweißkanal) die Oberhaut u. münden mit feinen Oeffnungen (Schweißporen), aus denen der Schweiß (s. d.) austritt. An den H-riffen der Hohlhand u. bes. der Fingerspitzen kann man diese Oeffnungen schon mit bloßem Auge erkennen. Am zahlreichsten sind die Schweißdrüsen in der Hohlhand und der Fußsohle, am größten sind sie in der Achselhöhle; am Rücken sind sie nicht so zahlreich als an der Vorderseite des Stammes. Ihr Secret bedingt an den Füßen und in der Achselhöhle die bei manchen Personen so sehr stark auftretende Verfärbung der Wäsche. 2) Die kleinen,

einfach traubenförmigen, ebenso gebauten Talgdrüsen sind besonders zahlreich an allen behaarten Körperstellen, wo sie meist als Anhänge der Haarbälge (Haarbalgdrüsen) erscheinen, finden sich aber auch an vielen haarlosen Stellen u. fehlen stets im Handteller, in der Fußsohle, an der Eichel u. dem Kitzler. Ihr Secret, der Hauttalg, dient dazu, die Oberhaut u. die Haare geschmeidig zu erhalten. Sie liegen meistens in der Lederhaut, selten reichen sie bis in das Unterhautbindegewebe hinab.

Die Bestimmung der Haut ist eine mehrfache. Erstens dient sie als Schutzorgan für die unter ihr liegenden Gebilde; die Oberhaut schützt die unter ihr liegende Lederhaut, besonders die Tastwärzchen gegen mechanische Einwirkungen; ihre Hornschicht mit ihrem Fettüberzuge ist ein ziemlich sicherer Schutz gegen die chem. Wirkung mancher ätzenden Substanzen u. vieler Gifte; die Lederhaut vertheilt vermöge ihrer Elasticität, Dehnbarkeit u. Festigkeit einen etwaigen Druck auf eine größere Fläche u. schwächt so dessen Wirkung ab; das Unterhautzellgewebe, resp. die Fetthaut, dient als Polster und schlechter Wärmeleiter. Insbesondere dient die H. durch ihre zahllosen Tastwärzchen (s. o.) als Tastorgan u. ist der Hauptsitz des Tastsinns, der allerdings auch in geringerem Grade einigen Schleimhäuten zukommt. Ueber ihre Betheiligung an der Athmung s. Athmen (II. Band Seite 288). Ferner hat sie noch eine ziemlich hohe Bedeutung als Absonderungsorgan des Schweißes (s. d.). Wie groß ihre Bedeutung für die Athmung u. die Schweißabsonderung ist, geht daraus hervor, daß Thiere sterben, wenn man ein Drittel ihres Körpers mit Lack überzieht, wodurch die Thätigkeit der H. an diesen Stellen unterdrückt wird. Die früher vielfach angenommene Bedeutung der H. als Aufsaugungsorgan ist nach den neueren Forschungen eine irrthümliche Annahme gewesen. In Krankheitszuständen ist die Beschaffenheit der H. oft von großer Wichtigkeit; hauptsächlich kommen dabei in Betracht ihre Farbe, Temperatur, Feuchtigkeit u. ihre Anschwellung (geschwollen, straff u. gespannt bei Wassersucht, Hautemphysem, entzündlichen Processen in der Tiefe; schlaff u. welk bei Abmagerungszuständen und besonders im Gesicht beim Collaps [s. d.] ꝛc.). 2) (Membran, Tunica membranacea) jedes in Flächenform sich ausdehnende mehr oder weniger weiche Gewebe, das zur Bildung bestimmter Theile (z. B. Harnblasenhäute, Gallenblasenhäute ꝛc.), zum Ueberzug anderer Theile (wie die Gehirnhäute, Lungenfell ꝛc.) dient. Je nach ihren Bestandtheilen bezeichnet man eine solche H. als Muskel-H., seröse, fibröse, Schleim- ꝛc. H. 1) H. u. 2) E. Berns.

Haut (weibl. haute, franz.), hoch erhaben; de h. en bas, von oben herab, geringschätzig.

Hautalgen, Algen verschiedener Art, welche auf der Oberfläche des Wassers dünne, hautartige Ueberzüge bilden.

Hautapoplexie, Hautblutungen, Hauthaemorrhagie, Blutaustritte in das Gewebe der Haut. Dieselben sind entweder flohstichähnlich (Petechien) oder Streifen darstellend (vibices) oder endlich größere Hautröthungen (Ekchymosen); sie entstehen meist durch Zerreißungen kleiner Blutgefäße, z. B. bei Quetschungen der Haut (Sugillationen, Blutunterlaufungen), bei Bluterkrankheit, Werlhoffscher Krankheit, Scorbut, in schlimmeren Fällen von Typhus u. Kindbettfieber, selten durch Austritt von Blut aus den unverletzten Blutgefäßen. Bisweilen entstehen umfängliche, flächenhafte, blaurothe Blutinfiltrationen bei Verstopfungen von Blutgefäßen (Venen) am Schenkel bei Personen, in denen die Rückströmung des Blutes aus den Schenkelvenen durch Lebererkrankungen, Drüsengeschwülste in der Leistengegend ꝛc. verhindert ist. Nach Schönlein kommen an geschwollenen, rheumatisch afficirten Gelenken manchmal runde, linsengroße, lividrothe Flecken vor (Peliosis rheumatica). Kunze.

Hautbois (fr.), so v. w. Oboe.

Hautboisten (v. Fr.), Oboebläser, dann überhaupt Tonkünstler, welche in Gemeinschaft Tonstücke mit Blasinstrumenten aufführen, die Mitglieder einer Musikkapelle. Bei Militärmusiken sind die H. gewöhnlich mit Janitscharenmusik verstärkt.

Hautbreme, s. u. Biessfliegen.

Hautecombe, ehmalige Cistercienserabtei im Arr. Chambéry des franz. Dep. Savoie, in der Gem. St. Pierre de Curtille, am See Bourget u. am Fuße des Mt. du Chat, wurde 1125 durch Amadeus III. von Savoyen gegründet. Aus ihr gingen die Päpste Cölestin IV. u. Nicolaus III. hervor. 1742 u. 1743 litt sie viel durch Plünderung der Spanier, wurde aber seit 1743 fast ganz neu aufgebaut. 1792 u. 1793 wurden die Gräber ganz ausgeplündert. Später wurde die Abtei verkauft u. in den Gebäuden derselben 1800 eine Fayencefabrik errichtet. König Karl Felix von Sardinien kaufte sie 1824 wieder u. ließ sie im gothischen Stil restauriren. Er u. viele seiner Vorfahren liegen darin begraben. Die Kirche besitzt viele merkwürdige Gemälde, Statuen ꝛc. H. Berns.

Haute contre (fr.), Altstimme, s. u. Alt.

Hautefeuille, Jean de H., geb. 1647 in Orleans u. st. daselbst 1724 im Besitz geistlicher Pfründen; als Mechaniker bes. dadurch bekannt, daß er die Spiralfeder zur Regulirung des Ganges der Taschenuhren zuerst anwendete (nachher von Huyghens vervollkommnet), die daher Taschenpendel (Pendules de poche) genannt wurden; er schrieb auch Mehreres.

Haute-Finance (fr.), hohe Finanzwelt, die ersten Größen unter den Bankiers und kaufmännischen Finanzmännern.

Hautelisse-Tapeten u. -Teppiche, gewirkte Tapeten u. Teppiche mit Bildern u. Zeichnungen, ganz von Seide oder von Seide und Wolle, zu Tischdecken, Überzügen u. Wandbekleidung; kommen von Paris, Amiens, Brüssel, Antwerpen, Lille, Tournai, Oudenaarde, Wien, Berlin ꝛc. Die vorzüglichsten H.-Fabriken sind die Gobelinsfabriken (s. u. Gobelins) in Paris. Sie werden auf dem H.-Stuhl mit vertical stehender Kette gewebt, um welche der Einschlagfaden mit der Hand durch kleine Schützen oder Spulen geschlungen wird. Nach Erforderniß arbeiten 2—4 Personen auf einmal an dem Stuhle. Beyssell.

Hautement (fr.), laut, kühn, entschlossen, nachdrücklich, ungescheut.

Hautemphysem, s. Emphysem.

Hautes-Alpes (Hoch-Alpen, Obere-Alpen),

Dep. im südöstlichen Frankreich, gebildet aus dem südöstlichen Theile der ehemaligen Dauphiné (den Ländchen Briançonnais, Embrunais u. Gapençais) u. einem kleinen Streifen der Provence (70 □km), grenzt im N. an das Dep. Savoie, im O. an Italien, im S. an das Dep. Basses-Alpes, im W. an das der Drôme u. im NW. an das der Isère; $5589_{,6}$ □km ($101_{,5}$ □M) mit 118,898 Ew. (auf 1 □km 21, in ganz Frankreich $68_{,3}$). Das Dep. ist eins der höchstgelegenen Frankreichs u. liegt ganz auf den Cottischen Alpen od. den Alpen der Dauphiné, deren gewaltigste Berggruppe, die des Pelvoux mit der Barre-des-Ecrins oder Pointe-des-Arsines (4103 m), ihm angehört. Flüsse: Durance, Clairée, Guil, Vaschères, Réallon, Vence, Buech, Méauge, Romanche, Drac, Séveraisse, Aygues (Eygues), Oule ꝛc. Zahlreiche kleine Seen und mehrere hauptsächlich zur Bewässerung dienende Kanäle sind vorhanden. Eisenbahnen: nur 65 km der Paris-Lyon-Mittelmeerbahn. Der Boden ist nur im S. etwas fruchtbar, die Berge haben gute Weiden. Das Klima ist in den verschiedenen Theilen des Dep. ein sehr verschiedenes; im Allgemeinen aber ist die Luft rein, die Winter sind lang u. strenge, die Frühlinge regnerisch u. kalt, die Sommer sehr heiß u. reich an Ungewittern, die schönste Jahreszeit ist der Herbst. Von der Gesammtoberfläche sind nur 90,549 ha Ackerland, 28,966 ha sind Wiesen, 5109 ha Weinberge, 94,662 ha Wald u. Gehölze u. 221,614 ha Heiden. Producte: Schiefer, Kreide, Kalksteine, lithographische Steine, Marmor, Alabaster, Asbest, Eisen-, Blei- u. Kupfererze, wenig Gold u. Silber, Steinkohlen, Mineralquellen; Getreide, Wein, Kartoffeln, Hülsenfrüchte; Rindvieh, Pferde, Esel, Maulthiere, Schafe, Schweine, Ziegen ꝛc. Der Ackerbau ist noch wenig fortgeschritten, die Viehzucht dagegen steht auf ziemlich hoher Stufe. Die Industrie ist unbedeutend; es gibt im Dep. Steinkohlen-, Blei- u. andere Bergwerke, Eisenhämmer, Hohöfen, Fabriken für grobe Tuche, wollene Strümpfe, Cadis, Leinwand, Hüte u. landwirthschaftliche Geräthe, Wollen- u. Baumwollenspinnereien, Gerbereien, Destillerien, Nagelschmieden, Ziegelbrennereien ꝛc. Der Gesammtwerth der industriellen Producte beträgt jährlich etwa 12 Mill. Frcs. Volksbildung: 1872 gab es in dem Dep. unter 100 Bewohnern über 6 Jahre $14_{,3}$ Ununterrichtete, in ganz Frankreich $33_{,4}$. An höheren Unterrichtsanstalten besitzt es 3 Communal-Colléges u. eine freie Secundärschule. Es bildet ferner die Diöcese des Bischofs von Gap u. gehört zum Appellhofe u. zur Akademie von Grenoble. Eintheilung in die 3 Arr. Gap, Briançon u. Embrun mit zusammen 24 Cantonen u. 189 Gem. Hauptort ist Gap. Das Dep. ist ein Theil der alten Dauphiné (s. d.). H. Berns.

Hautesse (fr.), Hoheit, Würde, Ansehen; franz. Anrede an den Großsultan.

Hauteur (fr.), Höhe, Anhöhe; Stolz, Anmaßung, Übermuth.

Haute volée (fr., d. i. hoher Flug) eigentlich der höhere Rang (Adel), dann aber die feinere, vornehmere Gesellschaft.

Hautfarne, s. v. w. Hymenophyllaceae, s. Farne.

Hautflügler (Aderflügler, Immen, Hymenoptera), Ordnung der Insecten, mit 4 häutigen Flügeln, die von wenigen ästförmig verzweigten Adern durchzogen sind und nur selten fehlen oder hinfällig sind; die vorderen sind länger u. breiter als die hinteren; das Bruststück ist von einer harten Horndecke umgeben und seine drei Ringe sind mit einander verwachsen; der Kopf steht senkrecht, so daß der Mund nach unten gerichtet ist; Oberlippe und Oberkiefer sind deutlich, letztere sehr stark, hornartig und gezähnt; Unterkiefer u. Unterlippe sind oft verlängert und werden dadurch zum Lecken geeignet. Außer den 2 Netzaugen besitzen sie noch 3 Punktaugen auf der Stirne. Die Kiefertaster sind 4—6gliedrig, die Lippentaster gewöhnlich 4gliedrig, die Fühler stehen an der Stirn zwischen den Augen, sind entweder mit verlängerten Schaftgliedern versehen oder aus ziemlich gleichmäßigen Gliedern gebildet; der Hinterleib ist 3—9ringlig und zuweilen gestielt; das Weibchen hat entweder einen Legestachel in Form einer Säge, eines Bohrers ꝛc., oder einen Giftstachel, der im Hinterleibsende gelegen u. von 2 seitlichen Klappen umschlossen ist, aus Chitin besteht und theils zum Betäuben der Beutethiere, theils zur Vertheidigung dient. Beim Stich bleibt die mit Widerhäckchen versehene Spitze in der Wunde sitzen, in welche sich Flüssigkeit aus einer im Hinterleib gelegenen Giftblase ergießt u. Anschwellung u. Schmerz an der betroffenen Stelle verursacht. Den Stachel muß man zur Verhütung von Geschwüren aus der Wunde entfernen. Ammoniak und Spiritus heben den Schmerz. Die Beine sind meist lang u. dünn, die Füße 5gliedrig, das letzte Glied mit Haftlappen. Die Verwandlung der H. ist eine vollkommene; die Larve ist entweder fußlos (madenartig), hat dann einen als Blindsack endigenden Magen u. lebt als Schmarotzer in Thieren u. Pflanzen, oder wird von den Weibchen resp. Arbeitern gefüttert; oder sie hat vorn 3 u. hinten 6 bis 8 Beinpaare u. lebt frei (Afterraupen). Diese Insectenordnung ist in 15,000 bekannten Arten über die ganze Erde verbreitet. Trotz ihrer unscheinbaren Größe und wenig auffallenden Färbungen spielen die H. doch in der Natur eine ganz bedeutende Rolle, indem einige durch Uebertragung des Blüthenstaubes die Pflanzen befruchten, andere die zu große Vermehrung anderer Insecten hemmen. Ihre Lebensweise bietet sehr viele anziehende Momente dar, einige in ihrem geselligen Staatenleben, andere in ihrem Einzelleben. Daher hat man den H-n auch den ersten Platz unter den Insecten eingeräumt. Die H. werden in 3 Gruppen getheilt nach ihrer Lebensweise u. der Nahrung ihrer Larven: 1. Gr.: Giftstachler (Aculeata), mit den Familien Bienen (Apiaria), Grabbienen (Andrenetae), Wespen (Vesparia), Grabwespen (Crabronina), Wegwespen (Pompilidae), Verschiedengeschlechtige (Heterogyna), Goldwespen (Chrysididae), Ameisen (Formicariae); 2. Gr.: Insectenfressende (Entomophaga) mit den Familien: Schlupfwespen (Ichneumonidae) u. Gallwespen (Cynipidae); 3. Gr.: Pflanzenfresser (Phytophaga) mit den Fam. Blattwespen (Tenthredinidae) und Holzwespen (Uroceridae). Garwick.

Hautgewebe, s. Gewebe.

Hautgout (fr.), feiner, den Gaumen besonders kitzelnder Geschmack, wie ihn die eigentlichen Feinschmecker lieben; auch der von Manchen geliebte Geruch u. Geschmack des nicht mehr frischen Wildes u. sonstigen Fleisches.

Hauthörner (cornua cutanea) sind konische Zapfen, die bisweilen 1—2 Zoll lang sind, die Härte der Nägel haben u. aus einer Wucherung der Oberhautschüppchen (Epidermis) bestehen. Ihre Entfernung geschieht durch das Messer.

Hautknötchen, s. Hautkrankheiten.

Hautkrankheiten (Exantheme), mit oder ohne Fieber verlaufende Krankheiten der H. Zu den mit Fiebererscheinungen verlaufenden gehören Masern, Rötheln, Scharlach, Pocken (die sog. acuten Exantheme, s. die einz. Art.). Die fieberlosen H. theilt man nach ihren Ursachen ein in solche, die durch einen krankhaften Proceß der Haut entstehen, in solche, die durch thierische, und solche, die durch pflanzliche Parasiten hervorgerufen werden.

A. Die durch einen krankhaften Proceß der Haut entstehenden H. zeigen je nach dem Ergriffensein der verschiedenen Gewebe der Haut verschiedene äußere Eigenthümlichkeiten; daher hat man die letzteren als Eintheilungsgrund zu folgenden Gruppen benutzt: 1) Hautröthungen, wenn die Hautkrankheit in einem vermehrten Blutzusflusse zu einer Hautstelle besteht. Hierher gehören das Erythema, s. d. Ferner gehört zu dieser Gruppe die Roseola, welche namentlich häufig bei Typhus u. Syphilis vorkommt u. in stippchen- od. hirsekorngroßen röthlichen Flecken auf dem Bauche, der Brust ꝛc. besteht. 2) Hautknötchen, Papeln, bei welchen eine faserstoffige Ausschwitzung in die Hautpapillen stattgefunden hat. Hierher gehört der Lichen, gelbroth oder braun gefärbte Knötchen ohne erhebliches Hautjucken, welche bes. bei Scrophulösen vorkommen; die Juckblätterchen (Prurigo), kleine mit der Haut gleichgefärbte Knötchen mit unausstehlichem Jucken, die häufig mit dem Wegbleiben der weiblichen monatlichen Reinigung, ferner bei Eierstocksleiden, bei Gelbsucht ꝛc. vorkommen. 3) Quaddeln, Pomphi, beetartige, brennende oder juckende Hauterhebungen infolge einer wässerigen Infiltration der Hautpapillen. Sie werden beobachtet nach dem Genuß von Krebsen, Balsam. Copaivae, nach der Berührung von Brennnesseln. Bisweilen entsteht ein Ausbruch von Quaddeln über den ganzen Körper unter Fieber (Nesselfieber, Urticaria). 4) Bläschen, Vesiculi, mit wässeriger Flüssigkeit gefüllte hirsekorngroße Erhebungen der Oberhaut. Hierher gehören der Bläschenausschlag (Herpes), wenn die kleinen Bläschen in Gruppen stehen — kommt vor an den Lippen (H. labialis), an der Vorhaut (H. praeputialis), am Stamme des Körpers u. zwar denselben halbkreisförmig umgebend (H. zoster, Gürtelflechte) —; ferner das Ekzema, s. d. 5) Blasen (Bullae), s. Blasenausschlag. 6) Eiterblasen (Pustulae), wenn sich eine eitrige Flüssigkeit unter der Oberhaut ansammelt. Man beobachtet dieselben bei Scrophulösen im Gesicht und auf dem Kopfe, wo sie zu dicken Krusten eintrocknen (nässender Grind, Impetigo capitis), bei Syphilitischen, wo unter den Borken sich Substanzverluste in der Lederhaut zeigen (Ekthyma, s. d.). 7) Schuppen (Squamae), wenn die Oberhaut sich abblättert, abschilfert (Abschilferung). Hierher gehört die Kleienflechte (Pityriasis), wenn die Schuppen mehlartig klein sind, die Schuppenflechte (Psoriasis), wenn sich von geröthetem, entzündetem Grunde größere silberglänzende weiße Schuppen abheben, die Fischschuppenkrankheit (Ichthyosis), eine wol immer angeborene Hautkrankheit, bei welcher die Oberhaut auf nicht entzündeter Basis wuchert u. sich zu dicken, weißen Schuppen, bes. am Knie, an den Ellenbogen auflagert. 8) Knoten, wenn sich in der Lederhaut größere, erbsen- u. darüber große Verhärtungen bilden. Hierher gehört der Lupus, die fressende Flechte, wenn die Knoten in herdweisen zelligen Wucherungen in der Lederhaut bestehen; derselbe hat im Gesicht seinen Sitz, zehrt nicht selten die Nasenflügel, Augenlider, Wangenhaut, Lippen auf u. läßt weiße, strahlige, verzerrende Narben zurück. Ferner die Mitesser (Comedones), die in einer Anhäufung von Hauttalg in den Talgdrüsen der Haut, u. die Finnen (Acne), die in Verstopfung von Talgdrüsen u. Entzündung ihres Drüsenbalgs u. der unmittelbaren Umgebung der Drüse bestehen. Sitzen die Finnen im Barte u. bilden sie hier Knoten und Pusteln, so nennt man sie Sycosis. Bartflechte, doch ist diese Bartflechte von der durch einen Pilz erzeugten, der Sycosis parasitica, einer viel böseren Form, zu unterscheiden. — Der Verlauf der obengenannten Hautkrankheiten ist oftmals ein recht hartnäckiger, in die Länge gezogener, daher stehen diese im Volksmunde im Allgemeinen mit dem Namen Flechten bezeichneten Affectionen in üblem Rufe. Dieser Ruf ist um so begründeter, wenn sie, wie sehr häufig, ihre Ursache in Erblichkeit oder in Syphilis haben; gerade die Syphilis gibt den günstigsten Boden zur Entwickelung aller möglichen Hautausschläge ab. Von den einzelnen Formen sind die Schuppenausschläge (Psoriasis) u. Knötchen u. Knoten bildenden (Lichen, Lupus) am hartnäckigsten. — Die Behandlung zerfällt in eine örtliche und allgemeine. Die örtliche kann bestehen in fleißigen, lauwarmen Bädern, event. mit Zusatz von Abkochungen von Kleie, Stärke, wenn ein starker, nervöser Reizzustand der Haut vorhanden ist, in kalten und selbst Eiswasser-Umschlägen, wenn ein Blutandrang zu einer Hautstelle stattfindet, oder vielleicht, wie z. B. bei der Rose, noch weitere entzündliche Vorgänge in der Haut zu Grunde liegen, in Abreibungen mit Kaliseife (grüner Schmierseife), wenn Wucherungen von Oberhautschuppen entfernt werden sollen, z. B. bei der Schuppenflechte, bei der Fischschuppenkrankheit, in Anwendung des scharfen Löffels, wenn herdweise oder flächenhafte zellige Wucherungen, wie beim Lupus u. dem mit wuchernden Granulationen bedeckten Unterschenkel-Ekzema, vorhanden sind, in Anwendung von Salben u. Bädern, denen man eine specifische Wirkung auf Flechten zuschreibt: Theer-, weiße Quecksilberpräcipitatsalbe, Schwefelbäder. Die allgemeine Behandlung richtet sich bes. nach zugrunde liegenden Ursachen.

B. Zu den durch thierische Parasiten erzeugten H. gehört bes. die Krätze, s. d.

C. Die durch pflanzliche Parasiten erzeugten H.

sind: 1) Die Kleienflechte (Pityriasis versicolor), s. Flechten (Med.). 2) Der Erbgrind, so v. w. Favus, s. d. 3) Die haarscheerende Flechte (Herpes tonsurans), von Trichophyton tonsurans erzeugt, s. Flechten. Derselbe Pilz kommt vor im Barte bei der Sycosis parasitica, unter den Nägeln (Onychomycosis) u. auch bisweilen an unbehaarten Körperstellen (Herpes circinnatus, Ringworm der Engländer). Nur eine sorgfältige und schleunige Zerstörung des Pilzes kann vor dem oftmals bleibenden Verlust der Kopfhaare und der Nägel schützen. Kunze.

Hautkrebs, s. Krebs.

Hautmont, Stadt im Arr. Avesnes des franz. Dep. Nord, an der Sambre; Station der Franz. u. der Belg. Nordbahn; bedeutender Eisenhammer u. Hohofen, Glashütte, Nägelfabrik, Marmorsägewerk, Bierbrauerei, Korn- und Ölmühlen, Handel mit Getreide, Wein, Eisen u. Steinkohlen; 4906 Ew.

Hautmuskeln, -nerven ꝛc., s. Haut.

Hautpoul, 1) Marie Constant Fidèle Henri Amand, Marquis v., franz. General, geb. 1780 im Schlosse Lasbordes in Languedoc; erhielt seine militärische Bildung auf der Polytechnischen Schule in Paris u. der Artillerie- u. Ingenieurschule zu Metz. 1803 in die reitende Artillerie aufgenommen, war er beim Occupationsheer in Hannover u. 1805 unter Murat bei Ulm u. Austerlitz. In Spanien (1808) zum Stabsmajor der Artillerie erhoben, führte er mehrere wichtige Expeditionen aus; 1809 bei Wagram verwundet, wurde er von Napoleon auf dem Schlachtfelde zum Gardecapitän ernannt; 1812 begleitete er Napoleon nach Rußland, wo er in Moskau zum Reichsbaron ernannt wurde. 1813 zum Oberstlieutenant der alten Garde ernannt, kämpfte er bei Großgörschen, Bautzen u. Dresden. Nach Napoleons Abdankung war er einer der ersten, welche Ludwig XVIII. huldigten, u. reorganisirte nach der zweiten Restauration die reitende Artillerie, wurde 1819 Maréchal de Camp, 1823 Generalinspector in den Pyrenäen u. später Generalinspector der königl. Artillerie- u. Militärschule Frankreichs. In der Julirevolution 1830 hielt er treu bei Karl X. u. vertheidigte das Invalidenhotel. 1833 wurde er auf kurze Zeit Hofmeister des Herzogs v. Bordeaux in Prag, zog sich dann von Allem zurück u. starb 15. Juni 1853 in Paris. 2) Alphonse Henri, Graf v., franz. General, Bruder des Vor., geb. 4. Januar 1789 in Versailles, trat 1805 in die Militärschule zu Fontainebleau; wurde 1806 Unterlieutenant u. nahm theil an den Schlachten von Jena, Eylau u. Friedland; ging 1808 mit nach Spanien, stieg während des Feldzugs in Portugal 1811 zum Capitän, wurde bei Salamanca 1812 gefangen u. nach England abgeführt. Nach seiner Rückkunft nach Paris wurde er beim Generalstabe angestellt. In den 100 Tagen blieb er den Bourbonen treu u. wurde nach der zweiten Restauration Oberst. Im Spanischen Feldzuge 1823 war er Commandant eines Garderegiments, wurde 1828 Generalmajor u. 1830 Director des Kriegswesens. Im Juni dess. J. wurde er zum Präsidenten des Wahlcollegiums im Audedepartement u. zu Carcassonne zum Deputirten gewählt. In den Julitagen suchte er die Truppen für die königliche Sache zu erhalten. Ohne sich der Regierung Ludwig Philipps anzuschließen, nahm er bis zur Auflösung der Kammer von 1831 an den Verhandlungen theil. 1832 zog er sich auf seine Besitzung Saint-Papoul im Audedepartement zurück, wurde 1834 vom Arrondissement Montpellier zum Vertreter gewählt, 1838 zum Commandanten der 11. Militärdivision, 1841 zum Generallieutenant, 1842 zum Obercommandanten zu St. Omer, u. im Nov. dess. J. zum Oberbefehlshaber der 3. Militärdivision zu Marseille befördert. Von der Provisorischen Regierung des Febr. 1848 außer Activität gesetzt, wurde er 1849 zum Repräsentanten in die Gesetzgebende Versammlung gewählt u. im Oct. d. J. zum Kriegsminister u. provisorischen Minister des Auswärtigen ernannt. Am 22. Oct. 1850 als Kriegsminister entlassen, übernahm er die Oberstatthalterschaft in Algerien, wurde aber im April 1851 abberufen. Beim Staatsstreiche erklärte er sich für Louis Napoleon und ging bald darauf in diplomatischer Mission nach Madrid. Zurückgekehrt, wurde er Großreferendar des Senats u. st. 28. Juli 1865. 3) s. Beaufort d'Hautpoul. Henne-Am Rhyn.*

Hautrelief (ital. alto relievo), im Unterschied einerseits von Rundfigur, anderseits von Flachrelief, diejenige plastisch-figürliche Darstellung, welche die Formen in einer dem halben Durchschnitt der Naturform sich nähernden Erhabenheit aus der Fläche hervortreten läßt. Die H-s werden theils bei Porträtköpfen, in Medaillonformat, theils — bei zusammengesetzten Compositionen — in rechtwinkelig abgeschlossenen Flächen ausgeführt und dienen in letzterem Falle meist zur Ausschmückung von Denkmalspiedestalen mit gewöhnlich allegorischem Darstellungsinhalt. Vgl. Relief. Schasler.

Hautröthe, s. Hautkrankheiten.

Hautschrunden (Rhagades, Aufgesprungene Haut), trockene oder auch nässende oder leicht eiternde Risse, vorzüglich an den Handflächen und Fußsohlen, den Lippen, am After, den Geschlechtstheilen, Folge der Kälte oder von Anstrengung ꝛc., häufig von Ausschlägen (z. B. der Krätze), auch von inneren Ursachen, z. B. durch Lustseuche, Scrofeln; gehen meist leicht vorüber, sind bisweilen (z. B. am After) aber sehr schmerzhaft u. können bei Vernachlässigung in Geschwüre ausarten.

Hautwanzen (Acanthiadae), Familie der Landwanzen mit dreigliederiger Schnabelschneide, der Schnabel in einer Rinne an der Kehle. Sie sind meist mit lappigen oder blasigen Fortsätzen und Auswüchsen versehen, die ihnen oft ein sehr sonderbares Aussehen geben. Daher der Name H. Hierher namentlich die Bettwanze (s. d.) Farwick.

Hautwassersucht, s. Wassersucht.

Hauy, 1) René Just., hervorragender Mineralog, geb. 28. Febr. 1743 zu St. Just in der Picardie, wo sein Vater Weber war; wurde Geistlicher, entdeckte die Gesetze der Krystallisation und wurde so Schöpfer eines neuen, auf mathematische Grundlage gestützten mineralogischen Systems. Er war über 20 Jahre Lehrer am College des Cardinals Lemoine, wurde 1783 Adjunct der Akademie der Wissenschaften in der Klasse der Botanik, mußte aber diese Stelle als nicht geschworener Priester 1792 aufgeben; wurde unter dem Consulat Ober-

aufseher der Mineraliensammlungen der École des mines u. Lehrer an der Normalschule, Secretär der zur Einrichtung des Maßes u. Gewichts nach dem Decimalfuß ernannten Commission, Professor am naturhistorischen Museum u. an der Universität, u. st. 3. Juni 1822 zu Paris. Er schr.: Essai d'une théorie sur la structure des cristaux, Par. 1784; Exposition de la théorie de l'électricité et du magnétisme, ebd. 1787 (deutsch von Murhard, Lpz. 1808); Traité de minéralogie, Paris 1801, 4 Bde., n. Aufl. 1822 (deutsch von Karsten u. Weiß, Lpz. 1804—10); Traité de physique, Par. 1803, 2 Bde., n. Aufl. 1806 u. 21 (deutsch von Blumhof, Weim. 1804, von S. Weiß, Lpz. 1802); Tableau comparative des résultats de la cristallographie, Par. 1809; Des caractères phys. des pierres précieuses, ebd. 1817; Traité de cristallographie, ebd. 1822, 2 Bde. Sehr zahlreiche Abhandlungen in wissenschaftlichen Fachschriften. 2) Valentin, Bruder des Vor., geb. 13. Nov. 1745; errichtete in Paris zwei Blindenunterrichtsanstalten u. legte 1806 mit seinem Schüler Fournier ein kaiserliches Blindeninstitut in Petersburg an, u. starb 18. März 1822 in Paris. Er schr.: Essai sur l'éducation des aveugles, Paris 1786; Memoire historique sur les télegraphes, ebd. 1810. 1) r. 2) Schroot.

Hauyn, Mineral, tesseral, meist in Dodekaëdern, häufig in einzeln eingewachsenen krystallinischen Körnern, Bruch flachmuschelig bis uneben, spröde, Härte 5—6, spec. Gew. $2{,}_4$—2_5; himmelblau, lasurblau, braun in verschiedenen Nuancen, bis pechschwarz, glas- bis fettglänzend, durchsichtig bis durchscheinend; besteht aus Kieselsäure, Thonerde, Natron, Kali, Kalkerde und Schwefelsäure; vor dem Löthrohr zerknistert er, entfärbt sich und schmilzt zu einem blasigen Glas; findet sich am Albaner See, in den Laven der Umgegend von Rom, am Vesuv u. Monte Somma, u. Niedermendig bei Andernach, sowie in den Lesesteinen von Laach. Lehmann.

Havanna (San-Cristobal de la Habana), Hauptstadt der Insel Cuba u. des ganzen span. Westindien, auf der westl. NKüste in einer Ebene, an der Mündung des Lagida; einer der wichtigsten Handelsplätze von Amerika; stark befestigt, Hafen, der gegen 1000 Schiffe fassen kann, große Schiffswerfte u. Docks; Sitz des Generalcapitäns, eines Bischofs, hat Kathedrale (darin die 1796 von S. Domingo herübergebrachten Gebeine Colombos); Universität (1728 gegründet, zählt etwa 300 Studirende), geistliches Seminar, patriotische Gesellschaft, Schifffahrtschule, Botan. Garten, Irrenanstalt, Seearsenal, Zollhaus, 3 Theater, Circus zu Stiergefechten, Gesellschaft für Ackerbau, Industrie u. Künste, Wasserleitung, herrliche Anlagen in der Stadt u. Umgebung ꝛc. Die Stadt steht durch directe Dampferlinien mit Europa u. dem amerikanischen Festlande und durch Eisenbahnen mit allen Theilen der Insel Cuba in Verbindung. Die Gewerbthätigkeit der Stadt gipfelt in der Fabrikation von Cigarren, die auch den Hauptausfuhrartikel bilden (etwa 180,000 Mille jährlich); außerdem werden ausgeführt: Tabak (20 Mill. Pfd.), Zucker (5 Mill. Pfd.), Rum (12 bis 14,000 Fässer), Melasse, Kaffe ꝛc. Die Einfuhrartikel bestehen neben Steinkohlen u. Bauholz ausschließlich aus Lebensmitteln. Den Werth der Ein- u. Ausfuhr schätzt man auf 40 Mill. Doll. Die Zahl der jährlich ein- u. auslaufenden Schiffe beträgt 1800—2000. Die Spanier halten hier eine bedeutende Garnison, auch ist H. die Station der spanisch-westindischen Flottille. Durch zweckmäßige Einrichtungen ist das früher ungesunde u. bes. wegen des Gelben Fiebers verrufene Klima der Stadt so verbessert worden, daß sie jetzt als klimatischer Kurort gilt. Die Zahl der Bewohner, 1821 140,618, bei der Zählung vom Dec. 1860 196,847, ward 1873 auf 230,000 geschätzt. — Der Hafen von H. wurde 1508 von Sebastian de Ocampo entdeckt, die Stadt H. aber 1511 von Spaniern unter Diego Velasquez an der SKüste in der Nähe des jetzigen Hafens Batabano angelegt, von dieser ungesunden Gegend auf die heutige Stelle verlegt, 1519. 1563 von einem französischen Seeräuber erobert, ist sie wiederholt von Engländern u. Franzosen, ein zweites Mal von Seeräubern u. zuletzt (14. Aug. 1762) wiederum von den Engländern genommen worden, wurde aber infolge des Pariser Friedens 1763 an die Spanier zurückgegeben, in deren Besitz sie seitdem geblieben ist. Schroot.

Havarie, Haverei, Avarie (engl. Average, holl. havarij, abgeleitet aus dem arab. awâr, Gebrechen, Schaden), nach neuerem Seerecht die außerordentlichen Unkosten u. Schäden, welche ein Schiff von der Zeit des Ladens bis zum Löschen auf der Seereise infolge von Unfällen ohne Verschulden des Schiffführers treffen. Diese H. theilt sich in a) einfache, besondere, particuläre H., womit alle nicht totalen Schäden u. Verluste bezeichnet werden, welche sich durch die gewöhnlichen auf jeder Reise vorkommenden Zufälle, jedoch ohne Absicht u. Vorsatz, an Schiff oder Ladung ergeben und daher von den dabei unmittelbar betroffenen Theilnehmern zu tragen sind (vergl. Deutsches Hand.-Ges.-Buch Art. 703); b) die kleine (ordinäre) H., alle Unkosten u. Abgaben in den Häfen, die Bezahlung der Lootsen, Zölle, Quarantainegelder u. dgl.; diese Art H. behandelt das Deutsche H.-G.-B. nicht als H. und weist deren Tragung im Art. 622 nur dem Verfrachtenden allein zu; c) große (allgemeine) H., auch Havereigroße, sind alle Schäden, welche dem Schiffe od. der Ladung oder beiden zum Zwecke der Errettung beider aus einer gemeinsamen Gefahr (gleichviel ob dieselbe durch Verschulden eines Dritten oder auch eines Betheiligten, oder durch den Zufall herbeigeführt ist) von dem Schiffer od. auf dessen Geheiß vorsätzlich zugefügt werden, sowie auch die durch solche Maßregeln ferner verursachten Schäden, ingleichen auch die zu diesem Zwecke aufgewendeten Kosten. Sie wird von Schiff, Fracht u. Ladung gemeinschaftlich getragen (Art. 702 des D. H.-G.-B.). Fällt einem Betheiligten ein Verschulden der Gefahr zur Last, so kann derselbe nach Art. 704 nicht allein wegen der ihm etwa entstandenen Schäden keine Vergütung fordern, sondern er ist auch den Beitragspflichtigen für den Verlust verantwortlich, welchen sie dadurch erleiden, daß der Schaden als große H. zur Vertheilung kommt. Ist die Gefahr durch Verschulden einer Person der Schiffsbesatzung veranlaßt, so hat der

Rheder für die Folgen des Verschuldens einzustehen. H-vertheilung tritt nur ein, wenn sowol das Schiff, als auch die Ladung und zwar jeder dieser Gegenstände entweder ganz oder theilweise wirklich gerettet worden ist. Bei der Schadenberechnung bleiben die Beschädigungen u. Verluste außer Ansatz, welche die nicht unter Deck geladenen Güter, die weder durch Connossement noch durch Manifest od. Ladebuch kenntlich gemachten Güter, die Kostbarkeiten, Gelder u. Werthpapiere, welche dem Schiffer nicht gehörig bezeichnet sind trafen. Der gesammte Schaden, welchen die große H. bildet, wird über das Schiff, die Ladung und die Fracht nach Verhältniß des Werthes u. des Betrages derselben vertheilt. Das Schiff trägt bei nach seinem Werthe am Ende der Seereise mit Hinzurechnung des H-schadens; doch sind Reparaturen u. Anschaffungen, welche erst nach dem H-fall erfolgt sind, abzuziehen. Die Ladung trägt bei mit den bei der Löschung vorhandenen Gütern oder bei Verlust des Schiffes mit den in Sicherheit gebrachten Gütern, soweit dieselben in beiden Fällen bei dem H-fall an Bord des Schiffes od. eines Leichterfahrzeugs waren, u. mit den aufgeopferten Gütern. Die Fracht endlich trägt bei mit 2 Dritteln des verdienten Bruttobetrages u. des Betrages, welcher als H. in Rechnung kommt. Dagegen tragen Überfahrtsgelder nur mit dem Betrage bei, welcher im Falle des Verlustes des Schiffes eingebüßt wäre, aber nach Abzug der alsdann in Ersparung kommenden Unkosten. Nicht beitragspflichtig zur großen H. sind die Kriegs- und Mundvorräthe des Schiffes, die Heuer und Effecten der Schiffsbesatzung, die Reiseeffecten der Reisenden (Art. 718—725). Zur Feststellung, ob H. u. welche Art derselben vorliegt, hat der Schiffer sofort bei Ankunft am Bestimmungsorte oder im Nothhafen, oder bei Verlust des Schiffes an dem Bergungsorte der Ladung bei der zuständigen Behörde über den Hergang des H-falles genauen Bericht zu erstatten u. sammt der Mannschaft als Zeugen die Darlegung (Verklarung, Seeprotest) zu beschwören, worauf dann durch eigens dazu ernannte Sachverständige die Dispache (s. d.) aufgestellt wird. Zum Schutze gegen die Verluste der H. dient die Assecuranz. Vgl. Deutsches Hand.-Ges.-B. Art. 702—735; Schneider in der Zeitschr. f. Handelsrecht XXI.; von Kaltenborn, Seerecht, 2. Bd., Berl. 1851. —i.

Have (ave, lat.), sei gegrüßt! lebe wohl! bes. auf Grabsteinen: H. pia anima (lebe wohl, liebe Seele); vgl. Ave Maria.

Havel, Nebenfluß der Elbe, entspringt in Mecklenburg-Strelitz, nordwestl. von Neustrelitz, aus dem Dambecker See, fließt in südöstl. Richtung durch mehrere kleine Seen, erreicht die Grenze der preuß. Prov. Brandenburg oberhalb Fürstenberg, bildet unterhalb dieses Ortes den Stolp-See, geht ganz in Brandenburg über u. strömt alsdann in südlicher Richtung bis Spandau. Oberhalb dieser Stadt erweitert sich das Flußbett seenartig und behält auch diese Eigenschaft bis Pritzerbe. Von Spandau bis Plaue fließt die H., mit Ausnahme kurzer, erst nach SW. u. dann nach NW. gerichteter Strecken ihres Laufes, in westl. Hauptrichtung, bald bis zu 600 m u. bald nur 60 m breit. Zu den Seen dieser Strecke gehören: der Tegler-, Fahrland-, Jungfern-, Schwilow-, Beetz-, Breitling- u. Plauer-See. Nach ihrem Austritte aus dem letzteren See wendet sich die H. nach NW. u. behält diese Richtung, von dreimaligen kürzeren Abweichungen nach N. abgesehen, bis zu ihrer Mündung bei dem Dorfe Quitzöbel, Werben gegenüber. Auf dieser letzten Strecke, wo sie 100 bis 160 m breit ist, bildet sie meist die Grenze zwischen den Provinzen Brandenburg u. Sachsen; die Mündung gehört wieder zu Brandenburg. Die Quelle der H. ist nur 94 km von der Mündung entfernt, während die Länge ihres ganzen Laufes 356 km beträgt, von denen innerhalb des preuß. Staates (von Fürstenberg an abwärts) 330 km schiffbar sind. Ihr Gebiet umfaßt 26,303 □km (478 □M). Die Schifffahrt auf derselben wird durch den 2 km langen Voß-Kanal bei Liebenwalde, der zum Finow-Kanal führt, den 7 km langen Malzer Kanal oberhalb Oranienburg und den 9 km langen Oranienburger Kanal zwischen Sachsenhausen u. Pinnow abgekürzt u. erleichtert; ferner steht die H. durch den Finow-Kanal mit der Oder u. durch den Plaueschen Kanal mit der Elbe in Verbindung. Nebenflüsse der H. sind: Woblitz, Spree, Plane, Nuthe, Stremme, Rhin, Dosse u. Jäglitz. H. Berns.

Havelberg, Stadt im Kreise Westprignitz des preuß. Regbez. Potsdam, unweit der Mündung der Havel in die Elbe; besteht aus der eigentlichen Stadt auf einer Havelinsel u. den 6 Berggemeinden auf dem rechten hohen Ufer der Havel, die seit 1875 sammt der Gemeinde Dom-H. der Stadt einverleibt sind; schöne Domkirche (von 1385—1411 erbaut), Landarmenhaus, Zuckerraffinerie, Bierbauerei, Schiffbau, Schifffahrt, Ackerbau; Freimaurerloge: Tempel zur Freundschaft, Garnison; (1875) 6907 Ew. Eine hölzerne Brücke führt über die Havel zu den jenseit derselben gelegenen sieben Bergen, wo die Domkirche (sonst Domstift) steht. — Das Bisthum H. soll 946 von Otto dem Großen errichtet worden sein; die Bischöfe residirten aber gewöhnlich in Wittstock. 1548 wurde das Bisthum säcularisirt, das Domstift aber protestantisch, und bestand bis 30. Oct. 1810. 979, 981 und 1107 wurde H. von den Wenden erobert u. verwüstet. Nach Albrechts des Bären Zeit kam es an die Kurfürsten von Brandenburg. Im Dreißigjährigen Kriege wurde es 1627 von den Kaiserlichen u. 1631 u. 1636 von den Schweden erobert, wobei es viel litt. 1648 kam H. an Brandenburg zurück. 1813 hier Vernichtung einer franz. Division bloß durch preuß. Landwehr. 1870 große Feuersbrunst. H. Berns.

Havelland, Landschaft im preuß. Regbez. Potsdam, umfaßt hauptsächlich das Gebiet der Stadt Potsdam u. der jetzigen Kreise West- u. Ost-H.; 2530 □km ($45_{,8}$ □M). Es bildet eine Insel, welche im O., S. u. W. von der Havel und im N. vom Rhin u. dem Ruppiner Kanal begrenzt wird. Die Oberfläche besteht theils aus äußerst tiefliegenden Wiesenstrichen, theils aus meist sandigen Hügelflächen. In der Mitte wird die Landschaft von dem Havelländischen Luch, das etwas über 30 m Meereshöhe hat und zwischen Nauen u. Friesack am breitesten ist, und im N. und am

Rhin von dem Rhinluch durchzogen. Sowol das Havelländische wie das Rhinluch, die mehrfach mit einander in Verbindung stehen, waren ehemals unwegsame Bruchgegenden, sind aber durch Anlage von Kanälen (Großer u. Kleiner Hauptgraben, letzterer auch Friesacker Kanal genannt, s. d.) u. Gräben 1718—24 unter Friedrich Wilhelm I. entwässert u. größtentheils trocken gelegt worden und enthalten gegenwärtig vorzugsweise Wiesen-, aber auch Ackerland. Vier Hügelflächen (das Plateau von Rhinow, das von Friesack, das von Fehrbellin und das von Glin), größtentheils mit sehr sandigem Boden, werden von Theilen des Luches eingeschlossen. Im S. steigt das H. zu einer 60 bis 80 m erhabenen, zum Theil hügeligen Hochfläche mit zum Theil recht gutem Boden an. H.-Berns.

Havelock, Sir **Henry**, berühmter engl. Militär, geb. 5. April 1795 in Bishops-Wearmouth bei Sunderland in der engl. Grafsch. Durham; studirte erst Jurisprudenz, trat jedoch 1815 als Secondelieutenant bei den Jägern in die Armee ein, ging 1823 nach Ostindien, kam 1824 in den Generalstab Sir Archibald Campbells, zeichnete sich in dem Birmanischen Kriege aus u. wohnte 1826 den Friedensverhandlungen mit dem Hofe von Ava bei. 1838 nahm er als Hauptmann unter General Willoughby Cotton am Feldzug gegen Afghanistan theil, war beim Sturm von Ghasna u. der Einnahme von Kabul (1839) und wurde 1842 für seine Betheiligung am Kampfe gegen Mohammed Akbar Brevetmajor und 1843 focht er als wirklicher Major unter General Lord Gough in Gwalior, wurde nach der Schlacht von Maharadschpur 1844 Oberstlieutenant, stand bis 1848 in Bombay, Ceylon u. Madras und kehrte 1849 aus Gesundheitsrücksichten nach England zurück. 1851 ging er wieder nach Ostindien, wurde Oberst u. Generalquartiermeister in Bombay. 1856 commandirte er als Brigadegeneral im Feldzuge gegen Persien, kehrte im Mai 1857 nach dem Ausbruche der Seapoys-Revolution nach Ostindien zurück, übernahm den Befehl über das zum Entsatze von Lacknau u. Cawnpore bestimmte Corps, schlug Nena Sahib 12. Juli bei Futtehpore, vertrieb die Insurgenten 16. Juli aus Cawnpore, 21. Sept. die Seapoys bei Mungulvar u. dann bei Alum Bagh u. drang darauf unter furchtbaren Kämpfen in Lucknow ein, wo er nun mit General Inglis vereinigt von den Rebellen bis zum Entsatz durch Sir Colin Campbell (später Lord Clyde) im Nov. belagert wurde. Kurz darauf, 22. Nov. 1857, st. H., zum Generalmajor u. Commandeur des Bathordens ernannt, in Alum Bagh an der Ruhr. Er schr: History of the Ava campaigns, Lond. 1827; Memoir of the Afghan campaign, Lond. 1841; vgl. W. Brock, Sir Henry H., a biographical sketch, Lond. u. Leipz. 1858; Marshman, Memoirs of Sir Henry H., Lond. 1860, 4. Aufl. 1870. Bartling.

Havemann, 1) **August Konrad**, bedeutender Veterinär, geb. 1755 zu Radbruch bei Lüneburg, gest. 26. Juli 1819; studirte Thierheilkunde, wurde 1778 an die Thierarzneischule von Hannover berufen, trat hier nach Kerstings Tode vollständig in dessen Stellung ein und wurde später mit der Leitung der Schule betraut. Als Schriftsteller hat er sich bes. durch sein Handbuch über die Beurtheilung des äußeren Pferdes bekannt gemacht, welches 1792 zuerst erschien. 2) **Wilhelm**, Historiker, geb. 27. Sept. 1800 in Lüneburg; studirte Jurisprudenz, wurde 1822 Lehrer an einem Privatinstitut in Darmstadt, aber dort demagogischer Umtriebe wegen verhaftet, erst nach Wetzlar, dann nach Berlin u. zuletzt nach Köpenick gebracht. Nach 5jähriger Haft erhielt er 1829 seine Freiheit wieder, hielt dann in Hannover historische Vorlesungen, wurde Lehrer der Geschichte und der Deutschen Literatur an der Generalstabs-Akademie in Hannover, 1831 Lehrer an dem Pädagogium in Ilfeld und 1830 Professor der Geschichte, 1850 Mitglied der Societät der Wissenschaften in Göttingen, wo er 23. Aug. 1869 st. Er schr.: Geschichte der italienisch-französ. Kriege von 1494—1515, Hann. 1833—35, 2 Bde.; Geschichte der Lande Braunschweig u. Lüneburg, Lüneb. 1837 f., 2 Bde., 2. Aufl., Gött. 1853—57, 3 Bde. (bis 1815); mehrere Biographien (des Herzogs Magnus II., des Propstes Michael Neander ꝛc.); Handbuch der neueren Geschichte, Jena 1840—44, 3 Bde.; Geschichte des Ausgangs der Tempelherren, Stutt. 1846; Darstellungen aus der Geschichte Spaniens während des 15., 16. und 17. Jahrh., Gött. 1850; Leben Don Juans d'Austria, Gotha 1865; Das Kurfürstenthum Hannover unter 10jähriger Fremdherrschaft 1803—13, Jena 1867. 1841—48 war er Redacteur der Göttinger Gelehrten Anzeigen. 1) Schmidt. 2) A. Duncker.*

Havercamp, Sigebert, holl. Philolog, geb. 1684 in Utrecht; studirte in seiner Vaterstadt u. in Leyden, war zuerst Prediger auf der Insel Overflakkee in Holland, wo er Tertullians Apologeticus herausgab, dann Professor der Griech. Sprache, Geschichte und Beredtsamkeit in Leyden und st. 1742; er schr.: Thesaurus Morellianus numismatum familiarum rom., Amsterd. 1734, 2 Bde., Fol.; Thes. Morell. num. imperatorum, ebd. 1752, 3 Bde., Fol.; Numophylacium reginae Christinae, Haag 1742, Fol.; Sylloge I. et II. scriptorum de recta et vera pronunciatione linguae graecae, Leyd. 1735—40, 2 Bde., u. m. a. Außerdem gab er den Lucretius, Josephus, Sallust u. a. m. heraus. Eichhoff.

Haverei, so v. w. Havarie.

Haverford, Städt. Bez. im Delaware County des nordamer. Unionsstaates Pennsylvanien, an der Columbia-Eisenbahn; hier H.-College mit chem. Laboratorium, Observatorium und trefflicher Bibliothek.

Haverfordwest, Stadt in der Grafschaft Pembroke des engl. Fürstenthums Wales, an dem in den Hafen von Milford mündenden Cleddy, auf dem mit der Fluth Schiffe bis zu 100 Tonnen bis zur Stadt kommen; terrassenförmig am Abhange eines Hügels erbaut, mit vielen engen u. steilen Straßen; 9 Kirchen, Schloß (jetzt Gefängniß), Rathhaus, Markthalle, Literarisches Institut, Schifffahrt, Fischfang; 6622 Ew.

Haverhill, Stadt im Essex County des nordamerik. Unionsstaates Massachusetts, am hier schiffbaren Merrimac, Bradford gegenüber; Eisenbahnstation, bedeutende Wollwaaren-, Schuh- u. Hutfabrikation; 13,100 Ew.

Haverie, so v. w. Havarie.

Haverstraw, Poststation im Rockland County des nordamer. Unionsstaates New-York; 4113 Ew.

Havila (Chavila) (a. Geogr.), in der Genesis, der Wohnsitz der Nachkommen Ismaels, reich an Gold u. Bdellium, das jetzige südl. Arabien.

Havildar (Havaldar), in den Seapoys-Regimentern des brit. Ostindiens ein höherer Unteroffizier, ungefähr unserem Sergeant entsprechend.

Havin, Leonor Joseph, franz. Publicist, geb. 1799 zu Saint-Lo; ging infolge des Gesetzes vom 12. Jan. 1816, das über Alle, welche für den Tod Ludwigs XVI. gestimmt hatten, die Verbannung aussprach, mit seinem Vater, der unter diesen gewesen war, nach England u. Belgien, kehrte 1820 nach Frankreich zurück u. stellte sich zu Caen an die Spitze der jungen Liberalen. 1830 Friedensrichter in Saint-Lo, darauf 1831 zum Maire von Thorigny u. zugleich zum Deputirten für das Dep. Manche gewählt, nahm er auf der Linken seinen Platz, legte 1835 seine Stelle als Maire nieder, bekleidete 1839—42 eine der Secretärstellen in der Kammer, mußte jedoch auf Guizots Betrieb dieselbe aufgeben, blieb aber Kammermitglied bis 1848 u. war namentlich Berichterstatter über das Reformbankett zu Thorigny; nach der Februar-Revolution wurde er vom Dep. Manche in die Constituirende Versammlung und 1849 in den Staatsrath gewählt; seit 1851 war er Director des Siècle, lehnte 1857 eine Wahl in den Gesetzgebenden Körper ab, nahm aber 1863 eine solche an, wirkte für die demokratischen Interessen u. st. 12. Nov. 1868. Henne-Am Rhyn.*

Havre, Le (H. de Grâce), Stadt u. Hauptort in dem 10 Cantone u. 123 Gemeinden mit 202,624 Ew. umfassenden, gleichnam. Arr. des franz. Dep. Seine-Inférieure, an der Mündung der Seine in einer Ebene, welche gegen N. von mit Landhäusern, Gartenanlagen und Gehölzen bedeckten Hügeln begrenzt wird; Station der französischen West-Bahn, einst Festung mit starker Citadelle. Unter den zahlreichen öffentlichen Plätzen u. Straßen sind erwähnenswerth: der Platz Ludwigs XVI., der Platz Louis Philipps, der Platz Vieux-Marché, der Platz Richelieu, der Boulevard Strasbourg (früher Boulevard Impérial), die Rue de Paris 2c. Eine beliebte Promenade ist der nordwestl. Hafendamm (La jetée du Nord), an dessen äußerstem Ende ein Leuchtthurm steht. Hervorragende Gebäude sind: die Kirchen Notre-Dame und St. François, das alte u. das neue Stadthaus, das Museum mit der Bibliothek (davor die Statuen der in H. geborenen Dichter Bernardin de St. Pierre u. Casimir Delavigne), das große Theater, der Justizpalast, die Tabaksmanufactur, das Entrepot der Docks, das Marine-Arsenal, das Zollhaus, das Bad Frascati 2c. Der Hafen, nächst Cherbourg der einzige an der ganzen NKüste, welcher für große Schiffe zugänglich ist, bildet zugleich den natürlichen Zwischenhafen zwischen dem Atlantischen Ocean und der Nord- u. Ostsee, ist nächst Marseille der bedeutendste Handelshafen Frankreichs, besteht außer einem großen Vorhafen aus 7 gesonderten Bassins, darunter das Bassin Vauban, in welches von Harfleur her der Vauban-Kanal mündet, Bassin du Commerce, Bassin de la Barre 2c., hat 2 Leuchtthürme u. ist durch mehrere Forts geschützt. Von hier aus wird ein regelmäßiger Dampfbootverkehr mit den bedeutendsten Hafenstädten Europas sowie N.- u. SAmerikas unterhalten. Ausfuhrartikel sind: Wein, Branntwein, Liqueure, Landesproducte 2c. Einfuhrartikel: Zucker, Kaffe, Thee, Cacao, Baumwolle, Wolle, Häute 2c. Die Ein- u. Ausfuhr (1873 im Werthe von 2730 Mill. Fcs.) beträgt den 5. bis 4. Theil der gesammten Ein- u. Ausfuhr von ganz Frankreich. 1874 liefen in den Hafen von H. 2550 Schiffe von 1,366,172 Tonnen Gehalt ein u. 1538 von 891,920 T. Gehalt aus. H. ist Sitz vieler Consuln u. hat: Gerichtshof erster Instanz, 3 Friedensgerichte, Handelsgericht, Handelskammer, Lyceum, Hydrographische Schule, öffentliche Bibliothek, 3 Theater, 2 Gelehrte Gesellschaften, Hospiz, Seebäder, Quarantainehaus, Departementsgefängniß, Succursale der Bank von Frankreich, Börse, Sparkasse, bedeutende Schiffswerfte; Fabriken in Tabak, Leder, Seilerwaaren, Schiffstauen, Maschinen, Eisenwaaren, Ankerketten, Fayence, Zucker, Spitzen, Papier, Seife, Netzen, Segeltuch, Vitriol, Beinschwarz 2c.; ferner Eisen- und Kupfergießereien, mechanische Holzschneiderei, Bierbrauereien. H. zählte mit dem Flecken Ingouville, welcher nebst dem größten Theile von Graville u. Sanvic 1854 der Stadt einverleibt worden ist, (1872) 86,825 Ew. — Auf der Stelle, wo H. steht, befanden sich ehedem nur 2 feste Thürme, an deren Stelle die Engländer ein Fischerdorf mit einer Kapelle (la chapelle de grâce) gründeten. Die Stadt H. wurde von Ludwig XII. 1509 zu bauen begonnen u. von Franz I. befestigt. 1562 wurde es von Condé der Königin Elisabeth von England eingeräumt, 1563 von Montmorency wieder erobert. Heinrich II. u. Ludwig XIII. legten eine doppelte Enceinte u. Bastionen an. Unter Ludwig XIV. wurde die Citadelle gebaut u. die Indische Handelsgesellschaft hierher verlegt. 1678, 1694, 1759 und 1778 wurde H. von den Engländern beschossen. 1839 wurden die Bassins von H. erweitert. Die Befestigungen sind in den letzten Jahrzehnten geschleift worden. Außer den genannten Dichtern wurden in H. Ludwig XII., das Fräulein de Scudéry und die Naturforscher Ancelot u. Lesueur geboren. Vgl. Guilmeth, Hist. de la ville et des environs du H., 1842; Nerval, Documents relatifs à la fondation du H., Rouen 1875. H. Berns.

Havre de Grace, Postdorf im Harford County des nordamerik. Unionsstaates Maryland, an der Mündung des Susquehannah und des Tidewater-Kanals, auch Eisenbahnstation mit prachtvoller Eisenbahnbrücke; 2000 Ew.

Hawadschi (arab., Kaufmann) werden in Ägypten die Europäer genannt.

Hawaii (Owaihi, Owhyhee), 1) Königreich u. Inselgruppe, s. Sandwich-Archipel. 2) Die größte Insel des Sandwich-Archipels (nordöstliches Polynesien), u. 20° n. Br., 138° w. L. (von Ferro), 12,620 □km (230 □M); an der WKüste kahl u. wasserlos; steile, vulcanische Abhänge, erst in den oberen Theilen bewässert u. bewaldet; das Innere eine Hochebene von 1000—1200 m ü. d. M., von Heerden verwilderten Rindviehs durchstreift; angebaut sind nur die nördl. Theile derselben (Distr.

Waimea); auf ihr erheben sich 3 der höchsten Berge Polynesiens: Mauna Kea (d. i. Weißer Berg, im nördl. Theile, 4252 m), Mauna Loa (d. i. Großer Berg, 4194 m), Hualai (Hulalai, 3048 m), die beiden letzteren im westl. Theile, alle 3 noch thätige Vulcane; ferner östl. vom Mauna Loa der Kilauea, der merkwürdigste der Vulcane der Welt, dessen schreckenvolle Größe der Scene, welche der Kessel siedender Lava darbietet, wenn man ihn bei Nacht betrachtet, kaum durch die vulcanischen Phänomene an irgend einer anderen Stelle der Erde übertroffen wird; der verhältnißmäßig leicht zugängliche Krater ist ein unermeßlicher, elliptisch geformer Schlund, in dessen Grund man gewöhnlich einen See von glühender Lava sieht, deren Steigen und Fallen von dem anderer Vulcane gänzlich verschieden ist. Die NO- u. SKüsten sind weniger steil u. hoch, haben fruchtbare, sich nach dem Innern ziehende Thäler, sind bewohnt u. angebaut; Producte: Brodfruchtbaum, Cocos ꝛc.; die Einwohnerzahl hat sehr abgenommen: 1872 betrug sie 16,001, darunter 224 Deutsche. Hauptort ist Hilo, in schöner, gut angebauter Gegend. Arendts.*

Hawasch (Hewash), ansehnlicher Fluß im südlichen Abessinien, entspringt in dem Hochlande der Landschaft Gurague, bildet mit seinem fruchtbaren Thale die Grenze zwischen Schoa u. dem Gallaland u. ergießt sich in den Abhebbadsee.

Hawick, Stadt in der schott. Grafschaft Roxburgh, am Teviot; 7 Kirchen, Armenhaus, Lateinische Schule, Handwerker-Institut, 2 Bibliotheken, Zeichenschule; Fabrikation von Strumpfwaaren, wollenen Zeugen, Handschuhen und Lichten, Maschinenbauanstalt; 11,356 Ew.

Hawke, 1) Vorgebirg an der Ostküste von Neu-Holland (Australien); 2) Bai an der OKüste der nördl. Insel von Neuseeland; 3) Prov. dieser Insel mit (1872) 9314 Ew., wovon 6212 Weiße u. 3102 Maori, 1874 berechnet zu 11,122; Hauptort Napier od. Ahuriri mit (1874) 3514 Ew.

Hawkesbury, etwa 450 km langer Fluß in der Colonie Neu-Süd-Wales (Australien), bildet sich in den Blauen Bergen aus dem Nepean u. Grose, durchströmt die Küstenebene von Cumberland, tritt öfters plötzlich aus und mündet in die Brokenbai. In seinem unteren Laufe ist er schiffbar.

Hawkins, County im nordam. Unionsstaate Tennessee u. 36° n. Br. u. 83° w. L.; 15,837 Ew. Countysitz: Rogersville.

Hawkins, Sir John, brit. Seefahrer, geb. 1520 in Plymouth; machte in seiner Jugend große Seereisen auf Kauffarteischiffen mit, trieb seit 1562 bedeutenden Sklavenhandel, wurde dann Schatzmeister des Seewesens, 1588 Viceadmiral der gegen die spanische Armada aufgestellten Flotte, zeichnete sich hier besonders aus u. erhielt dafür die Ritterwürde. Aus Verdruß über den Mißerfolg seiner mit Drake 1594 gegen die spanischen Colonien in Westindien unternommenen Expedition st. er 21. Nov. 1595 in Portorico.

Hawks, Francis, amerik. Theologe, geb. in Newburn in Nordcarolina; wurde Advocat und prakticirte mit großem Erfolg, widmete sich später der Theologie, wurde 1829 Prediger in Philadelphia u. 1830 in New-York; 1836 ging er im Auftrage einer Generalconvention nach England, um Documente in Bezug der ersten Geschichte der Episcopal-Kirche in Amerika zu sammeln; wurde 1841 Bischof von Mississippi, resignirte bald darauf, ging 1844 als Rector der Christ Church nach New-Orleans, kehrte aber später nach New-York zurück. Von seinen zahlreichen Schriften sind bes. schätzenswerth: History of the Protestant Episcopal Church in Virginia and in Maryland; Contributions to the Ecclesiastical History of the United States, 1836—39, 2 Bde.; Constitution and Canons of the Episcopal Church; Auricular Confession in the Protestant Episcopal Church, New-York 1850.

Hawkeshead, Marktstadt in der engl. Grafschaft Lancaster, am Windermere; alte Kirche, Grammar School (der Dichter Wordsworth wurde hier gebildet); in der Nähe große Eisenwerke u. Schieferbrüche; mit dem Kirchspiel 2400 Ew.

Hawley, Postort im Wayne County des nordamerikan. Unionsstaates Pennsylvanien, Eisenbahnstation; 3900 Ew.

Hawthorne, Nathaniel, namhafter nordamerik. Schriftsteller, geb. 4. Juli 1804 zu Salem im Staate Massachusetts; erhielt nach seiner Promotion (1825) u. nachdem er bereits 1828 anonym den Roman Fanshawe herausgegeben u. Erzählungen für verschiedene amerikanische Zeitungen geschrieben (gesammelt unter dem Titel Twice told tales, Bost. 1837—42, 2 Bde., neue Aufl., Lond. 1851, 2 Bde., 1831) eine Anstellung im Zollamte zu Boston, die er jedoch 1841 aufgab, um sich an der Gründung einer Gesellschaft, der sog. Brook-Farm-Community in Roxburgh, zu betheiligen, welche die Grundsätze Fourriers u. Owens praktisch verwirklichen sollte. Das Unternehmen schlug gänzlich fehl u. in seinen Erwartungen getäuscht zog H. nach dem bei Boston gelegenen Dorfe Concord wo er sich seinen Unterhalt mit literarischen Arbeiten schaffte. In der Einleitung zu seiner Erzählung: Mosses from an old manse, New-York 1846, hat er sein dortiges Leben beschrieben. Von 1846 bis 1850 war H. Zoll-Inspector im Hafen von Salem. Das dortige alte Zollhaus und seine ehrwürdigen Einwohner schilderte er in packender u. launiger Weise in der Einleitung zu seinem Roman aus dem Leben der ersten Ansiedler in Neu-England: The scarlett letter, Boston 1850. Als 1849 die Whigs ans Ruder kamen, ward H. seines Amtes entlassen u. zog nach Lennox. Hier schrieb er den auch in Europa mit vielem Beifall aufgenommenen Roman The house of the seven gables, Boston 1851, u. die Blithedale Romance, ebd. 1852, deutsch von A. W. Peters, Bremen 1870, worin er die romantischste Episode seines Lebens, nämlich seinen Aufenthalt auf der Brook-Farm, schilderte. 1852 zog er wieder nach Concord und da er während der Präsidentschaftswahlen 1852 eine Lebensbeschreibung seines ehemaligen Schulgenossen Franklin Pierce geschrieben, so wurde er, nachdem jener Präsident der Vereinigten Staaten geworden, zum Consul in Liverpool ernannt, welchen sehr einträglichen Posten er von 1852 bis 1861 bekleidete. Zur Herstellung seiner Gesundheit unternahm er inzwischen eine Reise nach Italien, die

ihm den Stoff zu dem phantastischen Roman The marble Faun, Boston 1860, 3 Bde. (in London in diesem Jahre veröffentlicht unter dem Titel Transformation, unter dem Titel Mirjam oder Graf u. Künstler, deutsch von Klara Marggraff, Lpz. 1862) gab. Nach Amerika zurückgekehrt, ließ er unter dem Titel Our old home, Boston 1863, 2 Bde., mit einem gewissen Vorurtheil gezeichnete Skizzen über England u. die Engländer erscheinen. H. starb plötzlich zu Plymouth in Massachusetts 19. Mai 1864. Nach seinem Tode veröffentlichte seine Frau (1810 geb. u. 26. Febr. 1871 gest.), Sophie Peabody H., die, eine tüchtige Zeichnerin, mehrere seiner Bücher illustrirt hatte, aus seinen sehr regelmäßig geführten Tagebüchern: American Note books, Boston 1864; English Note books, ebd. 1870, u. French and Italian Note books, ebd. 1872. In demselben Jahre fand man unter seinen nachgelassenen Papieren die Handschrift zu einem psychologischen, sich in Concord abspielenden Roman: Septimus Felton or the elixir of life, den seine Tochter Una herausgab. Unter seinen Schriften sind noch zu erwähnen: True stories from history and biography, Bost. 1851; The wonder book for girls and boys, ebd. 1851 (deutsch von A. Strodtmann: Ein Wunderbuch für Knaben u. Mädchen, Berl. 1862); The Tanglewod tales, ebd. 1853, u. The journal of an African Cruiser, nach den Papieren eines Seeoffiziers, ebd. 1854. Vollständige Ausgabe seiner Werke in 21 Bänden, Boston 1873. Vgl. H. A. Page, Memoir of H., Lond. 1872. Sein Sohn Julian, geb. 22. Juni 1846 zu Boston, versuchte sich in den Romanen Bressant, London 1873, 2 Bde., u. Idolatry, ebd. 1874, 2 Bde., gleichfalls als Romandichter, doch ohne Erfolg. Längere Zeit in Dresden lebend u. dort gastliche Aufnahme findend, dankte er dem dortigen Entgegenkommen durch in der Lond. Contemporary Review veröffentlichten und dann gesammelt (London 1876) herausgegebenen Skizzen über Land und Leute in Sachsen unter dem Titel Saxon studies, die voll der nichtswürdigsten und schamlosesten Verleumdungen seiner ehemaligen Gastfreunde sind. Bartling.

Haxo, Nikolaus Benoit, Baron von, geb. 24. Juni 1774 zu St. Dizier in Lothringen, entstammte einer polnischen Offiziersfamilie. Sein Vater blieb als republikan. General in der Vendée. In der Militärschule zu Paris gebildet, trat er sehr jung in das Ingenieurcorps u. wurde einer der ausgezeichnetsten Ingenieure Frankreichs. Bei der in Westdeutschland operirenden Armee wurde er meist mit Fortificationen und Belagerungen beschäftigt. So befestigte er als Capitän Bitsch u. Genf. Von 1796 an machte er alle Feldzüge mit, focht bei Wagram, war zwei Jahre bei der Armee in Spanien und 1812 Adjutant des Kaisers. Nach dem Gefecht bei Mohilew wurde er Divisions-General u. befestigte 1813 Hamburg. Bei Kulm gefangen genommen, wurde er 1814 wieder freigelassen u. nahm an der Schlacht von Waterloo rühmlich Antheil. Ludwig XVIII. machte ihn zum Generalinspector des Geniewesens und als solcher leitete er 1832 die Belagerung der Citadelle von Antwerpen. Er st. 25. Juni 1837 zu Paris. Nach seinem Entwurf wurden 1840 die Befestigungen von Paris unternommen u. auch ausgeführt. Teicher.

Harthausen, ein altes westfälisches Geschlecht aus der Umgegend von Paderborn, welches mit den drei Geschlechtern der Brenken, Stapel und Krevet die Quatuor nobiles columnae der Hoch- u. Kathedralkirche von Paderborn ausmachte. Die H. waren in Westfalen reich begütert, gehörten zu den reichsritterschaftlichen Geschlechtern in Franken, in der Wetterau u. am Rhein, besaßen im Fürstenthum Paderborn das Erbhofmeisteramt, welches immer durch den Senior der Familie verwaltet wurde, und hatten auch in Sachsen und im Hannöverschen Besitzungen erworben. Nach Sachsen war zu Ende des 17. Jahrh. ein Zweig der Familie gekommen; nachher kommt diese in Dänemark und später in Bayern vor. Das Geschlecht theilte sich in ein gräfliches (erloschen 1842) und ein freiherrliches Haus. Aus diesem: August Franz Ludwig Maria, Freiherr v. H.-Abbenburg, geb. 3. Febr. 1792 in Abbenburg; studirte seit 1811 die Bergwissenschaften in Klausthal u. Göttingen u. machte 1813—15 in der hannöverschen Armee die Kriege gegen Dänemark u. Frankreich mit; nachdem er dann seine Studien fortgesetzt hatte, verwaltete er seit 1818 seine väterlichen Güter, daneben eingehend Verfassungs- u. Rechtsverhältnisse, namentlich des Bauernstandes, studirend. Von einer Reise durch Skandinavien (1829) zurückgekehrt, bereiste er, nachdem er durch seine Schrift: Die Agrarverfassung und ihre Conflicte (Bd. 1, Berl. 1829) die Aufmerksamkeit auf sich gelenkt, seit 1830 im Auftrag der preuß. Regierung 9 Jahre lang alle Provinzen des preußischen Staates zum Zweck einer neuen ländlichen Verfassung des Bauernstandes. Inzwischen war er 1836 zum Geheimen Regierungsrathe ernannt worden. 1843—44 bereiste er im Auftrage des Kaisers von Rußland ebenfalls zu agrarischen Zwecken das Innere Rußlands, war 1847 u. 1848 Mitglied des Vereinigten Preußischen Landtages, dann der Preuß. Ersten Kammer, bereiste später bis 1864 England, Frankreich, Österreich, Italien u. Tirol u. zog sich dann auf seine Güter zurück. Er starb als preuß. Geh. Regierungsrath u. Erbhofmeister des Fürstenthums Paderborn 1. Jan. 1867 in Hannover. Außer der erwähnten Schrift von ihm: Die ländliche Verfassung in den Provinzen Ost- u. Westpreußen, Kgsb. 1839; Études sur la situation intérieure etc. de la Russie, Hannov. u. Berl. 1847—53 ff., 3 Thle. (deutsch ebd. 1847 ff.); Die Kriegsmacht Rußlands, ebd. 1852; Transkaukasia (Andeutungen über das Familien- u. Gemeindeleben u. die socialen Verhältnisse einiger Völker zwischen dem Schwarzen u. Kaspischen Meere), Leipz. 1856, 2 Bde.; Die ländliche Verfassung in der Provinz Pommern, Stettin 1861 (von Padberg bearb.); Die ländliche Verfassung Rußlands, ihre Entwickelung und ihre Feststellung in der Gesetzgebung von 1861, ebd. 1866; H. gab heraus: Das constitutionelle Princip (eine Sammlung politischer Schriften von Biedermann, Held, Gneist, Waitz u. Kosegarten), Lpz. 1864, 2 Thle. (französisch ebd. 1865). Lagai.*

Hayange, Dorf, so v. w. Hayingen 2).

Haydn, 1) Joseph, geb. 31. März 1732 in

Rohrau (Niederösterreich), der älteste Sohn eines Wagners, ist der eigentliche Schöpfer der neueren Instrumentalmusik. Schon mit vier Jahren gab sich sein musikalisches Talent kund; er kam, nachdem er fast drei Jahre in Haimburg die Schule besucht, durch Kapellmeister Reutter als Chorknabe an dem St. Stephanschor nach Wien (1740), wo er ziemlich guten Musikunterricht erhielt. Zehn Jahre alt, componirte er eine 4stimmige Messe mit 16 Orchesterinstrumenten, wurde aber, da er seine Stimme verloren, als Chorknabe entlassen u. der größten Noth in die Arme geworfen. Er gab, sein Leben zu fristen, um wenige Kreuzer Musikunterricht u. spielte bei Nachtmusiken, wodurch er nützliche Bekanntschaften machte. Durch den Dichter Metastasio kam er in eine bessere Lage und lernte den Gesanglehrer Porpora kennen, bei dem er sogar eine kurze Zeit Bedientendienste verrichtete. Er schrieb Klaviersonaten, Trios, Serenaden, und 1753, 21 Jahre alt, seine erste Oper: Der krumme Teufel (fälschlich für eine Satire auf den hinkenden Theaterdirector Afflizio gehalten). Allmählich besserten sich die Verhältnisse H-s und er konnte sich mit gediegeneren Lehrmitteln versehen. Für den Baron Fürnberg schrieb er seine ersten Quartette u. erhielt durch dessen Empfehlung eine Musikdirectorstelle bei dem böhmischen Grafen Morzin. Seine aus Dankbarkeit geschehene Verheirathung mit der Tochter eines Friseurs war nicht glücklich, da sich seine Frau herrschsüchtig, verschwenderisch u. lieblos erwies, so daß er sich noch von ihr trennen mußte. Seine erste Symphonie in D (1760) machte den Fürsten Paul Anton Esterhazy in Eisenstadt auf ihn aufmerksam. Dieser stellte ihn 1. Mai 1761 als Vicekapellmeister bei seinem Orchester an; später wurde er Hauptkapellmeister und erhielt unter Fürst Nikolaus Joseph Esterhazy größeren Gehalt. Die musikalischen Aufträge mehrten sich (z. B. mußte er nach Cadix die sieben Worte des Erlösers liefern) u. vielfache Beweise höchster Anerkennung wurden dem Meister zu Theil. Nach dem Tode des Fürsten Nikolaus Joseph u. der Auflösung der Kapelle folgte H. dem Violinisten Joh. Pet. Salomon nach London. Dieser veranstaltete (1791) Concerte, welche hauptsächlich H-sche Compositionen brachten und dem Tondichter zu hohen Ehren verhalfen. Er wurde zu den Großen Englands geladen, die Universität Oxford ernannte ihn zum Doctor der Musik, bei welcher Feierlichkeit die Symphonie in G (sog. Oxford-Symphonie) zur Aufführung kam. Die Salomonschen Concerte wiederholten sich auch im folgenden Jahre mit gleichem Erfolge, obgleich sie mit einem Gegenunternehmen zu kämpfen hatten. Auf der Rückreise lernte H. in Bonn den jungen Beethoven kennen, dessen Lehrer er kurze Zeit wurde. Zum letzten Male reiste der Meister, den gleichen Triumphen entgegen, 1794 nach London, u. trat, als Fürst Paul Ant. gestorben war und sein Nachfolger Nikolaus die Musikkapelle wieder errichtete, aufs Neue an die Spitze dieser Körperschaft. Die berühmte Nationalhymne: Gott erhalte Franz den Kaiser, entstand 1797 u. wurde bei ihrer Aufführung am Geburtstage des Kaisers mit größtem Enthusiasmus aufgenommen. H. hatte aus England einen Oratorientext mitgebracht, den ihm von Swieten übersetzte; es war die Schöpfung. Sie, wie die 1800 componirten Jahreszeiten wurden zuerst im Schwarzenbergschen Palais aufgeführt, aber auch bald anderwärts mit großartigen Erfolgen gegeben. Nach Beendigung der Jahreszeiten befiel H. ein Fieber; seine Kräfte nahmen immer mehr ab, namentlich als er den Tod seiner Brüder Johann und Michael erleben mußte. Am 27. Mai 1808 veranstaltete die Universität dem Meister eine großartige Feier; es wurde die Schöpfung aufgeführt u. der Componist bei seinem Erscheinen mit Posaunen- und Trompetenschall begrüßt. H. fühlte sich so erschüttert, daß er sich nach dem ersten Theil forttragen lassen mußte; er st. 31. Mai 1809 u. wurde seine Leiche 1820 nach Eisenstadt überführt. H. war von mittelmäßiger Größe, stämmig, bedächtig, von großer Herzensgüte, allen Schmeicheleien abhold. Er betrachtete sein Talent als eine Gottesgabe und bewahrte sich eine tiefe Religiosität. Um die Instrumentalmusik besitzt H. durch Erweiterung der Formen, Ausbau des Orchesters die höchsten Verdienste. Seine Compositionen athmen Gesundheit, Frische und Lebensfreudigkeit; er ist der größte Humorist auf musikalischem Gebiete. Schrieb 118 Symphonien, 83 Streichquartette, 60 Sonaten, 14 Opern ꝛc. Erst in letzter Zeit hat H. in C. F. Pohl einen gründlichen, ausführlich zu Werke gehenden Biographen gefunden (1. Bd., Berlin 1875). Ältere Quellen: G. A. Griesinger, Biographische Notizen über H., Lpz. 1810; H-s Biographie und ästhetische Darstellung seiner Werke, Erf. 1810; Framery, Notice sur J. H., Paris 1810; Lombet (Bayle), Vie de H., Paris 1817; Grosse, Biographische Notizen über H., Hirschberg 1826; Pohl, H. in London, Wien 1867. 2) Johann Michael, Bruder des Vor., geb. 14. Sept. 1737; wurde 1757 Musikdirector des Bischofs von Großwardein, später Musikdirector zu Salzburg, u. st. hier 10. Aug. 1806; schrieb 20 Messen mit lateinischem, 4 mit deutschem Text, viele Litaneien, Motetten, Symphonien (z. B. die Schlittenfahrt), welche gewöhnlich seinem Bruder zugeschrieben werden, ꝛc. Sein letztes Requiem ist unvollendet geblieben. Siebenrock.

Haydon, Benjamin Robert, englischer Geschichtmaler, geb. in Plymouth 25. Jan. 1786. Er bildete sich seit 1804 in London, wo er Wilkies Freundschaft erwarb. Mit ihm reiste er 1814 nach Paris. Erst 1810 zog er die Aufmerksamkeit des Publicums in höherem Maße auf sich u. erhielt für seinen Dentatus den ersten Preis der British Institution. Hauptwerke: Das Urtheil des Salomo; Der Einzug Christi in Jerusalem; Christus am Ölberg; Pharao entläßt Moses; Die Auferweckung des Lazarus; Die Scheinwahl; Die Parlamentswahl; Napoleon, den Sonnenuntergang betrachtend; Der Tod des Enkels. Viel weniger bedeutend sind sein Macbeth, seine Versammlung zur Abschaffung der Sklaverei u. sein Wellington zu Pferd. Fehlt es seinen Compositionen auch oft an Tiefe u. Eigenart, so zeichnen sie sich gleich seinen Porträts doch durch sichere Zeichnung u. gutes Colorit aus. H. erwarb sich das hohe Verdienst, Anlaß zum Ankauf der Elginischen Kunstsammlung durch den Staat gegeben zu haben.

Er war wiederholt im Schuldgefängniß u. erschoß sich wegen der Zerrüttung seiner Vermögensverhältnisse 22. Juni 1846 zu London. Seine Tagebücher u. seine Selbstbiographie erschienen 1853. Regnet.

Hayducken, s. Haiducken.

Haye, La, 1) (La H.-Descartes) Städtchen im Arr. Loches des franz. Dep. Indre-et-Loire, an der Creuse; Friedensgericht, Bronzestatue des hier geborenen Philosophen Descartes (Cartesius), dessen Geburtshaus noch erhalten ist; Papiermühle, Handel mit getrockneten Pflaumen und Mehl, Honig und Wachs, 12 Märkte; 1722 Ew. 2) (H. du Puits) Flecken im Arr. Coutances des Dep. Manche; Getreidehandel, 5 Jahr- und 12 bedeutende Viehmärkte; 1420 Ew. 3) (La H.) so v. w. Haag.

Hayek, Wenzel, H. von Liboczan, Prediger zu Prag, st. 1553 als Prior des Stifts zu Altbunzlau; er schrieb: Kronica, Prag 1540, eine aus Urkunden gezogene Geschichte (fast die erste) Böhmens.

Hayel (Hajel, Hail), weitläufig gebaute Stadt im inneren Arabien, am Fuß des Dschebel Solma, Sitz des Häuptlings Telal, dessen Familie sich im Dschebel Schomer zur Herrschaft emporgeschwungen hat; angebl. 20,000 Ew.

Hayes, 1) Rutherford Birchard, nordamerik. Jurist und Staatsmann, der 19. Präsident der nordamerikanischen Unionsstaaten, Grants Nachfolger, geb. 4. Oct. 1822 zu Delaware (Ohio), studirte 1842—45 auf dem Kenyon College, practicirte bis 1849 als Rechtsanwalt in verschiedenen Städten des Staates Ohio, ließ sich dann in Cincinnati nieder, wurde dort 1858 städtischer Anwalt, machte den Secessionskrieg auf Seiten der Union mit u. stieg bis zum Generalmajor. Im Jahre 1864 wurde er vom zweiten Congreßdistrict des Staates Ohio zum Abgeordneten gewählt u. war in den Jahren 1867, 1869 u. 1875 Gouverneur des genannten Staates. Im Juni 1876 ersah ihn die republikanische Partei mit Rücksicht auf seine administrative Tüchtigkeit, bes. aber die Unparteilichkeit und Makellosigkeit seines Charakters, zu ihrem Candidaten für das Präsidentenamt und siegte er nach langem Wahlkampfe (s. Nordamerika Gesch.) mit 1 Stimme Majorität über den Candidaten der demokratischen Partei, Tilden. H. hat sich s. Z. aufs Lebhafteste für die Sklavenfrage interessirt und trat häufig als Anwalt für flüchtige Sklaven auf. Zu den hauptsächlichsten Principien, deren Verwirklichung er sich zur Aufgabe gemacht, gehören: Einführung des Hartgeldes u. Verbesserung des Gerichtswesens. Am 4. März 1877 trat er sein Amt an. 2) Isaak Israel, amerikan. Nordpolfahrer, geb. 1832 zu Chester (Pennsylvanien), begleitete 1853—55 die Expedition von Kane nach dem Nordpol als Schiffsarzt u. machte 1860—61 u. 1869 erneute Entdeckungsfahrten nach diesen Gegenden, vorzüglich nach Grönland (s. u. Nordpolfahrten). Er schr.: The Open Polar Sea, New-York 1867 (deutsch: Entdeckungsreise nach dem Nordpol, Jena 1868); Physical observations in the arotic seas (1868); The Land of desolation (Lond. 1871). 1) Schroot. 2) Thielemann.

Hayes River, so v. w. Hils River.

Hayez, Francesco, namhafter ital. Historienmaler der Gegenwart, geb. zu Venedig 1791, studirte an der dortigen Akademie, dann unter Pelagi in Rom, ward Professor an der Mailänder Akademie u. lebt noch dort. An seinen Arbeiten lobt man Reichthum der Erfindung und Wahrheit des Ausdruckes, auch das blühende Colorit. Hauptwerke: Laokoons Tod; Das Todesurtheil des Carmagnola; Die Sicilianische Vesper; Maria Stuart, das Schaffot besteigend; Die letzten Augenblicke des Marino Falieri; Die Berufung Vittorio Pisanis aus dem Kerker zum Oberbefehl; Die Mailänder Consuln und der Gesandte Friedrich Barbarossas; Eine Badende; außerdem zahlreiche Porträts u. 22 Blätter zum Ivanhoe von Walt. Scott. Regnet.

Hayingen, 1) Stadt im Oberamte Münsingen des württemberg. Donaukreises, an der Lauter, Schloß, stark besuchte Vieh- u. Pferdemärkte; 1875: 802 Ew. — Dabei das Schloß Ehrenfels, die Ruine Altehrenfels, die Friedrichshöhle u. auf einem fast unzugänglichen Felsen Reste eines römischen Castells. 2) (franz. Hayange) Ort im Kreise Diedenhofen des Regbez. Lothringen im deutschen Reichslande Elsaß-Lothringen, an der Fensch, Station der Elsaß-Lothringischen Eisenbahn; große Eisenwerke (im Besitz der Familie Wendel) mit Fabrikation von Roheisen, gußeisernen Röhren, Stabeisen, Eisenbahnschienen, Eisenblechen 2c.; 4004 Ew. In der Nähe große Eisensteingruben. — H. ist Geburtsort des franz. Generals Molitor. H. Berns.

Hayle, Stadt in der engl. Grafschaft Cornwall; kleiner, durch einen Wellenbrecher geschützter Hafen; große Eisengießerei, Schifffahrt; 1991 Ew. — Die Bewohner des Bezirks besitzen 32 Seeschiffe u. über 300 Fischerboote.

Haym, Rudolf, deutscher Philosoph, Literarhistoriker u. Publicist, geb. 5. Oct. 1821 zu Grünberg in Schlesien, besuchte das Kölnische Gymnasium in Berlin, studirte 1839—42 auf den Universitäten Halle u. Berlin, wurde ordentlicher Professor der Philosophie u. der neueren deutschen Literaturgeschichte in Halle, war 1848 Abgeordneter zur deutschen Nationalversammlung, 1866 s. zum preußischen Landtage. Schriften: Reden u. Redner des Ersten Vereinigten Landtags, Berl. 1847; Die deutsche Nationalversammlung, das. 1848—50, 3 Theile; Redaction der Berliner Constitutionellen Zeitung, 1850; Wilhelm von Humbold, Lebensbild und Charakteristik, Berl. 1856; Hegel u. seine Zeit, das. 1857; Gründung der Preußischen Jahrbücher, das. 1858; Arthur Schopenhauer, das. 1864; Die romantische Schule, das. 1870. Zimmermann.

Haynald, Ludwig v., Erzbischof, geb. 3. Oct. 1816 zu Szécsény im Neograder Comitate, studirte Philosophie in Preßburg u. Theologie in Wien, ward 1839 zum Priester geweiht u. wirkte dann in der Seelsorge bis 1842, wo er als Professor an die theologische Lehranstalt zu Gran berufen wurde. 1846 ward er Secretär des Erzbischofs u. 1847, nach dessen Tode, Secretär des Capitelvicars. Politisch zwar entschieden national gesinnt, war H. dennoch dem Königshause Habsburg ergeben, weshalb ihn Kossuth von seinem Amte entfernte. Allein bald darauf ernannte ihn der neue Erzbischof zum Kanzler. 1851 wurde

er Coadjutor und 1852 Nachfolger des Bischofs Kovats von Karlsburg, wo er bes. für die Schulen und Armenpflege wirkte. 1861 trat er an die Spitze der nationalen Partei in Siebenbürgen u. sprach dann im ungarischen Landtage für die Wiederherstellung der Autonomie der Krone Ungarns, sah sich aber wegen seiner Agitation gegen die Theilnahme der nationalgesinnten Abgeordneten von Siebenbürgen am Landtag in Conflict mit Schmerling gerathen, genöthigt, seiner Diöcese zu entsagen, 1863, lebte hierauf in Rom, bis er April 1867 zum Erzbischof von Kalocsa-Bacs ernannt wurde; seitdem war er stets Mitglied des ungarischen Landtages. Auf dem Vaticanischen Concil forderte H., einer der enschiedensten Opponenten, noch 17. Juli 1870 die Minorität auf, in der Sitzung vom 18. Juli gegen die Decretirung des Infallibilitätsdogma zu stimmen; allein 15. Sept. 1871 erklärte er seine Unterwerfung unter die Beschlüsse des Concils. Er hat zugleich auch als Botaniker einen bedeutenden Ruf, ist Besitzer einer der bedeutendsten botanischen Sammlungen Europas u. bearbeitet eine Flora biblica, ist auch Ehren- und Directions-Mitglied der ungarischen Akademie. H. zeichnet sich auch durch seltene Wohlthätigkeit aus. Lagai.

Haynau, Stadt, s. Hainau.

Haynau, ein freiherrliches Geschlecht, welches aus der morganatischen Ehe des Landgrafen Wilhelm IX. von Hessen, nachmal. Kurfürsten Wilhelm I., mit Rebecca, Tochter eines Apothekers Ritter, nachher Frau von Lindenheim genannt, entstammt. Den Namen H. erhielten sie von der Stadt Haynau (s. Hainau), dem Geburtsort ihrer Mutter, wo Wilhelm, damals noch Erbprinz, in preußischen Militärdiensten stand, als er diese Ehe einging. Aus dieser Ehe gingen hervor: 1) Wilhelm Karl v., kurhess. General, geb. 1779, erlangte seine Berühmtheit erst dadurch, daß er, schon seit 1847 pensionirt, 30. Sept. 1850, als kein höherer kurhess. Offizier die von Hassenpflug über das Land ausgesprochene Verhängung des Kriegszustandes ausführen wollte, sich dazu bereit erklärte und den Oberbefehl über die Armee übernahm. Indessen bei aller Bereitwilligkeit konnte er Nichts ausrichten und mußte, nachdem er durch sein Vorgehen die Anklage wegen Verfassungsverletzung u. Hochverraths gegen sich veranlaßt und das verfassungstreue Offiziercorps durch seine Zumuthungen selbst zum Gesuch um Entlassung gereizt hatte, das Feld räumen. Er st. 21. Jan. 1856. 2) Freiherr Julius Jakob, österr. Feldzeugmeister, geb. 14. Oct. 1786 in Kassel, des Vorigen Bruder, trat 1801 als Lieutenant in österr. Dienste, machte die Feldzüge 1805 und 1809, sowie die Freiheitskriege mit, wurde 1835 General, 1844 Feldmarschalllieutenant und stand 1848 in Italien unter Radetzky. Als Commandant von Verona trug er durch rechtzeitige Absendung einer Brigade nach Sommacampagna viel zu dem Siege der Österreicher bei Custozza (25. Juli 1848) bei, erhöhte seinen Feldherrnruhm durch ein glückliches Gefecht bei Lonato und die Beschießung von Peschiera und erhielt dafür den Maria-Theresia-Orden. Beim Wiederbeginn des Krieges (1849) unterdrückte er den Aufstand von Brescia, verfuhr aber bei dessen Niederwerfung so grausam, daß er dafür die Hyäne von Brescia genannt wurde. Während der Belagerung von Venedig wurde er zum Feldzeugmeister befördert u. ihm gleichzeitig das Obercommando in Ungarn übertragen. Die revolutionäre Schilderhebung unterdrückte er, durch russische Hilfe unterstützt, bald durch rasches Vordringen nach dem S. u. schon 9. Aug. war durch die Schlacht bei Temesvar der Aufstand beendigt. Die Strenge, mit der er gegen die Insurgentenführer in Pest u. Arad (6. Oct.) verfuhr, brachte ihm den Titel der Henker von Arad ein. Sein selbstherrisches Verfahren brachte ihn schließlich in Conflicte mit der Regierung, so daß er 1850 seines Postens als Militärcommandant enthoben wurde. In demselben Jahre wurde er auf einer Reise in London, sowie 1852 in Brüssel, vom Pöbel wegen seiner Grausamkeiten insultirt; er st. 14. März 1853 zu Wien. Lebensbeschreibung v. Schönhals, 3. A., Wien 1875. 3) Friedrich Wilhelm Karl Eduard v., Sohn von H. 1), geb. 5. Dec. 1804; er nahm als Major bei der kurhessischen Artillerie theil an dem Kriege in Dänemark, trat 22. Febr. 1850 als interimistischer Kriegsminister ins Hassenpflugsche Cabinet, wurde 1853 Generalmajor u. wirklicher Kriegsminister u. 4. Oct. 1855 mit Hassenpflug entlassen. 1857 erhielt er das Obercommando über die Infanteriedivision, nachdem er zum Generallieutenant ernannt worden war. Infolge der Dürrschen Schrift: Staatsdiener und Staatsschwächen der Gegenwart, 1862, worin H. der Feigheit geziehen wurde, welchen Vorwurf er nicht von sich abwälzen konnte, wurde er 3. Jan. 1863 verabschiedet und erschoß sich 25. Januar d. J. 2) Schroot.

Hayne, Anton, bedeutender Veterinär, geb. 1786 zu Krainsberg in Krain, wurde nach medicinischen Studien 1811 zum Repetitor am Thierarznei-Institute in Wien ernannt, 1830 zum Professor der Thierheilkunde am Lyceum zu Olmütz. Nach Waldinger erhielt er die Professur der Klinik u. Pathologie am Thierarznei-Institute in Wien. Er schrieb: Untersuchungen über die Entzündung bei den Haussäugethieren, Wien 1830, 2. A. 1849; Über Erkenntniß des Fiebers, ebd. 1831; Über Heilmittel, ebd. 1833, 2 Bde.; Die Seuchen der Hausthiere, ebd. 1838. Er st. 24. Aug. 1853. Schmidt.

Haynpol, s. Cornarus, Janus.

Hays, County im nordamerikan. Unionsstaate Texas, u. 29° n. Br. u. 98° w. L.; 4088 Ew. Countysitz: San Marcos.

Hayti, s. Haïti.

Hayward, George William, engl. Reisender, unternahm im Auftrag der Geographischen Gesellschaft in London 1868—69 eine Erforschungsreise nach Centralasien, durchzog den Himalaja u. Kuenluen bis zum östlichen Turkestan, bestimmte die Lage von Jarkand und Kaschgar u. beschrieb die große Gebirgskette Kizil-Jart, welche das Plateau von Pamir auf der östlichen Seite umgibt, in Journey from Leh to Yarkand and Kashgar, and exploration of the sources of the Yarkand river. Auf einer 2. Reise in jene Gegenden wurde er Anf. Aug. 1870 von Einheimischen ermordet. Schroot.*

Haywood, 2 Counties in den nordamerikan. Unionsstaaten: 1) in Nord-Carolina, u. 35° n. Br. u. 83° w. L.; 7921 Ew. Countysitz: Waynesville; 2) in Tennessee, u. 35° n. Br. u. 89° w. L.; 25,094 Ew. Countysitz: Brownsville.

Hazara (Hesareh), 1) Volksstamm im nördlichen Afghanistan, zwischen Herat u. Kabul, von mongolischer Abstammung, aber einen persischen Dialekt sprechend, religiös eifrige Schiiten, hauptsächlich von Viehzucht lebend; ungef. 300,000 Menschen, von dem Herrscher von Afghanistan so gut wie unabhängig. 2) (Huzara) Distr. der Div. Peschawar der indo-brit. Präsidentschaft Pendschab, der nördlichste des brit. Indiens, durchgängig gebirgig (vgl. Peschawar); Hauptort Abbotabad.

Hazardspiele, s. Hasard.

Hazaribagh (Hazareebagh), 1) (früher Ramgurh) Distr. der Div. Chota Nagpore der indo-brit. Präsidentschaft Bengalen, erfüllt von niedrigen Höhenzügen und großen Wäldern mit zahlreichen Tigern, wenig angebaut; 18,180 □km (330 □M); 771,875 auf sehr niedriger Stufe stehende Ew. 2) Hauptstadt darin, verfallen; 11,050 Ew.

Hazebrouck (Hazebroek), Stadt und Hauptort in dem sieben Cantone und 53 Gemeinden mit 110,283 Ew. umfassenden, gleichnam. Arr. des franz. Dep. Nord, an der Bourre, Station der Französischen Nordbahn und der Belgischen Société; Gerichtshof erster Instanz, 2 Friedensgerichte, Communal-Collége, Bibliothek, Departementsgefängniß, Tabaksmagazin, Flachsspinnerei, Gerberei, Salzraffinerie, Fabriken für Oel, Seife, Dinte, Essig ꝛc., Handel mit diesen Producten, so wie mit Lein, Leinwand, Butter, Hopfen, Rindvieh, Bauholz ꝛc., 3 Jahrmärkte; 9435 Ew. (nur 5982 im Städtchen). Der hier beginnende Kanal von H. vereinigt sich mit den Kanälen von Nieppe u. Préavin. H. Berns.

Hazienda (v. Span.), so v. w. Hacienda.

Hazleton, Postdorf im Luzerne County des nordamerikan. Unionsst. Pennsylvanien; 4317 Ew., davon über 1000 Deutsche.

Hazlitt, 1) William, engl. Literator, geb. 10. Aug. 1778 zu Maidstone in Kent, war erst Maler, später Schriftsteller und st. 1830 in London; er schr.: The eloquence of the British Senate, Lond. 1808; English Grammar, ebd. 1810; The round table, ebd. 1817; Characters of Shakespeares plays, ebd. 1817; View of the British stage, ebd. 1818; Lectures on the British poets, ebd. 1818; The spirit of the age, ebd. 1825; The plain speaker, ebd. 1826; The life of Napoleon, ebd. 1828, 4 Bde., deutsch von Sporschil, Lpz. 1840, 2 Bde.; dann die Bemerkungen über Kunst u. Künstler enthaltenden Conversations of James Northcote, ebd. 1830 u. a. m. Eine Sammlung seiner Schriften Literary remains, Lond. 1836, 2 Bde., wurde von seinem Sohne herausgegeben. 2) William Carew, Schriftsteller, Enkel des Vor., geb. 22. Aug. 1834; ward 1861 Advocat u. trieb dabei sehr eifrig Schriftstellerei; er schr.: British Columbia and Vancouvers Island, Lond. 1858; History of the Venetian republic, ebd. 1860, 4 Bde.; Old English jestbooks, ebd. 1864, 3 Bde.; Early popular poetry of England, 1866, 4 Bde.; The English drama and stage under the Tudor and Stuart princes, 1864: Handbook to the popular, poetical and dramatic literature of Great Britain, 1868; English proverbes and proverbial phrases, 1869; Popular antiquities of Great Britain, 1869, 3 Bde.; The feudal period, 1873; den Roman Sophie Laurie, 3 Bde., 1855; endlich gab er heraus: Die Werke von Charles Lamb, 4 Bde., 1866—71; Wartons Hist. of English poetry, 4 Bde., 1871 ꝛc. Bartling.*

Hb., auf Recepten Abkürzung für Herba, Kraut.

H dur (Mus.), harte Tonart, welcher h zum Grunde liegt. Bei Übertragung des diatonischen Verhältnisses erhält diese Tonart 5 Kreuze, die f, c, g, d u. a einen halben Ton höher stellen.

h. e., Abkürzung für hoc est, das ist.

Head, Sir Francis Bond, engl. Schriftsteller u. Politiker, geb. 1. Jan. 1793, vorher Major u. Assistenz-Armencommissär, machte sich als solcher verdient um die Einführung eines neuen Armengesetzes in der Grafsch. Kent; wurde 1835 an Colbornes Stelle Gouverneur von Obercanada, veranlaßte jedoch dort 1837 durch falsche Maßregeln den Ausbruch des Aufruhrs, der ihn veranlaßte, März 1838 seine Entlassung zu nehmen. Nach England zurückgekehrt, suchte er sich dort gegen die vielfachen Beschuldigungen durch seine Narrative (ein seltsames Gemisch von Politik und Polemik, von Ernst und bitterem Scherz, von Wahrheit u. Dichtung) zu vertheidigen. Er wurde 1867 Mitglied des Geheimeraths u. starb 23. Juli 1875. H. schr. außerdem: Rough notes taken during some journeys across the Pampas, Lond. 1826; Bubbles from the brunnens of Nassau, ebd. 1833; The emigrant, ebd. 1846; A fagot of French stiks, or Paris in 1851, ebd. 1851; The Horse and its rider, ebd. 1860; The Royal Engeneer, ebd. 1870. H. empfing als Belohnung für seine Beiträge zur Literatur seines Landes eine Pension von 100 Pf. St. Bartling.

Hear (engl., to hear, hören; hear him), hört auf ihn! der gewöhnliche Ruf, der das englische Parlament bei Stellen einer Rede, welche Aufmerksamkeit verdienen, durchläuft.

Heard, County im nordamerikan. Unionsst. Georgia, u. 33° n. Br. u. 85° w. L.; 7866 Ew. Countysitz: Franklin.

Heard-Inseln, eine Inselgruppe im Großen Ocean, südöstlich der Kerguelen, bestehend aus einer größeren 2000 m hohen, 2 kleineren Inseln u. einigen Felsen. Temperäre Bevölkerung von 50 zum Robbenfang bestimmten Menschen. Sie wurden 1853 u. 1854 durch Heard u. Attwaye entdeckt (daher auch Attwaye-Inseln) u. sonst noch verschiedentlich benannt (Sandsgruppe, K. Max-Inseln; auch Dunn die große, u. Gray die kleinen).

Heath, Charles, berühmter engl. Kupferstecher, geb. um 1790 in London, gründete 1834 das berühmte Annual u. st. 1849 in London. Er gab die Kupferwerke: Shakespeare gallery; Portfolio of engravings; Drawing Room portfolio; Ecce homo; The Infant Hercules von den Schlangen erdrückt; Die Heilung des Lahmen (woran er 11 Jahre arbeitete); View of Richmond-Hill, im Ganzen 28 Werke heraus. Regnet.*

Heathfield, Lord, s. Elliot 2).

Heautognosie (gr.), Selbsterkenntniß.

Heauton timorumenos (gr., Selbstpeiniger), Titel eines Lustspiels des Terentius; Nachbildung des Lustspiels des griech. Dichters Menander.

Hebamme, Frauensperson, die sich zum Berufsgeschäft macht, Beistand bei Geburten zu leisten. Daß Frauen beim Gebären für gewöhnlich nicht den Beistand von Männern erhalten, ist so naturgemäß, daß derselbe von jeher überall nebst der Fürsorge für das Neugeborene zum größten Theil, wo nicht einzig, dem weiblichen Geschlecht anvertraut war und nur die Fälle den Geburtshelfern überlassen bleiben, in denen irgend welche vorhandene Normwidrigkeiten das Eingreifen des Arztes nöthig machen. Daher ist in den gegenwärtig fast nirgends mangelnden H-nordnungen dafür gesorgt, daß der gewöhnliche geburtshilfliche Beistand nur von Frauen geleistet wird, die die gehörige Unterweisung erhalten haben, unter Aufsicht von Medicinalpersonen stehen, für Ungehörigkeiten in ihrem Geschäft verantwortlich bleiben u. die Verpflichtung haben, in bestimmten Fällen das zeitige Herbeiholen eines Geburtshelfers zu veranlassen. Indessen sind auch in unseren Tagen Beispiele von H-n, die wissenschaftlich u. technisch höhere Ausbildung erlangt haben (wie M. Theodora Charlotte Heidenreich (v. Siebold), M. A. V. Boivin, 1774—1841, M. L. Lachapelle, 1769 bis 1821, beide in Paris), wenn auch sparsam, doch nicht so ganz selten. Zu ihrem Geschäfte wird die H. durch Unterricht und Übung angeleitet. Sie hat als H. entweder eine öffentliche Anstellung oder ist als solche für einen gewissen Bezirk concessionirt. Man erwartet dann von ihr besonders, daß sie mit den Erkenntnißzeichen der Schwangerschaft bekannt sei u. auch deßhalb zur gerichtlichen Untersuchung gebraucht werden könne; daß sie den Verlauf einer gewöhnlichen Geburt genau kenne, aber auch die Fälle erkenne, wo der Beistand eines Geburtshelfers (bes. Anwendung von Geburtszangen und Instrumenten, Wendung ꝛc.) nöthig ist. Sie hat ferner das geborene Kind aufzunehmen, es durch Unterbinden der Nabelschnur u. Durchschneiden derselben von der Nachgeburt zu lösen, und nach erfolgter Geburt die Pflege von Mutter u. Kind zu besorgen, letzteres zu reinigen, anzukleiden u. zu Bett zu bringen, ferner, während der ersten Tage des Wochenbettes, die diätetische Abwartung der Wöchnerin so wie des Kindes zu leiten. Die H-n erhalten in eigenen H-n-Instituten von eigenen H-n-Lehrern theoretischen u. praktischen Unterricht. H-ndienste sind ursprünglich von der Mutter der Tochter, überhaupt von älteren Frauen den jüngeren Gebärenden erwiesen worden, bis sich schließlich frühzeitig ein förmlicher H-nstand herausbildete, der dann das Recht für sich allein in Anspruch nahm, Kreisenden die nöthige Hilfe zu leisten, was freilich nicht nur diesen, sondern auch der Wissenschaft zum großen Nachtheil gereichte. In den ältesten Zeiten sind Geburtshelfer nicht bekannt, die erst später in der nachhippokratischen Zeit auftreten. Bei den mohammedanischen Völkern, wie bei allen Naturstämmen, finden wir noch heute diese Ausschließlichkeit. Die Angabe, daß bei den Athenern ursprünglich nur Männern die Hilfe gestattet worden, scheint nicht glaubhaft. In der Zeit nach Hippokrates steigerte sich das Ansehen der H-n, die freien Frauen durften sogar Medicin erlernen, heilten nun allerhand Krankheiten und verfaßten selbst Schriften, wie wir von der Olympias Thebana, Lais, Aspasia, Sotira wissen. Auch bei den Römern standen sie in großem Ansehen u. wurden selbst in Rechtsfällen als Sachverständige herangezogen; bei den Arabern lehrte man sie Operationen ausführen. Mit dem beginnenden Verfalle aller Wissenschaft sank auch die H-nkunst wieder zurück auf eine niedere Stufe, so daß sie nur in rohen Handgriffen und lächerlichem Formelwesen bestand. Die Ärzte wurden wieder mehr u. mehr ausgeschlossen u. Niemand kümmerte sich um die Ausbildung dieser Frauen. Berüchtigt waren namentlich die deutschen H-n des 16. Jahrh. trotz der Bemühungen eines Rößlin, Ryff, Rueff u. A. Erst mit dem Wiederaufblühen der Chirurgie wurde der Grund zu einem verständnißvolleren Vorgehen gelegt, wenn es auch langsam ging, denn nur nach u. nach wurde die Hilfe gebildeter Ärzte zugelassen. 1573 erschien eines der ersten H-nbücher in Frankfurt, das wie so viele nachfolgenden freilich noch nicht besonders viel werth war. Eine ehrenwerthe Ausnahme machte Rösslels: Grundlegung der H-nkunst vor die Wehmütter, Altona 1753. Am meisten zur Verbesserung dieses Standes trug die Errichtung gut eingerichteter Gebär- und Hebammenlehr-Anstalten bei, so die erste im Hôtel-Dieu in Paris, 1727 in Straßburg, 1725 in Dublin, 1745 in London, 1751 in Berlin und 1752 in Wien, die 1784 zum allgemeinen Gebärhause erweitert wurde. Vgl. v. Siebold, Geschichte der Geburtshilfe. Thamhayn.

Hebbel, Christian Friedrich, deutscher Dichter, geb. 18. März 1813 in Wesselburen (Dithmarschen), wurde Schreiber beim dortigen Kirchspiele, ging 1835 nach Hamburg, wo er sich für den Besuch der Universität vorbereitete, studirte in Heidelberg u. München Philosophie u. Geschichte, hielt sich seit 1839 in Hamburg, seit 1842 in Kopenhagen auf, durchreiste Italien, ging 1846 nach Wien, verheirathete sich hier in demselben Jahre, hielt sich später abwechselnd in der Kaiserstadt u. am Gmundner See auf, st. in jener 13. Dec. 1863. H. ist ein dramatischer Dichter von entschiedener Genialität u. bedeutsamem Streben, aber in seiner Wirkung auf die Nation durch eigensinnige Absonderlichkeit beeinträchtigt. Er faßt, wenn er auch seine Stoffe meist einer fernen, ja primitiven Vergangenheit entlehnt, die Zustände u. Richtungen der Gegenwart ins Auge, die ihm vorwaltend von ihrer kranken Seite entgegentreten, die er aber nicht bloß richtet, sondern auch zu heilen strebt; er betrachtet sich als ethischen u. zugleich als dramatischen Reformator seiner Zeit. Er wählt mit Vorliebe verschlungene psychologische u. sociale Probleme, die er mit der Kraft eines tiefsinnigen, grüblerischen, die Contraste auf die Spitze treibenden, nur zu oft bewußten u. lehrhaften Denkens zu lösen bemüht ist. Die Architektonik seiner Dramen beweist einen außerordentlichen künstlerischen Verstand. Seine Charaktere sind tief angelegt u. lebensvoll durchgeführt; aber meist fehlt ihnen die Anziehungskraft des Allgemeinmensch-

lichen; sie sind u. bleiben abnorm, ja bizarr; überhaupt kennzeichnet den Dichter eine trotzige Selbständigkeit, die nur zu leicht durch ihre harte und knorrige, dem Lyrischen widerstrebende Sprache abstößt, die mit der Phrase auch der begeisternden Kraft entsagt und durch metaphorische Genialität mehr Bewunderung erregt als fesselt. H-s gewaltige Gedanken sprengen die Form oder drohen sie zu sprengen; das Häßliche gewinnt bei ihm, unaufgelöst, einen zu weiten Spielraum; was ihm nur zu häufig abgeht, ist Maßhaltung u. Anmuth. Die lyrischen Gebiete, auf welchen er sich auszeichnet, sind: die höhere Gedankenpoesie in Sonett und Epigramm, die ernste Situationsmalerei und das humoristische Genre. Vgl. Rudolf Gottschall, Die deutsche National-Literatur des 19. Jahrh., 3. Aufl., 3. Bd., 347 ff. Werke: Judith, Tragödie, Hamb. 1841; Gedichte, das. 1842; Genovefa, Tragödie, 1843; Mein Wort über das Drama, Hamb. 1843; Maria Magdalena, Tragödie, 1844; Der Diamant, Lustspiel, Hamb. 1847; Schnock, ein niederländisches Gemälde, Leipz. 1847; Neue Gedichte, das. 1848; Herodes u. Mariamne, Tragödie, 1850; Julia, Tragödie, 1851; Ein Trauerspiel in Sicilien, Tragikomödie, Leipz. 1851; Der Rubin, Märchen und Lustspiel, ebendas. 1851; Agnes Bernauer, Tragödie, Wien 1855; Erzählungen u. Novellen, 1855; Michel Angelo, Drama, Wien 1855; Gyges und sein Ring, Tragödie, Wien 1856; Gesammtausgabe der Gedichte, 1857; Mutter u. Kind, ein kleines Epos, Hamb. 1857; Die Nibelungen, das. 1862, 2 Bde.; Demetrius, das. 1864. Sämmtliche Werke (darunter inedita) von Emil Kuh, das, 1865—68, 12 Bde. Zimmermann.

Hebdŏmas (gr.), Woche. H. authentica (H. indulgentiae, H. magna, H. major, H. muta, H. poenalis, H. sancta), die Charwoche. H. in albis, die Woche nach Ostern bis zum Weißen Sonntag oder (Quasimodogeniti), weil die Neugetauften bis dahin in den weißen Kleidern gingen. H. media jejuniorum (H. mediāna), in der Griechischen Kirche die 4., in der Lateinischen die 3. Woche der 40tägigen Fasten. H. paschālis, die Osterwoche. H. pentecostes, die Pfingstwoche. Daher Hebdomadarius, Wöchner, bei Ämtern u. in Geschäften, welche von Mehreren, wöchentlich abwechselnd, besorgt werden, derjenige, welcher die Woche hat, besonders der Geistliche, welcher die Amtshandlungen der Woche hat, in Klöstern der Conventual, an welchem die Reihe zu kochen ist, in Schulen der Lehrer, welcher eine Woche lang die Aufsicht hat.

Hebe, 1) (griech. Mythol.) Göttin der Jugend, Tochter des Zeus und der Here, Mundschenkin im Olymp, bis sie beim Darreichen einer Schale fiel, worauf Ganymedes an ihre Stelle kam; nach Anderen geschah Letzteres, als H. Gemahlin des Herakles geworden war. Dieser erhielt sie, nachdem er mit Here versöhnt war, u. H. wurde von ihm Mutter des Alexiares u. des Aniketos. Sie wurde abgebildet als schönes Mädchen mit Rosen u. Kränzen; gewöhnlich hat sie eine Trinkschale in der Hand, oft steht ihr ein Adler zur Seite, den sie liebkost (bei den Römern Juventas). 2) s. Asteroiden Nr. 6.

Hebe (bibl. Alt.), was Gott u. den Priestern an Früchten, Geld ꝛc. zur Gabe u. Opfer von den übrigen zuerst abgesondert u. mit Emporheben dargebracht ward.

Hebel, eine der sog. einfachen Maschinen, bestehend aus einem starren Körper, welcher um einen Punkt drehbar ist, u. welcher von zwei od. mehreren Kräften angegriffen wird, die ihn in entgegengesetzten Richtungen zu drehen streben. An jedem H. werden unterschieden: der Drehpunkt, die H-arme, d. h. die vom Drehpunkte auf die Richtungen der Kräfte gefällten Perpendikel u. die Angriffspunkte der Kräfte, d. h. die Punkte, in welchen jeder H-arm die Richtung der zugehörigen Kraft trifft. Denkt man sich nur die H-arme vom Drehpunkt bis zu den Angriffspunkten als starre, gewichtslose Linien, so hat man einen mathematischen H.; im Gegensatz dazu nennt man den aus einem starren Körper bestehenden einen physischen H. Liegen die H-arme in einer u. derselben geraden Linie, so heißt der H. ein geradliniger, im anderen Fall Winkel-H. Je nachdem die H-arme gleich oder ungleich sind, heißt der H. ein gleich- od. ungleicharmiger; liegt beim geradlinigen H. der Drehpunkt zwischen den Angriffspunkten, so heißt der H. zweiseitig, (fälschlich meist zweiarmig), wenn aber beide auf derselben Seite des Drehpunktes liegen, einseitig (einarmig). Jede der am H. angreifenden Kräfte sucht den H. zu drehen; dieses Bestreben einer Kraft kann durch eine andere Kraft unwirksam gemacht werden, welche dem H. die gleiche Drehung in entgegengesetztem Sinne zu ertheilen strebt; man sagt dann, der H. ist im Gleichgewicht. Die Größe des Bestrebens einer Kraft, den H. zu drehen, wird gemessen durch das Product aus der Kraft u. ihrem H-arm; dieses Product heißt das statische Moment der Kraft. Ein von zwei Kräften angegriffener H. ist im Gleichgewicht, wenn die statischen Momente der beiden Kräfte gleich sind; ein von mehreren Kräften angegriffener H. ist im Gleichgewicht, wenn die Summe der statischen Momente der in einem Sinn drehenden Kräfte gleich ist der Summe der statischen Momente der im entgegengesetzten Sinn drehenden Kräfte; oder: ein von zwei Kräften angegriffener H. ist im Gleichgewicht, wenn die Kräfte sich umgekehrt verhalten, wie ihre H-arme; denn dann sind, wie sich mit Hilfe der Proportionslehre zeigen läßt, die statischen Momente der Kräfte gleich. Jeder noch so geringe Zuwachs, den eine der Kräfte erfährt, gibt dann dieser das Übergewicht über die andere, zwingt also den H., sich zu drehen. Die einfachste Form des physischen H-s ist eine gerade unbiegsame Stange, die sich um einen Punkt drehen kann; die Kräfte können durch in den Angriffspunkten angehängte Gewichte repräsentirt sein; häufig ist aber die eine Kraft durch einen schweren Körper, die Last, repräsentirt, der gehoben werden soll (daher der Name H.), die andere ist die bewegende Kraft, gewöhnlich schlechtweg Kraft genannt, welche der Last das Gleichgewicht halten resp. sie bewegen soll. Jeder Schlagbaum, die römische Schnellwage, die Hebebäume u. a. m. stellen ungleicharmige, jeder Wagebalken einer Schalwage einen gleicharmigen H. vor. Scheeren u. Zangen

sind aus je zwei zweiseitigen, die eisernen Nußknacker, die Pincette aus je zwei einseitigen H-n mit gemeinsamem Drehpunkt zusammengesetzt; Winkel-H. sind namentlich an Klingelzügen in Gebrauch. Wenn beim einseitigen H. der Angriffspunkt der Last zwischen dem Drehpunkte und dem Angriffspunkte der Kraft liegt, so heißt er auch Druck-H., wenn dagegen der Angriffspunkt der Kraft dem Drehpunkt näher liegt als derjenige der Last, so heißt er auch Wurf-H. Die Stroh- u. Tabaksschneiden, die Citronenpresse, die Ruder, die Schiebkarren u. dgl. sind Druck-H.; der Dreschflegel, die Schleuder, die durch Muskeln bewegten Gliedmaßen ꝛc. Wurf-H. H. von besonderer Form sind die Rolle u. das Wellenrad (s. d.). Ist der H-arm der Kraft länger als der der Last, so kann man mit ersterem eine ebenso vielmal so große Last bewegen; dies nennt man den mechanischen Vortheil am H.; freilich ist aber auch die Geschwindigkeit der Last ebenso vielmal so klein und dies nennt man den mechanischen Nachtheil. Da man die Leistung einer Kraft durch das Product der bewegten Last in die Geschwindigkeit bestimmt, so heben also der Vortheil und der Nachtheil einander auf, der mechanische Vortheil ist gleich dem mechanischen Nachtheil (goldene Regel der Mechanik). Die Anwendbarkeit des H-s beruht demnach nur darauf, daß man mit verhältnißmäßig kleiner Kraft, über welche man verfügt, doch eine große Last in Bewegung setzen kann, wenn auch mit geringer Geschwindigkeit, oder auch daß man mit einer verhältnißmäßig großen Kraft eine geringe Last mit um so größerer Geschwindigkeit zu bewegen vermag. Die Theorie des H-s stellte schon Archimedes auf. Wimmenauer M.

Hebel, Johann Peter, deutscher Volksschriftsteller, geb. 11. Mai 1760 in Basel, Sohn eines armen Gärtners, wurde nach dessen Tode im Dorfe Hausen nicht weit von Schopfheim (Baden) erzogen, mußte anfangs mit seiner Mutter auf der Hausener Eisenhütte kümmerlich sein Brod verdienen, wurde vom Unteroffizier Iselin zu Basel aufgenommen, nach dem Tode seiner Mutter vom Kirchenrath Preußen in Karlsruhe unterstützt u. den Gymnasien in Lörrach u. Karlsruhe übergeben, studirte seit 1778 in Erlangen Theologie, wurde 1782 Pfarrvicar zu Hartingen, 1783 Lehrer am Pädagogium zu Lörrach, 1791 Lehrer am Gymnasium zu Karlsruhe u. Subdiakon an der Hofkirche, 1798 Oberlehrer u. Professor, 1803 Kirchenrath, 1808 Director des zum Lyceum erhobenen Gymnasiums, bald nachher Mitglied der evangelischen Kirchencommission, 1814 Mitglied des Consistoriums, 1819 protestantischer Prälat u. Mitglied der Ersten Ständekammer, 1821 Dr. Theol., starb auf einer Visitationsreise in Schwetzingen 22. Sept. 1826. H. ist ein Dichter von unwiderstehlich liebenswürdiger Naivität, ursprünglichster Kraft des Humors und tiefster Innigkeit des Gemüths. In seinen Alemannischen Gedichten drückt sich die volle Freude am Dasein, vor allem an der mit Fruchtbarkeit u. Schönheit so reichlich gesegneten heimathlichen Natur aus, die er mit feinster, lebendigster Beobachtung erfaßt u., bei der größten Anspruchlosigkeit des Tones, im vollsten Glanze dichterischer Begeisterung wiedergibt. Das Oberland ist der selige Erdenwinkel, in den er sich immer wieder aus der ihm fremdartigen städtischen Cultur flüchtet, um sein innerstes Leben wiederzufinden. Die Muse, die ihm zuerst seine idyllischen Erzählungen, Beschreibungen u. Lieder eingab, war das Heimweh. Denn er blieb auch in hohen Ämtern u. Würden ein Bauer, der sich in der Unterhaltung mit der ländlichen Bevölkerung erst recht wol fühlte. Nicht leicht war ein Mann so entschieden, wie er, zum Volksschriftsteller angelegt. Dem blüthenreichen und herzigen Breisgauer Dialekte verstand er alle seine reizenden Geheimnisse abzulauschen. Wenige deutsche Dichter sind in der Personification der Naturgegenstände so glücklich wie H., u. es gibt kein lieblicheres u. sinnigeres Bild, als die Wiese (ein Waldstrom), die er, zum Landmädchen verkörpert, von ihrer Geburt bis zu ihrer Vermählung mit dem Rheine begleitet. Wenn hier u. in anderen Idyllen alle Grazien der Laune, der zutraulichen Naivität u. der kindlich-frommen Lebensheiterkeit weben u. walten, so beweist H. durch eine der echtesten Perlen deutscher Dichtung, den Karfunkel, daß ihm auch die ganze Macht der tragischen Poesie zu Gebote steht. In seinem Schatzkästlein bewährte er die Meisterschaft des prosaischen, volksthümlichen Erzählers. Spielen Scherz und Humor muthwillig in den Spitzbubengeschichten, im Geheilten Patienten u. dgl., so schließt der Humor die ganze Tiefe des Gemüthes im Kann nit verstan auf, der Jean Pauls urgewaltigen Geist in der einfachsten Form ausprägt. Auch durch seine übrigen Schriften, wie in seiner amtlichen Stellung als hoher Geistlicher u. Schulaufseher, wirkte H. mit reichlichem Segen. Schriften: Alemannische Gedichte, Karlsr. 1803 u. ö.; Rheinländischer Hausfreund oder: Neuer Kalender mit lehrreichen Nachrichten und lustigen Erzählungen, Karlsruhe 1808—11; 4. Rheinischer Hausfreund, oder allerlei Neues zu Spaß u. Ernst, Karlsruhe 1814; 4. Schatzkästlein des rheinischen Hausfreundes (1808—11), Tübingen 1811 u. ö.; Bibl. Geschichte für die Jugend bearbeitet, Stuttg. u. Tüb. 1822, 2 Bde., u. ö.; Christlicher Katechismus, aus den hinterlassenen Papieren herausgeg., Karlsr. 1828; Werke, Karlsr. 1832—34, 8 Bde.; das. 1843, 5 Bde.; das. 1846—47, 3 Bde., 2. Ausg., das. 1853, 3 Bde., herausgeg. von Wendt, Berl. 1873, 2 Bd. Vgl. B. Auerbach, Schrift u. Volk, Grundzüge der volksthümlichen Literatur, angeschlossen an eine Charakteristik J. P. H-s, Leipz. 1846; Längin, H-s Leben, Karlsr. 1874. Im Hofgarten zu Karlsruhe wurde ihm 1835 ein Denkmal errichtet, auch in Schwetzingen ein solches. Zimmermann.

Hebelade (Hebeleiter), Werkzeug, womit eine Last gehoben wird, u. dessen vorzüglichster Theil ein Hebel ist, dessen Unterlage nach u. nach absatzweise erhöht werden kann. Zu diesem Zwecke sind in einem hölzernen Kasten, od. einem doppelten Ständer zwei oder vier Reihen Löcher angebracht, welche so zusammenpassen, daß zwei eiserne Bolzen hineingesteckt werden, welche die Unterlage des Hebels bilden, und von welchen der eine bei jeder Aufhebung um ein Loch höher gesteckt werden kann. Steht der erwähnte doppelte Ständer schräg, so heißt die Maschine ein Hebebock. Man

hat auch ganz eiserne H-n, wo der Hebel in gezahnten Einschnitten fortgerückt wird. H-n werden auch dazu gebraucht, Baumstöcke mit den Wurzeln aus der Erde zu reißen u. ganze Bäume umzuwerfen. Gieseler.*

Hebenstreit, Johann Ernst, Mediciner, geb. 15. Jan. 1702 (1703) in Neustadt a. d. Orla, studirte in Jena u. Leipzig, machte auf Kosten König Augusts II. von Polen mit Gelehrten seiner Wahl eine wissenschaftliche Reise nach der Nordküste von Afrika, von wo aus er längs der Westküste bis zum Vorgebirge der guten Hoffnung vordringen wollte, mußte aber bereits 1733 zurückkehren, da durch den Tod des Königs die Mittel abgeschnitten waren. Gleich darauf wurde er in Leipzig Professor der Physiologie, 1737 der Anatomie u. Chirurgie, 1746 der Pathologie, 1748 der Therapie u. st. 5. Dec. 1757. Er war ein tiefer Kenner der griechischen u. römischen Medicin und erwarb sich große Verdienste um die gerichtliche Medicin. Thamhayn.

Hebeopfer (jüd. Ant.), s. Hebe.

Heber, Name zweier verschiedener Apparate, die nur das gemein haben, daß sie beide dazu dienen, Flüssigkeiten aus Gefäßen zu heben, d. h. nach oben ausfließen zu machen. 1) Der gekrümmte H., auch Saug-H., ist eine luftdichte, an beiden Enden offene V-förmige Röhre mit 2 gewöhnlich ungleichlangen Schenkeln. Um mittelsdieses H-s Flüssigkeit aus einem Gefäße zu leiten, taucht man den einen (kürzeren) Schenkel, mit der Öffnung nach unten, in die Flüssigkeit u. füllt dann beide Schenkel mit der Flüssigkeit an (meist geschieht dies, indem man an dem Ende des zweiten Schenkels mit dem Munde saugt, daher der Name Saugheber). Die Flüssigkeit fließt dann aus dem Gefäße durch den H. (also erst aufwärts, dann abwärts) aus, so lange die Ausflußöffnung tiefer liegt als der Wasserspiegel im Gefäße. Der Grund davon ist folgender; sind beide Schenkel mit Flüssigkeit gefüllt, so sucht diese vermöge ihrer Schwere in beiden abwärts zu fließen, wodurch an dem höchsten Punkt des H-s ein luftleerer Raum entstehen würde. Dies wird aber durch den äußeren Luftdruck verhindert. Die gesammte Flüssigkeitsmasse im H. kann sich also nur nach einer Richtung hin bewegen; sie fließt also nach der Seite, auf welcher der Druck der Flüssigkeit der größere ist; so lange daher die Flüssigkeitssäule im äußeren Schenkel höher ist als die im inneren — vom Wasserspiegel aufwärts gerechnet — ist auch der Druck derselben größer, und die Flüssigkeit fließt nach außen aus. Selbstverständlich darf der Druck der Flüssigkeit im kürzeren Schenkel den Atmosphärendruck nicht erreichen, oder der H. darf, von dem Flüssigkeitsspiegel an, für Wasser nicht 10 m, für Quecksilber nicht 760 mm hoch sein. Will man einen H. anwenden, welcher so groß ist, daß die Luft nicht mit dem Munde ausgesaugt werden kann, so muß er an beiden Enden durch Hähne verschlossen und oben durch eine Öffnung mit Flüssigkeit gefüllt werden, worauf die Öffnung luftdicht verschlossen wird. Öffnet man nun die Hähne, so fließt die Flüssigkeit aus. Will man mit einem H. eine Flüssigkeit ausheben, welche beim Aussaugen der Luft nicht in den Mund kommen darf, so wird nahe an der Ausflußöffnung eine aufwärts gehende Röhre angebracht, durch welche man die Luft aussaugt, während man die Ausflußöffnung mit der Hand zuhält. 2) Der Stechheber besteht in einer nach unten in eine Spitze verengten, nach oben zu einem Gefäße sich erweiternden, endlich zu einem Halse sich verengenden Röhre. Taucht man die untere Öffnung in das Gefäß mit Flüssigkeit und saugt am Halse die Luft aus, so treibt der äußere Luftdruck die Flüssigkeit in den H. Verschließt man hierauf den Hals mit dem Finger, so kann man den H. aus dem Gefäß herausziehen, ohne daß die Flüssigkeit wieder abfließt, denn sie wird durch den äußeren Luftdruck getragen, sofern nur die untere Öffnung enge genug ist. Soll die Flüssigkeit aus dem H. ausfließen, so öffnet man den Hals. Eine in chemischen Laboratorien gebrauchte Form des Stechhebers, die Pipette, besteht aus einer oben und unten offenen, unten etwas verengten, über der Mitte zu einer Kugel aufgeblasenen Glasröhre. Auf den Gesetzen des H-s beruhen viele mechanische Spielereien, so der Vexirbecher, der Zaubertrichter, die magische Gießkanne u. dgl. mehr. Die H. waren schon den Griechen bekannt, Heron von Alexandrien erwähnt dieselben. Vgl. Anatom. Heber Wolffs. Wimmerauer M.*

Heber, Reginald, anglicanischer Missions-Bischof, geb. 1783 zu Malpas in der Grafschaft Chester; wurde 1807 Rector zu Hodnet in Shropshire und dann dort Prediger, ging 1823 als Missionär nach Indien u. st. 1826 als Bischof von Calcutta zu Trichinopally in der Präsidentschaft Madras; er schr.: Palaestina, Lond. 1803 (Gedicht); Poëms, ebd. 1812; Account of a journey to Madras and Southern provinces, and letters written in India, ebendas. 1828, 3 Bde. (deutsch Weim. 1828); Journal and correspondence, ebd. 1830, 2 Bde.; vgl. Fr. Krohn, H-s Leben u. Nachrichten über Indien, Berl. 1831, 2 Bde.

Hébert, 1) Jacques René, franz. Revolutionär, geb. um 1755 in Alençon, kam jung nach Paris, wo er in niederen Dienstanstellungen ein dunkles Leben führte. Mit Eifer trat er auf die Seite der Revolution und 1789 redigirte er das Blatt Père Duchêne, welches gegenüber einem gleichnamigen, das die constitutionelle Monarchie vertheidigte, von den Jacobinern gegründet wurde und in excentrischer Weise die königliche Familie angriff, später auch Petit carême de l'abbé Maury etc., wurde so bald Volksmann und am 10. Aug. 1792 Mitglied des Pariser Communeausschusses. Er wurde wegen einer Verschwörung gegen die gemäßigte Mehrheit des Conventes verhaftet, aber vom Volk befreit, klagte nun die Königin der schändlichsten Verbrechen an u. wurde einer der Commissäre, welche im Tempel die Verhöre gegen die königlichen Kinder leiteten. Von Robespierre, der seinen Cynismus verachtete, mit Mißtrauen angesehen, verband er sich mit Chaumette u. stand bald an der Spitze der als Ultrarevolutionärs (Hébertisten) berüchtigten Fraction, welche die Abschaffung des Gottesdienstes u. Erneuerung des ersten Naturzustandes beabsichtigte u. sogar Danton u. Robespierre der Verletzung

der Freiheit u. der Menschenrechte anklagte. Diese vereinigten sich gegen sie, u. H. wurde unter Anklage auf Unterschlagung, wobei er sich äußerst feig benahm, mit vielen seiner Anhänger 24. März 1794 guillotinirt. Er hatte eine Nonne geheirathet, welche einige Tage nach ihm ebenfalls enthauptet wurde. 2) Antoine Auguste Ernest, franz. Historienmaler, geb. in Grenoble 3. Nov. 1817, studirte von 1835 in Paris die Rechte u. arbeitete zu gleicher Zeit beim Bildhauer David d'Angers, ward 1839 Schüler P. Delaroches u. lebte von 1845—50 in Rom, besuchte 1853 Dresden, um dort zu studiren, u. ward 1867 Director der franz. Akademie zu Rom. Seine Arbeiten lassen in Bezug auf Composition Manches zu wünschen übrig, desgleichen sein Colorit, zeichnen sich aber durch große Lebhaftigkeit des Ausdruckes aus u. neigt H. zum Sentimentalen. Hauptwerke: Tasso im Gefängniß; Die Malaria (im Luxembourg, das berühmteste von allen); Der Judaskuß (ebd.); Die Mädchen von Alvito; Die Heuverkäuferinnen von S. Angelo; Mädchen von Cervara am Brunnen; Die Hirtin; Die Wäscherin. 1) Henne-Am Rhyn.* 2) Regnet.

Hebeschraube, Maschine, um sehr große Lasten, selbst ganze Gebäude emporzuheben; besteht aus einer lothrecht stehenden Schraube, auf deren oberem Ende die Last ruht, welche unten in einer feststehenden Schraubenmutter geht und mittels eines langen Hebels in dieser Mutter in die Höhe gedreht wird. Bei größeren H-n wendet man auch Rädervorgelege ꝛc. an, um die Wirkung zu verstärken. Gieseler.*

Hebespiegel, hölzerner Deckel, der beim Schießen von Spiegelgranaten ꝛc. aus Mörsern zwischen Pulverladung und die Geschosse eingelegt wurde, um den Stoß der ersteren auf die letzteren zu vertheilen.

Hebetiren (v. Lat.), stumpf machen, abstumpfen. Hebetūdo (fr. Hébétude), Stumpfheit, Stumpfsinn.

Hebewalze, Maschine zum Emporheben großer Lasten, z. B. von Schiffen, hölzernen Gebäuden ꝛc., von dem Schweden Scheldon erfunden und von Polhelm verbessert; besteht aus einer ungefähr 4 m langen u. 25 cm dicken Stütze, welche unten bogenförmig ausgeschnitten ist, so daß sie auf eine Walze paßt. Diese hölzerne Walze ist 60 cm lang, 21 cm dick, an beiden Enden mit Löchern versehen, um Hebebäume hineinstecken u. sie umdrehen zu können. Die Walze wird wieder auf einen Klotz gelegt, welcher bogenförmig, am besten nach einer Ellipse, ausgeschnitten ist; die Oberfläche des Klotzes wird beim Gebrauch mit Harz u. Sand bestreut. Wird nun die Stütze schräg an einen Vorsprung der Last gestemmt u. die Walze gedreht, so kommt die Stütze nach u. nach in eine lothrechte Richtung u. muß die Last heben. Gieseler.*

Hebezeug, 1) so v. w. Hebelade. 2) bei der Artillerie eine zum Ein- und Auslegen schwerer Rohre in die und aus den Lafseten verwendete Maschine, die meist aus einem Gestell, an dessen höchstem Punkt ein vermittelst Windewerke in Thätigkeit zu setzender Flaschenzug angebracht ist, besteht. In neuerer Zeit ist der Differentialflaschenzug u. für sehr schwere Kaliber ein hydraulisches H. im Gebrauch. 2) z.

Hebler, Karl, philosoph. Schriftsteller, geb. 18. Dec. 1821 zu Bern, studirte nach dem Besuche des Gymnasiums in Stuttgart auf den Universitäten Tübingen und Berlin Philosophie und Theologie, habilitirte sich 1854 als Privatdocent in Bern u. wurde dort 1863 Professor der Philosophie. Er schrieb: Spinozas Lehre von der Substanz u. ihren Bestimmtheiten, Bern 1850; Shakespeares Kaufmann von Venedig, über die sogen. Idee dieser Komödie, ebd. 1854; Lessings Studien, ebd. 1862; Aufsätze über Shakespeare, ebd. 1865, 2. A. 1874; Die Philosophie gegenüber dem Leben u. den Einzelwissenschaften, Berl. 1868, 2. Aufl. 1874; Philosoph. Aufsätze, Leipz. 1869.

Hebra, Ferdinand, hervorragender Mediciner, geb. 7. Oct. 1816 zu Brünn, studirte in Wien, wurde Assistent bei Skoda, habilitirte sich 1842 für Hautkrankheiten, übernahm als Primärarzt 1848 die neu geschaffene Abtheilung für Hautkranke am allgemeinen Wiener Krankenhause, wurde 1849 Professor u. hat sich einen mehr als europäischen Ruf für sein Fach geschaffen. Auf pathologische Anatomie sein System gründend, hat er die bis dahin ziemlich wirre Lehre der Hautkrankheiten neu umgeschaffen u. durch selbständige Forschung Vorzügliches geleistet so daß er einer der ersten Vertreter der neuen Wiener Schule ist. Er betont vor Allem den örtlichen Charakter vieler, namentlich nicht fieberhafter Hautkrankheiten, u. behandelt infolge dessen meist auch nur örtlich. Bezüglich der Therapie hat er übrigens dem Nihilismus viel Vorschub geleistet. Er hat bis jetzt veröffentlicht: Atlas der Hautkrankheiten, mit vorzüglichen Tafeln von Ant. Elfinger, Wien 1856—1865; Acute Exantheme u. Hautkrankheiten, als 3. Bd. von Virchows Handbuch der speciell. Pathol. und Therapie, 1860—65; außerdem kleinere Abhandlungen über Krätze, 1842, ꝛc. Thamhayn.

Hebradendron *Grah*, Pflanzengattung aus der Fam. Guttiferae-Garcinieae, mit schildförmigen, mit einer ringförmigen Spalte aufspringenden Antheren; 6—7 Arten in Ostindien; wichtig: H. cambogioides *Grah* (Cambogia Gutta *L.*, Garcinia Morella *Desv.*), in Ceylon heimisch, liefert das ceylonische Gummigutt, welches mit dem in den Handel kommenden siamesischen Gummigutt identisch ist. Das Harz tritt entweder freiwillig aus der Rinde heraus oder wird durch Einschneiden in dieselbe gewonnen. Engler.

Hebräer. I. Älteste Geschichte bis zur Rückkehr aus Ägypten nach Kanaan. Die H. waren ein asiatisches Volk und hatten ihren Namen vielleicht daher, weil ihr Stammvater Abraham von jenseit (hebr. Eber) des Euphrat nach Kanaan gekommen war. Tharah, ein Nachkomme Sems, Emir seines nomadisirenden Stammes, war um 2000 v. Chr. von Ur in Chaldäa in das Land Haran in Mesopotamien eingewandert. Aus Furcht, daß sein Stamm seinem Gotte Jehovah untreu werde und in die hier verbreitete Abgötterei verfallen möchte, begab sich dessen Sohn u. Nachfolger Abraham mit seinem Brudersohn Lot nach Kanaan. Mit seinen zahlreichen Heerden zog er im Lande umher u. erhielt von Gott die Verheißung, daß er einst das Land Kanaan als Eigenthum besitzen u. sein Volk groß u. gehrt u. im Besitze Kanaans (daher Land der Ver-

heißung, Gelobtes Land) erhalten werden solle. Auch führte Abraham zum Zeichen der besonderen Verbindung mit Gott die Beschneidung ein. Isaak, sein einziger Sohn u. Erbe, war ein nicht minder standhafter Anbeter Jehovahs. Ihm folgte sein Sohn Jakob, der den Namen Israel, Gottesstreiter, erhielt, u. an die Namen seiner 12 Söhne, Ruben, Simeon, Levi, Juda, Isaschar, Sebulon, Dan, Naphthali, Gad, Asser, Joseph u. Benjamin knüpfen sich dann meist die Namen der 12 Stämme Israels. Joseph, durch den Verrath seiner Brüder als Sklave nach Ägypten verkauft, aber hier zuletzt zur Würde eines Verwesers über das Reich erhoben, rief zur Zeit einer großen Theuerung seine Familie nach Gosen, wo dieselbe, jeder Verbindung und Vermischung mit den Eingeborenen widerstrebend, Jahrhunderte lang lebte. Nach Josephs Tode wurden sie von den Pharaonen in Memphis gelegentlich hoch geehrt, gelegentlich hart bedrückt. Unter diesen Bedrückungen der ihrem Ahnen, Abraham, von ihrem Gott gegebenen Verheißungen auf Kanaan immer lebhafter gedenkend, faßten sie den Gedanken, auszuwandern, und ihr Stammesgenosse Moses, erzogen am königlichen Hofe, brachte, begleitet von Aaron, seinem beredten Bruder, beim Pharao durch mehrere ihn schreckende Thaten (die zehn Landplagen), es endlich dahin, daß ihm die Erlaubniß zum Abzuge mit seinem Volke gegeben wurde (1314 n. Lepsius). Um den Charakter des Volks zu kräftigen, beschloß Moses, es nicht auf dem kürzesten Wege durch das Philisterland, sondern auf einem Umwege durch die Wüste zu führen. Aber bald hatte es der König bereut, daß er die H. hatte ziehen lassen; er beschloß ihnen nachzusetzen u. sie zurückzuführen. Am Rothen Meere traf er sie, aber die H. gingen glücklich durch das Meer (Durchgang der Kinder Israel durch das Rothe Meer), u. die nachfolgenden Ägyptier fanden in der Fluth ihren Tod. Nach Brugsch u. A. gingen die H. nicht durch das Rothe Meer, sondern nördlich auf dem Damme zwischen dem Mittelmeer und den Landseen. Von da ging der Zug durch die Arabische Wüste. Am Horeb erfochten die H. auch unter Josua den ersten Sieg über die Amalekiter. Darauf kamen sie in die Wüste Sinai, wo sie, bes. um von Moses Gesetze zu erhalten, ein Jahr blieben. Zur Berathung über diese Gesetze ging Moses mehrmals auf den Berg Sinai; beim zweiten u. dritten Male mit Aaron, Nadab, Abihu, Josua u. 70 Ältesten; das letzte Male blieb er 40 Tage u. Nächte dort, u. während dieser Zeit machten sich die H. das Goldene Kalb (ein hölzernes und vergoldetes Bild eines Stiers) als Götzen und beteten dasselbe an. Als Moses vom Berge kam, verbrannte er das Kalb, ließ die Asche von den Götzendienern trinken u. dann 3000 derselben von den Leviten umbringen. Darauf wurde das Gesetz verkündet, das erste Passahfest gehalten u. darnach weiter nach Idumäa gezogen. Aus der Wüste Paran sendete Moses nun Männer aus, unter ihnen Josua u. Kaleb, um Kanaan auszukundschaften, u. diese brachten zum Zeichen der Fruchtbarkeit des Landes eine große Weintraube mit; aber die Erzählungen von menschenfressenden Riesen, die sie dort gefunden haben wollten, erschreckte die H. so, daß sie lieber wieder nach Ägypten zurückkehren, als dorthin ziehen wollten. Dies war der Grund, daß sie noch lange in der Wüste umherziehen mußten, damit das alte furchtsame, widerspenstige Geschlecht absterbe u. ein neues im Gehorsam des Gesetzes erzogenes heranwachse. Auf der weiteren Reise geschah die Empörung u. Bestrafung der Korahiten, die erbliche Übertragung des Priesterthums an die Familie Aarons, die Auffindung von Trinkwasser aus einem Felsen, in welchen Moses mit einem Stabe stieß (das Haderwasser, weil sie vorher wegen Mangels an Wasser mit Moses gehadert hatten). Auf dem ferneren Zuge eroberten sie mehrere Städte der Ammoniter, besiegten den König Og von Basan, kämpften gegen die Moabiter u. Midianiter. Nach Moses Tode, vor dem schon Aaron gestorben war, wurde Josua Heerführer u. führte die Stämme, von denen schon Ruben, Gad u. der halbe Stamm Manasse die zur Viehzucht geeignetsten Gegenden diesseits des Jordans in Besitz genommen hatten, über den Jordan; die H. zerstörten Jericho, eroberten Ai u. führten einen 7jährigen Vertilgungskrieg, in welchem sie die alten Bewohner Kanaans theils ausrotteten, theils sich unterwürfig machten; nur einige unbesiegte Stämme blieben zurück.

II. Nach der Eroberung Kanaans bis zur Wahl eines Königs. Noch ehe die Eroberung vollendet war, schritten die H. zur Theilung des Landes, so daß nach Maßgabe der Stärke des Stammes u. der Güte des Landes auch die übrigen $9^1/_2$ Stämme: Simeon, Juda, Dan, Naphthali, Asser, Isaschar, Sebulon, Benjamin, Ephraim u. die andere Hälfte Manasse ihren Antheil, der Stamm Levi aber wegen seiner priesterlichen Bestimmung keine Ländereien, sondern 48 Städte und 6 Freistädte in den Besitzungen der übrigen Stämme erhielten. Die $2^1/_2$ Stämme blieben in ihren Sitzen bis zu Saul, wo sie, nach Besiegung von angrenzenden arabischen Völkern, das Land derselben einnahmen, sich bis Gilead ausbreiteten, unter David ihre Eroberung befestigten u. erweiterten, unter Salomo Tadmor erbauten u. ihre Ansiedelung bis zur Assyrischen Gefangenschaft behaupteten. Während jene Stämme sich so ausbreiteten, zogen sich auch die übrigen Stämme theils tiefer in die weidereichen Gegenden Arabiens, theils gegen O. hinein; bes. wurden die Kanaaniter immer weiter zurückgedrängt.

Nach der Verfassung Mosis entwickelten sich nun bei den zwölf Stämmen eben so viele föderirte Freistaaten nach dem theokratischen Prinzip; an ihrer Spitze stand ein gemeinschaftliches Oberhaupt u. ein Oberpriester. Da aber nach Josuas Tode ein allgemeiner Heerführer fehlte, der die Verfassung nach dem Sinne Mosis entwickelte, so konnte weder die Bundesverfassung die Eifersucht der sich immer mehr von einander lösenden Stämme unterdrücken, noch die selbst ausartende Priesterschaft den zunehmenden Verfall des in seinem Schoße an den nicht vertilgten alten Bewohnern noch viele unruhige Feinde nährenden Landes hindern. Unter den Richtern, die oft nur an der Spitze einzelner Stämme standen und meist nur für die Dauer der Gefahr das Volk führten, wurden die H. nicht bloß öfter der Religion und Verfassung

ihrer Väter untreu, sondern sahen sich auch von den benachbarten Völkern beunruhigt oder zeitweilig unterjocht. So waren sie acht Jahre dem König von Mesopotamien, u. 18 Jahre dem König der Moabiter, der sich mit den Ammonitern u. Amalekitern verbunden hatte, unterworfen u. dann von den Philistäern besiegt u. 40 Jahre in der Sklaverei gehalten. Nur durch die gegenseitige Eifersucht der fremden Stämme u. die Großthaten ausgezeichneter Patrioten wurde die Verbindung der einzelnen Stämme erhalten und befestigt. Unter den Richtern in diesem Heldenalter der H. zeichneten sich auch Heroinen aus, wie Deborah, die mit Barak den Sissera, Feldherrn des Königs Jabin, schlug; dann befreite sie, wie einst Athniel von dem Joche Mesopotamiens, Ehud von den Moabitern, Gideon von der Herrschaft der Midianiter, Jephtha von den Ammonitern; am berühmtesten wegen seiner Stärke u. seines Muthes war Simson, dann Eli, der das Richter- und Hohenpriesteramt vereinigte. Samuel, der letzte Richter, leitete eine zeitgemäße Reform der Gesetzgebung ein u. gründete in den Prophetenschulen Nationalakademien. Allein besorgend, daß das Richteramt erblich werden u. an Samuels böse Söhne gelangen möchte, u. die Nothwendigkeit eines Anführers im Krieg fühlend, forderte die Nation nach dem Beispiel anderer Völker einen König.

III. Die Hebräer unter Königen bis zur Theilung des Reichs. Samuel salbte um 1050 Saul, einen Vornehmen aus dem Stamme Benjamin, zum König, nachdem derselbe jedoch erst feierlich erklärt hatte, sich in Sachen der Religion nicht mischen zu wollen. Da nicht alle Stämme, namentlich Ephraim, mit seiner Wahl zufrieden waren u. ihm wegen seiner Willkür, Unbesonnenheit und Grausamkeit noch abholder wurden, so kehrte er wahrscheinlich wieder in den Privatstand zurück, u. erst infolge der durch den Ammoniterkönig Nahas eintretenden Kriegsgefahr trat er factisch an die Spitze des Volkes, das ihm nun zu Gilgal um so lieber huldigte, als er glücklich gegen die Feinde war. Er stritt glücklich gegen die Philistäer, Moabiter, Idumäer, bes. gegen die Amalekiter, aber da ihm gänzliche Ausrottung dieses Volkes durch Samuel befohlen war, u. er deren Häuptling Agag am Leben ließ, so erregte dies die Unzufriedenheit des Volkes von Neuem. Da er nun sogar in die Vorrechte der Priester eingegriffen hatte, so verlor er auch Samuels Vertrauen, u. dieser salbte insgeheim David zu dessen Nachfolger. Saul, wegen der Feindseligkeit Samuels und der Priesterschaft tiefsinnig geworden, tödtete sich nach der am Berge Gilboa gegen die Philistäer verlorenen Schlacht selbst.

David ließ sich nun um 1010 v. Chr. öffentlich in Hebron salben, wurde aber nur vom Stamme Juda anerkannt; die übrigen elf Stämme wählten auf Abners Anregung Sauls Sohn, Isboseth, u. erst nach sieben Jahren, als Isboseth von Baena u. Rechob ermordet worden war, gelang es David, eine scheinbare Vereinigung des gesammten Volkes zu bewirken. Er verlegte seine Residenz von Hebron nach Jerusalem, welches den Jebusitern abgenommen worden war, erhob dies zum bleibenden Sitz der Regierung u. des Nationalcultus des Jehovah, gab den Leviten eine zweckmäßigere Verfassung, in der er die königliche Gewalt mit dem Ansehen der Priester u. Propheten zu versöhnen wußte, u. hob durch Ordnung des Kriegswesens den Muth der Nation. Unterstützt durch Helden wie Joab, war er siegreich in mehreren Kriegen u. dehnte die Grenzen seines Reichs von Ägypten u. dem Arabischen Meerbusen bis nach Thapsakos, vom Euphrat bis an das Mittelmeer aus. Er erbaute die Burg auf Zion u. bereitete den Bau des Jehovatempels vor; Künste blühten unter ihm, vorzüglich die religiöse Dichtkunst, die er selbst u. die Sänger an seinem Hofe ausbildeten. Jedoch die Trennung zwischen Juda u. Israel ganz auszugleichen gelang ihm nicht, sowenig als die Empörungen seiner Söhne u. deren verderbliche Folgen zu hintertreiben. Durch Unfälle in der Familie u. noch durch ähnliche Mißhelligkeiten gegen das Ende seiner Tage tief erschüttert, starb David nach vierzigjähriger Regierung um 970 u. hinterließ seinem Lieblingssohne Salomo, den er, mit Umgehung des ältesten Sohnes Adonia, noch bei seinem Leben zum Könige hatte salben lassen, das Reich.

Salomo ließ bei seiner Thronbesteigung, um sein Reich zu befestigen, seinen Bruder Adonia u. einige mißvergnügte Große, namentlich den alten mächtigen Joab, hinrichten, verband sich durch Heirath mit Ägypten und begann unter Beistand des Hiram, Königs von Tyrus, im vierten Regierungsjahre den Bau des Tempels auf Moriah, den er in sieben Jahren vollendete. Durch diese u. andere Verschönerungen der Hauptstadt u. anderer Städte, namentlich Hazor, Megiddo, Bethhoron, Baalath, hob er den Gewerbefleiß seines Volkes, durch Handelsverträge, durch Hebung des Handels u. der Schifffahrt aus dem von David eroberten Hafen Eziongeber am Rothen Meer u. Einfuhr von Gold, Elfenbein und anderen kostbaren Erzeugnissen des Auslandes ꝛc., seinen glänzenden Hofstaat weckte er mit dem Kunstsinn zugleich Prachtliebe. Er errichtete eine 12,000 M. starke Reiterei mit 1400 Streitwagen, stellte 12 Aufseher über die Domänen an, von denen jeder einen Monat lang die Lieferung der Hofbedürfnisse besorgen mußte; diese zu befriedigen mußten aber bald die Unterthanen mit drückenden Steuern belegt werden. Dazu ergab sich später der sonst wegen seine Gerechtigkeitsliebe u. Weisheit gerühmte Salomo, verleitet von seinen ausländischen Frauen, der Abgötterei u. hielt sich nicht frei von Ungerechtigkeiten, so daß es zu Verschwörungen kam, die zwar an seiner wohlbefestigten Macht scheiterten; allein sobald er starb (929 v. Chr.), brach offene Empörung aus, und sein Sohn Rehabeam, der ihm folgte, war so wenig im Stande das drohende Ungewitter zu beschwören, daß vielmehr sein unkluges Benehmen gegen die um Minderung der Auflagen bittenden u. ihm eine Wahlcapitulation vorlegenden Abgeordneten, zehn Stämme zum förmlichen Abfall brachte. Der hebräische Staat theilte sich nun in die Reiche Juda u. Israel.

IV. Von der Theilung des Reiches bis zum Babylonischen Exil. A) Reich Israel. Die neuesten Ägyptischen u. Assyrischen Forschungsergebnisse gestatten, die Geschichte beider Reiche von diesem Zeitpunkte an genauer chronologisch

festzustellen. Zu Israel gehörten die zehn Stämme: Ephraim, Dan, Simeon, Manasse, Issaschar, Sebulon, Asser, Naphthali, Gad u. Ruben; die Haupt- u. Residenzstadt war anfangs Sichem, dann Samaria. Obgleich Israel der größere u. volkreichere Staat war, so stand es doch an fester Organisation dem Reiche Juda nach, da bei diesem die alte Hauptstadt, der Tempel u. die Priesterschaft geblieben waren. Die abgefallenen zehn Stämme wählten Jerobeam I., einen alten Feldherrn Salomos, zu ihrem König, der seine Residenz in Sichem nahm u., um einen Gegensatz zu dem Jehovahcultus in Jerusalem aufzustellen u. seine Unterthanen von den Wallfahrten nach Jerusalem abzuhalten, in Bethel und Dan ägyptischen Thierdienst einführte, auch die Priester, nicht aus dem Stamme Levi nahm. Bald begannen die Kämpfe Israels gegen Juda. Jerobeam starb 908 u. sein Sohn Nadab, ein lasterhafter Fürst, regierte nur kurze Zeit; 907 wurde er schon von Baesa, seinem Feldherrn, erschlagen u. sein Geschlecht ausgerottet; Baesa führte geradezu den Götzendienst in Israel ein. Deshalb überzog ihn Assa, König von Juda, mit Krieg, machte ihm seinen Bundesgenossen, den König von Damascus, abspenstig und vertrieb ihn mit dessen Hilfe 884. Baesas Nachfolger, Ella, fiel 883 durch seinen Feldherrn Simri; dieser wurde jedoch schon nach sieben Tagen durch Omri (Amri) gestürzt u. verbrannte sich, in Thirza von Omri belagert, mit seinem Palaste. Auch gegen Omri stand Thibni als Gegenkönig auf, aber dieser st. 879 u. Omri regierte unangefochten bis 872. Er gründete die Stadt Samaria u. verlegte die Residenz hierher. Seinen Sohn u. Nachfolger, den schwachen Ahab, veranlaßte seine Gemahlin Isebel, eine sidonische Königstochter, den Baalsdienst anzunehmen, und verfolgte die damit Unzufriedenen, darunter auch den Propheten Elias, aufs Härteste. Der Assyrerkönig Salmannasir gedenkt seines Sieges über ihn in seiner Monolithinschrift z. J. 854. Die Wirren des Reiches benutzend, zog Benhadad von Damascus vor Samaria u. schlug den Ahab 853 in einer Schlacht, in welcher derselbe auch selbst blieb. Ihm folgte sein Sohn Ahasja (Ochoz), und da dieser schon im folgenden Jahre st., dessen Bruder Joram (852—841). In einem Kriege gegen die Syrer wurde er verwundet, und während er krank darniederlag, überfiel ihn der von Elisa zum König gesalbte Jehu, Sohn Josaphats, ermordete sowol ihn, als seine ganze Familie u. ließ den Baaldienst wieder abschaffen. Sein Sohn Joahas (813—797) verlor gegen die Syrer sein ganzes Heer, u. das Reich wurde denselben auf einige Zeit zinsbar. Joas, Joahas Sohn, schüttelte das syrische Joch wieder ab u. kämpfte gegen die Moabiter. Sein u. seines Vaters Rathgeber war Elisa. Unter beiden begann das Reich Israel wieder zu blühen. Jerobeams II. lange Regierung (796—756) war glücklich; er stellte die alten, oft verrückten Grenzen gegen Syrien wieder her u. befreite die drei Stämme jenseits des Jordan von der syrischen Gewalt. Ihm folgte 756 sein Sohn Zacharias (Sacharja) auf dem Thron. Dieser wurde aber, nachdem er ein halbes Jahr schlecht regiert hatte, durch eine Verschwörung wieder gestürzt. Sein Mörder, Sallum, wurde König, aber nach einem Monat geschah ihm Gleiches von Menahem, unter welchem das Reich den Assyrern zinsbar ward. Phul (? Tiglath Pilesar) drang siegreich in das von Parteien zerrissene Israel ein, unterwarf das Reich u. legte ihm einen Tribut auf, welchen der König merkwürdiger Weise von den Soldaten erhob. Menahems Sohn u. 738 Nachfolger Pokajah wurde 737 wieder von Pekah ermordet; dieser verband sich gegen Juda mit den Syrern, aber da Juda den Tiglath Pilesar, König von Assyrien, zum Schutze herbeirief, wurde Israel, nachdem Pekah 729 von Hosea ermordet worden war, von dem Sieger bis auf das samaritanische Land verwüstet u. ein großer Theil der Einwohner in die Gefangenschaft abgeführt, 729 kam Hosea auf den Thron von Israel. Dieser verweigerte, gestützt auf ein Bündniß mit dem Ägypterkönig, dem Salmanassar den schuldigen Tribut und versuchte wieder unabhängig zu werden; aber Salmanassar fiel 723 in das Land; Samaria wurde 721 zerstört und das Volk theils in andere Länder Asiens, größtentheils jenseits des Euphrat, verpflanzt (Assyrische Gefangenschaft), theils mit neuen Colonisten vermischt.

B) Reich Juda. Zum Reiche Juda gehörten die beiden Stämme Juda u. Benjamin; die Hauptstadt war Jerusalem. Die beiden Stämme blieben dem Rehabeam treu; den gefaßten Plan, die abgefallenen Stämme wieder zu unterwerfen, konnte derselbe nicht ausführen. Nachdem er fünf Jahre in Frieden regiert hatte, fiel ein ägyptisches Heer in Juda ein und plünderte den Tempel. Nach Abiam, Rehabeams Sohne, welcher drei Jahre (912—910) regierte, kam dessen Sohn Assa auf den Thron. Dieser stritt mit aller Macht gegen den Götzendienst, u. da ihn Baesa, der König von Israel, deshalb mit Krieg überzog, besiegte er denselben durch syrische Hilfe u. eroberte den Stamm Naphthali; er st. 869. Sein Sohn Josaphat (869—845) war ein gerechter u. edler Fürst; aber er ließ sich in ein nachtheiliges Bündniß mit König Ahab von Israel ein, u. dessen Nachfolger Ahasja suchte dasselbe zu befestigen. Im Lande suchte er den Unterricht u. die Rechtspflege zu verbessern; in seinen Kriegen früher unglücklich, daß er sogar seine Flotte verlor, war er später glücklicher gegen die Philistäer u. andere Nachbarvölker. Aber sein Sohn Joram (845 bis 841) begünstigte, auf Veranlassung seiner Gemahlin Athalja, den Götzendienst wieder u. verlor die Gewalt über die Edomiter. Als nach Joroms Tode (841) dessen Sohn Ahasja, welcher sich mit seinem Schwager, dem König Joram von Israel, zu einem Feldzuge gegen Damascus vereinigt hatte, mit diesem von Jehu ermordet worden war, ließ Athalja, Ahasjas Mutter, alle königlichen Nachkommen ermorden, um allein den Thron zu behaupten; indessen einer ihrer Enkel, Joas, Ahasjas Sohn, von seiner Tante Josaba gerettet und von dem Oberpriester Jojada insgeheim im Tempel erzogen, trat 835 hervor und wurde von den Priestern als König ausgerufen, Athalja aber ermordet u. mit ihr der Baalsdienst gestürzt. Die durch die Wiederherstellung des baufällig gewordenen Tempels erlangte

Gunst des Volkes verlor Joas, weil er das Geld zum Friedenskaufe von dem Syrer Hasael aus dem Tempelschatze nahm, und ward 796 infolge einer Verschwörung von seinen Dienern erschlagen. Amazia, sein Sohn u. Nachfolger, besiegte zwar die Edomiter, führte aber deren Götzendienst in seinem Lande ein. Im Kriege gegen Israel wurde er geschlagen u. gefangen, Jerusalem von Israel erobert, die Mauern niedergerissen u. der königliche u. Tempel-Schatz geplündert. Bald darauf kam Amazia wieder auf den Thron, wurde aber durch seine Unterthanen verjagt u. floh nach Lachis, wo er 770 erschlagen wurde. Sein Nachfolger Usia (Asarja) hatte Frieden mit Israel u. benutzte denselben, um sein Gebiet zu erweitern; er demüthigte die Philistäer, nahm Häfen am Rothen Meere ein u. befestigte Jerusalem wieder. Infolge von Eingriffen in die hohepriesterlichen Functionen mußte er 749 seinem Sohne Jotham die Regierung abtreten. Als Reichsverweser ließ dieser den Tempel verschönern, besiegte die Ammoniter u. machte sich dieselben zinsbar. Nach Usias Tode 742 trat er selbst die Regierung an und führte sie bis 734. Gegen das Ende seiner Regierung wurde er vom israelitischen König Pekah geschlagen u. sah eine Menge seiner Unterthanen als Gefangene weggeführt werden. Während Jotham den Götzendienst nur duldete, war sein Sohn Ahas (734—726) ein entschiedener Begünstiger desselben. Gegen Israel rief er, ungeachtet der Warnung des Propheten Jesaias, den Assyrerkönig Tiglath Pilesar zu Hilfe. Dieser besiegte zwar Israel u. Syrien, aber auch Juda wurde nun den Assyrern zinsbar u. verlor seine Selbständigkeit, am meisten durch das Aufgeben der Nationalreligion. Jesaias, Micha und andere Propheten eiferten für die Wiederherstellung des Jehovahdienstes; aber erst unter Ahas Sohne, Hiskia (726—697), gelang ihnen dies, u. der Tempel wurde unter großen Feierlichkeiten wieder gereinigt. Da Hiskia sich den Tributzahlungen an die Assyrer zu entziehen suchte, so kam Sanherib, um das Verweigerte zu erzwingen. Hiskia zahlte den Tribut, u. als Sanherib doch noch gegen ihn zog, rettete ihn eine Seuche im Belagererheere von der Rache der Assyrer, die er durch Bündnißverhandlungen mit Merodach Baladan von Babylon gereizt hatte. Die Ruhe und der Glanz, welche Hiskia dem Reiche zuletzt gebracht hatte, schwand schon wieder unter seinem Sohne Manasse (696—641), welcher den Götzendienst von Neuem einführte u. von den Assyrern selbst auf einige Zeit in die Gefangenschaft abgeführt wurde. Sein Sohn Amon regierte nur zwei Jahre (641—639), darauf kam dessen achtjähriger Sohn Josia auf den Thron. Dieser eiferte unter Leitung der Priester für Abschaffung des Götzendienstes, setzte das 624 bei einer Ausbesserung des Tempels gefundene Mosaische Gesetzbuch in Kraft u. gewann dadurch solche Gunst, daß er für den frömmsten und besten König in Juda galt. In einem gegen den ägyptischen König Necho begonnenem Kriege, wo ihm Syrien Hilfe leistete, wurde er im Thale Megiddo geschlagen, tödtlich verwundet und st. 608. Nun stand Juda unter ägyptischem Einfluß. Necho setzte den von dem Volke zum König gewählten Joahas sogleich ab und nahm denselben mit nach Ägypten (wo er starb); statt seiner aber setzte er 608 dessen Bruder Jojakim (früher Eljakim) auf den Thron, welcher den Ägyptern großen Tribut zahlen mußte. Nach dem Siege Nebukadnezars über Ägypten bei Karchemisch kam Juda unter die Babylonier, u. als Jojakim hierauf von Babylon wieder abfiel, kehrten die Babylonier in das Land zurück. Unter Jojakim lebte der Prophet Jeremias. Als nach Jojakims Tode, 598, dessen Sohn Jojachin (Jejancha) kaum die Regierung angetreten hatte, kam Nebukadnezar selbst in das Land, eroberte Jerusalem, führte den König u. die Vornehmsten, die meisten Waffenfähigen, Bauleute u. Schmiede in sein Land u. ließ nur einen kleinen Theil des Volkes unter Zedekia (Matthania), Jojachins Vatersbruder, zurück. Zedekia verachtete die väterliche Religion u. entweihte den Tempel; 590 versuchte er, im Vertrauen auf ägyptische Hilfe, das Joch der Babylonier abzuschütteln. Nebukadnezar fiel sogleich in Judäa ein u. eroberte Jerusalem nach zweijähriger Belagerung (586). Zedekia entfloh zwar mit den Seinen, wurde aber von den Chaldäern bei Jericho eingeholt; Nebukadnezar ließ vor ihm seine Kinder ermorden, ihn selbst blenden u. dann nach Babylon führen, wo er später auch starb. Jerusalem u. der Tempel wurden verbrannt, die Mauern geschleift u. das Volk nach Babylon in die Gefangenschaft geführt (Babylonische Gefangenschaft). Ueber die wenigen Zurückbleibenden setzte Nebukadnezar den Gedalja als Statthalter; als dieser aber ermordet worden war, zogen die meisten Juden aus Furcht vor der Strafe des Königs mit Jeremias nach Ägypten.

V. Vom Babylonischen Exil bis zur römischen Oberherrschaft. Nachdem die H. 48 Jahre im Exil gewesen u. in ihren Ansiedelungen einheimisch geworden, sogar zu hohen Staatsämtern gelangt waren, zerstörte der Perserkönig Kyros das Chaldäisch-babylonische Reich und ertheilte 538 v. Chr. den H-n die Erlaubniß zur Rückkehr in ihr altes Vaterland. Der größte Theil blieb aber in Babylonien, u. nur 42,360 Männer mit ihren Familien, aus dem Reiche Juda, weshalb die H. nach dem Exil Juden genannt wurden, zogen in zwei Karawanen unter Serubabel, Esra u. Nehemia in das Land ihrer Väter, setzten sich zu Jerusalem fest, nahmen bald die Provinzialstädte von Beerseba bis zum Thale Hinnom ein u. gründeten, unter persischer Oberherrschaft, einen neuen Staat nach der mosaischen Verfassung mit einem Hohepriester und Ältesten an der Spitze. Nehemia war Statthalter. Auch Jerusalem und der Tempel wurden wieder aufgebaut, unter Esras und Nehemias Leitung der Kanon der heiligen Schriften gesammelt u. die große Synagoge zur Auslegung desselben eingesetzt. Zwar blieb das Schicksal der Juden unter Alexander d. Gr. und während der Kriege zwischen seinen Feldherren erträglich, insofern sie deren Freundschaft erkaufen konnten. Sie standen anfangs unter Ägypten, fielen dann zeitweilig in die Gewalt der syrischen Könige; aber König Ptolemäos Philadelphos zog viele Juden als Colonisten nach Ägypten, bes. nach Alexandrien; in diese Zeit gehört die griech. Übersetzung des Alten Testaments. Allein als sich

die Juden auf die Seite der Könige von Syrien schlugen, wurden sie deren Beute (198). So gut es die H. unter Antiochos d. Gr. hatten, so übel erging es ihnen unter dessen Nachfolgern Seleukos u. Antiochos IV. Der Plan der makedonischen Politik, die Gräcisirung der orientalischen Völker, sollte nun rasch auch an den H-n ausgeführt werden, u. hier wandten sich die Syrer bes. gegen die Religion. Das Volk, festhaltend am Cultus seiner Väter, widersetzte sich, und der Priester Mattatja (167) u. nach ihm (166) sein Sohn Judas der Makkabäer trat an der Spitze einer bewaffneten Schaar, welche sie in den Gebirgen gesammelt hatten, hervor, mußte zwar vor den Syrern bei Beth Sacharja zurückweichen, focht aber dann glücklich, eroberte Jerusalem u. stellte den alten Cultus wieder her. In dieser Zeit hatte die sog. Diaspora der Juden, d. h. die Zerstreuung und Verbreitung derselben über weite Völkergebiete, begonnen.

Mit Judas beginnt das Heldenalter der Makkabäer oder Asmonäer (Hasmonäer) in der Geschichte der H. 164 v. Chr. züchtigte Judas die Idumäer und andere benachbarte Völker für die seinem Volke zugefügten Mißhandlungen. Darauf suchte er die zunehmende Zerrüttung des syrischen Staates zu benutzen und verband sich zu diesem Zwecke mit den Römern; da zogen die Syrer unter Bakchides und Alkimos ins Land, befestigten sich aller Orten, nahmen Jerusalem, u. Judas selbst fiel 161 v. Chr. bei Eleasa oder Bethsetha. Nur eine kleine Schaar unter Jonathan, Bruder des Judas, ergab sich dem Bakchides nicht, sondern entwich in die Wüste Thekoa u. machte sich von dort den Syrern u. Arabern furchtbar. Jonathan wußte die Thronstreitigkeiten der Seleukiden in Syrien geschickt zu benutzen, kam dadurch in den Besitz des Tempels in Jerusalem, wurde 152 Hoherpriester u. Statthalter (damit die geistliche u. weltliche Macht vereinend), erhielt dann das Philisterland 146 u. Steuerfreiheit gegen einen festen Tribut, wurde aber, als Tryphon sich auf den syrischen Thron schwang, von diesem durch Verrath gefangen u. bei Baschama dann 143 v. Chr. getödtet. Seit Jonathans Gefangennehmung vertheidigte sein Bruder Simon, welchen Antiochos früher zum Statthalter über die ganze Küste des Mittelmeeres gesetzt, das Land gegen Tryphon, erklärte 142 sich von Syrien unabhängig u. ward, nachdem er die syrische Besatzung aus der Burg Zion vertrieben, dafür und daß er sonst für das Wohl des Volkes sorgte, von dem Volke 140 zum erblichen Fürsten u. Hohenpriester erhoben, worüber eine auf eherner Tafel gegrabene und im Tempel aufbewahrte Urkunde abgefaßt wurde. Seit 139 schlug Simon auch Münzen mit seinem Namen (die ersten der Hebräer). Nachdem er noch den Feldherrn des Antiochos, der neue Forderungen gemacht, geschlagen, wurde Simon 135 von seinem Schwiegersohn, dem Statthalter Ptolemäos von Jericho, in der Bergfeste Doch bei Jericho ermordet. Er hinterließ seinem Sohne Johannes Hyrkanos (135—107) das Reich, welches dieser, von syrischer Oberherrschaft frei, durch Siege über die Idumäer (110) u. über Samaria (109) erweiterte, durch Einsetzung des Hohen Raths (Sanhedrin, Synedrium) mit einer festen Verfassung beschenkte u. durch Bildung hob. Indem das Judenthum sich wieder mehr befestigte, entstanden die Schulen der Sadducäer u. Pharisäer. Da Johannes kein Vertrauen zu seinen Söhnen hatte, so übertrug er testamentarisch seiner Gemahlin die Regierung; aber der eine seiner Söhne, Judas oder Aristobulos I., ließ seine Mutter Hungers sterben, warf drei seiner Brüder ins Gefängniß u. erschlug den vierten; er nahm zuerst den Königstitel an, starb aber schon 106 v. Chr. Seine Gemahlin Salome Alexandra gab ihre drei Schwäger frei u. heirathete den einen, Jannäos (Jonathan) oder Alexander, welcher so König wurde. Von dem cyprischen König Ptolemäos, welcher Judäa verwüstete, befreite ihn die Königin Kleopatra. Indessen seine vergeblichen Kriege gegen Araber, Moabiter ꝛc. und seine Grausamkeit im Innern erbitterten seine Unterthanen so, daß ein 6jähriger Bürgerkrieg ausbrach. Er ließ als Sieger gegen 800 Aufrührer kreuzigen, machte noch einige Einfälle in andere Länder u. st. 79 v. Chr. Währenddem begann der Staat wieder schnell zu sinken unter dem Einflusse der von den religiös-politischen Secten der Pharisäer u. Sadducäer hervorgerufenen Parteispaltungen. Nach Alexander führte seine Gemahlin Alexandra die Regierung fort; sie verband sich mit den Pharisäern u. schickte die Sadducäer zum Heere, erließ eine allgemeine Amnestie u. regierte klug u. kräftig bis 70 v. Chr., wo sie starb. Nun machten sich ihre Söhne, Hyrkanos u. Aristobulos, die Krone streitig, bis Hyrkanos, bei Jericho geschlagen, dem Aristobulos II. weichen mußte. Hyrkanos verband sich dagegen mit dem arabischen König Aretas, rückte mit 50,000 Mann nach Judäa, schlug den Aristobulos u. schloß ihn in Jerusalem ein. Da rief Aristobulos den römischen Feldherrn Scaurus zu Hilfe, welcher die Araber zurückwarf. Im Jahre 63 suchten Aristobulos u. Hyrkanos die Entscheidung des Pompejus in Damascus; Aristobulos widersetzte sich, wurde aber gefangen, u. seine im Tempel verschanzten Anhänger mußten sich nach dreimonatlicher Belagerung ergeben; darauf wurden die Mauern von Jerusalem niedergerissen u. Hyrkanos zum Fürsten u. Hohenpriester gemacht, der jedoch kein Diadem tragen durfte, die Städte in Syrien u. Phönizien abtreten u. einen Tribut zahlen mußte. So wurde Judäa von Rom abhängig und dem Statthalter von Syrien zur Verwaltung untergeben.

VI. Judäa unter römischer Herrschaft bis zum gänzlichen Untergang des Staates. Im Jahre 54 v. Chr. erregte der aus Rom entflohene Sohn des Aristobulos, Alexander, mit seinem Anhang einen Bürgerkrieg; auch Aristobulos selbst wurde freigegeben, aber von den Römern erschlagen u. Alexander hatte 49 v. Chr. dasselbe Schicksal. Die fürstliche Gewalt des Hyrkanos wurde vom römischen Statthalter Gabinius sehr geschwächt, indem er die Verwaltung des Landes dem Synedrium übertrug, welches aus fünf Provinzialbezirken zu Jerusalem, Gadara, Amathus, Jericho u. Sephoris bestand. Von den Nachkommen des Aristobulos, der von den Römern vergiftet worden war, war noch ein Sohn übrig, Antigonos. Dieser eroberte 40 v. Chr. mit Hilfe

der Parther Jerusalem, verstümmelte den Hyrkanos u. schickte ihn nach Parthien; er selbst wurde Fürst von Judäa. Aber 38 kam Herodes, der Sohn des Idumäers Antipas (des Rathgebers von Hyrkanos) u. der Bruder des Phazael, des Statthalters von Jerusalem unter Hyrkanos, welcher schon von den Römern 40 v. Chr. zum König bestimmt worden war, und nahm mit Hilfe der Römer unter C. Sosius Jerusalem; Antigonos wurde nach Antiochien geschickt u. dort hingerichtet. So endete das Geschlecht der Makkabäer. Herodes der Große, mit dem das idumäische Geschlecht der Herodianer an die Spitze des Staates kam, hatte während der Belagerung Jerusalems die Mariamne, die Enkelin Hyrkanos', aus dem Geschlecht der Makkabäer, geheirathet, um so die Juden mit sich zu versöhnen. Nach der Schlacht bei Actium, 31 v. Chr., beließ ihm Octavianus, der Sieger über seinen Gönner Antonius, nicht nur sein Reich, sondern gab ihm noch mehrere Städte dazu. Die Errichtung von Circusspielen nach Römerart führte Unruhen u. neue Hinrichtungen herbei, doch suchte Herodes diese Greuel durch reiche Spenden in einer Hungersnoth (25 v. Chr.) wieder gut zu machen u. verkaufte sogar seine Kostbarkeiten, um dafür Getreide einzuhandeln. Trotzdem u. obgleich er die Juden durch den prächtigen Tempelbau sich geneigt zu machen strebte, so wurde er doch wegen seiner Grausamkeit, in der er selbst 3 seiner Söhne, seine Gemahlin Mariamne und seine Schwiegermutter ermordet hatte, gehaßt. Unter seiner Regierung wurde Jesus geboren. Als er 2 n. Chr. starb, sollte sein Sohn Herodes Philippos folgen, allein aus Haß gegen dessen Mutter Mariamne hatte ihn der Vater gar nicht im Testamente bedacht, u. so wurde ein anderer Sohn, Archelaos, Ethnarch von Judäa, Samaria u. Idumäa (bis 6 oder 8 n. Chr.) und dessen Bruder Herodes Antipas über Galiläa. Bei der sich ausbreitenden Sittenlosigkeit u. der Ausartung des Gottesdienstes in geistloses Ceremonienwesen reifte das Volk dem völligen Verfalle entgegen. Vergebens suchte Jesus sein Volk durch eine gänzliche Reform der ausgearteten Mosaischen Religion u. durch moralische Besserung vom Untergange zu retten; so fest die Juden auch auf ihre messianischen Weissagungen vertrauten, so verwarfen sie doch Jesus, weil sie vom Messias nur irdische Erwartungen hegten. Die Empörung, zu welcher die Juden, unter den Plackereien der römischen Statthalter, die neben den jüdischen Schattenfürsten (wie Herodes Agrippa u. dessen gleichnamigem Sohne, welcher der letzte König war) das Land nun völlig als römische Provinz behandelten, immer mehr gereizt wurden, schlug zwar der Statthalter Gessius Florus 66 n. Chr. im Lande nieder, allein in Jerusalem dauerte sie fort, u. nicht ohne großen Verlust konnte er seinen Rückzug antreten. Da rückte ein römisches Heer unter Vespasianus in Palästina ein, unterwarf Galiläa, verheerte Idumäa u. belagerte unter Titus Jerusalem, welches von den Juden tapfer vertheidigt, aber endlich, 70 n. Chr., von den Römern erobert wurde. Vergebens suchte Titus den Tempel zu schonen; die Stadt wurde zerstört u. was von den Einwohnern nicht den Tod gefunden hatte, in die Sklaverei verkauft od. vertrieben, u. so der jüdische Staat durch die Zerstörung Jerusalems auf immer aufgelöst. Die fernere Geschichte des allenthalben in der Welt zerstreuten Volkes s. u. Juden.

Literatur: Die Schriften des A. u. N. Test. u. des Josephus; Salomo Ben Virga, Schebet Juda (hebr.), Prag 1609 u. ö. (lat. Historia Judaica, Amst. 1651); J. Crull, Jewish history. London 1708, 2 Bde.; L. Holberg, Jüdische Geschichte, aus dem Dänischen von G. A. Detharding, Altona 1747, 2 Bde.; G. L. Bauer, Handbuch der Geschichte der hebräischen Nation, Nürnberg 1800—4, 2 Bde; Scherer, Geschichte der Juden (vor Jesus), Zerbst 1804, 2 Bde.; H. Leo, Vorlesungen über die Geschichte des jüdischen Staates, Berl. 1828; J. M. Jost, Allgemeine Geschichte des Israelitischen Volkes ꝛc., ebd. 1831—32, 2 Bde.; M. Huncler, Hist. des Israelites, Paris 1837; Bianchi Giovini, Storia degli Ebrei, Mail. 1844; J. M. Jost, Geschichte der Juden (seit der Zeit der Makkabäer), Berl. 1820—29, 9 Bde.; Ewald, Geschichte des Volkes Israel (bis Christus), 3. Ausg. Gött. 1864 ff., 7 Bde.; Eisenlohr, Das Volk Israel (unter der Herrschaft der Könige), Leipz. 1856; Bertheau, Zur Gesch. der Israeliten, Gött. 1842; Lengerke, Kanaan, Volks- u. Religionsgesch. Israels, Bd. 1, Königsb. 1844; Dessauer, Gesch. der Israeliten, mit bes. Berücksichtigung der Culturgeschichte, Erl. 1846; Herzfeld, Gesch. des Volkes Israel, Braunschw. 1847—63; Salvador, Gesch. der Römerherrschaft in Judäa, Brem. 1847; Menzel, Staats- u. Religionsgesch. der Königreiche Israel u. Juda, Breslau 1853; Milman, Hist. of the Jews, Lond. 1863; Sharpe, Hist. of the Hebrew nation, Lond. 1869; Hitzig, Gesch. des Volkes Israel, Leipz. 1869; Schrader, Die Keilinschriften u. das Alte Testament, Gießen 1872; Brandes, Abhandl. zur Gesch. des Orients im Alterthum (die jüd. Königsreihen), Halle 1874; H. Brugsch, L'Exode et les Monuments Egyptiens, Lpz. 1876. Brandes.*

Hebräer (Ant.), die öffentlichen und privaten Einrichtungen, Sitten u. Gebräuche der H. bis zur gänzlichen Auflösung ihres Reiches durch die Zerstörung Jerusalems (die der späteren Juden s. u. Judenthum). I. Staatswesen. A) Verfassung. In der Zeit der Patriarchen hatte nach orientalischer Sitte ein Familienvater die Gewalt über die Glieder seiner u. anderer ihm untergeordneten Familien u. war zugleich Anführer gegen die Feinde, Priester seines Familiencultus u. Richter über seine Familienglieder. Die mosaische Verfassung war eine zusammengesetzte Stamm- und Familienverfassung, in der sich die (12) Stämme (Schebatim) in Geschlechter (Mischphachoth) u. diese in Stammhäuser (Bathe Aboth) theilten; jeder Stamm machte einen Staat aus, an der Spitze derselben standen Stammfürsten (Nese haaboth), Stammhäupter (Rosche Bathe Aboth), Älteste (Sekenim) u. Vorsteher (Schoterim). Die Leviten bildeten eine Art priesterlichen Adel mit militärischer Einrichtung, bestimmt als Gegengewicht gegen den etwaigen überwiegenden Demokratismus. Aus den Häuptern bildete Moses die Volksgemeinde (Edah) und einen Ausschuß; an der Spitze der ganzen Verfassung stand Jehovah selbst als König,

daher die hebräische Staatsverfassung eine Theokratie genannt wird. Zwischen ihm u. dem Volk war ein Gesetzgeber (Moses) selbst der Mittler, welcher die Gewalt so vertheilte, daß den Priestern die beschließende (wobei sie an die Berathung der Urim u. Thummim gebunden waren) u. richterliche Gewalt nebst der Besorgung des Cultus, dem Josua die ausübende Gewalt übertragen wurde; über die verordnende u. gesetzgebende Gewalt war nichts bestimmt. Nach Josuas Tode führten die Richter (Schophetim) das Volk im Kampfe an u. sprachen bei entstandenen Streitigkeiten Recht; ihr Amt war aber nicht erblich. Schon damals verlor die theokratische Verfassung an Kraft u. Halt. Zwar vereinigte Samuel wieder Priester- und Richterthum u. somit die ganze theokratische Gewalt, aber er mußte dem Volke, auf dessen ausdrückliches Verlangen, einen König geben, sicherte jedoch das theokratische Prinzip und hielt die Könige in Abhängigkeit, indem er sie durch Propheten wählen u. einsetzen ließ. a) Der König (Melech) wurde nach seiner Wahl durch Priester bei feierlichen Opfern mit heiligem Öl gesalbt u. hatte als Auszeichnung ein Prachtkleid, eine Tiara (Nesr), eine Krone (Atarah), einen Scepter (Schebet); sein Sitz war ein Thron (Chisse), sein Einkommen bestand in freiwilligen Geschenken, welche vom Volke bei seiner Salbung u. von Unterworfenen bei ihrer Besiegung dargebracht wurden, in einem Theile an der Kriegsbeute, an Heerden, in dem Ertrag der Krongüter, in Frondiensten u. gewissen Abgaben, welche die Unterthanen leisten mußten; in außerordentlichen Fällen wurde auch eine Kopfsteuer aufgelegt. Der König vereinigte in sich die Staatsgewalt, war aber beschränkt durch eine von Samuel aufgeschriebene u. in der Stiftshütte aufbewahrte Wahlverfassung und durch die Stimme der Volksversammlung; dennoch artete später die königliche Gewalt nicht selten in vollständigen Despotismus aus, bis sie mit dem Exil endete. Nach dem Exil wurden die Juden von einem den Persern gehorchenden Statthalter und von Richtern aus ihrer Mitte regiert; als sie unter Ägypten u. Syrien standen, erwuchs aus der Übergabe der Landesverwaltung an den Hohenpriester wieder eine Hierarchie, woraus sich unter römischem Einflusse nochmals eine Art Königthum entwickelte. b) Die höchste geistliche u. priesterliche Gewalt war in den Händen des Sanhedrin (Synedrium, hoher Rath), der bis 71 Räthe (Priester, Älteste u. Schriftgelehrte) unter einem Vorsitzenden (Nasi) enthielt. c) Beamte: dem Könige zur Seite standen seine Räthe (Sadim), der Reichskanzler (Maschir), welcher die Ereignisse, bes. die durch und mit dem König geschahen, aufzeichnete, der Staatssecretär (Sopher), der Feldherr u. der Befehlshaber der Leibwache u. v. a. d) Bürger waren alle, welche aus einem der 12 Stämme abstammten u. welche zur Beurkundung dessen die Beschneidung an sich trugen; ausgeschlossen waren Verschnittene u. Kinder öffentlicher Dirnen; von Ausländern konnten Edomiter und Ägypter im dritten Geschlecht, Ammoniter und Moabiter nie Bürger werden, sonst jeder Fremde, wenn er sich zum Mosaismus bekannte. e) Sklaven, welche die H. von den ältesten Zeiten gehabt, waren entweder im Kriege Gefangene, oder Gekaufte, oder von Sklaven Geborene, oder nicht zahlende Schuldner; Arme verkauften sich selbst. Der Herr hatte volles Recht über seinen Sklaven; er konnte denselben ungestraft züchtigen bis zum Tode, wenn er nur nicht augenblicklich starb; verletzte er aber des Sklaven Körper, so wurde dieser frei. Freigegeben wurden die israelitischen Sklaven in jedem siebenten u. im Jubeljahr, u. jeder Freigelassene erhielt eine Anzahl Schafe, Getreide ꝛc. als Ausstattung zur neuen Wirthschaft; wollte der Sklave die Freiheit nicht, so wurde er zum Zeichen lebenslänglicher Sklaverei an einem durch das Ohr gezogenen Pfriemen an die Thür befestigt. Übrigens hatten Sklaven ihr Eigenthum. f) Fremde, die nicht zum Judenthum übergingen, hießen Fremdlinge des Thores (Gere Schaar, weil sie innerhalb des Thores wohnen durften); sie mußten sich zur Beobachtung der sieben Noachischen Gebote verpflichten, konnten überall im Lande, nur nicht in Jerusalem, wohnen, erhielten Schutz u. Recht, durften opfern, konnten nie ein öffentliches Amt bekleiden u. waren überhaupt ohne politische Rechte.

B) Rechtswesen. a) Rechte. aa) Sachenrecht. Der Besitz an Stamm- u. Familiengütern, ebenso Häuser auf dem Lande (Häuser in den Städten waren veräußerlich) und in den Levitenstädten waren unveräußerlich; waren sie verkauft worden, so mußten sie im Jubeljahr der Familie oder dem Besitzer durch Wiederkauf zurückgegeben werden; auch konnten es Besitzer, od. wer es sonst lösen wollte, vor dem Jubeljahr zurückfordern. Im Erbrecht bekam der Erstgeborene (mit der Stammfürstenwürde im patriarchalischen Zeitalter) doppelten Theil; Töchter erbten nur, wenn keine Söhne vorhanden waren; hatte der Erblasser auch keine Töchter, so erbten seine Brüder, dann seine Vettern, dann seine nächsten Freunde in dem Stamme, denn außer dem Stamme wurde nichts vererbt, auch die Erbtöchter durften nicht außer dem Stamme heirathen, wenn sie das Erbe erhalten wollten. Testamente kamen erst spät auf; in der patriarchalischen Zeit galt die Einsegnung als solches. bb) Persönliche Rechte u. Verbindlichkeiten. In Schuldsachen galt, daß der Schuldner, wenn er nicht zahlte, gepfändet (doch war durch das Gesetz hierin die größte Milde vorgeschrieben) u. dann als Sklave verkauft wurde; im Erlaßjahre wurden keine Schulden eingetrieben. Zinsen durften nur von den Fremden gemachten Darlehen genommen werden. Wer eines Anderen Eigenthum beschädigt hatte, sei es daß er es selbst oder sein Vieh gethan, mußte Ersatz leisten, so auch für getödtetes Vieh. Das Mosaische Gesetz war auch gegen Arme u. Fremde human und mild, für jene wurde bei der Ernte eine Nachlese u. Theilgebung an den Zehentmahlzeiten empfohlen u. ihnen gehörte der Wuchs des Erlaßjahres. b) Gericht. Das Gericht der Ältesten wurde an allen Tagen, außer am Sabbath u. an Festtagen, u. zwar des Morgens im Thore oder auf freien Plätzen vor dem Thore, oder bei den Wohnungen der Richter, öffentlich, unter reger Theilnahme des Volkes, seit Salomo in einer bes. gebauten Halle, gehalten, später vom Sanhedrin im Geheimen, von den römischen Procu-

ratoren in ihrem Palaste. Das Verfahren war mündlich und summarisch; Anwalte gab es nicht; in Criminalsachen bedurfte es wenigstens zweier Zeugen, selten und erst später wurden schriftliche Beweismittel gebraucht; in Ermangelung der Zeugen konnte sich der Angeklagte durch den Eid reinigen; eine Art Gottesurtheil war das Bittere Fluchwasser (s. d.) u. das Loos. Die Executionen an den Verurtheilten wurden schnell und in der Königszeit von der Leibwache des Königs vollzogen. Den c) Strafen lag das Princip der Wiedervergeltung zu Grunde; dem Beschädigten od. dessen Gewalthaber mußte der verursachte Schaden ersetzt werden; Diebstahl wurde mit mehrfachem Ersatz des Entwendeten bestraft od. mit Verlust der Freiheit, Verkauf zum Sklaven; Verstümmelung wurde durch Wiedervergeltung gesühnt, doch konnte die Talion mit Geld abgelöst werden; auf Verwundung stand ein Schmerzensgeld; Verbrechen gegen Respectspersonen, Elternfluch, selbst Ungehorsam gegen Eltern sollten mit dem Tode geahndet werden; vorsätzlicher Mord hatte Todesstrafe zur Folge, doch fanden Mörder bis zum gerichtlichen Austrage der Sache am Altar u. in den 6 Freistätten Schutz; Verbrechen gegen die Religion u. den Cultus (Abgötterei, Gotteslästerung, Sabbathschändung ꝛc.) wurde mit dem Tode bestraft. Die üblichen Todesstrafen waren: Steinigung, Prügeln zum Tode, Zersägen, Ersticken in glühender Asche, Kreuzigung; zu größerer Beschimpfung wurde der Leichnam noch aufgehängt; Leibesstrafen waren Geißelungen od. Schläge — aber nicht über 40 —, wodurch aber nicht Entehrung eintrat. Eine Art Gewissensstrafen waren die Sünd- u. Schuldopfer. Endlich bestand Ausschließung von der Gemeinde, Bann unter 3 Graden, deren härtester unter Verfluchungen u. Verwünschungen.

C) Polizei. Die polizeilichen Verordnungen waren ein Ausfluß der theokratischen Verfassung; die Speisegesetze bestimmten, welche Klassen und Arten von Thieren unrein wären u. nicht gegessen werden sollten; untersagt war der Genuß aller an Krankheit gefallenen oder zerrissenen Thiere, des Blutes u. blutiger Fleischstücke, von Fischen ausgenommen, gewisser Fettstücke von allen Thieren, aller Speisen und Getränke, welche unbedeckt in einem Leichenzimmer gestanden. Die Reinigkeitsgesetze ordneten an, daß der, welcher bewußt oder unbewußt sich verunreinigt hatte, sich wieder reinigen u. sühnen sollte.

D) Religion. a) Die Religion der Patriarchen hatte, im Gegensatze zu den anderen Völkern, den Jehovah (Jahve) als öffentlichen Gott zum Gegenstande ihrer Verehrung. Neben dem Jehovah verehrten die einzelnen Häuser ihre Hausgötter (Theraphim), besond. fragten sie dieselben um Rath, gewissermaßen als Orakel. Diese patriarchalische Religion bildete auch die Grundlage zu der, gegen die in Ägypten angenommene Abgötterei des Volkes gerichteten Mosaischen Religion (Mosaismus), welche ein in der Verfassung des Volkes befestigter, in seiner Gesetzgebung ausgeführter und in der inneren u. äußeren Geschichte der H. durchlebter Monotheismus war. Eine eigentliche Glaubenslehre hatte die Mosaische Religion nicht, sie war bloß Anstalt, war bloß praktisch, beschränkt auf die einzige Idee von dem wahren Gott (Jehovah), mit dem das Volk der H. einen Bund gemacht hatte, worin dasselbe Gott Verehrung u. eine gewisse Lebenseinrichtung zusagte und Jehovah dagegen dem Volke Schutz u. Lebensgüter verhieß. Jehovah war ihnen ihr unsichtbarer Herrscher (Theokratie), repräsentirt durch Moses u. später durch die Könige. Die Mosaische Anstalt erfuhr eine Vervollkommnung durch die Propheten, welche die Erwartung des Messias für die gesunkene Anstalt u. die Verbreitung der neuverklärten Anstalt über die ganze Erde aussprachen u. so den Universalismus des Christenthums vorbereiteten. b) Der Cultus der Patriarchen war sehr einfach, die Opfer wurden auf einfachen Altären von dem Familienvater gebracht; Tempel gab es nicht, aber heilige Haine, auch verehrte man Gott in heiligen Steinen (Mazboth). Die Mosaische Gesetzgebung verwarf allen Dienst von Bildern, sie ordnete aber den Dienst des Jehovah in bestimmter Weise u. mit bestimmtem Ceremoniell. In der nachmosaischen Zeit wurde der Jehovahdienst sehr getrübt; bald wurde der Dienst der Theraphim in den öffentlichen Gottesdienst gezogen, besond. um sie als Orakel zu befragen; bald wurde wieder Bilderdienst allgemeiner, ja heidnischer Dienst drang seit der Theilung des Reiches immer mehr ein. So verehrte man Schlangen, als das Bild heilender Kraft; ferner Baal, Astarte, Moloch u. andere von benachbarten Heidenvölkern entlehnte Gottheiten. Mit dem Götzendienst verbreitete sich auch die früher gesetzlich verbotene Zauberei u. Wahrsagerei, Todten- und Schlangenbeschwörung. Der Cultus bestand bes. in aa) Opfern; bb) Gelübden; cc) Fasten; dd) Gebet war in besonderer Formel nicht vorgeschrieben, man fiel dabei nieder, od. kniete od. breitete die Hände aus; vorgeschrieben war aber ee) die Segensformel (4. Mos. 6, 24), nach Beendigung des Gottesdienstes, durch Priester, das Volk antwortete darauf mit Amen; ff) durch David wurde die Feierlichkeit des Tempeldienstes durch die Gesänge begleitende Musik noch erhöht. c) Geleitet wurde der Gottesdienst von den Priestern, welche aus dem Hause Aaron genommen waren; ihr Oberster hieß Hoherpriester; die Leviten, deren ganzer Stamm dem Jehovah geheiligt war, sowie die Glieder aus den Häusern Gerson, Kahat u. Merari stellten die Tempeldiener. d) Das einzige Nationalheiligthum war seit der mosaischen Zeit die Stiftshütte, deren Hauptinhalt im Allerheiligsten die Bundeslade war; nach deren Wegkommen opferte man an beliebigen Orten, bes. auf Höhen, bis zum Bau des Tempels von Jerusalem unter Salomo; nach dem Exil war in jedem bedeutenderen Orte, neben dem wieder in Jerusulem aufgebauten Tempel, eine oder mehrere Synagogen. e) Feste. Die Zeit des Gottesdienstes war täglich des Abends und Morgens; der den H-n vor allen anderen Völkern des Alterthums eigene wöchentliche Feiertag war der Sabbath am Sonnabend, wo neue Schaubrode aufgelegt wurden und eine neue der 24 Klassen der Priester den Dienst übernahm; der monatliche Festtag war der Neumond, bes. der siebente des Jahres; jährliche Feiertage waren der

Versöhnungstag u. die 3 großen Feste das Passah, die Pfingsten u. das Laubhüttenfest, das Sabbath- und Jubeljahr, seit dem Exil das Fest Purim, Tempelweihe u. Holzfest.

E) Kriegswesen. In der ältesten Zeit war jedes waffenfähige Glied einer Familie auch Krieger, u. der Stammfürst der Anführer. In der mosaischen Zeit waren heerpflichtig Alle, welche das 20. Lebensjahr zurückgelegt hatten; frei war, wer ein neugebautes Haus noch nicht bewohnte, wer in einem neuen Wein- od. Ölberg noch nicht geerntet, od. wer noch nicht ein Jahr in der Ehe gelebt hatte. Wenn eine bewaffnete Macht nöthig war, so wurde sie, zur Zeit der Richter, tumultuarisch aufgeboten; unter Salomo wurde ein stehendes Heer errichtet, wozu Aushebungen aus dem Volke durch gewisse Beamte geschahen; doch miethete man auch fremde Truppen. Die Truppen waren Fußgänger, Reiter od. Kämpfer auf Streitwagen; diese einzelnen Waffengattungen zerfielen in einzelne größere und kleinere Haufen, welche ihre Anführer, Fahnen (Degel) u. Feldzeichen (Oth) hatten. Als Waffen kommen in der Königszeit vor: große (Zinnah) und kleine Schilde (Magen), Helme (Koba), Panzer (Schirjon), Beinschienen (Mizchah), Schwert (Chereb), an der linken Seite getragen, Speer (Romach), Wurfspieß (Schebet), Bogen (Kescheth), Schleuder (Kela). Wenn nach Befragung des Orakels (und nach geschehener Kriegserklärung) das Heer ins Feld marschirte, so wurde vorher vom Hohenpriester ein Opfer gebracht u. Jehovah um Glück gebeten; Priester folgten dem Heere. Gewöhnlich wurde das Heer auf dem Marsche verpflegt, die Lagerstätten wurden mit Wachen umgeben u. in denselben strenge Polizei geübt. Zum Aufbruche u. zur Schlacht wurde das Signal mit Trompeten gegeben u. der Angriff mit einem Kriegsgeschrei gemacht; der Sieg wurde mit Gesang und Tanz gefeiert, eroberte Waffen an heiligen Orten aufgehängt, die Beute in 2 Theile getheilt, von welchen den einen die Krieger, den anderen die Gemeinde bekam; Gefangene wurden zu Sklaven gemacht. Festungen kannten die H. schon früh; die Befestigung bestand in einer, oft mehrfachen, dicken, gebauten, mit Zinnen, Brustwehren und Thürmen versehenen Mauer (Chomah) u. einem Graben mit Vormauer (Chel); die Thore waren mit Erz beschlagen und mit Thürmen überbaut; auf den Thürmen und Ecken der Mauern waren eine Art Wurfmaschinen (Chischbonoth) aufgestellt. Bei der Abschließung von Bündnissen pflegten die paciscirenden Theile, zum Zeichen der Treue, zwischen den 2 Hälften des geschlachteten Opferthieres durchzugehen, auch wurden rohe Denkzeichen zum Gedächtniß des Bundes errichtet.

II. Beschäftigung u. Verkehr. Die älteste Beschäftigung der H. war Viehzucht; sie zogen mit Schaf- u. Ziegenheerden auf den Gemeindetriften umher, blieben des Nachts in Hürden unter freiem Himmel oder unter Zelten; Kamele u. Esel dienten zum Transport. Jagd (mit Pfeilen, Netzen, Schlingen u. in Gruben) und Fischfang (mit Netz und Angel) wurden gleichfalls in alter Zeit betrieben. Ein Fest war die feierlich begangene Schafschur. Ackerbau, den die Patriarchen nur nebenbei betrieben hatten, wurde nach der Eroberung des Gelobten Landes die Hauptbeschäftigung der H. u. die Grundlage ihrer Staatsverfassung. Man baute auf den Feldern besond. Weizen, dann zu Brod für Arme u. zu Viehfutter Gerste, ferner Spelt, Bohnen, Linsen, Flachs, Gurken, Kümmel ꝛc. Die Ernte, in den Ebenen im April beginnend, wurde am Tage nach dem Passahfeste mit religiöser Festlichkeit eröffnet u. zu Pfingsten auf gleiche Weise beschlossen. Das geerntete Getreide wurde auf der im Freien angelegten Tenne (Goren) entweder mit Schlägeln ausgedroschen od. von Thieren (Ochsen od. Pferden) ausgetreten od. mit Dreschmaschinen ausgebracht; die letzteren waren entweder schlittenartig verbundene u. mit Spitzen besetzte Balken od. mit Rädern u. Walzen versehen. Das Ausgebrachte wurde dann geworfelt u. die Körner in Speichern (Asam, Ozar) od. Erdhöhlen zum Gebrauche aufbewahrt, die Spreu aber verfüttert oder verbrannt. Die Hügel Palästinas gaben auch Gelegenheit zum Weinbau. Der im September und November unter Jubel geschnittene Wein wurde zum Theil zu Rosinen getrocknet, zum Theil aber in einem Troge (Gath) gekeltert u. nach der Gährung in Krügen od. Schläuchen aufbewahrt. Der Ölbau gab den H-n Salbe, Arznei u. Speiseöl. Außerdem wurden Feigen, bei Jericho Datteln u. Balsam gebaut; in Gärten zog man Obst-, besond. Granat-, Mandel-, Wallnuß-, Äpfel- und andere Bäume, Blumen u. Kräuter, bes. auch Balsamstauden zum Gebrauch u. als Zierde. Zahlreiche wilde Bienenschwärme gaben Honig, der viel zu Backwerk gebraucht wurde; vielleicht kannten die H. auch schon die Bienenzucht. Die Erfindung der mechanischen Künste, namentlich die Bearbeitung der Metalle, setzten die H. in ihre Urgeschichte hinauf und schrieben sie dem Thubalkain zu; aus Erz wurden Waffen u. Hausgeräthe gemacht, man hämmerte, goß und glättete dies Metall, schmiedete aus Eisen Waffen u. Ackergeräthe, aus Gold u. Siber Schmucksachen u. Gefäße; Steinarbeiten scheinen erst unter David u. bes. unter Salomo in großartiger Weise ausgeführt worden zu sein; aus Holz machte man Schilde, Wagen, Dreschmaschinen, Körbe ꝛc.; aus Thon Ziegel u. Gefäße, auch die Glasur kannten die H. schon; Glas war sehr geschätzt; edle Steine wurden zu Ringsteinen geschnitten, auch gefaßt (früh im hohenpriesterlichen Ornat vorkommend); mit Elfenbein wurden Hausgeräthe u. Paläste geziert, aus Horn machte man Schmuckgefäße, aus Leder aber Gürtel, Schildüberzüge ꝛc. Das Weben aus Wolle, Flachs u. Baumwolle war Beschäftigung der Weiber u. wurde so stark getrieben, daß man mit den Geweben Handel trieb; meist wurden die Gewebe zu Kleidern benutzt, dazu wurden sie erst von dem Walker gereinigt u. verdichtet und dann gefärbt, bes. geschätzt war die Purpur- u. Carmoisin-Farbe; ob die bunten Stoffe der H. gestickt oder gewebt waren, ist unbestimmt. Zu Salb- u. Räucherwerk wurde Weihrauch, Myrrhen, Cassia, Aloëholz, Narde, Safran ꝛc. von besonderen Leuten verarbeitet. Die Handwerke waren nicht streng geschieden, ob sie aber bes. von Sklaven betrieben wurden, ist unwahr-

scheinlich. Die Schifffahrt betrieben die H. erst seit der Zeit der Könige mit Ruderschiffen, bedeutender aber wurde der Handel erst nach dem Exil. Tauschmittel war bis zum Exil rohes Silbermetall nach dem Gewicht; nach dem Exil hatten sie die Münzen ihrer Oberherren; Simon Makkabäus prägte die ersten hebräischen Münzen von Silber; Maße waren für Trockenes: Chad, Epha, Omer, Seah; für Flüssiges: Bath, Chin, Log; für Längen: Ezba (Fingerbreite), Tephach (Handbreite), Sereth (Spanne), Ammah (Elle), Kaneh (Ruthe = 6 Ellen); Gewicht: Gera, Sekel, Cichar, Maneh; in der Stiftshütte, später im Tempel, gab es Mustermaße unter Aufsicht der Priester. Die geographische Entfernung bestimmte man nach einer Strecke Wegs = 1½ Stunden und nach Tagereisen = ungefähr 8 Stunden; später galten die römischen Maße: über die Zeitrechnung der H. s. u. Jahr u. Jahresrechnung.

III. Kunst u. Wissenschaft. Von den bildenden Künsten war die Baukunst durch Phönike vertreten: das großartigste Werk, der Tempel, war von tyrischen Baumeistern gebaut; die Sculptur, die bes. in der Königszeit Nahrung durch den eindringenden Götzendienst fand, war wahrscheinlich ausländischen Gepräges. Die Musik wurde dadurch veredelt, daß David sie zum Tempeldienste brauchte; von welcher Art sie aber war, ist ganz unbekannt; gewöhnlich waren von Saiteninstrumenten die Harfe in verschiedener Gestalt (Chinnor, Nebel, Sabecha), von Blasinstrumenten die Trompete (Chazozerah), der Zinken (Keren, Sophar), die Pfeife (Chalil) u. a.; von Schlaginstrumenten die Handpauke (Toph), die Becken (Zelzelim, Mezilthaim), die Handklapper (Menazneim) u. a. Über den Stand und Umfang der Wissenschaften u. Poesie s. u. Hebr. Literatur.

IV. Privat- u. geselliges Leben. A) Häuser. In der ältesten Zeit, wo die H. noch Nomaden waren, wohnten sie unter Zelten (Ohel, Beith), die durch einen Vorhang in 2 od. 3 Abtheilungen geschieden waren, in deren einer die Frauen bes. wohnten; nach der Niederlassung in Kanaan bauten sie sich Häuser. B) Hausgeräthschaften waren ein Divan, auf dem man auch schlief, Stühle (wenigstens in ältester Zeit saß man mehr, als daß man auf Polstern lag, auch bei Mahlzeiten), ein niedriger Tisch, eine die ganze Nacht brennende Lampe. C) Kleider waren gewöhnlich von Linnen u. Baumwolle; Männer trugen auf dem bloßen Leibe ein leinenes od. baumwollenes Ärmelkleid (Chethoneth), welches mit einem Gürtel (Esor, Chagor) aufgebunden war; darüber ein verschiedenförmiges u. verschiedenfarbiges Oberkleid, Mantel (Simlah, Salmah, Chesuth), welches in eigenthümlicher Weise zusammengefaßt wurde und Armen zugleich als Schlafdecke diente; auf dem Kopfe einen Turban (Aniph), an den Füßen Sandalen (Nealim), die mit Riemen gebunden wurden; die Kleidung der Vornehmen unterschied sich nur durch kostbarere Stoffe. Die Kleidung der Weiber war der der Männer sehr ähnlich, nur von besseren Stoffen, weiter u. schöner; sie wurden von Gürteln gehalten; auf dem Kopfe trugen sie außer dem Turban noch Stirnbänder und den das Gesicht bedeckenden Schleier, ohne welchen in späterer Zeit keine vornehme u. ehrbare Hebräerin ausging. Außerdem gab es besondere Feierkleider, welche mit Kräutern und Ölen durchräuchert waren und die auch als Geschenke dienten: ferner Trauerkleider aus groben Stoffen u. Reisekleider; die bunte Farbe war am gewöhnlichsten, die Purpurfarbe am kostbarsten. Als Geschmeide u. Putz trug man Ringe an den Fingern, in Ohren u. Nase, Arm- u. Fußbänder, Halsketten; man schminkte sich besond. die Augenbrauen und brauchte zum Ankleiden Spiegel von Metall; auch liebte man Amulete. D) Speisen waren anfangs, was Jagd u. Viehzucht hergab; Backwerke waren das gewöhnliche Brod in Kuchenform, dann auch feinere Gebäcke; das Mehl wurde in Handmühlen gemahlen u. der Teig in Trögen zubereitet; das Backen war gewöhnlich die Beschäftigung der Weiber. Als Zukost aß man Hülsenfrüchte, Fleisch nur an Festtagen u. zwar zumeist gekocht mit einer Brühe. Als Getränk diente gewöhnlich Wasser, mit demselben gemischt wurde auch der Wein getrunken. Die H. aßen in ältester Zeit sitzend, später liegend. Die Hauptmahlzeit war Mittags, Gastmähler wurden des Abends gehalten. E) Gegen Fremde übte der H., nach der Ermahnung des Gesetzes, die ausgedehnteste Gastfreundschaft, denn nicht nur ihnen u. ihren Thieren wurde Speise, Trank u. Nachtlager gegeben, sondern sie wurden auch gegen Verfolgungen geschützt. Beim Weiterziehen machten sich Wirth u. Gastfreund Geschenke, die bei Großen in Festkleidern, edlen Metallen, Specereien u. dgl. bestanden. Gegen Alle, die ihm begegneten, übte der H. Höflichkeit. F) Von dem Zeitvertreib, abgesehen von Kinderspielen, der alten H. weiß man nichts, als daß sie sich auf Straßen u. bes. am Thore versammelten, theils um der Unterhaltung zu pflegen, theils um den Gerichtsverhandlungen zuzuhören. Übrigens waren die Familienväter daheim u. die Söhne waren bei den Heerden; bei Besuchen nahmen die Sklaven das Fußwaschen vor. G) Die Frauen lebten in alter Zeit freier, später zurückgezogener im Harem, abe sie arbeiteten dort fleißig und nahmen sich überr haupt des Hauswesens an, daher sie als wirkliche Hausfrauen bei den H-n in Achtung standen; Buhldirnen waren gewöhnlich fremde Mädchen. Heirathen konnte der H., selbst noch nach dem Mosaischen Gesetz, so viel Weiber, als er wollte, doch begnügten sich die meisten mit einer Frau, neben der sie jedoch andere, bes. Sklavinnen, als Concubinen hatten. Die Weiber wurden von ihren Eltern gekauft; Wittwen, die ihrem Manne keine Kinder geboren, wurden gesetzlich von des Verstorbenen Bruder od. den nächsten Verwandten geheirathet (Leviratsehe). Verboten waren Ehen mit Kanaaniterinnen u. in mehreren nahen Graden der Blutsverwandtschaft; als gesegnet galten Ehen, aus denen Kinder entsprungen waren, bes. waren geliebt von den Männern die Frauen, welche Knaben geboren hatten. Die Neugeborenen wurden vor den Vater gelegt, u. indem dieser sie auf den Schooß nahm, erklärte er sie für die seinigen; die Namen, die dem Kinde bei der Beschneidung gegeben wurden, waren immer bedeutsam, zuweilen wurden ihre Namen später ge-

ändert, um sie an eine merkwürdige Wendung ihres Schicksals zu erinnern. Auch doppelte Namen pflegten die H. ihren Kindern zu geben. Die Mütter säugten ihre Kinder gewöhnlich selbst; die Knaben erhielten nach der ersten Erziehung im Harem einen männlichen Führer (Omen) u. wurden in dem Gesetz unterrichtet u. in strenger Zucht gehalten. Der Vater behielt über seine Kinder, so lange sie im Hause waren, die vollkommenste Gewalt; Töchter konnte er als Sklavinnen verkaufen; die ohne sein Mitwissen geschehenen Verlobungen galten nichts, er bestimmte über ihre Verheirathung, sowie auch über die der Söhne. H) Wie die H. ihre Todten bestatteten und betrauerten, darüber s. Todtenbestattung. Vgl. Josephos, Ἰουδαϊκὴ ἀρχαιολογία; Sigonius, De republica Hebr., Frkf. 1585, u. Aufl. von Nicolai, Leyd. 1701; Lund, Die alten jüdischen Heiligthümer ꝛc., Hamb. 1695 u. ö.; Goodwin, Civiles et ecclesiastici ritus antiq. Hebr., Oxf. 1616 (lat. von Reiz, Brem. 1679 u. ö.); Reland, Antiquitates veterum Hebr., Utr. 1708; Iken, Antiq. Hebr., Brem. 1730, 3. Aufl. 1741; Anmerkungen dazu von Schacht, Utr. 1810; Michaelis, Mosaisches Recht, 6 Bde., Frankf. 1770—75, 2. Aufl., 5 Bde., 1776—80; Jahn, Biblische Archäologie, Wien 1796—1805, 3 Thle.; Lehrbücher von de Wette, ebd. 1814, 3. Aufl., ebd. 1830; Alterthümer des israelitischen Volkes, Berl. 1817; Hartmann, Die Hebräerin am Putztisch und als Braut, Amsterdam 1809 f.; Hüllmann, Die Staatsverfassung der Israeliten, Lpz. 1834; Kalthoff, Handbuch der hebräischen Alterthümer, Münst. 1840; S. Hirsch, Das System der religiösen Anschauungen der Juden ꝛc., Lpz. 1842; Fr. Allioli, Handbuch der biblischen Alterthumskunde, Landsh. 1842; Saalschütz, Archäologie der H., Königsb. 1855; Roskoff, Die hebräischen Alterthümer, in Briefen, Wien 1856; Sammlung von Abhandlungen, welche die hebräischen Antiquitäten betreffen, in Ugolinis Thesaurus antiquitatum sacr., Vened. 1744—69, 34 Bde, Fol.; Populäre Bearbeitungen von Wickard, Rettig u. And; Haneberg, Die religiösen Alterthümer der Bibel, Münch. 1869; Salvador, Hist. des Institutions de Moïse, Par. 1828; Levi, Sulla teocratia Mosaica, Flor. 1843; Fürst, Cultur- u. Literaturgeschichte der Juden, Lpz. 1849; Stanly, Lectures on de hist. of the Jewish church, Lond. 1863; Hasse, Geschichte des Alten Bundes, Lpz. 1863 u. a. Brandes.*

Hebräerbrief, eine der Lehrschriften des N. T., worin Judenchristen vor dem Abfall von dem Christenthum u. dem Rückfall in das Judenthum gewarnt u. belehrt werden, wie der Stifter des Neuen Bundes, als der Sohn Gottes über die Engel, Moses u. die aaronitischen Priester erhaben u. wie ein anderer Melchisedek, der wahre Hohepriester u. König in Einer Person, der Mittler eines höheren Bundes, einer höheren u. ewigen Versöhnung sei, für welche die alttestamentliche Versöhnung nur symbolische Vorbilder gebe. Diese Schrift, ein Brief, in der Form einer Abhandlung mit Lehre u. Paränesen sich nähernd, hatte im Kanon keine feste Stelle, u. wurde entweder zu den Paulinischen oder nach den Johanneischen Briefen eingereiht, je nachdem man ihn, wie in der orientalischen Kirche, auf das Ansehen des Origenes für paulinisch ansah oder, wie in der römischen nachalten Tradition, dem Paulus absprach. Nach dem gegenwärtigen Stand der Forschung ist der Brief emschieden nicht paulinisch, von einem alexandrinischen Judenchristen, vielleicht Apollos verfaßt, wahrscheinlich in der Zeit 70 bis 100 n. Chr., u. an die Judenchristen in Alexandrien oder in Rom gerichtet. Der in dem Brief enthaltene Lehrbegriff enthält paulinische Elemente, setzt aber die alt- u. neu testamentliche Religion weit nicht so schroff sich entgegen wie Paulus, sondern sieht im Christenthum nur die Vollendung des alten Bundes, bes. des Priesterthums, nichts schlechthin Neues. Die vorzüglichsten neuen Erklärungen des H-s sind von Dav. Schulz, Berl. 1818; Böhme, Leipz. 1825; Fr. Bleek, Berl. 1828—40, 3 Bde.; Tholuck, Hamb. 1836, 3. Aufl. 1850; von Ebrard (in dem Olshausenschen Commentar zum N. T.), Königsb. 1850; von Lünemann (in dem Meyerschen Commentar zum N. T.), Gött. 1855, 3. Aufl. 1867; Reuß, L'épitre aux Hebreux, 1862; von Fr. Delitzsch, Leipz. 1857; vgl. Riehm, Der Lehrbegriff des H-s, Ludwigsb. 1858 f., 2 Bde., 2. Aufl. 1865; Wieseler, Untersuchungen über den H., 1861; Holtzmann, Studium u. Kritik, 1859; Hilgenfelds Zeitschrift, 1867; Bleek, Vorlesungen über den H., herausgeg. von Windrath, Elberf. 1868. Löffler.

Hebräerevangelium, ein apokryphisches Evangelium, das heilige Buch der Nazaräer, eine ganz judenchristliche in aramäischer Sprache verfaßte Bearbeitung des Matthäus, welche ältere judenchristliche Traditionen benützte u. legendenhaft weiterbildete, nur noch in Fragmenten erhalten. Löffler.

Hebräische Sprache und Literatur. I. Sprache. Die H. S. bildet mit den ihr zunächst verwandten Dialekten der alten Phöniker u. anderer kanaanitischer Völkerschaften eine besondere Gruppe der Semitischen Sprachfamilie, ist unter den verschiedenen Gliedern der letzteren in grammatischer Hinsicht einer der gebildetsten, kräftig, feingebaut, reich u. wohllautend, steht aber in lexikalischer Beziehung, selbst wenn man bedenkt, daß nur ein Theil des Sprachschatzes auf uns gekommen ist, der Arabischen Sprache bei Weitem nach. Der Name H. S. kommt im A. T. selbst nicht vor u. scheint mehr der bei den Nichtisraeliten gebräuchliche gewesen zu sein; doch wird sie daselbst, wenn auch erst im Sprachgebrauche der nachexilischen Bücher, die Jüdische und poetisch (bei Jesaias) nach dem Lande, in welchem sie gesprochen wurde, die Kanaanitische genannt. Zur Lingua sancta oder Heiligen Sprache wurde sie nach ihrem Aussterben im Gegensatz zu der Chaldäischen Sprache des gewöhnlichen Lebens. In den erhaltenen Sprachdenkmälern, die in der Hauptsache aus der Zeit von David bis zu den Makkabäern stammen, lassen sich etwa zwei Perioden, eine vorexilische u. eine nachexilische, unterscheiden. Der ersteren gehören der Pentateuch, die Bücher der Richter, Ruth, Samuels und der Könige, ferner ein großer Theil der Psalmen, die Sprüche (überwiegend), das Hohelied u. das Buch Hiob, sowie die Propheten Joel, Amos, Hosea,

Jesaia, Micha, Zephanja, Habakuk, Nahum an; Jeremias, Ezechiel, Obadja und der zweite Theil des Jesaias bilden den Übergang zum zweiten Zeitalter, in welchem die Sprache eine Annäherung an das Aramäische, wenn auch in verschiedenen Abstufungen, zeigt. In letztere fallen Esra, Nehemia, Chronik, Esther, Jonas, Haggai, Zacharia, Maleachi, Daniel, Kohelet u. mehrere Psalmen. Seit dem Exil wurde das Hebräische durch das Aramäische (Chaldäische) mehr u. mehr aus dem Munde des Volks verdrängt, u. dasselbe nach u. nach mehr nur zu einer Gelehrten Sprache. Daß auch schon vor dem Exil ein Unterschied zwischen der Schriftsprache u. der Sprache des Volkes bestand, ist mit Gewißheit anzunehmen; auch finden sich im A. T. selbst deutliche Spuren dialektischer Verschiedenheiten, namentlich zwischen der Sprache des S. (Juda) u. des N. (Israel). Auch noch die gegenwärtig allgemein übliche Hebräische Schrift, nach ihrer Form Quadratschrift genannt, geht auf die aramäische Schrift zurück u. trat erst nach dem Exil zur Zeit des Esra und später an die Stelle der alten nationalen hebräischen Schrift, der sog. samaritanischen Schrift. Wir besitzen die letztere noch auf einigen Münzen der makkabäischen Fürsten. Dieselbe ist der älteren phönikischen Schrift sehr ähnlich. Aus der Quadratschrift ging später die sogenannte Rabbinische Schrift hervor. Das Hebräische wird, wie alle übrigen semitischen Schriftarten (mit Ausnahme des Äthiopischen), von der Rechten zur Linken geschrieben. Das Alphabet:

א Aleph = leiser Kehlhauch, dem griech. Spiritus lenis ähnlich.	ל Lamed = l
ב Bet = b, bh	מ Mem = m
ג Gimel = g, gh	נ Nun = n
ד Daleth = d, dh	ס Samech = s
ה He = h	ע Ajin (Ghain) = Kehlhauch, von außen nach innen gezogen.
ו Waw (Wau) = w	פ Pe = p, ph.
ז Sajin (Zain) = s (z)	צ Zade = ʒ
ח Cheth = ch	ק Qoph (Koph) = q (k)
ט Teth = t	ר Resch = r
י Jod = j	שׁ Sin = s
כ Kaph = k, kh	שׂ Schin = sch
	ת Taw (Tau) = th

Von diesen Buchstaben haben כ, מ, נ, פ, צ am Ende des Wortes eine andere Gestalt, nämlich ך, ם, ן, ף, ץ; fünf andere א, ה, ל, ח, ם können, da man im Hebräischen die Wörter am Ende einer Zeile nicht theilen darf, zur Ausfüllung der Zeile verlängert od. gedehnt werden (daher Dilatabiles literae genannt), nämlich א, ה, ל, ח, ם. Die angeführten Buchstaben des Alphabets sind lediglich Consonanten; die Vocale werden nicht als Buchstaben geschrieben, sondern als Punkte oder Striche ihren Consonanten unter-, über- od. beigeschrieben. Bei den mit Aspiration gesprochenen Consonanten drückt ein in deren Mitte stehender Punkt (Dagesch lene) die Abwesenheit der Aspiration aus, während bei den anderen Consonanten der Punkt (Dagesch forte) die Verdoppelung derselben anzeigt. Die grammat. Bearbeitung des Hebräischen beginnt um dieselbe Zeit, wo die Sprache abstarb u. die Sammlung des A. T. abgeschlossen wurde: doch erfolgte die Vocalisirung des Textes, sowie die Accentuation desselben erst im 6. u. 7. Jahrh. n. Chr. Erst um den Anfang des 10. Jahrh. wurden nach dem Vorgang der Araber auch von den Juden grammatische Zusammenstellungen versucht, anfangs selbst noch in Arabischer Sprache; so von Saadia Gaon (st. 942) u. Jehuda Chajug (um 1050). Auf Vorarbeiten dieser Art gestützt, gewann Abraham ben Esra (1150) u. R. David Kimchi (um 1190—1200) als Grammatiker ein classisches Ansehen. Auch galt des Letzteren Wörterbuch für das vorzüglichste; ihm waren die Lexikographen Menahem ben Saruk, Rabbi Jona, Juda ben Karisch, Salomo Parchon vorausgegangen. Als Begründer des hebräischen Sprachstudiums unter den Christen ist Joh. Reuchlin zu betrachten, der sich jedoch wie seine Nachfolger im 16. u. in der ersten Hälfte des 17. Jahrh., unter denen Joh. Buxtorf der hervorragendste ist, noch fast ganz an die jüdische Überlieferung und Methode hielt. Erst seit Mitte des 17. Jahrh. erweiterte sich der Gesichtskreis, als durch Alb. Schultens u. Nik. W. Schröder das Studium der Semitischen Schwestersprachen für das Hebräische fruchtbar gemacht wurde. Die Einseitigkeit, in welche diese sogen. Holländische Schule durch allzu ausschließliche Berücksichtigung des Arabischen verfiel, wurde von deutschen Grammatikern vermieden. In neuerer Zeit haben sich bes. Gesenius, Ewald u. J. Olshausen um die grammatische u. der Erstgenannte auch um die lexikalische Bearbeitung der H-n S. die größten Verdienste erworben. Die beste Sprachlehre lieferten Ewald (Ausführliches Lehrbuch der H-n S., 8. Aufl. Leipz. 1870, J. Olshausen, Braunschw. 1861; J. F. Böttcher, 2 Thle., Leipz. 1866—67; die Hebräische Grammatik von Gesenius (ebd. 1813), wurde nach dessen Tode von Rödiger (21. Aufl. 1872) herausgegeben. Vgl. dessen Lehrgebäude, Leipz. 1817). Die umfassendste lexikalische Arbeit ist Gesenius' Thesaurus linguae Hebraicae, beendigt von Rödiger, ebd. 1829—57, 3 Bde.; Handwörterbücher bearbeiteten Gesenius, ebd. 1810—12, 2 Bde., 5. A. von Dietrich, 1857, Winer (heb. u. lat.), ebd. 1828, u. Fürst, ebd. 1851 f.; Deutsch-Hebräische Wörterbücher von Bensew (Wien 1839, 3 Bde., 3. Aufl. von Letteris) u. Schröder (Hildesh. 1831); ein hebräisches Wurzelwörterbuch versuchte Meier, Mannh. 1846. Vgl. Gesenius, Geschichte der H-n S. u. Schrift, Leipz. 1815, 2. Aufl. 1827; Luzzatto Prolegomeni ad una grammatica ragionata della lingua ebraica, Padua 1836; Ewald u. Dukes, Beiträge zur Geschichte der ältesten Auslegung und Spracherklärung des A. T., Stuttg. 1844; Hupfeld, De rei grammaticae apud Judaeos initiis antiquissimisque scriptoribus, Halle 1846; Dietrich, Abhandlungen zur hebräischen Grammatik, Leipz. 1846; E. Rénan, Histoire et système comparé des langues sémitiques, 1. Bd., 4. Aufl. Paris 1863.

II. Hebräische Literatur. Die H. L., das ist das Schriftthum des Volkes Israel, deckt sich für uns dermalen im Wesentlichen, d. h. soweit es uns im hebräischen Idiome überliefert ist, mit den kanonischen Büchern des A. T. Doch sind uns Reste der H-n L. auch sonst, nämlich in griechischem Gewande,

in etlichen apokryphischen Schriften erhalten, welche theilweis aus dem hebräischen Uridiome lediglich übersetzt sind. Die Spuren einer H-n L. lassen sich bis auf den Stifter der hebräischen Theokratie u. den Gründer des israelitischen Volksthums, Moses, zurückverfolgen. Vor Moses sind keine Spuren einer höheren Geistescultur bei dem hebräischen Volke vorhanden; erst seit Moses, der selbst seine Bildung in Ägypten erhalten hatte, beginnen Spuren schriftlicher Aufzeichnungen; nicht daß er Verfasser der nach ihm genannten Bücher, wenigstens in ihrer jetzigen Gestalt, wäre (s. u.), sondern die ältesten unter seinem Einfluß gemachten Schriftwerke waren die steinernen Gesetztafeln. Die ersten Spuren dichterischer Äußerungen zeigen sich bei diesem Volke nach dem glücklichen Durchzug durch das Rothe Meer, wo gesungen und gespielt wurde. Nachdem sich die Hebräer in dem Gelobten Lande festgesetzt und unter den Richtern große Heldenthaten ausgeführt hatten, wurden dadurch auch Dichter u. Sänger geweckt, welche diese Thaten in Liedern besangen; bes. bekannt aus dieser Zeit ist Debora u. Simson; letzter sang u. spielte zugleich. In dieser Zeit wurde auch die Fabel u. das Räthsel entwickelt. Unter Samuel stieg die geistige Cultur des Volkes immer mehr, bes. durch die Errichtung der Prophetenschulen, in denen die Propheten, die zugleich Volkslehrer, Schriftsteller u. Dichter waren, gebildet wurden. Doch auch fern von diesen Schulen sang, wem Gesang gegeben war, bei den Beschäftigungen des Hirtenlebens, wie bes. das Beispiel Davids beweist, und auch auf den Thron gestiegen, behielt dieser die Liebe für die Poesie, er wurde ein Muster für die anderen Dichter, u. ihm verdankt die hebräische Poesie ihre Richtung aufs Religiöse. Sein Nachfolger Salomon, von dem Propheten Nathan erzogen, wurde namentlich als Philosoph gefeiert; von ihm sind noch Gnomen (s. Sprichwörter) vorhanden. Unter Salomo wurden auch die Künste sehr gefördert. Nach der Theilung des Reichs, wo die Feindseligkeiten der beiden Reiche gegen einander die Kräfte u. Sorgen des Volkes nach außen gerichtet hielt, blieb wissenschaftliche Bildung nur noch im Reich Juda und auch hier nur ein Eigenthum der Propheten; außer mit religiöser Poesie u. Orakelgeben beschäftigten sich dieselben nun auch mit der Geschichtschreibung. In dem Reiche Israel verwischte die Roheit der Könige u. das eindringende Heidenthum mehr u. mehr die Spuren wissenschaftlicher Bildung und von den dortigen edlen Kämpfern für Wahrheit, wie Elias und Elisa, kennt man keine Schriften. Von Wissenschaften war den Hebräern wenig bekannt; in der Naturkunde hatten sie nur ungenügende, z. Th. abergläubische Vorstellungen, in der Astronomie beschränkte sich ihre Kenntniß auf die Namen einiger Sterne, die Arzneikunde war bloße Empirie, in der Rechtswissenschaft ist das Mosaische Gesetz Hauptwerk. Mit demselben beschäftigten sich nun die Priester u. suchten das noch nicht im Mosaischen Gesetz Bestimmte näher zu bestimmen. Ob die Hebräer wissenschaftliche Schriften in dieser alten Zeit gehabt haben, ist sehr zweifelhaft. Das Exil brachte in Sprache und Literatur eine große Veränderung hervor. Seit dieser Zeit drang das Chaldäische mit Macht ein; nach der Rückkehr aus der Verbannung blieb zwar das Hebräische immer noch die Sprache des Cultus und der Gebildeten, aber sie erscheint mit vielen Chaldäismen vermischt; dazu zeigt sich in den späteren Schriftwerken auch gegen die alten Producte der Literatur ein sehr matter Geist; man studirte ängstlich das Gesetz, verlor sich in Grübelein über philosophische Gegenstände u. ahmte die alten Propheten nach. In dieser Bewunderung des Alten lag es auch, daß man jetzt viele unechte Schriften unter alten Namen unterschob oder unter falschen Namen in Umlauf brachte. Anderseits regte sich in dieser Zeit das Streben die alten Literaturreste zu sammeln; zu dem Bibelkanon des A. T-s ward in dieser Zeit der Grund gelegt. Nachdem sodann unter den Nachfolgern Alexanders des Großen Judäa bald an Syrien, bald an Ägypten kam, entstand eine Spaltung in der hebräischen Sprache u. Literatur. Die in Aegypten wohnenden (Alexandriner) nahmen hellenische Bildung an, man sprach Griechisch, eignete sich griechische Philosopheme, bes. platonische, an und bemühte sich sogar, den Mosaismus mit griechischer Philosophie zu verbinden. Dieser Zeit u. Richtung gehören an die Weisheit Salomonis, die Septuaginta, das ist die griechische Übersetzung des A. T-s, Philo. Der väterlichen Bildung treu blieben die Juden in Palästina (daher Palästinenser) u. Babylon; gegen diese, als mit der Zeit fortgehend, erscheinen die Palästinenser in ihrem festen Halten an dem Alten, besonders auf die Tradition viel gebend, als buchstabengläubig u. einseitig. Man schrieb theils chaldäisch, theils hebräisch, u. dieser Zeit gehören Daniel u. Jesus Sirach an, später schrieben auch einzelne Palästinenser griechisch, wie Josephos. Was in dieser Zeit an heiligen Büchern verfaßt wurde, galt als Apokryphen. Das letzte Aufflackern von Heldengeist u. Patriotismus war unter den Makkabäern; nach ihnen traten viele Secten, bes. die Pharisäer u. Sadducäer, hervor; bei keiner von beiden zeigt sich ein ernsteres Streben nach wissenschaftlicher Bildung, am wenigsten bei jenen mit ihrer Casuistik u. ihrer gezwungenen Schrifterklärung; die Schriftgelehrten erklärten besonders das Gesetz in den Synagogen. Dagegen eröffneten die letzten Könige fortwährend der heidnischen Bildung das Land, man ließ sogar griechische Schauspieler nach Palästina kommen, u. Herodes d. Gr. erbaute ein Theater in Jerusalem, vielleicht auch in Cäsarea, wo griechische Tragödien aufgeführt wurden. Durch Jesus erhielt die jüdische Bildung einen neuen Schwung, aber durch den baldigen Untergang des Reiches wurde der neue Aufschwung bald wieder niedergehalten, denn die Juden wurden nun in alle Welt zerstreut u. ihre ganze Geistesrichtung wurde dem Materiellen, bes. dem Handel, zugewandt. Was von Nationalbildung übrig blieb, das fand sich in den Akademien zu Tiberias, Lydda u. Babylon, wo bes. die heiligen Schriften studirt u. jene, schon von Jesus getadelte, aber durch die großen Bedrückungen ihrer Sieger nur noch vermehrte casuistische Moral gelehrt wurde. Indem man hier, um sich nicht zu weit auf Abwege zu verlieren, alte Satzungen u. Überlieferungen, die sich auf heiliges

u. bürgerliches Recht der Thora bezogen, sammelte, entstanden im 3. u. 4. Jahrh. die beiden Talmude, einer von den palästinensischen, der andere von den babylonischen Juden gesammelt. Damals entstand auch die Kabbala aus der allegorischen Bibelauslegung, welche die schon lange gezeigte und in dem Exil ausgebreitete Liebe zu Wort-, Buchstaben- u. Zahlenspielen begünstigte; dann die Masora, eine Sammlung von textkritischen und grammatischen Anmerkungen zu der Bibel. Später wurde auch von den Masoreten das durch seine Consequenz bewunderungswürdige System der Vocalisation, der Accente u. diakritischen Zeichen in die Heilige Schrift eingeführt. Über die weitere Geschichte der Literatur der Hebräer s. Jüdische Literatur.

Von den literarischen Erzeugnissen der alten Zeit bemerken wir die Erzeugnisse A) der Poesie. Zuvörderst das Äußere der hebräischen Poesie anlangend, so sind die Verse weder am Ende gereimt, noch nach der Weise einer occidentalischen Metrik gemessen, sondern das Metrische besteht darin, daß die sich paarweise entsprechenden Glieder in einer gewissen äußeren Gleichheit stehen (Parallelismus der Glieder). Solcher Glieder gehören wenigstens zwei zu einem Vers. Nicht immer sind sich aber die Glieder einander gleich, sondern zuweilen ist das eine länger, das andere kürzer; auch entsprechen sich drei od. vier Glieder, wo dann zwei dem dritten, oder je zwei sich entgegenstehen. Bei dem Vorhandensein mehrerer Sätze nennt man den Satz einen zusammengesetzten, u. darin ist ein Anfang zu Strophen zu finden. Vereinzelt kommen auch Reime vor, auch Paronomasien, wo die nebeneinanderstehenden Wörter gleichklingend enden; eine Künstelei ist die alphabetische Anordnung der Glieder, wie sie sich z. B. in den Klageliedern Jeremiä und etlichen Psalmen findet. Die Überreste a) der lyrischen Poesien (Psalmen) bestehen zunächst in Hymnen an Gott u. an siegreiche Könige (Ps. 2. 20. 21. 45); die zur Aufführung beim öffentlichen Gottesdienst, wie Ps. 24. 33. 68. 81. 134., bestimmten Lieder hießen Tempelpsalmen. Weiter gehören hieher die Elegien, die theils auf einzelne Personen, theils auf das ganze Volk, theils auf beide zugleich sich beziehen; vgl. auch die Klagelieder Jeremiä u. die verlorene Elegie auf den Tod des Königs Josia. Erotische Dichtung ist z. B. das Hohe Lied Salomonis. Die didaktische Poesie, welche in der H-n L. hierher zu rechnen ist und die ihren Ursprung in Sittensprüchen u. Gnomen zu haben scheint, fand bes. in Salomo ihren Beschützer u. Bearbeiter, weshalb man später der unter seinem Namen vorhandenen gnomolog. Anthologie (Sprüche Salomonis) denselben vorsetzte. Durch Jesus Sirach lebte diese Dichtart nach dem Exil kräftig wieder auf. Die höhere didaktische Poesie, welche allgemeine religiöse Glaubenslehren, bes. das Dogma von der Vergeltung, oder moralische Grundsätze zu ihrem Gegenstande machte u. oft mit lyrischem Schwunge behandelte (eine Reihe von Psalmen u. m. Stellen in den Propheten), feiert ihren schönsten Triumph im Buche Hiob, u. war schon zu den Zeiten der Könige beliebt. Eigenthümlicher Art ist die Lyrik in den prophetischen Reden, sie ist improvisatorisch recitirt, erhebt sich aber oft zu dem höchsten Schwunge. Zu der Gattung der didaktischen Poesie gehört auch Kohelet. b) Das Epos ist, wie bei allen semitischen Völkern, so auch bei den Hebräern nur zu unvollkommener Entwickelung gelangt, wenn auch ihre Helden in Lobliedern gefeiert wurden. Auf alten Gesängen epischen Inhalts mag ein Theil der Erzählungen im Pentateuch, den Büchern Josua, der Richter u. Samuelis beruhen; eine Sammlung von solchen Gesängen scheint das Buch der Kriege Jehovahs, sowie das Buch der Frommen gewesen zu sein. Eben so wenig konnte sich c) das Drama entwickeln; doch haben einige neuere Exegeten im Hohen Liede u. im Hiob eine dramatische Anlage erkennen wollen. Vgl. Lowth, De sacra Hebraeorum poësi. 2. Aufl. von Michaelis, Gött. 1768, 2 Bde., 3. Aufl. von Rosenmüller, Leipz. 1815; Jones, Poëseos asiat. commentarii, Lond. 1774; Auszug daraus von Eichhorn, Leipz. 1777; Herder, Vom Geist der hebräischen Poesie, 1782; Meier, Geschichte der poetischen Nationalliteratur der Hebräer, Leipz. 1856; Saalschütz, Form und Geist der biblisch-hebräischen Poesie, Königsb. 1853; J. Ley, Grundzüge des Rhythmus, Vers- und Strophenbaues in der hebräischen Poesie, Halle, 1875.

B) Prosa. a) In ihren historischen Werken knüpften die Hebräer, wie alle alten Völker, ihre Stammgeschichte an den Ursprung der Dinge u. an alte Sagen an und führten dieselbe dann in sehr einfacher Chronologie, die noch keine allgemeine Ära kennt, bis auf die Rückkunft aus dem Exil und ihre neue Pflanzung an den Jordan hinab, aber in mehreren, aus sehr verschiedenen Zeiten u. von ganz verschiedenen Verfassern abstammenden Werken, welche nur immer einzelne Perioden der Geschichte umfassen. Die Verfasser selbst sind größtentheils den Namen nach unbekannt; die Namen, die jetzt in den Überschriften stehen, zeigen meist nur die Hauptperson od. den Hauptgegenstand an, von dem die Geschichte handelt, so die Bücher Mosis, Josua, Buch der Richter, Ruth, Bücher Samuelis, Bücher der Könige, Bücher der Chronik, Esra, Nehemia, Esther, der Makkabäer. Sehr viele andere, in den genannten Büchern angeführten historischen Schriften sind verloren gegangen, bes. die von den Propheten verfaßten Reichsannalen, so Annalen des Königs David, Annalen der Regierung Salomons, die Annalen des Rehabeam ꝛc., außer diesen speciellen gab es auch allgemeine Annalen des Reiches Juda u. des Reiches Israel; Auszüge daraus sind die genannten Bücher der Könige u. der Chronika. Sog. Memoiren schrieben Esra u. Nehemia, welche uns theilweise in den betr. Büchern noch erhalten sind. Die sämmtlichen hebr. Geschichtsbücher von den Büchern Mosis bis zu dem Schlusse der Bücher der Könige wurden später zu einem einheitlichen Ganzen zusammengearbeitet. Ein diesem Geschichtswerke paralleles historisches Gesammtwerk waren die Bücher der Chronik mit den sich daran schließenden Büchern Esra u. Nehemia. b) Philosophische Schriften hat die H. L., wenigstens theoretische, nicht, denn daß Hiob eine philosophische Theodicee sei, wie Einige angenommen haben, ist

nicht wahr; die Gnomen aber gehören der praktischen Philosophie, der Lebensweisheit an u. nicht hierher; die späteren aber, z. B. Philo u. A., die sich mit griechischer Philosophie bekannt gemacht hatten u. in griechischem Geiste philosophirten, haben nicht hebräisch, sondern griechisch geschrieben. Vgl. Budde, Introductio ad historiam philosophiae Ebraeorum, Halle 1702, n. A. 1720; Jerusalem, Briefe über die mosaischen Schriften u. Philosophie, Braunschw. 1762, 3. Aufl. 1783; J. F. Bruch, Weisheitslehre der H., Straßburg 1851. Von Schriften in anderen Fächern der Wissenschaften ist oben geredet.

Hebraisiren, Jüdisches nachahmen, besonders Hebraismen (Eigenheiten der Hebräischen Sprache) in seine Rede einmischen.

Hebraïzantes (Kirchengesch.), s. Verschooristen.

Hebrasche Bleisalbe (Unguentum diachylon Hebrae), eine Mischung von einfachem Bleipflaster (s. Bleipräparate g, aa) mit Leinöl, dient gegen Hautkrankheiten.

Hebriden (Hebuden, Western Islands, Westliche Inseln), 1) Gruppe von mehr als 300 Inseln u. Inselchen im Atlantischen Ocean, an der WKüste von Schottland; Gesammtflächenraum 7648 □km (139 □M) mit 81,442 Ew. Etwa 100 derselben sind das ganze Jahr hindurch bewohnt. Die sämmtlichen Inseln sind felsig und gebirgig, mit Bergen bis zu 970 m Höhe, meist baumlos und mit Haidekraut bewachsen; einzelne Stellen sind Weideland. Die Küsten sind arg zerklüftet. Das Klima ist im Verhältniß zur nördlichen Lage ziemlich mild; Westwinde sind vorherrschend. Nur etwas über den 7. Theil des Bodens ist culturfähig. Producte: Gerste u. Hafer; Rindvieh u. Schafe, zahlreiche Seevögel. Mineralreichthum bedeutend: Eisen, Blei, Kupfer, Steinkohlen. Die Bewohner sind arm, treiben außer Ackerbau und Viehzucht namentlich Fischerei, Vogelfang (Federsammeln), Sodabereitung, Bergbau auf Kohlen, Eisen und Schiefer. Die ganze Gruppe theilt man entweder in eine westliche (Long Islands oder Outer-Islands) u. eine innere (Sporaden- oder Innere H.) oder gewöhnlicher in a) Südliche H., von Süden aus gerechnet: Cara, Giga (Gigha), Islay, Jura, Colonsay, Oronsay, Scarba, Lunga, Shunna, Seil, Mull, Iona, Ulva, Staffa, Treshnish (Gruppe mit Fladda, Linga, Cairnbulg, Little Cairnbulg u. a.), Lismore, Tiree, Coll; b) Mittlere H., aa) am Festlande von Süden aus gerechnet: die Small Isles (Muke, Eig ꝛc.), Scalpay, Raasay, Rum, Cana, Skye; bb) entferntere: die Bischofsinseln, die Barragruppe (Barra Mainland, Bernera, Mingulay, Vatersay u. a.), Eriskay, South- u. North-Uist, Benbecula, Boreray u. a.; c) Nördliche H., Harris, Taransay (Taransa), Scarpa, Lewis, Baba (ganz nördlich), die 7 Flannan-Inseln, St. Kilda (ganz westlich). Die südlichen H. gehören fast sämmtlich zur schott. Grafschaft Argyle, die mittleren zu Inverneß u. die nördlichen zu Roß u. Cromarty. — Die Alten nennen diese Inseln Ebudä oder Häbudes und geben ihre Zahl verschieden an; doch ist es zweifelhaft, ob die Römer je daselbst gewesen sind. Sie standen unter eigenen Häuptlingen (Clans), welche die Oberherrschaft der schottischen Könige anerkannten. 565 predigte hier Columban das Christenthum u. gründete auf Jona ein Kloster, welches bald ein Sitz der Wissenschaften u. Künste u. die Grabstätte der schottischen Könige wurde. Im 9. Jahrh. mußten sich die Clans den damals in WSchottland ansässigen Normannen unterwerfen, welche hier ein Königreich stifteten, das nach dem Sitz der Regierung das Königreich Man hieß, aber nur kurze Zeit bestand. Im 13. Jahrh. unterwarfen sich die Clans zwar den schottischen Königen, schalteten u. walteten aber, als ob sie vollständig unabhängig gewesen wären. Unter den Clans zeichnete sich bes. der Clan von Heregaidel (Argyle), ein Nachkomme der Könige von Man, aus; er hatte fast alle Inseln unter seiner Botmäßigkeit u. theilte sein Reich unter seine beiden Söhne Dugald u. Donald. Die beiden Häuptlinge, von denen Donald Stammvater der Macdonalds u. Dugald der der Macdougalds von Lorne oder der Grafen von Roß war, bekriegten fortwährend einander u. widersetzten sich, mit andern Clanen verbunden, den schottischen Königen. Als endlich Graf Athol 1476 den Grafen John Roß gedemüthigt u. dieser die Grafschaft Roß an die Krone abgetreten hatte, war seine Macht zwar gebrochen, allein nach 1614 erregten die Macdonalds einen gefährlichen Aufstand, u. auch die kleineren Clans trieben das alte Unwesen des Seeraubes u. der Empörungen fort, bis 1748 eine Parlamentsacte alle erbliche Gerichtsbarkeit auf den H., deren Bewohner während der jakobitischen Unruhe auf der Seite der Stuarts standen, aufhob u. so allen Einfluß der Clans vernichtete. 2) Neue H., so viel wie Heiligen-Geist-Archipel. H. Berns.

Hebron (früher Kirjath Arba, jetzt El Khalîl), eine der ältesten Städte Palästinas, stand schon zu Abrahams Zeit, welcher nebst Sarah bei H. beerdigt wurde; es hatte eigene Fürsten u. wurde bei der Eroberung Palästinas eine Besitzung des Kaleb und zum Stamme Juda geschlagen, dann eine Leviten- u. eine der 6 Freistädte; David hielt während der ersten 7½ Jahre seiner Regierung hier Hof, u. hier erregte Absalon den Aufstand gegen ihn; unter Rehabeam wurde H. befestigt; während der Babylonischen Gefangenschaft setzten sich darin die Idumäer fest, welche Judas der Makkabäer wieder vertrieb. Die Römer zerstörten sie unter Vespasian; sie wurde am Fuße des Hügels, auf dem sie gestanden, wieder aufgebaut; über der Grabhöhle Abrahams u. der Sarah baute die Kaiserin Helena eine Kirche, die nachher in eine Moschee verwandelt wurde u. jetzt unter dem Namen Haram eine Ruine ist; außerdem finden sich die Überreste einer Citadelle aus der Zeit der Kreuzfahrer. 1167—87 war H. Sitz eines lateinischen Bisthums. Zahl der Bewohner jetzt 8—10,000; es wird Weinbau, Glasfabrikation getrieben, auch fertigt man Weinschläuche. Schroot.*

Hebros (a. Geogr.), Hauptfluß Thrakiens; jetzt Maritsa. Am H. wurde Orpheus zerrissen.

Hebung u. Senkung (Geol.), plötzliche (instantane) oder langsame (säculare) Äußerungen der Contraction der festen Erdrinde. Die Erdgeschichte zeigt einen fortwährenden u. großartigen Wechsel in den Conturen des Festlandes, u. die

heutige Vertheilung von Wasser u. Land ist das Resultat einer in verhältnißmäßig junger Zeit vor sich gehenden bedeutenden Erhebung der nördlichen Festlande. Auch die Aufrichtung der größten Gebirge ist ein verhältnißmäßig junges Factum. Ihre Höhe steht in einem bestimmten Verhältnisse zur Größe des angrenzenden Oceans; sie entstanden durch eine Aufwölbung, Faltung oder Knickung der Gesteinsschichten an den Rändern der sich hebenden Schollen, in welche die Erdrinde bei ihrer Contraction zerbarst. Die höchsten Gebirge finden sich daher meist am Rande der Continente, während im Innern die Gebirge niedriger sind und die Lage der Gesteinsschichten weniger gestört erscheint. Entsprechend den gewaltigen Störungen in dem Zusammenhang der festen Erdrinde am Rande der Continente ist die Vertheilung der Vulcane, welche die Oceane umgürten und nur höchst selten sich im Innern der Continente finden. Ihre gluthflüssigen Laven finden an den Rändern der Festlande den geringsten Widerstand u. sind daher hier gerade in Reihen geordnet vulcanische Ausbrüche erfolgt. Die in vielfacher Wiederholung sich findende Wechsellagerung mariner Schichten mit Strand, Sumpf und Süßwasserbildungen aus früheren Perioden gibt ein Bild fortwährenden, vielleicht kaum von Ruhepausen unterbrochenen Auf- u. Niedergehens der einzelnen Festlandstheile. Mit der zunehmenden Verdickung der festen Erdrinde hat diese Bewegung keineswegs aufgehört, sie ist vielmehr noch heute vorhanden. Obwol nur in außerordentlich langen Zeiträumen die Hebung oder Senkung einzelner Länder bemerkbar wird, ist doch der ganze Norden Europas und ein großer Theil NAmerikas erst nach dem Auftreten des Menschen auf der Erde über den Meeresspiegel gehoben worden. Auch jetzt noch dauert z. B. in Skandinavien die Hebung fort, und man hat dieselbe auf etwa 1 m im Jahrhundert berechnen können. Bemerkenswerth ist, daß nicht alle Theile des Landes sich in gleicher Weise gehoben haben. Ein Beispiel von Senkung u. Hebung in historischer Zeit liefern die Säulen des Serapistempels bei Puzzuoli. Die drei 13,3 m hohen Säulen dieser Ruine waren bis zu einer Höhe von 4 m in vulcanischen Schutt begraben u. die nächsten 3 m von einer Bohrmuschel (Modiola lithophaga) durchlöchert, während die obere u. die von vulcanischem Sande verdeckt gewesene Partie unverletzt sind. Es muß hier also eine Senkung um wenigstens 7 m stattgefunden haben, so daß sich die im Wasser lebenden Bohrmuscheln ansiedeln konnten, darnach aber wieder eine Hebung erfolgt sei. Plötzliche oder instantane Hebungen hat namentlich die WKüste von SAmerika erlitten. 1750 wurden beispielsweise unter Erdbeben die Küstenstriche Chiles um 8 m gehoben, so daß der alte Hafen von Concepcion unbrauchbar wurde, die Schiffe sich darnach nur bis auf 1½ M dem Lande nähern konnten u. Sandsteinfelsen, welche früher mehrere Faden unter dem Meeresspiegel lagen, über Wasser gehoben wurden. Senkungen, welche in manchen Ländern andauernd vor sich gehen, sind von den Küsten der Bretagne, Englands, von New-Jersey, Nordcarolina u. a. Ländern bekannt. Beweis für fortgesetzte Senkung sind die zahlreichen Koralleninseln. Obwol die Korallenthierchen nur bis zu einer Tiefe von 40 m unter dem Wasserspiegel leben, reichen ihre Baue bis zu viel bedeutenderen Tiefen. Die letzteren können also nur so entstanden sein, daß die ursprünglichen Saumrisse von Inseln bei fortgesetzter Senkung derselben von den Korallen bauenden Thierchen allmählich erhöht wurden. Das plötzliche Sinken eines Landstriches ist eine bei Erdbeben nicht gar seltene Erscheinung, steht aber in der Mehrzahl der Fälle mit dem Zusammenstürzen unterwaschener Schichtungen, dem Abrutschen von Gebirgstheilen od. dem Wasserverlust früher wasserreicher Schichten zusammen. Bei dem Erdbeben von Lissabon versank z. B. plötzlich der große marntorne Hafendamm. Derartige Hebungen und Senkungen der festen Erdrinde in großem Maßstabe sind von großem Einfluß auf die Verbreitung der einzelnen Floren u. Faunen und die Gleichheit oder Ähnlichkeit derselben auf Inseln nur durch die Annahme eines früheren Zusammenhanges über Wasser verständlich; so weist das Vorkommen von Fuchsaffen u. Faulaffen auf Madagascar, den Seychellen, den Malediven u. Ceylon auf einen versunkenen Continent (Lemuria) hin. Anderseits erklärt sich die Verschiedenheit in der Flora u. Fauna benachbarter Länder durch die lang dauernde Trennung derselben. So kommt es, daß vom Meere abgeschlossene Länder wie Australien und Neu-Seeland einen eigenthümlichen Charakter in der Thier- und Pflanzenwelt bewahrt haben, welcher an ein verflossenes Zeitalter in anderen Continenten erinnert. Lehmann.

Hechal, der erste innere heilige Raum des Tempels zu Jerusalem.

Hechel, s. Flachs II, E.

Hechingen, 1) Oberamt im preuß. Regbez. Sigmaringen (Hohenzollernsche Lande), bildete bis 1849 das Fürstenthum Hohenzollern-H.; wird durchschnitten von der Linie Tübingen-H. (Hohenzollernsche Bahn) der Württemb. Staatsbahnen; 235,75 □km (4,48 □M) mit (1875) 19,903 Ew. 2) Oberamtsstadt darin, an der Starzel, Station der oben genannten Eisenbahn; Kreis- und Schwurgericht, eine evangel. u. drei kathol. Kirchen, Synagoge, höhere Bürger- u. höhere Töchterschule, 2 Hospitäler, Rathhaus, 2 Schlösser, Fabrikation von halbwollenen, wollenen, leinenen u. baumwollenen Waaren, 2 Schwefelquellen (Ferdinands- u. Constantinquelle), welche als Hauptbestandtheile Glaubersalz neben Kalkerde, Bittersalz, Magnesia ꝛc. und sowol freies als gebundenes Schwefelwasserstoffgas enthalten, mit Badeanstalt; 1875: 3491 Ew. Dabei die Villa Eugenie, das Schloß Lindich mit Park u. das alte Schloß Hohenzollern. H., schon 786 genannt, gehörte seit 1000 den Grafen von Zollern, fiel 1360 an Württemberg und 1429 an Hohenzollern, war später Residenz der Fürsten von Hohenzollern-H. u. kam mit diesem Fürstenthum 1849 an Preußen. H. Berns.

Hecht, Esox *Cuv.*, Gattung der Familie Hechte; Fettflosse fehlt, Rückenflosse der Afterflosse gegenüber; Schnauze länglich, stumpf, breit, niedergedrückt, Zähne klein, spitzig auf dem Zwischenkieferknochen, hechelförmig auf der Zunge; dem

Gaumen, Pflugschare, den Schlundknochen; Oberkiefer zahnlos, der etwas vorstehende Unterkiefer mit großen Zähnen. Körper länglich, seitlich zusammengedrückt. Gefräßige Raubfische. Art: Gemeiner H., Flußhecht, E. lucius *L.*, oben grüngrau, unten weiß, schwarz punktirt, Seiten grau, gelb gefleckt, doch ist die Farbe nach Alter und Wohnort verschieden; der ein- u. zweijährige ist z. B. olivengrün u. heißt Grashecht; gelb mit schwarzen Flecken heißt er Hechtkönig; sehr große heißen Haupthechte; die im März u. Februar laichenden aber gewöhnlich März- oder Hornungshechte und die im April laichenden (zur Froschlaichzeit) Frosch- oder Paddenhechte. In seinem Munde stehen über 700 kleine Zähne, Eier legt er an 136,000, seine Länge beträgt 1 bis 2 m; da er ein sehr hohes Alter erreicht u. sehr lange wächst, so beträgt das Gewicht eines H-es oft 10—15 kg; er verschlingt gierig Fische u. Frösche, Ratten, junge Schwimmvögel, Aas u. sogar seine eigene Brut. Man zieht den H. in besonderen Teichen (Hechtteichen), in welche man dreijährige H-e (Hechtsatz) setzt. In diese Teiche muß man, wenn sie nicht sehr starken Zufluß von wildem Wasser haben, geringere Fischsorten zum Futter setzen. Auch zieht man H-e mit in Karpfenteichen, da sie als Raubfische immer herumstreichen und dadurch die größeren Karpfen in Bewegung setzen u. verhindern, daß diese sich zu lange in den Teichschlamm verkriechen. Am größten werden die H-e in Flüssen u. Seen, wo sie hinlängliche Nahrung finden; daselbst fängt man sie mit großen Zuggarnen, Hamen u. Angeln od. harpunirt sie im Fackelschein. Im Frühjahre, wo die Hechte ruhig am Ufer stehen, kann man sie schießen oder mit der Fischgabel stechen. Zum Verspeisen werden die Mittelhechte (Schüsselhechte) von $1_{,5}$—2 kg Schwere vorgezogen. Am zartesten sind die jungen H-e, welche auch zum Braten dienen. Verbreitet ist der H. über die ganze gemäßigte Zone, er lebt nur im Süßwasser. Fossile H. treten in der Kreide auf. Farwick.*

Hecht, Wilhelm, ausgezeichneter Holzschneider der Gegenwart in München; geb. zu Ansbach 28. März 1843, Sohn eines k. Rentamtmannes; kam 1857 in die Lehre zum Formschneider Döring in Nürnberg, bildete sich von 1860—1863 in der artistischen Anstalt von J. J. Weber in Leipzig (Illustrirte Zeitung), lebte 1864 in Berlin, dann bis 1868 in Stuttgart, wo er in der xylographischen Anstalt von Cloß u. Ruef arbeitete u. entwickelte, seither in München, sein Talent zu solcher Meisterschaft, daß er in seiner Richtung jetzt in Deutschland keinen ebenbürtigen Rivalen hat. Regnet.

Hechtbarsch, so v. w. Sander.

Hechte (Esoces). Fischfam. der zu den Knochenfischen gehörigen Schlundblasenfische, ohne Fettflosse, Oberkiefer ganz oder größtentheils vom Zwischenkiefer gebildet; eine Rückenflosse, meist über der Afterflosse, Körper ziemlich walzig-langgestreckt; Schwimmblase groß, einfach. Wohlschmeckend. Raubfische des Meeres u. Süßwassers; bekannteste Gattung: Hecht (Esox).

Heck, der äußere, gewöhnlich mit H-verzierungen versehene Theil des Achterschiffes; auf Schiffen ohne festes Schanzkleid vom H-balken bis zum H- od. Hackbord, das sind die den hinteren Rand des Oberdecks bildenden Planken od. Balken; bei größeren Schiffen bis zur Reling. Das H. endigte früher fast allgemein in einer platten, nach oben ausfallenden Wand, dem Spiegel; es war bei Schiffen des Mittelalters und bis zum 18. Jahrh. hoch hinaufgezogen u. bei größeren reich verziert. Neuerdings haben die eleganteren Schiffsformen auch dem H. eine leichtere elliptische oder rundliche Gestalt gegeben; nur kleinere Seeschiffe, Flußfahrzeuge und die Boote (excl. der Walfischboote) behalten den Spiegel. Die holländischen Kuffen haben kein H., sondern ein aus der vollen Schiffsbreite plötzlich abgerundetes, wulstiges Hintertheil, das mit dem Hintersteven abschneidet. Bei Schiffen mit Kajüten hinten unter dem Oberdeck enthält das H. auch die Kajütsfenster. H-balken der Hauptquerbalken, welcher am oberen Ende des Achterstevens eines Schiffes befestigt ist und die H-stützen, welche die Wände des H-s bilden, trägt. Fest.

Heck (Hegius), Alexander von, Humanist, geb. um 1440 in Heck in Westfalen, Schüler des Thomas von Kempen; wurde Lehrer in Deventer u. st. 27. Sept. 1498. Er ist einer der Beförderer u. Verbreiter der wiedererweckten Wissenschaft u. Gelehrsamkeit u. zählte Erasmus von Rotterdam zu seinen Schülern. Vgl. Güthling, Festprogramm des Liegnitzer Gymnasiums, 1867; Dillenburger in der Zeitschrift für Gymnasialwesen Nr. 24. Löffler.

Heckemünzen, Münzen, welche weit unter ihrem angeblichen Werth Ende des 16. u. Anfang des 17. Jahrh. von einzelnen deutschen Reichsfürsten und Städten dem Reichstagsbeschluß entgegen, welcher Prägung in einer approbirten Kreismünze vorschrieb, auf deren eigenem Territorium geschlagen wurden; sie waren häufig nur versilbertes Kupfer u. trugen auch oft die Stempel fremder Münzen, falsche Jahreszahlen 2c.

Hecken, aus lebenden Pflanzen gebildete Einfriedigungen, welche gewöhnlich durch Einflechten und häufiges Beschneiden mit der H-scheere zu grünenden Wänden herangebildet werden. Sie dürfen nicht zu breit werden, damit die Zweige im Innern der H. nicht absterben. Die für das deutsche Klima passendsten H-pflanzen sind: der Weißdorn, die Hainbuche, Cornelkirsche, Stechpalme, der Liguster u. Buchsbaum.

Heckenfeuer, früher gebräuchliche Feuerart der Infanterie, wobei von einem Flügel beginnend, eine Rotte nach der anderen die Gewehre abschoß. Meist ging das H. in ein regelloses Geknalle über.

Heckenkirsche, ist Lonicera Xylosteum *L.*

Heckenrecht, der Rechtsgrundsatz, infolge dessen derjenige, welcher sein Grundstück mit einem sogenannten lebendigen Zaun umgeben will, diesen drei Fuß von der Grenze nach seinem Grundstück hineinsetzen muß.

Heckenwicke, ist Vicia dumetorum *L.*

Hecker, 1) Justus Friedr. Karl, berühmter medic. Geschichtschreiber, geb. zu Erfurt 5. Jan. 1795; studirte in Berlin, habilitirte sich 1817 daselbst, wurde 1822 ordentl. Professor für die Geschichte der Medicin, der Encyklopädie u. Methodologie der medic. Wissensch., 1828 Mitglied der Oberexaminationscommission u. st. 11. Mai 1850.

Von seinen Schriften sind bes. zu nennen: Geschichte der Heilkunde, Berl. 1822; Die Pest im 6. Jahrh., ebd. 1828; Der schwarze Tod im 14. Jahrh., ebd. 1832; Die Tanzwuth, ebd. 1832, ins Englische und Französische übersetzt; Volkskrankheiten, 1834; Der englische Schweiß, 1834; Geschichte der neueren Heilkunde, 1839; übersetzte außerdem Gräfes Rhinoplastik ins Lat.; gab heraus Hippokratis Aphorismen, Borsieri von Kanilfelds Institutiones medic. pract., u. lieferte bes. für das encyklopädische Wörterbuch der medic. Wissenschaften, Rusts Handbuch der Chirurgie, u. die litter. Annal. der Heilkunde eine Menge der tüchtigsten Artikel. 2) Friedrich, Führer der badischen Revolution von 1848, geb. 28. Sept. 1811 zu Eichtersheim in Baden; studirte die Rechte u. prakticirte seit 1838 in Mannheim als Obergerichtsadvocat. Hier schloß er sich den Radicalen an u. machte, 1842 von Weinheim-Ladenburg in die zweite badische Kammer gewählt, die heftigste Opposition gegen das Ministerium; ebenso auf dem zweiten Landtage; 1843—1845 reiste er mit von Itzstein nach Berlin, wo Beide 23. Mai d. J. ausgewiesen wurden. Auch gegen das liberale Ministerium Bekk machte er auf dem Landtage 1846—47 Opposition u. stimmte für Steuerverweigerung. Nachdem er zur Durchführung der socialen Republik sich enger an Struve angeschlossen u. sich an der Offenburger Versammlung 12. Sept. 1847 betheiligt hatte, wo das radicale Programm entworfen wurde, sollte über ihn und seine Genossen eine Criminaluntersuchung wegen Hochverraths verhängt werden, allein die Regierung gestattete ihm den Eintritt in die Kammer, u. hier stand er schon vor und besonders nach den Februarereignissen 1848 an der Spitze der Extremen. Er wurde nun Mitglied des Vorparlaments in Frankfurt, u. da hier seine Partei mit den Hoffnungen auf die Republik in der Minderheit blieb, so erregte er mit Struve den Aprilaufstand im badischen Oberlande u. erklärte dort die Republik, mußte aber nach dem für die Aufständischen unglücklichen Gefechte bei Kandern 20. April in die Schweiz flüchten, von wo er, zerfallen mit mehreren seiner Partei, im Sept. 1848 nach Amerika ging. Als im Mai 1849 die Revolution in Baden gesiegt hatte, beschloß die provisorische Regierung sogleich H-s Zurückberufung. H. erschien auch schon im Juli in Straßburg, kehrte aber wegen des inzwischen veränderten Standes der Dinge nach Amerika zurück, ohne Baden betreten zu haben. Er lebt dort als Farmer bei Belleville im Staate Illinois. Inzwischen wurde ihm infolge des gegen ihn eingeleiteten Processes im März 1850 das badische Bürgerrecht entzogen. Seit 1856 betheiligte er sich lebhaft an den polit. Kämpfen Amerikas im Interesse der republikan. Partei, trat, als der Secessionskrieg ausbrach, in die Armee der Union, kämpfte als Regimentschef, später als Brigadeoberst, legte aber infolge von Mißhelligkeiten 1864 sein Commando nieder und lebte wieder als Farmer. Bei der Friedensfeier der Deutschen zu St. Louis 12. Febr. 1871 hielt er eine patriotische Festrede u. im Winter 1871 auf 1872 in Washington deutsche Vorlesungen. Zu Hause seit 1868 amnestirt, machte er 1873 einen Besuch in Deutschland, kehrte aber, von den deutschen Verhältnissen durchaus nicht befriedigt, wieder auf seine Farm zurück. 1) Thamhayn. 2) Henne-Am Rhyn.

Heckmünzen, 1) so v. w. Heckemünzen; 2) Geldstücke, denen der Aberglaube die Kraft zuschrieb, sich zu vermehren od. immer wieder zurückzukehren; so Heckgroschen, Heckpfennige, Heckthaler ꝛc.

Heckſame, ist Ulex europaeus *L.*

Heckſcher, Johann Gustav Moritz, deutscher Reichsminister, geb. 26. Dec. 1797 in Hamburg, studirte, nachdem er im hanseatischen Freiwilligencorps den Feldzug von 1815 mitgemacht, in Göttingen u. Heidelberg die Rechte u. prakticirte dann in seiner Vaterstadt als Advocat. 1848 war er Mitglied des Vorparlaments, dann des Fünfziger Ausschusses, wurde in die Nationalversammlung gewählt, wo er sich der Partei Gagern (linkes Centrum) anschloß, war unter der Deputation, welche nach Wien ging, um dem Erzherzog Johann dessen Wahl zum Reichsverweser zu melden und übernahm im ersten Reichsministerium das Portefeuille der Justiz 12. Juli 1848. Schon 9. Aug. vertauschte er dasselbe mit dem des Auswärtigen, verlor aber nach dem Malmöer Waffenstillstand die Gunst der Linken u. der öffentlichen Meinung u. entging bei dem Frankfurter Aufstande 18. Sept. nur mit Mühe der Lebensgefahr. Kurz darauf trat er aus dem Ministerium, ging im Oct. 1848 als Gesandter nach Turin u. Neapel u. kam eben zurück, als die Gagernschen Pläne, Errichtung eines Deutsch-Preußischen Reiches u. einer Union mit Österreich im Parlament auf die Tagesordnung gestellt wurden; er erklärte sich gegen diese u. sammelte die großdeutschen Elemente der Versammlung Febr. 1849 zu einer festen Partei, ging dann mit Sommaruga u. Hermann nach Wien, um dort eine Verständigung zu erzielen, kehrte aber unverrichteter Dinge zurück, um nun für ein Reichsdirectorium zu wirken. Ende April 1849 kehrte er nach Hamburg zurück, nahm seine Advocatur wieder auf, wurde 1853 Hamburgischer Ministerresident in Wien und starb dort 7. April 1865. Lagai.

Heckthaler, s. u. Heckmünzen 2).

Heckweide, ist Salix purpurea *L.*

Hecticus (v. Gr.), s. hektisch.

Hector, s. Hektor.

Hector, Städt. Bez. im Schuyler County des nordamerikan. Unionsst. New-York, am Seneca See; 6000 Ew.

Hecüba, so v. w. Hekabe.

Hedberg, Franz Theodor, schwed. Dramatiker, geb. 2. März 1828 in Stockholm; hat eine große Menge Dramen, meist Lustspiele, für schwedische Theater geschrieben; das bekannteste ist Bröllopet på Ulfåsa, 1865, ein mittelalterliches romantisches Drama von einigem Werth. Er ist auch als Lyriker aufgetreten. c.

Hedborn, Samuel Johan, schwed. Lyriker, geb. 14. Oct. 1783 zu Heda in Östergötland, gest. als Prediger zu Askeryd in Östergötland 26. Dec. 1849; gehört zur romantischen Schule. Besonders werden seine Kirchenlieder geschätzt. Seine samlade skrifter erschienen 1853, besorgt von Atterbom, 2 Thle., Örebro. c.

Heddernheim, Marktflecken im Landkreise u. dem preuß. Regbez. Wiesbaden, an der Nidda; Kupferhammer, Eisenschleiferei, Fabrikation von Pappdeckel, Druckerschwärze u. Bleirohren; 1875: 2722 Ew. Man hat in der Nähe römische Grundmauern u. 1826 einen merkwürdigen Mithrasaltar ausgegraben, der sich im Museum zu Wiesbaden befindet. Unweit davon war das alte Römercastell Hadriani vicus.

Heddesdorf, Kirchdorf im Kreise Neuwied des preuß. Regbez. Koblenz, an der Wied; Stärkefabrikation, Weinbau; 1875: 2996 Ew. Dabei die Rasselsteiner Eisenhütte.

Hedemarken, Amt im norweg. Stift Hamar, grenzt im S. an das Amt Agershuus, im W. an Christiaans-Amt, im N. an Söndre Throndhjem u. im O. an das schwed. Kopparbergslän; 25,992 □km (472 □M) mit 120,442 Ew. (auf 1 □km 5, in ganz Norwegen $5_{/4}$). H. ist ganz gebirgig. Die Vogtei H., östlich vom Mjösensee, gehört zu den fruchtbarsten Gegenden in Norwegen, jedoch nur der dritte Theil derselben ist des Anbaues fähig; die übrigen, höher gelegenen Vogteien besitzen sehr ausgedehnte Wälder, welche in neuerer Zeit stark ausgebeutet werden. Wegen ihrer hohen Lage ist ein großer Theil dieser Gegenden unbewohnbar. Die höchsten Punkte derselben sind: Sölen (1788 m), Svuku (1758 m), Tron Fjeld (1743 m) u. Elgepiggen (1615 m). Von den Flüssen sind der Glommen und Klar-Elv und von den zahlreichen Seen der Fämund- u. der Mjösensee die größten. In der Vogtei H. bildet der Ackerbau die Hauptbeschäftigung der Bewohner, in den übrigen Theilen des Amtes die Viehzucht (Alpenwirthschaft, Sätere), außerdem Bergbau, Frachtfuhren, Fischfang u. Jagd. Eintheilung in die vier Vogteien H., Vinger u. Odalen, Solöer, Österdalen. Hauptort ist Kongsvinger. H. Berns.

Hedemöra, alte Stadt im schwedischen Stora Kopparbergslän, am Hafransee, mit einem der bedeutendsten Jahrmärkte des Landes; Handel, Ackerbau; 1200 Ew.

Hedemünden, Stadt im Kreise Göttingen der preuß. Landdrostei Hildesheim, an der Werra; Station der Frankfurt-Bebraer Eisenbahn; Fabrikation von Cigarren, Flachsbau, Leinenhandel; 1875: 884 Ew.

Hedera *L.*, s. Epheu.

Hederich, Pflanze, 1) Gelber H., Sinapis arvensis; 2) Weißer H., Raphanistrum silvestre.

Hederichjätemaschine, Maschine zum Vertilgen der Unkräuter durch Abreißen od. Abschneiden, benannt nach dem häufigsten u. lästigsten Unkraut, dem Hederich. Die H. ist eine deutsche Erfindung. Man hat zwei verschiedene Systeme; nach dem einen werden mit Kämmen die Blüthen od. theilweise auch die ganzen Pflanzen abgerissen (Ingermannsche H.), beim anderen werden die Äste der Pflanzen von unten nach oben mit Sicheln abgeschnitten (Haudschs H.) Rhode.

Hedessa, so v. w. Esther.

Hedio (Heid), Kaspar, reformatorischer Theolog, geb. 1494 zu Ettlingen in Baden; studirte in Freiburg Theologie, wurde Hofprediger in Mainz und erzbischöflicher Vicar, ging, durch Capito für die Reformation gewonnen, 1523 nach Straßburg, wurde hier Domprediger, lehrte seit 1529 an der um diese Zeit errichteten höheren Lehranstalt daselbst als Professor der Theologie, legte aber, als 1549 das Interim in Straßburg eingeführt wurde, seine Dompredigerstelle nieder u. st. 17. Oct. 1552. Seine Schriften sind großentheils theologischen u. historischen Inhalts, unter letzteren auch ein Chronicon germanicum bis 1545. Löffler.*

Hedlinger, Johann Karl, ausgezeichneter Medailleur, geb. 20. März 1691 in Schwyz, st. 14. März 1771; lernte bei Crauer in Sitten u. St. Urbain in Nancy Medaillen schneiden, ging hierauf nach Paris, wo ihn der Baron Görz 1717 nach Schweden berief u. als Münzdirector anstellte; auch Peter der Große suchte ihn zu gewinnen, doch blieb er, einen zweijährigen Aufenthalt in Italien abgerechnet, in Schweden; 1726—28 besuchte er Rußland, nur um das Bild der Kaiserin Anna zu schneiden, u. kehrte erst 1745 in sein Vaterland zurück. H. war einer der wenigen Künstler seiner Zeit, der, von der Antike begeistert, gegen den verdorbenen Geschmack opponirte. Vergl. Ch. de Mechel, Oeuvres du Chevalier H., Basel 1776, dessen Explication histor. etc., ebd. 1778; J. G. Fueßli, Collection compl. de toutes des medailles du Chev. H., Augsb. 1782. Regnet.

Hedonismos (gr.), System des griechischen Philosophen Aristippos des Jüngeren (Enkel des berühmten Aristippos). Dasselbe geht von der Erklärung der Gefühle aus, nimmt körperliche u. geistige Lust u. Unlust an, gesteht aber der körperlichen den Vorzug zu und betrachtet nicht Glückseligkeit als etwas Zusammengesetztes, sondern die einzelne Lust, und zwar die erregende Lust als den höchsten Zweck des Menschen, u. Weisheit u. Tugend als nothwendige Mittel, welche dazu führen. Die Ethik, als Lehre von den Empfindungen, die allein erkennbar u. untrüglich, mithin auch die einzigen Kriterien des Wahren seien, machte bei diesem System die ganze Philosophie aus. Die weiteren Folgen der consequent eudämonistischen Ethik, in Beziehung auf Wahrheit, Moralität u. Religion, führten einige Kyrenaiker, daher Hedoniker genannt, weiter aus, so Theodoros, Bion, Euemeros, Hegesias.

Hedrocele (v. Gr.), Mastdarmbruch.

Hedschas (El-Hidschaz), 1) (türk.) so v. w. Arabien; 2) Landschaft im nördlichen Theil der WKüste von Arabien, enthält einen Küstenstrich am Rothen Meere vom Busen von Suez an bis Hali (Jemen), ist gebirgig, hat im Inneren mehrere (oft austrocknende) Flüsse, heißes Klima, ist sehr wenig fruchtbar und wird bewohnt von Arabern (meist Beduinen). H. umfaßt mit Jemen (oder überhaupt das ganze Küstenland am Rothen Meer) über 567,836 □km (10,312 □M) u. 1,134,375 Ew. u. wird zur Asiat. Türkei gerechnet, wenngleich nur H., das peträische Arabien u. das Gebiet von Mekka unbestrittenes türkisches Gebiet ist. Die heiligen Städte der Mohammedaner, Mekka u. Medina, und die befestigte Hafenstadt Dschidda liegen in H. Arendts.

Hedschra (richtiger Hidschra, früher gewöhnlich Hegira geschrieben, arab.), die Flucht oder Auswanderung (nämlich Mohammeds von Mekka nach

Medina), bestimmt nach des Khalifen Omar Verfügung den Anfang der Mohammedanischen Aera u. fällt auf den 1. Muharrem 10 Jahre 2 Monate vor Mohammeds Tode oder auf den 15. (nicht 16.) Juli 622 v. Chr., wiewol der Prophet nach Abulfeda 68 Tage, nach Anderen 2 Monate später seine Flucht angetreten hatte. Das Jahr der H. ist ein Mondjahr von 354 Tagen (s. u. Jahr). Die Berechnung eines Jahres der H. nach unserer Zeitrechnung, s. u. Jahresrechnung.

Hedwig, 1) Hadewig, Tochter des Herzogs Heinrich von Bayern, jüngeren Bruders Kaiser Otto I.; war anfangs mit dem byzantin. Kaiser Constantin VII. versprochen, wurde aber 954, noch sehr jung, mit Herzog Burkard von Schwaben vermählt; früh Wittwe geworden, führte sie dann die Regierung, zog den gelehrten Mönch Ekkehart II. (s. d.) von St. Gallen an ihren Hof auf der Burg Hohentwiel, wo er sie im Lateinischen unterrichtete, u. st. 994. 2) H. v. Kyburg, Gemahlin des Grafen Albrecht IV. von Habsburg, Mutter des Kaisers Rudolf. 3) St. H., geb. 1174, Tochter Bertholds IV., Herzogs zu Meran, wurde schon im 12. Jahre mit Herzog Heinrich I. von Schlesien und Polen vermählt; sie zog sich, nachdem sie Mutter von 6 Kindern und 1238 Wittwe geworden, in das von ihr gestiftete Cistercienser-Nonnenkloster Trebnitz bei Breslau zurück u. st. 15. Oct. 1243; sie wurde 1266 kanonisirt; Tag der 17. Oct. Noch jetzt werden häufige Wallfahrten zu ihren Gebeinen in der Klosterkirche von Trebnitz unternommen. 4) St. H. (Jadwiga), Tochter des Königs Ludwig von Ungarn u. Polen, geb. 1370, wurde nach dem Tode ihres Vaters von den Polen zur Königin erwählt (1384), entsagte dem ihr schon in der Wiege verlobten Herzog Wilhelm von Oesterreich u. vermählte sich 1386 mit Jagello, Herzog von Lithauen, unter der Bedingung, daß er das Christenthum annähme; sie verwendete die Hälfte ihres Geschmeides zur Vollendung der von Kasimir angefangenen Universitätsgebäude in Krakau, vermachte die andere Hälfte den Armen und wurde nach ihrem Tode (1399) kanonisirt. Henne-Am Rhyn.*

Hedysaręae, s. u. Leguminosae.

Hedysarum *L.*, Pflanzengattung aus der Familie der Leguminosae - Papilionaceae - Hedysareae (XVII. 2.), mehrjährige Kräuter u. Halbsträucher mit unpaariggefiederten Blättern u. rothen oder weißlichen achselständigen Blüthentrauben. Blüthen mit kurzen Flügeln u. schief abgestutzten Kähnchen; Hülse flach zusammengedrückt mit zahlreichen, bei der Reife sich von einander trennenden Gliedern. Etwa 50 Arten in Europa, Afrika, Asien und Amerika; in Deutschland, in den Alpen und Sudeten: H. obscurum *L.* mit 5—9paarigen Blättern, schönen purpurrothen Blüthen u. hängenden Hülsen. H. coronarium *L.* in Italien; H. fruticosum *L.*, in Sibirien heimisch, beide wegen ihrer schönen rothen Blumen Zierpflanzen; H. crista galli *L.* (Hahnenkamm), im Orient, ausgezeichnet durch hahnenkammförmige Hülsen. H. gyrans ist Desmodium gyrans. Engler.

Heeckeren, Georges Charles, Baron v. H., franz. Diplomat, geb. 5. Febr. 1812 zu Colmar, kam im Jahre 1830 als Herr von Dantès nach Petersburg, wo er in die russische Armee aufgenommen wurde, war 1834 bis zum Rittmeister in einem Gardereiterregiment avancirt u. wurde in dieser Zeit vom Herrn v. H., dem holl. Gesandten in Petersburg, adoptirt, dessen natürlicher Sohn er war. Infolge eines Duells, in welchem er 27./15. Jan. 1837 den russ. Dichter Puschkin, dessen Schwägerin er geheirathet hatte, erschoß, ging er, aus Furcht vor der Volksrache, nach Frankreich zurück. 1848 wurde er vom Dep. des Oberrheins als Deputirter in die Nationalversammlung gesandt u. dort Secretär im Comité der auswärtigen Angelegenheiten. Er stimmte gegen das Zweikammersystem, für das allgemeine Stimmrecht, für die Unterdrückung der Clubs, votirte gegen den Amnestieantrag Ende 1848 u. gehörte zum Wahlcomité des Poitiervereins. In der Constituirenden Versammlung war er einige Zeit Secretär u. gehörte zu den sechs Secretären der Gesetzgebenden, 1852 wurde er nach Vollführung eines Auftrages Ludwig Napoleons an den Kaiser von Rußland, Senator u. später Staatsrath und ward 1852, 1855 und 1858 zu vertraulichen diplomatischen Sendungen an die Höfe von Berlin und Wien verwandt. Henne-Am Rhyn.*

Heegermühle (Hegermühle), Kirchdorf im Kreise Oberbarnim des preuß. Regbez. Potsdam, am Finowkanal; Messingwerk (1697 vom Kurfürsten Friedrich III. angelegt und seit 1862 im Privatbesitz), große Ziegelbrennereien (Klinkers); 1200 Einw.

Heem, Jan de, berühmter Stilllebenmaler, Sohn des Stilllebenmalers David de H., geb. zu Utrecht um 1605, st. zu Utrecht 1684, Schüler seines Vaters, den er weit übertraf, Hauptwerk: Fruchtgewinde um einen Kelch (im Belvedere zu Wien). Regnet.

Heemskerk, 1) Marten (eigentl. van Veen), niederländ. Historienmaler und Kupferstecher, geb. zu Heemskerk 1498, gest. zu Haarlem 1574. Eines Bauern Sohn, war er für den Beruf seines Vaters bestimmt, er lernte aber zuerst bei Cornelis Willemsz u. dann bei Jan Lucas die Kunst und ward weiterhin Jan Schoorls Schüler. 1532 ging H. nach Italien und gab von dort heimgekehrt seine frühere einfache Malweise gegen eine nach Effekt strebende auf, die bald Freunde und Nachahmer fand, obwol sie anfänglich lebhaft bekämpft worden. 2) Jakob van, holl. Seeheld u. Entdeckungsreisender, geb. 1. März 1567 in Amsterdam; erhielt 1595 von den Generalstaaten den Auftrag, mit sieben Schiffen eine nordöstliche Durchfahrt nach China zu suchen, u. wurde dabei von Wilhelm Barentz begleitet, der 1594 die Nordspitze von Novaja Semlja erreicht hatte; zwei Reisen waren aber vergebens, beidemal überwinterte er auf Novaja Semlja. 1601 zeichnete sich H. gegen die Portugiesen in Westindien aus. 1607 gegen die Spanier geschickt, griff er 25. April ihre Flotte auf der Höhe von Gibraltar an, vernichtete dieselbe fast gänzlich, blieb aber selbst dabei. Er wurde in Amsterdam begraben und ihm ein Denkmal gesetzt. 1) Regnet. 2) Schroot.*

Heemstede, Ort im Gerichtsbez. Haarlem der niederländ. Prov. NHolland; große Bleichereien; 2844 Ew.

Heer, 1) die Gesammtheit der militärisch organisirten bewaffneten Macht eines Staates, nebst Allem was zur Ergänzung, Erhaltung, Ausrüstung u. s. w. derselben erforderlich ist. Diese bewaffnete Macht besteht aus dem im Frieden schon vorhandenen stehenden H-e u. aus den gesetzlich nur zum Dienst im Kriege verflichteten Mannschaften der Reserve, Landwehr, des Landsturms ꝛc. Je nach den Gesetzen, die über die Verpflichtung zum Kriegsdienst die s. g. Wehrpflicht in den verschiedenen Staaten bestehen, unterscheidet man verschiedene Wehrsysteme (s. d.). Jedes H. besteht aus den verschiedenen Waffengattungen und wird je nach seiner Stärke in größere Truppenkörper (Armeen, Armeecorps ꝛc.) eingetheilt. 2) s. v. w. Armee 2). Z.

Heer, Oswald, ausgezeichneter Botaniker u. Paläontolog, geb. 31. Aug. 1809 zu Niederutzwyl, St. Gallen, widmete sich 1828 zu Halle der Theologie u. den Naturwissenschaften, gab 1834, wo er sich zu Zürich als Docent habilitirte, seine geistliche Stelle auf u. wurde, nachdem 1835 seine Beiträge zur Pflanzengeographie erschienen waren, 1836 Professor der Botanik u. Entomologie; mit Hegeschweiler schrieb er die Flora der Schweiz, Zürich 1840; u. allein Fauna coleopteror. helvet., I. Tur. 1841; dann die Vertreibung und Vertilgung der Laubkäfer ꝛc., Zürich 1843. Dadurch, sowie durch die mit Regel herausgegebene Schweizerische Zeitschrift für Land- u. Gartenbau und andere Bemühungen zu Gunsten der Landwirthschaft erwarb er sich große Verdienste, nicht minder um die Gründung und Ausbildung des Züricher botanischen Gartens. 1850 ging er krankheitshalber nach Madeira und kehrte 1851 über Spanien u. Südfrankreich zurück; nun erschien die Hausameise Madeiras, Zürich 1852; Fossile Pflanzen von St. Jorge in Madeira, das. 1855; u. damit war H. auf sein eigentliches Gebiet getreten, die Untersuchung und Bestimmung von Thier- u. Pflanzenresten. Von seinen zahlreichen vorzüglichen Arbeiten sind besonders erwähnenswerth: Flora tertiaria Helvetiae, 3 B., Winterthur 1855—59, 156 Taf.; Ueber Klima u. Vegetationsverhältnisse d. Tertiärlandes, Winterthur 1860; Beiträge zur Insektenfauna der Tertiärlager v. Oeningen, Coleoptera. Haarlem 1860, 7 col. Kpfrtaf., gekrönte Preisschrift; Die Urwelt der Schweiz, Zürich 1865, auch in viele fremde Sprachen übersetzt; Foss. växter fra Stetsbergen, Stockh. 1866; Les régions polaires du Nord, Lausanne 1867; Foss. Hymenopteren aus Oeningen u. Radoboj, Zürich 1867, 3 Kpfrtaf.; Flora fossilis Arctica; Foss. Flora der Polarländer, insbes. von NGrönland, Melville Ins. ꝛc., 3 Bde., Zürich 1868 — 75; Miocäne baltische Flora, die foss. Pflanzen u. Braunkohlenformation der Ostseeländer, Königsb. 1869, 30 color. Kpfrtaf.; Flora fossilis Alaskana, Stockh. 1869, c. 10 Taf.; Die miocäne Flora u. Fauna Spitzbergens, Stockh. 1870, 16 farb. Kpfrtaf.; Foss. Flora der Bären-Insel, Stockh. 1871, 15 Kpfrtaf.; Über die Braunkohlen-Flora des Zsily-Thales in Siebenbürgen, Pest 1872; Fossile Pflanzen von Sumatra, Zürich 1875, 3 Kpfrtaf. Von seiner neuesten Schrift: Flora foss. Helvetiae ist H. 1 (Winterth. 1876) mit den Steinkohlen- und Anthracitpflanzen der Schweiz erschienen; eben ist H. mit den Jurapflanzen Sibiriens u. des Amurlandes beschäftigt. Von seinen zahlreichen Abhandlungen seien nur erwähnt seine Beiträge zur Steinkohlenflora und der Kreideflora der arkt. Zone in K. Sv. Vetensk. Akad. Handl. B. 12. r.

Heerbann, heribannus, heribannum, eines der Hauptregierungsrechte des deutschen Königs, bezeichnet so v. w. Militärgewalt, dann das Aufgebot zum Nationalkriege, das Heer selbst und manchmal auch die Abgabe zur Ablösung des Kriegsdienstes. Der H. verpflichtete die Grundbesitzer zur Folge und stand als Reallast mit der Größe der Grundstücke insofern im Verhältnisse, als je 4 Tagewerke einen Mann stellen mußten. Mit dem H. u. seiner Verfassung im engsten Zusammenhange stand bei den Franken die jährliche, erst im März, dann (seit Karl d. Gr. regelmäßig) im Mai abgehaltene Heerschau. Schon nach Karl d. Gr. begann das Institut des H-s in Verfall zu gerathen und mit der Hebung des Lehnssystems ward ihm das Ende bereitet. Lagai.

Heerbiene, so v. w. Raubbiene.

Heerbrand, Jakob, luth. Theolog, geb. 12. Aug. 1521 zu Giengen in Schwaben, studirte 1538—43 in Wittenberg unter Luther u. Melanchthon, wurde 1543 Diakonus in Tübingen, aber 1548 wegen des Interims entlassen; doch wurde er von Herzog Christoph 1550 gleich wieder als Superintendent in Herrenberg angestellt, u. 1551 auf das Concil zu Trient geschickt, um das von Brenz verfaßte württembergische Glaubensbekenntniß zu vertheidigen; 1556 wurde er vom Markgraf Karl von Baden zur Reformation seines Landes berufen, u. 1557 Professor der Theologie in Tübingen, 1590 Kanzler der Universität und Probst, st. 22. Mai 1600. Wegen seines Eifers u. seiner Polemik nannte man ihn gewöhnlich Höllbrand. Er schrieb u. a.: Oratio funebris de Ph. Melanchthone. 1560, u. Aufl. 1598, u. Compendium theol., Tüb. 1573, 1578, 1591 u. ö. (erste systematische lutherische Dogmatik), auch von M. Crusius ins Griechische übersetzt, Wittenberg 1582. Löffler.

Heeremann von Wimpffen, s. Wimpffen.

Heeren, 1) Arnold Hermann Ludwig, Deutscher Geschichtforscher, Sohn des 1811 in Bremen verstorbenen Dompredigers und Kirchenliederdichters Heinrich Erhard H., geb. 25. Oct. 1760 zu Arbergen bei Bremen, studirte in Göttingen erst Theologie, dann Philosophie und Geschichte, wurde nach seiner Rückkehr von Reisen durch Italien, Frankreich u. die Niederlande 1787 außerordentlicher, 1794 ordentlicher Professor der Geschichte in Göttingen, später Hofrath u. 1837 Geh. Justizrath und st. 7. März 1842. H. hat das Verdienst, der deutschen Geschichtswissenschaft eine neue Bahn gebrochen zu haben, indem er Handel u. Verkehr in dieselbe hereinzog und in ihrer Wechselwirkung zum Staats- u. Culturleben erst der alten Welt in seinen: Ideen über die Politik, den Verkehr u. den Handel der vornehmsten Völker der alten Welt, Gött. 1793—96, 2 Bde., 4. Aufl. 1824 — 26, 6 Theile; dann in ihrer Wechselwirkung zur Politik und Entwickelung des

Europäischen Staatensystems in seiner: Gesch. des Europäischen Staatensystems u. seiner Colonien, Gött. 1809, 5. Aufl. 1830, — darstellte. Außerdem schrieb er: Geschichte des Studiums der classischen Literatur seit dem Wiederaufleben der Wissenschaften, ebd. 1797—1801, 2 Bde., u. Aufl. ebd. 1822; Handbuch der Geschichte der Staaten des Alterthums, ebd. 1799, 5. Aufl. 1826; Kleine historische Schriften, Gött. 1803—1808, 3 Bde.; Historische Werke, ebd. 1821—26, 14 Bde. (der 7.—14. Band sind bloß neue Auflagen älterer Schriften); er gab auch mit Ukert die Geschichte der europäischen Staaten und die Eclogae des Stobäos, Gött. 1792—1801, 4 Bde., heraus u. redigirte die Göttingischen gelehrten Anzeigen von 1827—1840. 2) Friedrich, berühmter Technolog, Neffe des Vor., geb. 11. Aug. 1803 zu Hamburg, studirte in Göttingen Naturwissenschaften, wurde 1831 Prof. der theoret. u. techn. Chemie, früher auch der Physik und Mineralogie an der höheren Gewerbeschule zu Hannover, aus welcher sich besonders durch seinen Einfluß die so berühmt gewordene polytechnische Schule entwickelte. Durch seine Berichte über die Leistungen der verschiedenen größeren Ausstellungen u. zahlreiche technolog. Abhandlungen erwarb er sich große Verdienste um die fortschreitende Entwickelung der Industrie, größere noch durch sein mit Karmarsch herausgegebenes Technisches Wörterbuch. 1) Lagai. 2) r.

Heerfahrt, der Kriegszug, zu dem der Heerbann aufgeboten wurde.

Heergeräthe, Heergewende, Heergewette, Inbegriff der einem gerüstet in das Feld ziehenden Krieger nöthigen Geräthschaften; dasselbe wurde als ein Zubehör des Grundeigenthums auf den nächsten männlichen Erben, welcher bloß durch Mannspersonen mit dem Erblasser verwandt war (Schwertmagen), mit Ausnahme der Geistlichen, vererbt. Waren keine Descendenten da, so traten die Ascendenten u. dann die Seitenverwandten ein. Waren mehrere Söhne vorhanden, so erbte der älteste das Schwert im Voraus, in die übrige Verlassenschaft theilten sie sich. Nach Sächsischem Rechte (Sachsenspiegel I. 22) gehörte Folgendes zum H.: das beste Pferd, gesattelt u. gezäumt, der beste Harnisch, das beste Schwert, die täglichen Kleider des Verstorbenen, ein Heerpfühl, ein Kopfkissen u. Deckbett (bei den letzteren mit doppeltem Überzug) und zwei Betttücher, ein Tischtuch u. ein Handtuch, Alles nächst dem Besten, zwei Becken oder zinnerne Schüsseln, ein Fischkessel, ein Schüsselring oder Dreifuß. Das Waffenzeug abgerechnet galt dieses Mobiliargeräthe bis in die neuere Zeit als ein besonderer Theil der Hinterlassenschaft einer Mannesperson und in derselben eine besondere Succession, die z. B. in Sachsen erst 24. Mai 1814 abgeschafft wurde. Sodann bezeichnet H. die Geschenke, die sonst der Vasall an Pferden und Waffen dem Lehnsherrn bei Antritt des Lehns machte, u. endlich alles für die Truppen im Felde nöthige Material. Lagai.

Heeringen, Gustav Adolf v., Novellist, geb. 27. Oct. 1800 zu Mehlra in Schwarzburg-Sondershausen, studirte Cameralia, wurde Regierungsrath u. Kammerherr in koburgischen Diensten u. machte als solcher Reisen nach Portugal u. England, lebte darauf in der Schweiz u. st. 25. Mai 1851 in Koburg. Er schr. theils pseudonym als Ernst Wodomerius: Das Trauerspiel (Nov.), Lpz. 1824; Fränkische Bilder aus dem 16. Jahrh., Frankfurt 1835, 4 Thle.; Reisebilder aus Süddeutschland, Lpz. 1839; den Roman: Der Geächtete, Lpz. 1842, 3 Bde.; Der Knabe von Luzern (histor. Roman), Lpzg. 1843; Gesammelte Novellen, 1845, 2 Bde.; die Romane: Die Pagen des Bischofs, 1847, 2 Bde.; Der Balsamträger, 1848, 2 Bde.; Der Kaufmann von Luzern, 1849, 2 Thle.; Ein Mädchen vom Schwarzwald 1850. A. Duncker.*

Heerlen, Marktflecken im Gerichtsbez. Maastricht der niederländ. Provinz Limburg, besteht aus 2 Dörfern u. 20 Weilern, Sitz einer früheren Herrschaft, die später an die Grafen von Valkenburg überging; Bierbrauerei, Gerberei ꝛc.; 4894 Ew.

Heermann, Johann, lutherischer Liederdichter, geb. 11. Oct. 1585 zu Rauten in Niederschlesien, lebte längere Zeit bei Valerius Herberger in Fraustadt, kam dann auf die Schule nach Brieg, wo er 1608 zum Dichter gekrönt wurde; er wurde 1611 Pfarrer in Köben in Schlesien, legte diese Stelle 1638 Krankheitshalber nieder und zog nach Lissa in Polen, wo er 17. Febr. 1647 starb. „Er hat, einer der ersten aus der Opitzschen schlesischen Dichterschule, die Reinheit der Sprache, den Wohllaut des Ausdrucks in die deutsche Kirchenliederdichtung eingeführt" (Koch). Von seinen etwa 400 geistlichen Liedern sind viele in den allgemeinen kirchlichen Gebrauch übergegangen, z. B.: Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen; Jesu, deine tiefen Wunden; O Gott, du frommer Gott. Er schrieb mehrere Predigtwerke, dann: Devoti musica cordis oder Haus- und Herzensmusica, Breslau 1630 u. ö.; Gesänge über die Sonn- u. Festtagsevangelien, ebd. 1630 u. a.; Lebensbeschreibung von Joh. Dav. Heermann, Glog. 1759; vgl. Ph. Wackernagel, J. H-s geistliche Lieder, Stuttg. 1856; Ledderhose, Das Leben J. H-s von Köben, des Liedersängers der ev. Kirche, Heidelberg 1855. Löffler.*

Heermeister, s. v. w. Heerführer im Kriege, im mittelalterlichen ꝛc. Ordenswesen (Deutschen- und Johanniter-Orden ꝛc.) der Vorgesetzte einer Ordensprovinz.

Heerrauch, so v. w. Höhenrauch.

Heerschau, so v. w. Revue.

Heerschild, ursprünglich der als Zeichen des Aufgebotes des Heerbannes oder der Vasallen öffentlich ausgestellte oder auch statt der Sturmglocke geschlagene Schild, symbolisch dann aufgefaßt der Rang, Stand oder Recht, in Sonderheit das durch Lehnrecht begründete Standesrecht und daher auch so viel wie Lehnfähigkeit. Die verschiedenen H-e bezeichnen die durch den Feudalismus herbeigeführten Gliederungen der Ständeverhältnisse. Ursprünglich gab es 6, dann 7 H-e; im 1. stand der König als oberster Lehnherr u. Kriegsfürst, im 2. die geistlichen Fürsten, im 3. die weltlichen Fürsten, im 4. die freien Herren (Dynasten), im 5. die Mannen der freien Herren, im 6. die Aftervasallen der vorigen, im 7. jeder freie Mann ehelicher Geburt. Lagai.

Heerschnepfe (Becassine), s. Schnepfen.

Heersteuer (Adoha Hostenditiae), sonst Steuer derer, welche nicht persönlich Kriegsdienste leisten wollten.

Heerstraße, eigentlich eine Straße, breit genug, daß ein Heer darauf ziehen kann; dann bes. eine öffentliche, zum größeren Verkehr entfernterer Orte unter einander bestimmte Straße. Die H-n wurden sonst allgemein als dem Königsbann unterworfen betrachtet, so daß der König nicht allein die Revenüen an Zöllen, Geleiten ꝛc. davon bezog, sondern auch ausschließlich die Gerichtsbarkeit über die auf denselben vorgekommenen Frevel (H-ngerichtsbarkeit) auszuüben hatte.

Heerwurm, ein handbreiter, sehr langer, langsam sich auf dem Boden bewegender Zug von zahlreichen Larven der Thomasmücke, Sciara Thomae.

Hefe, ein bräunlicher Schlamm, welcher sich unter dem Mikroskope zu dem Geschlechte der Algenpilze angehörigen, Zellen auflöst, durch deren Lebensthätigkeit Zucker besonders Stärkezucker in Alkohol und Kohlensäure verwandelt und so in den betreffenden Flüssigkeiten die Gährung erzeugt wird (s. Saccharomyces). Man unterscheidet: 1. die am Boden sich absetzende Unter-H.; sie entsteht bei Gährung der bayerischen und sonstigen schweren Biere, des Weines ꝛc. 2. Die an der Oberfläche schwimmende Ober-H. bildet sich bei der Gährung gewisser leichter Biere (obergährige Biere), ferner mit Unter-H. gemischt bei der Branntweingährung. Im Sauerteige findet sie sich mit Milchsäure-H. (d. h. Hefenzellen, welche bei ihrem Lebensproceß Milchsäure abscheiden) zusammen vor. Die zum Backen benutzte H. (Bärme) ist gleichfalls Ober-H. Die Erzeugung der H. für letzteren Zweck (Pfund- od. Preß-H.) bildet in neuerer Zeit einen eigenen Fabrikationszweig. Man maischt 3 Th. Roggen- mit 1 Th. Gerstenschrot ein, setzt, um zu kühlen, dünne Schlempe zu u. fügt zur Mischung 0,5 % des Schrots an kohlensaurem Natron u. darauf 0,25 % Schwefelsäure, die zuvor mit Wasser verdünnt wird. Dann erst bringt man die Masse durch Hefenzusatz in Gährung. Mit einem Schaumlöffel schöpft man die sich reichlich bildende H. ab, schlägt sie durch ein Sieb u. gießt das durchgegangene in kaltes Wasser, wo sich die H. zu Boden setzt. Das Abgesetzte wird durch Pressen, Centrifugen oder auf Thon- oder Gipsplatten theilweise entwässert u. mit 4—10 zuw. 24 % Kartoffelmehl versetzt. Auf 100 kg Schrot erhält man 15—16 kg fertiges Product. Die von der H. befreite Maische liefert noch Spiritus u. eine nahrstoffreiche Schlempe. Kunst-H. nennt man die zum Ansetzen neuer Bottiche nöthige H. Es ist entweder ähnlich dem Sauerteige eine aus einem in voller Gährung befindlichen Bottiche genommene oder ähnlich wie Preß-H. angesetzte Probe. Jungck.

Hefele, Joseph, katholischer Bischof und Kirchenhistoriker, geb. 16. März 1809 zu Unterkochen in Württemberg, studirte in Tübingen, wurde 1835 daselbst Docent und 1840 Professor an der katholisch-theologischen Facultät; 1842 als Abgeordneter in die württembergische zweite Kammer gewählt, unterstützte er u. a. die bischöfliche Motion für die Autonomie der Katholischen Kirche. Während des Vaticanischen Concils 1870 zum Bischof der Diöcese Rottenburg erhoben, griff er energisch in dessen Verhandlungen über die päpstliche Unfehlbarkeit 1870 ein durch seine Schrift: Causa Honorii papae, Neapel 1870, deutsch, Tüb. 1870. Aber die deßfalls von Manchem auf ihn gesetzten weit gehenden Hoffnungen wurden getäuscht durch seine offen erklärte Unterwerfung unter das Infallibilitätsdogma 1872. Doch darf nicht verkannt werden, daß es zum Theil auch sein Verdienst ist, wenn der confessionelle Friede in Württemberg bis jetzt leidlich erhalten ward. Er schr: Geschichte der Einführung des Christenthums im südwestlichen Deutschland, Tüb. 1837; Das Sendschreiben des Apostels Barnabas, übersetzt u. erläutert, ebd. 1840; Kritische Beleuchtung der Wessenbergschen Schrift über die großen Kirchenversammlungen, ebd. 1841; Cardinal Ximenes, 1844, 2. Aufl. 1851; Conciliengeschichte, 7 Bde., 1. A. 1856—74, 2. Aufl., Freib. seit 1873; Beiträge zur Kirchengeschichte, Archäologie und Liturgik, 2 Bde., Tüb. 1864; gab die Werke der Patres apostolici heraus, ebd. 1839. Löffler.*

Hefepilze, s. Saccharomyces.

Heffter, 1) Moritz Wilhelm, Philolog und Historiker, geb. 1795 zu Schweinitz bei Torgau, wurde erst Lehrer am Torgauer Gymnasium, dann 1831 Prorector am Gymnasium zu Brandenburg, 1839 Professor u. st. das. 8. Juli 1873. Schriften: Die Götterdienste auf Rhodos, Zerbst 1827—33, 3 Hefte; Geschichte der Stadt Brandenburg, Potsdam 1840; Die Mythologie der Griechen u. Römer, ebd. 1845, 2. Aufl. 1848; Der Weltkampf der Slaven und Deutschen seit Ende des 5. Jahrh., Hamb. und Gotha 1847; Geschichte des Klosters Lehnin, Brandenb. 1851; Geschichte der lateinischen Sprache, ebd. 1852; Zusätze zur Geschichte der lateinischen Sprache, 1855. 2) August Wilhelm, deutscher Rechtslehrer u. preuß. Kronsyndicus, Bruder des Vor., geb. 30. April 1796 zu Schweinitz bei Torgau, studirte in Leipzig, wurde 1820 Assessor bei dem neuerrichteten Appellationsgerichte in Köln, dann Landgerichtsrath in Düsseldorf, von wo er infolge seiner Schrift: Athenäische Gerichtsverfassung, Köln 1822, nach Bonn an die Universität 1823 berufen wurde. Hier lehrte er in den Gebieten des Staats- u. Kirchenrechts, Straf- u. Proceßrechts 6 Jahre, dann 3 Jahre in Halle u. endlich seit 1833 in Berlin, wo er 1837 noch Ordinarius des Spruchcollegiums, dann unter Beibehaltung der Professur Geh. Obertribunalsrath u. endlich Kronsyndicus wurde. 1849—52 Mitglied der Ersten Preuß. Kammer, trat H. ganz bes. in der Pairiefrage für Errichtung des Herrenhauses eingreifend hervor, dessen Mitglied er 1861 ward. Schriften: Institutionen des Röm. u. Deutschen Civilprocesses, Bonn 1825, 2. Aufl. 1843; Beiträge zum Deutschen Staats- u. Fürstenrecht, Berlin 1829; Lehrbuch des gemeinen Deutschen Strafrechts, 6. Aufl., Braunschweig 1857; Das Europäische Völkerrecht der Gegenwart, Berl. 1844, 6. Aufl. 1873, nach der 3. Aufl. ins Französ. übersetzt, Berl. 1857, in 3. A. 1873; Die Erbfolgerechte der Mantelkinder, Kinder aus Gewissensehen ꝛc., Berl. 1836; Die Sonderrechte der souveränen u. der mediatisirten Häuser

Deutschlands, Berl. 1871; verschiedene kleinere publicistische Schriften, zum Theil anonym auch Gaii institutionum commentarius IV., Berlin 1830. An der Redaction des Neuen Archivs des Criminalrechts betheiligt, hat er für dasselbe, wie für das Archiv für civilistische Praxis verschiedene Abhandlungen geschrieben. Lagai.

Hefner, 1) Johann Joseph v., Philolog u. Schriftsteller über Archäologie, geb. 5. Febr. 1799 zu Augsburg, studirte in München, wurde 1825 daselbst Studienlehrer; 1840 Professor des Wilhelmsgymnasiums in München; 1844 Assistent des Antiquariums und st. 16. Sept. 1862. Er war der erste Gründer der Kleinkinderbewahranstalten in Bayern. Außer mehreren Schulbüchern für Gymnasien schrieb er: Leistungen des Benedictinerstiftes Tegernsee für Kunst u. Wissenschaft, 1839; Römisch-bayerische inschriftliche u. plastische Denkmäler; Ueber die Alterthümer aus dem Grabfelde von Nordendorf; Das römische Bayern in seinen Schrift- u. Bildmalen, Münch., 3. A. 1852. 2) Otto Titan v., hervorragender Heraldiker, geb. 18. Jan. 1827 zu München, wo er Philosophie, Bautechnik u. Rechtswissenschaften studirte; reiste 1849 nach NAmerika u. gründete 1861 in München ein heraldisches Institut, mit welchem ein Verlag und eine lithographische Anstalt verbunden war, aus welcher mehrere Prachtfarbendruckwerke hervorgingen; st. 12. Jan. 1870. Er veröffentlichte: Anfangsgründe der Wappenkunst, Münch. 1843; Die Siegel u. Wappen der Münchener Geschlechter, ebd. 1850; Originalbilder aus der Vorzeit Münchens, ebd. 1852; Geschichte der Regierung Herzog Albrechts IV. von Bayern (Preisschrift), ebd. 1852; Chronik von Rosenheim, Rosenh. 1860; Handbuch der Heraldik, Münch. 1861—63, 2 Thle; Die Wappen der Städte u. Märkte des Königreichs Bayern, ebend. 1862; Heraldisches Originalmusterbuch für Künstler, Bauleute u. Siegelstecher, 48 Tafeln mit erklärendem Text, ebd. 1862—64, 9 Lief.; Organ für bayerische Geschichte, Kunst und Literatur, ebd. 1864; Denkwürdiger u. nützlicher bayerischer Antiquarius, ebd. 1866 ff., 2 Bde.; Altbayerische Heraldik, ebd. 1869; dann Wappenbücher des Hannöverschen, Braunschweigschen, Galizischen Adels; H. veranstaltete auch eine neue Ausgabe von Siebmachers Wappenbuch, Nürnb. 1854—61, und gab Heraldische Bilderbogen, München 1861—63, 2 Bde., heraus.

Hefner-Alteneck, Jakob Heinrich v., bekannter Kunst- u. Culturhistoriker u. Director des Bayer. Nationalmuseums zu München; geb. zu Aschaffenburg 1811, ward H., der, nachdem er schon in früher Jugend den rechten Arm eingebüßt, gleichwol sich zum tüchtigen Zeichner ausgebildet hatte, erst Conservator der vereinigten Sammlungen in München, dann Mitglied der Bayer. Akademie der Wissenschaften, Conservator des Königl. Handzeichnungs- u. Kupferstichcabinets u. 1868 Director des Bayer. Nationalmuseums und Conservator der Kunstdenkmäler des Königreiches Bayern. Werke: Trachten des christl. Mittelalters nach gleichzeitigen Kunstdenkmalen, 3 Abth. mit 366 Tfln. (1840—54); Kunstwerke und Geräthschaften des Mittelalters und der Renaissance mit 180 Tfln. (1848—60); in Gemeinschaft mit C. Becker: Die Burg Tannenberg u. ihre Ausgrabungen (1850); gemeinsam mit F. W. Wolf: Hans Burgkmaiers Turnierbuch (1854—1856); Eisenwerke od. Ornamente der Schmiedekunst des Mittelalters u. der Renaissance (1861—70); Die Kunstkammer des Fürsten Karl Anton v. Hohenzollern-Sigmaringen (1866—73, 8 Thle.). Nicht edirt: Das Geschlechtsbuch der freiherrl. Familie von Fechenbach-Lautenbach (1848—49). Fast alle Zeichnungen zu seinen sämmtlichen Werken sind von H-s eigener Hand. Ein hohes Verdienst erwarb sich H. durch die Neuordnung des Bayer. Nationalmuseums. Regnet.

Hegau, fruchtbarer Gau im südlichen Theile Schwaben zwischen dem Bodensee, dem Rhein, der Donau und den Alpen, war schon im 9. Jahrh. reich an Burgen, bildete später mit einigen benachbarten Gebieten den gleichnam. Kanton der freien Reichsritterschaft mit Kanzlei zu Radolfszell u. gehört jetzt größtentheils zu Baden.

Hege (Gehege, Schonung), junger Holzbestand in den ersten Jahren, während deren das Betreten desselben durch Unberufene meist verboten ist und die unerlaubte Ausübung von Viehweide, Streunutzung ꝛc. bes. streng bestraft wird, weil dadurch sein Gedeihen beeinträchtigt werden würde. Die H-n werden deßhalb in der Regel mit Graben umgeben od. in sonstiger Weise (durch Hegwische u. dgl.) als solche bezeichnet. Wimmenauer L.

Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, berühmter deutscher Philosoph, geb. 27. Aug. 1770 in Stuttgart, studirte im Theologischen Stift zu Tübingen Theologie, Philosophie, Mathematik u. Physik, war erst Hauslehrer in der Schweiz und Frankfurt a. M., wurde 1801 Privatdocent in Jena, wo er mit Schelling das Kritische Journal der Philosophie, Tüb. 1802 f., 2 Bde., herausgab; 1805 zum Professor der Philosophie ernannt, verließ er 1807 Jena u. ging als Redacteur einer Zeitung nach Bamberg, wurde 1808 Professor der Philosophischen Vorbereitungswissenschaften u. Rector des Gymnasiums in Nürnberg, 1816 Professor der Philosophie in Heidelberg u. 1818 an Fichtes Stelle in Berlin, wo er 14. Nov. 1831 an der Cholera starb. Er schr.: De orbitis planetarum, Jena 1801; Differenz des Fichteschen u. Schellingschen Systems, ebd. 1801; System der Wissenschaft, 1. Th. die Phänomenologie des Geistes, Bamb. 1801; Wissenschaft der Logik, Nürnberg 1812—16, 2 Bde.; Encyklopädie der philosophischen Wissenschaften im Grundrisse, Heidelb. 1817, 3. Aufl. 1831, neu herausgeg. von Kirchmann, Berl. 1870; Grundlinien der Philosophie des Rechts, Berl. 1821. Nach seinem Tode wurden herausgeg.: Die Philosophie der Religion, von Marheinecke, ebd. 1832, 2 Bde.; Ästhetik, von Hotho, ebd. 1835—38, 3 Bde.; Philosophie der Geschichte, von Gans, ebd. 1837; Geschichte der Philosophie, von Michelet, ebd. 1833—36, 3 Bde.; Encyklopädie der philosophischen Wissenschaften, von Henning, ebd. 1840, 1. Bd.; Grundlinien zur Philosophie des Rechts, von Gans, ebd. 1833. Vollständige Ausgabe der Werke durch einen Verein von Freunden: Ph. Marheinecke, J. Schulze, E. Gans, L. von Henning, H. Hotho, K. Michelet, L. Boumann,

F. Förster, ebd. 1832—1840, 18 Bde., wovon einzelne Bände in neuen Auflagen erschienen sind.

System der H-schen Philosophie. H. philosophirte anfangs im Geiste Schellings, doch entfernte er sich nach seinem Weggang von Jena von demselben und verwarf namentlich die intellectuelle Anschauung als Organ für das Absolute. Das absolute Wissen und die absolute Wahrheit findet H. in der Idee der Einheit des Subjectiven (Idealen) u. Objectiven (Realen). Das Absolute ist zuerst reiner stoffloser Gedanke, das dann, indem es zur Natur wird, aus sich heraustritt u. sodann wieder aus dieser Selbstentfremdung als bewußter Geist zu sich zurückkehrt. Auf dieser durchaus willkürlichen Annahme beruht die Eintheilung des H-schen Systems. Die Philosophie zerfällt nach demselben in 3 Haupttheile: 1) in die Logik, als Wissenschaft der Idee an sich (od. von Gott vor der Erschaffung der Welt); 2) in die Naturphilosophie, als Wissenschaft der Idee in ihrem Andersein; 3) in die Philosophie des Geistes, als der Idee, die aus ihrem Andersein in sich zurückkehrt. Die Logik tritt an die Stelle der Metaphysik oder der Kritik der Vernunft; sie ist speculative Philosophie und zerfällt in die Lehre vom Sein, d. h. vom reinen unmittelbaren Sein ohne Bestimmung, in die Lehre vom Wesen, d. h. dem näher bestimmten und in den erscheinenden Dingen sich offenbarenden Sein, u. in die Lehre vom Begriff (die eigentliche Logik od. Denklehre), welche den Übergang zur Naturphilosophie bildet. Dieselbe zerfällt in die Lehre von der Materie, die Mechanik (zu welcher auch die des Himmels gehört), die Lehre von der Kraft, Dynamik (Physik, Chemie u. Meteorologie) u. in die Lehre vom Leben, Organik oder Biologie, welche die 3 Naturreiche umfaßt. Die Philosophie des Geistes zerfällt in die Lehren vom subjectiven, objectiven u. absoluten Geist. Der subjective Geist offenbart sich im einzelnen Menschen (Psychologie), der objective Geist im Zusammenleben der Menschen, das sich im Rechte, in der Moral und in der sittlichen Gemeinschaft kundgibt, der absolute Geist in der Kunst, Religion u. Wissenschaft.

Von der H-schen Philosophie, welche bes. seit H-s Auftreten in Berlin zahlreiche Anhänger, Erklärer u. Beförderer fand, hat man bei aller Anerkennung der Originalität, des Scharf- u. Tiefsinns ihres Schöpfers, im Allgemeinen geurtheilt, daß sie überhaupt eine Philosophie von keinem besonderen u. bestimmten Princip sei, auch nicht sein wolle, daß in ihr Alles auf die Methode, welche hier die Dialektik ist, ankomme, daß die Übergänge zu schnell u. kühn herbeigeführt wären, als daß sie überzeugend sein könnten, daß bei ihrem Resultate, dem Begriffe, als dem Einen u. Allen, dem Weltschöpfer u. Vollender, u. da sie bes. praktische Freiheit, Unsterblichkeit u. persönlichen Gott nur als kommende u. schwindende Momente anerkenne, durchaus kalt u. theilnahmslos gegen sie lassen müsse u. daß ihre harte, abstruse Sprache ihr Verstehen erschwere, ja fast unmöglich mache. Dagegen haben Meister und Schule (H-sche Schule, H-ianer) ihre Ansicht geradezu für die wahre Philosophie u. (weil sie alle früheren Systeme als Momente der philosophischen Wahrheit in sich enthalte) für den Ausdruck, für die endlichen Versetzungen aller speculativen Gegensätze ausgegeben, u. sie haben es an Nichts fehlen lassen, derselben mögliche Verbreitung zu verschaffen (Mager bearbeitete sie sogar für Damen, Berl. 1837). Die Verständlichkeit anlangend, so sagen die H-ianer, daß das Nichtverstehen nicht Schuld des Systems sei, sondern der Grund davon liege darin, daß die Anderen (so pflegte man die außerhalb der Schule Stehenden zu bezeichnen) sich nicht von ihrem gemeinen Standpunkt zu erheben vermöchten, und gleichwol hat H. selbst vor seinem Tode geäußert, daß ihn von allen seinen Schülern nur Einer verstanden u. auch dieser noch mißverstanden habe. Einer ihrer praktischen u. populären Sätze war: Was vernünftig ist, ist wirklich; was wirklich ist, ist vernünftig. Nach H-s Tode zerfiel seine Schule innerlich und erfuhr äußerlich von Staats wegen mehrere Maßregelungen; denn in Preußen wurde seit 1840, aus Besorgniß für das Positive des Christenthums, ja für die Religion überhaupt, der H-schen Philosophie u. ihren Anhängern die öffentliche Gunst entzogen, die theologischen u. philosophischen Lehrer von ihrer äußersten Linken, wie Br. Bauer in Bonn u. Nauwerk in Berlin, von akademischen Lehrstühlen entfernt u. Schelling, welcher nach dem Abfalle H-s von ihm sein lange stiller Gegner u. nach seinem Tode sein öffentlicher Tadler war, nach Berlin gerufen. Schon Leo in Halle, früher Anhänger H-s, klagte die H-ianer 1838 in einem Streite mit Ruge an, daß sie die Persönlichkeit Gottes u. eine persönliche Fortdauer des Menschen nach dem Tode leugneten, die Persönlichkeit Christi in eine religiöse Idee auflösten und das Evangelium für eine Mythe ausgäben. Auch von Anderen war die Theologie H-s angegriffen u. als pantheistisch u. unchristlich bezeichnet worden; namentlich wegen der Sätze, daß nur Gott sei, insofern er sich selber wisse, sein Sichwissen, Gott aber sei sein Selbstbewußtsein im Menschen u. das Wissen des Menschen von Gott, welches fortgehe zum Sichwissen des Menschen in Gott; u. daß Unsterblichkeit nur dem allgemeinen Geiste, nicht aber dem Individuum zukomme. Die Spaltung in die Schule kam mit Dav. Strauß, welcher mit der Mythisirung der Evangelien in seinem Leben Jesu an die Stelle des historischen Christus einen bloß idealen Christus setzen u. den Glauben an die wirkliche Realisirung der Idee in Christo als Gottmenschen durch die Idee einer nicht abgeschlossenen, sondern fortgehenden, in mehreren Individuen sich erzeugenden Menschwerdung Gottes ersetzen wollte, und seit seinem Erscheinen auf dem Felde der Kritik u. wissenschaftlichen Erörterung bildete sich im Gegensatz zu den Althegelianern, welche in H-s Weise die Wissenschaft mit den Formen des Staats u. der Religion zu versöhnen suchten, wie Hinrichs, Gabler, Göschel, Weiße, Schaller, Hotho, Conradi, Marheinecke, Rosenkranz, ja einzeln im Positiven selbst noch weiter gingen, und deren Organ die Jahrbücher für wissenschaftliche Kritik waren, die Partei der Junghegelianer. Strauß classificirte die H-ianer selbst so, daß er die Alt-H-ianer die rechte Seite nannte bis auf Rosenkranz, welchen er ins Centrum stellte, wogegen er die Junghegelianer,

Michelet, Vatke (der dieselbe Operation mit den Büchern des A. T. vornahm, wie Strauß mit denen des N. T.), Gans u. A. der linken Seite zutheilte, in den Ersteren jedoch noch eine Hinneigung zum Centrum anerkannte. Die Junghegelianer drangen auf consequenteste Durchführung der H-schen Philosophie des Geistes (denn von dieser Seite der Schule wurde sowol die Logik, als auch die Naturphilosophie gar nicht weiter geachtet) u. bes. die auf der äußersten Linken kamen mit dem Negiren des Positiven des Christenthums, ja mit dem Negiren aller Religion, wie namentlich Ludwig Feuerbach und seiner Zeit Bruno Bauer, auf die Spitze hinaus. Die Junghegelianer, bes. Köppen, Echtermayer, Ruge u. Feuerbach, brachten den Hegelianismus auch auf das Gebiet der Politik, wo sie als Revolutionäre galten; ihr Organ waren die Halleschen (später Deutschen) Jahrbücher, worin gegen den bestehenden Staat u. die Religion gesprochen wurde. Diese Jahrbücher, die sich nach der Exilirung aus Preußen nach dem Königreiche Sachsen übergesiedelt hatten, wurden auch hier anfangs unterdrückt. Auf die Werke der Schönen Literatur blieb diese Philosophie auch nicht ohne Einfluß, und namentlich wurde dem Jungen Deutschland eine Hinneigung zum Hegelianismus schuldgegeben. Im Auslande fand die H-sche Philosophie bes. Anhänger in Dänemark an Heiberg, in Schweden an Snellmann, Tengström, Bring; in Frankreich an Bénard, Provost u. A., in England an Stirling, in Italien an A. Vera, Raffaele Mariano u. A. Vgl. Göschel, Hegel u. seine Zeit, Berl. 1832; K. F. Hofmann, H. in seiner Wahrheit, ebd. 1833; Bachmann, Ueber H-s System, Lpz. 1833; Derselbe, Anti-H., Berl. 1835; L. Feuerbach, Kritik des Anti-H., Ansb. 1835; Eschenmayer, Die H-sche Religionsphilosophie, Tüb. 1834; Buhl, H-s Lehre vom Staat u. seine Philosophie der Geschichte, Berl. 1837; Frauenstädt, Die Freiheit des Menschen und die Persönlichkeit Gottes, ebd. 1838; Schubarth, Über die Unvereinbarkeit der H-schen Staatslehre mit dem obersten Lebens- u. Entwickelungsprincip des preuß. Staats, ebd. 1839; Marheinecke, Einleitung in die öffentlichen Vorlesungen über die Bedeutung der H-schen Philosophie in der christlichen Theologie, ebd. 1842; C. Rosenkranz, Über Schelling u. H., Königsb. 1843; Haym, H. u. seine Zeit, Berl. 1857; ferner die Ausführungen in der Geschichte der Philosophie von Erdmann, Bd. 3, von Chalybäus in seiner: Entwickelung der speculativen Philosophie von Kant bis Hegel, 5. Aufl., Lpz. 1860, u. Michelet in: Geschichte der letzten Systeme der Philosophie in Deutschland, Berlin 1837; Die Feier seines 100jähr. Geburtstages 1870 rief mehrere Schriften seiner Anhänger od. Gegner hervor, so von Rosenkranz (H. als deutscher Nationalphilosoph), Köstlin (H. in philosophischer, politischer u. nationaler Beziehung), Michelet (H., der unwiderlegte Weltphilosoph), M. Schasler (Populäre Gedanken aus H-s Werken). **2)** Karl, deutscher Geschichtforscher, ältester Sohn des Vor., geb. zu Nürnberg 7. Juni 1813, wurde 1841 Professor der Geschichte zu Rostock u. 1856 zu Erlangen. Sein bedeutendstes Werk ist: Gesch. der Städteverfassung in Italien, Lpz. 1847, 2 Bde.; seit 1862 ist er bei der von der Münchener Commission unternommenen Herausgabe der deutschen Städtechroniken beschäftigt, und gab bis 1876 heraus: Die Chronik von Nürnberg (5 Bde.) u. die von Straßburg (2 Bde.). In Dino Compagni (s. d.) Versuch einer Rettung, Lpz. 1875, weist er die Echtheit der Chronik Dinos gegen Scheffer-Boichorst nach. 1) Specht.* 2) Henne-Am Rhyn.

Hegemonie (v. Gr.), Führerschaft, Principat, den in Griechenland ein Staat über die übrigen ausübte, wie mit den Perserkriegen Sparta, nach diesen Athen, seit dem Peloponnesischen Kriege Sparta, seit der Schlacht bei Leuktra Theben u. seit der Schlacht bei Chäronea Makedonien, welcher letzterer Staat die H. in eine völlige Oberherrschaft verwandelte. Vgl. Manso, Ueber den Begriff u. Umfang der griechischen H., Berl. 1804; Groen van Prinsterer, Über die griechische H., Leyden 1820.

Hegergut, in Niedersachsen ein Bauerngut, dessen Besitzer (Hegermann) an den Grundherren (Hegerherren, Hegerjunker) gewisse Dienste zu leisten, Zehenten u. Erbzins zu entrichten hatte. Diese Güter standen unter einem Hegergericht, welches nach dem Hegerrecht entschied. Hegerhufe, in Niedersachsen eine Hufe, welche 60 Morgen oder 4 Hakenhufen, oder 2 Land- oder Dorfhufen hält.

Hegermühle, Dorf, so v. w. Heegermühle.

Hegesander, Grieche aus Delphi, wahrscheinlich im 2. Jahrh. v. Chr.; schr.: *Ὑπομνήματα*, eine Art Encyklopädie, welche von Athenäos viel benutzt worden ist.

Hegesias, 1) H., vielleicht aus Kyrene, lebte im 3. Jahrh. v. Chr., war Schüler des Parabates u. in Alexandria Lehrer der Philosophie; er hielt die Lust für das höchste Gut, aber da er vollkommene Lust für unerreichbar erkannt hatte, so folgerte er daraus die Werthlosigkeit des Lebens u. den Vorzug des Todes (daher sein Beiname Peisithanathos, d. i. den Tod rathend). **2)** H. aus Magnesia, griech. Redner und Historiker, um 300 v. Chr., Verfasser einer Geschichte Alexanders d. Gr., zeigt als Redner wie als Geschichtschreiber den beginnenden Verfall des Geschmacks u. der Wissenschaft. **3)** H., Erzgießer aus Athen, wahrscheinlich um die Mitte des 5. Jahrh. v. Chr. Von ihm standen in Rom vor dem Tempel des Jupiter Tonans die Kolosse Kastor und Pollux von Erz. Hertzberg.*

Hegesilochos, Rhodier, errichtete 356 v. Chr. nach dem Sturze der Demokratie, unterstützt vom König Mausolos von Karien, mit seinen Freunden eine Oligarchie auf Rhodus, die mit seinem Tode wieder erlosch.

Hegesippos, H., griechischer Redner, der mit Demosthenes den Kampf gegen Philipp von Makedonien führte, u. den Timarchos gegen Äschines vertheidigte. Er ist, wie Bömel bewies, der Verfasser der früher dem Demosthenes zugeschriebenen Rede De Halonneso.

Hegesippus, vielleicht aus Josephus verdorben, der Name, unter welchem die dem 4. Jahrh. n. Chr. entstammende lateinische Übersetzung u. Bearbeitung der Geschichte des jüdischen Krieges des Josephus erschien.

Hegewisch, 1) Dietr. Herm., deutscher Geschichtforscher, geb. 15. Febr. 1740 in Quackenbrück; studirte in Göttingen Theologie, dann bes. Geschichte und deren Hilfswissenschaften, war erst Privatlehrer in Hamburg, darauf dän. Legationssecretär daselbst, seit 1782 aber Professor der Geschichte in Kiel u. starb, seit 1805 Etatsrath, 4. April 1812. Er schr.: Geschichte Kaiser Karls des Großen, Lpz. 1772, 3. Aufl., Hamb. 1818; Geschichte der fränkischen Monarchie, ebd. 1779; Gesch. der Deutschen von Konrad I. bis Heinrich II., ebd. 1781; Gesch. der Regierung Kaiser Maximilians I., ebd. 1782 f., 2 Bde., 2. Aufl. 1818; Historisch-philosophische und literarische Schriften, ebd. 1793, 2 Bde., u. m. a. 2) Franz Hermann, Publicist, Sohn des Vor., geb. 13. Nov. 1783 in Kiel; wurde 1809 Professor der Medicin daselbst; er nahm stets regen Antheil an den politischen Fragen und Bewegungen seines Vaterlandes u. gehörte der Reformpartei an. Er schr.: Einige entferntere Gründe für ständische Verfassung, Lpz. 1817; als Franz Baltisch: Politische Freiheit, ebd. 1832; Eigenthum u. Vielkinderei, Kiel 1846. Er. st. 27. Mai 1865. Henne-Am Rhyn.

Hegezeit (Schonzeit), Zeit, während welcher die Jagd auf die eine oder andere Wildart verboten ist; sie fällt gewöhnlich mit der Zeit zusammen, wo das weibliche Wild trächtig ist und setzt, u. dauert z. B. in Preußen für Rehe von Mitte December bis Mitte October, für Hasen u. a. von Anfang Februar bis Ende August, für Hirsche u. Rehböcke dagegen nur von Anfang März bis Ende Juni resp. April. Wimmenauer L.

Heggen, Dorf im Kreise Olpe des preuß. Reg.-Bez. Arnsberg; dabei die Wilhelmshöhle, ein 9 bis 10 m hohes Labyrinth von Gängen, Grotten u. Hallen mit Stalaktiten u. zahlreichen fossilen Knochen.

Hegi, Franz, tüchtiger Schweizerischer Kupferstecher, geb. zu Zürich 1774, arbeitete 1796 bis 1802 in Basel für den P. Birrmannschen Verlag u. lebte von da wieder in Zürich, wo er 1850 starb. Werke: Meist Landschaften in Aquatinta-Manier u. 12 colorirte Blätter aus dem Leben eines Ritters, bei denen ihm seine genaue Kenntniß des Mittelalters trefflich zu statten kam. Regnet.

Hegira (Chronol.), so v. w. Hedschra.

Hegius, Alexander v., s. Heck.

Hegnenberg-Dux, gräfliches Geschlecht, welches vom Herzog Wilhelm IV. (I.) von Bayern und dem Freifräulein Margarethe v. Hansen abstammend, 1542 in den Ritter- u. 1790 in den Reichsgrafenstand erhoben wurde und die Herrschaften Hof- und Alt-Hegnenberg in Oberbayern besitzt. Graf Friedrich, einziger Sohn des 1835 verstorbenen Grafen Georg, geb. 2. Sept. 1810 auf dem Stammschlosse Hegnenberg, studirte erst Medicin, widmete sich aber dann der Landwirthschaft u. folgte 1835 seinem Vater im Besitz der Herrschaft Hof-Hegnenberg, war 1845—65 Mitglied der zweiten bayer. Kammer u. lange deren Präsident, sowie erster Präsident des Verwaltungsraths der bayer. Vereinsbank. Seiner politischen Richtung nach gehörte er zu den Föderalisten im großdeutschen Sinne, dann zu den Reichsfreundlichen ohne Einheitlichkeit. Dieser Richtung blieb er auch treu, als er im Aug. 1871, nachdem er bislang jedes Staatsamt, selbst den Eintritt in den Reichsrath, abgelehnt, auf bes. Andringen der Nachfolger des Grafen Bray als Ministerpräsident mit dem Portefeuille des königlichen Hauses u. der äußeren Angelegenheiten wurde. Er st. 2. Juni 1872. L.

Hegner, Ulrich, schweiz. Schriftsteller, geb. 1759 in Winterthur; studirte in Straßburg Medicin, wurde dann Landschreiber in der Grafschaft Kyburg, 1798 Appellationsrath zu Zürich, 1805 zu Winterthur, 1812 Regierungsmitglied in Zürich, ging aber bald wieder nach Winterthur zurück, lebte dort bloß für literarische Beschäftigungen u. st. 3. Jan. 1840. Er schr.: Auch ich war in Paris, Winterth. 1804, 3 Bde.; Die Molkenkur, Zür. 1812, n. A. ebd. 1827, 3 Thle.; Salys Revolutionstage, Winterth. 1814; Berg-, Land- u. Seereisen, Zür. 1818; Suschens Hochzeit, ebd. 1819, 2 Bde. (Fortsetzung der Molkenkur); Leben Hans Holbeins des Jüngeren, Berlin 1828, u. a. m. Gesammelte Schriften, Berlin 1828, 5 Bde. Henne-Am Rhyn.*

Hegumĕnos (gr., neugr. Igumen), in griech. Klöstern so v. w. Abt, u. Hegumene, Äbtissin.

Hegyallya, Gebirgszug im ungar. Comitat Zemplin, erstreckt sich zwischen der Tarcza u. dem Hernad im W. u. dem Bodrog u. der Topla im O. von oberhalb Eperies 52 km weit nach S. bis Tokay u. besteht ganz aus trachytischem Gestein. Die nördliche Hälfte mit dem 1083 m hohen Simonka heißt Sovari- oder Salzburger Gebirge, die südliche, an deren Südende sich der 508 m hohe Tokayer-Berg erhebt, speciell H. (d. i. Fuß des Gebirges) oder Tokayer Gebirge. Die Höhen dieses südlichen Theiles zeichnen sich durch anmuthige Formen aus, haben eine üppige Vegetation und sind auf beiden Abhängen mit Weinreben bedeckt. In der Bucht zwischen Nagy-Tokay und Sáros-Patak wachsen auf dem vulcanischen Boden die Reben, welche den berühmten Tokayer liefern. H. Berns.

Hegyes, 1) Dorf im ungar. Comitat Bács; Ackerbau, starke Rindvieh- und Schafzucht; 4432 Ew. Hier 14. Juli 1849 Gefecht zwischen den ungar. Insurgenten unter Görgey u. den Österreichern unter dem Ban Jellachich, der geschlagen wurde. 2) (Kun-H.) Marktflecken im Distr. der Jazygier in Ungarn; 7272 Ew.

Heher (Garrulus *Briss.*), Gattung der Familie der Rabenvögel (Corvidae); Körper mäßig groß und stark, Schnabel gerade, stumpf, vorn etwas gebogen, Gefieder bunt, Flügel kurz, Schwanz lang, gestutzt, leben auf Bäumen, hüpfen am Boden. Der Eichel-H., Nußhacker, Markolf (G. glandarius *L.*); Spitze des Oberschnabels herabgebogen, mit Kerbe; röthlich-grau, erste Schwingendecken schwarz, weiß u. blau gebändert, in der Richtung des Unterschnabels ein schwarzer Streif, Kopf mit heller, schwarz bespritzter Federholle. Standvogel von lebhaftem Temperament, ungesellig und scheu, ahmt die Töne verschiedener Vögel nach, ist leicht zähmbar und lernt sprechen. Frecher Nesterplünderer, nährt sich außerdem von Baumfrüchten. Durch Pflanzen von Eicheln für den Winter wird er nützlich. Nester mit 6 bis 9 grüngrauen Eiern. Der Tannen- oder Nuß-

H. (G. caryocatactes *L.*) ist braun mit weißen tropfenförmigen Flecken; Schnabel dünn, Schwanz kurz, gerundet. Tannenwälder des Nordens, auch bei uns in höheren Gebirgen. Farwick.

Hehlerei, die zum eigenen Vortheil geübte Begünstigung von gegen das Eigenthum Anderer gerichteten Verbrechen, Entwendungen, Diebstahl, Raub. Die Strafbarkeit richtet sich insgemein zunächst nach der Schwere des Verbrechens, in Bezug auf welches die H. stattfand, daher nach dem Werthe der verhehlten Sachen, sowie darnach, ob dieselben von einem einfachen, qualificirten Diebstahle, Raube ꝛc. herrührten, u. ob dem Hehler dies bekannt war; sodann aber vorzugsweise darnach, ob die H. gewerbsmäßig betrieben wurde oder nur in einem vereinzelten Falle erfolgte. Die einfache H. war in den deutschen Partikularstrafgesetzen meist mit Gefängniß bestraft, bei gewerbsmäßiger H., sowie Verhehlung geraubter oder auf qualificirte Weise gestohlener Sachen stieg die Strafe bis auf Zuchthaus (nach dem preuß. Strafgesetzbuch bis zu 15 Jahren) an. Mehrere Gesetzbücher verbanden mit diesen Strafen die Stellung des Verurtheilten unter polizeiliche Aufsicht. Das Deutsche Reichsstrafgesetzbuch ging insofern einen eigenthümlichen Weg, als es die Begünstigung überhaupt, also auch die nicht zum eigenen Vortheil begangene von dem allgemeinen Begriff der Theilnahme gänzlich loszulösen suchte (obwol dies nicht vollständig gelungen ist). Der 21. Abschnitt (im Speciellen Theile des Str.-G.-B.) behandelt nämlich: Begünstigung u. Hehlerei. Als begriffsmäßiger Zweck der Begünstigung wird in § 257 aufgeführt: wissentliche Beistandsleistung bei Verbrechen und Vergehen, um den Thäter oder Theilnehmer der Bestrafung zu entziehen, oder um ihm die Vortheile der strafbaren Handlung zu sichern (Strafe 3—600 M oder Gefängniß von 1 Tag bis 1 Jahr). Die H. (im engeren Sinne) begeht, wer seines Vortheils wegen sich einer Begünstigung schuldig macht. Strafe: Gefängniß von 1 Tag bis 5 Jahren, wenn der Begünstigte einen einfachen Diebstahl oder eine Unterschlagung begangen, Zuchthaus von 1 Jahr bis 5 Jahren, wenn dieser einen schweren Diebstahl oder ein dem Raube gleich zu bestrafendes Verbrechen begangen (§ 258). Als unter die H. im weiteren Sinne fallend, stellt das Reichs-Str.-G.-B. sodann die dem Sächsischen Strafgesetzbuch entnommene Partirerei auf, wenn es sich nämlich um Verheimlichung, Ankauf ꝛc. von Sachen handelt, von denen der sie Annehmende weiß oder den Umständen nach annehmen muß, daß sie mittels einer strafbaren Handlung (also eines anderweiten Verbrechens und Vergehens außerhalb des Diebstahls, Raubes u. der Unterschlagung) erlangt sind. Strafe: Gefängniß von 1 Tag bis 5 Jahren (§ 259). Gewohnheits- u. gewerbsmäßige H. (im weiteren Sinne also Partirerei inbegriffen) bedroht § 260 mit Zuchthaus von 1 bis 10 Jahren. Ähnlich streng sind die im § 261 angedrohten Rückfallsstrafen. Nach § 262 endlich kann neben der Strafe wegen H. im weiteren Sinne immer auch auf Verlust der bürgerlichen Ehrenrechte u. auf Zulässigkeit von Polizeiaufsicht erkannt werden. Vgl. Merkel in Holtzendorffs Handbuch, Bd. 3, S. 735 ff. u. 743 ff. Bezold.

Heiberg, 1) Peter Andreas, dän. Dichter u. Publicist, geb. 16. Nov. 1758 in Vordingborg in Dänemark; wurde wegen seiner politischen Ansichten 1800 aus Kopenhagen, wo er seit 1788 als Translator gelebt hatte, verwiesen und ging nach Paris; hier war er zur Kaiserzeit beim Ministerium des Auswärtigen angestellt und 10 Jahre lang Mitredacteur der Revue encycl. Er wurde 1817 pensionirt u. st. 30. April 1841. Er war seiner Zeit ein beliebter Lustspieldichter; seine Schauspiele gesammelt 1792—1794, 3 Bde., von Rahbeck 1806—19, 4 Bde.; seine zahlreichen zur Piecenliteratur u. polemischen Dichtung gehörenden politischen u. socialen Gelegenheitsschriften, die ihm mehrere Processe u. zuletzt die Landesverweisung zuzogen, brauchen wir nicht einzeln zu erwähnen, einige solche schrieb er im Exil. Vgl. Gyllembourg-Ehrensvärd, Th. Chr. 2) Johan Ludwig, dän. Dichter u. Kritiker, Sohn des Vor., geb. 14. Decbr. 1791 in Kopenhagen; studirte seit 1809 Medicin, wendete sich aber bald der Literatur zu, lebte 1819—22 in Paris und wurde nach seiner Rückkehr Lehrer der dänischen Sprache in Kiel, 1829 Theaterdichter am königlichen Theater in Kopenhagen, 1830—36 zugleich Lehrer der Logik, Ästhetik und dänischen Literatur an der Militärakademie u. 1849—56 Director des Theaters in Kopenhagen u. darnach Theatercensor bis zu seinem 25. Aug. 1860 daselbst eingetretenen Tode. Er zählt zu den bedeutendsten dänischen Schriftstellern; obschon zur romantischen Schule gehörend, zeichnet er sich doch vor Allem durch Reinheit u. Klarheit der Form, durch Geschmack u. Begrenzung aus. Als Kritiker beherrschte er die Literatur während einer Reihe von Jahren vor u. nach 1830. Er studirte auch Philosophie (war Hegelianer) und Astronomie, trat auch in beiden Richtungen als Schriftsteller auf. Als Dichter trat er auf 1814 mit: Marionettheater; seine dramatischen Jugendversuche, bes. Julespög og Nytaarsløier, 1817, sind beeinflußt vom Tieckschen Drama, zum Theil auch vom Calderonschen. 1825 führte er das Vaudeville ein (Kong Salomon etc.), womit die neuere dänische Bühnenschauspieldichtung anhebt. Unter seinen romantischen Dramen dürfte Elverhöi, 1828, das vornehmste sein. Später lieferte er Märchenkomödien, unter welchen bes. Alferne, 1835 (nach Tiecks Märchen Die Elfen), zu bemerken. En Själ efter Döden, 1841, ist eine apokalyptische Satire in dramatischer Form. H. war auch Lyriker. Von seinen Abhandlungen dürften die über das Vaudeville, 1826, und die Kritiken über Oehlenschläger, in der von ihm herausgegebenen Kjöbenhavns flyvende Post (1827—30), die wichtigsten sein. Gesammelte Schriften erschienen schon 1848 ff.; wieder und vollständig, Kopenh. 1861—62, 11 Bde. poetische u. 11 Bde. prosaische Schriften. Mehreres ist ins Deutsche übersetzt, bes. Ausgewählte dramat. Werke, übers. von Kannegießer, 2 Thle., Lpz. 1841—44. c.

Heide, die Pflanzengattungen Erica (s. d.) u. Calluna (s. d.).

Heide (Haide), trockenes, unfruchtbares, mit Heidekraut, auch wol mit kurzem Gesträuch u. einzelnen Waldbäumen bestandenes Land (so die Torgauer, Lüneburger, Rastatter H.). In ihrem Naturzustande

dient sie nur zur Bienen- und Schafweide mit Heideschnucken. Die Urbarmachung ist nicht leicht. In der Regel wird der vorher entwässerte H-boden geschält u. gebrannt, oder nur geschält, und mit Mist, Mergel oder Kalk in Haufen gebracht, oder das H-kraut wird angezündet und die gewonnene Asche zur Düngung verwendet. Dieses Abbrennen der H. verursacht den sog. Moorrauch (Höhenrauch).

Heide, 1) Kreisstadt im Kreise Norderdithmarschen der preuß. Provinz Schleswig-Holstein, ein schön gebauter Ort; Kreisamt, Amtsgericht, Hauptsteueramt, schöne Kirche; Fabriken für Tabak, Cigarren 2c., Reepschlägerei, bedeutende Bierbrauerei, Gerberei, Schuhmacherei, Viehzucht, bedeutende Wochen- u. Pferdemärkte; 1875: 6772 Ew. — H. ist Geburtsort des plattdeutschen Dichters Klaus Grothe. In der Nähe von H. (zur Hölle) sind in den letzten Jahren Petroleumquellen erbohrt worden. H., seit 1447 Hauptort in Dithmarschen, sah 1524 Heinrich von Zütphen, den ersten luther. Geistlichen des Landes, verbrennen u. 13. Juni 1559 den letzten Kampf der Dithmarschen für ihre Freiheit; 1404 in der Süderhamme (4 km östl. von H.) Niederlage u. Tod Gerhards VI. 2) (Alt- u. Neu-H.) 2 Dörfer im Kreise Glatz des preuß. Regbez. Breslau, an der Weistritz; Eisenwerk, Papierfabrik, Kaltwasserheilanstalt; 1100 Ew. H. Berns.

Heideck, Stadt im Bezirksamt Neumarkt des bayer. Regbez. Oberpfalz u. Regensburg, an der Oberen Roth; Schloß, Hopfenbau; (1875) 966 Ew. — Südlich davon der Schloßberg mit Ruine u. hübscher Aussicht.

Heideck, 1) Johann Freiherr von, diente anfangs unter Kaiser Karl V., nahm aber beim Ausbruch des Schmalkaldischen Krieges Dienste beim Herzog Ulrich von Württemberg u. ging von da in kursächsische Dienste. Nach der Schlacht bei Mühlberg in die Acht erklärt, warb er in Niedersachsen u. in den Hansestädten einige Regimenter, um Magdeburg zu entsetzen, kehrte jedoch zum Kurfürsten Moritz zurück, war eins der bedeutendsten Werkzeuge desselben gegen den Kaiser, und starb 1554 als Amtshauptmann in Eilenburg. 2) Karl Wilhelm, s. Heidegger.

Heideerde, s. u. Gartenerde.

Heidegewächse, die Fam. der Ericaceae.

Heidegger, 1) Johann Heinrich, schweizer. reformirter Theolog, geb. 1. Juli 1633 in Bärentschweil im Kanton Zürich; studirte in Zürich, Marburg und Heidelberg, wurde erst Professor des Hebräischen in Heidelberg, 1659 Professor der Theologie am Gymnasium in Steinfurt, 1665 Professor der Moral in Zürich u. 1667 der Theologie, u. starb 15. Jan. 1698. Obwol Verfasser des Consensus helveticus, vertheidigte er doch das Recht der freieren, cartesianischen Theologie Hollands. Ein scharfer Polemiker gegen die Röm. Kirche, war er gegenüber der Lutherischen Kirche irenisch, fast unionistisch gesinnt. Er schrieb gegen den Papst u. die kathol. Kirche, das Tridentiner Concil 2c., dann De conceptione B. virginis Mariae; als Nicander v. Hohenegg: Hist. papatus, Amst. 1684, u. Aufl. Frankf. 1698; Corpus theologiae, herausgeg. von Schweizer, 1700, 2 Bde.; Ethicae christ. elementa, Frankf. 1711; Selbstbiographie (Breviarium vitae Heideggeri), Zür. 1698. 2) Karl Wilhelm von Heideck, gen. H., bayer. Generallieutenant, berühmt als Schlachten- u. Genremaler, u. dann auch Philhellene, geb. 1788 in Saaralben in Lothringen, Sohn eines Schweizeroffiziers in französ. Kriegsdiensten, erlernte die Anfangsgründe der Kunst an der Züricher Kunstschule, ging 1799 mit seiner Mutter nach Zweibrücken, trat 1801 in die Militärakademie zu München und setzte hier zugleich seine Kunststudien fort, ward 1805 Artillerielieutenant, machte die Feldzüge von 1805, 1806 u. 1809 mit, diente 1810—13 als Hauptmann in Spanien u. kämpfte, zurückgekehrt, in der Schlacht von Hanau. 1814 ging er als Major mit dem Kronprinzen von Bayern nach London, von da nach Wien zum Congreß und nach dem Feldzuge von 1815 als Mitglied der Grenzberichtigungscommission zwischen Bayern u. Österreich nach Salzburg. Während dieser Zeit bildete er sich zum vollkommenen Schlachten- und Genremaler aus; doch fing er erst 1816 die Ölmalerei zu erlernen an, vollendete aber bis 1825 bereits 67 größere und kleinere Staffeleigemälde. 1826 ging er als Obristlieutenant nach Griechenland, nahm an dem Kampfe gegen die Türken theil u. erhielt von den Griechen selbst das Obercommando über mehrere Städte u. Inseln. Indessen mußte er gesundheitswegen 1829 Griechenland verlassen u. kehrte 1830 nach München zurück, wo er sich an der Ausführung der Fresken in der Glyptothek nach Cornelius betheiligte, ging aber 1832 als Generalmajor und Mitglied der Regentschaft wieder nach Griechenland, wo er sich um die Organisation des Staates, bes. aber des Armeewesens, in hohem Grade verdient machte. 1835 verließ er Griechenland auf immer u. lebte einige Zeit in München fast ausschließlich der Kunst. 1844 wurde er in den Freiherrnstand erhoben, später zum Generallieutenant befördert, war seit 1850 zugleich Referent im Kriegsministerium, u. st. 21. Febr. 1861 zu München. H. besaß als Maler eine lebendige Darstellungsgabe, ohne je zu übertreiben; seine Zeichnung ist correct u. leicht, nur sein Colorit zuweilen etwas trocken und bunt. Die Gegenstände, die er sich wählte, waren Erlebnisse und höchst mannigfaltig. Die meisten seiner Bilder befinden sich in den königl. Sammlungen in München. Auch als Radirer u. Lithograph leistete H. Rühmliches. 1) Löffler. 2) Regnet.*

Heidegrütze, Grütze aus den mehlhaltigen Körnern des Buchweizens (Heidekorn) gefertigt, welche in vielen Gegenden, bes. Norddeutschland, Rußland, Polen 2c., als solche u. zu verschiedenen anderen Speisen zubereitet viel Verwendung findet.

Heidekrug, so v. w. Heydekrug.

Heidel, Hermann, Bildhauer, geb. zu Bonn 20. Febr. 1810, starb auf einer Reise zu Stuttgart 29. Sept. 1865; war bis 1835 Mediciner, kam dann in Schwanthalers Schule nach München, arbeitete von 1839—42 in Rom, um dort nachzuholen, was er in München an reinerem Verständniß der Form nicht hatte lernen können, ging 1843 nach Berlin, blieb aber dort ziemlich fremd. Werke: Luther-Relief (noch in Schwanthalers Geist); Compositionen zu Goethes Iphigenie (Kupferstich von Sagert); Statue Iphigenies im Orangerie-

haus zu Sanssouci; Ödipus u. Antigone; Standbild Händels in Halle; Entwurf zu einem Arndt-Denkmal; zahlreiche Entwürfe für die Kunstindustrie, darunter schöne Lampenschirme. Später Entwürfe und Reliefs zum Anakreon und zur Odyssee; Relief: Iphigenie gibt sich Orest zu erkennen. Regnet.

Heidelbeeren (Baccae myrtillorum), erbsengroße, blaurothe, bläulich bereifte, selten ganz weiße süßsäuerliche Beeren des Heidelbeerstrauches, Vaccinium myrtillus *L.*, eines kleinen, in Nord- u. Mitteleuropa in schattigen Wäldern sehr verbreiteten Strauches, der, wo er einmal mit seiner kriechenden Wurzel sich verbreitet hat, den Boden so bedeckt, daß weder Sonne noch Regen eindringen u., außer Moos, in das selbst die Wurzeln sich einsenken, keine andere Pflanze aufkommen kann. Die Blätter sind eiförmig, fein gesägt, abgerundet oder kurz gespitzt, mit gestielter Drüse an den Sägezähnen. Die Blüthen treten im Mai u. Juni in den Blattwinkeln an kurzen Stielen als kugelförmig herabhängende Glocken von weißröthlicher Farbe hervor u. werden von den Bienen sehr geliebt; die Beeren reifen im Juli u. werden mit einem hölzernen Kamm (H-kamm) abgekämmt. Sie werden häufig frisch oder zubereitet gegessen, man färbt den Wein u. Papier damit, gewinnt Branntwein u. Essig aus ihnen, sie wirken arzneikräftig gegen Diarrhöen ꝛc.; Stamm, Zweige u. Blätter enthalten vielen Gerbestoff, Blätter und Beeren werden von vielen Thieren gefressen u. die an der Luft sorgfältig getrockneten jungen Blätter geben einen guten Thee. Engler.*

Heidelberg, 1) Hauptstadt des 968,$_4$ □km (17,$_{65}$ □M) mit 131,586 Ew. umfassenden gleichnamigen badischen Kreises, in einer reizenden Gegend langgestreckt längs dem linken Ufer des Neckar, über den eine 190 m lange, mit den Bildsäulen des Kurfürsten Karl Theodor von der Pfalz und der Minerva gezierte Brücke führt; Station der Main-Neckar- u. der Badischen Staatseisenbahnlinien nach Bruchsal u. Würzburg. Südlich von der Stadt erhebt sich der Geisberg u. südöstlich davon der 585 m hohe Königsstuhl, wo 1832 der Grundstein zu dem 30 m hohen Aussichtsthurm gelegt wurde; nördlich auf dem rechten Neckarufer der Heiligenberg mit Klosterruine. Dicht bei der Stadt liegt auf dem Schloßberge (Jettenbühl), einem 222 m hohen Bergvorsprung des Königsstuhls, die Schloßruine, die großartigste u. schönste in Deutschland. Das ältere, 1537 durch den Blitz zerstörte Schloß, von dem nur noch spärliche Überreste vorhanden sind, lag ebenso wie der von dem geächteten Pfalzgrafen Friedrich I. aufgeführte, später Sternschanze genannte Trutzkaiser auf dem Geisberge. Der Bau des neuen Schlosses auf dem Jettenbühl begann bereits zu Ende des 13. Jahrh. unter dem Kurfürsten Rudolf I. dem Pfälzer und wurde namentlich unter dem Kurfürsten Ruprecht, dem deutschen Könige, fortgeführt; erweitert wurde das Schloß 1556—59 durch den prächtigen Otto-Heinrichsbau (Baumeister A. Collins aus Mecheln) im besten ital. Stile, den architektonisch schönsten Theil des Ganzen, dem noch 1601—1607 der von Sebastian Götz aus Chur erbaute Friedrichsbau hinzugefügt wurde. So bildeten die Hauptgebäude des Schlosses ein Viereck mit Eckthürmen: auf der NSeite der dicke Thurm u. der Ruprechtsbau (1400—1410 erbaut), auf der OSeite der Alte Bau (auch Rudolfsbau, mit gothischen Erkern), auf der SSeite der Friedrichsbau, mit Schmuck- und Standbildern pfälzischer Fürsten überladen, auf der WSeite der Otto-Heinrichsbau u. der Ludwigsbau. Nachdem das Schloß von den Verwüstungen des Dreißigjährigen Krieges fast ganz verschont geblieben war, wurde es 1689 u. 1693 von den Franzosen zum größten Theil zerstört, welche Zerstörung 1764 ein Blitzstrahl vollendete. Seitdem ist es eine vom üppigsten Epheu umsponnene Ruine deren gänzlichen Verfall man zu verhindern bestrebt ist. Besonders sehenswerthe Theile der Ruine sind: das halb in Grün versteckte Elisabethenthor, die 4 schönen Granitsäulen, die aus dem Palaste Karls d. Gr. zu Ingelheim hierher gebracht worden sein sollen, der Luft- od. hängende Garten auf dem überhängenden Gemäuer des jetzt sog. dicken Thurmes, der Schloßgarten mit einer großen Terrasse, von der man eine entzückende Aussicht bis in die Rheinebene u. in den Wasgau hat, der gesprengte dicke, bis zu 30 m im Durchmesser haltende Thurm, der schöne achteckige Thurm, der Rittersaal mit seinem Portal, der vormalige Schloßgarten, die noch erhaltene Schloßkirche im Friedrichsbau ꝛc. In einem besonderen Kellergebäude des Friedrichsbaues liegt das H-er Faß. Das erste große Faß wurde vom Pfalzgrafen Johann Casimir 1589 in einem guten Weinjahr erbaut, u. als dieses durch Krieg u. andere Unbilden verdarb, erbaute Kurfürst Karl Ludwig 1664 ein zweites größeres. Das jetzt noch vorhandene, von Karl Theodor 1751 erbaute große Faß hat 11 m in der Länge und 8 m im Durchmesser und faßt 287,000 Flaschen; es ist nur ein- oder zweimal der Curiosität halber mit Zehntwein gefüllt worden. Am Schloßberge liegt die Bergstadt. Zur Stadt gehören ferner die Thalgemeinde Schlierbach, welche sich längs dem linken Ufer des Neckar 3 km weit ausdehnt, u. Kohlhof. H. hat mehrere parallele Straßen, die Hauptstraße erstreckt sich vom Karls- bis zum Mannheimer Thor. Zu den schönsten öffentlichen Plätzen zählen: der Karlsplatz, der Marktplatz, der Kornmarkt, der Wredeplatz (seit 1860 mit einem Denkmale des hier geborenen bayer. Feldmarschalls Fürsten Wrede), der Zimmer-, der Bismarcks- u. der Ludwigs- od. Paradeplatz (letzterer wol der schönste von allen). Unter den gottesdienstlichen u. anderen öffentlichen Gebäuden sind die hervorragendsten: die protestantische St. Peterskirche, an welcher Hieronymus von Prag 1406 seine Thesen anschlug, vor 1392 erbaut u. seit 1867 in schönstem gothischen Stil restaurirt (Thurm mit durchbrochener Steinpyramide), in der Kirche und auf ihrem Friedhofe befinden sich die Gräber von Sylburg, Gruter, Freinsheim, Freher, Lotichius, Zinkgräf, Micyllus, Agricola, der Olympia Morata u. A.; die simultane Heiligegeistkirche, von der die Protestanten das Schiff, die Altkatholiken das Chor besitzen; die Providenzkirche mit schönen Deckengemälden, die Jesuiten- u. die englische Kirche, das Rathhaus, Theater, Museum (seit 1826), Oberamthaus, die Landschreiberei (Absteigequartier des Großherzogs) ꝛc.

Oeffentliche höhere Unterrichtsanstalten, wissenschaftliche Vereine 2c.: Universität, Gymnasium, höhere Bürger- u. Gewerbeschule, höhere Töchterschule mit Lehrerinnenseminar u. Fortbildungsanstalt, naturhistorisch-medicinischer Verein, historisch-philosophischer Verein, Kunstverein, Theater 2c. Die Universität, die älteste deutsche, wurde 1346 von Ruprecht I. als Ruperta gestiftet und 1386 vom Papst Urban bestätigt; von den ersten Kurfürsten freigebig dotirt, mit Gütern und Wohnhäusern der Juden, später zur Reformationszeit mit den Besitzungen des Augustiner- u. Franciscanerklosters u. vier anderer in der Umgegend bereichert. Sie war nach dem Vorbilde der Pariser Akademie errichtet, hatte 4 Facultäten und genoß bedeutende Rechte und Freiheiten. Friedrich der Siegreiche, unter dem in H. die erste Buchdruckerei angelegt wurde, errichtete einen Lehrstuhl für weltliches Recht. Philipp der Aufrichtige berief mehrere ausgezeichnete Gelehrte, wie Reuchlin, Joh. Wessel 2c. u. errichtete 1529 ein neues Juristencollegium. Ludwig V. errichtete einen Lehrstuhl für hebräische Sprache u. berief 1524 Seb. Münster u. Simon Grynäus. Otto Heinrich organisirte die Hochschule aufs Neue, namentlich durch die Errichtung dreier Lehrstühle für Medicin. Zur Zeit Friedrichs III. lehrten an der nun in ihrer höchsten Blüthe stehenden Universität neben vielen bedeutenden Gelehrten die beiden Theologen Ursinus u. Olevianus, die Verfasser des H-er Katechismus (1563 erschienen). Mit dem 30jährigen Kriege u. den ihn begleitenden traurigen Schicksalen verfiel die Universität u. ward erst 1652 von Karl Ludwig wieder eingerichtet u. erhielt neue Berühmtheit durch einen Friedr. Spanheim, Freinsheim, Pufendorf, Cocceji, Lorenz Beger 2c. Als aber die kath. Linie Pfalz-Neuburg zur Succession gelangte, sank die Universität unter der Herrschaft des Klerus, bes. der Jesuiten, u. ist aus dem 18. Jahrhund. nicht eine Celebrität in H. zu finden. 1784 wurde die Staatswirthschaftsschule mit der Universität verbunden, doch war sie, ihrer wichtigsten Besitzungen durch den Frieden von Luneville beraubt, 1802 der Auflösung nahe. Sie hob sich erst wieder zu seltenem Glanz, als H. 1803 an Baden kam u. der Kurfürst Karl Friedrich sie mit großer Freigebigkeit ausstattete, ihr ihre jetzige Gestalt und den Namen Ruperto-Carolina gab. Auch in diesem Jahrh. haben Lehrer wie Kreuzer, Chelius, Mittermaier, Umbreit, Thibaut, v. Vangerow, Zöpfl, Rau, Morstadt, Häußer, Rothe 2c. ihren alten Glanz erneuert. Studenten zählte H. 1875/76: 488 u. Professoren u. Lehrer 104. Die Universitätsbibliothek (Palatina) entstand vorzüglich aus dem ihr vermachten Büchervorrath des Stifters Ruprecht I. u. aus dem des ersten Rectors Marsilius von Inghen u. des ersten Kanzlers Konrads von Geylenhausen, der Kurfürsten Ludwig III. u. Otto Heinrich, des Janus Gruterus, vieler Klosterbibliotheken, die mit ihr vereint wurden, sowie aus vielen Schenkungen, u. A. von Ulrich v. Fugger. Zuerst befand sie sich in dem Chor der Heiligen Geistkirche u. enthielt damals bes. Handschriften, deren man ohne die französischen 3522 zählte. Nach der Eroberung H-s durch Tilly, 1622, schenkte Kurfürst Maximilian von Bayern sie dem Papst Gregor XV., der sie 1624 nach Rom bringen und im Vatican als Bibliotheca Palatina aufstellen ließ. 1815 erhielt die Bibliothek nicht nur 38 der besten Handschriften, die von den Franzosen nach Paris geschafft worden waren, vom Papst abgetreten, sondern dieser gab auch auf Österreichs u. Preußens Verwendung zu, daß die sämmtlichen altdeutschen Handschriften (847) u. der Codex palatinus des Mönchs Otfried 1816 nach H. zurückgeschafft wurden. Die werthvolle sog. Manessesche Handschrift der Minnesänger blieb jedoch in Paris zurück. (Vgl. Bähr, Die Entführung der H-er Bibliothek, Lpz. 1845 u. 1872; Ruland, Zur Geschichte der alten nach Rom entführten Bibliothek zu H., Lpz. 1856). Die 1803 neu gegründete Bibliothek zählt gegenwärtig 200,000 Bände, gegen 1800 Manuscripte, 1000 Urkunden, 1000 Incunabeln und außerdem eine Sammlung von alten Münzen u. eine Anzahl von Gipsabdrücken der vorzüglichsten Antiken. In dem Universitätsgebäude (Domus Wilhelmiana), 1712 gebaut, befinden sich die Auditorien (für die Naturwissenschaften ist 1863 ein neues Akademiegebäude erbaut) u. mehrere Anstalten, Sammlung mathematischer u. physikalischer Instrumente u. Modelle, Naturaliensammlung, ferner gehören dazu Anatomisches Theater, Chemisches Laboratorium, Zoologisches Museum, Botanischer, Forstbotanischer und Oekonomisch-botanischer Garten, Klinik und Poliklinik, Entbindungsanstalt, akademisches Hospital, landwirthschaftl. Institut. Seit 1817 erscheinen hier die H-er Jahrbücher. H. besitzt ferner eine Wasserleitung, ein Waisenhaus u. mehrere Wohlthätigkeitsanstalten. — Die Hauptnahrungsquellen der Bewohner bilden der außerordentlich zahlreiche Fremdenverkehr, die Universität und der ziemlich bedeutende Handel, der durch die sich hier kreuzenden Straßen, nun Eisenbahnen (die Bergstraße, von Frankfurt u. Darmstadt nach H. führend u. von da nach der Schweiz, ebenso nach Mannheim gehend, die Straße von dem linken Rheinufer nach Schwaben, dann die durch den Odenwald nach Würzburg, ebenso nach Heilbronn gehend, endlich die Bahn nach Speyer (dem linken Rheinufer) 2c.), durch eine Messe, durch einen Freihafen (seit 1832) im schiffbaren Neckar und durch die verschiedenen Eisenbahnverbindungen begünstigt wird. Besonders lebhaft ist der Buch-, Tabak- und Hopfenhandel. Die Industrie ist nicht bedeutend; es gibt Fabriken für Tabak, Ultramarin, Chemikalien, Leder, chirurgische Instrumente, Feuerspritzen, Eisenbahnwagen, Möbel, Cement 2c., Orgelbauerei, bedeutende Bierbrauereien 2c. 1875 hatte H. 22,335 Ew., zum größten Theil Evangelische. H. ist Geburtsort des Fürsten Wrede, des Generals von Schomberg, der Maler Kaspar Netscher, Ernst Fries u. Bernhard Fries. Die Umgebung H-s, eine der reizendsten Gegenden Deutschlands, hat zugleich einen großartigen u. einen lieblichen Charakter. Vgl. Hautz, Geschichte der Universität H., 2 Bde., H. 1863—1864; Oncken, Stadt, Schloß u. Hochschule H., Bilder aus ihrer Vergangenheit, 2. Aufl., H. 1874.

Ob H. anfangs ein Römercastell od. eine deutsche Schanze gegen die Römer gewesen, ist ungewiß. H., ursprünglich ein Lehn der Bischöfe von

Worms, ward Stadt im 12. Jahrh.; 1225 wurde der Pfalzgraf Ludwig mit H. belehnt. Pfalzgraf Otto der Erlauchte (1228—53) aus dem Hause Wittelsbach verlegte seine Residenz von Stahleck bei Bacharach nach H., u. dieses blieb nun 5 Jahrh. lang Haupt- und Residenzstadt der Pfalz. Unter Pfalzgraf Ruprecht I. wurde das eingeäscherte H. wieder aufgebaut und erweitert. Er stiftete 1346 hier die Universität. 1384 wurde hier die H-er Einung gestiftet (s. Deutschland Gesch., S. 325). 1546 nahm H. die Reformation an. 1584 wurde hier ein Religionsgespräch gehalten, durch das der Pfalzgraf Kasimir die Lutherischen u. Reformirten zu vereinigen suchte. 1603 wurde hier die H-er Union von den protestantischen Fürsten geschlossen. Im 30jährigen Kriege mußte H., als Residenz des Kurfürsten von der Pfalz, viel leiden. Tilly belagerte u. eroberte es 1622. 1634 wurde das Schloß durch die Kaiserlichen unter Gronsfeld belagert, durch den Herzog Bernhard von Weimar aber entsetzt; 1635 von den Kaiserlichen unter Gallas besetzt. Nach dem Westfälischen Frieden erhielt Friedrichs V. Sohn, Herzog Karl Ludwig, H. wieder u. richtete Schloß u. Schloßgarten auf das Glänzendste ein. Die im Kriege aufgehobene Universität wurde auch wieder hergestellt. 1688 wurde H. nach einer längeren Belagerung von den Franzosen unter dem Dauphin erobert, geplündert und verwüstet, auch das Schloß durch den General Melac zum Theil in die Luft gesprengt. 1693 wurde die Stadt in dem über die Succession nach Aussterben der protestantischen Linie entstandenen Kriege wieder erobert, die kurfürstlichen Gräber beraubt und das Schloß zerstört. 1720 wurde die Residenz von H. nach Mannheim verlegt. 1803 wurde H. von Pfalz-Bayern an Baden abgetreten, u. Karl Friedrich, Kurfürst von Baden, wurde der zweite Stifter der Universität. Hier 5. März 1848 Versammlung von 51 Männern aus den verschiedenen deutschen Staaten, aus welcher das Vorparlament in Frankfurt hervorging (s. Deutschland, Gesch., S. 341). H. Berns.

Heidelberger Katechismus, symbolisches Buch der Reformirten Kirche, auf Befehl Friedrichs III. von der Pfalz von Kaspar Olevianus und Zach. Ursinus verfaßt u. 1563 herausgegeben, von der Dortrechter Synode bestätigt; behandelt in drei Hauptstücken (menschliches Elend, Erlösung und Dankbarkeit) die christliche Lehre. Der Gegensatz gegen die Römische Kirche tritt darin stark hervor, der gegen die Lutherische tritt mehr zurück, am meisten der in der Prädestinationslehre. Vergl. Simon von Alpen, Geschichte des H. K., Frankf. 1840; Kritische Textausgabe von A. Wolters, Bonn 1864. Löffler.*

Heideloff, 1) Victor Peter, geb. 1757 in Stuttgart; auf der Karlsschule zu gleicher Zeit mit Schiller gebildet, Decorationsmaler, erblindete seit 1804 fast gänzlich u. st. als Professor, Hof- und Theatermaler 1816 in Stuttgart; er machte sich um die Bühne bes. verdient, indem er sie u. die Costüme von französischem Ungeschmack reinigte. 2) Karl Alex., Sohn des Vor., geb. 2. Febr. 1788 in Stuttgart; Maler und Architekt, erhielt seine erste Bildung von seinem Vater, welchen er nach dessen Erblindung als Maler u. Decorateur unterstützte, ging 1816 nach Koburg als städtischer Conservator, 1818 nach Nürnberg u. wurde dort später städtischer Architekt u. Professor der Polytechnischen Schule. Er starb 28. Sept. 1865 zu Haßfurt, nachdem er daselbst eben die Ritterkapelle restaurirt hatte. H. handhabte mit großer Schnelligkeit die architektonischen Formen, besonders des altdeutschen Baustils. Werke: die Wiederherstellung der Jakobskirche, der Moritzkapelle, der alten Veste, der St. Sebalds- u. St. Lorenzkirche ꝛc. zu Nürnberg, des Doms in Bamberg, der Veste zu Koburg, des Altensteins bei Meiningen, Schloß Reinhardsbrunn bei Gotha, die katholische Kirche zu Leipzig, die Stadtkirchen in Sonnenberg u. Oschatz, das Denkmal von Uz in Ansbach, das Grabmal des Fürstbischofs von Fechenbach in Bamberg; von seiner vielseitigen künstlerischen Thätigkeit zeugen auch Ölgemälde (z. B. Maximilian I. besucht das Grab seines Oheims Eberhard I. zu Einsiedeln, Ritter Toggenburg), sowie Zeichnungen für Taschenbücher und Decoration ꝛc. Von seinen das Baufach behandelnden zahlreichen Schriften sind zu erwähnen: Architektonische Zeichnungslehre für polytechnische Schulen, Nürnb. 1827, Fol.; Die Lehre von den Säulenordnungen, ebd. 1827; Die kleine Vignola, ebend. 1832, 3. Aufl. 1852; Die architektonischen Glieder, ebd. 1831, 2 Hefte; Anleitung zur Schattenconstruction, ebend. 1834, 4. Aufl. 1859; Nürnbergs Baudenkmale der Vorzeit, ebd. 1838; Der christliche Altar, ebd. 1838; Ornamentik des Mittelalters, ebd. 1838—1852, 24 Hefte, Suppl. 1855 f.; Die Bauhütten des Mittelalters, ebd. 1844; Architektonische Entwürfe, ebd. 1850 f., 2 Hefte; zu den Kupferwerken kam noch: Die Kunst des Mittelalters u. Baudenkmale aus Schwaben, Stuttg. 1854—61, 6 Hefte. Lehfeldt.

Heidelsheim, Stadt im Amtsbezirk Bruchsal des bad. Kreises Karlsruhe, an der Saalbach, Station der Württemberg. Staatsbahnen; 1875: 2235 Ew.

Heiden, 1) (Depart. der H.) so v. w. Landes (Depart. des Landes in Frankreich); 2) Pfarrdorf im Schweizerkanton Appenzell-Außerrhoden, 806 m ü. d. M., in sonniger geschützter Lage zwischen grünen Matten, nach dem großen Brande von 1838 neu aufgebaut; berühmter Molkenkurort, alkalisch-erdige Mineralbäder mit geringem Eisengehalt, kleines Badehaus, Baumwollenspinnerei, Weberei, Stickerei; 2948 Ew.; von hier Zahnradbahn nach Rorschach am Bodensee seit 3. Sept. 1875. H. Berns.

Heiden (gr. ἐθνικοί, lat. Pagani), 1) eigentlich Bewohner des Landes, im Gegensatz zu den Städtern. Dann als Constantin der Große und dessen Nachfolger den Götzendienst aus den Städten verbannten, u. derselbe noch am längsten in den Dörfern (Pagi) blieb, wurden 2) die Anhänger des Götzendienstes von den Christen Pagani benannt, welchen Namen die Deutschen, zum Christenthume bekehrt, in das Deutsche übertrugen u. die Götzendiener Heidebewohner, Bewohner des flachen Landes, nannten, u. man begriff bis in das Mittelalter unter H. 3) die, welche sich weder zum Judenthum noch zum Christenthum, also nicht zu den geoffenbarten Religionen bekannten, um die Zeit der Kreuzzüge auch die Mohammedaner (welche man aber jetzt, weil auch sie an Einen Gott glau-

ben, nicht mehr unter die H. rechnet). Schon das israelitische Volk stellt sich als heiliges, auserwähltes Volk allen andern Völkern (Gojim, ἔθνη, bei Luther H.) gegenüber, wie auch die Mohammedaner den Angehörigen sämmtlicher anderer Religionen entsprechende Namen geben. Es spricht sich darin das Selbstgefühl der monotheistischen, ethischen Religionen gegenüber den naturalistischen polytheistischen, höchstens von Culturideen geleiteten Religionen aus. Siehe übrigens über Heidenthum, heidnische Religionen d. Art. Religion Löffler.*

Heiden, Eduard, Agriculturchemiker, geb. zu Greifswald 8. Febr. 1835, studirte daselbst Naturwissenschaft und speciell Agriculturchemie, war an den Akademien Eldena u. Waldau Docent bis zu seiner Berufung zum Director der Versuchsstation Pommritz im Königreich Sachsen 1868, u. ist bes. bekannt durch sein Lehrbuch der Düngerlehre, Stuttg. 1867—68, schrieb ferner Statik des Landbaues (3. Band der vorigen), Stuttg. 1871; Beiträge zur Ernährung des Schweines, Hann. 1871. Marx.

Heidenchristenthum, diejenige Richtung in der ältesten, dem apostolischen Zeitalter angehörigen Christenheit, deren Vertreter Paulus war. Im Gegensatz gegen die judaistische Urkirche und die, wenn auch milder, mehr entgegenkommend gesinnten 12 Apostel, betonte Paulus das Aufhören der verpflichtenden Kraft des altt. Gesetzes und den Antheil der gläubig gewordenen Heiden am christlichen Heil, ohne daß sie vorher dem mosaischen Gesetz sich zu unterwerfen hätten. Es ist das Verdienst der sog. Tübinger Schule, aus diesem Gegensatz die Entstehung der neutest. Schriften u. die geschichtliche Entwickelung des ältesten Christenthums beleuchtet zu haben. Löffler.

Heidenelke, ist Dianthus deltoides *L.*

Heidenhaut, im Volksmunde Bezeichnung für das bei neugeborenen Kindern zugleich mit den Milchhaaren sich abschuppende Oberhäutchen.

Heidenheim, 1) Marktflecken im Bez.-Amt Gunzenhausen des bayer. Regbez. Mittelfranken, an der Rohrach u. am Hahnenkamm; ehemalige Benedictinerabtei, im Kreuzgange derselben eine Mineralquelle; 1875: 1430 Ew. Hier errichtete zuerst St. Wunibald 750 ein Kloster, bekehrte von dort aus die Deutschen u. wurde hier mit seinem Bruder Wilibald begraben. 1525 litt H. viel von den aufrührerischen Bauern. 2) Stadt u. Hauptort in dem $459_{,22}$ □km ($8_{,34}$ □M) mit (1875) 35,788 Ew. umfassenden, gleichnamigen Oberamt des württembergischen Jagstkreises, an der Brenz, Station der Württemberg. Staatsbahnen; Oberamt, Oberamtsgericht, Cameral- und Forstamt, Handels- u. Gewerbekammer, Lateinische Schule, Webeschule; Maschinenfabrikation, Eisengießerei, Messinggießerei, mechanische Wollen- und Baumwollenspinnerei, Baumwollen-, Kattun-, Leinen- u. Jacquardweberei, Fabrikation von Pianofortes, Flanell, Tuch, wollenen Decken, Halbwollenwaaren, gestickten Waaren, Filz, Watte, Papier, auch Steinpappe, Shirting, Tabak, Cigarren, Chemikalien, Leder, Holzstoffen, feuerfesten Backsteinen u. irdenem Geschirr (H-er Geschirr), Färbereien, Bleichen, Bierbrauereien, Getreidehandel, Mühlen, Vieh-, namentlich bedeutende Schafmärkte; 1875: 5677 Ew. Dabei auf einem Felsen die Schloßruine Hellenstein, einst Sitz der Herren der Herrschaft H., welche erst im 12. Jahrh. genannt werden. Nach dem Aussterben derselben 1307 fiel die Herrschaft an das Reich u. 1448 kam sie an Württemberg, das sie 2 Jahre später an Bayern verkaufte. 1536 erhielt Württemberg sie wieder zurück, u. seitdem ist sie dauernd bei demselben verblieben. H., in dessen Nähe zahlreiche römische Alterthümer gefunden worden sind, wurde 1356 Stadt. H. Berns.

Heidenheim, Wolf, hervorragender Übersetzer u. Erklärer der gottesdienstlichen jüdischen Dichtungen, geb. 1737 in Heidenheim, gest. in Rödelheim 1832. Er wirkte erfrischend und belebend durch die Herausgabe der alten Werke über hebräische Grammatik u. Masora. Tiefe Gelehrsamkeit bekundete er in den in eleganter Sprache geschriebenen Erklärungen zum Machsor (Cyclus der Festgedichte). Fürst.

Heidenreich, Mariane Theodora Chal., geb. Heiland, berühmte Geburtshelferin, geb. 10. Dec. 1791 in Heiligenstadt, Tochter des Regierungsrathes Heiland, den sie, vier Jahre alt, verlor u. adoptirt von ihrem Stiefvater, dem Hofrath Joh. Th. Damian v. Siebold. Sie begann in ihrem 17. Jahre anatom., physiolog. und geburtshilfl. Studien unter Leitung ihres Stiefvaters, besuchte seit 1811 Privatvorlesungen in Göttingen unter Osiander und Langenbeck, ging 1812 nach Darmstadt zurück, ließ sich 1814 als Geburtshelferin prüfen u. vertheidigte 26. März 1817 in Gießen mehrere Thesen öffentlich mit Auszeichnung, so daß ihr die Doctorwürde verliehen wurde. Sie entband auch die Herzogin von Kent 1820, die Mutter der Königin Victoria. 1829 verheirathete sie sich mit Dr. H. u. st. 8. Juli 1859; sie schr.: Über die Schwangerschaft außerhalb der Gebärmutter, Darmst. 1817. Thamhayn.

Heidenschanzen nennt man Erd- u. Steinwälle, die in mehreren Ländern Europas aufgefunden sind u. deren Ursprung unbekannt ist, die aber jedenfalls vorgeschichtlicher Zeit angehören. Ihre Ausbreitung ist sehr bedeutend, aber sie sind von sehr verschiedener Beschaffenheit. Man hält sie für kriegerische Befestigungen, daher der Name H.; manche sind auch für Culturstätten angesehen worden. Virchow unterscheidet zwischen Erdwällen u. Brand- oder Schlackenwällen (Glasburgen in Schottland). Letztere, namentlich in Böhmen, der Lausitz, Frankreich und Schottland gefunden, entstanden wahrscheinlich durch zwischen Steine eingelegtes Holz, welches man anzündete, so daß die Steine schmolzen u. verschlackten. Die Erdwälle, vorzüglich in Deutschland u. Skandinavien, erheben sich hügelartig über die Ebene u. sind rund oder länglich, u. es wurden Spuren von Brunnen, sowie Topfscherben u. Thierknochen darin gefunden, während Metall fehlt; doch gehören die Scherben ihrer Form nach der Eisenzeit an. In Pommern u. der Neumark wurden Pfahlschanzen, zum Theil auch in Seen wie die Pfahlbauten, entdeckt, auch in Verbindung mit Pfahlbauten. Henne-Am Rhyn.

Heidenstein, Reinh., polnischer Historiker des 16. u. 17. Jahrh., geb. zu Olesko in Belcz; er schr.: Bellum moscoviticum, quod Stephanus rex Poloniae gessit, Basel 1588 (deutsch 1590; steht auch in den Autores rerum moscovit.); Cancel-

larius polonicus, Braunsb. 1611; Hist. de rebus polonicis, Frankf. 1672.

Heider, Gustav Adolf, Archäolog, geb. 15. Oct. 1819 zu Wien, machte philosophische und juristische Studien an der Wiener Hochschule, promovirte u. trat 1842 als Adjunct in die Bibliothek der Akademie der bildenden Künste. 1850 wurde er als Concipist in die Bausection des Handelsministeriums und bald darauf in gleicher Eigenschaft in das Ministerium für Cultus und Unterricht versetzt, in welchem er zur Zeit Sectionschef ist. Er hat eine große Anzahl von Werken u. einzelnen Abhandlungen über die vaterländischen Kunstdenkmale geschrieben. Viele Aufsätze schrieb er für die Mittelalterlichen Kunstdenkmale des österr. Kaiserstaates, welche er in Gemeinschaft mit R. Eitelberger herausgab, ferner für das Jahrbuch der k. k. Centralcommission zur Erforschung und Erhaltung der Baudenkmale, welches er von 1857—61 redigirte, desgl. für die von derselben Commission herausgegebenen Mittheilungen. In seinen literarischen Arbeiten (von denen das biograph. Lexikon des Kaiserthums Österreich von Wurzbach ein beinahe vollständiges Verzeichniß gibt) hat er besonders das Bestreben, nicht nur die ästhetische Seite der Kunstwerke, sondern auch ihren Inhalt klar zu legen, was ihn zu vielen symbolischen u. typologischen Studien leitete. 1868—73 war H. Präsident der Akademie der Künste. Lehfeldt.

Heiderose, ist Rosa canina *L.*

Heideschnucke (Heideschaf), ein in den Heidegegenden Norddeutschlands, bes. in der Lüneburger Heide, im Osnabrückschen, in Ostfriesland, auch in Frankreich (dort Boscages genannt) vorkommendes Schaf; gewöhnlich grau (selten schwarz od. röthlich), Kopf, Beine u. Bauch schwarz; liefern gegen 3 Pfd. grobe Wolle, aber wohlschmeckendes Fleisch (vgl. Schaf).

Heidingsfeld, Stadt im Bez.-Amt Würzburg des bayer. Regbez. Unterfranken u. Aschaffenburg, am Main, Station der Bad. u. Bayer. Staatsbahnen; Kloster der Armen Schulschwestern; Maschinen-, Cigarren-, Liqueur-, Essig- und Faßfabrikation, Glockengießerei, Bierbrauerei, Weinhandel, Obst- u. Weinbau; 1875: 3720 Ew. H. wird schon 779 erwähnt und wurde 1367 von Karl IV. zur Stadt erhoben.

Heidrun (nord. Myth.), Ziege in Walhalla (s. d.), die sich von dem Baum Lärad nährt u. aus deren Euter täglich ein Gefäß voll Meth fließt, der allen Einheriarn ihre Art u. ihr eigenthümliches Wesen (heidhr) erhielt u. nährte.

Heiducken, so v. w. Haiducken.

Heigel, Karl August, Dichter, geb. 25. März 1835 zu München; studirte an der dortigen Universität von 1854—58 Philosophie. Die folgenden fünf Jahre verlebte er auf Schloß Carolath in Niederschlesien als Bibliothekar des Fürsten Heinrich von Carolath-Beuthen, sowie auf Reisen als Begleiter des fürstlichen Neffen. 1863 übersiedelte er nach Berlin und übernahm die Redaction des belletristischen Theiles des Bazar, in welcher Stellung er sich noch befindet. Er schrieb: Bar-Cochba, der letzte Judenkönig, Hannover 1857; Walpurg, ebd. 1859; Wo? eine Erzählung, Lpz. 1865; Angenommen, Lustspiel in einem Act, Berl. 1865; Novellen, 1866; Es regnet, eine Münchener Geschichte, ebd. 1868; Des Kriegers Frau, ebd. 1871; Ohne Gewissen, Roman, ebd. 1871; Neue Novellen, ebd. 1872; Die Dame ohne Herz, Roman, ebd. 1873; Wohin? eine Novelle, ebd. 1873; Der Diplomat, Erzählung, Stuttg. 1874. Noch ist sein für Fanny Janauscheck geschriebenes, edel gehaltenes Trauerspiel Marfa zu erwähnen, das mehrere Aufführungen erlebte. Beyer.

Heigendorf-Jagemann, Karol., s. Jagemann.

Heijden, Jan von der H., so v. w. Heyden.

Heije, Jan Pieter, niederländischer Dichter, geb. 1. März 1809 in Amsterdam; studirte seit 1827 in Leyden Medicin und practicirte dann in Amsterdam als Arzt, wo er sich zugleich vielfach wissenschaftlich verdient machte. Er starb 24. Februar 1876. Schriften: Liederen en zangen, 1841; Kinderliederen, 1847; Dichterlije krans, 1853; Athenes Bouwwallen, 1867; Verspreide gedichten, 1870; poetische Bearbeitungen von Aschenbrödel u. dem Gestiefelter Kater, 1870; Ges. Ausg. seiner Gedichte 3. Aufl. 1872; früher gab er den Vriend des vaderlands, 1832—34, und mit Potgieter Die Musen heraus, arbeitete auch an Enkhuizer Volksalmanak; ferner redigirte er 1838—40 die medicinische Zeitschrift Wenken en meeningen u. 1840—45 Archief voor geneeskunde. Wenzelburger.*

Heiju, Peter Petersen, holl. Seeheld, geb. 1577 zu Delftshaven in Holland; diente vom Schiffsjungen an, zeichnete sich durch Tapferkeit aus und wurde 1626, infolge des Sieges in der Allerheiligenbai über die Spanier, Admiral im Dienste der Compagnie, nahm bei der Insel Cuba 1628 die spanische Silberflotte und wurde 1629 Admiral von Holland, blieb aber 20. Juni d. J. in einem Seegefecht bei Dünkirchen. Marmornes Grabmonument zu Delft. Schroot.

Heil, im allgemeinen Sprachgebrauch gleichbedeutend mit Gesundheit, ist als Übersetzung von σωτηρία, salus, besonders in den biblischen und theologischen Sprachgebrauch übergegangen zur Bezeichnung der Rettung der Menschheit aus Sünde u. Tod durch Jesum Christum.

Heiland, 1) Erretter, Befreier, Erlöser; bes. 2) Jesus, insofern er die Menschheit von der Sünde u. ihren Strafen befreite, s. u. Jesus Christus.

Heiland, Karl Gustav, deutscher Pädagog, geb. 17. Aug. 1817 zu Herzberg in der preuß. Provinz Sachsen, studirte 1836—39 in Leipzig Philologie, wo er sich vorzugsweise an G. Hermann anschloß u. Mitglied der griechischen Gesellschaft wurde, ging dann nach Berlin, erhielt schon 1840 eine Hilfslehrerstelle am Gymnasium in Halberstadt u. wurde, nachdem er 11 Jahre dortselbst Gymnasiallehrer gewesen war, 1851 Director des Gymnasiums erst in Öls, 1854 in Stendal und zuletzt 1856 in Weimar; von hier wurde er 1860 als Schulrath nach Magdeburg berufen u. st. 16. Dec. 1868. Unter seiner Verwaltung wurden in der Prov. Sachsen 4 neue Gymnasien errichtet. Er lieferte werthvolle Artikel für die Schmidsche Encyklopädie des ges. Unterrichtswesens, gab Xenophons Agesilaus, Lpz. 1841, u. A. 1847, heraus u. schr.: Zur Frage über die Reform der

Gymnasien, Halle 1850; Die Aufgabe des evang. Gymnasiums (Schulreden), Weim. 1860. Vgl. H., ein Lebensbild, von W. Herbst, Halle 1869; K. G. Heiland, von Hense in den N. Jahrbüchern für Philol. u. Pädagogik, 7. Heft 1870. Eichhoff.

Heilandsorden, so v. w. Brigittenorden.

Heilbronn, Stadt u. Hauptort in dem 189,41 □km (3,44 □M) mit (1875) 41,397 Ew. umfassenden, gleichnamigen Oberamt des württemberg. Neckarkreises, am Neckar, über den hier eine eiserne Brücke führt; Station der Württemberg. Staatsbahnen; ziemlich regelmäßig, aber eng gebaut, die hohen Giebelhäuser mit oft seltsamen Verzierungen, an der Stelle der ehemaligen Festungswerke, von denen noch Mauern u. Thürme vorhanden, von schönen Anlagen umgeben. Hervorragende Gebäude sind: die St. Kilians- od. Hauptkirche (deren Schiff im 13. Jahrh., Chor seit 1420 erbaut ist), mit 62 m hohem (von 1510—29 erbautem) Thurme, Schnitzwerken u. Glasmalereien ꝛc. u. daneben der Siebenröhrenbrunnen, der früher das Wasser der unter dem Hauptaltar der Kirche befindlichen, aber seit 1857 versiegten Heilquelle (Heiligenbronn) aufnahm (nach dieser Quelle soll Karl der Große die Stadt benannt haben); die Josephskirche (ehemalige Deutschordenskirche), die Synagoge, das Rathhaus (von 1535) mit einer Freitreppe, Kunstuhr und wichtiger Urkundensammlung, das Deutschordenshaus, in dem Oxenstjerna 1633 den H-er Vertrag abschloß, der Diebs- oder Götzenthurm (einst Gefängniß des Götz von Berlichingen), das Zellengefängniß, das Bahnhofsgebäude ꝛc. Auf dem herrlichen Friedhofe stehen zahlreiche, zum Theil kunstvolle Denkmäler (darunter 2 von Dannecker). H. ist Sitz eines Generalsuperintendenten, eines Oberamts, Kreisgerichtshofs, Oberamtsgerichts, Hauptsteueramts, einer Handels- und Gewerbekammer u. der Württemberg. Transport-Versicherungsgesellschaft u. hat Gymnasium mit ansehnlicher Bibliothek, Realschule 2. Ordn., Töchter-Institut, Ackerbauschule, gewerbliche Fortbildungsschule, reich dotirtes Spital (von 1305), mehrere ehemalige Klöster, Reichsbanknebenstelle, 3 Volksbanken (darunter eine landwirthschaftliche Creditbank), sehr bedeutende Fabrikthätigkeit, namentlich Fabrikation von Maschinen, Draht, Drahtstiften, Bleiweiß, Schwefelsäure, Soda, Glaubersalz, Essigsäure, Silber- u. Goldwaaren, mathematischen, physikalischen und musikalischen Instrumenten, Messerschmiedewaaren, Wagen, Tabak, Seifen, Stearinlichten, Papier, Tapeten, Tuch, Essig, Alkohol, Parfümerien, Zucker, Cichorien, Harzproducten, Öl, Weinsteinsäure, Cement, künstlichem Dünger ꝛc., Eisengießereien, Wollenspinnereien u. -Webereien, Bleichen, Färbereien, Gerbereien, Bierbrauereien, Kunstmühlen, Säge-, Gips- u. Farbholzmühlen, Schifffahrt, bedeutenden Speditionshandel, lebhaften Handel mit Colonialwaaren, Getreide, Holz, Wild ꝛc., einen Wollen-, Rinden-, Obst- (sehr bedeutend) u. Traubenmarkt, stark besuchte Vieh- (namentlich Schaf-) und Pferdemärkte; 1875: 21,208 Einw. Eisenbahnverkehr: 1875 kamen an 3,290,032 Ctr. Güter u. gingen ab 1,348,626 Ctr. Schiffsverkehr auf dem Neckar zu Berg u. zu Thal: 3001 Segelschiffe und Nachen. Durch den 1841 vollendeten Wilhelmskanal mit Schleuse können jetzt Schiffe, vordem von dem H-er Wehr gehindert, den Neckar von Mannheim bis Kannstatt befahren. Die Einführung einer Kettenschifffahrt ist projectirt. Die Umgebung der Stadt ist überaus fruchtbar u. hat bedeutenden Acker-, Garten-, Obst- und Weinbau. In der Nähe sind wichtige Gipsbrüche, große Steinbrüche von weißen Sandsteinen, u. mehrere Vergnügungsorte: der Braunhardtsche Actiengarten, das Jägerhaus und der rebenbepflanzte Wartberg, auf dem der uralte Wartthurm weite Aussicht bietet. — Der Ursprung der Stadt H. reicht wahrscheinlich bis in die Römerzeit hinauf. Karlmann schenkte zwischen 741 und 747 eine Michaelskirche in H. dem Bisthum Würzburg. Karl der Große soll sich an der guten Quelle gelabt und eine königliche Pfalz dort gegründet haben. 1073 erhielt H., damals schon ansehnlich, von Heinrich IV. Stadtrechte, wurde von Friedrich II. vergrößert u. unter Konrad III. 1225 Reichsstadt. Es erhielt viele Freiheiten, das Zollrecht, das Recht, nicht verpfändet zu werden, u. 55 □km (ca. 1 □M) Gebiet. Die in Ostfranken gelegene Stadt gehörte wie Hall zu dem Schwäbischen Bunde (welcher auch hier Götz von Berlichingen 1519 eine Nacht gefangen hielt), wurde 1525 evangelisch und von den aufrührerischen Bauern eingenommen, die daselbst einen Convent abhielten, auf dem eine Reform des Reiches berathen wurde, und trat später zu dem Schmalkaldischen Bunde. Hier 3. Jan. 1547 Vertrag zwischen Karl V. u. dem Herzog Ulrich von Württemberg, worin der Letztere dem Schmalkaldischen Bunde entsagte und sich unterwarf. Ihre von Karl V. gemodelte Verfassung wurde 1552 demokratisch. Hier 1598 Zusammenkunft der Protestanten, um gegen die katholischen Stände zu berathen. 1633 vom März bis Mitte April Convent zwischen Oxenstjerna u. den Ständen des Schwäbischen, Fränkischen, Ober- u. Niederrheinischen Kreises und den französischen, holländischen und englischen Botschaftern, infolge dessen ein Bund (H-er Vertrag) zur Fortsetzung des Krieges zu Stande kam. 1688 wurde es von den Franzosen besetzt, aber 1689 wieder geräumt. 1803 kam H. an Württemberg. Vergl. Jäger, Geschichte von H., Heilbr. 1828; Kuttler, H., ebd. 1859; Wüst, Einführung der Kettenschifffahrt auf dem Neckar, ebd. 1874. H. Berns.

Heilbrunn (Oberheilbrunn), Dorf u. Badeort im Bezirksamt Tölz des bayer. Regbez. Oberbayern, zur Gemeinde Steinbach gehörend, am Fuß der Alpen, 780 m ü. d. M., 7 km ostsüdöstl. von der Eisenbahnstation Penzberg; mit einer jod- u. bromhaltigen Kochsalzquelle (Adelheidsquelle) von + 8° R. Temperatur u. einer Badeanstalt; 66 Ew.

Heilgymnastik (Schwedische Gymnastik), von dem schwedischen Professor Ling zuerst 1813 angewendet und von seinem Nachfolger Branting vervollkommnet, ist das Verfahren, durch gymnastische Bewegungen zunächst das bei Rückgratsverkrümmungen gestörte Muskelgleichgewicht wieder herzustellen. Von Schweden pflanzte sich die Lingsche H. auch nach Deutschland über, wo sie besonders in Berlin durch den Geh. Sanitätsrath Berends wesentlich ausgebildet und in Wien und Freiberg Anstalten nach ihrem Muster eingerichtet wurden. Das wissenschaftlich wohlbegründete Princip, von

dem Ling ausging, hat heutzutage eine bei weitem allgemeinere Anwendung gefunden. Man versteht heute unter H. überhaupt jede auf Körperbewegungen u. Leibesübungen basirte, methodisch durchgeführte Behandlung, welche die Beseitigung vorhandener bestimmter Abnormitäten, besonders im Muskel- u. Knochengebiete, bezweckt. Durch die vorgenommenen Manipulationen wird vor allem eine bessere Blutcirculation u. dadurch eine regelrechtere Ernährung angestrebt. Vgl. P. H. Ling, Die allgemeinen Gründe der Gymnastik (schwedisch), Upf. 1840; H. E. Richter, Die schwedische nationale und medicinische Gymnastik, Dresden 1845; Rothstein, Die Gymnastik nach dem System des Gymnasiarchen Ling dargestellt, Berl. 1847—51; Derselbe, Die gymnastischen Freiübungen nach dem System Lings, ebd. 1853; Neumann, Das Wesen der schwedischen H., ebd. 1852. Thamhayn.

Heilig, ein allen Religionen gemeinsamer Begriff, ursprünglich alle Dinge u. Personen bezeichnend, in denen eine höhere Kraft u. Bedeutung vorausgesetzt wurde, im biblischen Sprachgebrauch alles, was in besonderer Beziehung zu Gott steht als sein Eigenthum, seinem Dienst gewidmet. Sofern alles Heilige ein besonderes Werthvolles ist u. darum Gegenstand ehrfurchtsvoller Scheu u. höherer Werthschätzung, bedeutet der Begriff auf Gott selbst übergetragen die auf der Gesammtheit seines Wesens u. seiner Eigenschaften beruhende absolute Verehrungs-, Liebens- und Vertrauenswürdigkeit Gottes, ähnlich wie Herrlichkeit, Majestät, δόξα u. s. f. Löffler.

Heilige heißen im biblischen Sprachgebrauch die Christen überhaupt als zu Gottes Eigenthum berufen u. auserwählt u. ihm zu Dienst des Gehorsam sich hingebend. Allmählich blieb der Name Einzelnen vorbehalten, die durch christliche Tugenden, Leistungen u. Opfer sich ungewöhnlich auszeichneten. Das geschah zuerst durch allmählich sich bildende Gewohnheit. In den Zeiten der Verfolgung erlangten die Märtyrer, in den Zeiten des Mönchthums hervorragende Asketen in den Augen der Menge höhere Ehre. Später creirten Bischöfe oder Concilien Heilige. Seit 993 Papst Johann XV. den Bischof Udallrich von Augsburg heilig sprach, u. seit Papst Alexander III. 1170 das Recht der Heiligsprechung ausdrücklich nur für die Päpste in Anspruch nahm, steht die Kanonisation, das Eintragen der Heiligen in den dazu bestimmten Kanon, ausschließlich den Päpsten zu, jedoch nur als öffentlich geltender Ausspruch über ihre Würde u. die ihnen zu erweisende Ehre, wie sie ihnen an sich selbst zukomme. Der Kanonisation geht voran die Beatification, Seligsprechung, die nur Anspruch auf Privatverehrung in beschränkten Kreisen giebt. Die Qualification der zur Heiligsprechung Vorgeschlagenen wird aufs Gründlichste untersucht von der dazu bestimmten Congregation der Cardinäle, in welcher der Advocatus diaboli alles vorbringt, was gegen die Kanonisation spricht. Unbedingt wird der Nachweis von Wundern verlangt, die von einer Commission von Ärzten untersucht werden. Die Ehre, die den H-n gebührt, ist nicht λατρεία, adoratio, die allein Gott zukommt, sondern δουλεία, invocatio, deren höchste Stufe, ὑπερδουλεία, allein der Jungfrau Maria gebührt. Die Anrufung hat zum Zweck, die Fürbitte der Heiligen zu gewinnen. Wie die Heiligen zur Kenntniß der Anweisungen auf Erden gelangen, erklärt neuestens Dieringer nach dem Vorgang Bellarmins so, daß die Heiligen alles sie Angehende in Gott schauen u. durch besondere Mittheilung Gottes erfahren. Der Protestantismus verwirft den ganzen Heiligencultus als Beeinträchtigung des Verdienstes u. der Mittlerschaft Christi, u. läßt die Heiligen nur als Beispiele göttlicher Gnade u. christl. Tugend gelten. Löffler.

Heilige Allianz, Heiliger Bund, ein in Paris den 26. Sept. 1815 zwischen dem Kaiser Alexander I. von Rußland (der denselben veranlaßte u. zwar, wie sich die Frau von Krüdener rühmte, auf ihre Angabe), dem Kaiser Franz I. von Österreich u. dem Könige Friedrich Wilhelm III. von Preußen, ohne officielle Mitwirkung der Minister, geschlossener Vertrag, welcher 1816 auf die eigenhändige Einladung des Kaisers Alexander u. der darauf folgenden Österreichs und Preußens, von allen europäischen Fürsten u. Staaten, mit Ausnahme des Papstes, der Könige von England u. Frankreich (welche letztere sich wegen der Staatsverfassung ihrer Länder nur persönlich zu den Ansichten der H-n A. bekennen konnten) angenommen wurde. Nach dem von dem Kaiser Alexander selbst geschriebenen Entwurfe sollten 1) die 3 Monarchen auf Grund des göttlichen Gebotes sich zur Bruderliebe verpflichten; 2) die respectiven Nationen sich als Zweige einer Familie ansehen, welche von den 3 Monarchen als Delegirte der Vorsehung regiert würde und Christum als ihren Souverain anerkennen; 3) alle Mächte, welche diese geheiligten Grundsätze feierlich anerkannten, in dieses Bündniß aufgenommen werden. Dem einer edlen humanen Idee entsprungenen Bunde lag als Zweck zu Grunde Anerkennung der Legitimität u. des Besitzstandes der bestehenden Regierungen u. friedliche Auseinandersetzung der vorfallenden Irrungen nach rein moralischen, christlichen Grundsätzen, wodurch die Ruhe Europas für längere Zeiten befestigt u. erhalten werden sollte. Diesen Geist sprach die von den Ministern der drei getrennten Hauptmächte unterzeichnete, auf dem Congreß zu Aachen den 15. Novbr. 1818 gegebene Déclaration des monarques aus, u. in demselben handelten die Congresse von Laibach und Verona, indem sie die Beruhigung von Neapel, Piemont u. Spanien beschlossen u. damit die Revolution u. aber auch die Fortbildung des Constitutionalismus in Schranken zu halten suchten; auch das Einschreiten von England, Frankreich, Rußland zu Gunsten Griechenlands entsprach, da sie zu vermitteln suchten, dem Geiste derselben. Indessen kamen schon in dem Laufe der ersten 15 Jahre mancherlei Dinge vor, die wenigstens indirect gegen die H. A. waren, bes. der Russisch-türkische Krieg von 1828 u. 1829, u. seit der Julirevolution 1830, namentlich aber seit den revolutionären Ereignissen von 1848 und 1849 schon geschwächt, zumal auch die Nachfolger der Gründer und der beigetretenen Herrscher den Bund nicht erneuerten, erhielt sie, in der Periode von 1851—54 nochmals wenigstens theilweise thätig, durch die Politik Napoleons III. den Todesstoß. Die vollständigste

Urkunde der H-n A. findet sich in von Martens Supplém. au recueil des traités, S. 656 ff., u. in G. von Meyers Corp. jur. german., 2. Ausg., Th. 1, S. 221. Schmidt-Phiseldeck, Die Politik nach Grundsätzen der H-n A., Kopenhagen 1822; Willemer, Wie verhält sich die Zeit zum Heiligen Bunde? Frkf. 1819; Archiv des Heiligen Bundes, Nürnb. 1819. Lagai.

Heiliges Bein, so v. w. Kreuzbein, s. Becken A a).

Heiliger Blutstag unseres Herrn J. Chr., das Frohnleichnamsfest.

Heiliger Bund (Heilige Ligue), s. Ligue.

Heiligbutt, Heilbutte, s. u. Scholle.

Heiliger Christ, s. u. Weihnachten.

Heilige Damm, s. Damm 3) u. 4).

Heilige drei Könige, s. Drei Könige. Daher Heilige drei Königsthaler, Thaler mit Abbildung der Anbetung der heiligen drei Könige; man hat deren von der Stadt Köln von 1512—16, vom Domcapitel daselbst von 1688—1761, auch auf einer römischen Doppia des Papstes Leo X.

Heilige Familie, Gemälde oder plastische Gruppe, darstellend Jesus als Kind nebst seinen nächsten Verwandten; ursprünglich nur das Christuskind mit der Madonna, später auch mit Joseph, Elisabeth, Anna (Marias Mutter) u. Johannes dem Täufer, u. in der altdeutschen Malerei sogar mit den 12 Aposteln. Unter allen Gemälden dieser Art zeichnen sich die von Rafael, Leonardo da Vinci und Correggio besonders aus. In denen Leonardos fehlt meist der hl. Josef; Rafael zog den Kreis bald enger, wie in seiner Belle jardinière und seiner Madonna mit dem Stiegelitz, bald weiter wie in seinem Münchener Bild u. in der großen Madonna Franz' I. Regnet.

Heiliges Feuer, 1) (Judenth., Feuer des Altars), ein auf dem Brandopferaltar beständig unterhaltenes Feuer, mit welchem man alle Opfer anzündete; 2) so v. w. Antoniusfeuer; 3) hitzige Krankheit der Schafe, rothlaufartige, leicht in Brand übergehende Entzündung der Haut; u. der Pferde, schnell brandig werdende Entzündungsgeschwulst, auf dem Rücken od. an anderen Theilen.

Heiliger Geist (Spiritus sanctus), bedeutet im A. T. (als göttlicher Geist, Geist Gottes, Geist des Herrn) überhaupt den bildenden u. belebenden Hauch Gottes in der Natur u. Geisterwelt (bes. in der Schöpfungsgeschichte), daher auch das Leben, als von Gott geschenkt, ohne daß hierbei immer an ein von Gott als dem Schöpfer zu unterscheidendes göttliches Subject gedacht wird. Im N. T. wird er theils als Person neben dem Vater u. dem Sohn, theils als Kraft und Gabe Gottes bezeichnet, durch welche Christus seine Wunder u. sein gesammtes Erlösungswerk vollbrachte. Seinen Aposteln verhieß Jesus die Sendung des H-n G-es nach seinem Weggang von ihnen, damit sie derselbe in dem Bekenntniß seiner Lehre erhalte u. in der Ausbreitung derselben leite u. kräftige u. damit er sie, wenn er selbst nicht mehr bei ihnen wäre, in alle Wahrheit zu dem führen sollte, was er ihnen bei seinem eigenen Umgang mit ihnen noch nicht gesagt habe. In dieser Beziehung heißt der H. G. im N. T. Parakletos, d. i. (nicht, wie es Luther übersetzt, Tröster, sondern) Beistand, Vertreter, Berather. Die Mittheilung des H-n G-es an die Jünger (Ausgießung des H-n G-es) geschah (nach dem aus später Zeit stammenden Bericht der Apostelgesch.) unter wunderbaren äußeren Zeichen am Pfingstfeste nach der Himmelfahrt Jesu. In der Kirche wurde frühzeitig unter Bezugnahme auf die Taufformel, auf den sog. apostolischen Gruß, auf die Verkündigung an die Maria, der H. G. werde über sie kommen, und auf Niederlassen des H-n G-es auf Jesus bei der Taufe in Gestalt einer Taube, die Persönlichkeit des H-n G-es gelehrt, was zur Feststellung des Dogmas von der Trinität führte. Ein heftiger Streit entstand aber später über das Verhältniß des H-n G-es zu den beiden anderen Personen der Trinität, dem Vater u. dem Sohne. Nach der Meinung der alten Kirche war der H. G. dem Vater u. dem Sohne untergeordnet, u. was das Ausgehen des H-n G-es anlangt, so lehrte die Formel des Nicäno-Constantinopolitanischen Symbolums, daß er vom Vater (a patre) ausgehe; aber 589 wurde auf dem dritten Toledanischen Concil in der Spanischen Kirche der Zusatz u. vom Sohne (filioque) gemacht u. seit dem Ende des 8. Jahrh. in der ganzen abendländischen Kirche angenommen. Die Griechische Kirche erklärte sich besond. wegen Joh. 15, 26 entschieden gegen diesen Zusatz, und so wurde dieser Punkt einer der Hauptgründe der gänzlichen Scheidung der Orientalischen von der Occidentalischen Kirche. Man dachte sich übrigens das Ausgehen, im Gegensatz zu der Zeugung des Sohnes durch den Vater, durch ein Aushauchen (Spiratio activa) des Vaters und des Sohnes geschehen. Die Protestantischen Kirchen haben den Zusatz in ihren Symbolen beibehalten. Die Wirksamkeit des H-n G-es in den Menschen bei der Wiedergeburt (Berufung, Erleuchtung, Besserung, Heiligung u. Vereinigung mit Gott) ist dasselbe, was auch die Gnadenwirkungen genannt werden, u. deren Hervorbringung von der Kirchenlehre in eine bestimmte Ordnung gebracht ist (Gnadenordnung) und wozu sich der H. G. bestimmter Mittel (Gnadenmittel) bediene, s. u. Gnade. Dies zu bewirken, wird von der Kirchenlehre dem H-n G. ein vierfaches Amt (Officium spiritus sancti) zugeschrieben: a) das Officium epanorthoticum, sofern die Menschen durch den H-n G. zur Erkenntniß ihrer Sündhaftigkeit erweckt; b) O. didascalium, sofern die Menschen durch ihn von der Wahrheit des Evangeliums belehrt; c) O. paedeuticum, sofern die Menschen durch ihn zur Herzensbesserung geführt; d) O. paracleticum, sofern die gebesserten Menschen durch ihn in Leiden mit der Hoffnung auf einstige Seligkeit getröstet werden. Die strengeren Lutheraner schreiben nach der Concordienformel dem H-n G. die Bekehrung des Menschen ganz allein zu, die Katholiken, Arminianer und Mennoniten lassen den natürlichen Willen des vom H-n G. erweckten Menschen mitwirken. Die mildere Auffassung Melanchthons, gegenüber den strengen Lutheranern, veranlaßte die Synergistischen Streitigkeiten. Die Darstellung des H-n G-es in Gestalt einer schwebenden Taube gründet sich auf das oben erwähnte Ereigniß bei Jesu Taufe. Vgl. A. Kahnis, Die Lehre vom H-n G., Lpz. 1847. Heppe.*

Heiligen Geists-Archipel (Heiligen Geists-Inseln, Neue Hebriden, Quirosarchipel, franz. Archipel du Saint-Esprit), Inselgruppe im südwestlichen Polynesien, vom 14.°—21.° s. Br. u. 184.°—188.° ö. L. (von Ferro); besteht aus 6 größeren u. zahlreichen kleineren Inseln, ungefähr 14860 □km (270 □M) groß; meist gebirgig u. theilweise vulcanisch, größtentheils sehr fruchtbar, im Innern dichte Waldungen; Klima heiß, aber durch die Seeluft gemildert; Producte, die gewöhnlichen von Polynesien (s. d.); die Einwohner (gegen 10,000, andere Schätzungen zu hoch gegriffen) gehören dem Australnegerstamm an, sind mißtrauisch, kriegerisch, roh, sehr lebhaft u. stehen bis jetzt noch zumeist in feindseliger Beziehung zu den Europäern; das Christenthum einzuführen war anfangs schwierig, doch bestehen jetzt mehrere Missionsstationen. Die bedeutendsten Inseln und Gruppen sind von N. nach S.: die Heiligen Geists-Insel (die größte Insel des ganzen Archipels), Aurora, Malikolo, Ambrim, Sandwich, Erromango u. Tanna. — 1606 entdeckte Quiros die Heiligen Geists-Insel (weshalb auch die ganze Gruppe Quirosarchipel genannt wird), aber seine Bestrebungen, hier eine Niederlassung zu gründen, hatten keinen Erfolg. 1768 landete Bougainville von Neuem und nannte die Gruppe die Großen Cycladen. 1773 besuchte sie Cook u. nannte sie New Hebrides. 1788 scheiterte Lapérouse an den Felsenriffen von Malikolo. 1827 besuchte den H. der englische Capitän Dillon und 1828 Dumont d'Urville. Arendts.*

Heiligen Geists-Insel, so v. w. Espiritu Santo 3).

Heiligen Geistes-Orden, 1) Orden des Heiligen Geistes von Montpellier (in Italien Orden des H. Geistes di Sassia), gestiftet 1178 von Guido von Montpellier für Ritterhospitaliter unter St. Augustins Regel ohne Priester; 1204 zur Übernahme des Spitals di Sassia nach Rom berufen u. mit Geistlichen versehen. Papst Pius II. hob 1459 die Ritter des Ordens auf, in Frankreich aber blieben die Ritter, stellten 1692 dem König ein eigenes Regiment, wurden 1693 förmlich wiederhergestellt, aber 1700 in reguläre Chorherren verwandelt. Auch Regulirte Chorfrauen des Heiligen Geistes wurden früh dem Orden beigegeben u. bestehen noch zum Theil. 2) Orden des Heiligen Geistes in Frankreich (Blaues Band, Le cordon bleu), früher erster Orden Frankreichs u. einer der vornehmsten in Europa. Heinrich III., König von Frankreich, zu Pfingsten 1551 geboren, 1573 zu Pfingsten zum König von Polen erwählt, u. 1574 zu Pfingsten König von Frankreich geworden, sah dies Fest als ein ihm bes. günstiges an u. stiftete daher am 30. Dec. 1578 den Orden des Heiligen Geistes. Die Erlangung dieses Ordens setzte das Bekenntniß des Katholischen Glaubens u. den Besitz des Michaelsordens, sowie den Nachweis von 8 Ahnen voraus. Er enthielt nur Eine Klasse, u. ohne Auswärtige 100 Mitglieder. Die 30 Ältesten erhielten aus der Dotation des Ordens 6000 u. die übrigen 3000 Frcs. jährlich u. Festkleidung, Auswärtige nichts. Ordenszeichen: ein grünes Kreuz mit goldenen Linien in den vier Winkeln. In der Mitte schwebt eine weiße Taube niederwärts; auf der Kehrseite das Bild des Erzengels Michael, wie er den Drachen niedertritt. Devise Duco et auspico. Band: himmelblau, von der Rechten zur Linken, auf der Brust ein silberner Stern, wie die Vorderseite des Ordenskreuzes. Ordensfest den 1. Januar. Von 1792—1814 war er erloschen. Ludwig XVIII. erneuerte ihn wieder, aber Louis Philipp hob ihn durch Decret vom 10. Febr. 1831 wieder auf. 3) Hospitaliter- u. Hospitaliterinnen-Brüderschaften zum Heiligen Geist in Frankreich; gestiftet 1254 u. als weltliche Vereine dem Orden des Heiligen Geistes von Montpellier beigesellt. Die Hospitaliterinnen (wegen ihrer weißen Tracht im Volke gewöhnlich Weiße Schwestern genannt) bestehen noch zahlreich u. sind thätig für Mädchenerziehung, Kranken- und Armenpflege. 4) Missionspriesterverein zum Heiligen Geist; gestiftet 1700 von Abbé Desplaces und Vincent le Barbier, 1793 vom König autorisirt, für Seminarien, Missionsdienst u. Spitalpflege; ist über viele Häuser ausgebreitet, durch Missionen in Amerika, Indien, China, Afrika ꝛc. wirksam, 1805 von Napoleon neu begründet, wurde 1816 reich begabt; besteht noch fort, aber ohne Zuschuß vom Staat. 5) Schwestern des Heiligen Geistes zu Poligny; Hospitaliterinnen, 1212 gestiftet, ein Nebenzweig der Weißen Schwestern (s. oben 3); über einige Provinzen verbreitet u. sehr thätig. Löffler.*

Heilige Gesellschaft (Chebra Kadischah), Verein bei den Juden, in allen Gemeinden bestehend, zur Erfüllung einer der höchsten Pflichten der jüdischen Religion, der Menschenliebe. Solche Vereine setzen sich zur Aufgabe, Kranke zu pflegen u. ihnen helfend beizustehen, Alles zu thun, was zur Bestattung der Todten gehört, kurz Alles zu thun, was die Pflichten der Menschenliebe gebieten, welche nach dem Talmud alle Pflichten der Religion aufwiegt. Fürst.

Heiliges Grab, s. u. Jerusalem.

Heiligen Grabsorden, 1) Orden regulirter Chorherren vom H. Grab, gestiftet 1114 von Arnold, Patriarch von Jerusalem, über ganz Europa verbreitet; 1495 aufgehoben. 2) Regulirte Chorfrauen vom H. G., von demselben Stifter, sehr verbreitet u. wie die Chorherren 1637 vom Papst Urban VIII. mit einer neuen Regel begabt; jetzt bestehen sie noch in Holland, Frankreich und Baden; sie leben in strenger Clausur u. beschäftigen sich nun mit der Erziehung junger Mädchen, wodurch sie ihren Unterhalt erwerben. 3) Geistlicher Ritterorden vom H. Grab zu Jerusalem, gestiftet 1496 vom Papst Alexander VI. zur Beschwichtigung des über die Aufhebung der Chorherren vom H. G. sehr erbosten Adels; Zweck: Beförderung der Wallfahrten zum Heiligen Grabe ꝛc. Großmeister der Papst, Stellvertreter der Guardian der Franciscaner zu Jerusalem. Der Orden verbreitete sich über ganz Europa, erlosch im 18. Jahrh., aber Ludwig XVIII. nahm ihn am 19. August 1814 als königlich französischen Orden wieder auf. Das Jahr 1830 machte ihm ein Ende. 4) Geistlicher Ritterorden vom Heiligen Grab in England, angeblich gestiftet 1174 von König Heinrich II. von England; ging 1535 wieder ein. Löffler.*

Heiligen Herzensorden, 1) Augustinische Chorfrauen zum H. H. (Zélatrices genannt), gestiftet 1823 zu Poitiers von Abbé Coudrin und der Dame Eymer de la Chevalerie, zur Verehrung der Herzen Jesu und Mariä durch ununterbrochenen Anbetungsdienst, für Freischulen u. Pensionate; innigst verbunden mit den **2)** Augustinischen Chorherren zum Heiligen Herzen, gleichzeitig gestiftet. Beide Anstalten besitzen reiche Mittel. **3)** Congregation des H. H. oder des Glaubens Jesu, s. Damen 1). **4)** Töchter des H. H. Mariä, gestiftet 1833 von den Schwestern Meschain zu Niort, für Ernährung und Erziehung von Waisen bis zu deren 18. Jahr.

Heiliges Herz Jesu. Der Cultus desselben ist von der Nonne Maria Alacoque (geb. 1647) vom Orden der Heimsuchung im Kloster Paray le Monial erfunden. Sie wollte 2 Jahre nach ihrem Profeß von Christus in menschlicher Gestalt besucht worden sein. Sanft habe er, erzählte sie, sein Haupt auf ihrer Brust ruhen lassen u. ihr zum ersten Mal die unaussprechlichen Geheimnisse seines Herzens entdeckt, hierauf ihr eigenes Herz gefordert u. in das seinige gelegt. Durch die Seitenwunde sah sie das Herz des Heilandes, einem brennenden Schmelzofen gleich, worin ihr Herz wie ein kleines Atom erschien. Christus habe dann dasselbe flammend wieder in ihre Seite gelegt u. sie zur Erbin seines Herzens für Zeit u. Ewigkeit eingesetzt mit dem Recht freier Verfügung über die Schätze desselben zu Gunsten jedes derselben Würdigen. Durch ihren Beichtvater La Colombière wurde die Sache bekannt gemacht und die besondere Andacht zum Herzen Jesu begründet. Dieser Cultus ist seitdem Specialcultus der Jesuiten geworden, besonders der Französischen, die ihn seit 1870 aufs Eifrigste üben. Am 16. Juni 1875, dem 200jährigen Gedächtnißtage der Maria Alacoque, dem 30. der Erhebung Pius' IX. auf den päpstlichen Stuhl, hat derselbe die ganze Welt diesem Cultus geweiht. S. Huber, Gesch. der Jesuiten. Löffler.

Heiligen Kreuzes, Töchter des, **1)** gestiftet 1625 von Frau von Villeneuve u. Pfarrer Guerin zu Roge in der Picardie, 1640 als Congregation förmlich constituirt, zu gemeinschaftlichem Leben u. Unterricht junger Mädchen. Über viele Städte Frankreichs u. Canadas mit ihren Anstalten (Herbergen) verbreitet. Tracht: Rock, Leibchen und Schleier schwarz, weißes Halstuch, ein silbernes Kreuz auf der Brust. **2)** auch 1634 von Guerin, als weltlicher Verein ohne Gelübde, für dieselben Zwecke u. mit derselben Tracht, gestiftet; besteht noch; **3)** gestiftet 1639 von Marguerite Senaux de Garibal zu Toulouse, für beschauliches Leben u. gute Wecke, speciell zu Verbreitung christlichen Sinnes bei dem weiblichen Geschlecht, Unterweisung u. Versorgung armer Mädchen zum Spitaldienst. Ziemlich verbreitet, arbeiteten sie in Paris sogar während der Revolution fort und wurden 1816 wieder als Congregation anerkannt.

Heilige Kriege, d. h. in der griechischen Geschichte wegen Verletzung heiliger Örter geführte, drei der Zahl nach; der erste um 590 v. Chr. gegen die Krissäer, welche die Umgegend und den Tempel von Delphi geplündert hatten; der zweite gegen die Phokenser 355—46 v. Chr., welche sich Delphisches Tempelgut angeeignet hatten; in diesen mischte sich schon Philipp von Makedonien; der dritte gegen die Lokrischen Amphissäer 340 bis 338 v. Chr., der dem König Philipp Gelegenheit zur entscheidenden Betheiligung an Griechenlands Geschicken gab. Die H-n K. unterscheiden sich dadurch von den anderen Kämpfen griechischer Stämme, daß sie auf Befehl der Amphiktyonie (s. d.) geführt u. die davon Betroffenen dem vollständigen Verderben preisgegeben wurden; die beiden letzten, übrigens mehr politischer Natur, haben sich für Griechenland äußerst unheilvoll erwiesen. Thielemann.

Heilige Krone (Krone des heiligen Stephan), die noch jetzt bei der Krönung des Königs von Ungarn gebrauchte Krone, welche schon der heilige Stephan getragen haben soll. Die H. K. ist deshalb von großer Wichtigkeit, weil nach einer alten Prophezeiung Derjenige als legitimer Herrscher Ungarns angesehen werden muß, welcher, das Haupt mit ihr bedeckt, auf dem Krönungshügel zu Preßburg stehend, das Schwert St. Stephans nach allen 4 Weltgegenden schwingt. Sie wurde nebst den übrigen Kroninsignien nach der Unterdrückung des Ungarischen Insurrectionskampfes (1849) von Kossuth in der Nähe von Orsowa vergraben, aber dort am 8. Septbr. 1853 durch von Karger wieder aufgefunden, am 19. Septbr. nach Wien übergeführt, dort von dem Kaiser Franz Joseph entgegengenommen u. nach Ofen zurückgebracht. Am 8. Juni 1867 wurde sie dem Kaiser Franz Joseph als König von Ungarn aufs Haupt gesetzt.

Heiliges Land, so v. w. Palästina.

Heilige Linde (poln. Swienta Lipka), Marktflecken im Kreise Rastenburg des preuß. Regbez. Königsberg, in schöner Waldgegend an der Grenze des Ermlandes; die prachtvolle Kirche des dasigen Klosters mit vortrefflicher Orgel u. einer silbernen Bildsäule der Maria ist Hauptwallfahrtsort der Katholiken in der Provinz Preußen; Leinwandmärkte; 400 Ew.

Heilige Nacht, 1) eigentlich die Nacht vor dem Weihnachtsfeste; auch **2)** so v. w. Osterabend.

Heiliges Officium, so v. w. Inquisition.

Heiliges Oel, so v. w. Chrisma 2).

Heiliger Rock, Reliquie in Trier.

Heiliges römisches Reich deutscher Nation, Benennung Deutschlands unter der Reichsverfassung bis 1806.

Heiliger Sabbath, der Sonnabend in der Charwoche (s. d.).

Heilige Schaar (gr. Ἱερὸς λόχος), **1)** 300 Thebaner, aus lauter einander auf Leben u. Tod ergebenen Freundespaaren bestehend, welche, lange durch Tapferkeit u. Kriegsglück ausgezeichnet, bei Chäronea (338 v. Chr.) gegen Philipp von Makedonien fielen. **2)** (Hierolochiten) der Kern des 1821 von Alex. Ypsilantis theils in die Moldau mitgebrachten, theils dort gewonnenen Heeres, womit er den Griechischen Freiheitskampf in den Donaufürstenthümern begann u. fortsetzte. Sie bestand aus griechischen Jünglingen, zum Theil Söhnen der ersten Familien der griechischen Nation, der Fanarioten ꝛc., unter denen viele von deutschen Universitäten herbeigeeilt waren, um am

Kampfe theilzunehmen, u. aus Hetäristen; betrug aber nie mehr als einige Hundert Mann, von denen übrigens die meisten keine besondere Kriegsübung, aber desto mehr Begeisterung und aufopfernden Patriotismus hatten. In dem Treffen bei Drachagan am 7. (19.) Juni 1821 fielen sie fast alle mit ihren beiden Führern Dimitrios Sutsos u. Spiridon Drakulis. Henne-Am Rhyn.*

Heilige Schrift, s. v. w. Bibel.

Heilige Stätten, s. u. Jerusalem.

Heilige Synode, s. u. Griechische Kirche.

Heilige Woche, so v. w. Charwoche.

Heiligenbeil (poln. Swienta Siekierka), 1) Kreis im preuß. Regbez. Königsberg, durchschnitten von der Ostbahn; 1135,45 □km (20,62 □M) mit (1875) 45,647 Ew. 2) Stadt darin, an der Jarft u. Bahnau, Station der Ostbahn, Fabrikation berühmter Drechslerwaaren; 1875: 3358 Ew. Hier verehrten die heidnischen Preußen unter einer großen Eiche ihren Gott Churcho. Als die Christen unter Anselm die heilige Eiche umhieben, sprang angeblich beim ersten Hiebe das Beil zurück und verwundete den Arbeitenden; daher der Name der Stadt. H. Berns.

Heiligenberg, 1) Kirchdorf im Amtsbez. Pfullendorf des badisch. Kreises Konstanz, Hauptort der gleichnam. Standesherrschaft; schönes Schloß (im großen Saale desselben eine prächtig geschnitzte Holzdecke aus dem 16. Jahrh.), Park mit ausgezeichneter Rundsicht; 600 Ew. 2) S. Heidelberg.

Heiligenbilder, Abbildungen od. Statuen von Heiligen in Häusern, auf Straßen ꝛc.: vgl. Heilige u. Bilderdienst.

Heiligenblut, Dorf im Bez. Spital des österreich. Herzogthums Kärnten, eins der höchst gelegenen Alpendörfer, 1295 m ü. d. M., an der Möll u. am Fuße des Rauriser Tauern u. des Großglockner; hat eine 1483 erbaute Kirche mit sehenswerthen Flügelthüren u. der unterirdischen Kapelle des St. Briccius, in welcher ein Fläschchen des heil. Blutes Christi, das der Heilige aus Constantinopel mitgebracht haben soll, aufbewahrt wird (daher auch der Name des Ortes); Gold- u. Silberbergbau; 1016 Ew. H. Berns.

Heiligenfeste, die Festtage, welche man zu Ehren der Märtyrer und Heiligen begeht und an welchen man ihnen Verehrung erweist. In den ersten zwei Jahrhunderten findet man sie nirgends, dagegen sind sie schon dem 3. u. 4. Jahrh. bekannt, wo die Gläubigen sich an bestimmten Tagen des Jahres versammelten, beim Gottesdienste den Todestag eines Märtyrers oder Heiligen als Geburtstag für den Himmel feierten und sich zur Nachahmung aufmunterten. Nur der Geburtstag Johannis des Täufers wurde gefeiert. Im 5. Jahrh. feierte man schon die Tage der Reinigung, der Verkündigung, der Empfängniß, im 6. Jahrhundert den Tag der Himmelfahrt Mariä (s. Marienfeste); im 7. Jahrh. das Fest Mariä Geburt, das Fest aller Heiligen u. aller Seelen ꝛc. Ablesung der Legenden von diesen Heiligen, Lobreden auf u. Gebete an dieselben und auch wol Aussprechung des Banns in ihrem Namen über die Ketzer waren die hauptsächlichsten Stücke der Liturgie an diesen Tagen, zu welchen die Messe noch trat. Die Reformatoren behielten nur die Feste solcher Heiligen bei, deren Namen die Biblische Geschichte nennt, also die Marienfeste, das Stephanus-, Johannisfest u. die Apostelntage. Auch diese sind aber jetzt in protestantischen Ländern fast überall theils abgeschafft, theils auf die nächsten Sonntage verlegt. Den Gedächtnißtag der einzelnen Heiligen weisen die Martyrologia u. die Catalogi Sanctorum nach, auch die den Breviarien u. Meßbüchern gewöhnlich vorgesetzten Kalendarien. In neuerer Zeit hat auch die katholische Kirche die öffentlichen H. sehr beschränkt, s. u. Fest.

Heiligengeschichte, s. v. w. Acta Sanctorum.

Heiligenhafen (Hilgenhavene), Stadt im Kreise Oldenburg der preuß. Prov. Schleswig-Holstein, an der Ostsee (der Insel Fehmarn gegenüber); alte Kirche, Hafen, gute Rhede, Eisengießerei u. Maschinenfabrik, Schiffbau, Schifffahrt, Fischerei; 1875: 2279 Ew. Hier 21. Juli 1850 Seegefecht zwischen den Dänen und Holsteinern.

Heiligenkreuz, 1) Dorf mit 850 Ew. im Bez. Baden des Erzherzogthums Österreich unter der Enns; hier die 1134 von Leopold IV. gestiftete Cistercienserabtei, die älteste in Oesterreich, mit zahlreichen Sehenswürdigkeiten, Bibliothek (20,000 Bände), Bildergalerie, Archiv, Kunst- u. Naturaliencabinet, botanischem Garten. Es befindet sich hier eine theologische Hauslehranstalt u. ein Gymnasial-Convict. Vgl. Weis, Urkunden des Cistercienserstiftes H., 2 Thle., Wien 1853—59. 2) (ital. Sta. Croce, slav. Sv. Kriz) Stadt im Bez. Görz des österr. Küstenlandes; altes Bergschloß, Kapuzinerkloster; 2390 Ew. H. Berns.

Heiligenlegende, s. Legende.

Heiligenschein (Glorie, Nimbus, Aureŏla), 1) der Licht- (Strahlen-) Schein, welcher Bilder u. Statuen göttlicher od. heiliger Personen umgibt. Man unterscheidet Nimbus, wenn er nur das Haupt, Aureola dagegen, wenn er die ganze Gestalt umstrahlt. Das Christenthum gibt die letztere nur den göttlichen Personen der Dreieinigkeit u. der Heiligen Jungfrau, Gott dem Vater in Form eines Dreiecks, dem Sohne rund mit eingezeichnetem Kreuz, den Nimbus dagegen auch den Aposteln, Engeln, Propheten u. Heiligen. Die Glorie kommt schon auf alten indischen Denkmälern u. bei den Ägyptern, ebenso bei den Griechen u. Römern vor. In der Plastik findet sich der H. bald als Ring, bald als Strahlenkranz am Hinterhaupt angebracht. 2) In der Meteorologie bezeichnet man als H. oder Glorie den hellen Schein, mit welchem man am frühen Morgen bei hellem Sonnenschein auf stark bethauten Wiesen den Schatten seines eigenen Kopfes umgeben sieht. Die Sonnenstrahlen werden nämlich auf der den Hintergrund jedes Tropfens bildenden Fläche eines Blattes zu einem hellleuchtenden Sonnenbildchen vereinigt, welches der Beobachter durch den dem Schatten seines Kopfes zunächst befindlichen Tropfen, nicht durch entferntere, hindurch sieht. 1) Löffler.

Heiligenschrein, Schränke über den Altären, mit Flügelthüren, auch Diptyche genannt; die Thüren außen mit Gemälden geschmückt, innen mit geschnitzten Heiligenfiguren angefüllt; geöffnet wurden sie nur an Festtagen. Wenn sie bloß bemalte Tafeln sind, wie besonders seit dem 15. Jahrh., die ebenfalls zu verschließen, so heißen sie

Flügelaltäre. Wandelaltäre heißen solche H. oder Flügelaltäre, wenn sie mit mehr als zwei Thüren versehen sind, sie heißen dann Triptyche, weil vermöge der verschiedenen Einrichtung der Flügel verschiedene derselben, entweder mit der Vorder- oder Rückseite, sämmtliche oder nur einige in den Prospect des Altars gewendet werden können. L.

Heiligenstadt, 1) Kreis im preuß. Regbez. Erfurt, wird durchschnitten von der Linie Halle-Nordhausen-Münden der Frankfurt-Bebraer und der Linie Gotha-Leinefelde der Thüringischen Eisenbahn; $433_{,55}$ □km ($7_{,87}$ □M) mit (1875) 37,946 Ew. 2) Kreisstadt darin, an der Leine, Station der Frankfurt-Bebraer Eisenbahn; Sitz des Landrathsamts, eines Kreis- und Schwurgerichts und eines bischöfl. Commissarius; eine evangel. u. 2 kathol. Kirchen, Schloß, Gymnasium, Schullehrerseminar, 2 Waisenhäuser ꝛc., Baumwollenweberei, Cigarren-, Papier- u. Knochenmehlfabrikation, Steinbrüche; Freimaurerloge: Tempel der Freundschaft; (1875) 5201 Ew. In der Nähe der Wasserfall Scheuche, das anmuthige Pferdebachsthal u. die Weinrichshöhe. H., angeblich von Dagobert über der Gruft des von den Thüringern erschlagenen Bischof Aureus von Mainz erbaut, war sonst die Hauptstadt des Eichsfeldes, wurde 1022 von dem Erbischof von Mainz erworben, kam 1103 an Heinrich den Stolzen, fiel aber nach der Achtserklärung Heinrichs des Löwen an Mainz zurück, brannte 1333 ab, wurde 1478 vom Grafen Heinrich dem Jüngern von Schwarzburg u. 1525 vom Herzog Heinrich von Braunschweig eingenommen u. kam 1803 an Preußen. 3) Ort im Commissariatsbez. Döbling des Erzherzogth. Österreich unter der Enns, einer der nördl. Vororte Wiens; Fabrikation von Parquetthöden, Wachsleinwand, Wachstaffet ꝛc., Mineralquelle (schon den Römern bekannt), Bade- u. Schwimmanstalt, Steinbrüche, ausgezeichneter Weinbau (Kaiser Probus soll hier die ersten Reben haben pflanzen lassen); (1875) 4889 Ew. Hier starb 482 der heil. Severin. H. Berns.

Heiligenverehrung, s. u. Heilige.

Heiligkeit (Sanctitas), s. Heilig. Das Wort ist auch Prädicat des Papstes, der als Oberhaupt der Katholischen Kirche Allerheiligster Vater in Christo, Sanctissime Pater im Eingang, Sanctitas Vestra im Context genannt wird.

Heiligkreuz, Dorf u. Badeort im Bez. Innsbruck der gefürsteten Grafschaft Tirol u. Vorarlberg (Österreich), 2 km von Hall; Soolbäder (die Soole dazu wird von Hall bezogen), schwefelhaltige Mineralquellen, Badeanstalt; etwa 150 Ew.

Heiligsprechung, s. u. Heilige.

Heiligthümer, alle Sachen oder Orte, welche für heilig gehalten werden; besonders der Gottesverehrung geweihte Gebäude.

Heiligthumfest (Festum armorum Christi), Fest am Freitag nach der Osteroctave, zur Ehre der Marterwerkzeuge Christi.

Heiligung, 1) Absonderung von gemeinem Gebrauch u. Bestimmung zu religiösem Gebrauch. 2) H. des Namens Gottes, im Gegensatz zu dem Mißbrauch des Namens Gottes, begreift Alles in sich, was zur Verehrung des göttlichen Wesens u. der Person Gottes gehört; im christlichen Religionsunterricht wird bei dem zweiten (bezw. in der reform. Kirche bei dem dritten) Gebot und bei der ersten Bitte davon gehandelt. 3) Die Hervorbringung der Sinnesänderung u. der rechtmäßigen, von Gott gewollten Herzensbeschaffenheit im Menschen. Sie ist lediglich ein Werk Gottes, der die Heiligung und Erneuerung des Menschen durch den heil. Geist bewirkt, was jedoch nur dann möglich ist, wenn der Mensch der göttlichen Gnadenwirkung nicht widerstrebt, sondern sich ihr willig überläßt. Die H. besteht in einem auf Buße und Glauben beruhenden Gemeinschaftsleben mit Gott, durch welches die widergöttliche Selbstsucht und die Macht der Sünde im Menschen mehr u. mehr ertödtet wird. Die Katholische Kirche nimmt die H. als eins mit der Rechtfertigung, die Protestantische Kirche aber betrachtet beide als verschiedene Heilsmomente, und zwar die Rechtfertigung als einmaligen Act des Gerechtsprechens u. die H. als ein allmählich zur Vollendung fortschreitendes Werk. 4) Im Judenthum ist die H. der Sonne (hebr. Riddusch ha Chamah) ein Lobgebet am Ende eines jeden Cyklus von 28 Jahren, wo man die Sonne wieder auf demselben Platze sehen soll, wie bei Erschaffung der Welt; eigentlich Ausgleichung des Sonnen- u. Mondjahres, z. B. im Jahr 1841; dagegen die H. des Mondes (Einsegnung des Mondes, hebr. Riddusch Lebanah), ein monatliches Lobgebet über die Erneuerung des Mondes, an einem Abende der ersten zwei Viertel, im Angesicht desselben, daher meist im Freien u. gewöhnlich nach Beendigung des Nachtgebetes, in der aus der Synagoge kommenden Versammlung. Heppe.*

Heiling, Hans, nach böhmischer Sage Erd- oder Berggeist, welcher eine Sterbliche liebte, dieselbe ehelichte, aber, von Eifersucht verzehrt, sie u. ihre Umgebung in Felsen (Hans Heilingsfelsen) verwandelte, welche noch jetzt zwischen Karlsbad und Elnbogen zu sehen sind. So der Inhalt der gleichnam. Oper von Marschner; etwas modificirt die Novelle von Th. Körner.

Heilkunde u. **Heilkunst**, s. w. Arzneikunde u. Arzneikunst; Heilmittel und Heilmittellehre, s. v. w. Arzneimittel u. Arzneimittellehre. Heilmethode, s. v. w. Therapie. Heilquellen, s. v. w. Mineralquellen.

Heilsame Clausel (C. salutaris), s. u. Clausel.

Heilsberg, 1) Kreis im preußischen Regbez. Königsberg, $1074_{,81}$ □km ($19_{,89}$ □M) mit (1875) 53,947 Ew. 2) Stadt darin, am Einfluß der Simser in die Alle; höh. Knabenschule, Schloß des Bischofs v. Ermeland, Armen- u. Krankenhaus, Bierbrauerei, Getreidehandel, Acker- und Flachsbau, Mühlen; (1875) 5770 Ew. Die alte Burg wurde um 1240 von den deutschen Rittern angelegt, ward später Eigenthum der Bischöfe des Ermelandes, die seit 1306 darin residirten. Neben der Burg entstand 1306 die Stadt, welche 5 Jahrh. lang Residenz der Bischöfe u. Sitz der obersten Landesbehörden des Ermelandes war. Hier 10. u. 11. Juni 1807 zwischen den Franzosen unter Napoleon u. den Russen unter Bennigsen blutige Schlacht, in welcher die Russen ihre Stellungen behaupteten, später aber auf Friedland zurückgingen. H. Berns.

Heilsbronn (Kloster H.), Marktflecken u. Hauptort in dem $298_{,98}$ □km ($5_{,43}$ □M) mit (1875)

16,804 Ew. umfassenden Bezirksamt Heilsbronn des bayer. Regbez. Mittelfranken, an der Schwabach, Station der bayer. Staatsbahn; ehemaliges Cistercienserkloster, 1132 von Bischof Otto von Bamberg gestiftet, 1555 aufgehoben, mit schöner Klosterkirche u. Denkmälern der Burggrafen von Nürnberg, die fast alle bis auf Albrecht Achilles (gest. 1486) hier begraben liegen; Mineralquellen, Obst-, Tabak- u. Krappbau; 1165 Ew. In H. bestand 1581—1736 eine Fürstenschule, die später nach Ansbach verlegt wurde. Vgl. Muck, Beiträge zur Geschichte von Kloster H., Ansb. 1859; Rehm, Ein Gang durch u. um die Münsterkirche zu Kloster H., das. 1875. H. Berns.

Heilsordnung (Ordo s. Oeconomia salutis), s. Gnadenordnung unter Gnade.

Heilungskosten, Kosten der Heilung einer Krankheit oder Verwundung (Honorar des Arztes u. Wundarztes, Medicamente u. verordnete Speisen, Lohn der Krankenwärter), sind zunächst von demjenigen zu tragen, für welchen sie aufgewendet werden, oder, wenn die Krankheit nicht schuldhafter Weise von einem Anderen verursacht worden war, von diesem. Die Kosten, welche die letzte Krankheit eines Verstorbenen verursacht hat, genießen im Concurse nach allgemeinem Gerichtsgebrauch u. den meisten Particulargesetzen ein absolut privilegirtes Vorzugsrecht vor anderen Forderungen.

Heim, Ernst Ludwig, berühmter Arzt, geb. 22. Juli 1747 zu Solz, besuchte seit 1766 die Universitäten Halle, Jena, Leipzig, bereiste Deutschland, Holland, England, Frankreich, verwaltete seit 1776 das Physikat in Spandau, ging 1783 nach Berlin, wurde Leibarzt verschiedener Fürstlichkeiten, impfte als einer der Ersten in Berlin die Kuhpocken u. starb als Veteran der Berliner Ärzte und Geh. Med. Rath seit 1799 am 15. Sept. 1834. Gelegentlich seines 50jährigen Doctorjubiläums wurde seine von Tieck verfertigte Marmorbüste aufgestellt. H. war der erfahrenste, umsichtsvollste u. ruhigste Praktiker seiner Zeit. Nach ihm wurde ein Moos Hypnum (Gymnostomum) Heimii u. eine mejicanische Pflanze Heimia genannt. Seine vermischten medicinischen Schriften wurden herausgegeben von A. Paetsch, Lpz. 1836. Thamhayn.

Heimath, Geburtsort einer Person, dann Gemeinde, Land oder Staat, welchem die Person angehört.

Heimathsrecht, der Inbegriff aller der Rechte, welche dem Angehörigen eines bestimmten Staates, dem Einheimischen od. Inländer, im Gegensatze zum Ausländer oder Fremden, zustehen, u. zwar: das Recht innerhalb des Staatsgebietes Wohnsitz u. ständigen Aufenthalt zu nehmen, einen eigenen Herd zu gründen, das Gemeindebürgerrecht zu erwerben, ein Gewerbe zu betreiben und sich ansässig zu machen. Auf Grund des H-s kann dann das Staatsbürgerrecht erworben werden. Siehe Bürger- und Staatsbürgerrecht. Erworben wird das H. durch Geburt von heimathsberechtigten Eltern, durch Aufnahme od. Naturalisation. Ueber die Heimathsberechtigung wird urkundlich der Heimathsschein von der zuständigen Behörde ausgestellt. Das H. geht verloren durch Auswanderung, Erwerb des Indigenats in einem anderen Staate, Eintritt in auswärtige Staats- od. Militärdienste, Verheirathung einer Inländerin mit einem Ausländer. S. Bundesindigenat. Staatsangehörigkeit.

Heimbach, 1) Karl Wilh. Ernst, Rechtslehrer, geb. 29. Sept. 1803 in Merseburg, studirte in Leipzig, wurde 1827 außerordentlicher Professor daselbst u. 1828 ordentlicher Professor der Rechte in Jena, schied aber 1832 aus dieser Stellung wieder aus und trat als nichtakademischer Rath in das Oberappellationsgericht daselbst ein: st. 4. Juli 1865. Er gab heraus Basilicorum libri XL, Leipzig 1833—50, 6 Bde.; u. schr.: Lehrbuch des particularen Privatrechts der zu den Oberappellationsgerichten zu Jena und Zerbst vereinigten Länder, Leipzig 1848, nebst Nachträgen, ebend. 1851—53; Erörterungen aus dem gemeinen und sächsischen Civilrechte u. Civilprocesse, Jena 1849; Lehrbuch des sächsischen bürgerlichen Processes mit besonderer Rücksicht auf die zu dem Oberappellationsgericht zu Jena vereinten Länder, Jena 1852 f., 2 Bde.; mit Ortloff, Schüler u. Guyet gab er heraus Juristische Abhandlungen und Rechtsfälle, Jena 1847. 2) Gustav Ernst, Rechtslehrer, Bruder des Vorigen, geb. 15. Nov. 1810 in Leipzig, widmete sich der Rechtswissenschaft und Philologie; 1830—34 unternahm er eine größere Reise nach Frankreich u. Italien, auf welcher er wichtige Beiträge zur Kenntniß der antiken Rechtsquellen, bes. des Byzantinischen Rechts, sammelte, wurde 1840 außerordentlicher Professor der Rechte in Leipzig u. st. daselbst 24. Jan. 1851. Außer dem Antheil, den er an den von seinem Bruder herausgeg. Basiliken hatte, ließ er erscheinen Anonymi liber de actionibus, Lpz. 1830; Observationes jur. rom., ebd. 1834; Ἀνέκδοτα, ebd. 1838—40, 2 Bde.; Die Lehre von der Frucht, ebd. 1843; das Authenticum, 1846 ff.: Die Lehre vom Creditum, ebd. 1849; Ausgabe des Manuale legum s. Hexabiblos des Harmenopulos, ebend. 1851. Lagai.*

Heimburg, Gregor, reformatorischer Rechtsgelehrter, geb. im Anfang des 15. Jahrhunderts in Würzburg, nahm theil am Basler Concil, wurde dann Secretär bei Aneas Sylvius mit dem er die Übergriffe des Papstes bekämpfte, 1431 Stadtsyndicus in Nürnberg u. wegen seiner großen Rechtsgelehrsamkeit vielfach als Berather in staats- u. kirchenrechtlichen Angelegeheiten gebraucht; er stand an der Spitze der Gesandtschaft, welche die deutschen Kurfürsten 1446 wegen der Bannung der Erzbischöfe von Köln u. Trier nach Rom schickten, trat dann in die Dienste des Erzherzogs Sigismund von Österreich, für welchen er auf den Fürstenconvent nach Mantua ging, wurde 1460 von dem Papst in den Bann gethan, weil er seinen Herrn gegen den Papst vertheidigte, ging 1464 nach Böhmen zum König Podiebrad und 1471 nach Sachsen, wo er in Dresden lebte und Aug. 1472 starb, nachdem kurz vorher der Bann gelöst war. Er war ein heftiger Feind der Anmaßungen des Papstthums, ein geschickter Vertheidiger der Selbständigkeit des Deutschen Reichs u. ein eifriger Vertreter des Studiums der Wissenschaften; seine Schriften erschienen als Scripta nervosa, juris justitiaeque plena, Frankf. 1608. Vgl. Pfizers Gedicht, der Deutsche (Gregor v. H.)

u. der Welsche (Äneas Sylvius), Stuttg. 1844; Merkel, G. v. H. u. Lazarus Spengler, Berl. 1856; Brockhaus, G. v. H., Lpz. 1861. Löffler.*

Heimchen, s. u. Grille.

Heimdall (d. i. Weltglänzer, nord. Myth.), ursprünglich wahrscheinlich ein Gewittergott auch Hallinskidi genannt, einer der Asen u. zwar der weiseste, Sohn Odins, in Anfang der Zeiten auf wunderbare Weise von neun Wellenmädchen, Ögirs Töchtern (Gjalp, Greip, Eistla, Angeyja, Ulfrun, Eyrgjafa, Imdr, Atla, Jarnsaxa), geb. u. mit der Erde Kraft ernährt, hatte goldene Zähne, daher Gullintanni (Goldzahn) genannt. H. war ein gütiger Lichtgott u. Wächter des Himmels, zu dessen Bewachung sein Palast Himinbjörg auf der Wölbung der Götterbrücke Bifröst gebaut war. Dort wurde ihm Alles, was ist, offenbar, weil er weniger Schlaf bedurfte als ein Vogel u. Tag u. Nacht gleich sah; er hörte sogar das Gras der Erde u. die Wolle auf den Lämmern wachsen. Sobald sich die geringste Gefahr für die Asen regte, stieß er in sein Horn (Gjallarhorn), mit dem er auch bei Ragnarökr Götter und Einherjar zum Kampfe ruft. Loki nöthigte er das der Freya gestohlene Halzband (Brisingamen) wieder zu geben. Alle Sterbliche heißen H-s Söhne. Unter dem Namen Rigr wandelte er einmal auf Erden u. setzte die 3 Stände (Sklaven, Freie u. Fürsten) ein. Sein Roß hieß Gulltoppr (Goldzopf, Goldmähne), sein Schwert Höfut (Haupt); heilig war ihm der Widder. Raßmann.

Heimfall, das Zurückgehen einer Sache, Mobilie oder Immobilie, auch Rente an denjenigen, von welchem sie unter diesem ausdrücklichen Vorbehalte bestellt worden ist. Der H. tritt ein, wenn der die Sache ꝛc. empfangen Habende stirbt, seine Familie ausstirbt, der Zweck, unter welchem die Beleihung, Bestellung geschehen, aufhört.

Heimfall, des Lehns, Apertur, Zurückfallen eines Gutes an denjenigen, von welchem es mit diesem Vorbehalt zu Lehn gegeben worden, z. B. wenn der Stamm des Beliehenen erlischt.

Heimfallsrecht (Jus albinagii, franz. Droit d'aubaine), das Recht des Fiscus, sich die Verlassenschaft, welche ein im Lande verstorbener Fremder bei sich hatte, mit Ausschluß aller gesetzlichen, testamentarischen oder vertragsmäßigen ausländischen Erben desselben, zuzueignen. In Deutschland ist dieses Recht, sowie die Beschränkung desselben auf eine Abgabe von dem durch Erbgang außer Landes gehenden Vermögen u. die Nachsteuer seit 1815 abgeschafft, dem Auslande gegenüber ist es nach u. nach durch Staatsverträge beseitigt worden. —i.

Heimführung der Braut, s. u. Hochzeit.

Heimliches Gericht, so v. w. Fehmgericht.

Heimsheim, Stadt im Oberamte Leonberg des württemberg. Neckarkreises, am Gotzenbach; 1875: 1299 Ew. — H., welches schon 965 erscheint, gelangte später an Württemberg. 1395 eroberte Graf Eberhard die Stadt u. nahm hier die sog. 3 Schleglerkönige gefangen. Im Dreißigjährigen Krieg wurde H. abgebrannt u. 1692 u. 1693 von den Franzosen ausgeplündert.

Heimskringla, eine Zusammenstellung altnordischer Sagas aus der ersten Hälfte des 13. Jahrh. von Snorri Sturluson.

Heimsoeth, Friedrich, classischer Philolog, geb. 10. Febr. 1814 in Köln, studirte 1831—35 in Bonn u. wurde hier 1837 Privatdocent, 1849 außerordentlicher u. 1865 ordentlicher Professor der classischen Philologie u. Eloquenz u. erhielt 1870 die Direction des philologischen Seminars. Er veröffentlichte u. A.: Die Wahrheit über den Rhythmus in den Gesängen der alten Griechen, Bonn 1846; Die Wiederherstellung der Dramen des Äschylus, ebd. 1861; dazu als Nachtrag: Die indirecte Überlieferung des äschyleischen Textes, ebd. 1862, worin er den Werth der Scholien für die äschyleische Textkritik betont; Kritische Studien zu den griechischen Tragikern, ebd. 1865.

Heimsteuer (Phaderphium), die von der Frau nach deutscher Sitte in die Ehe gebrachte Aussteuer in beweglichen Sachen.

Heimsuchung, 1) so v. w. Hausfriedensbruch; 2) Heimsuchung Mariä (Festum visitationis Mariae), ein katholischer Feiertag, 2. Juli, s. u. Marienfeste.

Heimsuchungsorden, 1) (Klosterfrauen von der Heimsuchung Mariä, Salesianerinnen, Barmherzige Schwestern, Les Visitandines) gestiftet 1610 von Franz von Sales u. Johanna Franciska Beriot v. Chantal, zu Annecy, nach milden Regeln, in schwarzer weltlicher Tracht, ohne Clausur; für Krankenpflege, Erziehung u. Versorgung armer Frauen; 1618 zu einem regulirten Orden unter St. Augustins Regel erhoben, bald über Frankreich, Italien, Deutschland ꝛc. verbreitet. Die Schwestern theilen sich in drei Klassen: Choristinnen (Chornonnen) für den Chordienst in der Kirche, Zu- (Bei-) gesellte und Hausgenossinnen für die Verrichtungen in Schule u. Haus; Tracht: enger, vielfaltiger schwarzer Rock, weite, bis über die Fingerspitzen gehende Ärmel, Schleier und Stirnbinde schwarz, als Vortuch eine weiße Barbette, darunter an schwarzem Band ein silbernes Kreuz. 2) (Schwestern der Heimsuchung in Irland) gestiftet 1758 von Miß Nano Nagle in Cork, für freien Unterricht u. Unterstützung armer Kinder, Kranker, Gebrechlicher; jetzt in mehreren Anstalten in Irland verbreitet. 3) (Schwestern der Heimsuchung) gestiftet 1793 von Marie Rivier u. Schwester Chantal zu Thueys bei Aubenas, für Kranken- u. Armenpflege, Erziehung von Waisen; in Frankreich. Löffler.*

Heimweh (Nostalgia), die krankhaft gesteigerte Sehnsucht eines in der Fremde weilenden nach seiner Heimath, deren Gegenstand sowol die Eigenthümlichkeiten u. Schönheiten der heimathlichen Gegend allein, als auch die zurückgebliebenen Angehörigen u. Freunde sein können. Es stellt eine Vereinigung von Gemüthsverstimmung mit körperlichen Störungen (Schlaflosigkeit, Appetitlosigkeit, Verdauungsschwäche mit ihren nachtheiligen Einwirkungen) vor, ist als wirkliche Krankheit zu definiren, u. kann Gegenstand der ärztlichen Behandlung werden. Wenn die Gemüthsverstimmung das Primäre ist, so ist das einzige Heilmittel Zurückversetzung in die Heimath. Der Tod kann sehr wol durch H. eintreten. Wenn dagegen bei Eingewöhnung in fremde Verhältnisse, fremde Thätigkeit, verändertes Klima, ungewohnte Kost u. dgl. ein bei sehr vielen Menschen zu beobachtendes Acclimatisationsfieber mit

gastrischen Störungen auftritt, die dann eine leichte Verstimmung des Gemüthes und schließlich H. zur Folge haben, so ist die Heilung auch in der Fremde möglich. Die gezwungene Entfernung aus der Heimath mit der Unmöglichkeit nach freiem Willen zurückkehren zu können, hat einen erheblich größeren Einfluß auf die Entstehung u. Fortdauer des H-s als freiwilliger Aufenthalt in der Fremde. Das H. darf nicht verwechselt werden mit einer aus Unlust u. Unzufriedenheit mit den augenblicklichen Verhältnissen in der Fremde hervorgegangenen Mißstimmung. H. befällt nicht alle in der Fremde weilenden Menschen, u. es lassen sich überhaupt gar keine allgemeinen Regeln aufstellen über sein Vorkommen bei den verschiedenen Geschlechtern, Temperamenten, Alter ꝛc. Die Meisten leiden wol nie daran, manchen befällt es, so oft er die Heimath verläßt. Manchen Gebirgsvölkern, wie den Schweizern, Tirolern ꝛc., schreibt man eine besondere Neigung zum H. zu, u. zwar vornemlich zum H. nach ihrer heimathlichen Gegend. Überaus wichtig, aber oft nicht genug gewürdigt ist die Beurtheilung des H-s vom forensischen Standpunkte, da es als ein abnormer Zustand der Seele die freie Willensbestimmung der Individuen beschränken u. Vergehen u. Verbrechen veranlassen kann, die dann in milderem Lichte zu beurtheilen sind. Nicht allzu selten ist H., namentlich wenn es unter dem Zwang unabänderlicher Verhältnisse entstand, Motiv zur Brandstiftung, Kindesmord ꝛc. geworden, besonders wenn zu einem andauernden Zustande von H. noch ein Affect hinzutritt gegen die vermeintlichen Urheber seines Leidens (Dienstherren, Vorgesetzte). Auch Selbstmord aus Heimweh ist schon wiederholt beobachtet worden. Auch bei Thieren sollen in der Fremde Erscheinungen zur Beobachtung kommen, die mit dem H. Ähnlichkeit haben; auch sie können bei einem neuen Herren die Nahrung verweigern, kränkeln u. schließlich hinsiechen. Erlenmeyer.

Hein (Freund H.), so v. w. Tod; nach Einigen von einem voigtländischen Gott Hain benannt, Andere wollen es als Holz-, Waldgeist erklären, da auch sonst der Tod unter dem Namen Holzmeier vorkommt; Andere denken an den Kobold Heine (Heinz, Heinzelmann) u. erklären den Freund entweder als Gesell, oder nach alter Ansicht, wo der Tod als freundliches Wesen aufgefaßt wird; der Name läßt sich kaum bis zur Mitte des vorigen Jahrh. hinaufführen, u. man nennt Claudius als den Einführer des Namens, wenigstens ist er Verbreiter desselben. J. R. Schellenberg, Freund H-s Erscheinungen, Winterth. 1785.

Hein, Peter, s. Heijn.

Hein, Franz, Freih. v., österr. Staatsmann, geb. 28. Juni 1808 in Olmütz, wurde nach vollendeten Studien Advocat in Johannesberg, 1847 in Troppau u. von hier 1848 in den constituirenden österr. Reichstag deputirt, in dem er zur gemäßigten deutschen Partei zählte, u. in den Verfassungsausschuß gewählt wurde; 1860 vertrat er Schlesien in dem verstärkten Reichsrath, 1861 im Abgeordnetenhaus, zu dessen Präsidenten er gewählt wurde. 1862 trat er für die Justiz in das Cabinet Schmerling, dem er bis 1865 angehörte, wurde dann Präsident des Wiener Oberlandesgerichtes u. 1869 als lebenslängliches Mitglied ins Herrenhaus berufen. Lagai.

Heine, 1) Joh. Georg, geb. 3. April 1770 zu Lauterbach in Oesterreich, wurde chirurg. Instrumentenmacher, bildete sich namentlich in Mainz, Düsseldorf, Göttingen, Berlin seit 1788 aus, errichtete 1798 in Würzburg eine Werkstatt, erhielt bald Ruf u. wurde 1802 Universitätsinstrumentenmacher u. Bandagist. Nun beschäftigte er sich mit Erfindung von neuer Kunsthilfe bei Beinbrüchen u. Verrenkungen, später mit mechanischer Behandlung der Rückgratskrümmungen und Klumpfüße und errichtete 1816 dafür ein eigenes Orthopädisches Institut (Karolineninstitut), wurde 1824 Assessor u. Demonstrator der Orthopädik, erhielt später einen Ruf in Haag, richtete zwischen dem Haag und Scheveningen 1829 ein Seebad ein, gründete ebenfalls eine orthopäd. Anstalt, ohne aus dem Verbande mit der Würzburger zu scheiden u. st. als Professor u. Medicinalassessor, vielfach mit fürstlichen Anerkennungen versehen, am 8. Sept. 1838. Er hat Verschiedenes veröffentlicht, was sich theils auf Instrumente, theils auf Apparate od. die Einrichtung seiner Anstalt bezieht, auch eine Selbstbiographie, Würzburg 1827. Das Orthopädische Institut in Würzburg übernahm sein Neffe 2) Bernhard, der seit 1830 Ehrendoctor in Würzburg war, Honorarprofessor seit 1833 u. die Erlaubniß bekam, Vorlesungen über Chirurgie halten zu dürfen. Für sein neu erfundenes Osteotom erhielt er nicht nur von Preußen, Österreich, Bayern, Rußland ꝛc. Auszeichnungen, sondern auch von der Pariser Akademie der Wissenschaft den Monthyonschen Preis, der ihm das zweite Mal zu Theil wurde 1838 wegen seiner Abhandlung: Physiologische Untersuchungen u. Experimente über die Wiedererzeugung des Knochensystems. Er st. 31. Juli bis 1. Aug. 1846 im Glockenthal bei Thun in der Schweiz. 3) Salomo, berühmter Financier, geboren 1767 von jüdischen Eltern in Hannover, kam arm 1784 nach Hamburg, wo er erst eine Stelle als Wechselherumträger bekleidete, dann in dem Wechselgeschäft von Popert diente, aber bald ein Wechselmaklergeschäft, 1797 mit Heckscher ein Bankiergeschäft u. 1818 ein eigenes Geschäftshaus gründete, welchem er bis zu seinem Tode, 21. Dec. 1844 vorstand, u. das er mit Unternehmungsgeist, Scharfsinn u. Rechtlichkeit führte u. zu einem europäischen Rufe erhob. Er war von wahrhaft großartiger Mildthätigkeit, erbaute 1840 auf eigene Kosten das Krankenhaus für jüdische Arme in Hamburg, gründete die Vorschußkasse für Juden, gab die Hälfte der Beiträge zum Bau des christlichen Schulhauses in Ottensen, stellte nach dem großen Brande anfangs Mai 1842 dem Hamburger Staat ein halbe Million zur Verfügung ꝛc., in seinem Testamente bestimmte er u. a. 163,000 M Bco. für die Wohlthätigkeitsanstalten Hamburgs. Vergl. Jos. Mendelssohn, Salomo H., 3. Aufl., Hamb. 1845. 4) Heinrich (ursprünglich Harry), einer der hervorragendsten deutschen Dichter, geb. zu Düsseldorf 13. Decbr. 1799 (nach Anderen 1. Jan. 1800), wo er das Gymnasium absolvirte u. wo an seinem Geburtshause in der Bolkerstraße eine Gedenktafel angebracht ist. Er wurde zum Kaufmannsstande bestimmt u. nach Hamburg, wo

sein Onkel Salomon H. lebte, in die Lehre gegeben. Indessen war H. zum Kaufmannsstande nicht geschaffen u. ruhte deshalb nicht, bis er die Erlaubniß zu studiren erlangte. Er wählte die Rechtswissenschaft, besuchte die Universitäten Bonn, Berlin und Göttingen und promovirte 1825 als Dr. jur., in welchem Jahre er (28. Juni) auch zum Christenthume übergetreten war u. dabei den Namen Heinrich angenommen hatte. Von seiner Promotion machte er jedoch nie Gebrauch. Seine ersten poetischen Veröffentlichungen: Gedichte, Berl. 1822, denen bald die Tragödien: Almansor, Ratcliff u. das Lyrische Intermezzo folgten, fanden keine bes. Beachtung, wogegen ihn die Reisebilder, 2 Bde., Hamb. 1826—27, denen 1830—31 noch 2 Bde. folgten, mit einem Schlage berühmt machten. Das Originelle, Romantik in höchster Potenz und darauf folgende oft triviale Ernüchterung, die sprichwörtlich gewordene H-sche Manier, hat in den Reisebildern ihre Grundlage. Deshalb griff Alt u. Jung nach seinem Buch der Lieder, Hamb. 1827 (32. Aufl. 1872), u. je heftiger sein Cynismus verurtheilt wurde, desto mehr Leser fanden seine Schriften; seine Sprache und Ausdrucksweise war eben ganz neu, bestrickend und anregend zugleich. Nach beendetem Studium lebte H. meist auf Reisen, mit längerem Aufenthalt in Hamburg, Berlin und München, bis er 1831 nach Paris ging und dort, kleinere Reisen abgerechnet, seinen dauernden Wohnsitz nahm. In Paris wurde er der Gegenstand der Aufmerksamkeit zweier Nationen, indem er es verstand, stets im Vordergrund der Ereignisse, sowol auf politischem als literarischem Gebiete zu bleiben. Seinen Schriften: Kahldorf über den Adel, in Briefen an den Grafen Max Moltke, Hamb. 1831; Beiträge zur Geschichte der neuen schönen Literatur in Deutschland, 2 Bde., ebend. 1833; Französische Zustände (gesammelte Correspondenzen für die Augsb. Allg. Ztg.), 1833; Der Salon, 4 Bde., Hamb. 1835—40, verdankt er bes. diesen Erfolg. Brachte er es aber bes. als Dichter zur Bewunderung, wurde das Heer seiner, meist unglücklichen, Nachahmer Legion, so flößte er anderseits Furcht ein, die so weit ging, daß seine vorhandenen u. zukünftigen Schriften vom Bundestag in der 31. Sitzung von 1835 verboten wurden. Natürlich machte das den Verfasser nur populärer, während seine Schreibweise um so schrankenloser und bissiger wurde, wie gegen W. Menzel: Über den Denuncianten, 1837. 1836 erschien Die romantische Schule, 1839 gleichzeitig in Paris und Leipzig, Shakespeares Mädchen und Frauen, mit Erläuterungen, worauf dann wieder in Hamburg 1840 die vielfach übel aufgenommene Schrift H. über Börne folgte. 1844 gab er heraus: Neue Gedichte (10. A. 1872), die des Buchs der Lieder zweiter Theil genannt werden können, mit dem Unterschiede, daß mehr Momente eines wechselvollen Lebens darin zu Tage treten. Besonders leistete H. in diesem Buch in Persiflage das Höchste, was jemals gegen das damalige Deutschland und seine knechtische u. despotische Duodezwirthschaft gewagt worden ist. Das größere Gedicht: Deutschland, ein Wintermärchen, setzt diese Polemik fort, doch hat es den Vorzug, daß es auch bei ganz veränderter politischer Weltlage nicht veraltet. Von einem körperlich leidenden Zustande des Dichters ist darin keine Spur u. doch ging er damals schon einem 1845 völlig zum Ausbruch gekommenen Rückenmarksleiden entgegen, welches sich derart steigerte, daß es ihn 1848 auf das Schmerzenslager, die von ihm so genannte Matratzengruft warf, von dem ihn der Tod erst nach 8 Jahren erlöste. Inzwischen hatte er sein Epos: Atta Troll, ein Sommernachtstraum, Hamb. 1847, geschrieben, eine Dichtung, ausgezeichnet durch poetischen Gehalt, Gedankentiefe, Humor, Witz und Satire, welche, wie er selbst sagt, in der Traumweise der romantischen Schule geschrieben sei, in der er seine Jugend verlebt u. deren Schulmeister er zuletzt durchgeprügelt habe. Ungeachtet seines schweren Leidens blieb H. geistesfrisch u. dictirte, als er endlich selbst nicht mehr schreiben konnte. So folgten Hamburg 1851: Romanzero (6. Aufl. 1872) und das Tanzpoem Doctor Faust, Die verbannten Götter, Berl. 1853, u. 1854 in Hamburg: drei Bde. vermischte Schriften. Sein schmerzhaftes Dasein verstrich, unter treuer Pflege seiner Gattin Mathilde (Math. Crescence Mirat, die er 31. Aug. 1851 geheirathet hatte), bis er 17. Febr. 1856 starb. Er war eine schöne Leiche, trotzdem er in der letzten Zeit ein Bild des Jammers, halb sitzend, halb liegend, mit geschlossenen Augen u. zeitweise bewußtlos, im Übrigen aber geistesfrisch u. dann auch immer bereit zu Scherz u. Satire gewesen. Er ruht auf dem Kirchhof Montmartre zu Paris, wo seine Gattin, die es ablehnte, daß ihm aus anderen Kreisen ein Denkmal gesetzt werden sollte, auf seinem Grabe eine aufrechtstehende Sandsteinplatte, nurmit dem Namen Henri H. bezeichnet, errichten ließ. Nach dem Tode des Dichters erschien über ihn eine Fluth von Schriften. Mit echten und unechten Memoiren wurde Handel getrieben, Processe wurden geführt ꝛc. Das Meiste hat sich als Spreu erwiesen. Gediegenes haben nur Alfred Meißner in Heinrich H., Hamb. 1856, u. Adolf Strodtmann (H-s Leben u. Werke, 2 Bde., Berl. 1867, 2. A. 1873) geliefert, welch Letzterer eine Gesammtausgabe von H-s Werken besorgte, die von 1861—66 in 21 Bdn. zu Hamburg erschien; eine wohlfeile Ausgabe davon kam 1873 u. eine wohlfeilste 1876 heraus. Aus dem H-schen Nachlasse erschienen die im Interesse des Dichters besser nicht veröffentlichten: Letzte Gedichte u. Gedanken von Heinr. H., Hamb. 1869. Eine Blumenlese aus seinen Schriften gab Strodtmann als Immortellen, Berl. 1871, heraus. Die Dichtungen H-s fanden eine wahrhaft kosmopolitische Verbreitung. Außer Französischen Ausgaben seiner Schriften in Paris als Oeuvres complètes seit 1852 in 14 Bdn., theils durch ihn selbst, theils durch Saint René Taillandier u. Gerard de Nerval, wurden Übertragungen u. Nachdichtungen einzelner seiner Werke ins Französische, Englische, Italienische, Spanische, Holländische, Schwedische, Norwegische, Dänische, Ungarische, Russische, Lateinische, Hebräische u. selbst Japanische mit Glück u. Erfolg versucht. Besonders beliebt ist H. in Italien. Ein Silhouettenalbum, H-sche Lieder in Bildern, erschien von Braun, Berlin 1875. Der dänische Bildhauer Hasselriis entwarf seine Porträtstatue. Über die Bedeutung H-s vgl. den Art. Deutsche National-

literatur, VI. Bd., S. 236a. 5) Heinrich Eduard, verdienter Mathematiker, geb. 15. März 1821 zu Berlin, 1844 Privatdocent u. später Professor in Bonn, seit 1856 ordentlicher Professor der Mathematik an der Universität zu Halle. Seine zahlreichen, sich auf die höhere Analysis erstreckenden Arbeiten sind zumeist in Crelles Journal veröffentlicht. Außerdem schrieb er: Handbuch der Kugelfunctionen, Berl. 1861. 6) Wilhelm, bekannter Maler u. Reisender der Gegenwart, geb. zu Dresden 30. Jan. 1827, Sohn des s. Z. hochgeachteten Schauspielers Ferdinand das.; bildete sich in seiner Vaterstadt u. dann in Paris zum Künstler u. siedelte 1849 nach New-York über. Seine erste größere Studienreise von 1851 führte H. nach Mittelamerika. Als 1852 die Regierung eine Expedition nach dem stillen Ocean unternehmen ließ, ward H. derselben als Zeichner beigegeben und nahm hierbei in Japan längeren Aufenthalt. Bald nach seiner Rückkehr besuchte H. Tripolis u. schloß sich im Frühjahr 1860 in Singapore, wohin er über Ägypten gegangen, der von Preußen ausgerüsteten Expedition nach Ostasien an, zu der er in Berlin mit Anderen den Anstoß gegeben, u. diente während des nordamerikanischen Bürgerkrieges als Ingenieur-Kapitän in der topograph. Abtheilung der Potomak-Armee. H. schr.: Wanderbilder aus Centralamerika, Lpz. 1853; Reise um die Erde, Lpz. 1856; Die Expedition in die Seen von China, Japan u. Ochatsk, Lpz. 1858; Japan und seine Bewohner, ebend. 1860; Eine Weltreise um die nördl. Hemisphäre, ebd. 1864; Japan, Beiträge zur Kenntniß des Landes und seiner Bewohner, ebd. 1870. 1) 2) Thamhayn. 3) Schroot.* 4) Stelter. 5) Buchrucker. 6) Regnet.

Heineccius, 1) Johann Michael, Historiker u. erster wissenschaftlicher Bearbeiter der Siegelkunde, geb. 14. Decbr. 1674 in Eisenberg, ward 1709 Prediger in Halle, 1719 Consistorialrath u. Vicegeneralsuperintendent in Magdeburg, wo er 11. Sept. 1722 st., auch berühmt als Kanzelredner. Er schr.: De veteribus Germanorum aliarumque nationum sigillis, Lpz. 1709, 2. A. 1719; Abbildung der Griechischen Kirche, ebd. 1711, 3 Bde., u. gab mit Leuckfeld Scriptores rerum Germ., Frankfurt 1707, heraus. 2) Joh. Gottlieb, Rechtsgelehrter, Bruder des Vor., geb. 11. Sept. 1681 in Eisenberg, studirte anfangs Theologie, dann, als er in Halle Führer der russischen Grafen Golowkin geworden war, die Rechte, wurde 1721 Professor der Rechte in Halle, 1727 in Frankfurt a. d. Oder, wo er 1731 zum Geheimrath ernannt wurde; 1733 als Professor der Rechte u. Philosophie nach Halle zurückgekehrt, starb er hier 31. Aug. 1741. Er schr.: Syntagma antiquitatum jus Romanum illustrantium, Halle 1718, u. Aufl. von Haubold, Frankf. 1822, von Mühlenbruch, ebd. 1840; Elementa juris civilis secundum ordinem institutionum, Amsterd. 1725, Berl. 1765, Lpz. 1815 (deutsch Wien 1786, 2 Thle.), vielfach bearbeitet von Biener, Lpz. 1815, Commentar dazu von Höpfner, ebd. 1778 und 1787; Elem. juris civilis sec. ord. pandectarum, Amsterd. 1728, Frankf. 1770 (deutsch Wien 1784); Historia juris rom. et german., Halle 1733, Straßb. 1765; Elem. juris naturae et gentium, Halle 1738, 1742; Elem. juris cambialis, Amsterd. 1743, Nürnb. 1799 (deutsch von Müller, Halle 1781, in Polen mit Gesetzkraft versehen); seine Schriften wurden gesammelt als Opera ad universam juris prudentiam, philosophiam et literas humaniores pertinentia, Genf 1744—49, 8 Bde., u. ö. von 3) Johann Christian Gottlieb, seinem Sohne, geb. 1718 zu Halle; war Professor an der Ritterakademie zu Liegnitz u. st. 1791 in Sagan; er gab außer der genannten Sammlung noch heraus aus den Vaters Nachlaß die Elementa juris cambialis, die Brissonschen Opuscula posthuma, Halle 1743, u. die Antiquitates Germaniae jurisprudentiam patriam illustrantes. 4) Gustav Eduard H., Wirkl. Geh. Ober-Justizrath und Präsident, Urenkel von H. 2), geb. zu Danzig 9. Nov. 1805, studirte die Rechte in Göttingen unter Hugo, Eichhorn, Göschen ꝛc., trat 1827 in den Justizdienst ein, gehörte von 1855 bis 1872, wo er zum Vice-Präsidenten des preuß. Obertribunals befördert wurde, der Immediat-Justiz-Examinations-Commission an, steht seit der Einsetzung des Gerichtshofs für kirchliche Angelegenheiten 1873 als Präsident an dessen Spitze u. wurde 15. August 1876 von der Universität Göttingen zum Dr. juris utriusque honoris causa creirt. Lagai.

Heinecken, Karl Heinrich v., Archäolog u. Kunstkenner, geb. 1706 in Lübeck; war Privatsecretär u. Vertrauter des Grafen v. Brühl, wurde geadelt, Geheimer Kammerrath u. Administrator der Brühlschen Privatgüter, aber nach dessen Tode 1763 verhaftet, indem man glaubte, er wisse von den Summen, welche Brühl unterschlagen u. in den Banken zu Venedig, Amsterdam und London untergebracht haben sollte; befreit verwaltete er die Brühlschen Güter u. st. 23. Januar 1791 zu Altdöbern in der Niederlausitz. Er gab auf seine Kosten heraus: Recueil d'estampes d'après les plus célèbres tableaux de la galerie royale de Dresde, Dresd. 1755—57, 2 Bde.; schr.: Nachrichten von Künstlern u. Kunstsachen, Leipz. 1768 bis 1771, 2 Bde.; Idée générale d'une collection complète d'estampes, Leipz. 1770; Dictionnaire des artistes, dont nous avons des estampes, Lpz. 1778—90, 4 Bde. (unvollendet). L.*

Heinefetter, Sabine, Bühnensängerin, geb. 19. Aug. 1809 zu Mainz, lenkte als Harfenmädchen die Aufmerksamkeit Musikverständiger auf sich, wurde durch Guhr in Frankfurt ausgebildet und betrat 1825 die Bühne mit großem Erfolg, was Spohr veranlaßte, die talentvolle Anfängerin für das Kasseler Hoftheater zu engagiren. Hier erreichte sie den Gipfelpunkt als deutsche Sängerin, die neben einer Schechner ebenbürtig bestehen konnte. Von dem kleinen Wirkungskreis sich beengt fühlend u. durch Gastspiele in ihren Erfolgen sicher gemacht, verließ sie Kassel, trotz lebenslänglichen Contracts, studirte unter Tadolini die italienische Schule u. glänzte in Paris neben der Malibran u. Sonntag. Eine brillante Rossini-Sängerin, reiste sie gastspielend durch Europa, nur 1835 sechs Monate ans Dresdener Hoftheater gefesselt. Anfang der 40er Jahre zog sie sich nach Baden zurück, ehelichte 1853 einen Herrn Marguet in Marseille u. lebte das. bis 1872, in wel-

chem Jahr sie in das Irrenhaus zu Illenau überführt am 18. Novbr. st. Ein ebenso starker, als weicher Mezzosopran, glänzende äußere Mittel u. viel Talent für die Darstellung machten H. zur vorzüglichen Repräsentantin einer Rosine, Semiramis, Norma u. eines Romeo. Ihre Schülerin u. Schwester Klara, verehelichte Stöckl, geb. 17. Febr. 1816 zu Mainz, gest. in Wien im Irrenhaus 24. Febr. 1857, war eine vortreffliche Coloraturſängerin im hochtragischen Fach, die sich in Österreich u. Deutschland einen glänzenden Namen erworben und selbst Spontini zur Bewunderung hingerissen hatte. Eine zweite Schwester Sabinens Kathinka wirkte mehr durch anmuthige als starke Stimme. In Paris ausgebildet, betrat sie 1840, die Bühne, engagirte sich an mehreren großen deutschen Theatern u. st. 20. Dec. 1858 zu Freiburg i. B., wo sie seit 1857 zurückgezogen lebte. Kürschner.

Heinicke, 1) Samuel, geb. 10. April 1729 zu Nautzschütz bei Weißenfels, erlernte als Soldat mit Hilfe des Feldpredigers Lateinisch u. Französisch u. ließ sich 1757 in Jena als Student inscribiren. Später Secretär des dänischen Grafen Schimmelmann, erhielt er 1768 die Schulstelle zu Eppendorf bei Hamburg u. unterrichtete dort mit glücklichem Erfolg Taubstumme im Sprechen. Er begründete damit die deutsche Schule, die im Gegensatz zur französ. Schule des Abbé de l'Epée das Hauptgewicht nicht auf das geschriebene, sondern auf das gesprochene Wort legt (vgl. Taubstummenunterricht). 1778 begründete er auf Veranlassung des sächsischen Kurfürsten Fried. August die erste deutsche Taubstummenanstalt in Leipzig, als deren Director er 30. April 1790 starb. H. erwarb sich auch große Verdienste um Verbesserung des Volksschulwesens; er schrieb: Beobachtungen über Stumme u. die menschliche Sprache, Hamb. 1778; Über die Denkart der Taubstummen, Leipz. 1780; Über alte u. neue Lehrarten, Leipz. 1783; Wichtige Entdeckungen und Beiträge zur Seelenlehre u. zur menschl. Sprache, ebd. 1784; Metaphysik für Schulmeister u. Plusmacher, Halle 1785. Vgl. des Unterzeichneten Schrift Samuel H., Lpz. 1870. 2) Anna Katharina Elisabeth, Gattin des Vor. u. dessen Nachfolgerin im Directorate, geb. 1756, sie wurde 1828 pensionirt u. st. 1840. Stötzner.

Heinlein, Heinrich, berühmter Landschaftmaler, geb. 3. Dec. 1803 in Nassau-Weilburg; studirte erst Architektur, bezog 1822 die Akademie in München u. unternahm von da mehrere Studienreisen nach der Schweiz, Tirol, Oberitalien u. Wien. Von dort nach einjährigem Aufenthalte daselbst nach München zurückgekehrt, ließ er sich ständig daselbst nieder. H. malt vorwiegend große Hochgebirgs-Natur. Seine Zeichnung verräth eine außerordentlich sichere Hand, seine Farbe aber wird von einem manierirt röthlichem Ton, der überall wiederkehrt, beherrscht. Regnet.

Heinrich, Pflanze, 1) Großer H. ist Inula Helenium *L.*; 2) Guter H. ist Chenopodium bonus Henricus *L.*

Heinrich (nord. Erich, lat. Henricus, franz. Henri, engl. Henry, Harry, span. Enrique): I. Kaiser u. Könige: A) Deutsche Kaiser u. Könige: 1) H. I., der Finkler od. Vogler, Vogelsteller (nach einer Sage, daß ihn die Überbringer der Botschaft von seiner Berufung zum Deutschen König in Quedlinburg auf dem Vogelherd getroffen), Sohn Ottos des Erlauchten, Herzogs von Sachsen, geb. 876; errang schon früh Erfolge gegen die Slaven u. dann, als er seinem Vater in dem Herzogthum folgte, in einem Erbstreite gegen den König Konrad I. Gleichwol empfahl ihn Letzterer selbst bei seinem Tode zu seinem Nachfolger im Deutschen Reiche, und H-s Wahl erfolgte 919 von Sachsen und Franken in Fritzlar. Schwaben u. Bayern, welche Widerspruch erhoben, wurden durch Heeresmacht zur Unterwerfung gezwungen. H. behandelte jedoch die Besiegten gut u. sicherte dann auch Lothringens Verbindung mit dem Deutschen Reiche. Darauf zog er gegen die seit 908 in Sachsen einfallenden Magyaren, mit welchen er 924 einen 9jährigen Waffenstillstand schloß; das Heer übte er inzwischen im Kriege gegen die Slaven, errichtete die Markgrafschaften Meißen u. Nordsachsen, eroberte 928 bis 929 Brandenburg u. schlug die Wenden. Gegen die Dänen stellte er die Mark Schleswig wieder her. Als nun die Magyaren nach Ablauf des Waffenstillstandes Zahlung des alten Tributs begehrt, der Kaiser aber solchen verweigert hatte, brachen sie 933 wieder in Deutschland ein, wurden jedoch von H. in der Gegend von Merseburg gänzlich geschlagen. H. gilt als der Gründer der Städte im nordöstlichen Deutschland, insofern er einen Theil seiner Kriegsleute in Burgen wohnen hieß, welche zum Schutz gegen Landesfeinde errichtet wurden, u. auch Gerichte, Feste u. Versammlungen in Burgen abhalten ließ, u. dann aus diesen Burgen nach u. nach sich Städte entwickelten. Auch verbesserte er die Kriegsverfassung u. schuf eine Reiterei, um den Ungarn u. Slaven Stand zu halten. Er st. 2. Juli 936 in Memleben. Sein ältester Sohn von Mathilde, Otto I., folgte ihm als Deutscher König. Vgl. Waitz, Jahrbücher des Deutschen Reiches unter H. I., Berlin 1837, neu bearb., Lpz. 1863. 2) H. II., der Heilige (der Hinkende), des Vor. Urenkel, Sohn des Herzogs Heinrich II. von Bayern, geb. 972, folgte seinem Vater 995 in Bayern und 1002 auf Otto III. als Deutscher König. Sein Herzogthum übergab er 1004 seinem Schwager Heinrich von Luxemburg, nachdem er es dem Markgrafen H. von Schweinfurt entzogen, der sich hierauf mit H-s Bruder Bruno, Ernst von Österreich und Boleslaw von Polen verband. Sie fielen in Sachsen, Bayern u. Franken ein; aber H. schlug sie 1004. Im gleichen Jahre zog er nach Italien, wo er, nach Unterwerfung des Gegenkönigs Harduin von Ivrea, in Pavia als König der Longobarden gekrönt, aber, bei einem Aufstand durchs Fenster springend, lahm wurde. Nach seiner Rückkehr bekriegte ihn Boleslaw von Polen abermals, dem er das eroberte Böhmen entriß. Dann führte er seinen Lieblingsplan, die Gründung des Bisthums Bamberg (1007), aus. Bei seinem zweiten Zuge nach Italien (1013) wurde er des unruhigen Harduin ledig, setzte den Papst Benedict VIII., der vor dem Gegenpapst Gregor hatte fliehen müssen, wieder ein, u. wurde von ihm 1014 in Rom zum Kaiser gekrönt; 1021 ging er zum 3. Male nach

Italien, um dem Papste gegen die Byzantiner beizustehen, gegen welche er die Normannen gewann; sein Heer wurde jedoch durch Krankheiten geschwächt u. er kehrte 1022 zurück. Er wurde vom letzten König Burgunds, Rudolf III., zum Erben eingesetzt, starb aber kinderlos 13. Juli 1024 auf der Burg Grone bei Göttingen u. wurde in Bamberg begraben; er war seit 1003 vermählt mit Kunigunde, Tochter des Grafen Sigfrid von Luxemburg (st. 1033). H. hätte bei größerer Festigkeit u. Nachhaltigkeit seiner Kräfte Größeres leisten können, als er geleistet, jedenfalls aber that er viel für das Reich u. war, wenn er auch die Kirche reichlich mit Schenkungen bedachte, so daß er heilig gesprochen wurde, auch dieser gegenüber auf Wahrung der Königsmacht bedacht. Tag: 12. Juli. Mit ihm endigte die Reihe der Sächsischen Kaiser, und Konrad II. der Salier folgte ihm. Vgl. Hirsch, Jahrbücher des Deutschen Reiches unter H. II., Berl. 1862—64, 2 Bde. 3) H. III., der Schwarze oder der Fromme, Sohn des Kaisers Konrad II., geb. 28. Oct. 1017 zu Osterbeck in Geldern; wurde 1026 zum Römischen König erwählt, 1027 Herzog in Bayern, 1028 Herzog von Schwaben u. 1038 König von Arelat u. folgte 1039 seinem Vater als Deutscher König. Den Bestrebungen der deutschen Fürsten, sich selbständig neben dem Könige u. ihre Lehen erblich zu machen, trat er energisch entgegen und schaffte Ruhe im Lande durch den 1043 errichteten Landfrieden von Konstanz; er unterwarf nach drei Feldzügen 1041 Böhmen, zwang nach drei eben solchen 1044 Ungarn zur Anerkennung der Lehnshoheit des Deutschen Reiches, bedrohte den widerspenstigen König Kasimir von Polen, daß er um Frieden bat, nahm dem aufständischen Herzog Gottfried von Lothringen sein Land und wies die Ansprüche Frankreichs auf dasselbe kräftig zurück. Im Jahre 1046 zog er nach Italien, ließ zu Sutri die drei Päpste, die es damals gab, alle absetzen, in Rom den Bischof von Bamberg zum Papste wählen u. sich von ihm krönen. In Unteritalien belehnte er die normannischen Fürsten mit der Herrschaft. 1055 unternahm er einen zweiten Zug nach Italien, um zum vierten Male einen Deutschen als Papst einzusetzen, kehrte aber bald zurück u. st. kurze Zeit darauf (5. Oct. 1056) auf dem Schlosse Botfeld am Harz; beigesetzt wurde er im Dome zu Speier. H., nach innen u. außen ein Mehrer u. Kräftiger des Reiches, ein Beschützer u. Förderer der Künste u. Wissenschaften (Stifter vieler Klosterschulen u. Gründer mehrerer Dome ꝛc.), war vermählt seit 1036 mit Kunelinde, Tochter des Königs Knut des Großen von Dänemark, nach deren Tode (1038) seit 1043 mit Agnes von Poitiers, Tochter des Herzogs Wilhelm III. von Guienne; sein Sohn von der Letzteren war H. IV., welcher ihm folgte. Vgl. Steindorff, Jahrbücher des Deutschen Reiches unter H. III., Lpz. 1874, Bd. 1. 4) H. IV., des Vor. Sohn, geb. 11. Nov. 1050, wurde zu seines Vaters Nachfolger erwählt, 1054 in Aachen gekrönt und folgte ihm 1056 unter der Vormundschaft seiner Mutter Agnes. Da diese aber mehreren unzufriedenen Fürsten, um dieselben ihrem Sohne günstig zu stimmen, Concessionen machte, so erregte dies den Neid der anderen, und der junge König wurde 1062 von dem Erzbischof Anno von Köln, dem Grafen Egbert von Braunschweig u. dem Bayernherzog Otto aus seiner Residenz Kaiserswerth zu Schiffe nach Köln entführt, wo er unter der Aufsicht Annos, später aber des Erzbischofs Adalbert von Bremen, erzogen wurde. Da er von diesem nach seiner Mündigkeitserklärung 1065 sich völlig leiten ließ, nöthigten ihn die Fürsten, denselben 1066 zu entfernen u. dem Erzbischof Anno wieder die Reichsverwaltung zu übertragen. Indessen schon 1069 rief Heinrich, der Bevormundung durch Anno, seine Mutter u. deren geistlichen Anhang müde, Adalbert wieder zurück und schenkte ihm sein vollstes Vertrauen. Die widerspenstigen Fürsten in Bayern, Kärnten u. Schwaben demüthigte H., ebenso die aufständischen Sachsen u. die mit ihnen verbündeten Fürsten u. Geistlichen, die ihm die Heerfolge verweigert. Indessen begann das Papstthum vor dem kräftigen Auftreten des Königs zu zittern, nachdem es die Zeit der Wirren seit H.'s Thronbesteigung zu seiner Machterweiterung benützt, u. Gregor VII. verband sich mit den Unzufriedenen in Deutschland, um so der königlichen Macht daselbst die Spitze bieten zu können: er forderte Freilassung jener gefangenen Geistlichen, bestritt ihm das Investiturrecht u. verlangte strengen Gehorsam des Königs gegen die Kirche. H. ließ als Antwort darauf 24. Jan. 1076 den Papst in Worms für abgesetzt erklären, worauf Gregor 22. Febr. 1076 den Bann über ihn aussprach u. die Unterthanen ihres Gehorsams entband. Als infolge davon die meisten Fürsten vom König abfielen, der Fürstentag von Tribur von ihm verlangte, daß er sich vor Allem vom Banne löse und dann erst mit dem Papst entschieden werde, ob und wie er ferner regieren solle, bequemte sich der verlassene H., mitten im Winter nach Italien zu reisen u. 25.—28. Jan. 1077 im Hofe des Schlosses zu Canossa vor dem Papste auf entwürdigende Weise Buße zu thun, um Absolution von ihm zu empfangen. Zu spät sah H. ein, wie tief er gesunken u. trat nun offen als Feind Gregors auf. Er zog zuerst gegen den von seinen Feinden 1077 gewählten Gegenkönig, Rudolf von Schwaben, welchen er mit Hilfe der deutschen Städte 1080 bei Hohenmölsen bei Weißenfels besiegte. Inzwischen wegen Erneuerung der Absetzung Gregors wieder in den Bann gethan, ging H. 1081 nach Italien, um den Papst zu demüthigen. Er nahm 1084 Rom ein u. ließ sich durch den Gegenpapst Clemens III. krönen, worauf er wieder nach Deutschland ging u. dort gegen die neugewählten Gegenkönige Hermann von Luxemburg u. Eckbert von Meißen bis 1089 zu kämpfen hatte. Als er 1090 abermals nach Italien zog, erhob sich sein Sohn Konrad gegen ihn, welchen er 1096 schlug; beinahe in den vollen Besitz seiner Macht gekommen, wurde er 1104 von Paschalis II. wieder in den Bann gethan, weil er die Wahl eines Gegenpapstes betrieben u. sich nicht an einem Kreuzzuge betheiligen wollte, und erlebte den Schmerz, daß sich auch sein anderer Sohn Heinrich an die Spitze der Unzufriedenen stellte, den Vater bekriegte, durch List gefangen nahm u. 1105 auf der Burg Böckelheim bei Kreuznach einsperren ließ. Eine sog.

Reichsversammlung in Ingelheim zwang ihn zur Abdankung. H. floh darauf, starb aber schon 7. Aug. 1106 in Lüttich. Da er im Bann gestorben war, so wurde sein Leichnam auf päpstliches Gebot wieder ausgegraben und blieb 5 Jahre in einer Kapelle zu Speier unbeerdigt stehen, bis 1111 die päpstliche Absolution u. darauf die Beisetzung im Dome erfolgte. H. war allerdings herrschsüchtig, leichtsinnig und leidenschaftlich, hatte aber dabei, geistig gut begabt, doch ein gutes Herz, das sich in seiner Treue und Ergebenheit gegen aufrichtige Freunde, in seiner Mildthätigkeit gegen Arme u. Nothleidende bewährte; auf der anderen Seite war er aber bei allem Scharfsinn u. Listigkeit, bei aller Tapferkeit doch wieder zu wenig energisch u. consequent, um seiner Zeit und den mit ihr gekommenen Kämpfen sich gewachsen zu zeigen. Er war vermählt zuerst seit 1066 mit Bertha, Tochter des Markgrafen Otto von Susa; nach deren Tode 1087 seit 1089 mit Adelheid, Tochter des russischen Fürsten Wsevolod, Wittwe des Markgrafen Heinrich von Brandenburg, von welcher er sich jedoch bald trennte. Seine Kinder von Bertha waren, außer Konrad u. Heinrich V., noch Agnes, Gemahlin des Herzogs Friedrich von Schwaben, dann des Markgrafen Leopold III. von Österreich, u. Adelheid, Gemahlin des Königs Boleslaw von Polen. Vgl. Söltl, Heinrich IV., Münch. 1823; H. Floto, H. IV. u. sein Zeitalter, Stuttg. 1855, 2 Bde. 5) H. V., geb. 1081, jüngerer Sohn des Vor. u. der Bertha, wurde 1098, als sein älterer Bruder Konrad sich gegen den Vater empört hatte, zum Deutschen König erwählt u. noch vor des Vaters Tode als solcher anerkannt (1106), kämpfte aber schon seit 1104 gegen denselben, bald im offenen Feld, bald mit Hinterlist u. Heuchelei um die Krone. Endlich zur selben gelangt, strafte er vor Allem die Anhänger seines Vaters und brachte 1109 Böhmen wieder in Abhängigkeit vom Reiche, was ihm dagegen in Polen und Ungarn mißlang. Da der Papst ihm die Krönung als Kaiser versagte, wenn er nicht vorher auf das Investiturrecht verzichtet hätte, so ging er 1110 nach Italien, erzwang 1111 seine Krönung nach einem heftigen Kampfe in Rom zwischen Päpstlichen u. Kaiserlichen u. ohne auf die Investitur zu verzichten, worauf ihn der Papst nach seinem Wegzuge, gegen sein gegebenes Wort, in den Bann that. Dies nahmen die Sachsen zum Vorwand, von dem Kaiser abzufallen; 1115 am Welfesholz geschlagen, überließ er die Vertheidigung seiner Sache den ihm treuen Süddeutschen u. ging 1116 nach Italien, um die Erbschaft der Gräfin Mathilde in Besitz u. dem Papste wegzunehmen; ein neuer Bannfluch des Papstes Calixtus II. erregte ihm in Deutschland gewaltige Feindschaft; aber der drohende Bürgerkrieg wurde 1121 durch einen Reichsfrieden beseitigt; auch söhnte er sich 1122 durch das Wormser Concordat mit dem Papste aus. H., ein herrschsüchtiger, äußerst schroffer, unerbittlich strenger, harter Mann, dabei voll Mißtrauen u. selbst für seine Freunde unberechenbar, starb 23. Mai 1125 zu Utrecht kinderlos und wurde im Dome zu Speier begraben. Mit ihm endigte die Reihe der Salischen oder Fränkischen Fürsten, u. ihm folgte Lothar von Sachsen. H. war seit 1114 mit Mathilde, Tochter des Königs Heinrich I. von England, verheirathet. Vgl. Gervais, Geschichte Deutschlands unter H. V., Lpz. 1841 f., 2 Bde. 6) H. VI., Sohn des Kaisers Friedrich I. Barbarossa u. der Beatrix von Burgund, geb. 1165, gekrönt zum Römischen König 1169; geistig hoch begabt u. tief gebildet, energischen u. festen Charakters, aber leicht zur Grausamkeit neigend, verwaltete seit 1188 in Abwesenheit seines Vaters das Reich u. folgte ihm 1190; seine erste Sorge war die Ausgleichung mit Heinrich dem Löwen durch den Vertrag von Fulda; 1191 ging er nach Italien, um die Erbschaft seiner Gemahlin Constanze (Erbtochter der Normannen) in Sicilien anzutreten, wurde von dem widerwilligen Papste Cölestin III., erst nachdem er der Rache der Römer Tusculum preisgegeben, zum Kaiser gekrönt, eroberte Apulien, scheiterte jedoch an der Belagerung Neapels, u. kehrte nach Deutschland zurück, wo er mit Heinrich dem Löwen 1194 zu Tilleda einen neuen Vertrag schloß; dann unternahm er einen zweiten Zug nach Italien u. eroberte Sicilien, wo er den Rest des Normannenstammes mit Grausamkeit ausrottete. Seine Lieblingsidee, die deutsche Königswürde in seinem Hause erblich zu machen, konnte er wegen Abneigung der Norddeutschen u. Roms gegen dieselbe nicht verwirklichen. Um einen Aufstand in Apulien zu unterdrücken, nahm er den Vorwand eines Kreuzzuges, hauste wieder blutig in Italien und zwang auch den griech. Kaiser Alexius, der seinen Bruder Isaak, den Vater Irenes, der Schwägerin H-s, vom Throne gestoßen, zu einem bedeutenden Tribut; seine wirkliche Absicht aber, auf Grund dieser Verwandtschaft dem Scepter des Deutschen Kaisers auch den ganzen christlichen Orient zu unterwerfen, konnte er nicht mehr ausführen; er starb schon 28. Sept. 1197 in Messina u. ward in Palermo begraben. Ihm folgten aus zwiespältiger Wahl Philipp von Schwaben u. Otto IV. Er war seit 1186 mit Constanze, Tochter des Königs Roger von Sicilien, vermählt; sein Sohn war der nachmalige Kaiser Friedrich II. Vergl. Toeche, Kaiser H. VI., Jahrb. der deutschen Geschichte, Leipz. 1867. 7) H., Römischer König, Sohn Kaiser Friedrichs II. u. der Constanze von Aragonien, geb. 1212, als Kind zum König von Sicilien u. 1220 auch zum Deutschen König gewählt u. 8. Mai 1222 in Aachen gekrönt, wurde unter Leitung eines Fürstenraths Reichsverweser, stellte sich aber mit mehreren Fürsten auf Antrieb Papst Gregors IX. feindlich dem Vater gegenüber, der, nach Deutschland zurückgekehrt, ihn, den nun von seinem ganzen Anhang Verlassenen, Juli 1235 gefangen nahm u. nach Apulien führen ließ, wo H. im Febr. 1242 st. Er war vermählt mit Margaretha von Babenberg, Tochter Leopolds v. Österreich, weßhalb auch sein ältester Sohn Friedrich nach Aussterben des babenberg. Stammes testamentarisch mit dem Herzogthum Österreich belehnt wurde, ohne jedoch die Regierung über dasselbe antreten zu können. 8) H. Raspe, s. unter H. 43). 9) H. VII. von Luxemburg, durch Ritterlichkeit aber auch durch Strenge ausgezeichnet, Sohn des Grafen Heinrich IV. (oder II.) von Luxemburg und der Beatrix von Hennegau, geb.

1262, folgte seinem Vater 1288 als Heinrich V. (III.) in Luxemburg, verband sich 1294 mit König Philipp d. Schönen von Frankreich gegen Eduard II. von England und kam 1300 in Streit mit den Trierern wegen des Moselzolls. Sieben Monate nach Albrechts Tode wurde er 1308 auf Betreiben des Erzbischofs Peter Aichspalter von Mainz und des Erzbischofs Balduin von Trier, seines Bruders, in Rense zum Kaiser gewählt u. 1309 in Aachen gekrönt; er belieh seinen Sohn Johann mit Böhmen u. zog 1310 nach Italien, wo er 1311 in Mailand die Eiserne Krone sich aufsetzen ließ, Cremona u. Brescia demüthigte u. hart behandelte, u. in Rom, um das er blutig kämpfen mußte, 1312 zum Kaiser gekrönt wurde, aber das welfische Florenz nicht nehmen konnte; im Begriff, Neapel zu erobern, starb er 24. Aug. 1313 in Buonconvento. Erfunden ist die Erzählung, daß er von einem Mönche durch eine Hostie vergiftet worden. Ihm folgte Ludwig der Bayer auf dem deutschen Throne. Vermählt war H. seit 1292 mit Margarethe, Tochter des Herzogs Johann I. von Brabant (st. 1311 in Genua); seine Kinder waren: Johann, König von Böhmen, Beatrix, Gemahlin des Königs Karl Robert von Ungarn, u. Marie, Gemahlin des Königs Karl IV. d. Schönen von Frankreich. Vgl. Barthold, Der Römerzug Königs H. VII., Königsb. 1830 f., 2 Bde.; Dönniges, Acta Henrici VII., Berl. 1840 f., 2 Bde.

B) Lateinisch-Byzantinischer Kaiser. **10)** H., genannt H. von Hennegau, Bruder Balduins von Flandern, geb. 1174 zu Valenciennes, zog 1202 mit den Kreuzfahrern nach Constantinopel, wurde nach dem Tode Balduins 1206 zum Kaiser erhoben, hatte mit den Bulgaren u. mit dem Nicäischen Kaiser Theodor Laskaris zu kämpfen, war tapfer u. klug, u. st. 1216 an Gift.

C) Könige von Castilien: **11)** H. I., Sohn des Königs Alfons III., geb. 1204, folgte seinem Vater 1214 unter Vormundschaft seiner Mutter Eleonore, u. st. 1217, von einem Dachziegel erschlagen. **12)** H. II. de la Merced, Graf von Trastamara, geb. 1333 in Sevilla, natürlicher Sohn Alfons' XI. und der Eleonore von Guzman; gegen seinen Bruder, Peter den Grausamen, arbeitete er seit dessen Thronbesteigung, und erhob 1350, von einer großen Partei unterstützt, die Fahne des Aufstandes, verband sich bald mit Aragon, bald mit Portugal, um Einfälle in Castilien zu machen und drang endlich mit Hilfe des franz. Ritters Duguesclin 1366 nach Burgos, wo er sich zum König ausrufen ließ, aber von dem engl. Schwarzen Prinzen (s. Eduard 12)), der Peter zu Hilfe kam, wieder vertrieben wurde. Mit französischen u. päpstlichen Truppen drang er 1368 aufs Neue ein, nahm Toledo, schloß den geschlagenen König 1369 in Montiel ein, ließ ihn in das Zelt Duguesclins locken und tödtete ihn hier im Zweikampfe. Nun den Thron besteigend, regierte er mild und weise, errang Siege über Portugal, Navarra u. Aragon u. st. 29. Mai 1379. Er war vermählt mit Johanna von Pennafiel und hatte zum Nachfolger seinen Sohn Johann I. **13)** H. III., der Kränkliche, gleichwol aber energisch u. ein leidenschaftslos kluger Politiker, Enkel des Vorigen u. Sohn Johanns I., geb. 1379 in Burgos, erster Prinz von Asturien seit 1388, folgte seinem Vater 1390, ergriff 1393 selbst die Regierung, that viel für Ordnung und Gerechtigkeit in seinem Lande, verschönerte Madrid, machte Eroberungen in Afrika, und wollte eben der maurischen Herrschaft in Granada ein Ende machen, als er 25. Dec. 1406 st. **14)** H. IV., der Freigebige, Sohn Johanns II., geb. 1423, schon als Kronprinz ein Werkzeug des intriguanten Pacheco und des herrschsüchtigen Bischofs von Avila, folgte seinem Vater 1454, führte Krieg mit Navarra, Aragon u. mit den Mauren in Granada u. erregte durch seine Mißregierung eine Empörung der Vornehmen, welche ihn 1465 zu Avila absetzten. Es entstand ein Bürgerkrieg zwischen ihm und den Aufständischen, die sich nach 3 Jahren unterwarfen. Er st. 20. Dec. 1474. H. war äußerst ausschweifend; nachdem er sich von seiner ersten Gemahlin, Blanca von Navarra, getrennt hatte, heirathete er 1455 Johanna, Tochter des Königs Eduard von Portugal; in Castilien folgte ihm seine Schwester Isabella, welche Ferdinand V. von Aragon geheirathet hatte, wodurch später Castilien u. Aragon vereinigt wurden.

D) Könige von England: **15)** H. I., Beauclerc (d. i. der schöne Gelehrte) oder Clericus, dritter Sohn Wilhelms des Eroberers, geb. 1068, folgte 1100 seinem Bruder Wilhelm II., obgleich die Krone seinem älteren Bruder Robert, welcher damals einen Kreuzzug mitmachte, zustand; H., um sich die Gunst der Engländer zu erwerben, gab die Charta libertatum, die Grundlage der engl. Verfassung, u. behauptete sich gegen seinen Bruder, dem er auch die Normandie wegnahm und den er in seine Gewalt brachte; mit dem Papst hatte er Streit wegen der Investitur; er st. zu St. Denis in der Normandie 1. Dec. 1135, u. ihm folgte Stephan von Blois. H., sehr streng, namentlich gegen Wilddiebe, u. den Frauen sehr ergeben, war vermählt mit Mathilde, Tochter des Königs Malcolm von Schottland (st. 1118), von welcher er einen Sohn, Wilhelm, der 1120 ertrank, u. eine Tochter, Mathilde, hatte, welche, erst mit Kaiser Heinrich V., dann mit Gottfried von Plantagenet, Graf von Anjou, vermählt, er vergebens zur Thronerbin einsetzte. Dagegen hinließ er 13 uneheliche Kinder. **16)** H. II., Enkel des Vor., Sohn des Grafen Gottfried Plantagenet von Anjou und der Mathilde, Tochter des Vor., geb. 3. März 1133 in Mans, durch seinen Vater Herr von Anjou, Touraine, Maine u. einem Theil von Berri, durch seine Mutter Herr der Normandie (welche er aber nachher abtrat), durch seine Gemahlin Eleonore Herr von Aquitanien, Guienne, Saintonge, Poitou, Auvergne, Perigord, Angoumois und Limousin, folgte 1154 als König von England auf Stephan von Blois, der erste aus dem Hause Plantagenet. Er stellte wieder Ruhe u. Sicherheit in dem durch die Anmaßungen des Adels und der Geistlichkeit zerrütteten Reiche her u. ließ die Burgen der Raubritter zerstören. Er fügte die Bretagne seinen Staaten bei, versuchte Toulouse zu nehmen u. hatte seitdem fortwährend Kämpfe mit König Ludwig VII. von Frankreich, dem er die Vasallenpflicht für seine Provinzen in

Frankreich verweigerte. Durch den Schutz, welchen der Erzbischof von Canterbury, Thomas Becket, einem verbrecherischen Priester angedeihen ließ, u. den Widerstand, welchen derselbe der Abschaffung kirchlicher Mißbräuche entgegensetzte, worin ihn der Papst bestärkte, wurde H. so erbittert, daß der bekannte Streit zwischen H. u. Becket (s. d.) entstand, der mit des Letzteren Ermordung endete. Zum Lohne für H-s Buße wegen letzterer That gestattete ihm der Papst die Eroberung Irlands (1171—72). H. hatte mit seinen Söhnen H. u. Richard, welche sich gegen ihn empört hatten, bis 1174 einen schweren Kampf u. mußte dazwischen gegen den König von Schottland ziehen, der einen Einfall in England gemacht hatte. Darauf begann ein langwieriger Kampf unter seinen Söhnen, in welchen er verwickelt wurde u. in welchem Frankreich wieder gegen ihn stand, und diesem Kampf folgte eine neue Empörung der Söhne; aus Gram, daß auch sein Lieblingssohn Johann sich gegen ihn erhob, st. er 6. Juli 1189. Er war seit 1152 mit Eleonore (s. d. 3) von Guienne vermählt; von dieser hatte er 4 Söhne: Heinrich, welcher 1183 st., Richard Löwenherz, u. Johann ohne Land, welche ihm folgten, u. Gottfried, Herzog von Bretagne (st. 1186); seine Geliebte war Rosamunde Clifford (s. d.). **17)** H. III., Enkel des Vor., Sohn Johanns ohne Land u. der Isabella von Angoulême, geb. 1207 in Wincheſter, folgte 1216 seinem Vater unter Vormundschaft des Grafen von Pembroke, welcher die abtrünnigen Barone unterwarf u. die von einer Partei herbeigerufenen Franzosen aus dem Lande trieb; der schwache König stand fortwährend unter dem Einfluß seiner Räthe, weshalb die Großen des Landes ihm zürnten, namentlich als die Verwandten und der Anhang seiner Gemahlin Eleonore aus der Provence an seinem Hofe mächtig wurden; er begünstigte die Ansprüche des Papstthums, führte 1242 einen erfolglosen Krieg mit Frankreich und unterlag in dem Kampfe gegen die Barone unter Anführung Simons von Montfort des Jüngeren, der den König u. dessen Familie gefangen nahm, bis ihm sein entkommener Sohn Eduard 1265 bei Evesham den Sieg über dieselben errang, doch mußte er endlich die Magna charta beschwören. H. st. 16. Nov. 1272 in Westminster. Er war vermählt seit 1226 mit Eleonore von Provence; seine Söhne waren Eduard, sein Nachfolger, u. Edmund; von seinen Töchtern heirathete Margarethe den König Alexander III. von Schottland und Beatrix den Herzog Johann II. von Bretagne. **18)** H. IV., Bolingbroke (nach seinem Geburtsorte), geb. 1366, Enkel Eduards III. und Sohn Johanns von Gaunt, Herzogs von Lancaster, anfangs Graf von Derby, dann Herzog von Hereford, kämpfte tapfer in einem Kreuzzuge gegen die heidnischen Lithauer, wurde dann in Streitigkeiten mit dem Herzog von Norfolk verwickelt, infolge deren König Richard II. ihn 1398 verbannte, aber 1399 setzte er nach England über, brachte ein Heer zusammen und machte sich zum Herrn des Reiches, indem er den gefangenen König zur Abdankung zwang und sich als rechtmäßigen Thronerben erklärte. Er ließ den abgesetzten König tödten u. schlug das Heer des aufständischen Herzogs von Northumberland u. seines Sohnes Percy 1403 bei Shrewsbury. Auch weitere Aufstände warf er nieder, führte glückliche Kriege gegen Schottland u. verfolgte die Wiclefiten; er st., in Trübsinn verfallen, 20. März 1413. Er ist der Held des Shakespeareschen Dramas H. IV. Vermählt war er seit 1380 mit Maria Bohun, Tochter des Grafen Hereford, u. nach deren Tode (1394) seit 1403 mit Johanna, Tochter des Königs Karl des Bösen von Navarra, Wittwe des Herzogs Johann IV. von Bretagne (st. 1437); ihm folgte der älteste Sohn erster Ehe, **19)** H. V., geb. 1388, anfangs Herzog von Monmouth, nach seines Vaters Thronbesteigung Prinz von Wales, wurde von seinem Vater, aus Eifersucht auf seine Beliebtheit, vom Hofe verbannt u. zerstreute sich in Gesellschaft mit liederlichen Genossen. Seitdem er jedoch, 20. März 1413, auf den Thron erhoben war, verbannte er seine Genossen aus seiner Umgebung. Er machte die Ungerechtigkeiten seines Vaters möglichst wieder gut, unterdrückte aber die Wiclefiten und Lolharden mit blutiger Strenge. Er führte Kriege in Frankreich, gewann 1415 die Schlacht bei Azincourt, eroberte im Bunde mit Burgund 1418 die Normandie u. wurde endlich dadurch, daß er 1420 Katharine, die Tochter Karls VI. von Frankreich heirathete, zum Regenten von Frankreich gewählt, aber er verscherzte dort die Liebe des Volkes durch Härte u. Stolz, während er in England vom Volke vergöttert war; er st. 31. Aug. 1422 in Vincennes. Er ist der Held des Shakespeareschen Dramas H. V. Vgl. Goodwin, History of the reign of Henry V., Lond. 1704. **20)** H. VI., Sohn des Vor. u. der Katharine von Frankreich, geb. 6. Dec. 1421 zu Windsor, folgte 1422 als neunmonatliches Kind seinem Vater unter der Vormundschaft seines Oheims, des Herzogs von Bedford; dieser focht für ihn in Frankreich gegen Karl VII. anfangs glücklich. Aber als Jeanne d'Arc bei dem französischen Heere erschien u. die Herzoge von Burgund u. Bretagne von England abfielen, wendete sich das Schicksal. Umsonst führte Bedford den jungen H. nach Paris u. ließ ihn in Notre-Dame 17. Dec. 1430 zum König von Frankreich salben; er mußte wieder weichen und Frankreich war für die Engländer verloren; Guienne u. die Normandie wurden nun französisch. In England selbst brach der Krieg zwischen der Rothen und Weißen Rose oder zwischen H. als Haupt des Hauses Lancaster u. dem Herzog Richard von York aus. H. wurde 1455 bei St. Albans u. nach seiner Befreiung 1459 bei Northampton abermals gefangen. Aber seine heldenmüthige Gattin Margarethe, Tochter des Titularkönigs René von Neapel, ruhte nicht, bis York 1460 bei Wakefield geschlagen wurde, wo er fiel. Dessen Sohn Eduard setzte den Krieg gegen den wieder befreiten H. fort u. ließ sich 1461 von einer Versammlung bei London zum König ausrufen. H. floh nach Schottland, wurde aber später auf engl. Gebiete gefangen u. in den Tower gebracht. Nach 6 Jahren wurde er durch seinen früheren Feind Warwick noch einmal auf den Thron gesetzt, doch unter Warwicks Regentschaft. Da erschien 1471 Eduard von Neuem, Warwick fiel bei Barnet, Margarethe wurde bei

Tewkesbury geschlagen u. gefangen, ihr Sohn gemordet u. H. wieder in den Tower gebracht, wo er auf unbekannte Weise das Leben verlor. H. war schwachsinnig und durchaus unfähig. Auch er ist der Held eines Shakespeareschen Dramas. 21) H. VII., Graf von Richmond, stammte väterlicher Seits von dem Hause Tudor, mütterlicher Seits von Eduard III. aus dem Hause Lancaster ab; er war geb. 1458, diente unter H. VI., rettete sich 1471 nach der Schlacht von Tewkesbury als Erbe der Lancasterschen Ansprüche anfangs nach Wales, seinem Stammlande, dann wollte er nach Frankreich gehen, wurde aber von dem Herzog Franz II. von Bretagne zurückgehalten, jedoch gegen die Nachstellungen Eduards IV. geschützt und, als dieser zu stark drängte, entlassen. 1483 verband sich H. mit dem Herzog von Buckingham, um Richard III. zu stürzen, aber der Anschlag mißlang; 1485 jedoch führte er, von Frankreich unterstützt, ein Heer nach England, besiegte Richard III. 22. Aug. 1485 bei Bosworth, welcher selbst hier blieb, u. bestieg den Thron von England. Dadurch, daß er sich 1486 mit Elisabeth, ältester Tochter Eduards IV., vermählte, endete er den Krieg der Rothen u. Weißen Rose. Die Versuche Lambert Simnells (des falschen Warwick, 1487) u. Perkin Warbecks, ihm den Thron zu rauben (1497—98), mißglückten. Als die Bretagne an Frankreich fallen sollte, erhob H. bei seinen Unterthanen große Steuern, um einen Krieg gegen Frankreich zu führen (1492), ließ sich aber vom letzteren Lande den Frieden abkaufen — so groß war sein Geiz. Indessen hob er das materielle Wohl u. wußte unter Belassung aller Freiheit doch die Rechte der Krone u. seinen persönlichen Einfluß zu behaupten. Zu ihm kam Bartolomeo, Bruder des Christoph Columbus, welchen er aber mit seinem Gesuch um Unterstützung zu einer Entdeckungsfahrt nach Westen abwies. Er starb 22. April 1509. Seine ihn überlebenden Kinder waren: H., sein Nachfolger; Margarethe, Gemahlin des Königs Jakob IV. von Schottland, welche das Anrecht an England in das Haus Stuart brachte; u. Marie, Gemahlin des Königs Ludwig XII. von Frankreich u. nach dessen Tode Karl Brandons, Herzogs von Suffolk, und Großmutter der Johanna Grey. 22) H. VIII., Sohn des Vor., geb. 28. Juni 1491, bestieg als Nachfolger seines Vaters 1509 den engl. Thron u. heirathete in demselben Jahre Katharina von Aragonien, Wittwe seines Bruders Arthur und Tante des Kaisers Karl V. 1512 verband er sich mit dem Kaiser Maximilian I. gegen Ludwig XII. von Frankreich, siegte 17. Aug. 1513 mit dem Kaiser in der sog. Sporenschlacht bei Guinegate u. schloß 1514 mit Ludwig XII. Frieden, ja sogar hernach mit dessen Nachfolger Franz I. ein Bündniß gegen Karl V., dem gegenüber Beide mit der Bewerbung um die Kaiserkrone durchgefallen waren. Durch H-s Günstling u. Kanzler Wolsey, welchem Kaiser Karl V. die Papstwürde in Aussicht stellte, brachte dieser es jedoch dahin, H. von Frankreich abzuwenden u. mit ihm 1521 einen geheimen Vertrag zu schließen. Der Krieg gegen Frankreich begann 1522; als aber Wolsey sich in seinen Aussichten auf den Päpstlichen Stuhl getäuscht sah, suchte er den König wieder zum Bunde mit Frankreich zu bewegen, welcher auch 1525 zu Stande kam. Schon in dem französischen Kriege zu Gelderpressungen gezwungen, infolge deren er den Staatsschatz verschwendete u. von 1523 an 7 Jahre lang das Parlament nicht mehr versammelte, häuften sich dieselben jetzt, da der Krieg 1528 mit dem Kaiser ausbrach, von Neuem, so daß in vielen Gegenden Englands das Volk sich empörte. Der Frieden von Cambrai 5. Aug. 1529 endigte den Krieg. Seine od. wahrscheinlich nur unter seinem Namen verfaßte u. gegen Luthers Buch von der babylonischen Gefangenschaft gerichtete Schrift: De septem sacramentis contra M. Lutherum, Lond. 1521, fand in Rom so großen Beifall, daß der Papst Leo X. dem König den Titel eines Vertheidigers des Glaubens verlieh. H., der so anfangs der Reformation entgegengetreten war, fing an, da der Papst nicht allen seinen Wünschen willfahrte, sich allmählich von demselben loszureißen. Die katholischen Dogmen ließ er zwar unangetastet, ja fuhr sogar fort, deren Gegner als Ketzer verurtheilen u. verbrennen zu lassen; aber an Stelle des Papstes wollte er selbst als Herr der Kirche angesehen sein und machte seinen Willen zu dem allein maßgebenden in religiösen Dingen; denn er hatte die Eitelkeit, der größte Theolog seiner Zeit sein zu wollen. Er zwang die Geistlichkeit selbst 1531 zu der Anerkennung, daß der König der Protector u. das Oberhaupt der Englischen Kirche sei und nachdem das Parlament 1534 die päpstliche Gewalt gänzlich abgeschafft, ließ H. 1536 auf Cranmers Rath die Bibel übersetzen und hob die geringeren Klöster auf. Zwar that ihn 1538 Papst Paul III. in den Bann, allein dies fruchtete nichts. Im Mai 1533 ließ sich H. von seiner Gemahlin Katharina ohne Einwilligung des Papstes scheiden, nachdem er sich bereits 14. Nov. 1532 mit Anna Boleyn hatte trauen lassen. Das Gesetz des Parlamentes, nach welchem nur die Nachkommen der zweiten Ehe erbfolgefähig waren, mußten alle Unterthanen beschwören; Thomas More u. Bischof Fisher von Rochester verweigerten diesen Eid und wurden hingerichtet. Als aber eine andere Liebe zu Johanna Seymour in ihm auftauchte, ließ er einen Proceß gegen Anna einleiten, dessen Resultat ihre Hinrichtung 19. Mai 1536 war. Am folgenden Tage fand H-s Vermählung mit Johanna Seymour statt, welche aber schon 12. Oct. 1537 bei der Geburt des Prinzen Eduard starb. Das Parlamentsgesetz über die Thronfolge wurde wieder aufgehoben und dem König allein das Recht der freien Verfügung zugestanden. Zur Regulirung des kirchlichen Glaubens ließ H. 1536 von einer Versammlung Geistlicher des Landes sein aus katholischen und protestantischen Sätzen gemischtes Glaubensbekenntniß, obwol nach vielem Widerstand, sanctioniren. Den deshalb im Oct. desselben Jahres ausgebrochenen Aufstand schlug er nieder und zog 1538 auch die großen Klöster und Stiftungen ein. Infolge der 1539 von H. dem Parlamente vorgelegten u. von diesem approbirten Sechs Glaubensartikel entstanden blutige Verfolgungen Aller, die sich denselben nicht unterwarfen. Am 6. Jan. 1540 vermählte sich H. darauf, um die protestantischen Fürsten Deutschlands zu ge-

winnen, mit der Prinzessin Anna von Kleve, welche er bald überdrüssig bekam, infolge dessen er schon im Juli desselben Jahres sich von ihr scheiden und den Kanzler Thomas Cromwell, der ihm zu dieser Ehe gerathen, hinrichten ließ. Am 8. Aug. folgte die Heirath mit Katharina Howard; aber wegen angeblicher Untreue ließ er dieselbe schon 12. Febr. 1542 hinrichten u. heirathete 12. Juli 1543 seine 6. Gemahlin, die Wittwe des Lords Latimer, Katharina Parr. Der Plan H-s, seinen Neffen, Jakob V. von Schottland, zu einer gleichen kirchlichen Reform in seinem Lande, wie in England, zu bewegen, mißlang; ebenso scheiterte die beabsichtigte Vermählung seines Sohnes Eduard mit der Erbtochter Jakobs V., Maria, an dem Widerstande der katholischen Partei Schottlands. In dieser Angelegenheit von Franz I. mannigfach verspottet, verband sich H. 1543 nochmals mit dem Kaiser zum Kriege gegen Frankreich, der mit dem Frieden zu Crespy 1546 endete. Seit Ende dieses Jahres von einem schleichenden Fieber ergriffen, st. H. 28. Jan. 1547. H. körperlich u. geistig trefflich ausgestattet, hatte eine gelehrte theologische Erziehung genossen, war auch in den ritterlichen Künsten wol bewandert, ließ sich aber von seinen persönlichen Eingebungen zu sehr leiten u. verfiel so in Verschwendung u. Gewaltthätigkeiten, die bei seiner Energie u. seinem Hang zum Despotismus nur zu oft in Grausamkeiten ausarteten. Ihm folgten erst Eduard VI., sein Sohn von der Johanna Seymour, dann seine Töchter Maria, von Katharina, u. Elisabeth, von Anna Boleyn geboren. Vergl. Turner, History of H. VIII., Lond. 1826, 2 Bde., neue Ausl. 1828; Thomson, Memoirs of the court of H. VIII., ebd. 1826, 2 Bde. (deutsch von Becker, Lpz. 1827); Tytler, Life of King H. VIII., Edinb. 1836, neue Ausg. 1861; Audin, Histoire de H. VIII. et du schisme d'Angleterre, Paris 1847, 2 Bde., neue Ausg. 1862; Froude, History of England from the fall of Wolsey, Band 1—4, London 1856—1858.

E) Könige von Frankreich: 23) H. I., jüngster Sohn Roberts u. Constanzens, geb. 1005, vorher Herzog von Burgund; hatte mit seinem von der Mutter begünstigten Bruder Robert um den Thron zu kämpfen, verglich sich jedoch mit ihm, indem er ihm Burgund abtrat; regierte seit 1071, im Kampfe mit dem Adel u. der aufstrebenden Geistlichkeit; unter ihm wurde der Gottesfriede eingeführt. H. st. 1060 in Vitry; da seine Verlobte, Mathilde, Tochter des Kaisers Konrad des Saliers, 1034 (1044) starb, vermählte er sich 1051 mit Anna, Tochter des Großfürsten Jaroslaw von Rußland, welche ihm 2 Söhne gebar: Philipp, welcher ihm folgte, und Hugo, Graf von Vermandois. 24) H. II., Sohn Franz' I. und der Claudia, geb. 31. März 1518 in St. Germain en Laye, folgte 1547 seinem Vater; er stand unter dem Einfluß der Guisen, namentlich des Connetable Montmorency, u. seiner Maitresse, der Diana von Poitiers, welche alle Stellen mit ihren Günstlingen besetzte; er erwarb 1550 von England Boulogne, verfolgte in Frankreich die Hugenotten, unterstützte dagegen die Protestanten in Deutschland, um auf diese Weise der ihm gefährlich werdenden Macht Spanien-Österreich Schwierigkeiten zu bereiten, kam aber eben dehalb mit Karl V. u. Philipp II. in Streit, der 1559 mit dem Frieden von Chateau-Cambresis endete. Den Engländern nahm unter ihm der Herzog von Guise Calais ab. H. st. 10. Juli 1559 an den Folgen einer Augenwunde, welche er in einem Turnier von Montgomery, dem Hauptmann der schottischen Garden, erhielt. Er war seit 1533 vermählt mit Katharina von Medicis; seine Kinder waren: Franz II., Karl IX., H. III., welche ihm nach einander folgten; Franz, Herzog von Alençon; Elisabeth, Gemahlin des Königs Philipp II. von Spanien; Claudia, Gemahlin des Herzogs Karl II. von Lothringen; Margarethe, Gemahlin Heinrichs IV. 25) H. III., von Valois, als Prinz Herzog von Anjou, dritter Sohn des Vor. u. Katharinens, geb. 19. Sept. 1551; er erhielt, 18 Jahre alt, das Commando gegen die Hugenotten u. siegte 1569 bei Jarnac u. Montcontour. Durch Intriguen u. Bestechungen seiner Mutter auf den polnischen Thron erhoben, reiste er 1573 nach Polen, kehrte aber 1574 von dort heimlich nach Frankreich zurück, um auf die Nachricht von dem Tode seines Bruders, Karls IX., die Krone von Frankreich in Besitz zu nehmen. Sich selbst überließ er den Ausschweifungen, beherrscht von berüchtigten Günstlingen (Mignons), die Regierung aber seiner Mutter Katharina; in dem Hugenottenkriege ließ er bald die Guisen gewähren, bald begünstigte er die Hugenotten, bis er aus Furcht vor der Übermacht der Guisen 1588 den Herzog H. v. Guise u. den Cardinal von Lothringen ermorden ließ und sich mit H. von Navarra verband. Als Beide Paris belagerten, wurde H. III. 2. Aug. 1589 bei St. Cloud von dem Dominicaner Jacques Clement ermordet; s. Frankreich (Gesch. VI.). H., der letzte König von Frankreich aus dem Hause Valois, war vermählt seit 1575 mit Luise de Vaudemont aus dem Hause Lothringen, von welcher er keine Kinder hinterließ. 26) H. IV., der Große, der Gute, Sohn Antons von Bourbon (früher Herzogs von Vendôme, später Königs von Navarra) u. der Johanna d'Albret, geb. 13. Dec. 1553 zu Pau in Béarn; von seiner Mutter sehr hart und im calvinischen Glauben erzogen, übte sich der junge H. nur in den Waffen. König Philipp II. von Spanien wollte, um dem Hause Navarra die Thronfolge in Frankreich nach Heinrichs III. Tode zu entreißen, den Knaben H. nebst seiner Mutter nach Spanien entführen; aber der Anschlag wurde zuvor entdeckt. Kaum 14 Jahre alt, wurde H. unter Coligny und Condé an die Spitze des Heeres der Hugenotten gestellt. Als 7. Juni 1572 seine Mutter starb, wurde er als H. III. König von Navarra; kurze Zeit darauf vermählte er sich mit Margarethe von Valois in Paris, und diese Vermählung 24. Aug. 1572 ist die berüchtigte Pariser Bluthochzeit (Bartholomäusnacht); er selbst wurde vom König als Gefangener in Paris zurückgehalten, entwich jedoch 1576, stellte sich wieder an die Spitze der Hugenotten, erfuhr manche Wechselfälle des Kriegsglückes und wurde vom Papst Sixtus V. in den Bann gethan. Am 20. Oct. 1587 gewann er die Schlacht bei Coutras. Nachdem der König H. III. von

Frankreich, der sich eben mit ihm verbunden, ermordet worden, nahm H. 1589 den Titel eines Königs von Frankreich an, schlug im folgenden Jahre seine Gegner bei Ivry, sah sich aber aus dem von den Spaniern unterstützten Paris ausgeschlossen. Um endlich dem Bürger- und Religionskriege ein Ende zu machen u. seine Feinde zu entwaffnen, entschloß sich H., seinen bisherigen Glauben der Form nach aufzugeben. Nachdem er in St. Denis am 25. Juli 1593 zur Katholischen Kirche übergetreten war, huldigte ihm das Land, u. er zog 1594 in Paris ein; bald darauf machte der Jesuitenzögling Jean Chatel einen Mordversuch auf ihn. Im J. 1598 gab er zu Gunsten seiner alten Glaubensgenossen das Edict von Nantes, endigte auch den seit 1595 entbrannten Krieg mit Spanien durch den Frieden von Vervins. Mit seinem Minister Rosny, Herzog v. Sully, wirkte er nun für das Wohl Frankreichs, die Schulden wurden fast getilgt u. rückständige Steuern erlassen. In seinen letzten Jahren faßte er den Plan einer großen europäischen Staatenrepublik, welche vorzüglich den Zweck haben sollte, die Macht des Hauses Habsburg zu vernichten und die Türken aus Europa zu vertreiben. Er wurde 14. Mai 1610 in Paris von Ravaillac ermordet. Nach der Scheidung von seiner Gemahlin Margarethe, Tochter Heinrichs II., 1599, war er seit 1600 mit Maria von Medici, Tochter des Großherzogs Ferdinand von Toscana, vermählt; von seinen Kindern aus zweiter Ehe folgte ihm Ludwig XIII.; Gaston wurde Herzog von Orleans; Elisabeth war vermählt an König Philipp IV. von Spanien; Christine an Herzog Victor Amadeus von Savoyen und Henriette an König Karl I. von England. Er gilt für den galantesten u. ritterlichsten König, war tapfer, rasch in seinen Entschlüssen, ein ebenso bedeutender Feldherr als Staatsmann, kannte aber keine Dankbarkeit. Gleichwol war er, wenn auch den Damen und der Liebe allzu sehr ergeben und leichtsinnig, doch von den Franzosen sehr verehrt. Die bekanntesten seiner zahlreichen Mätressen, von denen er 8 Kinder hinterließ, sind Gabrielle d'Estrées, Henriette d'Entraigues, Marquise von Verneuil, Epernon ꝛc. Ihm wurden zu Nerac an der Baisse, auf dem Pont neuf in Paris, 1842 zu Pau u. 1857 zu La Flèche Denkmäler errichtet. Vgl. Péréfixe, Hist. de H. IV., n. A. Par. 1822; Capefigue, Hist. de la réforme, de la ligue et de règne de H, IV., ebd. 1834, 2 Bde.; Berger de Xivrey, Recueil des lettres missives de H. IV., ebd. 1850, 5 Bde.; Jung, H. IV. écrivain, ebd. 1855; Freer, H. IV. and Marie de Medici, Lond. 1861, 2 Bde.; Stähelin, Der Übertritt H-s IV. von Frankreich zur kath. Kirche, Bas. 1856; M. Philippson, König H. IV. von Frankreich im Neuen Plutarch, Bd. 1, Lpz. 1874. Das Privatleben H-s schildert der Roman Argenis von John Barclay (s. d. 2)).

F) König von Jerusalem: **27)** H. von Champagne, Sohn des Grafen H. I. von Champagne; folgte 1180 (1181) seinem Vater, überließ aber 1183 seinem Bruder die Champagne, machte den dritten Kreuzzug mit, wo er sich besond. vor St. Jean d'Acre auszeichnete; durch Verheirathung mit Isabella, der Wittwe Konrads von Tyrus, wurde er 1192 König von Jerusalem u. st. dort an einem Sturze aus dem Fenster 1197.

II. Andere regierende Fürsten. A) Herzoge von u. in Bayern: **28)** H. mit dem goldenen Pfluge, s. u. Guelfen. **29)** H. I., jüngster Sohn des Königs H. I. u. der Mathilde von Ringelheim; erhob sich mit Eberhard von Franken u. Giselbert von Lothringen gegen seinen Bruder, Kaiser Otto I., mußte aber 939, von diesem geschlagen, nach Frankreich fliehen. Nach dem Frieden Ottos mit Ludwig IV. von Frankreich unterwarf er sich u. erhielt das Herzogthum Lothringen, in dem er sich jedoch nicht halten konnte. Wegen eines Mordanschlages auf Otto 941 in Ingelheim eingesperrt, aber Weihnachten dess. J. wieder begnadigt, erhielt er, als Gatte der Tochter des Herzogs Arnulf von Bayern, Judith, das Herzogthum Bayern zu Lehn und ward nun treuer Anhänger Ottos u. zeichnete sich namentlich gegen die Ungarn in der Schlacht auf dem Lechfelde aus. Er st. 1. Nov. 955. Vgl. Winter, H. von Bayern, Jena 1872. **30)** H. II., der Zänker, des Vor. Sohn u. Nachfolger, geb. 951; erst unter Vormundschaft, zählte, selbständig geworden, zu den Mißvergnügten über Otto II. u. vereinte sich auf Anstiften des Bischofs Abraham von Freising 974 mit dem Pfalzgrafen von Scheyern, dem Herzog von Kärnthen, König von Dänemark, den Herzogen von Polen u. Böhmen gegen diesen; die Verschwörung ward entdeckt u. H. nach Ingelheim gebracht. Von da entfloh er u. ließ sich 976 in Regensburg zum König krönen, worauf er seines Herzogthums entsetzt und nach einer nochmaligen Empörung seiner Güter beraubt u. dem Bischof von Utrecht zur Aufsicht übergeben ward. Nach Ottos II. Tode freigelassen, empörte er sich gegen Otto III., erhielt aber 985 nach seiner Unterwerfung Land u. Güter wieder u. auch Kärnthen und die italische Mark. Er st. 25. Aug. 995. Ihm folgte sein Sohn, der nachmalige Kaiser H. II. **31)** H. VIII., der Stolze, Herzog von Bayern u. Sachsen, Sohn des 1126 gestorbenen Herzogs H. des Schwarzen, der durch seine Gemahlin Wulfhild, die Tochter des Herzogs Magnus von Sachsen, die Billungischen Güter erbte; folgte diesem als Herzog in Bayern u. diesen Gütern in Sachsen u. vereinigte infolge seiner Verheirathung 1129 mit Gertrud, Erbtochter des Kaisers Lothar, die Brunonischen, Supplinburgischen u. Nordheimischen Güter mit seinem väterlichen Theile in Sachsen u. Bayern, nahm 1137 auf seinem Zuge unter dem Kaiser nach Italien das schon empfangene Tuscien und die Mathildischen Güter in Besitz u. wurde zum Markgrafen von Toscana ernannt. Von Lothar zum Erben eingesetzt und mit der Aufbewahrung der Reichskleinodien bedacht, verlangte er für sich die deutsche Königswürde, wurde aber, weil dem Reichstag zu mächtig, nicht gewählt, u. da er die Reichskleinodien wie auch die Ablassung eines der Herzogthümer verweigerte, ward er geächtet 1138 u. starb, ohne wieder zu seinem Besitz gekommen zu sein, 20. Oct. 1139 in Quedlinburg an Gift. **32)** H. X., der Löwe, Sohn H-s des Stolzen von Bayern und Sachsen (des Vor.), geb. 1129 wahrscheinlich zu Ravensburg in Schwaben; folgte

seinem Vater 1139 in Sachsen unter der Regentschaft seiner Mutter Gertrud u. seiner Großmutter Richenza; 1146 trat er die Regierung selbst an, zog 1147 gegen die heidnischen Obotriten u. Wenden, verpflanzte Ansiedler an die slavischen Grenzen, schob diese immer weiter u. brachte so unter die heidnische Bevölkerung Cultur u. das Christenthum. Als in demselben Jahre der Kaiser Konrad III. das seinem Vater entrissene Herzogthum Bayern an H. Jasomirgott (s. H. 42) verlieh, verband er sich mit seinem Oheim Welf von Altdorf, wurde zwar durch Konrad an einem Einfall in Bayern verhindert, erhielt aber 1154, als sein Vetter Friedrich I. Kaiser geworden war, Bayern zurück, das er dem Pfalzgrafen Otto v. Wittelsbach zur Regierung überließ, seine ganze Sorge Sachsen zuwendend. Seine Lande erstreckten sich seitdem von der Ost- u. Nordsee bis zum Adriatischen Meer. Die Städte München, Lübeck, Braunschweig und Hamburg verdanken ihm theils ihre Entstehung, theils ihre spätere Blüthe. Als H. 1162 mit dem Kaiser in Italien war, erhielt er die Nachricht von einer Empörung der Obotriten; er kehrte eilig zurück, unterwarf die Empörer u. legte zur Sicherung des Landes Schwerin an (1162). Einen unter Mitwirkung der Bischöfe NDeutschlands 1166 gegen ihn gerichteten Bund machte er durch die Eroberung von Bremen u. Oldenburg zu Nichte. Von seiner Gemahlin Clementia, Tochter des Herzogs Konrad von Zähringen, mit der er seit 1148 vermählt war, trennte er sich 1162 u. verehelichte sich 1168 mit Mathilde, der Tochter H-s II. von England, mit welcher er 3 Söhne, Heinrich, Otto u. Wilhelm, zeugte. H. kehrte 1173 von einer Pilgerfahrt aus Palästina zurück, folgte 1174 dem Kaiser nach Italien, wendete sich aber bei der Belagerung von Alessandria von ihm ab und verweigerte 1176 ihm entschieden Hilfe gegen die Lombarden. Der Kaiser, von Letzteren bei Legnano geschlagen, warf seitdem Haß auf H., lud ihn zur Verantwortung auf mehrere Reichstage und erklärte ihn, als er auf keinem derselben erschien, auf dem Fürstentage in Würzburg 1180 in die Acht u. aller seiner Lehen verlustig. Seine Länder wurden getheilt: Bayern erhielt Otto von Wittelsbach, Sachsen Bernhard von Askanien, Engern u. Westfalen aber der Erzbischof von Köln und andere kleinere Theile, bis auf Ostfalen, das ihm als Allod verblieb. H. versuchte zwar mit Heeresmacht seine Länder zu halten; aber er mußte vor dem Kaiser aus Sachsen weichen u. floh zu seinem Schwiegervater nach England. Durch einen Fußfall, den er 1182 in Erfurt vor dem Kaiser that, erlangte er die Zusicherung des Besitzes seiner Erblande Braunschweig und Lüneburg. Als der Kaiser nach Palästina zog, verlangte er von Heinrich, ihn entweder zu begleiten, od. auf 3 Jahre außer Landes zu gehen; H. begab sich deshalb 1188 wieder nach England. Als aber 1189, nach dem Tode seiner Gemahlin, dem gegebenen Versprechen zuwider seine Erblande angetastet wurden, brach er von England auf, sammelte seine treuen Vasallen wieder um sich, schlug die Dänen u. Dithmarschen, eroberte Hamburg, Plön, Itzehoe u. zerstörte Bardewiek; Lübek u. Lüneburg unterwarfen sich; aber in der Schlacht bei Segeberg wurde er von Adolf von Dassel geschlagen. Der Reichsverweser König H. u. die Bischöfe von Hildesheim u. Halberstadt belagerten darauf Braunschweig und es kam endlich 1190 ein Vergleich zu Stande. H. starb 6. Aug. 1195 in Braunschweig und ward in dem dortigen Dome begraben. Vgl. H. Prutz, H. der Löwe, Lpz. 1865.

B) Pfalzgraf bei Rhein u. Herzog von Braunschweig: **33)** H. der Schöne od. Lange, Sohn H-s des Löwen u. Mathildens von England; wurde 1190 von seinem Vater dem römischen König H. VI. als Geisel überliefert, entfloh aber aus dem Lager von Neapel, vermählte sich mit Agnes, Erbtochter des Pfalzgrafen Konrad, Bruders des Kaisers Friedrichs I., u. behauptete sich trotz des Widerstandes des römischen Königs u. Kaisers, Friedrichs II., doch in der Pfalz. In seinen Erblanden regierte er seit 1195 gemeinschaftlich mit seinen Brüdern Otto und Wilhelm, erhielt bei der Theilung zwischen ihnen 1203 Hannover u. Dithmarschen und führte nach Wilhelms Tode für dessen Sohn Otto das Kind die Regierung. Sein anderer Bruder wurde später als Otto IV. Kaiser und durch diesen wurde H. Reichsverweser an der Mosel, sowie später in Sachsen. Er starb 1227; seine beiden Töchter, Agnes u. Irmentrud, theilten sein Erbe am Rhein, während ihr Neffe, Otto das Kind, sich in dem sächsischen Allod behauptete.

C. Herzog von Braunschweig-Wolfenbüttel: **34)** H. der Jüngere, Sohn H-s des Älteren, geb. 10. Nov. 1489; folgte seinem Vater 1514 allein, mit Ausschluß seiner Brüder; hatte eine Fehde mit dem Bischof von Hildesheim, von dem er 1519 bei Soltau geschlagen wurde, erhielt dann aber durch die Gunst des Kaisers Karl V. fast das ganze Bisthum Hildesheim, schloß sich aus Dankbarkeit dem Kaiser gegen den Schmalkaldischen Bund an u. wurde in dem Kriege gegen denselben, dessen Truppen sein Land überzogen, bei dem Kloster Höckelem gefangen, aber infolge des Sieges bei Mühlberg befreit; mit der Stadt Braunschweig, welche sich als protestantisch gegen ihn erklärt hatte, mußte er sich vergleichen; er wurde später den Protestanten günstiger gesinnt und st. 11. Juni 1568. Er war vermählt mit Maria von Württemberg und dann mit Sophie von Polen; von seinen Kindern überlebte ihn bloß sein Sohn Julius, welcher ihm folgte; 2 Söhne hatte er in der Schlacht bei Sievershausen verloren. Er soll seine Geliebte Eva v. Trott zum Scheine haben beerdigen lassen, aber auf der Burg Staufenberg verborgen u. dort mit ihr 7 Kinder gezeugt haben.

D) Landgraf von Hessen: **35)** H. I., das Kind, erster alleiniger Fürst von Hessen, geb. 1244 als Sohn H-s II. von Brabant und Sophiens, Tochter Ludwigs des Frommen von Thüringen u. der hl. Elisabeth. Er erbte durch den den Thüringischen Erbfolgestreit beendigenden Vertrag von 1263 Hessen, bestehend in der Grafsch. Gudensberg u. der Landgrafschaft an der Werra, u. nahm seinen Sitz in Kassel. Durch Kraft u. einsichtsvolle Regierung erwarb er sich die Anerkennung von Seiten der hessischen Großen, ver-

größerte sein Besitzthum u. konnte auch in Brabant, in dem sein Bruder regierte, Ordnung schaffen, sowie Kaiser Rudolf I. gegen Ottokar von Böhmen unterstützen. Er st. 21. Dec. 1308 und war vermählt mit Adelheid, Tochter des Herzogs Otto von Braunschweig, dann mit Mathilde, Tochter des Grafen Dietrich VI. von Kleve. Seinen Stamm setzte der Sohn erster Ehe Otto fort.

E) Herzog von Kärnthen: 36) H., Sohn Meinhards aus dem Hause Görz-Tirol; folgte 1295 seinem Vater mit seinen Brüdern Ludwig u. Otto in Kärnthen u. Tirol u. erhielt nach deren Tode 1305 u. 1306 Kärnthen allein. Er war seit 1306 vermählt mit Anna, ältester Tochter des Königs Wenzel IV. von Böhmen, u. war deshalb auch von 1307—10 König von Böhmen. Durch Kaiser H. VII. vertrieben, kehrte er nach Kärnthen zurück, entsagte der Krone Böhmen 1324 u. st. 2. April 1335; seine Erbtochter aus zweiter Ehe mit Adelheid von Braunschweig-Grubenhagen war Margarethe Maultasch.

F) Herzoge von Mecklenburg: 37) H. Borwin I., Sohn des Herzogs Pribislaw von Mecklenburg; stritt sich nach dem Tode seines Vaters 1178 mit seinem Vetter Niklas, Sohn Wratislaws, um Mecklenburg, wurde aber mit diesem von dem Fürsten von Rügen u. dem Herzog von Pommern 1182 gefangen. Befreit, theilten Beide 1183 und H. erhielt Ilow, vereinigte aber das Ganze wieder, nachdem Niklas 1201 gegen die Holsteiner gefallen war; er selbst st. 1228. Er war 2 Mal vermählt, erst mit Mathilde, Tochter des Herzogs H. des Löwen von Sachsen, dann mit Adelheid, Tochter des Königs Lesko des Weißen von Polen; seine Söhne aus erster Ehe, H. und Niklas, folgten ihm. 38) H. Borwin II., älterer Sohn des Vor.; erhielt 1219 einen Theil der väterlichen Besitzungen mit Rostock und erbte nach seines Bruders Niklas Tode auch dessen Antheil; er befreite sich 1227 bei Bornhövede von der dänischen Oberherrschaft und st. 1236; von seiner Gemahlin Sophie, Tochter des Königs Karl VII. von Schweden (st. 1252), hinterließ er viele Kinder, von denen ihm Johann der Theolog folgte, welcher die Linie Mecklenburg stiftete. 39) H. IV., der Fette, Sohn des Herzogs Johann III. u. der Katharina von Sachsen-Lauenburg, geb. 1418; folgte 1423 mit seinem Bruder Johann seinem Vater unter der Vormundschaft ihrer Mutter bis 1436; H. hatte Krieg mit mehreren pommerschen Fürsten, vertrieb See- u. andere Räuber, welche in sein Land gekommen waren, erwarb 1471 Stargard u. st. 19. März 1477; er war ausgezeichnet durch treffliche Eigenschaften des Geistes u. Herzens, aber durch seinen großen Aufwand auf Turniere u. Tafelfreuden wurde er genöthigt, mehrere Domänen zu veräußern; seine u. seiner Gemahlin Dorothea 3 Söhne, Albrecht IV., Magnus u. Balthasar, folgten ihm. 40) H. V., der Friedfertige, Enkel des Vor. und Sohn von Magnus und Sophie, Tochter des Herzogs Erich II. von Pommern, geb. 1479; folgte mit seinen Brüdern Erich und Albrecht dem Schönen ihrem Vater 1503 gemeinschaftlich in Mecklenburg; nach dem Tode ihres Oheims Balthasar 1507 u. des Bruders Erich 1508 regierten H. u. Albrecht gemeinschaftlich bis 1523, wo sie theilten; darüber aber in Streit gerathen, bestimmten sie endlich durch das Interim von Wismar 1534, daß die Regierung ungetheilt bleiben, dagegen die Einkünfte getheilt werden sollten, und nahm H. nun seine Residenz in Schwerin, Albrecht in Güstrow; H. trat der Reformation bei u. st. 6. Febr. 1552. Er war 3 Mal vermählt; aus erster Ehe stammte Magnus, Bischof von Schwerin, aus zweiter Ehe sein Nachfolger Philipp.

G. Markgraf von Meißen, 41) H. der Erlauchte, Sohn Dietrichs des Bedrängten und der Jutta von Thüringen, geb. 1218; stand nach seines Vaters Tode, 1221, unter Vormundschaft seines Oheims, des Landgrafen Ludwigs des Frommen von Thüringen, u. nach dessen Tode, 1227, unter der seiner Mutter, wurde aber bald für volljährig erklärt und vermählte sich 1234 mit Constantia, Tochter des Herzogs Leopold von Österreich; 1242 wurde er mit Thüringen u. der Pfalz Sachsen belehnt. Auch die Herrschaft über Hessen übernahm er 1250 im Namen des unmündigen Sohnes der Sophie, Heinrichs des Kindes, mußte sie aber infolge eines mit Sophie ausgefochtenen Streites nach der Schlacht bei Wettin 1263 an Heinrich abtreten u. behielt nur Thüringen. Von seinen beiden Söhnen, Albrecht dem Unartigen u. Dietrich, gab er dem ersteren Thüringen, die Pfalz Sachsen u. das Pleißenland, dem jüngeren die Mark Landsberg; er selbst behielt nur Meißen und die Niederlausitz für sich. Erbstreitigkeiten zwischen Albrecht u. seinen Söhnen trübten auch die Regierung H-s, der alle ritterlichen Tugenden in sich vereinigte, neben der Kunst auch die Pracht liebte; dagegen fehlte es ihm an Staatsklugheit, ein Fehler, der sich nachher an seinem Hause rächte. Nach dem Tode seiner ersten Gemahlin vermählte er sich mit Agnes von Böhmen, und als diese 1268 gestorben war, mit Elisabeth von Maltitz, mit der er Friedrich den Kleinen u. Hermann zeugte. Er st. 1288. Vgl. Tittmann, Geschichte H-s des Erlauchten, Dresd. und Leipz. 1845 f., 2 Bde.

H. Herzog von Österreich. 42) H. II., nach seinem Leibspruche Jasomirgott, aus dem Hause Babenberg; war seit 1140 Pfalzgraf bei Rhein, 1141 Markgraf in Österreich u. vermählte sich 1142 auf Konrads III. Weisung mit Gertrud, der Wittwe Heinrichs des Stolzen, um so für seine Belehnung mit Bayern 1142 einen Schein des Rechtens zu gewinnen. Als Herzog von Bayern, H. IX., konnte er sich erst mit Hilfe des Kaisers behaupten, mußte aber, nachdem Friedrich I. die Kaiserwürde erhalten, trotz seiner Weigerung auf dem Reichstag zu Goslar 1154, endlich Heinrich dem Löwen Bayern zurückgeben, von dem jedoch Theile zur Markgrafschaft Österreich geschlagen u. mit dieser als Herzogthum Österreich mit besonderen Privilegien ausgestattet u. H. 1156 als Entschädigung übergeben wurden. Er st. 1177.

J. Landgraf von Thüringen, 43) H. Raspe IV., Hermanns I. Sohn; verdrängte nach dem Tode seines Bruders Ludwigs des Frommen die Wittwe desselben (die Heilige Elisabeth) und deren Kinder von der Herrschaft u. übernahm die Vormundschaft für seinen Neffen, Hermann II.,

mußte diesem bei seiner Mündigwerdung Thüringen und Hessen überlassen (1239), erlangte aber nach dessen Tode (1242) ganz Thüringen, die Pfalz Sachsen u. Hessen, unterstützte die Böhmen gegen die Mongolen, wurde 1242 Reichsverweser für Konrad (Sohn Kaiser Friedrichs II.), trat, 1246 von der Geistlichkeit erhoben u. auf dem Reichstage zu Hochheim von den Bischöfen gewählt, als Gegenkönig auf, daher der Pfaffenkönig genannt, zog gegen Konrad ins Feld, schlug ihn bei Frankfurt a. M. im August d. J. u. st. im Febr. 1247 auf der Wartburg; mit ihm erlosch sein Mannsstamm.

III. Prinzen: **44)** H. Karl Ferdinand Maria Dieudonné von Artois-Bourbon, Herzog von Bordeaux, Graf von Chambord, s. Chambord. **45)** H. der Seefahrer (Dom Henrique el Navegador), Infant von Portugal, jüngster Sohn des Königs Johann I., geb. März 1394 in Oporto, wandte, nachdem er bei Ceuta 1415 sich die Sporen verdient und Großmeister des Christusordens geworden, sich dem Seewesen zu, studirte Mathematik, Astronomie u. Geographie und sandte auf seine Kosten von ihm gebildete Seeleute zur Erforschung der Westküste Afrikas aus, die von Erfolg begleitet waren (Porto Santo, Madeira, Cap Branco, Cap Verde, die Azoren, die Cap Verdeschen Inseln u. Senegambien wurden entdeckt). Er selbst kämpfte in Nord-Afrika. H. st. 13. Nov. 1460 auf seinem Wohnsitz Sagres am Cap Vincent. Vgl. Azurara, Cronica de Guiné, Par. 1841; Wappäus, Untersuchungen über die geogr. Entdeckungen der Portugiesen unter H., Gött. 1842; De Veer, H. der Seefahrer und seine Zeit, Königsb. 1864; Mayor, Life of prince Henry of Portugal, Lond. 1868. **46)** H. (Friedr. H. Ludwig), Prinz von Preußen, dritter Sohn Friedrich Wilhelms I., Bruder Friedrichs II., geb. 18. Jan. 1726 in Berlin; wurde gleich seinem Bruder streng u. hart erzogen, doch minderte dies auch bei ihm nicht den Aufschwung des Talents. Den ersten Feldzug machte H. 1742 als Oberst der Armee in Mähren mit. 1744 war er im Gefolge des Königs mit, vertheidigte Tabor und zeichnete sich 1745 bei Hohenfriedberg aus. 1752 vermählte er sich mit der Prinzessin Wilhelmine von Hessen-Kassel u. erhielt vom König das Schloß Rheinsberg u. einen neugebauten Palast in Berlin. Dort und in Potsdam trieb er mit Eifer militärische Studien. Im Anfang des Siebenjährigen Krieges befehligte er eine Brigade unter dem König, trug damit zum Siege von Prag bei u. zog sich nach der Schlacht von Kollin glücklich zurück. Bei Roßbach, wo er ein Infanteriecorps führte, wurde er verwundet. Als der König 1757 nach Schlesien ging, befehligte H. das kleine Corps, welches in Sachsen zurückblieb. Mit diesem, das 1758 auf 25,000 Mann gebracht wurde, deckte er die Südgrenzen des preußischen Staates u. entwickelte nun eines der ausgezeichnetsten strategischen Talente, indem er sich gegen eine zwei bis dreimal überlegene Macht hielt. Im Jahre 1759 kämpfte er in Böhmen u. Franken, täuschte nach der Schlacht bei Kunersdorf die Österreicher und Russen durch seine Bewegungen, bis der König seine Verluste ersetzt hatte, entsetzte 1760 Breslau u. siegte 29. Oct. 1762 bei Freiberg. Nach dem Frieden lebte er wieder in Rheinsberg den Wissenschaften u. Künsten, bes. liebte er das französische Theater. Die polnische Reichsversammlung beschloß, ihm 1764 die polnische Krone anzubieten, allein er vernahm diesen Plan mit Gleichgiltigkeit, u. sein Bruder ging nicht darauf ein. Von seiner Gemahlin trennte er sich in dieser Zeit. 1770 besuchte er die Kaiserin Katharina in Petersburg; hier kam die erste Theilung Polens zur Sprache, u. H. schloß die Präliminarien dieses Vertrages zur Zufriedenheit des Königs ab. Im Bayerischen Erbfolgekrieg 1778 befehligte H. ein Heer Preußen u. Sachsen, welches von Dresden aus in Böhmen einfiel, gegen Laudon. Mangel an Lebensmitteln zwang ihn zum Rückzug und bald erfolgte der Friede. 1784 ging er nach Paris, um daselbst wegen eines Bündnisses gegen die Vergrößerungspläne Österreichs zu unterhandeln; die Unentschlossenheit des französischen Cabinets vereitelte dasselbe. Unter Friedrich Wilhelm II. lebte H. verbittert gänzlich von den Geschäften entfernt u. st. 3. Aug. 1802 in Rheinsberg, woselbst er begraben ist. Vgl. Vie privée, politique et milit. du Prince Henri de Prusse, Par. 1809.

IV. Geistliche u. Gelehrte. **47)** H., Engländer, Missionär, im 12. Jahrh. Bischof von Upsala, Gründer von Abo, vermochte König Erich den Heiligen von Schweden das Christenthum anzunehmen, und war eifrig bemüht, die unterjochten Finnländer zu bekehren, wurde aber von ihnen erschlagen u. später als Apostel der Finnländer verehrt. **48)** H. von Lausanne, auch H. von Toulouse genannt, mittelalterlicher Sectenstifter, s. Bruis. **49)** H. von Huntingdon, Canonicus von Lincoln, in der Mitte des 12. Jahrh., später Archidiakonus der Diöcese von Huntingdon; zeichnete sich als Geschichtschreiber aus u. schr. u. a.: Historia Anglorum (von der Landung Cäsars bis zum Jahr 1154), herausgegeben in Henry Savile Rerum anglicarum scriptores post Bedam praecipui, London 1596. **50)** H. Stero, Caplan des Abtes Hermann in dem Kloster Altaich; setzte dessen Annalen bis 1300 fort (in Frehers Scriptores rer. germ. T. 1.) und schr. Biographien von den Kaisern Rudolf, Adolf u. Albrecht u. a. m. **51)** H. von Livland, zu Anfang des 13. Jahrh., begleitete den Erzbischof Philipp von Ratzeburg nach Livland, war erster Geschichtschreiber von Livland; er schr.: Annalen von 1184—1225, herausgegeben von J. Dan. Gruber, Frankf. 1740, Fol. **52)** H. von Gent (eigentlich H. Goethals, Bonicollius), Scholastiker, geb. um 1217 in Muda bei Gent, war ein Schüler Alberts des Großen, wurde Professor der Theologie u. Philosophie an der Sorbonne in Paris und bekämpfte in seinen Vorlesungen den Determinismus des Joh. Duns Scotus; später wurde er Archidiakonus in Tournay u. st. daselbst 29. Juni 1293; er schr.: Summa theologiae; Quodlibeta theologica; Vita S. Eleutheri; De viris illustribus s. de scriptoribus ecclesiasticis. **53)** H. von Langenstein, auch H. von Hessen genannt, Scholastiker, geb. in Langenstein bei Kirchhain in Oberhessen; studirte in Paris, wurde daselbst 1363 Lehrer der Philosophie, 1375 Licentiat der Theologie u. später Vicekanzler der Universität;

1390 berief ihn Herzog Albrecht III. an die Universität Wien als Lehrer der Theologie und der Mathematik; er wurde dort 1393 Rector u. starb 1397; Hauptschrift: Consilium pacis de unione ac reformatione ecclesiae in concilio universali quaerenda, 1381 (welche die Grundsätze entwickelte, die später Gerson u. die reformatorischen Concilien zur Geltung brachten). **54)** H. von Gorkum, Scholastiker, geb. zu Gorkum in Holland zu Anfang des 15. Jahrh., zeichnete sich als Philosoph u. Theolog aus u. starb als Vicekanzler der Akademie in Köln; er schrieb: Tractatus de superstitiosis quibusdam casibus seu caeremoniis ecclesiasticis; De celebritate festorum; Conclusiones et concordantiae bibliorum; Contra Hussitas; auch Commentare zu Aristoteles, Thomas Aquinas und Petrus Lombardus. **55)** H. (Harry) v. Beaufort, s. Beaufort 5).

V. Dichter: **56)** Henricus Septimellensis (Arrighetto), lateinischer Dichter zu Ende des 12. Jahrh., geb. auf dem Schlosse Settimello im Florentinischen, Geistlicher, mußte seine Pfründe wegen eines Processes mit dem Bischof von Florenz aufgeben, wodurch er in die tiefste Armuth gerieth; er schr.: Liber elegiarum (de diversitate fortunae et philosophiae consolatione), o. O. u. J. (Utrecht) 1473, Fol. u. ö., mit italienischer Übersetzung aus dem 14. Jahrh. von M. Manni herausgegeben, Flor. 1730. **57)** H. der Glichesaere (Gleißner), ein adeliger Herr aus dem Elsaß; dichtete um 1170 einen Reinhart Fuchs nach einem französischen Vorbilde. Das deutsche Gedicht ist nur etwa zum dritten Theil in dem alten, vielleicht auch schon hier u. da von dem ursprünglichen abweichenden Texte aufgefunden, wogegen sich eine Umarbeitung aus dem 13. Jahrh. fast vollständig erhalten hat. Die Fragmente des alten Textes hat Grimm in seinem Sendschreiben an Karl Lachmann, Über Reinhart Fuchs, Lpz. 1840, die Überarbeitung in seiner Ausgabe des Reinhart Fuchs, Berl. 1834, herausgegeben. **58)** H. von Rucke, Minnesänger, Schwabe, in der 2. Hälfte des 12. Jahrh. Dichtungen in des Minnesangs Frühling, herausgeg. von K. Lachmann und M. Haupt, Lpz. 1857, S. 96 ff. **59)** H. von Veldeke, mittelhochdeutscher Epiker u. Lyriker, Adeliger aus dem Limburgischen. Er schrieb noch in seiner Heimath für die Gräfin Agnes von Loen den heil. Servatius nach der lat. vita (hrsg. von J. H. Bormann, Mastricht 1858). Dann schrieb er am Klever Hofe nach einem französischen Roman die Eneide. Nach Ausführung des größeren Theiles wurde sie ihm gestohlen; 9 Jahre darauf erhielt er sie wieder u. beendigte sie am Hofe des Landgrafen Hermann von Thüringen zu Neuenburg an der Unstrut, dem jetzigen Freiburg (hrsg. nebst Veldekes Liedern von Ettmüller, Lpz. 1852). Das Letzte, was wir von dem Dichter wissen, ist seine Gegenwart auf dem Reichstage zu Mainz 1184. Über seine nationalliterarische u. ästhetische Bedeutung s. den Art. Deut. Nat.-Lit. S. 163 f. **60)** H. von Ofterdingen, eine Hauptgestalt in den Liedern u. Sagen vom Sängerkrieg auf der Wartburg (s. d. Art.), ist in sehr freier Umbildung Held des Romanes von Novalis. Ob es wirklich einen Liederdichter des Namens H. von Ofterdingen gegeben habe, ist unsicher. **61)** H. von Morungen, thüringischer Ritter aus der Gegend von Sangerhausen, st. nicht vor 1220; gehört zu den ausgezeichnetsten deutschen Minnesängern. Seine Lieder in Lachmann u. Haupt, Des Minnesangs Frühling, S. 122 ff., und in Bartsch, Deutsche Liederdichter des 12. bis 14. Jahrhunderts Nr. XIV. **62)** H. der Schreiber oder der Tugendhafte Schreiber, s. d. Art. Sängerkrieg auf der Wartburg. **63)** H. vom Türlein, ein bürgerlicher Dichter aus Kärnthen oder Steier; dichtete um 1220 nach einem Werke des Chrétien de Troies eine größere Erzählung, Die Krone (hrsg. von G. H. F. Scholl, Stuttg. 1852, Lit. Verein). **64)** H. (IV.), Herzog von Preßelâ (Breslau 1266—1290), Minnesänger. Von der Hagens Minnesänger IV., S. 20 ff., K. Bartsch, Deutsche Liederdichter, S. 253 ff. **65)** H. von Krolewitz (d. h. Crollwitz an der Saale), ein Meißnischer Geistlicher, dichtete zwischen 1252 und 1255 eine Umschreibung des Vater Unser (hersg. von Lisch, Quedlb. u. Lpz. 1839). **66)** H. von Sax, ein Minnesänger aus dem alten Hause Hohen-Sax in Rhätien, 1258 urkundlich nachzuweisen. V. d. Hagens Minnesänger IV., 98 ff. **67)** H. von Freiberg, ein Meißnischer Dichter, setzte, wol nicht früher als im Wendepunkte des 13. und 14. Jahrh., den Tristan Gottfrieds von Straßburg fort. (Abgedruckt in Gottfrieds Werken, Ausg. von v. d. Hagen, Bresl. 1823.) **68)** H. von Meißen, genannt Brouwenlop, fahrender Sänger von bürgerlicher Herkunft, nicht unbedeutender gelehrter Bildung; fing schon frühe zu dichten an, übte seine Kunst an mehreren Fürstenhöfen des südlichen u. namentlich des nördlichen Deutschlands, ließ sich um 1311 in Mainz nieder, wo er einen Verein von bürgerlichen Sängern unter bestimmten Formen gegründet zu haben scheint, im Sängerstreite mit Regenbogn die Bezeichnung Frau über Weib stellte, 29. Nov. 1318 starb und von Frauen zu Grabe getragen wurde. (Denkmal von Schwanthaler in der Domkirche, 1842). H-s von Meißen des Frauenlobes Leiche, Sprüche, Streitgedichte und Lieder, erläutert und herausgegeben von L. Ettmüller, Quedlb. 1843. Auswahl in K. Bartsch, Deutsche Liederdichter des 12. bis 14. Jahrh., S. 242 ff. **69)** H. von der Neuenstadt (seinem Geburtsorte), lebte im 13. u. 14. Jahrh., ein gelehrter Arzt in Wien, verfaßte nach dem Antilucidanus des Alanus ab Insulis (12. Jahrh.) ein episch-didaktisches Gedicht: Gottes Zukunft u. eine sehr weitschichtige Erzählung der Sage von Apollonius von Tyrland oder Tyrus, ebenfalls nach einem lateinischen Buche. Von beiden Schriften sind nur einzelne Stellen gedruckt. Vgl. Gervinus, Geschichte der Deutschen Dichtung, 5. Aufl. II., S. 377 ff. **70)** H. von München, 14. Jahrh., schrieb eine Fortsetzung zur Weltchronik des Rudolf von Ems. Vgl. Vilmar, Die zwei Recensionen u. die Handschriftenfamilien der Weltchronik Rudolfs von Ems, Marburg 1839. **71)** H. von Mügeln od. Müglin (bei Oschatz), Karls IV. Zeitgenosse, mit Herzog Rudolf IV. von Österreich befreundet, bürgerlich, von gelehrter Bildung, dichtete schon vor 1346, lebte noch 1369; wird zu den Stiftern des Mei-

stergesanges gerechnet u. von den späteren Meistern sehr hoch gehalten. H. von Müglin, Fabeln und Minnelieder, hrsg. von W. Müller, Gött. 1848; Auswahl bei K. Bartsch, Deutsche Liederdichter, S. 282 ff.; K. L. Schroer, Die Dichtungen H-s von Mügeln (Mogelin) nach den Handschriften besprochen, Wien 1867. H-s allegorisch-didaktisches Gedicht, Der Kranz der Maide, ist noch nicht gedruckt (vgl. Gervinus, 5. Aufl. II., S. 370 ff.). **72)** H. von Laufenberg, Priester zu Freiburg im Breisgau, trat 1445 in das Johanniterkloster zu Straßburg, war 1415—58 literarisch thätig. Er dichtete zahlreiche geistliche Lieder, viele nach lateinischen Kirchengesängen, mehrere auf der Grundlage von weltlichen Liedern (bei Ph. Wackernagel, Das deutsche Kirchenlied, Stuttgart 1841, Nr. 746—67, u. Das deutsche Kirchenlied, 1864 ff., II., 528—612) u. die symbolisch-asketischen Werke: Der Spiegel menschlichen Heiles (1437), nach dem Speculum humanae Salvationis u. Das Buch der Figuren (1441), wahrscheinlich nach einem anderen lateinischen Originale (vgl. Gervinus, 5. Aufl. II., S. 459 ff.); beide wurden noch im 15. Jahrh. mehrmals gedruckt. **73)** H. der Teichner, ein Österreicher, lebte meistens in Wien; dichtete 1350 bis 1377 Moralische Reden. Vgl. von Karajan, Über H. den T., Wien 1855. **74)** H. von Melk, österreichischer Dichter, Adeliger, der als Laienbruder in das Kloster Melk trat; schrieb das Gedicht Von des Todes Gehügede (Erinnerung), dessen Eingang auch Vom gemeinen Leben betitelt ist, wahrscheinlich zwischen 1159 u. 1163, u. das nicht vollständig erhaltene Pfaffenleben. R. Heinzel, H. von Melk, Berlin 1867. **75)** H. von Stretelingen, Minnesänger, aus einem Geschlechte, dessen Burg am Thunersee stand, wohnte in Laubegg, erscheint in Urkunden von 1252—63. Ein Gedicht von ihm bei K. Bartsch, Deutsche Liederdichter, S. 209 ff. **76)** H. von Alkmaar, nach der Vorrede zu der 1. Ausgabe des Reinecke Fuchs dessen Bearbeiter, Schulmeister und Prinzessinneninformator am lothringenschen Hofe. In der That gab es zu Ende des 15. Jahrh. einen H. von Alkmaar, welcher Rath des Bischofs Dietrich von Utrecht war; aber in jener Vorrede ist H. v. A. wahrscheinlich ein Pseudonym für Hermann Barkhusen. S. u. Reinecke Fuchs. **77)** H. der Palier, Bildhauer, hatte die künstlerische Leitung am schönen Brunnen zu Nürnberg von 1385—1396. Vgl. Baader, Beitr. zur Kunstgesch. Nürnbergs, Nördl. 1860—62, 2 Thle. 1)—46) Henne-Am Rhyn.* 47)—55) Löffler.* 58)—75) Zimmermann.

Heinrichs, Marktfl. an der Hasel im Kreise Schleusingen des preußischen Regbez. Erfurt; altes Rathhaus; Eisen- u. Stahlhammer, Gewehrfabrikation, Bleiweißfabrik, Baumwollenweberei, Garnbleiche; 1329 Ew.

Heinrichs, Johann Heinrich, theologischer Schriftsteller, geb. 1765 in Hannover; studirte seit 1784 in Göttingen Theologie u. Philologie, wurde 1789 Repetent bei der theologischen Facultät daselbst, 1794 Pastor in Quickborn, 1799 Archidiakonus in Dannenberg, 1806 Superintendent in Clötze in der Altmark, 1810 in Burgdorf bei Hannover u. st. 13. März 1850. Sein Hauptwerk ist die Fortsetzung des Koppeschen Neuen Testamentes; ferner erschienen von ihm die Briefe an die Epheser, Timotheus, Titus, Philemon, Philipper u. Colosser, die Apokalypse.

Heinrichsbad (Moosbergbad), berühmter Kurort im Schweizerkanton Appenzell-Außerrhoden, 1 km von Herisau; eisenhaltige Mineralquelle, damit verbunden sind Anstalten für Milch-, Molken- u. Wasserkuren, Mineral-, Molken- u. Kräuterbäder.

Heinrichs des Löwen Orden, s. Löwenorden.

Heinrichsgrün, Stadt im böhmischen Bezirk Graslitz (Österreich); Schloß mit großem Thiergarten; Eisenwerke, Bierbrauerei, Spitzenklöppelei; 1811 Ew.

Heinrichshöhe, s. u. Harz.

Heinrichsnobel, engl. Goldmünze, von Heinreich VIII. 1540 an Stelle der älteren Rosenobel, mit einem Schiff bezeichnet; 5⅓ Thaler.

Heinrichsorden, königlich sächsischer Militärorden, von August III., König von Polen u. Kurfürst von Sachsen, an seinem Geburtstag, den 7. Oct. (od. richtiger den 7. Nov.) 1736, in Hubertusburg gestiftet, zur Belohnung für Offiziere, welche sich im Kriege ausgezeichnet hatten. Prinz Xaver von Sachsen erneuerte ihn 4. Sept. 1768 für drei Klassen. Neu begründet wurde der Orden 23. Dec. 1829 u. hat jetzt 4 Klassen: Großkreuze, Commandeure erster u. zweiter Klasse u. Ritter. Die Großkreuze tragen das Zeichen an einem handbreiten, himmelblauen Band mit citrongelber Einfassung über die rechte Schulter nach der linken Hüfte, u. dabei auf der linken Brust einen achtspitzigen, goldenen Stern, mit der Vorderseite des Ordenszeichens in der Mitte u. von den Worten: Virtuti in bello umgeben. Die Commandeurs haben einen kleineren Brustistern. Bei den Rittern hängt das Zeichen noch kleiner an einer Bandschleife im Knopfloch. Eine fünfte Klasse bildet die 1793 gestiftete silberne Verdienstmedaille. Ein Nachtrag zu den Statuten wurde 9. Dec. 1870 gegeben.

Heinrichswalde, Kreisort im Kreise Niederung des preuß. Regbez. Gumbinnen, an der Schneck; 930 Ew.

Heinroth, 1) Johann Christian August, geb. 17. (15.) Jan. 1773 in Leipzig, besuchte die dortige Nicolaischule, ging 1791 zur Universität, studirte von 1796—1801 Medicin, reiste dann nach Italien, studirte in Wien unter P. Frank, wurde 1803 zweiter Arzt am Jacobshospital, promovirte 1805, nachdem er in Erlangen eine Zeit lang Theologie studirt hatte, habilitirte sich in Leipzig, wirkte in den französischen Kriegen als Militärarzt, wurde 1811 außerordentlicher, 1819 ordentlicher Professor der psychischen Heilkunde, 1829 sächsischer Hofrath, Arzt am St. Georghause u. st. 1843. Er schr.: Grundlage der Naturlehre des menschl. Organismus, Lpz. 1807; Lehrbuch der Anthropologie, ebd. 1822, 2. A. 1831; Lehrbuch der Seelengesundheitskunde, ebd. 1823 f., 2 Thle. u. 3. Bd. als Anhang dazu; System der psychisch-gerichtlichen Medicin, ebd. 1825; Geschichte u. Kritik des Mysticismus, ebd. 1830; Grundzüge der Criminal-Psychologie, Berl. 1833; Unterricht in zweckmäßiger Selbstbehandlung bei beginnenden Seelenkrankheiten, ebd. 1834; Orthobiotik, ebd. 1839 u. a. m. Er gab heraus: Danz Semiotik, Leipz. 1812; übersetzte mit Rosenmüller John

Bell, Zergliederung des menschl. Körpers, 1806; dann Pallonis Bemerkungen über Fieber, 1805, u. Burrows Untersuchungen, 1822; war auch Mitredacteur der Leipz. Liter. Zeitung. Als Treumund Wellentreter gab er: Gesammelte Blätter, Leipz. 1820—23, heraus (prosaische u. dichterische Reflexionen über das Leben). 2) Joh. August Günther, geb. 19. Juni 1780 in Nordhausen, war zuerst Gesangslehrer bei einem jüdischen Institute in Seesen, organisirte in Berlin und anderen Orten den musikalischen Gottesdienst in den Synagogen, wurde 1818 Universitätsmusikdirector in Göttingen, errichtete hier eine Singakademie, einen öffentlichen Lehrstuhl für den wissenschaftlichen Theil der Tonkunst und führte regelmäßige akademische Concerte ein u. st. 2. Juni 1846. Schr.: Gesangsunterricht für höhere und niedere Schulen; Anleitung, die Choräle nach Noten leichter als nach Ziffern singen zu lehren; 166 Choralmelodien nach dem Böttnerschen Choralbuche in leichte Tonarten transponirt; 169 Choralmelodien mit Harmonien begleitet; Musikalisches Hülfsbuch für Prediger, Cantoren u. Organisten u. m. a. 1) Thamhayn. 2) Brambach.*

Heinsberg, 1) Kreis im preußischen Regbez. Aachen, 242,$_{79}$ □km (4,$_{41}$ □M) mit (1875) 35,414 Ew. 2) Kreisstadt darin, an der Worm, höhere Knabenschule resp. Progymnasium, Baumwollenspinnerei, Fabrikation von Sammetband, Seiden- u. Leinenzeug, Bleicherei, Gerbereien, Papiermühle; 1875: 1984 Ew. Geburtsort des Malers K. Begas.

Heinse, Wilhelm, deutscher Romandichter u. Kunstkritiker, geb. 16. Febr. 1749 zu Langenwiesen bei Ilmenau, Predigerssohn, studirte in Jena u. in Erfurt, wo er mit Wieland in ein freundliches Verhältniß trat, Jurisprudenz, wurde auf Gleims Empfehlung Hauslehrer in Quedlinburg, wohnte dann bei Gleim in Halberstadt, zog im Frühling 1774 nach Düsseldorf, wo er mit F. G. Jacobi die Iris herausgab, machte 1780, von Fr. H. Jacobi unterstützt, eine Reise durch die Schweiz und einen Theil Frankreichs nach Italien, kehrte von da 1783 nach Düsseldorf zurück, wurde 1786 Vorleser des Kurfürsten von Mainz, später dessen Hofrath u. Bibliothekar, lebte zuletzt in Aschaffenburg u. st. 22. Juni 1803. Schriften: Laidion od. Die eleusinischen Geheimnisse, Lemgo 1774, wiederholt ebd. 1790; Briefe über die hervorragendsten Bilder der Düsseldorfer Galerie, Mercur 1776; Briefe aus Italien an Jacobi; Ardinghello und die glückseligen Inseln, Eine italienische Geschichte aus dem 16. Jahrh., Lemgo 1787, 2 Bde., u. Aufl., ebd. 1794, 1821; Hildegard von Hohenthal, Berl. 1795, 2 Thle., u. Aufl., ebd. 1804, 2c. Sämmtliche Schriften, herausgeg. von H. Laube, Leipz. 1838, 10 Bde., wiederholt 1851 ff.; Charakteristik H-s in unserem Artikel Deutsche Nationalliteratur, S. 216. Vgl. Hettners Charakteristik H-s in Westermanns Monatsheften, Dec. 1866. Zimmermann.

Heinsius, 1) Daniel, geb. 9. Juni 1580 in Gent, aus vornehmer Familie, studirte in Franeker die Rechte, dann in Leyden Philologie unter Scaliger, wurde 1605 Professor der Geschichte u. Politik, Universitätssecretär u. Bibliothekar in Leyden, dann königl. Rath u. Historiograph Gustav Adolfs u. st. 25. Febr. 1655. Er schrieb lateinische u. griechische Gedichte u. gelehrte Schriften, u. a.: Paraphrasis Andronici Rhodii in Aristotelis Ethica, gr. u. lat., Leyden 1607; Maximi Tyrii dissertationes, gr. u. lat., 1607 und 1614; Dissertatio de Nonni Dionysiacis, ebd. 1618; Aristarchus sacer, 1627; Exercitt. sacrae ad N. T., 1639; Reden u. scherzhafte Aufsätze: Laus asini, Laus pediculi, Satyrae Menippeae, u. a. m.; außerdem wenig bedeutende u. gründliche Ausgaben u. Erklärungen zu den alten Classikern Hesiod, Theokrit, Aristoteles' Poetik, Theophrast, Horaz, Terenz u. dem Tragiker Seneca u. Livius. 2) Nicol., Sohn des Vor., geb. 20. Juli 1620 in Leyden, wandte sich vorzugsweise der lateinischen Dichtung und der Kritik der römischen Dichter zu, um derentwillen er zwei Reisen nach Italien machte, folgte 1644 einem Rufe der Königin Christina nach Schweden, die ihn 1651 nach Frankreich u. Italien sandte, um Münzen, Handschriften u. seltene Bücher aufzukaufen; wurde 1654 Resident der Generalstaaten am schwedischen Hofe, legte diese Stelle wegen eines verlorenen Processes nieder, wurde 1656 Secretär der Stadt Amsterdam, nahm 1660 seine vorige Stelle in Stockholm wieder ein, ging 1669 als außerordentlicher Deputirter nach Moskau u. 1672 nach Bremen. 1675 entlassen, lebte er auf seinem Landgute zu Vianen bei Utrecht und st. 7. Oct. 1681 im Haag. Er gab heraus den Claudianus, Ovidius, Prudentius, Vellejus, Valerius Flaccus, Vergilius, Silius Ital., Phädrus, Catullus und wurde besonders 1646 durch sein Elegiarum liber et varia diversi argumenti poemata bekannt u. bei den Holländern angesehen, schrieb außerdem: Adversaria, Epistolae, Orationes. 3) Johann Wilhelm, geb. 1763 in Leipzig, Buchhändler daselbst u. dann in Gera; st. 1817; er schr.: Allgemeines Bücherlexikon, 1763, 4 Bde., 2. Aufl. 1812—22, 3 Bde., fortgesetzt bis zum 8. Bde. von F. Bruder, C. G. Kaiser u. O. A. Schulz, Lpz. 1817—1838. 4) Otto Friedrich Theodor, deutscher Sprachforscher, geb. 6. Septbr. 1770 zu Tschernow in der Neumark, war seit 1795 Lehrer an verschiedenen Gymnasien Berlins, wurde 1847 emeritirt u. st. 19. Mai 1849. Er ist Gründer des Luisenstifts u. schrieb u. a.: Deutsche Sprachlehre, Berl. 1798, 3 Thle., 5. Aufl. Lpz. 1833; Neue deutsche Sprachlehre, ebd. 1801, 3 Bde., 4. Aufl. 1822; Kleine deutsche Sprachlehre, ebd. 1804, 13. Aufl. 1834; Teut, oder Lehrbuch der deutschen Sprachwissenschaft, ebendas. 1807—12, 5 Bde., 5. Aufl. 1835—40, 6 Bde.; Der Bardenhain, Berl. 1808; Geschichte der Deutschen Literatur, Berl. 1810, 5. A. 1832; Kleiner deutscher Sprachkatechismus für Stadt u. Land, Berl. 1812, 3. Aufl. 1819; Volksthümliches Wörterbuch der deutschen Sprache, Hannov. 1818 bis 1820, 4 Bde.; Friedrich II. u. sein Jahrh., 1840; Sokrates u. Christus, 1848; Germanologie auf deutschen Lehrstühlen, 1848. 1) 2) Eichhoff.

Heinsius, Anthony, niederländ. Staatsmann, geb. 22. Decbr. 1641, aus einer alten Patricierfamilie zu Delft, studirte in Leyden, wurde 1679 Pensionär in Delft, trat aber bald darnach zur Partei

des Statthalters, Prinzen Wilhelm III. von Oranien, über, wurde des Prinzen Vertrauter u. übte von da ab in allen wichtigen Angelegenheiten seines Vaterlandes einen bedeutenden Einfluß. 1682 ging er als Gesandter nach Frankreich, wo ihn Louvois wegen kräftiger Vertheidigung seines Vaterlandes u. der Protestanten in die Bastille zu setzen drohte, 1687 nach England u. wurde 1689, nachdem er dort die Mißhelligkeiten der ostindischen Compagnien beider Länder beigelegt und mit den Whigs sich befreundet hatte, Rathspensionär von Holland, erster Beamter nach dem Statthalter. Nach dessen Tode, 1702, trat er unmittelbar an die Spitze der Verwaltung u. leitete mit Marlborough u. Eugen von Savoyen im Bunde, allerdings mit schweren Opfern den Krieg gegen Frankreich. Sein Haß gegen dieses ließ ihn aber dessen vortheilhafte Friedensanerbietungen zurückweisen u. den für die Niederlande Schaden bringenden Barrièretractat eingehen. H. st. 3. August 1720. Vgl. H. J. van der Hein: Het archief van der raadpensionaris A. H., Haag 1875, 2 Bde. L.

Heintz, Wilhelm, namhafter Chemiker, geb. 4. Nov. 1817 zu Berlin, habilitirte sich 1846 daselbst u. wurde 1850 außerordentlicher, 1855 ordentlicher Professor der Chemie an der Universität Halle. Er schr.: Lehrbuch der Zoochemie, Berl. 1853; Leitfaden für die qualit. chem. Analyse, Halle 1875. Eine große Anzahl von Abhandlungen, von welchen die wichtigsten seine Untersuchungen über die Fette u. die Derivate der Glykolsäure behandeln, finden sich 1842—1862 in Pogg. Ann., von da an in Liebigs Ann., einige physiolog. chemischen Inhaltes auch in Müllers Archiv. r.

Heinz, so v. w. Enzio u. Heinrich.

Heinze, Karl Friedrich Rudolf, Criminalist, geb. zu Saalfeld (Thüringen) 10. April 1825, studirte in Leipzig, trat in den Justizdienst im Herzogth. Sachsen-Meiningen u. war 1850—1856 Staatsanwalt; dann nach dem Königreich Sachsen berufen, war er Vertreter des Generalstaatsanwalts in Dresden und 1860 erster Staatsanwalt am Berggerichte daselbst; 1865 folgte er einem Rufe als Professor des Criminalrechts nach Leipzig u. war dreimal in der Ersten Kammer des sächsischen Landtags Vertreter der Universität; H. arbeitete hier in der Gesetzgebungscommission, dann an der Revision der Verfassung, gerieth jedoch 12. März 1872 bei Berathung des Universitätsetats mit dem Cultusminister in einen Conflict u. folgte Ostern 1873 einem Ruf nach Heidelberg. Von seinen literarischen Arbeiten sind zu erwähnen: Parallelen zwischen der engl. Jury u. dem franz.-deutschen Geschworenengericht, Erl. 1864; Ein deutsches Geschworenengericht, 2. A., Lpz. 1865; Das Recht der Untersuchungshaft, ebd. 1865; Staatsrechtliche u. strafrechtliche Erörterungen zu dem amtl. Entwurf eines Strafgesetzbuches für den Norddeutschen Bund, ebd. 1870; Das Verhältniß des Reichsstrafrechts zu dem Landesstrafrecht, ebd. 1871; Strafprocessuale Erörterungen, Stuttg. 1875; außerdem noch viele Abhandlungen in Fachzeitschriften, wie z. B. über den Einfluß des Rechtsirrthums im Strafrechte (Gerichtssaal XIII), den engl. Gerichtsorganismus u. die Jury (Haimerls Viertelj. XV., 1866 ins Russische übersetzt), die Einstimmigkeit des Juryverdicts u. über Verbrechen gegen fremde Gemeinwesen, deren Güter u. Angehörige (Goltdammer Archiv XIII., XIV., XVII)., Mittel u. Aufgaben unserer Universitätsbibliotheken (Tüb. Zeitschr. für Staatswissenschaft 1870), in Goltdammers Archiv für Strafrecht, in Holtzendorffs Rechtslexikon u. in dessen Handbuch des deutschen Strafrechts. Lagai.

Heinzelein von Konstanz, Küchenmeister des Grafen Albrecht von Hohenberg u. Haigerloch, st. 1298. Von ihm das allegorische Gedicht: Der Minne Lehre, u. 2 Streitgespräche. Ausg. von Pfeiffer, Lpz. 1852.

Heinzen, Karl Peter, deutscher Revolutionär u. polit. Schriftsteller, geb. 22. Febr. 1808 zu Grevenbroich (Regbez. Düsseldorf), studirte seit 1827 in Bonn Medicin, wurde aber relegirt und ging in holländischen Diensten nach Batavia. Von dort zurückgekehrt, wurde er in seinem Vaterland im Steuerfache, später als Directionssecretär bei der Rheinischen Eisenbahn in Köln angestellt, trat auch in die Direction der Aachener Feuerversicherungsgesellschaft ein. Wegen der Schrift: Die preußische Bureaukratie wurde 1844 eine Criminaluntersuchung gegen ihn eingeleitet, doch entfloh er vor der Verhaftung u. ging nach Belgien. Er begann nun mit dem Steckbrief, einer Anklageschrift gegen den Appellationshof der preußischen Rheinprovinz (im März 1845) die Reihe seiner socialistischen Schriften, die bes. von der Schweiz aus nach Deutschland verbreitet wurden. Er selbst hielt sich seit 1846 in der Schweiz auf, lebte erst in Zürich u. 1847 von hier ausgewiesen in Bern, Baselland u. Genf, wo er regen Antheil an der deutschen Londoner Zeitung des Exherzogs Karl von Braunschweig nahm. Er nahm auch theil an der Revolution von 1848 u. 1849 u. suchte dann eine Zuflucht in der Schweiz, zuletzt in Genf; im Sept. 1849 ging er nach London u. von da später nach Amerika, ließ sich anfangs in New-York, dann in Louisville, in Cincinnati u. endlich in Boston nieder, wo er den Pionier herausgab. Er schr. noch: Reise nach Batavia, Köln 1841, 2. Aufl. 1842; Gedichte, ebd. 1841; Doctor Nebel, Lustspiel, ebendas. 1842; Teutscher Radicalismus in Amerika in Ausgewählte Vorträge u. Flugschriften, 3. Bd., herausgegeben von dem Verein zur Verbreitung radicaler Prinzipien, Boston 1875. Henne-Am Rhyn.*

Heinzenberg, Berg zwischen dem Hinterrhein-Thal u. der Landschaft Savien des schweiz. Kanton Graubünden, bis 2186 m ü. d. M., sehr fruchtbar, über 15 km lang, mit 10 Pfarrgemeinden und 3159 Ew. Der Viehstand des Heinzenberg nimmt in Graubünden den ersten Rang ein.

Heirath, die eheliche, gehörig vollzogene Verbindung von 2 Personen verschiedenen Geschlechts; vgl. Ehe u. Hochzeit. H. ins Blut, nicht in den Stand od. ins Gut, so v. w. Morganatische Ehe, s. u. Ehe. Heirathsgut, so v. w. Dos, Ehesteuer, Mitgift; vgl. Aussteuer. Heirathspacten, so v. w. Ehepacten, s. u. Verlobung.

Heis, Eduard, deutscher Astronom, geb. 18. Febr. 1806 in Köln, wurde 1827 Lehrer am dortigen Friedrich-Wilhelms-Gymnasium, 1837 Oberlehrer der Mathematik u. Physik an der höheren

Bürgerschule zu Aachen u. folgte 1852 einem Ruf als Professor der Mathematik u. Astronomie an die Akademie zu Münster. H. ist bekannt als fleißiger Beobachter der Nordlichter, des Zodiakallichtes, der veränderlichen Sterne u. der Sternschnuppen, auch als Entdecker des veränderlichen Sterns ε im Fuhrmann. Er schr.: Die periodischen Sternschnuppen, Köln 1849; Sammlung von Beispielen u. Aufgaben aus der allgemeinen Arithmetik u. Algebra, ebd. 45. Aufl. 1876; Neuer Himmelsatlas, ebd. 1872; Zodiakallicht-Beobachtungen in den letzten 29 Jahren, 1847—75, ebd. 1875; Sternschnuppen-Beobachtungen in den letzten 37 Jahren. Mit Eschweiler gab er heraus: Lehrbuch der Geometrie, Bd. 1: Planimetrie, Köln, 6. Aufl. 1876; Bd. 2: Stereometrie, ebd., 3. Aufl. 1874; Bd. 3: Trigonometrie, ebd., 2. Aufl. 1875. Specht.

Heiserkeit (Raucedo), rauhe, tonlose Stimme, entweder durch organische Veränderungen der Schleimhaut des Kehlkopfes, besonders der Stimmbänder, oder durch nervöse Störungen bedingt. Die Schleimhautveränderungen bestehen am häufigsten in katarrhalischen Veränderungen, in Schwellung der Kehlkopfs-Schleimhaut u. Absonderung von mehr oder weniger zähem Schleim, wodurch die Stimmbänder eine Beeinträchtigung ihrer zur Stimmbildung nöthigen Elasticität leiden; bisweilen sind Wucherungen auf den Stimmbändern (Kehlkopfspolypen), oder geschwürige Zerstörungen der Schleimhaut, z. B. bei Syphilis, bei Lungenschwindsucht, die Ursache der H. Die nervösen Störungen bestehen in Lähmungen eines oder beider Stimmbänder (Stimmbandlähmungen); es können dabei die Stimmbänder nicht die zur Stimmbildung nöthigen Formen u. Gestaltungen der Stimmritze herbeiführen. Nicht selten können die Kranken nicht den geringsten Ton mehr hervorbringen (Aphonie). Die Behandlung richtet sich nach den Ursachen. Kunze.

Heißen, Landgem. im Kreise Mülheim a. d. Ruhr des preuß. Regbez. Düsseldorf, bestehend aus den 3 Ortschaften H., Winkhausen u. Fulerum, Station der Rheinischen Eisenbahn, Steinkohlenbergbau (4 Zechen); 1875: 4249 Ew.

Heißen, s. u. Hissen.

Heißhunger (Bulimus), eine dem Sodbrennen u. dem Magenkrampf nahe verwandte Empfindung vom Magen aus, welche sich bei nervösen Personen u. bei nervösen Störungen der Magennerven findet. Oft u. am schnellsten wird der H. durch den Genuß weniger, besond. trockener Nahrung (Semmel, Brodrinde) gemildert. Das krankhafte Vielessen, die Gefräßigkeit (Polyphagia), ist nicht damit zu verwechseln.

Heißluftmaschine, Kraftmaschine, bei welcher die Expansivkraft erwärmter Luft als bewegende Kraft benutzt wird. Zu der unter calorische Maschine (s. d.) behandelten H. ist inzwischen eine neue (Riders Patent hot air engine) hinzugekommen, die sich durch große Einfachheit auszeichnet. Dieselbe besteht aus zwei durch einen Kanal in Verbindung stehenden Cylindern, in denen sich Kolben dicht bewegen, die durch unter rechten Winkeln gestellte Kurbeln mit Lenkstangen mit einer über den Cylinder liegenden Schwungradwelle verbunden sind. Der eine der Cylinder ist mit kaltem Wasser umgeben, das durch eine kleine Pumpe fortwährend erneuert wird, der andere wird durch eine darunter liegende kleine Feuerung geheizt. Bei der Bewegung tritt durch den Verbindungskanal, in dem ein Drahtnetz liegt, die Luft von einem Cylinder zum anderen, wodurch sie durch passende Formgebung der Theile abwechselnd schnell erhitzt u. wieder abgekühlt wird, auch ihr Volumen ändert. Das Drahtnetz soll von der erhitzten Luft Wärme zurückhalten u. später an die erkaltete abgeben. Die Erfindung ist noch zu neu, um über den Werth derselben ein Urtheil abgeben zu können. Gieseler.

Heister, 1) (bot.) ist Carpinus Betulus *L.* 2) (Forstw.) junge, jedoch zum Versetzen noch taugliche Holzpflanze von etwa 2,5 m Länge u. m. kürzere, ca. 1,5—2,5 m lange, heißen Halbheister. 3) Vogel, so v. w. Elster.

Heister, 1) Siegbert, Graf von, österreich. Feldmarschall, aus einem alten steyerschen Geschlecht, focht erfolgreich in den Türkenkriegen u. half namentlich den Sieg bei Zenta 11. Septbr. 1697 entscheiden. 1703 wurde er Vicepräsident des Hofkriegsraths. Nachdem er 1704 u. 1708 die Insurrection in Ungarn unterdrückt, kämpfte er 1716 und 1717 in Ungarn wieder gegen die Türken, erhielt 1717 das Generalat von Raab u. st. 22. Febr. 1718. Sein Denkmal zu Kirchberg a. d. Raab. 2) Lorenz, hervorragender Arzt u. medicinischer Schriftsteller, geb. 18. Sept. 1683 zu Frankfurt a. M. Nach einer glänzenden Vorbildung studirte er seit 1702 in Gießen, ging mit Möller nach Goslar, trieb viel Botanik, besuchte 1706 Amsterdam, bildete sich in der Chirurgie in den Brabanter Lazarethen aus, promovirte 1708 in Harderwick, ging nach Amsterdam zurück, nahm aber 1710 in Altdorf eine Professur an, nachdem er England besucht hatte, erwarb sich bald durch seine anatom. u. chirurg. Arbeiten einen gefeierten Namen in ganz Europa, wurde zum Mitglied verschied. gelehrter Gesellschaften ernannt, siedelte 1719 nach Helmstädt über, las hier Chirurgie, Anatomie, Pathologie, prakt. Medicin u. Botanik u. st. 18. April 1758, nachdem er verschiedene Male die verlockendsten russ. Anerbietungen zurückgewiesen hatte. Er hat die Chirurgie auf eine strengere anatomische Unterlage gestellt als seine Vorgänger. Von seinen vielen Werken seien nur die hauptsächlichsten erwähnt: De hypothesium medicarum fallacia et pernicie, Altdorf 1710; De difficultate veritatis inveniendae in phycica et medicina; 1710; De cataracta, glaucomate et amaurosi tractatio, 1713 u. 1720; De Eutero et Gastroraphe, 1715; Chirurgiae nova adumbratio, 1714; Compendium anatom., 1717; Compendium medicorum, 1736; Institutiones chirurgicae, 1739; Systema generale plantarum etc., 1748; Chirur.-anatom. Lexikon, 1753; Medic.-chirurg.-anatom. Warnehmungen, 1753. 1) Schroot. 2) Thamhayn.

Heisterbach, 1203—1233 aufgeführte berühmte und reiche Cistercienser-Abtei im Siebengebirge, unweit Königswinter, im jetzigen Siegkreise des preuß. Regbez. Köln; nur noch spärliche Ruinen (Kirche Anf. d. Jahrh. abgebrochen.).

Heitersheim, Stadt im Bez.-Amt Staufen des bad. Kreises Freiburg, am Sulzbach, Station

der Bad. Staatsbahnen; Schloß (1524 erbaut), bedeutender Obstbau, Baumschule; 1305 Ew. H. war ehemals Residenz des Großpriors des Johanniterordens und Hauptort der Johanniterherrschaft H., eines aus 8 Ortschaften bestehenden Fürstenthums, welches 1806 an Baden fiel.

Heizmaterialien, so v. w. Brennmateralien.

Heizpult, ein von Müller construirter, hauptsächlich zur Verbrennung mulmigen u. feinkörnigen Brennmaterials dienender Rost. Er besteht aus zwei übereinander liegenden Platten, zwischen welche Gebläsewind geleitet wird. Die obere, auf welche das Brennmaterial kommt, ist fein durchlöchert u. wie die untere in das Mauerwerk luftdicht eingepaßt. Der H. leistet bes. bei sonst kaum zu verwendendem Brennmaterial (Sägespähne, Braunkohlen- u. Kokslein) in Generatoren gute Dienste. Jungck.

Heizung, die Erzeugung eines hohen Temperaturgrades durch Brennmaterialien (s. d.), sei es zur unmittelbaren Erhitzung von Rohproducten, wie bei hüttenmännischen Processen, oder zur Erwärmung von Zimmern, Fabrikanlagen, Gewächshäusern 2c. mittels Öfen oder Röhren, oder endlich zur Bereitung von Speisen durch Kochen, Braten 2c. Welches Brennmaterial in einem bestimmten Falle zu wählen sei, entscheidet, wo nicht, wie bei vielen Hüttenprocessen, ein bestimmtes Material durch die Umstände geboten ist, der relative Preis, d. h. die Beziehung des Kaufpreises zu der Heizkraft. Holz, Braunkohlen, Torf und Steinkohlen sind die am häufigsten angewendeten Brennmaterialien; zu manchen technischen Processen wird Holzkohle gebraucht; Coaks benutzt man bes. bei Hüttenprocessen, weil sie die intensivste Hitze geben, auch zur Zimmerheizung, zu Schmiedefeuern 2c. Die Gichtgase, welche sich bei der Gewinnung des Eisens aus dem Hohofen entwickeln, verbrennt man zur H. von Dampfkesseln u. des Gebläsewindes, seltener werden sie zum Verrösten des Erzes in Schachtöfen, oder zum Puddeln u. Feinen des Roheisens in Flammöfen benutzt. Manche Brennstoffe, welche sich vermöge ihrer geringen Güte nicht zur directen Verwendung eignen, hat man in neuerer Zeit in besonderen Öfen (Generatoren) partiell, d. h. zu Kohlenoxyd, verbrannt u. dieses mit sonstigen Destillationsgasen gemengt zur H. verwandt (s. u. Generator). Auch Leuchtgas ist, bes. in großen Räumen, sehr viel zur H. benutzt (s. Gasbeleuchtung K.). Die H. bes. von Schiffskesseln mit Petroleum ist in neuester Zeit vielfach versucht worden, da dieses zur Erzeugung einer bestimmten Menge Dampf an Raum kaum $\frac{1}{3}$ der dazu nöthigen Steinkohle einnimmt, was durch die Möglichkeit, die Seefahrten, ohne von neuem Kohlen einnehmen zu müssen, weiter auszudehnen resp. eine größere Fracht einnehmen zu können, von wesentlichem Nutzen wäre. Kochapparate von Petroleum sind schon vielfach im Gebrauch. Soll die Verbrennung vollständig vor sich gehen, so muß dem brennenden Körper die erforderliche Menge Sauerstoff zu- und die gasförmigen Producte der Verbrennung beständig fortgeführt und eine allzugroße Abkühlung der Flamme selbst durch wärmeentziehende Mittel vermieden werden. Die Zufuhr von Sauerstoff geschieht durch die atmosphärische Luft; es ist also Luftzug unerläßliche Bedingung; er kann auf doppeltem Wege, entweder durch natürliche Luftcirculation oder künstliche Mittel, wie Gebläse oder Exhaustoren, hergestellt werden. Fast alle H-en gehen bei natürlichem Luftzuge vor sich. Der Grund desselben liegt darin, daß alle Körper, u. bes. die gasförmigen, beim Erwärmen ihr Volumen vergrößern u. daher an specifischem Gewicht abnehmen. Befindet sich das Feuer in einer senkrechten, an beiden Enden offenen Röhre, so ist die Luftbewegung und Luftströmung stärker, weil die aufsteigende erhitzte Luft durch die Wand der Röhre vor der Abkühlung durch die äußere Luft geschützt ist, ferner der Zufluß der frischen Luft sich auf die untere Mündung der Röhre beschränkt. Auf diesem Umstande beruht die Wirkung der Schornsteine oder Essen. Auch werden künstliche Mittel, wie Gebläse, angewendet. Längst schon haben sich die Pyrotechniker mit der Aufgabe beschäftigt, den Rauch der Steinkohlenfeuerung zu beseitigen, welcher einestheils einen großen Verlust an Brennmaterial mit sich bringt, da er stets ein Resultat unvollständiger Verbrennung ist, anderntheils aber auch häufig für die Nachbarschaft lästig, u. bes. für die umliegenden Felder nachtheilig ist. Wirft man auf ein in voller Gluth begriffenes Steinkohlenfeuer Steinkohlen, so entwickeln sich plötzlich kohlenstoffreiche, brennende Gase und Dämpfe flüssiger Kohlenwasserstoffe in großer Menge. Befinden sich diese Gase in der Nähe der Wände eines Dampfkessels, so verbrennt infolge der Abkühlung nur der Wasserstoff dieser Verbindungen theilweise, u. der in Gestalt von Ruß ausgeschiedene Kohlenstoff gelangt nicht zur Verbrennung. Es ist überhaupt ein Grundsatz der neueren Pyrotechnik geworden, die Hitze am Entstehungsorte möglichst zusammenzuhalten u. die H. erst mittels der Hitze der verbrannten Gase zu bewirken, da jede stärkere Abkühlung der Flamme eine unvollständige Verbrennung u. Rußbildung, bes. bei Steinkohlenfeuer, zur Folge hat. Die verschiedenen zu diesem Zwecke construirten Anlagen (rauchverzehrende Feuerungen) beruhen auf verschiedenen Principien. Die übermäßige Erhöhung der Schornsteine, worin sich besonders England hervorthut, bewirkt allerdings einen starken Zug u. dadurch eine sehr intensive Verbrennung, zugleich aber entsteht, weil die Verbrennungsgase nicht Zeit haben, ihre Wärme an die Kesselwände abzugeben, ein nicht unbedeutender Wärmeverlust. Sehr viel kann zur Verhinderung des Rauches und zur Ersparung an Brennmaterial durch passende Construction des Rostes, indem man je nach Art des Brennmaterials Planroste mit durchbrochenen Roststäben, Treppen-, Etagen-, Ketten- oder rotirende Roste mit mechanischen Aufgebevorrichtungen, um eine gleichmäßige Feuerung zu erzielen, anbringt. Speciell zur Rauchverzehrung leiten manche Constructionen durch einen besonderen Luftkanal, welcher unmittelbar hinter dem Roste ausmündet, der Flamme einen Strom kalter oder besser heißer Luft zu; bei anderen wirft man die frischen Kohlen auf das Vordertheil des Rostes und läßt den Rauch über das auf dem hinteren Theil brennende Feuer streichen;

oder man bringt zwei Feuerungen, die neben einander liegen u. abwechselnd mit frischen Kohlen gespeist werden, in solche Verbindung, daß der Rauch der einen Feuerung mit der hell brennenden zweiten Feuerung in Berührung tritt u. dadurch verbrannt wird. Bei der Zimmerheizung werden hauptsächlich drei Arten in Anwendung gebracht: 1) die Kaminheizung, seit langer Zeit im Gebrauch, unterscheidet sich von allen anderen Methoden dadurch, daß die Erhitzung allein durch Strahlung erfolgt. Sie ist die unvollkommenste H-smethode und eignet sich nur für Länder, die entweder überflüssige Brennstoffe oder ein mildes Klima haben. Bei den Kaminöfen, die schon eine bedeutende Verbesserung darstellen, wird der unmittelbare Abzug der Luft in den Schornstein gehindert, indem man, wie bei Zimmeröfen, eine Circulation desselben einleitet. 2) Die Ofenheizung. Dabei brennt das Feuer in einem abgeschlossenen Raume oder hohlen Körper, dem Ofen, u. erhitzt dessen Wände, welche die Wärme an die Zimmerluft abgeben. Der Ofen steht im Zimmer und erwärmt dessen Luft unmittelbar (s. u. Ofen). Eine besondere Art der Ofenheizung ist die Gasheizung, sie zeichnet sich durch sicheren u. schnellen Effect, Reinlichkeit u. Bequemlichkeit aus, wird aber in Wohnzimmern bei schlechter Construction, durch entweichendes unverbranntes Gas leicht gesundheitsschädlich; vgl. Gasbeleuchtung K). 3) Kanal- und Röhrenheizung. a) Luftheizung. Der Heizapparat besteht gewöhnlich aus einer durch einen großen, kastenförmigen Ofen geheizten gewölbten Kammer, die in der Regel im Souterrain liegt u. mit den zu heizenden Räumen durch verschließbare Kanäle verbunden ist. Der durch die Lufteinströmung u. durch die Ausdehnung der Zimmerluft (infolge der Erwärmung) entstandene Luftüberschuß fließt entweder durch die Fenster- und Thürspalten ꝛc. ab, oder besser, er wird zur Ausnutzung seiner Wärme in den Centralofen behufs Unterhaltung des Feuers geleitet. b) Kanalheizung (im engeren Sinne): Man leitet die heißen Verbrennungsgase des Centralofens in Kanälen zickzackförmig unter den mit Steinplatten oder Eisengittern belegten Fußboden. Bei ihrer Anwendung muß jedoch der großen Feuersgefahr wegen vor Allem auf gehörige Fernhaltung alles Holzwerks von den Heizkanälen sorgfältigst Bedacht genommen werden. c) Bei der Warmwasserheizung wird das Wasser in einem geschlossenen im Souterrain liegenden Kessel (seltener u. weniger gut in einem offenen hochliegenden mit Hebervorrichtung) erwärmt. Das heiße Wasser steigt in Röhren empor, kühlt sich in den Zimmern (wo die Röhren meist spiralförmig oder anderweitig gewunden laufen) ab u. sinkt auf den Boden des Kessels zurück. An der höchsten Stelle der Rohrleitung ist ein offenes Rohr eingesetzt, durch welches Luftblasen ꝛc. entweichen können. Diese H. ist sehr angenehm u. gefahrlos. d) Die Heißwasserheizung besitzt ein überall geschlossenes Rohr, in welchem das Wasser circulirt, aber oft bis auf 200° u. an der Feuerungsstelle noch weit höher erhitzt wird. Dieselbe gibt zwar eine intensivere Erwärmung, ist aber wegen des in ihr herrschenden bedeutenden Drucks nicht ungefährlich. Die Anwendung des Wassers bietet insofern großen ökonomischen Nutzen, weil dasselbe eine bedeutende specifische Wärme besitzt u. daher ein geringes Gewicht desselben ein großes Volumen Luft zu erwärmen vermag. Beide Wasserheizungen beruhen auf dem Gesetze, daß die Körper in der Wärme sich ausdehnen, hierdurch wird das heiße Wasser leichter u. steigt empor, während das kalte nach unten sinkt. Ähnlich wie bei der Heißwasserheizung kann man die Heizflächen mittels Wasserdampf erwärmen, so entsteht e) die Dampfheizung. Diese ist hauptsächlich da von Vortheil, wo von einem Feuerherde aus die H. auf große Entfernungen u. nach allen möglichen Richtungen ausgeführt werden soll, indem der Dampf bei guter Isolation und nicht zu kleinem Durchmesser der Leitungsröhren sich bei mäßigem Dampfdruck des Kessels weit fortleiten läßt. Für Fabriken ꝛc., die bereits Dampfanlagen mit Mittel- oder Hochdruck besitzen, aus denen der Dampf entnommen werden kann, ist sie, da die Kosten der Anlage, des Anfeuerns u. der Wärmeverlust am Kessel u. seinen Umfassungen größtentheils wegfallen, wol die billigste u. rationellste. In sehr vielen Zweigen der Technik bietet der Dampfkochapparat ein unentbehrliches Ersatzmittel für directe Feuerung, bes. da, wo die Anwendung der letzteren gar nicht, od. nur mit großen Gefahren für die Güte der Producte (Zucker, Farbenlösungen, Alkohole ꝛc.), oder für die Apparate, wenn dieselben z. B. aus Blei, Steingut ꝛc. bestehen, verknüpft sind. Vor der Luftheizung hat sie den Vortheil, daß die Leitungsröhren unter hölzernen Fußböden u. Wänden hingehen u. Gegenstände aller Art berühren können, ohne daß die Gefahr einer Entzündung vorhanden ist; vor der Wasserheizung hat sie voraus, daß der Dampf bis zu großen Höhen aufwärts geleitet werden kann, ohne bedeutende Vermehrung des Drucks im Kessel. In NAmerika wird die Dampfheizung im großartigsten Maßstabe betrieben und es besteht dort eine Gesellschaft, welche die Heizung ganzer Städte unternimmt. In Gewächshäusern wird häufig die bei der Gährung von Stallmist entstehende Wärme zur H. unter Anwendung von Röhren verwerthet. Alle Vorschläge od. Versuche, eine H. durch Reibung, Luftcompression, Elektricität, Benutzung der Erdwärme ꝛc. zu erzielen, sind entweder unrationell oder aussichtslos. Vgl. Schinz, Wärmemeßkunst, Stuttg. 1858; Weiß, Allg. Theorie der Feuerungsanlagen, Lpz. 1862; Amtl. Bericht über die Wiener Weltausstellung v. 1873, Braunschw. 1875, Bd. 3, 2 Abth., S. 293—325, von Meidinger. Für Dampfkessel-H.: Scholl, Führer des Maschinisten, Braunschweig 1875, 9. Aufl. Jungck.

Hekábe (Hecúba), Tochter des Dymas, n. A. des Kisseus od. Sangarios, Gemahlin des Priamos, Mutter von 19 Söhnen, deren ältester Hektor war. Nach Trojas Zerstörung wurde sie Sklavin der Griechen (n. A. wegen Schmähungen gesteinigt); nach Euripides kam sie mit den Griechen auf die Thrakische Halbinsel u. entdeckte hier den Leichnam ihres von ihrem Eidam Polymnestor ermordeten jüngsten Sohnes, Polydoros. Aus Rache ermordete sie dessen Söhne u. beraubte ihn seines Augenlichts, worauf sie, in einen Hund verwandelt, in das Meer stürzte. Sie ist Gegenstand der gleich-

namigen Tragödie des Euripides u. Hauptperson von dessen Troaden; sie erscheint in der griechischen Literatur überhaupt als der Typus des Leidens.

Hekatäos, 1) H. von Milet, griech. Logograph, Sohn des Hegesander, stammte aus einer vornehmen Familie in Miletos, war um 550 v. Chr. geb. u. st. etwa im J. 477 v. Chr.; als Politiker durch seine sehr verständige Haltung bei dem ionischen Aufstande im J. 500 v. Chr. bekannt. Durch große Reisen ausgebildet, schrieb er namhafte geographische und historische Werke. Die Logographie, welche bisher bloß in Umschreibung der epischen Sagen in Prosa u. äußerlicher Ansammlung des überlieferten Stoffes bestanden hatte, hob er durch eine gewisse Kritik; er schrieb in reinem ionischen Dialekt. Fragmente seiner Schriften (*Γενεαλογίαι* oder *Ἱστορίαι*, *Περιήγησις Ἀσίας*, *Λιβύης*, *Αἰγύπτου*, *Εὐρώπης*, *Ἑλλησπόντου*), herausgegeben von Creuzer, in Historicorum gr. ant. fragm., S. 1—86, Heidelberg 1806; von Klausen, Berl. 1831. 2) H. von Abdera, Schüler des Pyrrho, Philosoph, Grammatiker u. Historiker, Beamter beim König Ptolemäos Lagi v. Ägypten; er schrieb über Ägypten (auch angeblich über die Juden). Fragmente gesammelt von Zorn, Altona 1730, u. von K. Müller im 2. Bde. der Fragmenta historicorum graec., Creuzer a. a. O. S. 28—38. Mit welchem Rechte man den H. von Teos bei Strabo, XIV. S. 644, u. den Begleiter und Historiographen Alexanders d. Gr., den H. von Eretria, mit dem Abderiten identificiren darf, ist zweifelhaft. Hertzberg.

Hekäte, 1) eine wahrscheinlich von den im N. des Ägäischen Meeres wohnenden thrakischen Stämmen nach Griechenland gekommene Gottheit, in der späteren Genealogie eine Titanide, Tochter des Perses (oder Persäos) u. der Asteria, u. A. des Zeus u. der Demeter od. der Here, od. Tochter des Tartaros 2c. Homer erwähnt sie noch nicht; ihre gewaltige, geheimnißvolle Stellung erlangte sie erst durch die Orphiker. Sie ist eine Göttin, deren Macht sich auf alle drei Naturgebiete (Himmel, Erde u. Meer) erstreckt; sie verleiht Glück u. Sieg im Kampfe, bei der Schifffahrt, auf der Jagd, Gedeihen der Jugend u. Vermehrung der Herden. Auch wurde sie, identisch der Artemis, als Mondgöttin Beherrscherin der Nacht und seit den Tragikern eine unterirdische Gottheit, als welche sie als Krataïs unter den Schatten der Todten waltet, diese aus der Unterwelt hervorruft und durch Gespenster die Menschen schreckt. Ihr Gebiet wird nun der geisterhafte Spuk der Nacht, sie selbst Beherrscherin von bösen Dämonen u. Schutzgöttin der Zauberinnen, die sie in Beschwörungsformeln anrufen; gefolgt von Geistern der Todten und von stygischen Hunden, treibt sie ihr Wesen in mondbeleuchteter Nacht auf Kreuzwegen (daher ihre Beinamen Trioditis, Trivia), auf den Straßen (Enodia) u. an Gräbern (Tymbidia). Es wurden ihr vor oder in den Häusern oder auf Kreuzwegen Säulen gesetzt, eine Art kleiner Kapellen u. Bilder. Zu Ende jeden Monats wurden ihr Speisen ausgesetzt, welche die Armen verzehrten. Cultusstätten hatte sie in Thessalien, Athen, Theben, auf Samothrake, Lemnos, Ägina, in Pherä 2c. Geopfert wurden ihr Hunde, schwarze weibliche Lämmer u. Honig. Dargestellt wurde sie theils eingestaltig, theils dreigestaltig mit drei Köpfen (dem eines Pferdes, eines Hundes und eines Löwen; daher Trikephalos, Triceps, Triformis, Trigemina). Attribute: Hunde, Schlangen, Fackeln, Schlüssel, Dolche. 2) S. Asteroiden Nr. 100. Thielemann.*

Hekäton (Hekato), Stoiker aus Rhodos, Schüler des Panätios, stand im Alterthum als Ethiker im großen Ansehen; von seinen Schriften hat sich nichts erhalten. Seneca erwähnt ihn wiederholt.

Hekatombe (gr. Ant.), 1) eigentlich Opfer von 100 Stieren; dann 2) überhaupt feierliches öffentliches Opfer, verschieden an Opferthieren (Rinder, Widder) u. an Zahl derselben (gewöhnlich 81 [als 9×9], 12 2c.). Daher Hekatombäos, Beiname des Zeus u. Apollo, denen H-n geopfert wurden, u. Hekatombäa, Feste, an denen H-n geopfert wurden; diese wurden gefeiert in dem Monat Hekatombäon (Hekatombeus), dem ersten Monat des Attischen Jahres, welcher in den Juli und August fiel; nach Einführung des Julianischen Jahres in Griechenland wurde der Anfang des Hekatombäon auf den 1. Juli festgesetzt.

Hekatompĕdos (gr., 100 Fuß lang), das Parthenon (s. d.) auf der Akropolis von Athen.

Hekatomphonĭa (gr. Ant.), Opfer, von den Messeniern dem Zeus dargebracht, so oft Jemand 100 Feinde erlegt hatte.

Hekatompŏlis (gr.), Beiname von Ländern, die 100 oder überhaupt viele Städte haben; so Kretas, das 100 Städte getragen haben soll.

Hekatompȳlos (gr., hundert- oder vielthorig), in der a. Geogr. Hauptstadt von Parthien, von Alexander d. Gr. erbaut, wenigstens erweitert; verfiel später; jetzt Damghan.

Hekăton (gr.), hundert.

Hekatoncheiren (gr.), so v. w. Centimanen.

Hekdasch (hebr., Heiligthum), 1) Alles dem Heiligthum Geweihte, dessen Genuß oder Benutzung dem Laien verboten ist; 2) in manchen jüdischen Gemeinden das Hospital, in früheren Zeiten größtentheils zugleich die Herberge für gemeine Bettler (Orchim). Es steht meist unter einer bes. Brüderschaft (Chebrah Kadischah), welche auch für die Todtenbestattung sorgt u. von freiwilligen Schenkungen (Mattanoth) oder regelmäßigen Beiträgen eine eigene Kasse führt.

Hekla, Vulcan auf der dän. Insel Island, im SW. derselben, bildet einen eigenen abgeschlossenen Gebirgsstock von etwa 1100 □km (20 □M) Grundfläche, den er mit seinem ca. 1610 m hohen, ganz in Schnee gehüllten, weit sichtbaren Rücken wenigstens um ⅔ überragt, u. dessen ganze Umgebung er mit Lava bedeckt hat. Der Berg hat 5 kleine Krater u. ist, wie seine Umgebung, im Umkreise von über 10 km ganz ohne alle Vegetation. Von 1104 bis jetzt hat man 18 Ausbrüche des H. gezählt; die Zwischenzeiten zwischen je 2 Ausbrüchen haben 6, aber auch 79 Jahre gewährt. Zu den verheerendsten Ausbrüchen gehören die von 1157, 1300, 1597, 1636, 1700. Der letzte Ausbruch, einer der großartigsten, dauerte von Sept. 1845 bis April 1846. H. Berns.

Hekt... u. Hekto... (fr., vom gr. Hekaton),

in Zusammensetzungen so v. w. 100, so Hektar, Hektogramm ꝛc., 100 Ar, 100 Gramm.

Hektēnes (a. Geogr.), Ureinwohner des Asopischen Böotien zur Zeit des Ogyges, sollen durch eine Pest untergegangen sein.

Hektik (v. gr. Ἑκτικός), die unter schleichendem Fieber (hektisches Fieber) eintretende Abmagerung des Körpers. Die häufigsten Ursachen sind die sog. zehrenden Krankheiten, die Schwindsucht, andauernde Blutungen, vorangegangene schwere Erkrankungen, wie Typhus, langwierige Eiterungen. Nicht selten sind die Hektischen zu klebrigen Schweißen geneigt u. meist liegt die Verdauung in hohem Grade darnieder. Die Fieberregungen finden namentlich gegen Abend hin statt, während des Nachts der Schweiß stärker hervortritt. Die H. ist in der Regel der Vorläufer des nahen Todes; durch nahrhafte Kost ist sie nur in den seltensten Fällen zu beseitigen. Vgl. Auszehrung. Kunze.

Hektisch, (v. Gr.) schwindsüchtig, abgezehrt.

Hektor, der älteste Sohn des Königs Priamos von Troja u. der Hekabe, der Gemahl der Andromache u. Vater des Astyanax od. Skamandrios. Er war nach der Homerischen Ilias der Anführer der Trojaner im Trojanischen Kriege, der tapferste Kämpfer für sein Vaterland, obwol in der Vorahnung von dessen Untergange; kämpfte mit dem Telamonier Aias, erstürmte den griech. Wall, sprengte das Lagerthor, warf Feuer in die griech. Schiffe, erschlug den Patroklos und ward selbst von Achilleus getödtet. Von diesem wurde sein Leichnam den Hunden zum Zerfleischen vorgeworfen, aber von Aphrodite durch ambrosische Salbe vor Verwesung bewahrt; Achilleus schleifte ihn darauf dreimal um das Grab des Patroklos (nach Späteren dreimal um die Stadt Troja), aber Apollo schützte ihn vor Verletzungen. Endlich erhielt Priamos, welcher selbst in das griechische Lager gekommen war, den Leichnam von Achilleus gegen Lösegeld zurück und ließ ihn im Hofe des Palastes feierlich bestatten. Henne-Am Rhyn.*

Hekūba, 1) s. Hekabe; 2) s. Asteroiden Nr. 108.

Hel (nord. Myth.), Tochter Lokis u. der Riesin Angurboda, halb schwarz u. halb menschenfarbig u. von grimmigem, furchtbarem Aussehen; wurde, als sie Loki aus Jötunheim nach Asgard brachte, von Odin nach Nifleim geworfen u. thront dort in Helheim als Göttin der Finsterniß und des Todes; zu ihr kommen nur die an Krankheiten und Altersschwäche Gestorbenen. Der Weg nach Helheim (Helweg) führt durch Dornheiden und Sümpfe, dann durch ewiges Dunkel zu dem reißenden Strom Gjöll, über den die mit glänzendem Gold bedeckte Gjallarbrücke führt, auf der eine Jungfrau Modgudhr (Seelenkampf) sitzt, ihre Wohnung selbst umgibt ein festes Gehege, dessen Pforte von einem Hunde mit blutbefleckter Brust u. klaffendem Rachen bewacht wird. Ihr Saal heißt Elsudhnir (Elend), ihre Schwelle Fallanda Forad (einfallender Sturz), ihre Schüssel Hungr (Hunger), ihr Messer Sultr (Gier), ihr Bett Kär (Kümmerniß), ihr Vorhang Blikjandaböl (drohendes Unheil), ihr Knecht Ganglati (Träg), ihre Dienerin Ganglöt (Langsam). So traurig und schaurig auch Helheim gedacht wird, so ist es dennoch kein Ort der Strafe, nur daß daselbst unerbittlich die Gestorbenen festgehalten werden. Dennoch kannte das nordische Heidenthum auch einen Ort der Strafe, eine Wasserhölle, wo furchtbare Schlangen hausten, reißende Giftströme scharfe Schwerter wälzten, in denen Meuchelmörder, Meineidige u. Verführer waten mußten. Schon in der heidnischen u. vollends in der christlichen Zeit trat an die Stelle des persönlichen der räumliche Begriff, der nun zum Ort der Verdammten (Hölle, Gehenna) wurde. Raßmann.

Hel (Schiffsw.), s. u. Hellegat.

Hela, Schwarzgöttin bei den Wenden; abgebildet in fürchterlicher Gestalt, mit einem aufgesperrten Löwenrachen u. vorgestreckter Zunge.

Hela, 1) Halbinsel im Kreise Neustadt des preußischen Regbez. Danzig, erstreckt sich, an der breitesten Stelle im S. 3 km breit, 36 km weit in die Ostsee hinein u. bildet die Putziger Wiek; besteht größtentheils aus Dünen, enthält aber auch einiges Ackerland u. im S. eine Kiefernwaldung. 2) Flecken auf dem breiten SEnde dieser Halbinsel; Leuchtthurm, ansehnliche Fischerei; 380 Ew. H. war früher (seit 1378) Stadt.

Helbe, ein 52 km langes Flüßchen, entspringt südöstlich von Friedrichslohra auf dem Dün und mündet bei Griesstedt im preuß. Kreise Weißensee in die Unstrut.

Helbling, Seifried, österreichischer Dichter, im letzten Viertel des 13. Jahrh., der viele lehrhafte Gedichte verfaßte, welche für die Sittengeschichte von Wichtigkeit sind; mehrere sind herausgegeben von Karajan in Haupts Zeitschrift für deutsches Alterthum, Bd. 4.

Helbon (a. Geogr.), Ort in Syrien, durch seinen Wein berühmt; noch jetzt H. im NW. von Damascus.

Helcel-Szterszthn, Anton Sigmund, poln. Rechtsgelehrter und Schriftsteller, geb. 1808 in Krakau, studirte daselbst u. im Auslande Jurisprudenz, focht 1830 im polnischen Unabhängigkeitskampfe, privatisirte dann in Krakau und wurde 1833 außerordentlicher Professor der Rechte das.; er stellte 1835 seine Vorlesungen ein u. redigirte 1835—37 die wissenschaftl. Zeitschrift Kwartalnik naukowy, war 1837—38 Abgeordneter des Landtags für Krakau, privatisirte dann mit dem Studium der Quellen des polnischen Reichs beschäftigt, war 1848 Abgeordneter für Krakau auf dem österreichischen Reichstage, wo er zur Rechten gehörte, u. übernahm 1849 seine Professur wieder, um, später seines Amtes enthoben, wieder ins Privatleben zurückzutreten. H. st. 2. April 1870 in Krakau. Er schr. den Commentar zum 1. Bd. des Cod. diplomaticus von Rzyszczewski, Die Entwickelung des Criminalrechts in neuerer Zeit (polnisch 1836), übersetzte Lengnichs Jus publ. Pol. 1836; Jurium constitutionumque Sigismundinarum proposita a Matthia Sliwnicio in der Bibl. Ordyn. Myszkorskich I. 1859, gab heraus die Briefe Sobieskis an dessen Frau Maria Kasimira 1860, u. verfaßte mehrere vortreffliche Abhandlungen. Sein Hauptwerk von monumentalem Werth ist Starodawne prawa polskiego pomniki I. 1856, der II. Bd., von ihm vorbereitet, ist nach seinem Tode erschienen. Nehring.

Held, 1) (Allgemein) eine Persönlichkeit, welche

im Kampfe — sei es gegen materielle Gewalt, sei es gegen die Macht der Verhältnisse, od. endlich gegen die im eigenen Innern sich entwickelnden Leidenschaften — durch Entfaltung außerordentlicher Kraft unsere Bewunderung erregt; daher 2) (im Besondern) soviel als Kriegs-H., durch Muth im Kriege sich auszeichnender Heeresführer. 3) (im übertragenen Sinne) Hauptcharakter einer solchen Kampf darstellenden Dichtung, entweder in der Form des Epos oder Romans, oder des Dramas, namentlich der Tragödie. Nach des Aristoteles Vorschrift darf der tragische H. weder ein ganz vollkommener noch ein durchweg böser Charakter sein, weil in beiden Fällen die Wirkung keine rein tragische sein würde. Bei dem Untergange des letzteren werden wir kein Mitleid empfinden, bei dem ersteren würde die Furcht sich zum Entsetzen steigern, da er ganz ohne Verschulden im Kampf mit dem Schicksal zu Grunde ginge. (Vgl. Drama). 4) Die Ausdrücke Roman-H., Tugend-H. u. a. haben in ihrer Übertragung von der Dichtung auf das wirkliche Leben einen tadelnden (ironischen) Nebensinn. Schasler.

Held, 1) Heinrich, Dichter, geb. in Guhrau in Schlesien gegen Ende des 16. Jahrh., lebte daselbst als Licentiat der Rechte u. Rechtspracticus u. st. 1643; er ist einer der gediegensten Dichter der alten Schlesischen Schule; von ihm ist auch das Lied: Gott sei Dank in aller Welt; er schr.: Hans Wurst, Frankf. 1643; Poetische Lust und Unlust, ebd. 1643. 2) Hans Heinrich Ludwig von H., politischer Schriftsteller, geb. 15. Nov. 1764 in Auras unweit Breslau, studirte die Rechte und Staatswirthschaft, wurde 1788 Secretär bei der niederschlesischen Accise- u. Zolldirection in Glogau, 1791 nach Küstrin versetzt, 1793 Assessor bei der Zoll- u. Steuerdirection in Posen u. noch in diesem Jahre Oberaccise- und Zollrath, 1797 aber wegen eines Gedichts zur Geburtstagsfeier des Königs, welches Anspielungen auf den Minister Hoym enthielt, nach Brandenburg versetzt u. 1801 wegen des, gegen die Staatsminister Hoym u. Goldbeck gerichteten sogenannten Schwarzen Buchs (Die wahren Jacobiner im preußischen Staate, oder Actenmäßige Darstellung der bösen Ränke u. betrügerischen Dienstführung zweier preußischen Minister) zu 18monatlicher Festungshaft in Kolberg verurtheilt. Im Sommer 1803 kehrte er mit Beibehaltung seines Titels nach Berlin zurück, wo er von dem Minister Struensee beschäftigt wurde; 1804 richtete er ein heftiges Sendschreiben an Bonaparte u. zog sich bald nach dem Einzuge der Franzosen in Berlin (1806) nach Neu-Ruppin zurück; erst 1810 nahm er wieder seinen Aufenthalt in Berlin u. wurde hier 1812 als Salzfactor angestellt; als durch Diebstahl die Salzkasse, die er verwaltete, einen beträchtlichen Verlust erlitten hatte, welchen er ersetzen sollte, erschoß er sich 1842. Er schr. noch: Geschichte der Stadt Kolberg, 1802; Über Preußens Vergrößerung im Westen, 1802; Patriotenspiegel für die Deutschen, 1804; Struensee, eine Skizze, 1805; Blicke hinter Vorhänge, 1806; vgl. Varnhagen von Ense, Hans H., ein preuß. Charakterbild, Lpz. 1845. 3) Gustav Friedrich, bedeutender Jurist, geb. 1804 zu Meuselwitz im Altenburgischen, studirte in Leipzig die Rechte, wurde hier 1828 Advocat u. Privatdocent, 1832 Assessor beim Schöppenstuhl u. 1835 Appellationsrath in Dresden, war seit 1846 mit der Bearbeitung eines Civilgesetzbuches für das Königreich Sachsen beschäftigt, verwaltete vom 25. Febr. bis 2. Mai 1849 das Justizministerium und st. 24. April 1857. Er schr.: Der Entwurf eines bürgerlichen Gesetzbuchs für das Königreich Sachsen in seinem System, Leipz. 1852; der Entwurf selbst erschien Dresden 1852 und Erläuterungen dazu Leipz. 1853; mit v. Watzdorf gründete er die Jahrbücher für Sächsisches Strafrecht, 1839, und setzte dieselben mit Schwarze und Siebdrat als Neue Jahrbücher 1841 ff. fort. 4) Joseph v., Staatsrechtslehrer, wurde am 9. Aug. 1815 in Würzburg geb., bezog 1833 die Universität daselbst u. studirte ferner in Heidelberg u. München; er begann, nachdem er 1838 Dr. der Rechte, 1839 Dr. der Philosophie geworden, 1839 als Privatdocent in Würzburg seine akademische Laufbahn, wurde 1841 außerordentlicher, 1843 ordentlicher Professor u. nachmals k. bayer. Hofrath. Eine rühmliche Thätigkeit entfaltete H. in der Sanitätspflege in den Kriegsjahren von 1866 u. 1870. Außer einer Mehrzahl von Abhandlungen u. Aufsätzen über politische, staats- u. völkerrechtliche Gegenstände, welche theils einzeln, theils in Zeitschriften u. Sammelwerken erschienen, als: Nationalität, Würzb. 1841; Legitimität u. Legitimitätsprincip, Würzb. 1859; Frankreich an der Spitze der Civilisation? Würzburg 1863; verfaßte H. folgende größere Werke: System des Verfassungsrechtes mit bes. Rücksicht auf die constitutionellen Staaten Deutschlands, 2 Thl., Würzb. 1856 bis 1857; Staat u. Gesellschaft, 3 Thl., Leipz. 1861 bis 1863; Grundzüge des allgemeinen Staatsrechts, Lpz. 1868; Die Verfassung des Deutschen Reichs, Lpz. 1872. 5) Adolf, Nationalökonom, Sohn des Vor., geb. 10. Mai 1844 in Würzburg, studirte von 1861—65 in Würzburg und München Philosophie u. die Rechte, trat 1865 in die Praxis, promovirte Juni 1866 an der staatswirthschaftlichen Facultät zu Würzburg, war 1866 bis 1867 am statistischen Bureau in Berlin beschäftigt, wurde Oct. 1867 Privatdocent in Bonn u. Lehrer an der landwirthschaftlichen Akademie zu Poppelsdorf, 1868 außerordentlicher, 1872 ordentlicher Professor in Bonn. Zugleich ist er Schriftführer des Deutschen Vereins der Rheinprovinz u. seit 1873 Secretär des Vereins für Socialpolitik. Größere Schriften: Careys Socialwissenschaft u. das Mercantilsystem, Würzb. 1866; Die Einkommensteuer, Bonn 1872; Die Deutsche Arbeiterpresse, Lpz. 1873; Grundriß für Vorlesungen über National-Ökonomie (im Manuscript gedruckt), Bonn 1876; ferner größere Aufsätze in den Preuß. Jahrbüchern, Bluntschlis Staatslexikon, Hildebrands Jahrbüchern ꝛc. 4) Lagai. 5) Conzen.

Heldburg, Stadt im Kreise Hildburghausen des Herzogthums Sachsen-Meiningen, an der Kreck; Kirche mit schönem Thurm, Bierbrauerei, Landwirthschaft; 1875: 1132 Ew. — Dabei auf einem Basaltkegel die ehemalige Veste H. (Fränkische Leuchte) mit Kirche und Rüstkammer. Die Stadt wird schon 837 als Dorf genannt. Auch die Burg

soll schon im 9. Jahrh. vorhanden gewesen sein; sie wurde 1558—63 vom Herzog Johann Friedrich dem Mittleren restaurirt u. zur Residenz gemacht, 1632 u. 1634 von den Kaiserlichen erobert und geplündert, später aber wieder hergestellt. Seit 1683 residirte hier Herzog Ernst von Hildburghausen öfters, weshalb auch zu Ende des 17. Jahrh. Sachsen-Hildburghausen zuweilen Sachsen-H. genannt wurde. H. Berns.

Heldenbuch, dieser Name bezeichnet 1) zwei vom Ende des 15. bis gegen Ende des 16. Jahrh. oft gedruckte Sammlungen von epischen Gedichten aus der deutschen Heldensage, nämlich: a. Das sogen. alte H., aus Ortnit, Wolfdietrich, dem großen Rosengarten, Laurin bestehend, die muthmaßlich älteste Ausgabe o. O. u. J. in Fol. gedruckt (erneut von Keller, Stuttg. 1867, Literar. Verein), die jüngste Ausgabe Frankfurt a. M. 1590 in Fol. und in 4°; b. das um 1472 geschriebene Dresdener H., gewöhnlich nach einem der beiden Schreiber das H. Kaspars von der Röhn genannt, aus Ortnit, Wolfdrietrich, dem großen Rosengarten, Laurin, dem Eckenlied oder Ecken Ausfahrt, dem Riesen Siegenot, Dietrichs Drachenkämpfen, dem Hildebrandslied, Etzels Hofhaltung, dem Meerwunder, dem Herzog Ernst bestehend, herausgeg. von F. H. v. d. Hagen und A. Primisser, Berl. 1820—25. In beiden Sammlungen, besonders in der zweiten, finden wir unsere Heldensage in Verwilderung u. Auflösung begriffen. 2) Neuere Sammlungen alter deutscher Heldenlieder, insbesonders F. H. v. d. Hagen, Heldenbuch, Altdeutsche Heldenlieder aus dem Sagenkreise Dietrichs von Bern und der Nibelungen; meist nach einzigen Handschriften zum erstenmal gedruckt oder hergestellt, 2 Bd., Leipz. 1855; Deutsches H., herausgeg. von Oskar Jänicke, Ernst Martin, Arthur Amelung, Julius Zupitza, Berl. 1866, 70, 71 u. 73. Zimmermann.

Heldengedicht, 1) soviel als Epopöe, episches Gedicht überhaupt (s. Epos). 2) Diejenige Gattung der epischen Dichtung, welche speciell heroisches Epos genannt wird. Die bekanntesten H-e des classischen Alterthums sind die Ilias u. Odyssee des Homer, die Aeneide des Vergil, der indischen Poesie der Mahabharata u. Ramajana, der germanischen die Nibelungen. Die späteren, seit der Zeit der Kreuzzüge, namentlich in Frankreich u. Italien, entstandenen Rittergedichte und Ritterromane können ebenfalls dahin gerechnet werden. Schasler.

Heldensage, der Inbegriff der Sagen aus der Heldenzeit eines Volkes, welche nebst den Mythen den Inhalt der nationalen epischen Poesien bilden; über die Deutsche H. u. deren Bearbeitungen s. d. Art. Deutsche Nationalliteratur S. 151—154, 165, 166, 170.

Helder, de H., Stadt im Gerichtsbez. Alkmaar, auf der äußersten Spitze der niederländ. Provinz Nordholland, durch den H.-Kanal mit dem Nordhollandischen Kanal verbunden, Station (Nieuwe-Diep) der Holländ. Eisenbahn. Gegen Ende des 18. Jahrh. noch ein einfaches Fischerdorf, ist H. jetzt eine ansehnliche Handelsstadt, zugleich einer der am stärksten befestigten Orte Hollands (die Festungswerke von Napoleon I. 1811 angelegt, 1826 vollendet), dessen Vertheidigung eine Besatzung von 7—9000 Mann erfordert, und der ein befestigtes Lager bildet, das 30,000 Mann aufnehmen kann. Hauptanstalten u. -Anlagen sind: das schöne Marine-Etablissement, das Marine-Institut, die Einrichtung für meteorologische Beobachtungen, der schöne und sichere Außenhafen, der mit dem inneren 300 Schiffe bergen kann, der Leuchtthurm im N. der Stadt. 1869 hatte H. 18,749 Ew., 1875 geschätzt (laut Berechnung) auf 21,328 Ew. Durch die durch Küstenbatterieen vertheidigte Meerenge Marsdiep ist H. von der Insel Texel getrennt. In der Nähe des Forts Kijkduin 21. Aug. 1673 Seesieg der Holländer unter de Ruyter u. Tromp über die Engländer. 1799 Landung der Engländer u. Russen. H. Berns.

Heldrungen, Stadt im Kreise Eckartsberga des preuß. Regbez. Merseburg, unweit der Unstrut; Oberförsterei, ehemals befestigtes Schloß (jetzt zum Theil abgetragen), worin Thomas Münzer 1525 gefangen saß; Acker-, Hopfen-, Flachs- und Hanfbau; 1875: 2112 Ew. — Geburtsort des Philosophen G. E. Schulze.

Helena, Sitz des Philipps County im nordamerikan. Unionsstaat Arkansas am Mississippi; 3106 Ew. Hier 4. Juli 1863 Sieg der Unionisten über die Conföderirten.

Helĕna (Helene, griechische Name), 1) die berühmteste, die Tochter des Zeus u. der Leda, der Gemahlin von Tyndareus, die Schwester der Dioskuren und Ursache des Trojanischen Kriegs. Wegen ihrer Schönheit entführte sie Theseus aus dem Tempel der Persephone u. brachte sie nach Aphidnä, von wo sie jedoch durch die Dioskuren befreit wurde. Eine Menge Freier warben nun um sie, welche alle schwören mußten, dem im Kampfe beizustehen, welchen H. zum Gatten wählen würde. H. wählte Menelaos, wurde ihm aber durch Paris entführt, dem sie Aphrodite als Preis für sein Urtheil über den bekannten Apfel zu ihren Gunsten bestimmt hatte (Raub der H., besungen von Koluthos). Der Raub der H., und daß sie auf das Verlangen von Gesandten nicht zurückgegeben wurde, veranlaßte den Trojanischen Krieg. Nach dem Tode des Paris heirathete sie den Bruder desselben, Deïphobos. Als Ilion vor dem Verderben stand, gab sie durch Fackeln den Griechen das Zeichen zum Einbruch u. kehrte nach der Einnahme der Stadt mit Menelaos nach Sparta zurück. Nach dem Tode des Menelaos wurde sie von ihren Stiefsöhnen, Nikostratos u. Megapenthes, aus Sparta vertrieben, floh nach Rhodos, wurde aber von Polyxo, der Gemahlin des Tlepolemos, welcher vor Troja gefallen, aufgehängt u. später von den Rhodiern als Dendritis verehrt; auch in Lakedämon hatte sie einen Tempel, u. daselbst wurden ihre Feste (Helenïa), bei denen Mädchen in Procession aufzogen, gefeiert. Sie erscheint fast durchgängig als schönes, aber schwaches, doch nicht mit Absicht buhlerisches Weib, ausgezeichnet durch ihre Geschicklichkeit im Spinnen u. in künstlicher Weberei. Ihrer eigentlichen Bedeutung nach war sie eine Mondgöttin. Ihre Tochter von Menelaos war Hermione. Sie ist das Sujet einer Tragödie des Euripides und einer großen Episode des 2. Theiles von Göthes Faust. 2) Gattin des Königs Monobaz von Adiabnun, ca.

20 v. Chr. bis 62 n. Chr., verließ gleich ihren Söhnen Izates u. Monobaz das Heidenthum u. nahm die jüdische Religion an; sie that ein Nasiräergelübde u. kam zur Erfüllung desselben nach Jerusalem, baute sich dort einen Palast, u. in einem Hungerjahre ließ sie Getreide aus Alexandria kommen u. unter die Armen vertheilen; sie beschenkte auch den Tempel. Sie baute sich bei Jerusalem ein Mausoleum, wo ihr Sohn, König Monobaz, sie beisetzen ließ. 3) H., Mutter Constantins des Großen, von ungewisser Herkunft (Glouchester, Trier, Obermösien, Bithynien werden als Geburtsort genannt), u. nach den Einen war sie von hoher Abkunft, nach Anderen eine Hirten- oder Wirthstochter, geb. um 274 n. Chr.; wegen ihrer Schönheit wurde sie vom Kaiser Constantius Chlorus geheirathet u. gebar demselben den nachmaligen Constantin den Großen. Von ihrem Gemahl bei der Heirath mit Theodora verstoßen, lebte sie dann zurückgezogen, im Trierschen, bis sie ihr Sohn zur Augusta u. Imperatrix erklärte u. ihr großen Einfluß auf die Regierung verstattete; sie erbaute, zum Christenthum übergegangen, Kirchen, unterstützte die Armen ꝛc. 326—27 besuchte sie die heiligen Stätten zu Jerusalem und fand Jesu Kreuz (s. Kreuzerfindung), baute auch auf den einzelnen heiligen Städten Kirchen; sie st. 327, u. ihr Leichnam soll in Rom, Hautvilliers u. in Venedig bestattet sein; sie wurde canonisirt, ihr Tag: 18. Aug. Nach ihr wurde Drepanum Helenopolis (welches auch ihr Geburtsort sein soll) und der westliche Theil des kappadokischen Pontus Helenopontos genannt. 4) St. H., als Heidin Olga, geb. in Pskow; heirathete 903 den russischen Großfürsten Igor u. wurde nach dessen Tode 945 Reichsverweserin u. Vormünderin ihres Sohnes Swätoslaw, voll Segen u. Staatsklugheit waltend; nach der Sage nahm H. an den Derewiern, welche ihren Gemahl erschlagen hatten, dadurch Rache, daß sie ihre Hauptstadt verbrannte, indem sie Tauben u. Sperlinge, denen sie brennende Schwefelfäden unter die Schwänze gebunden hatte, losließ; 955 machte sie, betagt, eine Reise nach Constantinopel, wo sie 957 die Taufe und den Namen H. empfing. Vergebens waren aber alle Bemühungen der ebenso männlich starken wie culturfreundlichen Fürstin, ihren Sohn oder seine Unterthanen dem Christenthume, dessen Weltherrschaft sie voraussah, zuzuführen. H. st. 969 in Kiew; sie ist eine der 57 Heiligen der Russischen Kirche; ihr Tag: 11. Juli. 5) H. Paulowna, Großfürstin von Rußland, Tochter des Herzogs Paul von Württemberg u. der Prinzessin Charlotte von Sachsen-Altenburg (damals Hildburghausen), früher Charlotte Marie; sie ist geb. 9. Jan. 1807 (a. St. 28. Dec. 1806) u. wurde 20. Febr. 1824 mit dem Großfürsten Michael, jüngstem Bruder der Kaiser Alexander I. u. Nikolaus, vermählt, wobei sie zur Russischen Kirche übertrat u. den Namen H. annahm. Seit 9. Sept. 1849 Wittwe, st. sie 21. Jan. (2. Febr.) 1873, eine Frau von großer Begabung, die in Petersburg ganz bes. Kunst u. Wissenschaft reichlichst unterstützte, auch in der Politik einen nicht unbedeutenden Einfluß übte. Ihre einzige Tochter Katharina Michailowna ist seit 20. Juni 1876 Wittwe von Herzog Georg von Mecklenburg-Strelitz. 6) H. Luise Elisabeth, Herzogin von Orleans, die Tochter des 1819 verstorbenen Erbgroßherzogs Friedrich Ludwig von Mecklenburg-Schwerin, geb. 24. Jan. 1814, wurde 1837 mit Ferdinand, Herzog von Orleans, ältestem Sohn des Königs Ludwig Philipp u. damals präsumtiven Thronerben Frankreichs, vermählt, gebar demselben den Grafen von Paris (geb. 24. Aug. 1838) und den Herzog von Chartres (geb. 9. Nov. 1840) u. wurde 13. Juli 1842 Wittwe. Nach der Abdankung Ludwig Philipps am 24. Febr. 1848 zu Gunsten des Grafen von Paris, sollte ihr die Regentschaft übertragen werden; sie begab sich daher nach der Flucht ihres Schwiegervaters während der Revolution in den Straßen von Paris in die Deputirtenkammer, wo sie mit Beifall empfangen wurde, u. Odilon-Barrot für die Regentschaft H-s sprach. Als aber die Republikaner die Oberhand behielten, entfernte sie sich von Paris und ging über Lille nach Ems; hier lebte sie eine Zeitlang mit ihren Kindern in größter Zurückgezogenheit, nahm aber später ihren Wohnsitz in Eisenach. Im Sommer 1849 begab sie sich mit ihren Söhnen nach England zur vertriebenen Königsfamilie, lebte dann theils in Eisenach, theils in Kitley bei Plymouth, sich nur der Erziehung ihrer beiden Söhne widmend. Bei der Verordnung über den Verkauf der Orleansschen Güter in Frankreich 1852 blieb ihr Wittweneinkommen (300,000 Frcs.) unverletzt; sie starb 18. Mai 1858 zu Richmond in England. H. war eine seltene Frau, der echte Typus deutscher Weiblichkeit, dabei Verehrerin u. Pflegerin der schönen Künste, Dichterin und plastische Künstlerin. Vergl. G. H. von Schubert, Erinnerungen aus dem Leben der Herzogin H. Luise von Orleans, Münch. 1859; 7. Aufl. 1862; Marquise de Harcourt, Madame la Duchesse d'Orleans, Hélène de Meklenbourg-Schwerin, Paris 1859 (deutsch, Berl. 1859); Brunier, Eine Mecklenburgische Fürstentochter, Brem. 1872.

1) Thielemann.* 2) Fürst. 3) Löffler. 4) Kleinschmidt. 5) 6) L.*

Helĕna (Kranaë, a. Geogr.), 1) Eiland im Ägäischen Meere, an der äußersten Spitze Attikas, wo Paris u. Helena bei ihrer Flucht aus Sparta landeten; jetzt Makronisi. 2) s. Asteroiden N. 101.

St. Helena, Insel im südlichen Atlantischen Meere, zu Afrika gehörig, 121 □km ($2_{,2}$ □M) groß, ein einziger großer Basaltfelsen, welcher steil aus dem Meer emporsteigt, mit mehreren Spitzen (Dianenpik [etwa 800 m hoch], Cuckolds-Point, Halleys Mount u. a.), tiefen Thälern (Devils Punchbowle) und großen Höhlen, doch auch mit Bergebenen (Longwood, 650 m hoch). Die Insel ist reichlich mit gutem Wasser versehen u. fruchtbar, weshalb die meisten Segelschiffe auf diesem Wege hier landen. Alle 14 Tage landet auch ein Postdampfer. Das Klima ist mild u. äußerst gesund; die Regenzeit fällt meistens in die Monate Juni u. Juli. Die einheimische Flora ist arm, die eingeführte aber sehr mannigfach, da Pflanzen aus allen Welttheilen neben einander gedeihen, neben der Eiche und dem Obstbaume die Cocospalme, Ananas, Südfrüchte, Bambus, Gemüse aller Art, Wein ꝛc. Doch ist der Anbau sehr vernachlässigt. Von den (1871) 6241 Ew. der Insel

sind 3000 Europäer, meist Engländer, die übrigen Farbige. Hauptort der Insel ist Jamestown. H. wurde 21. Mai 1501 von den Portugiesen entdeckt u., da es der Namenstag der St. H. war, nach ihr benannt, wurde dann vorübergehend von der Holländisch-ostindischen Compagnie occupirt u. 1661 u. definitiv 1674 von der Englisch-ostindischen Compagnie in Besitz genommen, von der sie 1833 an die Britische Staatsregierung überging. 1815 wurde Napoleon hierher in Verwahrung gebracht. Er verweilte anfangs in einem Landhause bei Jamestown, später zu Longwood. Er wurde östlich von Longwood in einem Thale (Huts Pforte) begraben, 15. Oct. 1840 aber sein Leichnam von hier abgeholt u. in Paris beigesetzt. Die ehemalige Wohnung Napoleons in Longwood wurde 1857 von Napoleon III. angekauft. Arendts*.

Helenamedaille (Helenadenkmünze), eine von Napoleon III. durch Decret vom 12. Aug. 1857 gestiftete Kriegsdenkmünze für alle französischen u. ausländischen Militärs der Land- und Seearmee, welche von 1792—1815 unter franz. Fahnen gefochten haben; sie ist von Bronze, auf dem Avers das Bild Napoleons I., auf dem Revers: Campagnes de 1792 à 1815. A ses compagnons de gloire sa dernière pensée. 5. Mai 1821; sie wird an einem grün u. rothem Bande im Knopfloch getragen.

Helene, Wilhelmine Dorothea Marie v. H., geb. Gräfin Häseler zu Blankenfelde, geb. das. 16. Febr. 1829, seit 6. Aug. 1849 Gattin B. v. Hülsens (s. d.); trat unter dem Namen Helene, neuerdings als Helene v. H., mit glücklichstem Erfolg als Schriftstellerin auf. In Literatur und Geschichte durch Prof. Schottmüller in Berlin ausgebildet, vereint H. v. H. mit gemüthvoller Auffassung ein treffliches Erzählertalent. Sie schr.: Aus Herz u. Leben, Gedichte, Berl. 1867; Novellen u. Skizzen, ebd. 1869; die Novellen: Ungesucht-Gefunden, ebd. 1871; Aus alter u. neuer Zeit, ebd. 1873, u. Ohne Flitter, ebd. 1876; endlich den Roman: Traum u. Wahrheit, ebd. 1874. Kürschner.

Helenenkraut, ist Inula Helenium.

Helenenpfennige, eherne religiöse Schaumünzen, von der Kaiserin Helena um 325, mit dem Bild Christi, waren als Amulet in hohem Ansehen. Helenenthaler, Sedisvacanzmünze des Domcapitels in Trier von 1715, mit dem Bilde der Sta. Helena.

Helenin, Alantkampher, $C_{21}H_{28}O_3$, findet sich in der Alantwurzel (Inula Helenium) und wird aus derselben durch Ausziehen mit Alkohol gewonnen; farblose, geschmack- u. geruchlose, in Alkohol und Äther lösliche Prismen. Schmelzpunkt 72°, Siedep. 120—200° C. Broglie.

Helenos, der einzige den Fall von Troja überlebende Sohn des Priamos und der Hekabe, ein Vogeldeuter, der von den Griechen gefangen genommen wurde oder freiwillig zu ihnen überging und ihnen weissagte, daß sie Troja nur mit Hülfe des Neoptolemos und Philoktetes nehmen könnten. Nach Trojas Fall ging er mit Neoptolemos nach Epiros, wo er nach dessen Tode einen Theil des Landes und die Andromache zur Gemahlin erhielt.

St. Helens, Fabrikstadt in der englischen Grafschaft Lancaster, Eisenbahnstation, große Kupfer- und Glashütten, namentlich für Spiegelglas, Eisengießereien, chemische Fabriken, Bierbrauerei, Töpferei, Gerberei, Seilerbahnen; im Municipal Borough 1871 45,134 Ew.

Helensburgh, Dorf in der schottischen Grafschaft Dumbarton am Clyde; Seebäder; 5975 Ew.

Helepolis (gr. Ant.) thurmförmiger Belagerungsapparat von mehreren Stockwerken aus eisenbeschlagenen Balken; wurde auf Walzen oder Rädern an die feindliche Befestigung herangeschoben.

Helfer, 1) in einigen Ländern, z. B. Württemberg u. der Schweiz, so v. w. Diakon; Ober-H., Archidiakon. **2)** bei den Herrnhutern der Seelsorger oder Sittenaufseher, s. Brüdergemeinde.

Helferich, Johann Alfons Renatus v., hervorragender Nationalökonom, geb. 5 Nov. 1817 zu Neuenburg in der Schweiz (Heimathsort Frankfurt a. M., wo der Vater Bürger war), besuchte das Gymnasium zu Nürnberg, seit 1836 die Universitäten Erlangen, Berlin u. Heidelberg, wo er 1840 promovirte, widmete sich sodann speciell, nachdem er philologische, historische u. geographische Studien getrieben, dem Studium der politischen Ökonomie unter Fr. B. W. Hermann in München von Ostern 1841 bis März 1843, wurde zum Prof. extraord. April 1844 zu Freiburg i. Br., 1847 zum Prof. ordin. daselbst ernannt. Im Winter 1848 auf 49 mit Urlaub im Reichsministerium des Handels zu Frankfurt a. M., nahm er Herbst 1849 einen Ruf nach Tübingen u. 1860 einen solchen nach Göttingen an, von wo er Ostern 1869 endlich einem Rufe nach München folgte. Schriften: Schwankungen im Werthe der edlen Metalle, Nürnberg 1843; zahlreiche Aufsätze, zum Theil größeren Umfangs in verschiedenen Zeitschriften, besonders in der Tüb. Zeitschrift der gesammten Staatswissenschaft während der Jahre 1843—73. Hervorzuheben sind: Über die Capitalsteuer in Baden; Joh. Heinrich von Thünen und sein Gesetz über die Theilung des Products unter Arbeiter und Capitalisten; Studien über Württ. Agrarverhältnisse; Die österr. Valuta seit 1848; Die Waldrente; Die Reform der directen Steuern in Bayern; ferner in den Göttinger Anzeigen 1864: Über Henry Dunning Macleods politisch-ökonomische Schriften; J. E. Cairnes Some leading principes of pol. economy, das. 1875. Mehr Lehrer als Schriftsteller ist H. bemüht, die Zuhörer zum selbständigen ökonomischen Denken anzuleiten, wozu die Hermannische Richtung, der H. im Allgemeinen folgt, besonders geeignet erscheint. Von seinen zahlreichen Schülern pflanzen mehrere als hervorragende Lehrer der politischen Ökonomie an deutschen Universitäten, wenn auch mit eigenthümlicher Richtung, seine Methode des Unterrichts fort. Conzen.

Helferich, Dienstmann Dietrichs von Bern; kämpfte in der Ravennaschlacht mit Baldung von Paris, erschlug in der Nibelungen Not Dankwart und fiel dann selbst.

Helfersheifer, s. v. w. Gehilfe, s. u. Concursus ad delictum.

Helfert, 1) Joseph, die bedeutendste Autorität für Kirchenrecht in Österreich, geb. 1791 in Plan, wurde 1829 Professor des Kirchen- u. des

Römischen Rechts in Prag u. st. 1848. Von ihm u. a.: Die Rechte und Verfassung der Akatholiken in Österreich, Prag 1843; Handbuch des Kirchenrechts, ebd. 1845, 4. A. 1849, 2 Bde. 2) Jos. Alexander, Freiherr v. H., österr. Staatsmann und Rechtsgelehrter, Sohn des Vor., geb. 3. Nov. 1820 in Prag, wurde 1847 Lehrer des Römischen u. Kanonischen Rechts an der Universität Krakau u. 1848, von der Stadt Tachau gewählt, Mitglied des österreichischen Reichstages, wo er durch sein unerschrockenes Auftreten Hauptstütze des Ministeriums wurde. Im October 1848 wurde er nach Ablehnung des ihm angebotenen Unterrichts-Ministeriums im Cabinet Schwarzenberg Unterstaatssecretär in diesem Departement, auf welchem Posten er 1854 in den Freiherrnstand erhoben und 1861 zum Geheimen Rath mit dem Prädicat Excellenz ernannt, besonderes Verdienst sich u. A. auch erwarb durch die von ihm geleitete Ausstellung des österreich. Unterrichtswesens auf der Londoner Industrieausstellung 1862, wofür ihm die Goldene Medaille und die besondere kaiserl. Anerkennung wurde. 30. April 1863 wurde er unter Belassung seines Ranges und Charakters als Unterstaatssecretär, Präsident der Central-Commission für Baudenkmale (nachmals für Kunst- und historische Denkmale), 21. Nov. 1865 aber unter Beibehaltung dieses noch jetzt von ihm versehenen Präsidiums in den zeitlichen Ruhestand versetzt. Er schrieb: Über den Heimfall des Heirathsgutes, Prag 1842; Huß u. Hieronymus, ebd. 1853; Über Nationalgeschichte und deren Pflege in Österreich, Wien 1854; Österr. Geschichte für das Volk, ebd. 1863; Die Schlacht bei Kulm 1813, ebd. 1863; Fünfzig Jahre nach dem Wiener Congreß, ebd. 1865; Geschichte Österreichs vom Ausgang des Wiener October-Aufstandes, 1.—4. Bd. (noch nicht vollendet), Prag 1869 ff.; Maria Luise, Erzh. von Österreich u. Kaiserin der Franzosen, Wien 1873; Der Rastadter Gesandtenmord, ebd. 1873; Revision des Ungar. Ausgleichs, aus geschichtlich-staatsrechtlichen Gesichtspunkten, ebd. 1875; auch besorgte er mehrere neue Auflagen der kirchenrechtlichen Werke seines Vaters. Lagai.

Helge-Å, Fluß in Schweden, entspringt im Kronobergs- oder Wexiö-Län, bildet den Helgasee und mündet unterhalb Christianstad bei Åhus in die Ostsee.

Helgi (Helge) (nord. Sagengesch.), H. Haddingiaskati, Hiörvards Sohn, von der Walkyre Svava beschützt und mit einem Zauberschwert beschenkt, rächte er seine Verwandten an Hrodmar in dem großem Kampfe auf Sigursvöllr, und tödtete den Riesen Hati, fiel aber gegen Alf, den Sohn Hrodmars. Wiedergeboren vom König Sigmund und Borghild von Bralundr, hieß er H. Hundingsbani (der Hundingstödter); er stand, einen Tag alt, schon im Panzer, ging als Kundschafter verkleidet an den Hof des feindlichen Hunding, Königs von Hundland, entzog sich den Nachforschungen desselben als Mahlmagd verkleidet u. erschlug denselben in der Schlacht am Arnstein und dann dessen Söhne. Durch seine Tapferkeit erwarb er sich die Liebe der Sigrun, Högnis Tochter, der wiedergeborenen Svava, einer Walkyre, die ihn bat, sie von Hödbrodd, dem Sohne des mächtigen Königs Granmar, dem sie verlobt war, zu befreien. H. schlug nun die Schlacht am Frekastein, wo Hödbrodd und die meisten Verwandten Sigrunns fielen, und vermählte sich selbst mit Sigrun. Dagr, Sigrunns Bruder, tödtete aber den H. aus Vaterrache. Sigrun aber ließ durch ihre Thränen dem Gatten keine Ruhe in Walhalla, so daß er ihr an seinem Grabe mit großem Gefolge und in der Nacht erschien, worauf sie, da er den Besuch nicht wiederholte, aus Gram starb. Dieser Mythus ist die älteste Gestalt der Leonorensage. Raßmann.

Helgoland (engl. Heligoland, niederl. Heilgeland), Insel in der Nordsee, nordwestl. von den Mündungen der Elbe und Weser, $44{,}_{5}$ km vom Continente entfernt, einst dänisch, jetzt den Briten gehörig, besteht aus der Felseninsel und der durch einen 6—$6{,}_{5}$m tiefen, vor 1720 ganz seichten Kanal (Cours) davon getrennten Düne (Dönnäoe); $0{,}_{55}$ □km ($0{,}_{01}$ □M) mit 1913 Ew. Jene, ein rother Thonsteinfelsen, erhebt sich etwa 60 m über den Meeresspiegel, ist 2300 Schritte lang u. 280 bis 650 Schritte breit, und besteht aus dem Oberland und dem Unterland. Das Oberland, das Plateau der Felseninsel, ist mit einer dünnen Schicht tragbarer Erde bedeckt u. hat neben niedrigem Strauchwerk einige Grasflächen u. Kartoffelfelder; auf demselben befindet sich eine kleine Stadt (ein Theil derselben liegt im Unterlande) mit schöner Kirche u. palastartigem Schulgebäude u. ein hoher mit Vermeidung allen brennbaren Materials neu erbauten Leuchtthurm. Das Unterland bildet ein flaches, steiniges Gestade von geringem Umfange, das durch eine Treppe von 190 Stufen mit dem Oberlande verbunden ist. Die Uferwände der Insel im NO. steigen schroff auf; ein großartiges Bild der Zerstörung aber bietet der Küstenstrich dar, der das NHorn mit dem SHorn verbindet: gigantische Felsenthürme, hohe Felsenthore, schlanke Säulen u. zackige Klippen, wechseln hier mit einander ab, wo in den dunkeln Grotten zahlreiche Seevögel nisten. Etwa 1200 m östlich vom Unterlande liegt die Düne, 1500 Schritte lang, 300 Schritte breit und bis zu 25 m hoch, der Hauptbadeplatz. Auch an der Ost- u. Nordseite wird je nach der Windrichtung gebadet. In der Unterstadt befindet sich ein Badehaus für warme Seebäder, mit Einrichtungen zu Sturz-, Regen- u. Douche-Bädern, ferner das geräumige Conversationshaus mit einem Saale, der 500 Personen fassen kann, u. worin Concerte u. Bälle stattfinden. Unter den Nordseebädern nimmt H. den 1. Rang ein; die Badezeit dauert von Anfang Juni bis Mitte October; während derselben regelmäßige Dampfschiffverbindung mit Hamburg und Bremerhaven. Die Einw. sind Friesen, haben eine eigenthümliche Tracht u. bewahren noch Manches von alter Sitte u. Sprache; Kirchen u. Schulsprache ist die Deutsche. Die Weiber bestellen das Feld während die Männer zur See sind. Die Helgoländer treiben Handel, sind Fischer (von Ende October 1875 bis Ende Februar 1876 wurden 400,000 Schellfische gefangen, außerdem bedeutender Hummer- und Dorsch-Fang), Schiffer u. gute Lootsen. Sie sind abgabenfrei (Leuchtthurm, Treppe, Schule 2c. sind

auf Kosten Englands erbaut worden), bekennen sich zur Evangelischen Kirche, wählen ihre Geistlichen selbst, deren Besoldung jedoch England bestreitet. An der Spitze der Verwaltung steht seit 1868, wo die alte Verfassung aufgehoben wurde, der Gouverneur. H. hieß im Mittelalter Fositesland (Fosetisland) von dem friesischen Gotte Forseti, welcher hier verehrt wurde. St. Willibrod stürzte hier das Heidenthum, indem er die heiligen Rinder schlachten u. die Weihestätte zerstören ließ. Von den Missionären, die sich hier niederließen, erhielt dann H. den Namen Heleg Land (Heiliges Land). Später (wenigstens seit dem 14. Jahrh.) gehörte die Insel zu Holstein, bis sie der Herzog von Gottorp 1714 an Dänemark abtrat; 1808 nahmen die Engländer H. u. machten es während der Continentalsperre zur Hauptniederlage für ihren Schleichhandel mit dem Continente. 1814 wurde H. völlig an England abgetreten. In der Nähe von H. 9. Mai 1864 Seegefecht zwischen österreichischen und dänischen Seeschiffen. Früher soll H. eine umfangreiche, stark bevölkerte Insel gewesen sein, von der vom 9. bis 17. Jahrh. das Meer große Stücke hinweggerissen haben soll. Diese Angaben entbehren jedoch alles historischen Grundes. Einzelne und auch ziemlich bedeutende Zerstörungen und ein allmähliges Abbröckeln ist wahrzunehmen, aber wesentliche Veränderungen hat H., wenigstens seit dem 11. Jahrh., wo es Adam von Bremen beschrieb, nicht erlitten. Am 4. Sept. 1856 wurde die hier befindliche Spielbank geschlossen. Vgl. Lappenberg, Über den ehemaligen Umfang u. die alte Geschichte H-s, Hamb. 1831; Hirsch, H. als Seebad, Hamb. 1852; Oetker, H., Berl. 1855; Wallace, H., Hamb. 1876. H. Berns.

Heliäa, der oberste Gerichtshof in Athen; die Mitglieder hießen Heliastä (vgl. u. Athen S. 273).

Heliädä, sieben Söhne des Helios und der Rhode, gute Sternseher und sehr erfahren in der Schifffahrt. Heliädes, die Töchter des Helios u. der Klymene, Schwestern Phaethons; sie wurden wegen der nie ersterbenden Klage um ihren Bruder in Pappel- oder in Lerchenbäume und ihre Thränen in Bernstein verwandelt, daher Thränen der H. sprichwörtlich für kostbare Sachen wurden. Man verlegte sie an den Eridanus (s. d.).

Heliand, s. Heljand.

Helianthemum (*Tourn.*, *Pers.*), Pflanzengattung aus der Familie der Cistineae, XIII. I., Kräuter oder Halbsträucher, oft mit niederliegenden Zweigen, meist linealischen oder länglichen, ganzrandigen Blättern und ziemlich großen, meist in endständigen Trauben stehenden Blüthen; von der nahe verwandten Gattung Cistus unterscheidet sich H. durch 3 Placenten u. Kapselklappen und durch einen doppeltgefalteten gekrümmten oder gewundenen Embryo. Zahlreiche Arten in Nord-, Mittel- u. Süd-Amerika, im Mittelmeergebiet u. im westl. Asien. Durch ganz Europa verbreitet ist: H. vulgare *Gaertn.*, gemeine Cistenrose, Sonnenröschen mit ovalen bis lineallänglichen, stumpfen, am Rande etwas zurückgerollten Blättern, zurückgebogenen Fruchtstielen und gelben Blüthen. Engler.

Helianthus *L.*, Pflanzengatt. aus der Fam. der Compositae-Helianthoideae. Hohe einjährige od. perennirende Kräuter, unterwärts mit gegenständigen, oberwärts mit abwechselnden, ganzrandigen od. gezähnten Blättern u. meist sehr großen einzelnen od. in Doldenrispen stehenden Blüthenköpfchen, deren Randblüthen steril sind; ungefähr 50 Arten, die meisten in NAmerika, nur wenige in Peru u. Chile. Wichtig: H. annuus *L.* (Sonnenblume), mit sehr großen flachen Blüthenköpfen, herzförmigen, großen gerippten Blättern; Sommergewächs, wird über mannshoch; die Samen geben ein feines Öl und werden von den Vögeln, bes. von Meisen, sehr gesucht; die Pflanze stammt aus Peru und ist schon lange bei uns als Zierpflanze in Gärten beliebt. H. tuberosus *L.* Topinambur oder Erdbirn, wahrscheinlich aus NAmerika, nicht wie bisweilen angegeben wird, aus Brasilien stammend, besitzt eine Grundachse mit länglichen Knollen, einen aufrechten, ästigen, rauhen Stengel mit gestielten dreinervigen Blättern und einzeln stehende, aufrechte Blüthenköpfe mit lanzettlichen Hüllblättern. Die Knollen schmecken süß und werden theils als Gemüse anstatt der Kartoffeln genossen, theils als Viehfutter verwendet und daher angebaut. H. orgyalis *DC.*, mit aufrechtem, glattem Stengel, sitzenden, linealischen, einnervigen, gezähnelten Blättern und doldenrispig gestellten, ziemlich kleinen Köpfen mit linealischen Hüllblättern; Zierpflanze aus Arkansas. Engler.

Helichrysum *Gaertn.* (Elichrysum), Pflanzengattung aus der Familie Compositae-Inuloideae-Gnaphalieae, Kräuter mit abwechselnden Blättern, dachziegelartig gelagerten, trockenhäutigen, zum Theil strahlenden Hüllblättern, flacher Blüthenstandachse u. einreihig gestellten weiblichen Blüthen; Haarkrone mit rauhen Haaren, sonst wie Gnaphalium. Von den mehr als 200 Arten wachsen die meisten im südlichen Afrika u. Australien, wenige auch im tropischen Afrika u. Europa. Wichtig: H arenarium (*L.*) *DC.* (Immortelle), grauwollig-filzig, mit flachen, länglich-verkehrt-eiförmigen Blättern u. kleinen, kugeligen, dicht doldenrispigen Köpfen, deren citronengelbe Hüllblätter locker anliegen; in trockenen Wäldern, auf Sandhügeln im mittleren und nördl. Europa stellenweise häufig. H. bracteatum (*Vent.*), *Wild.* (Strohblume, Immortelle) mit aufrechtem, oberwärts ästigem, etwas rauhem Stengel, breiten, am Ende der Aeste einzeln stehenden Köpfen, deren mittlere strahlende Hüllblätter am längsten, spitz, trocken und goldgelblich oder weißlich sind; in Neuholland einheimisch, in Europa vielfach angepflanzt, da die Blüthenköpfe als Strohblumen im Winter gut verwendbar sind. Engler.

Heliconia *L.*, Tafelbanane, Pflanzengattung aus der Familie der Musaceae-Heliconieae, hohe Kräuter mit unterirdischem Grundstock, beblättertem Stengel, großen länglichen Blättern und großen, rispig angeordneten Blüthen, deren Perigon tief zweilippig ist und von deren 6 Staubblättern eines abortirt; Frucht eine dreikantige, dreifächerige Kapsel mit einsamigen Fächern. Arten in Südamerika heimisch, mehrere bei uns in Gewächshäusern cultivirt, so namentlich H. psittacorum *L.* aus Surinam mit gelb und roth gefärbten Blüthen. Engler.

St. Hélier, Hauptstadt der engl. Insel Jersey

(einer der Canalinseln), an der St. Aubin-Bai; 22 Kirchen u. Bethäuser, Victoria College, öffentliche Bibliothek, Theater, königl. Gerichtshof, Armenhaus, Gefängniß, auf dem Royal Square das vergoldete Standbild Georgs II., Hafen (durch 2 Hafendämme gebildet und durch 2 Forts vertheidigt), regelmäßige Dampfschiffsverbindung mit der Insel Guernsey u. mehreren engl. Hafenorten, Stadt u. Pfarrei 16,715 Ew.

Helike (a. Geogr.), alte Hauptstadt in Achaia, an der Mündung des Selinus in den Korinthischen Busen, soll von Jon erbaut worden sein. Hier Tempel des Poseidon u. das Grab des Tisamenos. Sie wurde 373 v. Chr. durch Erdbeben zerstört u. ein Theil derselben von dem Meere verschlungen.

Helike, Tochter des Lykaon oder Olenos, Nymphe, welche den Zeus mit auferzog; sie wurde von ihm als großer Bär an den Himmel versetzt.

Helikon (a. Geogr.), Gebirg im südlichen Böotien, bis 5000 Fuß hoch, waldig, reich an Weiden, romantischen Thälern u. Schluchten, dem Apollo und den Musen (daher deren Beinamen Helikonides, Helikoniädes) geweiht; am H. sprudelte der Musenquell Aganippe, bei Askra die Hippokrene (s. d.); unterhalb derselben der Musenhain, Tempel u. Agon. Ein Theil des H. hieß Libethrios mit der Grotte der Libethrischen Nymphen. Der H. führt jetzt noch diesen Namen, od. auch Palaio-Buni, türk. Zagora, d. h. Hafenberg.

Heliocentrisch (v. Gr.), s. geocentrisch.

Heliochromie (v. Gr.), photographische Darstellung farbiger Lichtbilder. Becquerel hat gefunden (1848), daß, wenn man eine Silberplatte eine Zeitlang als positiven Pol einer Voltaschen Säule in durch Salzsäure angesäuertes Wasser bringt und dann ein Sonnenspectrum darauf fallen läßt, dasselbe sich mit seinen eigenthümlichen Farben abbildet. Niépce de Saint-Victor bildete das Verfahren zur Anwendung in der Camera obscura aus. Poitevin erzeugte nach farbigen Glasgemälden Abdrücke in den natürlichen Farben auf Papier, das mit violettem Silberchlorür überzogen, u. mit Auflösung von dichromsaurem Kali, schwefelsaurem Kupfer u. Chlorkalium getränkt wurde. Es ist bis jetzt nicht gelungen, die heliochromischen Bilder haltbar zu fixiren. Liesegang.

Heliodōros, 1) Schatzmeister des Königs Seleukos IV. von Syrien, wurde 176 von seinem Könige nach Jerusalem gesendet, um die Auslieferung der Schätze des jüdischen Tempels zu fordern. Als er, trotz der Vorstellungen des Hohenpriesters Onias, das Heiligthum betrat, erschienen ihm angeblich ein glänzender Reiter, der auf ihn lossprengte, u. zwei Jünglinge, welche ihn zu Boden schlugen, so daß er ohne Besinnung hinsank und nur durch Gebet des Onias genas. Jedenfalls erreichte H. damals seinen Zweck nicht. Im folgenden Jahre vergiftete er den Seleukos u. setzte sich selbst auf den syrischen Thron, wurde aber bald von Antiochos IV. Epiphanes verdrängt. **2)** H. aus Emesa, um 390 n. Chr. Bischof von Trikka in Thessalien; schr. in seiner Jugend den Roman *Αἰθιοπικά*, von der Liebe des Theagenes u. der Chariklea, herausgeg. Bas. 1534 u. ö., von Bekker, Lpz. 1855; von Hirschig, Par. 1856. **3)** griechischer Wundarzt in Rom zu Trajans Zeiten, von Galen u. Paul v. Aegina öfter erwähnt, hat die Diagnose der Extravasate bei Kopfverletzungen für alle Zeiten festgestellt u. die Bandagen- und Maschinenlehre wesentlich verbessert. Seine Werke sind leider bis auf einzelne Fragmente verloren gegangen. 1) Herzberg. 3) Tamhayn.

Heliogabălus (Elagabal, phönikisch, so v. w. Sonne), eigentlich Varius Avitus Bassianus, Sohn des Varius Marcellus u. der Soämis, Enkel der Julia Mäsa, schöner Jüngling, wurde als Knabe Oberpriester der Sonne zu Emesa in Syrien; hier wurde er den im Winterquartiere liegenden römischen Truppen bekannt, welche ihn nach dem Tode des Caracalla, für dessen Sohn ihn seine Großmutter ausgab, gegen Macrinus, 17 Jahr alt, 218 n. Chr. als M. Aurel. Antoninus zum Kaiser ausriefen. Nach Besiegung des Macrinus zeigte er dem Senat seine Erhebung an, begab sich aber erst nach längerem Aufenthalte in Nikomedien nach Rom, wo er den Sonnendienst einführte u. durch sein wollüstiges, verschwenderisches Leben u. seine Grausamkeit sich den Soldaten verhaßt machte, so daß ihn diese, als er dem von ihm adoptirten Alexander Severus nach dem Leben trachtete, 222 mit seiner Mutter ermordeten u. beider Leichname in die Tiber warfen. Sein Leben beschrieb Aelius Lampridius. Henne-Am Rhyn.*

Heliographie (v. Gr.), **1)** Lehre von der Sonne als Weltkörper. **2)** Anwendung der Photographie auf die unmittelbare Darstellung von lithographischen oder Stahltafeln (Niépce de Saint-Victor). Ein feinkörniger polirter Marmorstein wird nach gehöriger Reinigung durch Benzol u. Alkohol mit einer Schicht von heliographischem Firniß überzogen, d. i. einer Auflösung von Asphalt in Lavendelöl od. in Benzol u. Citronenessenz. Dieser Firniß hat nämlich die Eigenschaft, nach der Einwirkung des Lichtes für schwache Aetzmittel undurchdringlich zu sein. Ist die Schicht trocken, so legt man eine positive auf Albumin od. Wachspapier dargestellte Photographie darauf u. setzt das Ganze hinreichend dem Lichte aus. Hierauf löst man die Firnißschicht durch eine Mischung von Naphthaöl u. Benzin u. erhält durch Aetzen mit verdünnter Salpetersäure die gewünschte Platte. Ähnlich ist das Verfahren, gravirte Stahlplatten darzustellen. Liesegang.*

Heliolātrie (v. Gr.), Verehrung der Sonne, Sonnendienst; vgl. Sabäismus.

Heliometer (v. Gr., Sonnenmesser), Objectivmikrometer, ein zuerst von Bouguer 1748 angegebenes, von Dolland und bes. von Fraunhofer verbessertes Fernrohr, das zum Messen sehr kleiner Winkel am Himmel, z. B. des scheinbaren Durchmessers der Sonne (daher der Name H.), Abstand der Sterne, die einen Doppelstern bilden, dient. Beim Fraunhoferschen H. ist das Objectivglas des Fernrohrs durch einen gegen dasselbe senkrechten Schnitt in zwei Hälften getrennt, von denen eine jede sich in einer besonderen Fassung befindet, so daß sie sich neben einander verschieben lassen. Sind sie nun so eingestellt, daß ihre Mittelpunkte zusammenfallen, so decken sich ihre Bilder und sie bilden sozusagen nur ein Objectiv; durch Verschiebung des einen, welche mittels einer Mikrometerschraube bewirkt wird, kann man es aber dahin bringen, daß das Bild der einen Hälfte um

eine beliebige Größe von dem Bilde der anderen absteht. Aus der Größe der Verschiebung, die nöthig ist, bis das von der einen Hälfte entworfene Bild eines Punktes (z. B. Sterns) mit dem von der anderen Hälfte entworfenen Bilde eines zweiten Punktes sich deckt, berechnet man den Abstand der beiden Punkte. Vgl. Hansen, Ausführliche Methode, mit dem Fraunhoferschen H. Beobachtungen anzustellen und zu berechnen, Gotha 1827. Specht.

Heliopictor, photographische Camera obscura, verbunden mit Gefäßen zur Präparation u. Entwickelung nasser Collodiumplatten.

Helioplastik (v. Gr.), photographische Darstellung von Reliefbildern. Sie beruht darauf, daß trockener, mit einem dichromsauren Salze imprägnirter Leim nach der Lichteinwirkung nicht mehr mit Wasser anschwillt. Man überzieht eine Glasplatte mit einer Auflösung von Gelatine u. dichromsaurem Kali, läßt sie trocknen und setzt sie unter einem Negativ dem Lichte aus. Taucht man darauf die Platte in Wasser, so treten die nicht vom Licht getroffenen Stellen als Relief hervor, welches dann in Gips od. galvanoplastisch in Metall abgebildet werden kann. Erfinder dieser Methode ist Poitevin. Liesegang.

Heliopŏlis (Heliupolis, gr., Sonnenstadt, a. Geogr.), 1) der griechische Name der Stadt Baalbek (s. d.); 2) (in der Bibel On, Anu, hieroglyph. Pa-Ra) Stadt in Unterägypten, östlich vom Nil, an dem Kanal, welcher den Nil mit dem Arabischen Meerbusen verband, mit berühmtem Sonnentempel. Hier wurde auch der heilige Stier Mnevis unterhalten u. hier war auch der Sitz der Sage von dem wunderbaren Vogel Phönix; die Priester am Sonnentempel standen im Rufe hoher Gelehrsamkeit, bes. der Geschichtskunde, u. vier von ihnen waren Mitglieder des Reichsgerichtshofes neben solchen von Theben u. Memphis. Die Stadt litt schon zur Zeit der Eroberung Ägyptens durch die Perser; spärliche Ruinen, die bedeutendste ein Obelisk, bei Matarieh.

Helios (dem römischen Sol entsprechend), der Sonnengott, die tägliche u. jährliche Erscheinung der Sonne, die am Himmel auf- u. niedersteigt, der Sohn des Titanen Hyperion u. der Theia od. Euryphania, der Bruder der Selene u. Eos. H. badet sich u. seine geflügelten vier weißen Rosse (Pyroeis, Eoos, Athon, Phlegon) am Morgen in dem strahlenden See der Äthiopen am Okeanos im Osten u. erhebt sich dann in seinem Viergespann an dem ehernen Himmelsgewölbe. Nach And. befindet sich in der Gegend des Aufgangs die glänzende Sonnenburg, aus welcher H. jeden Morgen ausgeht. Hat er seine Bahn vollendet, so schläft er im Westen u. wird dann (nach späteren Dichtern) am Morgen in einem goldenen Becher od. einer goldenen Schale, die Hephästos gebildet hatte, durch den Okeanos nach dem östlichen Ä a geführt, wo er seine Bahn von Neuem beginnt. H. ist ein mächtiger Gott, welcher alles sieht und Alles hört. Deshalb galt er für den Späher der Götter u. Menschen, der die Geheimnisse entdecken kann, u. wurde bei Eidschwüren angerufen, auch schwuren die Männer ihre Liebe bei ihm. Er verleiht Einsicht und Weisheit. Auf der Insel Thrinakia im Mittelmeere weiden seine heiligen Heerden, welche sich weder vermehren, noch vermindern, sieben Heerden Kühe u. eben so viele von Lämmern, gehütet von Phaëthusa u. Lampetia, seinen Töchtern von der Neära. Sagen von ihm sind: einst stritt er mit Poseidon um die Korinthische Landenge; Briareus, zum Schiedsrichter erwählt, sprach dem H. den Berg über Korinth, dem Poseidon den Isthmus zu; er verrieth dem Hephästos die heimliche Umarmung des Ares mit Aphrodite, u. der Demeter den Räuber der Proserpina; die Überlassung des Sonnenwagens an seinen Sohn Phaëthon. Schwer rächte er den Raub einiger Rinder, welche die Gefährten des Odysseus an seinen Heerden auf Thrinakia begingen, s. u. Odysseus. Beinamen sind: Hyperionides, Hyperion, Titan (von seiner Abkunft), Akamas (der Unermüdliche), Phaëthon oder Phlegethon (von dem glänzenden Licht), später wurde er mit Apollon identificirt, daher sein Beiname Phöbos. Der Hauptsitz seines Cultus war Rhodos, welche Insel er urspr. besessen haben soll. Er wurde meist auf Bergen u. am Meere verehrt, so bes. in Korinth u. in den korinthischen Colonien (z. B. in Apollonia), auf dem Taygetos, auf dem Vorgebirge Tänaron, wo er meist heilige Heerden hatte. Tempel hatte er außerdem noch in Argos, Trözene als Eleutherios, Megalopolis u. Elis. Sein Hauptfest fiel in Rhodos in den Monat Gorpiäos (August), u. man opferte ihm hier jährlich einen vierspännigen Wagen, der ins Meer geworfen wurde; außerdem geweihte weiße Lämmer oder Eber. Heilig waren ihm Pferde, Wölfe, Hähne, Adler u. a. Abgebildet wird H. als Jüngling, bekleidet, mit Strahlen um das Haupt, auf seinem Viergespann fahrend. Thielemann.*

Helioskop (v. Gr., Sonnenbeschauer), 1) ein von Scheiner erfundenes u. aus einem erhabenen Objectivglase und hohlem Augenglase mit dazwischen befindlichen farbigen Plangläsern zusammengesetztes Fernrohr zur Beobachtung der Sonne. Das H. ist übrigens durch das parallaktische Stativ u. die vervollkommneten achromatischen Fernröhre u. Sonnengläser verdrängt worden. Die Sonnenbeobachter bedienen sich jetzt vorzugsweise der helioskopischen Oculare. 2) Orientirungs-Apparat für Photographen. 1) Specht.

Heliostat (v. Gr., Sonnensteller), ein von s'Gravesande erfundenes u. von Biot, Fahrenheit, Gambey, Silbermann u. a. verbessertes Instrument, die Sonnenstrahlen nach jeder beliebigen Richtung zu lenken. Die Einrichtung des H. ist sehr complicirt. Sie besteht im Wesentlichen darin, daß ein durch ein zweckmäßig angebrachtes Uhrwerk in Bewegung gesetzter Spiegel so gedreht wird, daß trotz der scheinbaren Fortrückung der Sonne doch das von ihm reflectirte Licht in unveränderter Richtung nach einem bestimmten Punkte hingeworfen wird. Gonel hat ein H. angegeben, bei welchem das Uhrwerk ganz wegfällt. Specht.

Heliothermometer (v. Gr.), Sonnenwärmemesser, ein zur Messung der Sonnenwärme dienendes Instrument. Saussure benutzte hierzu ein Thermometer mit geschwärzter Kugel in einem mit schlechten Wärmeleitern angefüllten Kasten, dessen

offene Seite er durch eine od. mehrere durchsichtige Glasscheiben schloß u. sodann diese Vorrichtung so aufstellte, daß die Sonnenstrahlen die Glasplatten senkrecht trafen. Herschel construirte ein von dem H. etwas abweichendes Instrument zu gleichem Zwecke u. nannte es Aktinometer. Specht.

Heliotrop, Mineral, Varietät des Chalcedons, ist dunkellauchgrün mit blutrothen Punkten, undurchsichtig; findet sich in Turkestan, bei Orsk in Sibirien, in Böhmen, im Fassathal ꝛc.; er wird als Schmuckstein angewendet.

Heliotrop (griech., Sonnenwender), Instrument, mit Hilfe dessen Sonnenlicht an einem Punkte aufgefangen u. nach einem bestimmten anderen entfernten Punkte gelenkt wird. Das H. wurde etwa im Jahre 1820 von Gauß erfunden, u. zur Signalisirung bei der Hannoverschen Gradmessung angewendet. Zu solchen Signalisirungen wird das H. und zwar sowol das ursprüngliche Gaußsche als auch die später nach dem gleichen Grundgedanken construirten H. von Steinheil, Bertram u. A. seither fast ausschließlich angewendet an Stelle der früher gebräuchlichen Signalgerüste od. der nächtlichen Signale mit künstlichem Licht. Der Hauptbestandtheil jedes H. ist ein ebener Spiegel von etwa 1 □dm Fläche, der beim Gebrauch so gestellt sein muß, daß ein von der Sonne auf ihn fallender Lichtstrahl nach dem entfernten Punkt reflectirt wird, welcher Licht erhalten soll. Die Einstellung eines H. braucht nicht sehr genau zu sein und kann ohne Fernrohr geschehen. Da die Sonne ihren Stand beständig ändert, kann ein einmal eingestelltes H. nicht auf längere Zeit, sondern höchstens 1—2 Minuten lang einem bestimmten entfernten Punkte Licht senden, man muß deshalb zur Bedienung eines H. einen Gehilfen haben, welcher während der ganzen Beobachtungszeit in kleinen Intervallen den Spiegel immer wieder neu einstellt. Die Lichtstärke des H. ist bei gleichbleibender Entfernung sehr veränderlich je nach der Stellung des Spiegels gegen die Sonne, der Tageszeit und dem Zustand der Atmosphäre. Da nun aber immer die Stärke eines zu Beobachtungen zu verwendenden H-lichtes nur innerhalb gewisser mäßiger Grenzen variiren darf, könnte man in vielen Fällen vom H-licht keinen Gebrauch machen, wenn nicht das H. selbst ein einfaches Mittel zur Telegraphie böte. Durch abwechselndes Auf- u. Zudecken des Lichtes lassen sich nämlich Signale geben und es hat stets der Beobachter, welcher H-licht benützen will, selbst ein H. zur Hand, um dem entfernten Gehilfen Signale über Lichtstärke u. Ähnliches zu geben. Auf 5—10 km Entfernung gibt ein mäßiger Spiegel ein starkes, das bloße Auge blendendes Licht, über die Wirkung des H-s auf weitere Entfernungen theilt Gauß folgendes mit: auf die Entfernung vom Lichtenberge nach dem Berge Hills = 40 km, od. $5{,}_{4}$ deutsche Meilen, sah man das H. immer mit bloßem Auge. Unter bes. günstigen Umständen sah man es zwischen dem Brocken u. dem Hohenhagen auf eine Entfernung von 69 km oder $9{,}_{3}$ deutsche Meilen noch mit bloßem Auge. Mit dem Fernrohr konnte man es zwischen dem Brocken u. dem Inselsberge, = 106 km oder $14{,}_{2}$ deutsche Meilen, namentlich gegen Abend noch sehr scharf anvisiren. Es scheint, daß für jede noch so große freie Durchsicht, welche auf der Erde gewonnen werden kann, H-licht zum Signalisiren ausreicht. Im Laufe eines Tages zeigt sich das H-licht sehr verschieden. Einige Stunden vor u. nach Mittag erscheint dasselbe sehr groß, aber blaß u. verwaschen mit stark hüpfender Bewegung. Zuweilen verschwindet sogar alles Licht infolge der ungleichen Bewegungen der Luft. Nach u. nach nimmt die Helligkeit an Stärke zu, dagegen die Ausdehnung immer mehr ab, bis die Gestalt einer Scheibe sich bildet. Die hüpfende Bewegung geht in eine zitternde über u. wird gegen 4 od. 5 Uhr Abends sehr gering. Näher an den Abend hin wird die Lichtscheibe immer kleiner und ruhiger, u. einige Stunden vor Sonnenuntergang erscheint es als kleiner unbeweglicher Punkt, welcher erst mit Untergang der Sonne verschwindet. Man kann deswegen bei Triangulirungen nicht während des ganzen Tages, sondern nur während einiger Nachmittag- u. Abendstunden nach H-licht beobachten. Jordan.

Heliotropismus ist die Erscheinung, derzufolge Pflanzentheile verschiedener Art, chlorophyllführende u. chlorophyllose, sich dem Lichte zuwenden, was dadurch erklärt wird, daß die dem Lichte zugewendete Seite des Organs langsamer wächst, als die dem Lichte abgewendete. Soweit jetzt die Versuche reichen, wirken die Strahlen hoher Brechbarkeit, die blauen, violetten u. ultravioletten, verlangsamend auf das Wachsthum. Engler.

Heliotropium *L.*, Pflanzengattung aus der Familie der Asperifoliaceae (V. 1). Ein od. mehrjährige, rauhaarige Pflanzen mit gestielten ganzrandigen Blättern u. vielblüthigen Wickeln zu 2—3 an der Spitze der Äste; Kelch 5zähnig od. 5theilig; Blumenkrone stieltellerförmig mit 5spaltigem Saum u. kahlem od. behaartem Schlunde; Klausen (Theilfrüchtchen) dreieckig-eiförmig. H. europaeum *L.*, hellgrün, mit eiförmig-elliptischen Blättern, weißen Blüthen u. kurzhaarigen Klausen, in Süddeutschland u. dem Mittelmeergebiet heimisch, als Zierpflanze cultivirt; das Kraut (Herba verrucariae s. cancri) war sonst officinell gegen krebsartige Geschwüre u. den Scorpionenstich, wurde auch als Zusatz zu Niespulvern angewendet; H. peruvianum *L.* (fälschlich Vanillenkraut genannt), Bäumchen mit lichtblauen, ins Weiße spielenden, vanilleartig riechenden Blüthen; stammt aus Peru, blüht vom Juni bis August, ist durch Ableger zu vermehren u. leicht zu überwintern, als Zierpflanze für das Zimmer u. freie Land verbreitet. Engler.

Heliotypie, so v. w. Lichtdruck, Albertotypie.

Helix, s. Schnirkelschnecken.

Heljand, altsächsische Form für Heiland. Nach einer im Wesentlichen glaubhaften Ueberlieferung ertheilte Ludwig der Fromme einem berühmten sächsischen (westfälischen?) Dichter den Auftrag, das Alte u. Neue Testament zur Erbauung des ganzen Volkes in deutsche Poesie zu übersetzen. Der Dichter bearbeitete eine Auswahl aus dem gesammten Umfange der biblischen Erzählungen und gab einzelnen Partien eine allegorisirende Deutung. Höchst wahrscheinlich gehörte zu diesem Werke die altsächsische, wesentlich auf mündliche Fortpflanzung berechnete Darstellung des Lebens Jesu Christi, für welche der erste Herausgeber J. A. Schmeller

den Namen H. einführte. Der Dichter muß, da er die Evangelien, namentlich die sog. Evangelienharmonie des Tatianus in der lateinischen Übersetzung des Bischofs Victor von Capua zu Grunde legte u. nebenbei Commentare der Kirchenväter, namentlich des Hrabanus Maurus, Beda u. Alcuinus, benutzte, entweder selbst ein Geistlicher gewesen sein od. von einem Geistlichen seinen Stoff empfangen haben. Die Erbauung steht hier so entschieden im Vordergrunde, u. der Glaube hält so ernst u. pietätsvoll jeden Zug der heiligen Überlieferung fest, daß in der Erzählung des Lebens Jesu eine eigentliche schöpferische Thätigkeit des Dichtergeistes keinen Spielraum findet. Der ästhetische Maßstab kann deswegen nur an die Sprache, an die Darstellung oder eigentlich an die Nachempfindung, an die kindliche Abspiegelung des Gegebenen in der Dichterseele u. an das allgemeine Colorit gelegt werden, u. in diesen Beziehungen strahlt das Werk als eine Perle echter unvergänglicher Poesie. Die Haltung ist eine vorherrschend epische; an einzelnen Stellen bricht weniger die Lyrik als die Beredtsamkeit hervor; aber durch den gedrängten, anspruchslosen, den Schmuck zurückhaltenden, wenn auch nicht überall verbergenden Gang der Volkserzählung athmet eine nie ermattende Wärme, die man gar wol als eine große Lyrik bezeichnen darf. Ausgaben von Schmeller, Münch. 1830 (2 Bde. Glossarium 1840); J. R. Köne, Münster 1855, und M. Heyne, Paderborn 1867. Übersetzungen von G. Rapp, Stuttg. 1856; K. Simrock, Elberfeld 1856 (2. Aufl. 1866) u. Grein, Rinteln 1854 (2. Bearbeitung, Cassel 1869). Vgl. Vilmar, Die deutschen Alterthümer im H., 2. A., Marb. 1862; Windisch, Der H. und seine Quellen, Lpz. 1868; Grein, Die Quellen des H., Kassel 1869; Sievers, Der H. u. die angelsächs. Genesis, Halle 1875. Zimmermann.

Hell, 1) Max., Astronom, geb. 1720 zu Schemnitz in Ungarn, wurde 1738 Jesuit, studirte später in Wien Philosophie, beschäftigte sich jedoch auch mit mechanischen u. astronomischen Arbeiten, wurde alsdann Gehilfe an der damaligen Jesuitensternwarte in Wien, war 1752—54 in Neusohl, Tyrnau u. Klausenburg, an letzterem Orte Lehrer der Mathematik, wurde 1755 Vorsteher der neuerrichteten Sternwarte der Wiener Universität u. Lehrer der populären Mechanik, unternahm 1768 im Auftrage des Königs Christian VII. von Dänemark mit Pater Sainovics eine Reise nach Wardöhus in Lappland, um daselbst 3. Juni 1769 den Durchgang der Venus durch die Sonnenscheibe zu beobachten, sammelte dabei wichtige Notizen über Sprache, Sitten, Religion, Beschäftigung u. Künste der Lappen. Auf seinen Antrag wurde 1786 das große u. kleine Herschelsche Teleskop als Sternbild von Bode an den Himmel versetzt. H. starb 1792 in Wien. Er gab verschiedene astronomische Werke heraus u. seine Reise nach Wardöhus veröffentlichte K. L. Littrow, Wien 1835. 2) Theodor, Pseudonym für K. G. Th. Winkler. Specht.*

Hellāda (od. Alamana, der Spercheios der Alten), Fluß in Griechenland, entspringt auf dem Veluchi (Typhrestos), durchfließt die das thessal. Grenzgebirge u. den Öta trennende Thalsenkung u. fällt unterhalb der Thermopylen in den Meerbusen von Zeituni.

Helladios, aus Alexandria, nach dem Anfang des 4. Jahrh. u. Chr.; er schr. ein griech. Wörterbuch oder eine Chrestomathie, aus welcher Photius Auszüge gibt, herausgeg. von Meursius, Utr. 1686.

Hellanikos, 1) H. Lesbios, griech. Logograph aus Mitylene, geb. 496 v. Chr.; er lebte zum Theil in Makedonien u. st. 411 v. Chr. zu Perperena, einer asiatischen Stadt, Lesbos gegenüber; er behandelte in zahlreichen genealogischen, chorographischen u. chronologischen Schriften als ein guter Compilator die Geschichte des Auslandes u. der hellenischen Stämme und Staaten, besonders der ältesten Zeit, Fragmente, herausgeg. von Sturz, Leipz. 1787, 2. Ausg. 1826, u. in Müllers Fragmenta historicorum graec, I., S. 45—69. 2) H., Zeitgenosse des Aristarchos, einer der Kritiker (Chorizonten) über Homer. Hertzberg.

Hellanodikai (gr. Ant.), Kampfrichter bei den Olympischen Spielen, s. d.

Hellas (a. Geogr.), 1) ursprünglich Stadt in Phthiotis in Thessalien, welche zum Gebiet des Achilles gehörte u. von Hellen gegründet sein sollte; 2) später der Name für ganz Griechenland, soweit Hellenen wohnten, s. Griechenland (Geogr. II.).

Hellbrunn, s. u. Salzburg.

Helldunkel, so v. w. Clair-obscur.

Helle (gr. Mythologie), Tochter des Athamas, Schwester des Phrixos, mit welchem sie vor den Nachstellungen ihrer Stiefmutter Ino floh; auf einem goldvließigen Widder mit ihm von Nephele entführt, fiel sie, über den Hellespont schwimmend, von diesem herab, ertrank u. gab dieser Meerenge den Namen.

Hellebarte (Hellebarde), mittelalterliche Hieb- u. Stoßwaffe, deren oberer metallener Theil aus einer zweischneidigen Lanzenspitze, einem Beil u. einem Haken bestand u. an einer hölzernen Stange befestigt war. Die mit der H. bewaffneten Soldaten hießen Hellebartirer.

Helleborein, $C_{26}H_{44}O_{15}$, aus der Wurzel von Helleborus niger erhalten. Farblose mikroskopische Nadeln. In Wasser löslich. Spaltet sich beim Kochen mit Säuren in Zucker und Helleboretin, $C_{14}H_{26}O_3$. In der Wurzel von Helleborus viridis ist das in siedendem Alkohol lösliche Helleborin, $C_{36}H_{42}O_6$. Dieses wird durch verdünnte Säuren in Zucker und Helleboresin $C_{30}H_{38}O_4$ gespalten. Beide Glycoside wirken narkotisch. Broglie.

Helleborus *L.*, Pflanzengattung aus der Familie der Ranunculaceae-Helleboreae (XIII. 3). Mehrjährige Kräuter mit hand- oder fußförmig gelappten oder eingeschnittenen Blättern u. großen, weißen, grünen od. dunkelrothen Blüthen, Kelch blumenblattartig, 5blätterig, bleibend, Corollenblätter kleiner als die Kelchblätter, nektarienförmig, mit Nagel u. röhriger zweilippiger Platte. Balgfrüchte sehr groß, lederartig od. pergamentartig. Arten in Europa und dem westl. Asien. H. niger *L.* (Christblume, Schwarze Nieswurz), mit weißen, im ersten Frühjahr, oft schon um Weihnachten, auch wol noch im Herbst sich entwickelnden Blumen, deutsche u. südeuropäische Gebirgs- u. Alpenpflanze, auch in Gärten, sowie die beiden folgenden, als Zierpflanze cultivirt. Mutterpflanze der officinellen schwarzen Nieswurz (Radix Hellebori ni-

gri s. Melampodii), mit der häufig die Wurzeln anderer Arten, so wie auch von Adonis vernalis u. Astrantia major verwechselt werden. H. viridis *L.*, mit doppelt scharf gesägten Blättern u. schwach riechender, grasgrüner Blüthe, in Mitteleuropa; H. odorus *W. K.*, der vorigen ähnlich; aber mit grünen, stark riechenden Blüthen u. nicht zurückgekrümmten Blättchen der fußförmigen Wurzelblätter, in SDeutschland; H. orientalis *Lam.* (H. officinalis *Salisb.*, wahre Nieswurz), in Griechenland heimisch, größer als die vorige, mit großen, grünlichrothen od. rothbraunen Blumen, für den wahren Helleborus des Hippokrates gehalten; H. foetidus *L.*, in Deutschland und dem gemäßigten Europa heimisch, von widerlichem Geruch; Stengel vielblüthig, beblättert, die unteren fußförmig, mit 7—9 Blättchen, die oberen dreilappig, Deckblätter oval, Blüthen grasgrün, mit schmalem Purpurrande, sonst officinell; giftig. Engler.

Hellegat (Schiffsw.), früher Hel (Hölle), auch Vorpiek genannt; bei kleinen Schiffen der vordere Raum unter Deck, in welchem Taue, Segelwerk und dergl. aufbewahrt werden; bei größeren, bes. Kriegsschiffen, das vordere Deck unterhalb des Zwischendecks, welches die Kammern für Segel, Tauwerk, Taljen, Materialienvorräthe, Farben, sowie Kabel- u. Trossenrollen, aber gleichzeitig Kammern für die betr. Unteroffiziere (Bootsmann, Zimmermann, Maler ꝛc.) enthält. Fest.

Hellēn, Sohn des Deukalion u. der Pyrrha, von der Nymphe Orseïs Vater von Doros, Xuthos u. Äolos u. durch diese der mythische Stammvater der Hellenen.

Hellēnen, so v. w. Griechen, s. u. Griechenland.

Hellenika, ein griechisches Geschichtswerk von Xenophon (s. d.)

Hellenisch, so v. w. Griechisch.

Hellenische Sprache und **Hellenistische Sprache** (Hellenistisches Idiom), s. u. Griechische Sprache.

Hellenisten, eigentlich u. überhaupt die griechisch redenden Ausländer, bezeichnet vorzugsweise die griechisch redenden Juden, Hellenismus, ihre Art u. Sprache. Letztere hatte sich aus der seit Alexander d. Gr. entstandenen κοινὴ διάλεκτος hervorgebildet. Ihre Gestaltung unter dem Einfluß der alttestamentlichen religiösen Anschauungen und Ausdrücke hat sich besonders in der Bibelübersetzung der LXX. und im Griechischen des N. T. ausgeprägt. Vgl. Winer, Grammatik des neutestamentlichen Sprachidioms, 7. Ausg. von Lünemann, Lpz. 1867; Cremer, Biblisch-theologisches Wörterbuch der neutestamentlichen Gräcität, 2. Aufl., Gotha 1872. Löffler.

Hellenotamiai (gr. Ant.), die von Athen eingesetzten Schatzmeister, welche seit 475 v. Chr. die Bundeskasse der griechischen Staaten zur Kriegsführung gegen Persien, zuerst auf Delos, später in Athen, verwalteten.

Heller (Häller), 1) deutsche Scheidemünze, kam um 1228 zu Hall in Schwaben auf und erhielt von dieser Stadt den Namen. Anfangs waren die H. Silbermünzen u. hatten mit dem Pfennig einerlei Werth; sie wurden gemeiniglich gewogen, bald sehr verschlechtert gingen 1430 2 H auf den Pfennig; endlich hörten sie auf, Silbermünzen zu sein, wurden zu sogen. schwarzen oder rothen H-n, u. da der Pfennig immer tiefer sank, so sanken sie mit u. zwar blieb in den meisten Gegenden der H. = ½ Pf. Ursprüngliches Gepräge: Kreuz u. Hand. 2) Früher in Kurhessen der 12. Theil eines Silbergroschens, also genau dem preuß. Pfennig entsprechend.

Heller, 1) Jomtob Lippmann, Erklärer der Mischna, geb. in Wallerstein 1579, gest. in Krakau 1654, erhielt seine rabbinische Ausbildung in Prag, widmete sich auch dem Studium der Mathematik u. insbesondere der Geometrie, ward 1625 als Rabbiner von den Gemeinden Nikolsburg und Wien berufen, zog Wien vor u. wirkte daselbst höchst wohlthätig; im Jahre 1627 nach Prag berufen, ward er wegen seiner Geradheit bei Vertheilung von Kriegscontributionen bei Kaiser Ferdinand II. verläumdet u. nach langem Gefängniß aus nichtigen Gründen zu einer Geldstrafe von 12,000 Thalern verurtheilt, seines Amtes entsetzt; er nahm dann 1631 ein Rabbinat in einer Gemeinde Polens, zuletzt in Krakau an. Aber auch dort ward er denuncirt, weil er gegen die dort übliche Käuflichkeit der Rabbinatsstellen eiferte. Außer seinem bekannten Mischna-Commentar (Tossaphoth Jomtob) u. a. schrieb er eine Selbstbiographie unter dem Titel: Megillath Echa. 2) Joseph, Kunstschriftsteller, geb. 22. Sept. 1798 in Bamberg, widmete sich anfangs dem Kaufmannsstande, später hauptsächlich der Kunstgeschichte u. st. daselbst 17. Juni 1849; er schr.: Ueber das Leben und die Werke Lucas Cranachs, Bamb. 1821; Geschichte der Holzschneidekunst, ebd. 1823; Handbuch für Kupferstichsammler, ebd. 1824, 3 Bde., 2. Aufl., Leipz. 1850; Das Leben u. die Werke Albrecht Dürers, ebd. 1826—31 (nur der 2. Bd.); Monogrammen-Lexikon, ebd. 1830 f.; Die bambergischen Münzen, ebd. 1839; Anleitung zur schnellen Aneignung der Geschäftsformen, Prag 1839; und gab Winckelmanns Malerlexikon, 1842 ff., neu heraus. Ferner: Die gräflich Schönbornische Gemäldesammlung (1845); endlich Zusätze zu Bartschs Peintre graveur (1854). 3) Wilhelm Robert, Romanschriftsteller, geboren nach seinem Selbstbericht 24. November 1812 in Groß-Drebnitz bei Stolpen, studirte 1832—1835 in Leipzig die Rechte, wurde dann Accessist beim Criminalgericht in Leipzig, entsagte dieser Laufbahn und widmete sich der Schriftstellerei, als sein erster novellistischer Versuch: Die Eroberung von Jerusalem, Beifall gefunden hatte. Er gründete die Zeitschrift: Rosen, die er bis 1847 herausgab; machte 1839 eine Reise nach Italien, übernahm im Sept. 1849 die Redaction der Deutschen Zeitung in Frankfurt, trat im Juli 1850 davon zurück und wandte sich nach Berlin; 1851 übernahm er das Feuilleton zu den Hamburger Nachrichten bis zu seinem 7. Mai 1871 erfolgten Tode. Er schr.: Bruchstück aus den Papieren eines wandernden Schneidergesellen, Lpz. 1836; Der Wende, Lpz. 1837; Novellen, Dresd. 1837—40, 3 Bde.; Alhambra (spanische Novellen), Altenb. 1838, 2 Bde.; Der Schleichhändler, ebd. 1838, 2 Bde.; Eine Sommerreise Leipz. 1840; Novellen aus

dem Süden, Altenb. 1841—43, 3 Bde.; Eine neue Welt, ebd. 1843, 2 Bde.; Der Prinz von Oranien (hist. Roman), Lpz. 1843; Das schwarze Brett (Roman), 1844; Das Erdbeben von Caracas, 2 Aufl. 1846, 2 Bde.; Die Kaiserlichen in Sachsen (Roman), 1845; Sieben Winterabende (Novellen), 1846, 2 Bde.; Florian Geyer (Roman), 1848, 3 Bde.; Brustbilder aus der Paulskirche, 1849; Der Reichspostreiter in Ludwigsburg, Frankf. 1857; Ausgewählte Erzählungen, Leipz. 1857—62; Das Geheimniß der Mutter, ebd. 1859; Hohe Freunde, ebd. 1861; Posenschrapers Thilde, Roman aus Hamburgs Vergangenheit, ebend. 1863; Primadonna (Roman), Berl. 1871. Außer den Rosen gab er auch das Taschenbuch: Die Perlen, 1842—51, 6 Jahrg., heraus. Nachgelassene Erzählungen, mit Vorwort von H. Laube, 5 Bde., Brem. 1874. 4) Karl Bartholomäus, Naturhistoriker, geb. 1824 in Mißliborzitz (Mähren), ging 1845 im Auftrag der Wiener Gartenbaugesellschaft nach Vera-Cruz, Puebla, Mejico, Yucatan, Tabasco u. Chiapas und kehrte 1848 über Havanna, NAmerika und Frankreich mit reichen naturhistorischen Sammlungen nach Wien zurück; 1851 wurde er Lehrer der Naturgeschichte in Gratz. Er schrieb: Reiseberichte aus Mejico, Wien 1846; Briefliche Mittheilungen über Tabasco u. Chiapas, ebd. 1848; Beiträge zur näheren Kenntniß Mittelamerikas, Gratz 1853; Reisen in Mejico, Lpz. 1853; Das dioptrische Mikroskop, Wien 1856. 5) Stephan, Pianist u. Klaviercomponist, geb. 15. Mai 1815 zu Pest; sollte Kaufmann werden, sein Talent zur Musik brach sich aber so sehr Bahn, daß ihn sein Vater zu seiner Ausbildung nach Wien zu Ant. Halm gehen ließ. H. gab Concerte in Wien, Pest u. machte eine Kunstreise nach Oberungarn u. Deutschland. Nach mehrjährigem, förderndem Aufenthalte in Augsburg, begab er sich nach Paris, mußte daselbst viel Noth und Anfechtung erleiden, componirte aber fleißig, gab Klavierunterricht, schrieb musikalische Kritiken und errang sich endlich einen der geachtetsten Namen in der Pariser Kunstwelt. Seine vielen Compositionen, worunter Sonaten, Etuden, Impromptus ꝛc., zeichnen sich durch geistvolle Charakteristik, Eleganz und edle Kunstgesinnung aus.

1) Fürst. 2) Regnet.* 3) 4) Beyer.* 5) Siebenrock.

Hellespont (a. Geogr.), die Meerenge, welche den Thrakischen Chersones von Asien trennt und das Ägäische Meer mit der Propontis verbindet; jetzt die Straße der Dardanellen (Näheres s. d.) Sie erhielt den Namen von Helle (s. d.).

Hellevoetsluis, Stadt und Festung im Gerichtsbezirke Brielle der niederländischen Provinz Südholland, auf einer Insel in der Maasmündung, am Haringvliet u. am Kanal von Voorne; Hafen, sichere Rhede, schöne, eiserne Drehbrücke, Reichsseemagazine, Schiffswerfte, 2 große Docks, Artilleriemagazin, Kaserne, Lagerhäuser; Überfahrt nach Harwich in England; (1869) 4324 Ew. In H. schiffte sich Wilhelm von Oranien mit 14,000 Mann ein, als er 1688 zur Besitzergreifung des englischen Thrones abzog. 1795 besetzten Franzosen, im Dec. 1813 Engländer die Festung.

Hellgate, s. u. New-York.

Hellin, Stadt in der span. Prov. Albaceta (Murcia), am Mundo; prächtige Kirche; 7632 E. In der Nähe königl. Schwefelminen u. Schwefelquellen (+20° R.), die zu Bädern benutzt werden.

Helling (Schiffsb.), eine künstlich von Holz od. Stein hergestellte, geneigte Ebene, auf welcher Schiffe gebaut, zu Wasser gelassen u. auch vielfach zur Reparatur wieder aufgeschleppt werden. Die Construction ist selbstverständlich nach Boden u. Material verschieden; an den deutschen Küsten überwiegen die hölzernen durch Pfahlroste oder auch durch bloße Horizontalrostwerke gebildeten H-e; nur die Marinewerften haben gemauerte H-e, die aber auch erst wieder auf Pfahlrost fundirt sind. Je nach der Schwere der zu bauenden Schiffe wird die Zahl der längsschiffs angeordneten Pfahlreihen (4—12) oder der einzelnen Lagen des Rostwerks (1—5) größer od. geringer bemessen; die oberste Lage des Rostwerkes bei hölzernen H-en bilden immer Querschwellen, auf welche die Stapelklötze und später die Schmierplanken direct befestigt werden, od. die erst noch mit Brettern zu einer glatten Fläche zugedeckt werden. Der Raum zwischen den einzelnen Lagen des Rostwerkes wird, soweit innerhalb od. unterhalb der Terrainhöhe, mit fester Erde od. Lehm zugestampft. Gemauerte H-e erhalten in den Abständen, in welchen Stapelklötze angebracht werden sollen ($1,_5$—2 m), parallelopipedische Vertiefungen zur Aufnahme hölzerner Querbalken, auf welche dann die Stapelklötze ꝛc. mit Dubeln u. Bolzen befestigt werden. — Die Neigung oder der Fall der H. kann zur Horizontalprojection der Länge das Verhältniß 1 : 6 bis 1 : 19 haben; sie ist um so größer, je leichter die Schiffe, und um so geringer, je schwerer die Schiffe sind, welche im Durchschnitt auf der H. gebaut werden sollen; muß auf einer H. mit geringem Fall ein leichtes Schiff aufgesetzt werden, so stellt man es auf hohe Stapelklötze, damit die Ablaufsneigung der Schmierplanken eine größere werden kann, convergirend mit der H-sneigung nach dem H-skopf zu, dem unter Wasser befindlichen Ende der H. — Die H. zerfällt im Allgemeinen in die Land-H. (vom inneren Landende bis zum Wasserspiegel), die Vor-H. (die H-slänge unter dem Wasser bis zum Abschluß der H-e durch Pontons oder dgl.) und die Außen-H. (die Verlängerung der H-sebene unter Wasser noch über das Ponton hinaus). Wo ein Abschluß durch Ponton nicht nothwendig, fallen Vor- u. Außen-H. zusammen; sie schrumpfen auf Privatwerften oft zu kurzen Flächen ein. Derjenige Theil der H., welcher nicht vom Wasser befreit werden kann, muß leicht hinzulegende u. wieder herauszunehmende Senkstücke, Mundstücke (Verlängerung des Ablaufstapels mit Schmierpfannen ꝛc.) erhalten, welche jedesmal kurz vor dem Ablauf u. den Verhältnissen desselben entsprechend aufgebracht werden. — Sehr verschieden ist der Tiefgang, bis zu welchem die H. unter Wasser hinuntergeht; bei Kriegsschiffs-H-en nimmt man im Allgemeinen die Tiefe des H-skopfes unter Wasser, wenn hinter ihm tiefes Wasser, gleich der Summe des vorderen Tiefgangs des abgelaufenen Schiffes (T) u. der Höhe der Stapelung (h) (die Schiffe stehen auf der H.

überwiegend mit dem Hintersteven nach dem Wasser zu); ist dagegen das Wasser flach, so wird statt des vorderen der mittlere Tiefgang genommen. Nach einfacher trigonometrischer Betrachtung ist die Länge einer geraden H. unter dem Wasser gleich $(T + h) \cdot \sqrt{1 + \frac{1}{tg^2 \varphi}}$, wo φ der Neigungswinkel; sie beträgt somit für eine Neigung von 1 : 14, für $T = 4^m$ u. $h = 1{,}5^m$ bereits $77{,}2^m$, eine Länge, welche höchst kostspielige Wasserbauten, Abschluß der H. durch Ponton und dergl. mehr verlangt. Um diese Länge noch mehr zu verringern, gibt man der Außen-H. größeren Fall od. legt die ganze H. nach einem flachen Kreisbogen an, der seinen Scheitel auf dem Landende hat. Das letztere findet aber verhältnißmäßig selten Anwendung, da es alle Arbeiten auf der H. wesentlich complicirt. — Für den Bau ist die freie, lustige Stellung des Schiffes wesentlich, daher sind die H-e an flachen Ufern, wo die Land-H. wenig od. gar nicht ins Erdreich einschneidet, die besten. Mitunter convergiren die H-e nach einem gemeinschaftlichen Wasserbassin, wo die von der H. heruntergeschobenen Schiffe durch ein Schwimmdock aufgenommen werden, welches sie darauf ins Wasser senkt (s. u. Dock 2). Es gibt ferner H-e, welche die darauf stehenden Schiffe durch Wände u. Dach ganz gegen die Unbilden der Witterung schützen; wieder andere, welche nur bedacht sind; die Mehrzahl ist ganz frei, weil sie für den Bau die wenigsten Hindernisse bieten, allerdings haben sie in Bezug auf das Austrocknen des Holzes u. guten Anstrich manche Nachtheile. Endlich sei hier noch erwähnt, daß man auch H-e baut, auf welchen die Schiffe parallel zum Wasser stehen (Quer-H.) u. von denen sie auch der Quere nach zu Wasser gelassen werden, z. B. in Bremen. Das größte Schiff der Welt, der Great Eastern, ist u. A. auch auf diese Weise vom Stapel gegangen. Fest.

Hellmesberger, Joseph, Violinvirtuos, geb. 3. Nov. 1829 in Wien, erhielt von seinem Vater, dem ehemaligen Conservatoriumsprofessor u. Director am Hofoperntheater die vorzüglichste musikalische Ausbildung, machte 1847 mit seinem älteren Bruder Georg eine Kunstreise durch Deutschland; wurde 1850 Professor des Violinspiels u. Director des Wiener Conservatoriums, 1860 Concertmeister am Hofoperntheater und 1865 erster Violinist der kaiserl. Hofkapelle; dirigirte das Conservatoriumsorchester und führt seit Jahren die artistische Leitung der Concerte der Gesellschaft der Musikfreunde. H. hat sich viele Verdienste um das Musikleben Wiens erworben; berühmt sind namentlich die seit 1849 eingeführten H-schen Quartettconcerte; auch verschaffte ihm seine ausgezeichnete Thätigkeit als Lehrer des Violinspiels wohlverdienten Ruf. Siebenrock.

Hellsehen, Hellseherei, s. Somnambulismus.

Hellwig, Amalie von H., geb. Freiin von Imhof, Schriftstellerin, geb. 16. Aug. 1776 in Weimar, machte schon in jüngeren Jahren ausgedehnte Reisen, lernte in Weimar Französisch, Englisch u. auch griechisch. Goethe lehrte sie den Bau des Hexameters, in welchem Versmaß sie ihr bestes Gedicht schrieb: Die Schwestern von Lesbos, Heidelberg 1801. Sie wurde 1801 Weimarsche Hofdame und verheirathete sich 1803 mit dem schwedischen Obersten, nachmaligen preußischen Generallieutenant Karl Gottfried von H., folgte ihm nach Schweden, kehrte jedoch bereits 1810 zurück, hielt sich an mehreren Orten auf, u. A. 1816 in Rom, wohin sie den schwedischen Lyriker Atterboom mitnahm, und st. 17. Decbr. 1831 in Berlin; sie schrieb: Die Schwestern von Corcyra, Leipz. 1812; Die Tageszeiten, ebd. 1812; Die Sagen am Wolfsbrunnen, Heidelb. 1821; Helene von Tournon, Berl. 1824 u. a. m.; übersetzte Tegner Frithjofssage, Stuttg. 1826, neue Aufl. ebd. 1832. Mit Karoline de la Motte-Fouqué gab sie heraus: Taschenbuch der Sagen und Legenden, Berl. 1812 u. 1813. Sie war auch geschickte Malerin. Beyer.

Hellwag, Konrad Wilhelm, Ingenieur, geb. zu Eutin 18. Sept. 1827, bildete sich erstlich an der Universität Kiel u. von 1851 an, nachdem er den Krieg Schleswig-Holsteins gegen Dänemark mitgemacht, am Münchener Polytechnikum, erhielt 1853 bei der Schweizer Centralbahn Beschäftigung, ging 1857 zur Franz-Josef-Orientbahn über, ward dann stellvertretender Bauleiter der Brennerbahn, nachdem er zuvor noch an der Umlegung der Linie Wien-Triest beschäftigt gewesen, ward 1868 Baudirector der österr. Nordwestbahn, an welcher er alle großen Hoch- u. Kunstbauten aufführte, u. ist seit 1875 Oberingenieur der Gotthardbahn. Von seinen zahlreichen Fachediționen sind die Normalien am bekanntesten. Regnet.

Hellwald, 1) Friedrich Anton Heller v., Culturhistoriker u. geograph. Schriftsteller, geb. 29. März 1842 in Padua, Sohn des bekannten österr. Militärschriftstellers u. Feldmarschallieutenants Friedrich v. H. (gest. 1864), trat 30. März 1858 in die österreich. Armee ein, wurde 1859 Lieutenant, 1863 Oberlieutenant, machte 1866 den Feldzug gegen Preußen mit, fand dann in der Redaction der Streffleurschen Österr. Militärischen Zeitschrift, von Ende 1869 im Präsidialbureau des Reichskriegsministeriums in Wien Verwendung u. übernahm seit 1. Jan. 1872 die Redaction des Ausland, damals in Augsburg, seit 1873 in Stuttgart; H. nahm dann seinen Wohnsitz in Kannstatt. Wichtigste Schriften: Maximilian I., Kaiser von Mexico, nebst einem Abrisse der Gesch. des Kaiserreiches, Wien 1869, 2 Bde.; Die Russen in Centralasien, Augsb. 1873; Centralasien, Landschaften und Völker in Kaschgar, Turkestan, Kaschmir u. Tibet, Lpz. 1875; Culturgeschichte in ihrer natürlichen Entwickelung bis zur Gegenwart, Augsb. 1875, 2. Aufl. 1876, 2 Bde.; Hinterindische Länder und Völker, Reisen in den Flußgebieten des Irawaddy u. Mekhong, in Annam, Kambodscha u. Siam, Lpz. 1876; Die Erde und ihre Völker, Stuttg. 1876—1877, 2 Bde.; Der Islam, Türken u. Slaven, Augsb. 1877. 2) Ferdinand v., hervorragend durch seine Studien in der niederländischen Literatur, Secretär des Großmeisterthums des souveränen Malteserordens in Rom, Bruder des Vor.; geb. 22. Septbr. 1843 in Wien, genoß er nur Privatunterricht, war von 1862—1873 an der kaiserl. Hofbibliothek zu Wien,

zuerst als Collaborator, vom Jahr 1869 an als Amanuensis; erhielt aber Januar 1874 oben erwähnte Secretariatsstelle. Auf dem Gebiet der nordgermanischen u. skandinavischen Sprachen u. Literaturen, speciell der niederländischen, thätig, wirkt er nicht nur für deren Verbreitung in Deutschland, sowol in Zeitschriften wie durch selbständige Publicationen, sondern auch für die Erweiterung der Kenntniß jener Literatur selber, insbesondere der mittelniederländischen, durch Erschließung neuer Quellen. Sowol in holländ. Vereinspublicationen wie in deutschen Fachzeitschriften veröffentlichte er verschiedene noch gänzlich unbekannte Denkmäler der älteren niederländischen Literatur. Seinen eigentlichen Ruf in Holland begründete er jedoch durch die Entdeckung (1869) des bis dahin vermißten zweiten Theils von Jacob van Maerlants Geschichts-Spiegels aus dem 13. Jahrh. (beiläufig 33,000 Verse umfassend), dessen Publication durch die Niederl. Literatur-Gesellschaft zu Leyden (deren Mitglied H. ist) bis zur Stunde noch nicht vollendet ist. Durch Herausgabe des Tagebuchs des Haarlemer Malers Adrian Matham berichtigte H. einen Irrthum in der holländ. Kunstgeschichte, dann aber beleuchtete er durch seine Geschichte des holländ. Theaters eine bisher noch völlig unbeachtete Seite des niederl. Geisteslebens. Umfangreichere Schriften: Voyage d'Adrien Matham au Maroc, 1640—41, publié pour la première fois, La Haye 1866; Die holländ. u. die französische Phädra, eine literarhistorische Studie, Wien 1867; Vlämisches Leben, Geschichten und Bilder, Wien 1868; Jacob van Maerlants Spieghel Historiael, Leyden 1871—76, Lfg. 1—5; Geschichte des holländ. Theaters, Rotterdam 1874. 1) Schroot.

Hellweg, fruchtbare Ebene im preuß. Regbez. Arnsberg, erstreckt sich nördlich bis zur Lippe u. wird im S. durch den Haarstrang nebst dem Ardey von dem Sauerlande geschieden; einen Theil derselben bildet die Soester Börde.

Hellwig, s. Hellvig.

Helm, 1) militärische Kopfbedeckung, die zugleich als Schutzwaffe dienen soll. Im Alterthum bestanden die Helme aus Thierfellen, Leder oder Erz, letztere wurden durch Riemen oder Seitenblätter am Halse befestigt u. waren oben mit verschiedenen Verzierungen versehen. Im Mittelalter hatte das Fußvolk die sog. Sturm- oder Pickelhaube, während die Ritter Helme trugen, die entweder offen oder mit einem durchbrochenen auf- u. niederklappbaren Visir versehen waren. Theilweise waren auch ganz geschlossene Helme, die nur kleine zum Durchsehen bestimmte Löcher hatten, im Gebrauch. Diese schweren Kopfbedeckungen wurden allmählich durch den leichteren Filzhut verdrängt, der zur Zeit des siebenjährigen Krieges fast allgemein verbreitet ist. Erst zu Anfang des 19. Jahrh. wird der H. für die schwere Cavalerie wieder eingeführt. Seit 1843 ist für den größten Theil der preuß. Armee der lederne mit Metallbeschlag versehene H. angenommen u. nach u. nach auch auf die übrigen Contingente des deutschen Heeres übergegangen. In Rußland war vorübergehend der H. im Gebrauch, ist aber jetzt wieder aufgegeben (s. u. Kopfbedeckung). In der Heraldik bildet der H. das Hauptnebenstück des Wappens über dem Schild u. ist entweder einfach oder gekrönt, geschlossen oder offen, mit dem Bruststücke bald nach vorwärts, bald seitwärts auf dem Schilde stehend; ihn zieren H.-decke u. H.-kleinodien. 2) (Schiffsw.) ursprünglich, wie auch im Englischen, dem es entstammt, die ganze Steuervorrichtung, bestehend aus Steuerruder, Ruderpinne u. Handgriff bez. Steuerrad (auf größeren Schiffen); die Ruderpinne hieß dann auch wol H.-stock. Da indessen die Commandos bis jetzt noch immer fälschlich in Bezug auf eine nach vorn gerichtete Ruderpinne, statt auf die des Steuerruders selbst gegeben werden, also H.-backbord, H.-mittschiffs 2c., so hat sich die Bedeutung von H. allmählich auf die Ruderpinne concentrirt. 1) z. 2) Fest.

Helmarshausen, Stadt im Kreise Hofgeismar des preuß. Regbez. Kassel, an der Diemel, Station der Bergisch-Märkischen Eisenbahn (hessische Nordbahn); Schloß, ehemaliges Kloster (jetzt Schulgebäude), Leinenweberei, Eisenschmieden (Sensen, Äxte, Messer), Steinbrüche, Steinplattenschleiferei; 1875: 1412 Ew. In der Nähe die Burgruine Kruckenberg.

Helmbold, Ludwig, lutherischer Liederdichter, geb. 13. Jan. 1532 in Mühlhausen in Thüringen, studirte seit 1547 in Leipzig und Erfurt, wurde 1550 Schulvorsteher in Mühlhausen, studirte aber seit 1552 wieder in Erfurt, wurde 1562 Conrector des unter seiner Mitwirkung entstandenen Pädagogiums daselbst, 1565 Decan der philosophischen Facultät an der dortigen Universität u. 1566 vom Kaiser Maximilian II. auf dem Reichstage zu Augsburg zum Dichter gekrönt. Durch die überhandnehmende Macht der katholischen Partei gezwungen, gab er 1570 seine Stellung in Erfurt auf u. kehrte in seine Vaterstadt zurück, wo er im folgenden Jahre Diakonus und 1586 Superintendent wurde u. 8. April 1598 st. H., der den Refrain ins Kirchenlied einführte u. von seinen Zeitgenossen der Deutsche Assaph genannt wurde, hat mehrere 100 Lieder gedichtet, in verschiedenen Sammlungen herausgegeben, darunter Von Gott will ich nicht lassen; Ich weiß, daß mein Erlöser lebt. Seine Biographie von W. Thilo, Berl. 1851, 2. Ausg. 1856. Löffler.*

Helmbrechts, Stadt im Bez.-Amt Münchberg des bayer. Regbez. Oberfranken, unweit der Selbitz, Mineralquelle, Baumwollenmanufacturen, Dampfwollfärberei, Dampfappreturanstalten, Fabrik für Preßhefen u. Spiritus; 1875: 2665 Ew.

Helmdecken (Her.), die Zierathen, welche vom Helm ausgehend sich über den Rand des Schildes verbreiten u. meist bis über die Mitte des Schildes niederhängen. Sie haben gewöhnlich die Gestalt eines in einander geschlungenen Laubwerks; oft sind es aber auch Helmmäntel, die viereckig zu beiden Seiten herunterhängen oder in einen Knoten geschlagen, auch wol besetzt sind (Altfränkische Decken).

Helme, ein 90 km langer Nebenfluß der Unstrut in Thüringen, entspringt bei Stöckey, südlich vom Harze, fließt nach O. bis Ober-Röblingen u. dann nach S. durch die Goldene Aue, nimmt die Zorge und Tyra auf und mündet unterhalb Artern. Nach der H. war der Helmegau, der nördlichste Gau des alten Thüringen, benannt,

welcher die obere Goldene Aue von Nordhausen bis Artern umfaßte.

Helmegau, s. u. Helme.

Helmend, s. Hilmend.

Helmerding, Karl, bekannter Berliner Komiker, geb. 29. Oct. 1822 zu Berlin, der Sohn eines Schlossermeisters, erlernte er nach vorhergegangenem Besuch des Friedrichs-Wilhelmsgymnasiums u. der Akademie, auf der er unter Schadow sein zeichnerisches Talent ausbildete, das Gewerbe seines Vaters, widmete sich aber im 25. Lebensjahre der Bühne, auf der er sich bei Liebhabertheatern schon öfters versucht hatte, und ward vom Director Dietrich für die Stadttheater in Meißen u. Freiberg engagirt. Erst im ernsten Fache thätig, wandte er sich erst später dem komischen zu, auf das ihn auch seine ganze individuelle Begabung hinweist. Bevor er jedoch in Berlin am Wallnertheater die Aufmerksamkeit aller Freunde gesunden und echten Humors auf sich lenkte und zu dem schmeichelhaften Urtheil Veranlassung gab: Was der Kladderadatsch in der Theorie ist, ist H. in der Praxis, mußte er Wanderjahre durchmachen, in denen er dem Hennigschen Sommertheater unter Director Collenbach in Berlin, dem Sondershauser Hof- (1850) u. dem Erfurter Stadttheater (1851) angehörte, dann auf dem Berliner Königstädtischen Theater unter Cerf u. in Köln spielte. 1855 engagirte ihn Franz Wallner für Posen, nahm ihn aber noch im selben Jahre für sein neues Unternehmen mit nach Berlin. Hier erreichte H. als der würdigste u. befähigste Repräsentant der Possenfiguren Kalischs die allgemeinste Popularität, von der er gelegentlich seines 25jähr. Schauspielerjubiläums die glänzendsten Beweise erhielt. H. ist ein überaus feiner Beobachter, reich an kaustischem Witz, wie drastischen Darstellungsmitteln, im Besitz einer seltenen Gelenkigkeit der Zunge, wie des ganzen Körpers u. in vielen Darstellungen ein wahres Muster feinster Charakteristik. Ein Meister in den heterogensten Rollen, spielt er heut in Mein Leopold den Weigelt (in welcher Rolle ihn Spielhagen in seinem Skizzenbuch geschildert hat), morgen Nitschke im Gebildeten Hausknecht, Doucet in Berlin wird Weltstadt, od. den Dr. Knetschke, Wichtig im Registrator auf Reisen, od. Knetschke im Actienbudiker, u. findet trotz alledem noch zu dramatischen (Eine Weinprobe, Ein vergessener Ballgast, Leiden eines Choristen) und feuilletonistischen Arbeiten Muße. Kürschner.

Helmers, Jan Frederik, geb. 1767 in Amsterdam u. st. 26. Febr. 1813; gefeierter patriotischer Dichter Hollands; er schr. das Gedicht Sokrates u. das Epos Holland, 1812, u. A. 1821; das Trauerspiel Dinomache; Gedichte, 1809 f., 2 Bde. Sein poetischer Nachlaß erschien als Nalezing van Gedichten, 1814 f., 2 Bde.

Helmersen, Gregor v., russ. Geolog, geb. 29. Sept. (11. Oct.) 1803 zu Duckershof in Livland, studirte in Dorpat anfangs die Rechts-, später aber die Naturwissenschaften; er nahm theil an wissenschaftlichen Reisen durch Rußland u. begann 1828 die Untersuchung des südlichen Ural gemeinschaftlich mit Ernst Hofmann; 1830—32 besuchte er mit Hofmann die Universitäten von Berlin, Heidelberg u. Bonn, durchreiste Deutschland, Österreich u. das nördliche Italien u. blieb einige Zeit in Freiberg. Nach Rußland zurückgekehrt, setzte er seine Forschungen im Ural fort u. wurde 1834 mit der Untersuchung des Altai beauftragt; durchreiste 1835 die Kirgisensteppe u. wurde 1837 Professor der Geognosie an dem Berginstitute in Petersburg u. war 1865—1873 Director des Berginstituts. Seit 1835 unternahm er zahlreiche Reisen in Rußland, Finnland, Ehstland, Polen, Schlesien, im Ural u. schr.: Geognostische Untersuchung des Südural-gebirges, Berl. 1831; Der Telezkische See u. die Teleuten im östl. Altai, Petersb. 1838; mit Baer gab er heraus: Beiträge zur Kenntniß des Russischen Reiches. 1866 gab er eine geologische Karte von Rußland heraus.

Helmholtz, Hermann Ludwig Ferdinand, berühmter deutscher Naturforscher, geb. 31. Aug. 1821 zu Potsdam, studirte in Berlin Medicin, wurde 1843 Militärarzt in Potsdam, 1848 Gehilfe am anatom. Museum in Berlin, 1849 außerordentlicher, 1852 ordentlicher Professor der Physiologie zu Königsberg, 1855 zu Bonn, 1858 zu Heidelberg, 1871 Professor der Physik zu Berlin. Die Physiologie verdankt H. in ihren verschiedensten Theilen die wesentlichste Förderung; schon in seiner ersten Schrift: Über die Erhaltung der Kraft, Berlin 1847, hat er epochemachend in die Wissenschaft eingegriffen. Seine später (Königsb. 1854) erschienene Schrift Über die Wechselwirkung der Naturkräfte führte das begonnene Thema weiter aus. Für die Augenheilkunde war seine Beschreibung eines Augenspiegels zur Untersuchung der Netzhaut im lebenden Auge, ebd. 1851, von allergrößter Bedeutung; andere physiologische Untersuchungen von nicht geringerer Wichtigkeit über das Auge u. das Sehen schlossen sich an (Theorie der zusammengesetzten Farben, ebd. 1852, Über das Sehen des Menschen, Lpz. 1855, Physiologische Optik in Allg. Encykl. der Phys. H. 1, ebd. 1856, Veränderung des menschl. Auges bei der Accomodation, Ber. Berl. Akad. 1853, Brewsters Analyse des Sonnenlichts, Poggend. Ann. B. 86, 1852, Empfindlichkeit der menschl. Netzhaut für die benachbarten Strahlen des Sonnenlichts, ebd. B. 94, 1855 ꝛc.). In seinem classischen Handb. der physiologischen Optik, Lpz. 1859—1866, sind seine optischen Untersuchungen und Entdeckungen zusammengestellt. Ebenfalls ganz neu u. ungemein scharfsinnig ausgeführt waren seine Versuche über Wärme-Entwickelung bei der Muskelaction (Müll. Arch. 1848), Über die Fortpflanzungsgeschwindigkeit der Nervenreizung (Ber. Berl. Akad. 1850, u. Über die Geschwindigkeit einiger Vorgänge in Muskeln u. Nerven (ebd. 1854). In seiner Lehre von den Tonempfindungen, Brschw. 1862, 3. A. 1872, gab H. eine Zusammenstellung seiner ungemein wichtigen Untersuchungen über Schallwahrnehmungen und die Luftschwingungen, die durch Töne erzeugt werden. Daß H. Meister in gemeinverständlicher Behandlung wissenschaftlicher Fragen ist, hat er am meisten durch seine Populären wissenschaftlichen Vorträge, 3 H., Braunschw., bewiesen. Nach Poggendorffs Tode, Febr. 1877, übernahm er mit Wiedemann die Redaction von Poggend. Annalen. r.

Helminthes, s. v. w. Eingeweidewürmer, Hel-

minthiasis, Wurmkrankheit. Helminthica, Wurmmittel gegen Eingeweidewürmer, Helminthologie, Lehre von den Eingeweidewürmern.

Helminthochorton officinale *Lk.* (Alsidium officinale *Kz.*, Sphaerococcus Helmintochortus *Ag.*) Alge aus der Fam. der Florideae-Sphaerococceae, mit bräunlichem, an der Spitze zwei- und dreitheiligem Thallus von 2—3 cm Länge, schmeckt salzig, ekelhaft, riecht widerlich, dumpfig, braust, wegen anhängender Schalengehäuse oder kleiner Kalkstücke mit Säuren, ist meist mit bis 20 anderen Arten gemengt; sie kommen von Corsica u. dienten als Wurmmittel. Engler.

Helmkleinodien (Herald.), Figuren mancherlei Art, welche auf dem Helm befindlich sind, und zwar meist Thiere, ganz u. wachsend u. Theile von ihnen, in Beziehung zu den Schildfiguren.

Helmle, Lorenz, Glasmaler, geb. 1783 zu Breitenau im Badenschen, st. in Freiburg im Breisgau 15. Feb. 1849. Er half seinem Vater beim Malen von Zifferblättern, fand, 1822 mit seinem älteren Bruder Andreas (gest. 1845) nach Freiburg gekommen, dort durch den Grafen Reinach die nöthige Unterstützung zur Erlernung der Glasmalerei u. wurde mit Andreas Wiederhersteller der Glasmalerei im SW. Deutschlands. Ihre Glasmalereien befinden sich außer der Schweiz bes. in Frankreich u. England, auch zwei Fenster im Dom zu Köln u. eines in der Kirche zu Bergheim bei Köln. Regnet.

Helmlehen, s. v. w. Mannslehen.

Helmold, deutscher Chronist des Mittelalters, geb. in Holstein, Schüler Gerolds, des ersten Bischofs von Lübeck, u. Missionär bei den slavischen Heiden; dann Priester in Bosau unweit Plön im 12. Jahrh.; schr. Chronica Slavorum (von Karl d. Gr. bis 1170), meist nach Adam von Bremen, nur die Geschichte des 12. Jahrh. ist als Originalquelle wichtig; fortgesetzt von Arnold, Abt von Lübeck (gest. 1212) bis 1209; zuerst herausgegeben von Melanchthon; dann von Lappenberg in Pertz Monumenta Germaniae historica, Bd. 21; deutsch von Laurent, Berl. 1852. Vgl. Völkel, Die Slavenchronik Helmolds, Gött. 1873. Henne-Am Rhyn.

Helmond, Stadt im Gerichtsbez. Eindhoven der niederländ. Prov. Nordbrabant, an der Aa u. der Guid-Willemsvaart, Station der niederl. Staatseisenbahn; altes Schloß, schöne St. Lambertuskirche, Latein. Schule, Baumwollenfabriken u. -Druckereien, Färbereien, Tabak- u. Cigarrenfabriken 2c., lebhafter Handel; (1869) 6435 Ew. H. Berns.

Helmont, Johann Baptist van H., Herr von Merode Royenbroch, Oirschot, Pellines 2c., geb. 1577 in Brüssel; studirte in Löwen, schenkte, nachdem er die mystischen Schriften von Thomas a Kempis u. Tauler gelesen hatte, seine Besitzungen seiner Schwester u. studirte mit unermüdlichem Fleiße Medicin, um in der Nachfolge Christi Werke der Barmherzigkeit zu üben. Nach seiner Promotion 1600 machte er eine Reise in die Alpen u. nach Savoyen, trieb die ihn ganz beherrschenden chemischen Studien in Spanien, Frankreich und England, verheirathete sich nach seiner Rückkehr 1605 und nannte sich nun einen medicum per ignem, sich ganz alchemistischen Studien hingebend. Mit wunderbaren, selbstgebrauten Mitteln heilte er nach eigener Angabe jährlich Myriaden von Krankheiten. Er st. 30. Dec. 1644. H. war eine edel u. glänzend angelegte Natur, erfinderisch, mit lebhafter ungeregelter Phantasie, aber ohne durch selbständige Studien erlangte Kenntnisse. Die Chemie sollte ihm das Universalmittel schaffen; er erfand das oleum sulfuris per campanam, das Laudanum Paracelsi, den liquor cornu cervi, das oleum tartari per deliquium. Er nimmt zwei verschiedene den Körper beherrschende Principe an: das Duumvirat, das im Magen und Milz thront, von der Seele die Intelligenz empfängt u. die Heilmittel den kranken Theilen zuführt, u. den Archäus, der die Materie befehligt u. noch mehrere kleine, den einzelnen Organen vorstehende Archäi unter sich hat. Schriften: Ortus medicinae s. Initia physicae inauditae, Amsterd. 1658, u. ö.; zuletzt: Frankf. a. M. 1707 (deutsch Sulzb. 1683, Fol.). Die beste Ausgabe ist die Amsterdamer 1652 von Elzevier; die anderen, namentlich die Venediger 1651, sind unzuverlässig; es giebt auch Opera omnia, ins Franz., Engl. u. Holländ. übersetzt. Über ihn Loos, Heidelberg 1807; Spieß, H-s System der Medicin, Frankf. 1840. Thamhayn.

Helmorden, s. Eiserner Helm.

Helmrost, das Gitter, welches das Visir bildet oder unter demselben angebracht ist. (Vergleiche Helm 1).

Helmsdorf, Friedrich, Landschaftmaler, geb. 1784 in Magdeburg; ging 1809 nach Straßburg, besuchte von da aus Italien, wo er das zweitemal von 1816—20 verweilte. Später siedelte er nach Karlsruhe über u. starb daselbst 1852. Hauptwerke: Die Tassos Eiche u. der See von Nemi. Regnet.

Helmstadt, Marktflecken im Bez.-Amt Marktheidenfeld des bayer. Regbez. Unterfranken und Aschaffenburg, südwestlich von Würzburg; große Gemeindewaldung, Schweinezucht; 1875: 1087 Ew. 25. Juli 1866 siegreiches Gefecht der preußischen Division Beyer gegen die Bayern.

Helmstädt (Helmstedt), Kreisstadt in dem $787_{/94}$ □km ($14_{,31}$ □M) mit 53,717 Ew. umfassenden, gleichnam. Kreise des Herzogthums Braunschweig, unter dem Elm, Station der Berlin-Potsdam-Magdeburger und der Braunschweig. Eisenbahn; mit 2 Vorstädten (Neumarkt u. Ostendorf); Kreisamt, Amtsgericht, Oberforstamt, 4 Kirchen, darunter die schöne gothische Stephanskirche von 1321, das Gebäude der 1809 aufgehobenen Universität (das Juleum), Gymnasium, landwirthschaftliche Schule, 2 Hospitäler, Denkmal für die bei Waterloo Gefallenen; Wollenspinnerei, Fabrikation von Tabak, Tabakspfeifen, Essig, Branntwein, Hüten, Zucker, Thonwaaren 2c., Braunkohlen- u. Eisensteingruben, Handel; Freimaurerloge: Julia Carolina zu den drei Helmen; 1875: 7793 Ew. Die Universität, 1575 vom Herzog Julius von Braunschweig gegründet, stand bis zur Stiftung der Universität Göttingen 1734 in hoher Blüthe und zählte die bedeutendsten Gelehrten zu ihren Mitgliedern. 10. Dec. 1809 wurde sie unter westfälischer Herrschaft aufgehoben u. blieb es. In den ehemaligen Gebäuden derselben befinden sich jetzt die Bibliothek, das Gymnasium, das Kreisamt und Amtsgericht. H. ist Geburtsort des Naturforschers Leuckart u. der

Gebrüder (des Chirurgen u. Rechtslehrers) Bruns. Dicht vor der Stadt die Domäne St. Ludgeri mit kathol. Kirche u. Klosterruine, auf der entgegengesetzten Seite das luther. Jungfrauenstift Marienberg (ehemals ein Augustiner-Nonnenkloster) mit schöner Kirche im romanischen Stile, und 6 km nordnordwestl. von der Stadt das ehemalige Cistercienserkloster Marienthal, das, 1138 vom Pfalzgrafen Friedrich von Sommerschenburg gestiftet, 1569 evangelisch wurde. In der Nähe auf dem Corneliusberge die Lübbensteine, zwei aufgerichtete Granitblöcke, wahrscheinlich altsächsische Opferaltäre od. Grabdenkmäler, u. östlich in einem Thale des Lappwaldes ein Gesundbrunnen (Eisenquelle). — H. entstand der Sage nach um 780 durch den hl. Ludger, der hier an der Ludgeriquelle getauft und ein Kloster gegründet haben soll, wurde aber in Wirklichkeit erst 100 Jahre später von Werden an der Ruhr aus gegründet. Die Stadt war Eigenthum des Klosters unter der Hoheit des Abtes von Werden, doch wurden die Herzöge von Sachsen, später die Pfalzgrafen von Sommerschenburg und im 12. Jahrh. Heinrich der Löwe und seine Nachkommen Vögte über das Kloster. Im 11. Jahrh. erhielt H. einige Befestigungen und 1099 städtische Privilegien. 1199 wurde H. vom Erzbischof von Magdeburg zerstört, später aber wieder aufgebaut u. befestigt. Seit der Ermordung des Abtes Otto durch die Helmstädter, 1288, lagen die Bürger immer mit den Äbten in Streit. 1340 machten die Wollenweber einen Aufstand gegen den Stadtrath, welchen der Herzog von Braunschweig mit den Waffen dämpfte. 1489 verkaufte der Abt von Werden die Stadt an Braunschweig, die alsdann 1490 mit Ausnahme des Ludgeriklosters (das 1803 säcularisirt wurde) als Mannslehen an Herzog Wilhelm den Jüngeren kam. 1807—13 war H. Hauptstadt eines Districts im Ocker-Depart. des Königreichs Westfalen. Vgl. Kunhard, Beiträge zur Geschichte der Universität H., Helmstädt 1797; Ludewig, Gesch. u. Beschreibung der Stadt H., ebd. 1821; Gesch. der ehemaligen Hochschule Julia Carolina zu H., H. 1877. H. Berns.

Helmvogel, Musophaga violacea *Isert.*, s. Musafresser.

Helobiae, Klasse der Monocotyledonen, Sumpf- oder Wasserpflanzen mit doppelter Blüthenhülle, deren innere oft blumenkronenartig; viele einfächerige, mehr oder weniger getrennte Fruchtknoten; die Früchte sind ein- bis vielsamige Balgkapseln; Keim eiweißlos, homotrop, d. h. Würzelchen und Federchen haben gleiche Richtung mit dem Samen; hierher gehören die Familien Alismaceae, Juncagineae u. Butomaceae.

Heloise, geboren 1105, Geliebte des Abälard (s. d. Art.).

He-long-kiang (He-lung-, Chelung-), d. i. Drachenfluß, der chines. Name des Flusses Amur (s. d.); früher auch die Bezeichnung des nördlichen Theiles der Mandschurei, der von den Chinesen an die Russen verloren ist.

Helōrus (a. Geogr.), 1) Fluß auf der O-Küste Siciliens, mündete zwischen Syrakus und dem Vorgebirg Pachynum; j. Abisso; 2) alte, befestigte Stadt, unweit der Mündung des Vorigen, wo starke Fischerei getrieben wurde; jetzt Colisseo S. Filippo. Die reizende Umgegend hieß das Heloriſche Tempe.

Helos (a. Geogr.), 1) Stadt in Elis am Alpheos, früh verfallen. 2) Ort in Lakonika in NO. der Eurotasmündung; die Spartaner eroberten es und führten die Einwohner in die Sklaverei (vgl. Heloten); j. noch Helos.

Helōten (Heilōtes, Helotes od. Helotä), in Lakonika die Leibeigenen, welche vor den Sklaven anderer griech. Staaten das voraus hatten, daß sie nicht außer Landes verkauft werden konnten; sie waren die Nachkommen der Landeseinwohner, welche bei der Einwanderung der Dorier persönliche Freiheit u. Grundbesitz verloren hatten, und der Name soll nach Einigen von der Stadt Helos herkommen, deren Bewohner zuerst diesem Loose verfallen wären, nach Anderen aber Kriegsgefangene bedeuten. Sie wurden vom Staate an einzelne Spartiaten abgelassen u. bauten deren Land; von dem Ertrage mußten sie eine bestimmte Leistung an Gerste, Öl und Wein zahlen, außerdem ihre Herren bedienen u. im Kriege als Leichtbewaffnete, auch als Matrosen Dienste thun. Ihre Lage war nur insofern eine gedrückte, als sie von den Freien verachtet waren, sonst konnten sie sich bei guter Wirthschaft zur Wohlhabenheit emporarbeiten und für Auszeichnung im Kriege auch die Freiheit erhalten; freigelassene H. hießen Neodamodeis; das Bürgerrecht aber wurde ihnen selten ertheilt. Kinder von Spartanern mit Helotinnen hießen Mothakes od. Mothones u. waren Freie, die auch das Bürgerrecht erlangen konnten. Die Verachtung, mit welcher die H. von den Spartanern angesehen und behandelt wurden, erzeugte in ihnen Haß gegen ihre Herren, u. diese fürchteten die H. wegen ihrer ungeheuern Überzahl (vor der Schlacht bei Leuktra zählte man bei 224,000 H. an 56,000 Waffenfähige), weshalb über sie, besonders von den jüngeren Spartanern, eine sehr genaue u. scharfe Aufsicht geführt wurde, die zuweilen in Grausamkeit ausartete u. sogar zu geheimen u. öffentlichen Niedermetzelungen unter ihnen führte. Wie gegründet freilich der Verdacht der Spartaner gegen die H. war, zeigte sich durch öftere Empörungen der H., namentlich als diese im dritten Messenischen Kriege mit den Messeniern gemeinschaftliche Sache gegen die Spartaner machten (H.-krieg), wo sie aber besiegt wurden. Helotiſch, niedrig, sklavisch; Helotismus, tiefste Sklaverei. Henne-Am Rhyn.

Helps, Sir Arthur, engl. Schriftsteller, geb. 10. Juli 1817 zu Streathan; ward im Trinity College zu Cambridge ausgebildet, erwarb sich dort den Grad eines Baccalaureus, ward Privatsecretär des Schatzkanzlers im Melbourneschen Cabinet, späteren Lords Monteagle, dann 1839 des Secretärs für Irland, Lord Morpeths, u. fungirte als Commissar bei den französischen, dänischen u. spanischen Forderungen. 1859 ward er Secretär des Geheimeraths, einen Posten, den er bis an seinen Tod, 7. März 1875, bekleidete; 1872 ward er in den Ritterstand erhoben. Unter seinen zahlreichen Schriften sind hervorzuheben: Thoughts in the cloister and the crowd, Lond. 1835; Essays written in the intervals of busines, ebd. 1841; 2 Dramen King Henry II. u. Catharine Douglas, ebd. 1843; The claims of labour, ebend. 1844;

ein Werk, das seinen Ruf als scharfer Denker u. eleganter Schriftsteller sehr hob, war Friends in council, a series of readings and discourses thereon, ebd. I. Serie 1847, II. Serie 1859. Hierauf folgte ein ähnliches Werk: Companions of my solitude, ebd. 1851; ferner: Conquerors of the New World, and their bondsmen, ebd. 1848—52, 2 Bde.; erweitert in The Spanish Conquest in America, ebd. 1855—57, 3 Bde., in welchen H. den Ursprung u. das Wachsthum der Negersklaverei erzählt. Seine späteren Werke waren: Realmah, London 1868; The Life of Pizarro, ebd. 1869; Casimir Maremna u. Brevia, or short essays and aphorisms, ebend. 1870; Conversations on war and general culture, Life of Cortes u. Thoughts upon Government, ebd. 1871; Life and labors of Mr. Brassey (den großen Eisenbahnunternehmer), ebd. 1872; Oulita the serf, eine Tragödie, ebd. 1873, u. Ivan de Biron, or the Russian court in the middle of the last Century, ebd. 1874. Sämmtliche Schriften H-s tragen das Gepräge eines hohen philosophischen u. sittlichen Tons an sich, wodurch er namentlich die Aufmerksamkeit der Königin von England auf sich zog, der er bei der Herausgabe ihres bekannten Buches Leaves from the journal of our life in the Highlands behilflich war. Bartling.

Helsingborg, Stadt im schwed. Län Malmöhus, an der schmalsten Stelle des Oeresundes, Helsingör gegenüber, mit dem alten Thurm Kärnan, der den Schiffern als Merkzeichen dient; Station der Eslöf-H-er Eisenbahn; guter Hafen, einige Industrie, Handel, Seefahrt, Fischerei, Ackerbau; 7560 Ew. In den Hafen von H. liefen 1873 ein 1921 Schiffe mit 22,661 Last. In der Nähe der Gesundbrunnen Ramlösa, die Steinkohlengruben von Höganäs u. der wildromantische Kullen (das westliche Vorgebirge von Skåne) mit einem Leuchtthurme. H. ist eine der ältesten Städte Schwedens, bis ins 17. Jahrh. abwechselnd im Besitze von Dänemark und Schweden, nach 1677 dauernd zu letzterem Staate gehörig; historisch denkwürdig durch verschiedene Reichstage u. Synoden. Hier 1343 Friede zwischen König Magnus von Schweden und den Hansestädten; in der Lübecker Bürgermeisterfehde 2 Treffen, 16. Oct. 1534 Sieg der rebellischen wendsysseler Bauern u. Fischer über die dänischen Ritter u. Söldner, u. 13. Jan. 1535 Sieg der Schweden unter Johann Turson über die Lübecker unter Max Meier; 11. März 1710 Niederlage der Dänen unter Ranzau durch die Schweden unter Steenbock. H. Berns.

Helsingfors, Hauptstadt des russ. Großfürstenthums Finnland (seit 1819) u. des Gouv. Nyland, auf einer Halbinsel am Meere; Station der Finnländ. Eisenbahn; eine freundliche Stadt mit breiten u. geraden Straßen; großer u. sicherer Hafen; Sitz der Centralbehörden des Großfürstenthums, Paläste für den Senat u. die Adelsversammlung, schöne luther. Nikolaikirche (von 1830—52 erbaut), griechische Kathedrale, Denkmal der Gemahlin des Kaisers Alexander I., Alexandersuniversität (1827 aus Åbo hierher verlegt) auf dem Senatsplatze (1875 etwa 700 Studirende) mit Sternwarte, Bibliothek von ca. 150,000 Bänden, Botanischem Garten und Magnetischem Observatorium (1845 theilweise abgebrannt), zwei Lyceen, Polytechnische Schule u. andere Lehranstalten, Societas scientiarum Finnica, Finnische Literaturgesellschaft, Finnischer Kunstverein, große Kasernen ꝛc.; in der Stadt u. Umgegend viele Fabriken, besonders für Segeltuch, Tabak, Leinwand, Tapeten ꝛc., ferner mechanische Werkstätten, Bierbrauereien u. Branntweinbrennereien; lebhafter Handel, namentlich nach St. Petersburg, Schweden, England u. den deutschen Ostseehäfen (Ausfuhrartikel sind Getreide, Eisen, Holz, Holzwaaren ꝛc., Einfuhrartikel: Wein, Colonialwaaren, Luxusartikel ꝛc.); besuchtes Seebad; 32,113 Ew. (meist Schweden u. Finnen). Der Hafen ist stark befestigt, in der Stadt selbst die Forts Ulrikaborg u. Braborg, nach der Seeseite die Feste Sweaborg. H., von Gustav I. von Schweden um die Mitte des 16. Jahrh. an dem Flüßchen Wanda (etwa 7 km nordöstlich von dem heutigen H. erbaut), wurde 1642 von der Königin Christine von Schweden nach seiner jetzigen Stelle verlegt. Es ward 1710 von einer furchtbaren Pest heimgesucht, die fast ein Drittel der Einwohner hinraffte, brannte 1728 ab und wurde 1729 befestigt. Hier 4. Sept. 1742 Capitulation der Schweden unter Lewenhaupt; 2. März 1808 wurde H. von den Russen unter Buxhöwden besetzt und brannte 1809 abermals ab. Seit 1815 ist es großartig neu aufgebaut und seit 1819 Sitz des Senats des Großfürstenthums Finnland. 1854 wurde es von den Franzosen in Blockadezustand erklärt u. im Juni 1858 wieder von einer großen Feuersbrunst heimgesucht. H. Berns.

Helsingör (Elsenör), Stadt im dänischen Amt Frederiksborg, auf einer Landzunge, an der schmalsten Stelle des Oeresundes, der schwedischen Stadt Helsingborg gegenüber; Station der Seeländischen Eisenbahn; offen, jedoch geschützt durch die von König Friedrich II. 1574—1585 erbaute Festung Kronborg; hat 2 Kirchen, neues gothisches Rathhaus, einen guten (seit 1829) Hafen, lebhafte Schifffahrt, Handel, Seebad, einige Fabriken; 8891 Ew. Bis 1857 wurde hier der Sundzoll erhoben. Es ist der Geburtsort des Saxo Grammaticus u. Pontanus. Die Aussicht von Kronborg, od. von dem nahe gelegenen Lustschloß Marienlyst (mit berühmtem Seebad) auf den im Sommer stets mit Fahrzeugen bedeckten Sund u. die gegenüberliegende schwed. Küste mit dem Vorgebirge Kullen ist unbeschreiblich schön. — H. war früher ein Dorf, das 1288 die Norweger verbrannten; später wieder aufgebaut, erhielt es 1425 von König Erich VII. von Dänemark Stadtrechte. 1522 wurde es von den Hanseaten zerstört; 1658 bei der Belagerung Kronborgs durch die Schweden, die hier 9. Nov. von den Niederländern zur See geschlagen wurden, hart mitgenommen. 1660 kam es an Dänemark zurück. Hier 11. Juni 1842 große Feuersbrunst. Vergleiche J. Rodenberg, Vier Wochen in H., Berlin 1867. H. Berns.

Helst, Bartholom. van der, berühmter holländischer Genremaler, geb. 1613 in Haarlem, gest. 1670 in Amsterdam. Hochberühmt seine Schützenmahlzeit (im Museum zu Amsterdam) und das Amsterdamer Schützencorps, dessen kleine Wiederholung im Louvre, ferner das Schützenbild im Rathhaus von Amsterdam; außerdem malte H.

treffliche Porträts, darunter die der Prinzessin Maria von England, der Viceadmirale Koetenaar u. Stellingwerf 2c. Regnet.

Helston, Stadt an der Küste der englischen Grafschaft Cornwall, unweit der Mündung des Loe od. Lober; hoher Glockenthurm, der den Schiffern als Merkmal (Seemarke) dient, Stadthaus, Markthalle, Handelsschule, literarisches Institut; Fabrikation von Schuhen, Acker- und Bergbau; 3797 Ew. In der Umgegend reiche Zinnminen; der Hafen Portpleven ist $4_{/8}$ km von der Stadt entfernt.

Helnan, Badeort südl. von Kairo (Ägypten) u. mit diesem seit 1876 durch Eisenbahn verbunden, den Pyramidenfeldern gegenüber; Schwefelquellen, Salzquellen, seit 1871 nach langer Verödung wieder aufgedeckt. Ihre Heilkraft war schon im 8. Jahrh. den Arabern bekannt.

Heluland (Hellu-, Hälluland, d. i. Felsland), der Name, welchen der Isländer Leif, Sohn Eriks, der von ihm 1001 entdeckten Felsenküste gab, unter dem das heutige Labrador zu verstehen ist.

Helveconen (a. Geogr.), germanisches Volk, zwischen Oder u. Weichsel gesessen.

Helvella *Pers.*, Pilzgattung der Discomycetes-Helvellacei. Morcheln mit faltiger, buchtiger, am Strunk herabgeschlagener Mütze, letztere gewöhnlich hohl. Fast alle Arten sind genießbar, keine giftig, meist von derber, fleischig-wachsartiger Substanz u. finden sich im Sommer u. Herbst auf der Erde, bes. auf etwas feuchten, offenen Plätzen; den besten Geschmack besitzt H. esculenta *Pers.*, Stein- od. Speisemorchel, mit aufgeblasenem, unförmlichem, am Grunde eingebogenem Hut; bes. auf etwas feuchtem Sandboden in lichten Nadelwäldern. H. Gigas *Krombh.*, Riesenmorchel, sehr groß, bisweilen 3 dm, mit gefaltetem, weißlichem, an den Stil fest angewachsenem Hut; auf bemoosten Waldplätzen. H. crispa *Fries*, mit gefaltetem, krausem Hut mit 3 oder 4 zurückgeschlagenen, oben blassen oder weißen, dünnen, selten zerrissenen, wellenförmigen Lappen; auf feuchter Walderde unter Gesträuch. Engler.

Helvetici, Schweizer, so v. w. Calvinisten.

Helvetien, Helvetische Eidgenossenschaft (Helvetische Republik), so v. w. Schweiz.

Helvetier, keltisches Volk, welches ursprünglich in dem Lande zwischen Neckar, Main u. der schwäbischen Alp (Wüste der H. genannt) gesessen haben, aber später südlicher gedrängt worden sein soll, wo es dann in der geschichtl. Zeit in der jetzigen Schweiz, wohnte; es theilte sich in 4 Gaue (Pagi), von denen nur 3, der Tugenus, Tigurinus u. Verbigenus (Urbigenus) bekannt sind; darin lagen 12 Städte u. 400 offene Flecken; unter ersteren war die bedeutendste Aventicum. Zuerst erscheinen sie in der Geschichte zur Zeit des Cimbrischen Krieges, wo sich die Tiguriner den Cimbern anschlossen und unter ihrem Häuptling Divico die Römer unter L. Cassius 107 v. Chr. schlugen; nach der Vernichtung der Cimbern kehrten sie unangefochten in ihre Heimath zurück. Im Jahre 58 v. Chr. unternahmen sie auf des Orgetorix Rath, der aber noch vor der Ausführung umkam, 368,000 Personen stark, darunter 92,000 Krieger, einen Zug nach Südgallien, mußten aber nach einer großen Niederlage bei Bibracte durch die Römer unter Cäsar wieder in ihr Land zurückkehren. Von nun an wurde ihr Land, Ager Helvetiorum, mit römischen Colonien (Noviodunum, Vindonissa 2c.) u. Castellen besetzt u. sie selbst durch die Römer unterworfen u. romanisirt, behielten jedoch manche Rechte und ihr Land wurde erst später zur Provinz gemacht. Als die H. in dem Kaiserstreite den von den germanischen Legionen zum Kaiser ausgerufenen Vitellius nicht anerkennen wollten, wurden sie von diesem furchtbar heimgesucht und der Flor ihres Landes gebrochen. Daher verliert sich schon seit Vespasian der Name der H. aus der Geschichte; ihr Land bildete nachher mit dem der Sequaner u. Rauraker die Provinz Maxima Sequanorum u. wurde anfangs des fünften Jahrh. im Osten von Alemannen u. gegen Mitte desselben im Westen von Burgundern überzogen. Vgl. Schweiz (Gesch.). Henne-Am Rhyn.*

Helvetisches Collegium (Collegium helveticum), ein zur Heranbildung von Geistlichen für die Schweiz 1579 vom Cardinal und Erzbischof Karl Borromäus zu Mailand gestiftetes, in der Revolutionszeit wieder aufgehobenes Seminar.

Helvetische Confession (Confessio Helvetica), s. u. Confession. Helvetischer Consens (Consensus helveticus), s. u. Consensus 3).

Helvetischer Krieg, s. u. Gallien (Gesch.) u. Helvetier.

Helvetius, 1) Claude Adrien, franz. Philosoph, geb. im Jan. 1715 in Paris; widmete sich dem Finanzfache, wurde 1738 Generalpächter, kaufte sich später die Stelle eines Haushofmeisters der Königin, die ihm jedoch Zeit ließ, sich auf seinem Gute Voré einer philosophischen Muße zu widmen, hierzu bes. noch durch den Umgang mit d'Alembert, Diderot, Holbach ermuntert. Wegen seines Werkes Sur l'esprit (das 1759 auf Veranlassung der Geistlichkeit in Paris verbrannt wurde) verlor er seine Stelle u. ging 1765 nach Deutschland, wo ihm Friedrich II. von Preußen Achtung bewies. Nach Frankreich zurückgekehrt, st. er Anf. des Jahres 1771 zu Paris. H. ist entschiedener Empiriker u. Materialist, er bestritt alle Religion u. statuirte nur eine Tugend als Wirkung und Äußerung eigennütziger Triebe. Er schr.: L'esprit, Par. 1758 u. ö. (deutsch von Gottsched, Lpz. 1759, von Forkel, Liegn. 1760, 2 Bde., und fast in alle Sprachen übersetzt); De l'homme, Lond. (Amsterd.) 1772, 2 Bde. (deutsch von Wichmann, Bresl. 1772); Les progrès de la raison dans la recherche du vrai, Lond. 1776; Le bonheur, ebd. (Par.) 1772; Le vrai sens du système de la nature, Lond. 1774 (deutsch Frkf. 1783). Seine Oeuvres complètes, Amst. 1776, 5 Bde.; Zweibr. 1784, 7 Bde. (unvollständig); Par. 1794, 5 Bde., 1796, 10 Bde., 1818, 3 Bde. 2) Madame H., geb. Gräfin de Ligneville, geb. 1719, Gattin des Vor., zog sich nach dessen Tode nach Auteuil zurück, wo ihr Haus ein Sammelplatz ausgezeichneter Männer wurde, ungeachtet sie selbst nicht durch Kenntnisse, sondern nur durch Theilnahme für alles Schöne u. durch richtigen Verstand sich auszeichnete; sie st. 1800. Specht.*

Helvidius, eine wahrscheinlich aus Samnium stammende römische Familie, in welcher merkwürdig ist: 1) H. Priscus, ein in den Wissenschaften, bes. in der Stoischen Philosophie, bewanderter

Mann, lebte unter Nero in Rom, wurde Quästor u. 56 n. Chr. Volkstribun; seiner republikanischen Gesinnungen halber von Nero 66 n. Chr. aus Italien verwiesen, hielt er sich bis zu dessen Sturze in Makedonien auf u. wurde von Galba 68 n. Chr. zurückgerufen. Vespasian, verbannte ihn wegen fortgesetzter Opposition u. schickte ihm das Todesurtheil in die Verbannung nach, welches auch, wider seinen späteren Wunsch, vollzogen wurde. 2) H., ein Häretiker des 4. Jahrh., war Schüler des Arianers Auxentius in Mailand u. lebte dann um 365—385 in Rom unter Bischof Damasus; in einer Schrift, welche er dort verfaßte, suchte er nachzuweisen, daß Maria nach der Geburt Jesu von Joseph noch mehrere Kinder geboren habe; er trat auch der mönchischen Askese entgegen u. verwarf deren Verdienstlichkeit. Seine Anhänger hießen Helvidianer. Hieronymus schrieb gegen H. im J. 383 seine Schrift Adversus Helvidium.

Helvig, s. Hellvig. [Thielemann.

Helvii (a. Geogr.), keltisches Volk in Gallien, am rechten Ufer der Rhone, an der Mündung der Isère; Hauptstadt: Alba.

Helvius. Die Helvia gens war ein römisches Geschlecht, aus welchem bekannt sind die Familien Cinna u. Pertinax (s. d).

Helvoetsluis, s. Hellevoetsluis.

Helyot, Pierre, Geschichtschreiber der Mönchsorden, geb. 1660 in Paris, hieß als Franciscaner Pater Hippolyt u. st. 5. Jan. 1716 in Paris; er schr.: Hist. des ordres monastiques, religieux et militaires et des congrégations séculières, Par. 1714—19, 8 Bde. (deutsch Lpz. 1753—56, 8 Bde.).

Hemans, Felicia Dorothea, geb. Brown, namhafte engl. Dichterin, geb. 25. Sept. 1794 in Liverpool, wo ihr Vater, ein Irländer, Kaufmann war; lebte später in NWales, wo sie sich, geweckt von der romantischen Gegend u. von den Heldenthaten ihrer Landsleute in Spanien, der Poesie widmete; sie heirathete einen Offizier H., doch wurde später diese Ehe wieder getrennt u. sie st. 16. Mai 1835 auf dem Gute Redesdale bei Dublin. Sie schr.: Domestic affections, 1812; The restoration of the works of Art in Italy, 1816; Modern Greece; Tales and historic scenes in verses, 1819 (Balladen); Wallace u. Dartmoor (2 Preisgedichte), 1821; Forest sanctuary, 1825, 2. A. 1829; Siege of Valencia, nach spanischen Vorbildern, und Songs of Cid und The lays of many lands, nach Herder gedichtet; Records of women, 1828; Songs of the affections, 1830; Hymns on the works of nature, 1833; Hymns for childhood u. Scenes and hymns of life, 1834 (religiöse Gedichte); eine Ausgabe ihrer Poetical works erschien 1861 zu London. Bartling.*

Heman, Stadt und Hauptort in dem 712,51 □km (12,94 □M) mit 1875 29,347 Ew. in den beiden Landger.-Bez. H. u. Riedenburg umfassenden, gleichnam. Bezirksamt des bayer. Regbez. Oberpfalz u. Regensburg; Bezirksamt, Landgericht, 3 Kirchen, Schloß, Wasserleitung; 1875 1537 Ew. H. ist Stadt seit 1350. In der Nähe Wallfahrt (zur heil. Dreifaltigkeit).

Hemd, 1) weites Kleidungsstück, das fast den ganzen Körper bedeckt und vorn wenigstens nicht ganz offen ist, z. B. Chor-, Fuhrmanns-, Panzer-H. ꝛc. 2) Ähnliches Kleidungsstück, das auf der Haut getragen wird, wozu meist Leinwand, Baumwollenzeug, aber auch Seide und Flanell genommen wird. Ähnlich dem H., welches gemeiniglich nur Weiber trugen, ist das römische Indusium. In Frankreich soll im 15. Jahrh. die Gemahlin Königs Karl VII. die ersten leinenen Hemden gehabt haben. 3) S. unter Hohofen.

Hemel-Hempstead, Marktflecken in der engl. Grafschaft Hertford, unweit des Grand Junction Kanals, Eisenbahnstation; 5 Kirchen, Stadthalle, Eisengießerei, Schriftgießerei, Papier- und Kornmühle, Ziegel- und Kalkbrennerei, Bierbrauerei; 5996 Ew.

Hemer (Ober- u. Nieder-H.), 2 Dörfer im Kr. Iserlohn des preuß. Regbez. Arnsberg, an der Oese; Eisengießerei, Fabriken für Drahtstifte, Gußscheeren, Papier, Öl, große Papierhandlungen; 2900 Ew.

Hemera (gr.), der Tag; als Göttin Tochter des Erebos u. der Nyx.

Hemeralopie, Nachtblindheit, eigenthümliche Störung des Sehvermögens, die sich dadurch charakterisirt, daß die betreffenden Kranken, während sie bei Tageslicht ganz gut sehen, bei Eintritt der Dämmerung od. überhaupt bei schwachem Lichte unverhältnißmäßig schlecht sehen, so daß sie sich bei Abend schwer oder gar nicht zurechtzufinden wissen. Unter den Ursachen sind unzureichende Nahrung und der Einfluß blendenden Lichtes die wichtigsten. Die Krankheit kommt zuweilen epidemisch vor, z. B. in Gefangenenanstalten, auf Schiffen im Zusammenhang mit Skorbut, bes. in tropischen Gegenden, wo zu Blendung durch grelles Sonnenlicht am meisten Veranlassung gegeben ist. Die Behandlung besteht in zweckmäßiger Ernährung und Schutz gegen blendendes Licht (dunkele Brillen oder selbst längerer Aufenthalt in ganz verdunkeltem Raume); s. Förster, Über H., Bresl. 1857. Stammeshaus.

Hemerobaptisten (die täglich Badenden, im Talmud hebr. Toble Schacharith genannt, was das Gleiche wie H. bedeutet), der griech. Name für die Essäer; diejenige Religionsrichtung unter den Juden von 200 v. Chr. bis zum Untergang des Staates, welche sich besonderer Enthaltsamkeit u. levitischer Reinheit beflissen. Hegesipp nennt sie aus Unkenntniß neben den Essäern. Das Wort Essäer bedeutet im Syrischen ebenfalls Badende. Fürst.

Hemerobidae u. Hemerobius, s. Florfliegen.

Hemerocallis *L.* (Taglilie), Pflanzengatt. aus der Familie der Liliaceae-Anthericeae (VI. 1), mehrjährige Pflanzen mit kriechender Grundachse, zweizeiligen, gekielten, linealischen Laubblättern u. hohem schraubeligem Blüthenstand mit großen Blüthen; Perigon trichterförmig, unterwärts schmal röhrenförmig, am Grunde mit dem Fruchtknoten verwachsen; Griffel fadenförmig, Narbe stumpf, Kapsel fleischig-lederartig mit wenigen kugeligen Samen. H. flava *L.*, mit gelben, wohlriechenden Blüthen, deren Abschnitte flach u. spitz sind; im südöstlichen Deutschland heimisch, als Zierpflanze cultivirt. H. fulva *L.*, mit rothgelben Blüthen, deren innere Abschnitte am Rande wellig und stumpf sind; in

Süd-Deutschland heimisch, überall in Gärten cultivirt. Engler.

Hemerodrómos (gr. Ant., d. i. Tagläufer), Eilbote, Schnellläufer, der bei den alten Griechen als Staatsbote zur Überbringung wichtiger Nachrichten diente; berühmte H. waren Phidippides u. Philonides.

Hemerologium (v. Gr., Tagzeiger), Kalender.

Hemeröse (v. Gr.), Bezähmung der Leidenschaften, Selbstüberwindung.

Hemi.... (gr.) halb....

Hemianthropie (v. Gr.), Zustand des Menschen, wo er nur noch halb Mensch ist; Rohheit.

Hemicephalus (v. Gr.), Halbkopf, Katzenkopf, eine seltene Art der Mißgeburten mit theilweisem Mangel des Schädels und Gehirns, bei der gewöhnlich das Schädeldach u. das Gehirn vollständig fehlen und die frei vorliegende Schädelbasis nur von den Gehirnhäuten oder einer blutigschwammigen Masse oder dem mangelhaft entwickelten Gehirn bedeckt ist. Eine solche Mißgeburt (Hemicephalie) ist nicht lebensfähig. E. Berns.

Hemidesmus *R. Br.*, Pflanzengattung aus der Fam. der Asclepiadaceae-Periploceae (V. 2). Art: H. indicus *R. Br.*, kletternder Strauch auf Ceylon u. in Ostindien. Die aus langen, schlanken, zahlreichen Fasern bestehende, süßlich aromatisch schmeckende Wurzel kommt als Ostindische Sassaparille (Radix sassaparillae indicae, R. nannari) in den Handel und soll die Kräfte der amerikanischen Sassaparille besitzen, zugleich als Magenmittel dienend.

Hemiëdrie, s. Krystall.

Hemikranie (Migräne), halbseitiger, periodisch auftretender Kopfschmerz.

Hemiopie, Halbsehen, Ausfallen (Defect) der rechten oder linken Hälfte des Gesichtsfeldes, beruht auf Lähmung der zugehörigen Netzhauthälfte infolge von Leitungsunterbrechung bestimmter Sehnervenfasern; nicht selten mit halbseitiger Lähmung des ganzen Körpers verbunden. Ursache der H. sind intracranielle Processe, Gehirnblutungen, Geschwülste 2c. Stammeshaus.

Hemiphorium (v. Gr.), ein kurzes Oberkleid der Geistlichen in der alten Kirche.

Hemiplegie (v. Gr.), halbseitige Lähmung.

Hemiptera, die Schnabelkerfe.

Hemisphäre (v. Gr.), 1) Halbkugel, s. u. Kugel; 2) die eine Hälfte der Erdkugel; östliche im Gegensatz zur westlichen, nördliche im Gegensatz zur südlichen, ebenso die Hälfte der Himmelskugel; vgl. Erde; 3) eine Hälfte des großen Gehirns. Daher **Hemisphärisch**, in Form einer Halbkugel.

Hemithĕoi (gr.), so v. w. Halbgötter.

Hemitonion (gr.), so v. w. Halber Ton.

Hemitropie (v. Gr., Halbwendung), Verwachsung von Krystallen, so daß der eine die umgekehrte Lage des anderen hat; daher **Hemitropisch**, halbgewendet.

Hemling, Hans, s. Memling.

Hemlockleder, s. Leder.

Hemman, in Schweden so v. w. Landgüter; sie sind königliche (Kron-H.), wenn sie der Krone Grundzins geben; od. freie, adelige Güter (Fräl-H.).

Hemmen, 1) Wagenräder durch einen daran gelegten Gegenstand im schnellen Laufe hindern (einhemmen). Wird das Hemmniß wieder weggenommen, so hemmt man aus. Die Vorrichtungen zum H. sind: a) Klapperstecken, durch die Speichen der Räder gesteckte starke Stecken, die beim Herumdrehen durch ihre Elasticität in die nächste Speiche springen und dadurch den Wagen aufhalten; dabei leiden aber die Speichen sehr. b) Die Hemmkette, welche unten am Wagen befestigt ist, mittels eines Hakens um das Hinterrad geschlungen u. dann fest angezogen wird. Die Hemmvorrichtung schadet aber den Wagen, wie den Straßen, sehr, gewährt auch nicht die gehörige Sicherheit, da durch das Springen eines Kettengliedes das H. sogleich aufhört. c) Der Hemmschuh. Der hölzerne Hemmschuh ist ein länglicher, unten flacher Klotz, in welchen oben eine schräge Rinne von der Breite des Wagenrades gehauen ist; der eiserne besteht aus einem starken, krumm gebogenen Stück Eisen, auf welchem 2 niedrige Seitenwände in der Entfernung der Radbreite befestigt sind. Diese Hemmvorrichtung ist umständlich und unsicher, denn es kostet Mühe, das Rad des beladenen Wagens in den Hemmschuh einzupassen; auch fährt das Rad im Fahren oft heraus, u. namentlich eiserne Hemmschuhe, besond. wenn sie schmal sind, schaden der Straße. d) Die Bremse od. das Schleifzeug, welche die anderen Hemmvorrichtungen fast ganz verdrängt hat, da sie am einfachsten u. sichersten ist. Die Bremse besteht aus segmentartigen Holzstücken, die gewöhnlich durch Schrauben, oft durch Vermittelung von Hebeln, so fest gegen die Radumfänge gepreßt werden, daß die Räder verhindert werden sich zu drehen. Die Bremse muß so angebracht werden, daß der Fuhrmann dieselbe leicht erreichen u. handhaben kann. Bei Kutschwagen wird sie meist durch eine Kurbel vom Kutschersitze aus bewegt, bei Frachtwagen ist sie meist am hinteren Ende des Wagens. Bei Eisenbahnfahrzeugen sind besondere Personen (Bremser) mit der Handhabung der Bremsen betraut, auch hat man häufig versucht, die Dampfkraft der Locomotive als Triebkraft für sog. Dampfbremsen zu benutzen. Um einen bergan gehenden Wagen beim Halten am Zurückgehen zu hindern, benutzt man die Hemmgabel, welche am Hintertheile des Wagens angebracht ist u. deren eiserne Spitzen in den Boden eindringen. Gieseler.

Hemmerlin, Felix, so v. w Hämmerlin.

Hemming, Nikolaus, Praeceptor Daniae genannt, geb. 1513 auf der Insel Laaland; studirte in Wittenberg unter Melanchthon Theologie, wurde später Prediger in Kopenhagen, dann Professor der Griechischen u. Hebräischen Sprache an der dortigen Universität, 1557 Professor der Theologie, sodann Vicekanzler; 1579 wurde er seiner Ämter entlassen, erhielt ein Kanonikat am Dom zu Roeskild u. st. 1600. Er schr. u. a.: Enchiridion theologicum, Wittenb. 1558 f.; Catechismi quaestiones, 1560 u. ö.; Historia Jesu Chr., 1562; De jure naturae, ebd. 1566; Demonstratio indubitatae veritatis de Domino Jesu vero Deo et vero homine, 1571; Syntagma institutionum christianarum, Kopenh. 1574 u. ö.; Commentare zu verschiedenen biblischen Schriften;

Opuscula theologica, herausg. von S. Goulart, Straßb. 1586. L.*

Hemmingstedt, Kirchdorf im Kreise Südwestdithmarschen der preuß. Prov. Schleswig-Holstein, zwischen Meldorf u. Heide, am Rande der Marsch; 400 Ew. Hier 17. Febr. 1500 Sieg der Dithmarschen über die Dänen unter König Johann; die Schlacht wird auch nach dem Dorfe Eppenwöhrden benannt.

Hemmstrauch ist Lawsonia alba *Lam.*

Hemmung, 1) jedes Hinderniß; 2) (Echappement) Vorrichtung, durch welche der Gang eines Uhrwerks, das mit hin- und hergehendem Pendel resp. Unruhe versehen ist, gleichförmig gemacht wird. Näheres s. u. Uhren.

Hemmungsbildung, Mißgeburt, bei der die embryonalen Organe auf einer niederen Stufe der Entwickelung stehen geblieben sind.

Hempfield, Städtischer Bez. im Westmoreland County des nordamerik. Unionsstaates Pennsylvanien, von der Pennsylvania Centraleisenbahn durchschnitten; 8500 Ew.

Hempstead, 1) County im nordamer. Unionsstaate Arkansas, unt. 34° u. Br. u. 94° w. L.; 13,768 Ew.; Countysitz: Washington. 2) Städt. Bez. in Queens County, New-York, auf Long-Island, Eisenbahnstation; 12,000 Ew.

Hemsbach, Kirchdorf im Amtsbez. Weinheim des bad. Kreises Mannheim, an der Bergstraße, Station der Main-Neckar-Bahn; altes Tempelritterschloß, Villa des Barons v. Rothschild, Weinbau; 1620 Ew. — H. kommt schon 792 als Villa vor und kam nach verschiedenen Besitzern im 14. Jahrh. von der Pfalz an Mainz, aber bald wieder an die Pfalz. 1410 wird zuerst die Burg H. erwähnt. 1485 wurde H. an Worms verkauft und hier residirten die Bischöfe von Worms oft. 1705 wurde es an Kurpfalz verkauft. H. Berns.

Hemskerk, 1) Martin, genannt van Veen, Historienmaler der Holländ. Schule, geb. 1498; studirte in Rom nach Michel Angelo u. st. 1575 in Haarlem; Zeichnung leicht, Colorit trocken, den Gesichtern mangelt Annehmlichkeit. 2) Egbert, Maler, st. zu Ende des 17. Jahrh.; er malte Bauernhochzeiten u. Conversationsstücke, mit richtiger Zeichnung u. lebhaftem Colorit. 3) Egbert, Sohn des Vor., geb. 1645; malte, in des Vaters u. Browns Manier, lächerliche Teufels- u. Hexen-Darstellungen. Er st. 1704 in Leyden. Regnet.*

Hemsterhuis, 1) Tiberius, holl. Philolog, geb. 9. Jan. 1685 in Groningen; studirte seit seinem 14. Jahre in seiner Vaterstadt Mathematik, dann in Leyden besond. unter Perizonius, arbeitete hier an der Universitäts-Bibliothek, wurde 1704 Professor der Mathematik u. Philosophie am Athenäum in Amsterdam, machte aber nun das Studium der Alten zu seinem Lieblingsgeschäft, las alle griech. Schriftsteller von Homer an durch, wurde 1717 Professor der Griech. Sprache und bald darauf der vaterländischen Geschichte in Franeker und 1740 in Leyden, wo er 7. April 1766 starb. Er ist einer der einflußreichsten Humanisten des 18. Jahrh., insbesondere auch in Belebung des Studiums der Griech. Sprache u. Literatur, und gründete in Holland eine eigene philologische Schule, aus welcher Ruhnken u. Valckenaer hervorgingen; er vollendete die Lederlinsche Ausgabe von Pollux Onomasticon u. gab heraus: Gespräche des Lukianos, den Plutos des Aristophanes, schrieb mehrere akademische Reden u. Abhandlungen (1784 von Valckenaer herausg.); seine Anmerkungen zu Thomas Magister, Kallimachos, Hesychios u. Propertius stehen in den vorzüglichen Ausgaben dieser Schriftsteller. Vgl. Ruhnkens Elogium Hemsterhusii, Leyd. 1768, n. A. 1789, von Lindemann herausg., Lpz. 1822; Anecdota Hemsterhusiana gab Geel heraus, Leyd. 1825; Orationes et Epistolae, Friedemann, Weilb., 2. A. 1839; Rink, H. u. Ruhnken, Königsb. 1801. 2) Franz, Philosoph u. Philolog, des Vor. Sohn, geb. 1720 in Groningen; lebte meist im Haag u. st. das. 1790 als erster Commis des Secretariats der Verein. Staaten. Er bemühte sich bei den Lockeschen Sensualismus weiter auszubilden u. zu populariſiren, war übrigens ein Verehrer Platos und Jacobis. Bekannt ist sein Verkehr mit der Fürstin Galizyn u. dem Münsterschen Kreise. Seine Schriften (gesammelt von Jansen, als Oeuvres philos., Par. 1792, n. Aufl. 1809, 2 Bde., neueste Ausg. von S. van de Weyer, Löwen 1825—27, 2 Bde., u. deutsch, Lpz. 1782—97, 3 Bde., n. A. von Meyboom, Leeuw. 1846—50, 3 Bde.), enthalten archäologische und religionsphilosophische Abhandlungen u. Dialoge; Aristée, ou de la divinité, 1779; Lettre de Diocles à Diotime sur l'athéisme, 1785; Sophyle, ou de la philosophie, 1778, u. a. Über ihn schr. Tydemann: Proeve eener lofrede op F. H., Leyd. 1834. 1) Eichhoff. 2) Löffler.

Henade (v. gr. von Hen, eins), so v. w. Monade.

Henares, Nebenfluß des Jarama in Spanien; entspringt in der Prov. Guadalajara, nördlich von Siguenza, u. mündet nach einem Laufe von etwa 150 km bei Mejorada in der Prov. Madrid.

Hencke, Karl Ludwig, geb. 8. April 1793 in Driesen; machte die Freiheitskriege mit, widmete sich, nachdem er an verschiedenen Orten Postmeister gewesen, astronomischen Studien, entdeckte 8. Dec. 1845 den Asteroiden Asträa und 1. Juli 1847 Hebe, wofür er vom König von Preußen eine Pension erhielt. Er st. 21. Sept. 1866 zu Marienwerder. Specht.

Henckel von Donnersmarck, alte in Schlesien angesessene Familie, stammt aus Ungarn von dem Geschlechte der Grafen von Thurzo, aus welchem Petrus im 14. Jahrh. die Erbtochter der Familie von Henckel heirathete, den Namen derselben annahm u. mit dem seiner eigenen Besitzung Donnersmark (Marktflecken im Zipser Comitat) vereinigte. Der Urenkel dieses Petrus von Thurzo, H. v. D., Johannes Conradi primogenitus, erwarb bedeutende Besitzungen in Österreich, u. Lazarus der Ältere, seit 1615 Freiherr, kaiserl. Geh. Rath u. Oberdirector aller Bergwerke in den österr. Erbstaaten, stiftete aus der Standesherrschaft Beuthen-Tarnowitz u. der Minderherrschaft Oderberg in Oberschlesien mit allen landesherrlichen Hoheitsrechten ꝛc. ein Fideicommiß für seine männlichen Descendenten. Sein Sohn Lazarus der Jüngere wurde 5. März 1661 sammt seinen Nachkommen mit allen Vorrechten wirklicher alter Reichsgrafen in den Reichsgrafenstand erhoben. Nachdem von seinen 3 Söhnen der mittlere gestorben, theilten die beiden über-

lebenden Brüder, Elias u. Georg Friedrich, u. als des Ersteren Stamm der Oderberger später ausstarb, wurde deren Herrschaft allodificirt u. ist Georg Friedrich auf Tarnowitz-Neudeck der Stammvater der beiden jetzt noch blühenden Linien, der älteren, der katholischen Linie zu Beuthen, u. der jüngeren, der evangelischen Linie auf Tarnowitz u. Neudeck. Die ältere Linie besitzt in Oberschlesien die Fideicommißherrschaft Beuthen nebst den Herrschaften Siemianowitz, Guretzko, Lassowitz mit Sowitz, in Kärnthen die Herrschaften Wolfsberg, St. Leonhard, Groß-Reidelen u. Wiesenau u. ist deren Chef seit 9. Aug. 1699 freier Standesherr von Ober-Beuthen u. seit 12. Oct. 1854 erbliches Mitglied des Herrenhauses. Die jüngere Linie zerfiel mit den Söhnen des Stifters, Grafen Maximilian (gest. 1770), in zwei Zweige, u. brachte der Gründer des ersten Zweiges, Graf Leo Maximilian, wieder die freie Standeswürde an die Linie. Aus dem zweiten Zweige erwähnenswerth: Graf Victor Amadeus, geb. 15. Sept. 1727, zeichnete sich bes. im Siebenjährigen Kriege aus u. wird als einer der kenntnißreichsten Offiziere der preuß. Armee gerühmt. 1769 beorderte ihn Friedrich II., dem Feldzuge der Russen gegen die Türken beizuwohnen. 1790 erhielt er den Oberbefehl über das an der lithauischen Grenze aufgestellte preuß. Armeecorps. Er st. 31. Jan. 1793 als preuß. Generallieutenant und wurde sein Militärischer Nachlaß, 2 Bde., Zerbst 1847—49, von Zabeler herausgegeben. Sein älterer Sohn, Graf Wilhelm Ludwig Victor, geb. 30. Oct. 1775 in Königsberg (nach Anderen in Potsdam), trat 1789 in ein preuß. Dragonerregiment, wurde 1803 Rittmeister bei der Garde du corps und machte als Major den Feldzug von 1807 mit. 1810 zum Flügeladjutanten ernannt, war er der Gratulationsgesandtschaft zur Vermählung des Kaisers Napoleon mit Marie Louise zugetheilt. Am russ. Feldzuge nahm er als Adjutant Yorks theil und brachte von dem von York am 30. Dec. geschlossenen Waffenstillstand mit den Russen dem König Friedrich Wilhelm die erste Nachricht. 1813 war er zuerst Adjutant des Königs, dann Commandeur einer Reservecavaleriebrigade des 1. Armeecorps, befreite nach der Schlacht bei Leipzig, mit Verfolgung des Feindes beauftragt, 4000 Gefangene, welche die Franzosen nach Dresden bringen wollten, wurde Generalmajor, machte den Feldzug 1814 mit, erhielt 1815 die 4. Infanteriebrigade, focht bei Ligny und Belle-Alliance, wurde dann Commandeur der Reservecavalerie des 5. Armeecorps u. blieb bei der Occupationsarmee in Frankreich. Im Winter 1818—19 kehrte er mit derselben zurück, erhielt das Commando der 8. Division mit dem Oberbefehl über die Festung Torgau, nahm jedoch 1821 als Generallieutenant seinen Abschied; er lebte seitdem auf seinem Gute Tiefensee bei Düben, nachdem er dies verkauft hatte, seit 1842 in Dessau u. st. 24. Juli 1849 in Dresden. Er schr.: Erinnerungen aus meinem Leben, Zerbst 1846. Lagai.

Hendeka (gr.), 1) eilf; 2) (οἱ ἕνδεκα) Eilfmänner, eine Behörde in Athen, welcher die Überwachung der Gefängnisse und deren Insassen, die Sorge für ordnungsmäßige Vollstreckung der Todesurtheile oblag, sodann die auf der That getroffenen Verbrecher zu verhören und, wenn sie gestanden, sofort zu bestrafen, u. sonst in der gerichtlichen von ihnen eingeleiteten Untersuchung den Vorsitz zu führen; endlich hatten sie über die confiscirten Güter Buch zu führen, verborgen gehaltene Staatsgüter anzuzeigen, den betreffenden Finanzbeamten (Poleten) zum Verkaufe zu überweisen, über desfalls entstehende Rechtsstreitigkeiten den Proceß einzuleiten u. dem Gerichte vorzusitzen. Sie wurden aus den 10 Phylen gewählt, aus jeder einer, wozu noch ein Grammateus kam. Lagai.

Hendekagönum (gr.), regelmäßiges elfseitiges Polygon.

Hendekasyllabi (v. Gr.), 1) elfsilbige Verse, z. B. der Sapphische, Alkäische; 2) (Phaläkische Verse) als eigene Versart, nicht, wie bei Horaz, untermischt mit anderen; besond. von Catull gebraucht u. vorzugsweise zu tändelnden Gedichten sich eignend; ihr Schema ist:

— ⏑	— ⏑ ⏑ —	⏑ — ⏑ — ⏑
Furti-	vos hominum	vident amores

Hendel-Schütz, Johanne Henriette Rosine, unübertroffene mimische Künstlerin u. tüchtige Schauspielerin, geb. 13. Febr. 1772 zu Döbeln in Sachsen, Tochter des Schauspielers Schüler. Schon im jugendlichen Alter Figurantin beim Ballet, auch schauspielerisch thätig, heirathete sie 1788 den Tenoristen Eunicke, dem sie 1789 nach Mainz und Bonn, 1792 nach Amsterdam, 1794 nach Frankfurt und von hier wieder zurück nach Berlin folgte, wo sie mit Beifall hochtragische u. sentimentale Rollen gab. Von Eunicke geschieden, verließ sie 1802 das Theater, heirathete den Arzt Mayer in Stettin u. nach abermaliger Scheidung den Stadtarzt H., dessen baldiger Tod sie veranlaßte, in Berlin von Neuem die Bühne zu betreten, u. nachdem sie 1811 den Professor F. K. J. Schütz geheirathet hatte, unternahm sie mit diesem eine Kunstreise durch Deutschland, Dänemark, Schweden, Rußland, Holland u. Frankreich, auf der sie in mimisch-plastischen Darstellungen eine große Kunst entwickelte. Unterstützt wurde sie bei diesen Darstellungen durch ihre Tochter Thekla, die das Großartigste als mimische Künstlerin versprach, aber schon im 12. Jahre, 21. Oct. 1815, zu Köln verstarb. 1818 nach Halle zurückgekehrt, verließ H. 1820 das Theater, trennte sich 1824 von S. u. zog 1832 nach Köslin, wo sie 4. März 1849 starb. Vgl. Blumenlese aus dem Stammbuche der deutschen mimischen Künstlerin H.-S., Lpz. 1815; Joh. Falks Aufsatz in der Urania 1813; Peroux-Ritter, Pantomimische Stellungen der H.-S., Frankf.; Erinnerungen an H.-S., Darmst. u. Lpz. 1869. Kürschner.

Henderson, Counties in den nordamerikan. Unionsstaaten, 1) in Illinois unter 40° n. Br. u. 90° w. L.; 12,582 Ew.; Countysitz: Oquawka. 2) in Kentucky unter 37° n. Br. u. 87° w. L.; 18,457 Ew.; C-sitz: Henderson, Eisenbahnstation am Ohio, 4200 Ew. 3) in NCarolina u. 35° n. Br. u. 82° w. L.; 7706 Ew.; C-sitz: Hendersonville. 4) in Tennessee unt. 35° n. Br. u. 88° w. L.; 14,217 Ew.; C-sitz: Lexington. 5) in Texas unt. 32° n. Br. u. 95° w. L.; 6786 Ew.; C-sitz: Athens.

Hendiadys (griech., eigentlich Hendiadyoin, d. h. Eins durch zwei), syntaktische Figur, nach welcher statt eines Adjectivs ein mit dem anderen Substantivum durch und verbundenes Substantivum gesetzt wird, z. B. wir opfern auf Gold u. auf Schalen, statt auf goldenen Schalen.

Hendon, Dorf in der engl. Grafschaft Middlesex, 11 km nördlich von London, am Brent; dabei Millhill, lateinische Schule protestantischer Dissidenten, und das von Jesuiten geleitete Josephs-College zur Ausbildung von Jesuiten für die britischen Colonien; 4544 Ew.

Hendrichs, Hermann, vorzüglicher Schauspieler, geb. 17. Oct. 1809 zu Köln. Von seinem Vater, einem Postbeamten, zum Kaufmann bestimmt, fand H. auf einem Liebhabertheater in Frankfurt a. M. Gelegenheit, schauspielerische Talente zur Geltung zu bringen, entsagte bald dem Handel u. widmete sich, nach vorangegangenen Studien bei Elise Bürger, der Bühne. Als Kosinsky debütirte er in Darmstadt mit gutem Erfolg, ward 1831 als erster Liebhaber für das Frankfurter Stadttheater engagirt, ging 1837 nach Hannover, schon damals auf Gastspielreisen außergewöhnlich gefeiert; 1840 wurde er an das Berliner Hoftheater berufen, an das er auch nach einem 4jährigen Engagement in Hamburg zurückkehrte. 1864 pensionirt, unternahm er große Gastspielreisen, die ihn bis nach Rußland und Amerika führten. Allwinterlich trat er am Berliner Victoriatheater auf, übernahm im Oct. 1871 auch die Leitung dieses Instituts, st. aber bereits 1. Nov. gen. Jahres. Der letzte Romantiker der deutschen Bühne, besaß H. alle Eigenschaften, die einen Schauspieler groß machen. Fast das ganze Gebiet der Heldenliebhaber und Helden beherrschte er mit souveräner Gewalt. Sein Laganar, Ferdinand, Bruno (Mutter u. Sohn), Don Carlos, später Oerindur, Rochester, Götz, Strahl, Tell u. a. enthusiasmirten geradezu das Publicum. Kürschner.

Hendricks, County im nordamerikan. Unionsst. Indiana unt. 39° n. Br. u. 85° w. L.; 390 □M 20,277 Ew.; Countysitz: Danville.

Hendschel, Albert, Zeichner, geb. 1834 in Frankfurt a. M., Sohn des bekannten Herausgebers des Telegraphen, erhielt auf dem Gymnasium seiner Vaterstadt seine allgemeine, auf der Städelschen Kunstschule seine künstlerische Bildung und malte bis 1865 unter Jak. Beckers Leitung, worauf er 1869 und 1870 in Italien lebte. Hauptwerke: sein Skizzenbuch, in welchem H. launige und lachende Spiegelbilder der kleinen wie der großen Welt gibt, in welchen er mit dem Reiz des äußeren Scheins ächtes Leben, Wahrheit der Empfindung und Naivetät der Auffassung, Innigkeit mit köstlichem, schalkhaften Humor verbindet, auch wol zum losen Spottvogel wird, unter dessen Hand sich die Schilderung von Personen, Handlungen und Zuständen zur Karikatur zuspitzt. Regnet.

Henequen, s. Sisalhanf.

Hengist u. Horsa, nach der Sage edle Niedersachsen, Witgils Söhne, kamen, 449 (446) aus dem Vaterlande verbannt, mit drei Schiffen zu dem, von den Picten und Scoten bedrängten König Vortigern in Britannien, landeten bei Ypwinsfleet in Kent, schlugen den Feind, zogen eine Schaar ihrer Stammesgenossen nach sich und erhielten für sie Sitze in Kent, Essex, Wessex und weiter nach Norden. Als Vortigerns Söhne Vortimer und Catigern gegen die immer mehr sich ausdehnenden Einwanderer zu Felde zogen (455), fiel Horsa bei Aegelsthorp durch Catigerns Hand und mußte Hengist fliehen, aber 456 schlug Hengist mit seinem Sohne Aesc die Briten und nannte sich seitdem König von Kent; 465 und 473 besiegte Hengist die Briten nochmals u. st. 488. So die angelsächsische Sage; die Geschichte bezweifelt die Existenz der Beiden. Vgl. Lappenberg, Gesch. v. England, Bd. 1, Hamb. 1834. Die britische noch weniger haltbare Sage läßt Hengist die Insel Ruithina (Thanet) zum Geschenk erhalten und dann Verstärkung aus der Heimath holen; dann habe Vortigern für Hengists Schwester Rovenna Kent gegeben, sei aber vom Volke abgesetzt worden, worauf Vortimer den Horsa tödtete und den Hengist zur Flucht trieb; der nach Rovennas Tod zurückgerufene Vortigern habe dann auch den Hengist wieder gerufen, doch da diesem sein Land verweigert worden, sollten 500 Sachsen und 500 Briten den Streit gütlich schlichten, aber Hengists Leute zogen, als sie mit den Briten zusammenkamen, die verborgen gehaltenen Messer und tödteten die Briten, für Vortigerns Freiheit aber mußte den Sachsen Sussex, Essex u. Middlesex abgetreten werden. Lagai.

Hengstenberg, Ernst Wilhelm, lutherisch-confessionalistischer Theolog, geb. 20. Oct. 1802 in Fröndenberg in der damaligen Grafschaft Mark, studirte seit 1820 in Bonn Philologie u. Orientalische Sprachen, u. gehörte dort dem freisinnigen Verein und der vorwärtsschreitenden Richtung in politischer und auch wissenschaftlicher Rücksicht an; 1823 ging er nach Basel als Privatlehrer der Orientalischen Sprachen, woher er 1824 mit einer zur kirchlichen Orthodoxie geänderten Richtung zurückkehrte und Privatdocent der Theologie, 1826 außerordentl., 1828 ordentl. Professor u. dann auch Consistorialrath in Berlin wurde; er starb hier 28. Mai 1869. H. übte einen tiefgreifenden Einfluß auf die preuß. Landeskirche, namentlich durch die seit 1827 erscheinende Evangelische Kirchenzeitung, die mehr und mehr das orthodoxe Lutherthum vertrat und selbst strebte die preuß. Union auf eine Conföderation zurückzuführen. Das größte Aufsehen machte die in derselben enthaltene Abhandlung H-s über die Rechtfertigung, welche auch eine Denkschrift des Oberkirchenraths hervorrief. Er schr.: Übersetzung der Metaphysik des Aristoteles, Bonn 1824, 1. Bd; Christologie des A. T., Berlin 1829—35, 2. Aufl., ebd. 1855; Beiträge zur Einleitung ins A. T., ebd. 1831 bis 1839, 3 Bde; Die Bücher Mosis u. Ägypten, ebd. 1841; Die wichtigsten und schwierigsten Abschnitte des Pentateuchs, ebd. 1842; Commentar über die Psalmen, Berl. 1842—45, 4 Bde., 2. A. 1849—52; Commentar über die Offenbarung Johannis, ebd. 1850 f., 2 Bde., 2. Aufl. 1861—62; Das Evangelium des heil. Johannes erläutert, 2 Bde., Berl. 1861—62, 2. Aufl. 1867—69; Das Hohelied Salomonis ausgelegt, Berl. 1853; aus seinem Nachlaß: Die Weissagungen des Pro-

pheten Ezechiel, 2 Thle., Berl. 1867—68; das Buch Hiob erläutert, Berl. 1870; Gesch. d. Reiches Gottes unter dem alten Bund, 3 Bde., Berl. 1869 bis 1871; vgl. Ad. Müller, H. u. die Evangelische Kirchenzeitung, Berl. 1856, 3. Aufl. 1857; Bachmann, E. W. H., Gütersl. 1876, 2 Bde. Löffler.

Henhöfer, Aloys, Theolog, geb. 11. Juli 1798 zu Völkersbach bei Karlsruhe, anfangs Hauslehrer in der Familie von Gemmingen in Karlsruhe, wurde 1818 katholischer Pfarrer in Mühlhausen bei Pforzheim, trat 1822 mit 167 Pfarrkindern, darunter der Gutsherr und dessen Familie, zur Evangelischen Kirche über u. wurde Pfarrer in Graben, später Spöck, wo er 5. Dec. 1862 starb. Hauptschriften von H., Tübing. 1822, Heidelb. 1824; von Tzschirner, Lpz. 1823. Biogr. v. Ledderhose, Heidelb. 1863. Löffler.

Henikstein, Alfred von, geb. 10. Juli 1810 in Döbling bei Wien; Sohn des jüdischen Bankiers Ritter v. H., trat, Christ geworden, 1827 in das Ingenieur-Corps, avancirte rasch, so daß er 1854 bereits Generalmajor war, und wurde 1859 wegen seiner Verdienste im italienischen Kriege Feldmarschall-Lieutenant und in den Freiherrnstand erhoben. Nach dem Kriege war er vorerst Kommandant des 5. Armee-Corps in Verona und später Generalstabschef im Kriegsministerium. Dieser Stelle war er jedoch nicht gewachsen, denn im Jahre 1866 wurde er wegen seiner großen Fehler, die er vor und während der Schlacht bei Königgrätz machte, sofort seiner Function enthoben und vor ein Kriegsgericht gestellt, das zwar später wieder eingestellt wurde, jedoch ihn veranlaßte bleibend in den Ruhestand zu treten. Teicher.

Hénin-Liétard, Flecken im Arr. Béthune des franz. Dep. Pas-de-Calais, Station der franz. NBahn; Glashütte, Battistweberei, Ölfabrikation; 5029 Einw.

Heniochos (gr.), 1) bei den alten Griechen der Wagenlenker. 2) das Sternbild des Fuhrmanns, vgl. Erechtheus.

Henke, 1) Heinrich Phil. Konrad, rationalistischer Theolog., Kirchenhistoriker, geb. 3. Juli 1752 zu Hehlen im Braunschweigischen; studirte in Helmstädt Theologie und wurde hier 1777 Professor der Theologie, 1801 Generalsuperintendent, 1803 Vicepräsident des Consistoriums u. Curator des Carolinum in Braunschweig, so wie Abt zu Königslutter u. st. 2. Mai 1809; er schr.: Geschichte der Christlichen Kirche (sein Hauptwerk), Braunschw. 1788 —1804, 6 Bde., davon 4 erste Bde. in 4. Aufl., ebd. 1800—1806, dazu Bd. 7 bis 9, 1818—20, von Vater; Lineamenta institutionum fidei christ., Helmst., 1793, 2. Aufl. 1795 (deutsch ebd. 1803); Magazin für Religionsphilosophie, Exegese und Kirchengeschichte, ebd. 1793—1804, 12 Bde.; Archiv für die neueste Kirchengeschichte, Weim. 1794—99, 6 Bde.; Eusebia, Zeitschrift, Helmst. 1796—1800, 3 Bde.; Religionsannalen, Braunschw. 1800—5, 12 St.; Museum für Religionswissenschaft, Magdeburg 1803—9, 3 Bde.; Kirchengeschichte des 18. Jahrh., Braunschw. 1802; Opuscula academica, Lpz. 1802; vgl. Bollmann u. Wolff, Denkwürdigkeiten aus H-s Leben, Helmst. 1816. 2) Adolf Christ. Heinr., Professor der Medicin und besonders der Staatsarzneikunde, geb. 12. April 1775 in Braunschweig; studirte in Göttingen u. Helmstädt, promovirte hier 1799, ließ sich 1802 in Braunschweig als prakt. Arzt nieder, wurde 1806 außerordentl. Professor der Heilkunde in Erlangen, 1816 bayr. Hofrath, ordentl. Professor der Therapie, Klinik und Staatsarzneikunde, Director des klinischen Instituts, 1825 Abgeordneter der Universität in der zweiten Kammer u. st. 8. August 1843. H. repräsentirte am würdigsten die deutsche gerichtliche Medicin, theils in seinem Lehrbuche derselben (seit 1812 13. Aufl.), theils in seinen Abhandlungen und dem höchst umsichtig redigirten Journale für Staatsarzneikunde. Eine rühmenswerthe Leistung ist seine anonym herausgegebene: Darstellung der Feldzüge der Verbündeten gegen Napoleon in den Jahren 1813—15, 4 Bde. 1814—16. 3) Hermann Wilhelm Eduard, bedeutender Criminalist, Bruder des Vorigen, geb. 28. Sept. 1783 in Braunschweig; studirte in Helmstädt u. Göttingen die Rechtswissenschaften, habilitirte sich 1806 in Erlangen und 1808 in Landshut, wurde 1813 Stadtgerichtsassessor in Nürnberg, 1814 Professor in Bern, 1832 Oberappellationsgerichtsrath in Wolfenbüttel und 1833 Geh. Justizrath u. Professor d. Rechte in Halle; 1857 emeritirt, st. er 14. März 1869 in Braunschweig. Er schrieb u. a.: Gesch. des Deutschen peinlichen Rechts u. der peinlichen Rechtswissenschaft, Sulzb. 1808 f., 2 Bde.; Über den Streit der Strafrechtstheorie, Regensb. 1811; Lehrbuch der Strafrechtswissenschaft, Zür. 1815; Handbuch des Criminalrechts und der Criminalrechtspolitik, Berl. 1823—38, 4 Bde. 4) Ernst Ludwig Theodor, Kirchenhistoriker, Sohn von H. 1), geb. 22. Febr. 1804 in Helmstädt, 1828 Professor am Carolinum in Braunschweig, 1833 Professor der Theologie in Jena, 1836 Consistorialrath und Director des Predigerseminars in Wolfenbüttel, 1839 Professor der Theologie und seit 1849 zugleich Ephorus des theologischen Seminars in Marburg, st. 1. Dec. 1872. Er schr.: Theologorum Saxonicorum consensus repetitus, Marb. 1846; Consensus repetitus fidei vere Lutheranae, ebd. 1847. Georg Calixt und seine Zeit, Halle 1853—1860 (sein Hauptwerk); Papst Pius VII., Marb. 1860; Konrad von Marburg, ebd. 1861; Kaspar Peucer und Nic. Krell, ebd. 1865; Jakob Friedrich Fries, Lpz. 1867; Zur neueren Kirchengeschichte, Marb. 1867; Aus seinem Nachlaß herausgeg.: Neuere Kirchengesch., Halle 1864 ff.; Ergebnisse und Gleichnisse, Lpz. 1874. Vorlesungen über Liturgik und Homiletik, Halle 1876. 1) u. 4) Löffler. 2) Thambayn. 3) L.

Henkel von Donnersmark, s. Henckel.

Henken, so v. w. Hängen; Henker, s. u. Scharfrichter.

Henle, Friedrich Gustav Jakob, einer der tüchtigsten Physiologen und Anatomen der Gegenwart, geb. 19. Juli 1809 in Fürth, studirte seit 1827 in Bonn u. Heidelberg; wurde 1834 Prosector der medic. Facultät zu Berlin. Als Mitglied der Burschenschaft eingezogen, aber begnadigt, habilitirte er sich 1837, las besonders mikroskop. Anatomie u. allgem. Pathologie, ging als Professor der Anatomie und Physiologie 1840 nach Zürich, 1844 nach Heidelberg und 1852 als Professor der

Anatomie und Director der anatomischen Anstalt nach Göttingen. H. ist mit Pfeufer Begründer der sogenannten rationellen Medicin, der zufolge Physiologie und Pathologie eins sind, während Wunderlich die Pathologie als Physiologie des kranken Menschen auffaßt. Er schr.: Über Narcine, Berlin 1834; Symbolae ad anatom. villorum intestinalium, ebd. 1837; Über Schleim- u. Eiterbildung, ebd. 1838; mit J. Müller, Beschreibung der Plagiostomen, ebd. 1841; Pathologische Untersuchungen, ebd. 1840; Vergleichende Anatomie des Kehlkopfs, Lpz. 1839; Zoolog. Beschreibung der Haifische und Rochen, Berl. 1841; Allgemeine Anatomie, ebd. 1841 (ist der 6. Theil der neuen Ausgabe von Sömmerings Anatomie); Handbuch der rationellen Pathologie, Braunschw. 1846—52, 2 Bde. (sein Hauptw.); Handbuch d. systematischen Anatomie, ebd. 1855 ff., 2. A. 1871 ff.; außerdem lieferte er von 1838—42 die Berichte über Pathologie für Canstatts Jahresberichte, die über allgemeine Anatomie für Müllers Archiv von 1846—49 und die über specielle und allgemeine Anatomie von 1838—55. Mit Pfeufer gründete er 1841 die Zeitschrift für rationelle Medicin. Thamhayn.

Henley (H.-on-Thames), Marktflecken in der englischen Grafschaft Oxford, an der Themse, Eisenbahnstation; Lateinische Schule, Handelsschule, Handel mit Malz, Mehl und Korn; 4523 Ew.

Henlopen, Vorgeb. an der Küste des nordamerikanischen Unionsstaates Delaware.

Henna, so v. w. Enna (s. d.).

Henne, 1) Jos. Anton, schweiz. Historiker u. Dichter, geb. 22. Juli 1798 zu Sargans in der Schweiz; sollte im Kloster Pfäffers Mönch werden, verließ es aber, wurde 1823 Lehrer der Geschichte an dem Fellenbergschen Institut in Hofwyl, trat 1826 als Kantons- und Stiftsarchivar in St. Gallen in den Staatsdienst, betheiligte sich 1830 an der demokratischen Verfassungsreform, 1834 übernahm er die Professur der Geschichte und Geographie an der kath. Kantonsschule, von welcher Stelle ihn aber die ultramontane Partei 1841 verdrängte, wurde 1842 Professor der Geschichte an der Universität Bern, kehrte 1855 nach St. Gallen zurück, wo er Stiftsbibliothekar und 1862 Actuar des kantonalen Erziehungsrathes wurde u. st. 22. Nov. 1870 zu Wolfhalden (Kant. Appenzell). Sehr geschätzt war er als Volksredner. Er schr.: Lieder und Sagen aus der Schweiz, Baf. 1824, n. Ausg. 1827; Divico oder die Lemanschlacht, Epos, Stuttg. 1826, 2 Bde.; Schweizerchronik fürs Volk, St. Gallen 1828—35, 3 Bde., 2. Aufl. 1840—43; Allgemeine Geschichte, 1. u. 2. Buch, Schaffhausen 1845 u. 46; Der Sonderbund u. seine Auflösung, ebd. 1848; Gesch. der kirchlichen Vorgänge in der kath. Schweiz, Mannh. 1851; Schweizergeschichte für Volk und Schule, St. Gallen 1857 u. ö.; Die Klingenberger Chronik, Gotha 1861; Manethos, die Origines uns. Geschichte u. Chronologie, ebd. 1865 u. a. m. 2) (H.-Am Rhyn) Otto, Sohn des Vor., Culturhistoriker, geb. 26. Aug. 1828 zu St. Gallen, wurde 1852 Reg.-Secretär daselbst, 1857 Professor an der Kantonsschule, 1859 Staatsarchivar, begab sich 1872 nach Leipzig, wo er u. a. die neue Ausgabe von Ritters Lexikon besorgte und die Freimaurer-Zeitung redigirte, u. übernahm 1877 die Redaction eines polit. Blattes in Hirschberg. Schr.: Gesch. des Kantons St. Gallen, St. Gallen 1863; Gesch. des Schweizervolkes, Leipz. 1864—66, 3 Bde.; Das Buch der Mysterien, St. Gallen 1868; Die Culturgeschichte im Lichte des Fortschritts, Leipz. 1869; Allgem. Culturgeschichte, ebend. 1877—78, 2. A., 6 Bde.; Die Deutsche Volkssage, ebd. 1874; Anonym: Adhuc stat; Die Freimaurerei in 10 Fragen u. Antworten, St. Gallen, 4. Aufl. 1870 u. a. m. Der Beiname Am Rhyn ist der Familienname seiner Gattin. S.

Henneberg, 1) sonst gefürstete Grafschaft Deutschlands, zum fränkischen Kreise gerechnet; von Thüringen, Hessen, Fulda, Würzburg und Sachsen begrenzt; 1926 □km (35 □M) mit (1803) 105,000 Ew.; gebirgig durch das Thüringer Waldgebirge und die Rhön, bewässert durch die Werra und einige Nebenflüsse derselben. H. ist jetzt getheilt unter: a. Preußen (die Herrschaft Schmalkalden, Schleusingen, Suhl, Kühndorf u. e. a.), 729 □km ($13_{,25}$ □M); b. Weimar (Ilmenau, Ostheim, Kaltennordheim u. a.), 289 □km ($5_{,25}$ □M); c. Meiningen (Meiningen, Maßfeld, Salzungen, Frauenbreitungen, Behrungen, Römhild ꝛc.), 646 □km ($11_{,75}$ □M); d. Koburg-Gotha, $247_{,6}$ □km ($4_{,5}$ □M). Außerdem besitzt Stolberg-Wernigerode unter preußischer Hoheit den Flecken Schwarza. 2) Dorf im Kreise Meiningen des Herzogthums Sachsen-Meiningen, 9 km südsüdwestlich von der Stadt Meiningen, mit der Ruine des gleichnam. Schlosses, dem Stammschlosse der Grafen von H., das 1525 im Bauernkriege zerstört ward; 570 Ew.

Henneberg gehörte vormals den Grafen von Grabfeld; von denen sich Poppo nach dem Schlosse H. (Hainberg) Graf von H. nannte und 1037 zuerst als solcher vorkommt. Seine Söhne Poppo II. und Gottwald I. theilten; des Ersteren Linie, die u. a. Wasungen hatte, st. nach 1198 mit Poppo IV. u. Gottwald III. aus; das Hauptgebiet erhielt Gottwald II.; er setzte den Stamm fort und st. 1144 als Burggraf von Würzburg; von seinen Nachkommen stiftete Otto II. wieder eine Nebenlinie (H.-Bodenlaube, die mit dessen Sohn Otto III. erlosch); Poppo VII. erhielt mit seiner zweiten Gemahlin, Jutta, Tochter des Landgrafen von Thüringen, die Anwartschaft auf die thüringischen Allodialgüter. Er hatte zwei Söhne, Heinrich III. und Hermann I., welche wieder theilten; der Letztere, durch seine Mutter Jutta ein Stiefbruder Heinrichs des Erlauchten, wurde von diesem um 1260 als Statthalter von Thüringen eingesetzt, bis sein Neffe Albrecht die Landgrafschaft selbst übernahm. Hermanns Stamm erlosch mit seinem Sohne Poppo VIII. 1291, worauf seine Güter, meist aus den thüringischen Erbgütern von seiner Großmutter Jutta her bestehend, an seine Schwester Jutta von Brandenburg fielen. Heinrich III. hatte drei Söhne, welche 1274 theilten. So entstanden die Linien: a. H.-Hardenberg-Römhild, die schon 1378 mit Berthold X. erlosch, nachdem er zuvor 1371 seine Herrschaft an Hermann V. zu Ascha verkauft hatte. b. H.-Ascha, welche nach Erwerbung Römhilds Ascha verkaufte, sich seitdem H.-Römhild nannte, 1447 die Für-

stenwürde erhielt, öfter theilte und 1549 mit Albrecht erlosch. c. H.-Schleusingen, die bedeutendste Linie. Aus dieser wurde Berthold VII. 1310 in den Fürstenstand erhoben und kaufte 1312 die Neue Herrschaft oder die sogenannte Pflege Koburg, wozu Heldburg, Hilburghausen, Koburg, Schweinfurt ꝛc. gehörten. Er gab die Burggrafenwürde ab, führte das Majorat in seinem Lande ein und st. 1340. Wilhelm VII. vereinigte 1549 den ganzen Besitz von H.; aber von vielen Schulden gedrängt, schloß er 1554 mit Herzog Johann dem Mittlern von Sachsen, dessen Brüdern und Hessen einen Erbvertrag, durch welchen das Sachsen-Ernestinische Haus gegen Übernahme von 130,474 Gulden und die 20jährige Verzinsung, die Anwartschaft auf H. erhielt, von welcher 1573 ein Theil ($\frac{5}{12}$) auf die albertinische Linie des Hauses Sachsen übertragen wurde. Nur Schmalkalden wurde an Hessen überlassen. Daher nahm der Kurfürst August von Sachsen nach dem Tode des letzten Fürsten Georg Ernst von H. 1583 für sich und die beiden Herzöge von Weimar, deren Vormund er war, von H. Besitz, der bis 1660 gemeinschaftlich blieb. In der endlichen Theilung erhielt Herzog Moritz zu Sachsen-Zeitz Schleusingen, Suhl, Kühndorf, Rohr, Veßra; Herzog Friedrich Wilhelm zu Altenburg-Meiningen Themar, Maßfeld, Behrungen-Milz u. H. selbst; Herzog Wilhelm und Herzog Ernst zu Weimar und Gotha beide Ilmenau, Frauenbreitungen, Sand und Wasungen. Nach Aussterben der Linie Sachsen-Zeitz fiel dessen Antheil an Kursachsen und 1815 kam derselbe an Preußen; mit Aussterben der Linie Sachsen-Gotha 1826 kam der größte Theil des ganz zerstückelten Gebietes von H. an Sachsen-Meiningen, -Hildburghausen. Vgl. Brückner, Hennebergisches Urkundenbuch, Meinigen 1857. H. Berns. Henne-Am Rhyn.*

Henneberg, 1) Joh. Wilh. Jul., Agriculturchemiker, geb. 10. Sept. 1825 zu Wasserleben, Prov. Sachsen, studirte Naturwissenschaft, speciell Chemie in Braunschweig, Jena u. Gießen. 1851 Secretär des landw. Vereins für Braunschweig und der Königl. landw. Gesellschaft für Hannover, 1857 Vorsteher der Versuchsstation Weende bei Göttingen, seit 1874 in Göttingen Professor. Bekannt durch seine Fütterungs- und Respirationsversuche, deren Resultat er veröffentlichte in: Beiträge zur Begründung einer rationellen Fütterung der Wiederkäuer, Brschw. 1860 ff. u. v. a. 2) Rudolph, Geschichtmaler, geb. zu Braunschweig 13. Sept. 1826, war zuerst Auditeur, gab aber 1850 den Staatsdienst auf, um sich in Antwerpen der Kunst zuzuwenden, ging 1852 nach Paris und bildete sich dort drei Jahre unter Contures Leitung, worauf er 1857—63 in Italien, 1863 bis 1865 in München, 1866—73 in Berlin lebte. Seit 1873 verweilte H. in Rom u. st. 14. Sept. 1876 in Braunschweig. Hauptwerke: Die Jagd nach dem Glücke (1868, in der Nationalgalerie zu Berlin), Wandgemälde in Encaustik in der Villa Warschauer. H. zeigt einen gewissen Zug nach dem Phantastischen, gepaart mit realistischer Darstellung. 1) Marx. 2) Regnet.

Hennebont, Stadt im Arr. Lorient des franz. Dep. Morbihan, am Blavet unweit des Oceans, Station der Orléansbahn; Friedensgericht, schöne Kirche Notre-Dame de Paradis aus dem 16. Jahrh.; Schiffbau, Sägewerk, Gerberei, Steinbrüche, Kastanienbau, Handel mit Eisen, Getreide, Honig, Wachs, Cider und Wein, Flußhafen, Seebäder, 6 Jahrmärkte; 5498 resp. 4341 Ew. H. war ehemals stark befestigt. H. Berns.

Hennef, Flecken im Siegkreise des preuß. Regbez. Köln, an der Sieg, Station der Köln-Mindener und der Brölthal-Eisenbahn; Eisengießerei u. Fabrik landwirthschaftlicher Maschinen (größte Mähmaschinenfabrik Deutschlands); 600 Ew.

Hennegau (lat. Hannonia, Hanania, altfranz. Hainault, von dem Flusse Haine benannt), 1) ehemalige Grafschaft im nordwestlichen Deutschland, eine der 17 Provinzen der alten vereinigten Niederlande, jetzt theils zu Belgien, theils zu Frankreich gehörig, grenzte an Flandern und Artois, Cambresis, Picardie und Champagne, das Stift Lüttich u. die Grafschaft Namur. 2) (neufranz. Hainaut), eine der Provinzen des Königreichs Belgien, bildet einen Hauptbestandtheil der ehem. Grafschaft H., grenzt im N. an Brabant u. die beiden Flandern, im W. u. S. an Frankreich u. im O. an Namur; 3721,$_{16}$ □km (67,$_{59}$ □M) mit 1866 (Zählung) 846,146, 1874 (Schätzung wol zu hoch) 949,346 Ew. (auf 1 □km 242, in ganz Belgien 173). Die Oberfläche der Provinz ist im Ganzen eben, nur der S. u. O. ist hügelig durch niedrige Ausläufer der Ardennen. Bewässert wird sie durch Schelde, Ronne, Sambre, Dendre, Sille, Marcq, Haine, Senne u. a., ferner durch die Kanäle, die von Charleroi nach Brüssel u. von Mons nach der Schelde und Condé führen. H. besitzt ein viel verzweigtes Eisenbahnnetz, die verschiedenen Linien der belg. Staatsbahnen allein haben eine Länge von ca. 300 km. Der Boden ist sehr fruchtbar an Feld- u. Gartenfrüchten wie an Handelsgewächsen (Flachs, Hanf, Tabak, Hopfen u. a.). Das Klima ist mild und gesund. Der Ackerbau ist von großer Bedeutung u. nicht weniger bedeutend die Viehzucht (die Pferde sind groß u. stark). Den Hauptreichthum der Provinz bilden die Eisenbergwerke u. Steinkohlengruben, in der Umgebung von Mons allein gibt es etwa 150 Steinkohlenzechen. Die blühende Industrie liefert Stahl- u. Eisenwaaren, Porzellan, Teppiche, Spitzen, Leinwand, Fenster- u. Spiegelglas, Papier, Leder u. s. w. Der Handel ist lebhaft. Die Einwohner sind überwiegend Wallonen. Eintheilung in die sechs Arrondissements: Mons, Tournai, Charleroi, Ath, Soignies u. Thuin.

Zur Römerzeit gehörte H. zur Prov. Germania II. u. war von den Nerviern bewohnt. Um 850 erhielt es eigene Grafen, die unter den Königen der Franken standen. Der erste war Rainer I. (Ragimer), der angeblich eine Tochter des Kaisers Lothar I., Irmengard, heirathete. Sein Sohn Rainer II., ein treuer Anhänger des Königs Karl des Einfältigen, war dessen Statthalter in Lothringen; er st. 917. Sein Enkel Rainer IV. erbte H., wurde aber, mit dem Erzbischof Bruno von Köln, dem Bruder des Kaisers Otto I., in Händel verwickelt, von demselben gefangen und ins Exil geschickt, in dem er 977 starb. Sein ältester Sohn, Rainer V., erhielt durch französische Hilfe

H. wieder u. vermählte sich mit der Tochter Hugo Capets. Sein Sohn, Rainer VI., gest. 1036, hinterließ bloß eine Tochter Richilde, die sich erst mit Hermann von Sachsen u. nach dessen Tode mit Balduin VI., Grafen von Flandern, vermählte, der als Balduin I. Graf von H. wurde, aber 1070 gegen seinen Bruder Robert den Friesen fiel, worauf Richilde die Regierung beider Grafschaften übernahm, und zwar so, daß ihr ältester Sohn, Arnulf, Flandern u. der zweite, Balduin II., H. erhalten sollte. Aber Robert setzte den Krieg fort, schlug die Brüder 1071 bei Mont-Cassel, wo Arnulf blieb, u. bemächtigte sich beider Länder, trat jedoch H. dann wieder an Balduin II. ab. Richilde scheint die Regierung von H. an ihres Sohnes Statt geführt zu haben. Sie creirte 11 Pairs nach französischem Muster, die auch Oberrichter waren u. in Mons ihren Sitz hatten, u. st. 1085 (1086). Balduin II. begleitete Gottfried von Bouillon auf dem ersten Kreuzzuge u. starb 1102 im Gelobten Lande. Balduin V. erbte durch seine Gemahlin Margarethe, eine Tochter des Grafen Dietrich von Flandern, 1192 dieses u. nahm nach der Vereinigung beider Grafschaften den Titel Balduin VIII. Graf von Flandern und H. an. Balduin VI., sein Sohn, wurde 1204 erster Lateinisch-Byzantinischer Kaiser, während seine Hausbesitzungen seiner ältesten Tochter Johanna, Gemahlin des Prinzen Ferdinand von Portugal, zufielen. Ihr folgte die Schwester Margarethe, die erst an Burkhard von Avesnes, dann an Guido von Dampierre vermählt war. 1246 wurde den Kindern erster Ehe die Anwartschaft auf H., denen zweiter die auf Flandern gesichert, doch herrschten seitdem Wirren zwischen beiden Linien. Johann II., Margarethens Enkel, Graf von H., erheirathete Holland u. Seeland, mußte aber mit Flandern deßhalb Krieg führen, unterstützt von den Franzosen, die von den Flamländern 1302 bei Kortryk geschlagen wurden. 1299 hatte er als der nächste Erbe durch seine Mutter auch Holland erhalten. Wilhelm der Gute, Johanns II. Sohn, nach dessen Tode Graf von H., Seeland u. Holland, regierte 1304—1337 und unter ihm erreichte das Haus seine höchste Blüthe. Nach Wilhelms II. Tode 1345 kam mit dessen älterer Schwester Margaretha, Gemahlin Ludwigs des Bayern, H. mit Holland u. Seeland an Bayern. Ihr folgten ihre Söhne Wilhelm u. Albert, dann dessen Sohn Wilhelm IV. 1404—1417 u. diesem Jakobäa von Bayern, welche 1433 H. mit ihren übrigen Staaten an das Haus Burgund abtrat. Von diesem kam H. 1477 an das Haus Habsburg, und zwar blieb es 1556—1713 bei dem spanischen, 1713—1797 bei dem österreichischen, nachdem schon 1659 u. 1678 durch den Pyrenäischen u. den Frieden von Nymwegen der südliche Theil von H. mit Avesnes an Frankreich gekommen war. 1814 kam H. durch den Frieden von Paris an die Niederlande u. 1830 als Provinz an Belgien. Der erstgeborene Sohn des Herzogs von Brabant (Kronprinzen von Belgien) führt den Titel Graf von H. H. Berns. Lagai.

Hennenhofer, Johann Heinrich David, bad. Staatsmann, geb. 12. März 1793 zu Gernsbach, Sohn eines Schiffers, lernte die Buchhandlung, kam aber 1812 mit dem Großherzog Karl in Berührung, der ihm seine besondere Gunst zuwandte, ihn zu seinem Adjutanten ernannte und mit nach Wien zum Congresse nahm. Unter Großherzog Ludwig, der ihm ebenfalls seine Gunst schenkte, übte er einen nicht unbedeutenden Einfluß auf die politischen Angelegenheiten als Chef der diplomatischen Section. Die Folgen der Julirevolution veranlaßten ihn 1831 seinen Abschied zu nehmen und sich auf sein Landgut zu Mahlberg zurückzuziehen; später ging er nach Freiburg im Breisgau, wo er 12. Jan. 1850 st. Vielfache Beschuldigungen wurden in der Kasp. Hauserschen Angelegenheit gegen ihn erhoben, und namentlich durch die Correspondenzen zu begründen gesucht, welche er mit Flüchtlingen führte, um deren Schweigen über jene Sache zu erkaufen. H-s hinterlassene Papiere nahm nach seinem Tode die bad. Regierung an sich. i.

Hennepin, County im nordamerikan. Unionsstaate Minnesota unter 45° n. Br. u. 93° w. L.; 48,735 Ew. C-sitz: Minneapolis.

Hennequin, 1) H., franz. Schriftsteller, geb. 1780, war Advocat am kaiserl. Gerichtshofe in Paris u. 1849 Mitglied der Gesetzgebenden Versammlung, wurde beim Staatsstreiche 2. Decbr. 1851 mit verhaftet, 6. Jan. 1852 wieder freigelassen, doch wegen Preßvergehen zu einer Geldstrafe verurtheilt, u. st. im Dec. 1854. Er schr. u. a.: Introduction historique à l'étude de la législation française, Par. 1840; Féodalité, ebd. 1846; Théorie de Charles Fourier, 1847; Organisation du travail d'aprés la théorie de Charles Fourier, 1848; Les amours au phalanstère, 1849; ꝛc. 2) H., Philippe Augustin, Historienmaler, geb. zu Lyon 1763; ging, nachdem er Davids Schule verlassen, nach Italien, entging in Rom und Lyon mit Mühe dem Tode, lebte hierauf in Paris als eifriger Anhänger Napoleons, wanderte nach dessen Sturz nach Lüttich aus u. st. 12. Mai 1833 als Vorstand der Kunstschule in Leuze bei Tournai. Hauptwerke: Orest, von den Furien verfolgt (1800, im Louvre), Der 10. Aug. oder der Triumph des französ. Volkes, Die 300 Bürger von Franchemont. 2) Regnet.

Hennersdorf, 1) Dorf im Bezirk Jägerndorf des österr. Herzogthums Schlesien, unweit der preuß. Grenze; Station der Mährisch-Schlesischen Centralbahn; Nebenzollamt, Schloß, Zucht veredelter Schafe, deren Wolle sich durch Feinheit auszeichnet; 2769 Ew. H. bildet mit den Ortschaften Petersdorf (1327 Ew.), Stadt Johannesthal (1625), Arnsdorf (399) gleichsam einen sich wol 10 km ununterbrochen im Thale des Peterbaches hinziehenden Ort. 2) so v. w. Groß-Hennersdorf. 3) H. in Seifen, so v. w. Seif-Hennersdorf. 4) Dorf im Kreise Jauer des preußischen Regbez. Liegnitz; 540 Ew. Hier 26. Aug. 1813 während der Schlacht an der Katzbach heftiges Gefecht zwischen den Franzosen und Russen unter Langeron. 5) Katholisch-H., Dorf im Kreise Lauban des preuß. Regbez. Liegnitz; Garnspinnerei; 2031 Ew. Hier 23. Nov. 1745 Überfall der Sachsen durch die Preußen. H. Berns.

Hennig, Gustav Adolf, Historienmaler, geb. zu Dresden 1797, st. das. im Jan. 1869; bildete

sich an der Akademie ebenda unter Schubert und Mathäi, dann 1822—26 und 1833 in Rom bei Overbeck, malte mit Schwind im Schlosse Rüdigsdorf bei Altenburg Fresken für Crusius und ward 1840 Lehrer an der Leipziger Akademie. Hauptwerk: Vertreibung der Wechsler aus dem Tempel. Regnet.

Hennigs, Joachim von, entstammte einer Bauernfamilie aus der Altmark u. trat während des Dreißigjährigen Krieges in die brandenburgische Armee ein. Durch seinen persönlichen Muth erwarb er sich den Offiziersdegen, wurde nach der Schlacht bei Warschau 1656 Major, zeichnete sich bes. 1674 im Elsaß als kühner Führer von Streifcorps aus und ward auf dem Schlachtfelde von Fehrbellin wegen hervorragender Thaten zum Obersten u. unter dem Namen von Treffenfeld in den Adelstand erhoben; 1679 wurde er wegen seiner glücklichen Verfolgung der Schweden in Ostpreußen, wobei er immense Beute machte, zum General ernannt. Er st. 1688 auf seinem Gute Könnigde. Teicher.

Henning, Salomon v., geb. 1528 in Weimar; wurde 1554 Geheimer Secretär des Heermeisters Kettler in Livland u. dann Rath; nach Kettlers Tode 1562 Rath des Herzogs Gotthard von Kurland und 1566 geadelt; er wirkte bes. eifrig für die Reformation in Kurland und starb 1589 in Wahnen. Von ihm: Kurländische Kirchenordnung, Rostock 1570; Liv- u. kurländische Chronica (von 1554—89), Lpz. 1594, Fol.

Henoch, Patriarch, Sohn Jareds, Vater Methusalahs, führte unter den sittlich immer mehr verderbenden Menschen ein gottseliges Leben und wurde deßhalb 365 Jahre alt von Gott auf besondere Weise von der Erde genommen. Das Buch H., eine ihm zugeschriebene Weissagung, welche im Briefe Judä erwähnt wird, ist ein Pseudoepigraphon des A. Test., das gewöhnlich nicht in die Bibel aufgenommen ist. Die Kirchenväter citiren es oft, aber im 8. Jahrh. ging es verloren, wurde in neuerer Zeit von dem englischen Reisenden Bruce in Habesch in äthiopischer Sprache wieder aufgefunden u. von R. Lawrence, Oxford 1833, u. von A. Dillmann, Lpz. 1851, herausgegeben; von Lawrence auch englisch 1821, sowie von A. Dillmann (1855) daraus deutsch übersetzt. Vgl. Hoffmann, Das Buch H., 1833, 2 Bde., u. Ewald, Über das äthiopische Buch H., Gött. 1854. Der Zweck des Buches ist, die Gemeinde der Gottesfürchtigen unter den Drangsalen einer bösen Zeit zu erhalten und zu trösten durch die apokalyptische Darstellung des bevorstehenden göttlichen Gerichts, welches allen Bösen ein Ende u. den Frommen Herrschaft u. Ruhe bringen wird. Als Abfassungszeit wird in der Regel das letzte Jahrhundert v. Chr. angenommen; nach G. Volckmar (Eine neutestament. Entdeckung, Zürich 1862) ist dasselbe erst zur Zeit des Hadrian während des jüdischen Aufstandes unter Bar Chochbar um 132 entstanden.

Henōsis (gr.), 1) Vereinigung; daher Henotik, die Kunst, streitende Parteien, bes. über Glaubenssachen, zu vereinigen. Henotikon, Vereinigungsedict des byzantinischen Kaisers Zeno I. von 482 in den Streitigkeiten über die menschliche u. göttliche Natur in Christo (s. u. Monophysiten); dann überhaupt Schrift, worin eine Vereinigung streitender Parteien zu bewirken gesucht wird. 2) (Med.) so v. w. Symblepharon.

Henri (fr.), so v. w. Heinrich.

Henriade, Epos von Voltaire (s. d.).

Henrichemont, Stadt im Arr. Sancerre des franz. Dep. Cher, an der Petite-Sauldre; Fabriken für baumwollene u. halbwollene Zeuge, Lichte ꝛc., Gerberei, Töpferei, Handel mit Wolle, Wein u. Getreide, 6 Jahrmärkte; 3459 Ew., im Orte 1512.

Henrico, County im nordamerikan. Unionsstaate Virginia, unter 37° n. Br. u. 77° w. L.; 66,179 Ew. C-sitz: Richmond.

Henricus (lat.), so v. w. Heinrich.

Henriette, 1) H. Marie, Tochter des Königs Heinrich IV. von Frankreich und der Marie von Medici, geb. 1609 in Paris; vermählte sich 1625 mit Karl I. von England, mit dem sie anfangs sehr glücklich lebte. Es machte jedoch böses Blut im Lande, daß sie eine Menge katholischer Priester mit an den Hof brachte u. den Katholicismus zu verbreiten suchte u. so in den Verdacht kam, auch den König bekehren zu wollen. Dies trug mit anderem viel zum Ausbruche der engl. Revolution bei. Als die königliche Familie London verließ, floh sie nach Holland, wo sie alle ihre Kostbarkeiten verkaufte und Truppen warb, mit denen sie nach England übersetzte. Nach vielen Gefahren kehrte sie 1644 nach Frankreich zurück u. versuchte vergebens Österreich und die übrigen Mächte zu bewegen, ihrem Gemahl Hilfe gegen die Empörer zu leisten. Nach ihres Gemahls Hinrichtung lebte sie, erst von den Frondeurs u. dann von Mazarin unwürdig behandelt, in Mangel u. Sorgen, ging 1660 mit ihrem Sohne Karl II. nach England, kehrte aber nach Frankreich zurück, ging in das Kloster Chaillot u. st. 10. Sept. 1669 auf einem Landhause zu Colomb bei Paris. 2) H. Anna, s. Orleans. Henne-Am Rhyn.

Henrion, 1) Nicol., geb. 1683 in Troyes, war erst Advocat, dann Kunstsachen- u. Antiquitätenhändler, u. st. 1720; merkwürdig ist besonders seine Berechnung der Größe der Menschen in den verschiedenen Zeiten; so sollte dieselbe von 123 Fuß 9 Zoll bei Adam bis 5 Fuß bei Julius Cäsar herabgestiegen sein; das Buch Traité des poids et mesures des anciennes in mehreren Bänden in Fol., worin dies gezeigt war, ist nicht gedruckt worden. 2) Pierre Paul, Baron H. de Pansey, geb. 1742 zu Treveray bei Ligny; wurde 1763 Advocat in Paris; während der Revolution ging er nach Joinville, wurde 1796 Administrator des Departements Haute-Marne, 1800 Mitglied des Kassationshofes, 1809 einer der Präsidenten desselben, dann Reichsrath u. Reichsbaron, unter dem Pariser Gouvernement 1814 Justizminister, u. st. 1829. H. ist der Hauptfeudalist Frankreichs u. schr.: Traité des fiefs, Par. 1773; Dissertations feodales, ebd. 1789, 2 Bde.; De la compétence des juges de paix (welches 10 Aufl. erlebte) u. L'autorité judiciaire, Assemblées nationales u. a.

Henriot, François, französ. Revolutionsmann, geb. 1761 zu Nanterre bei Paris, von niederer Herkunft, lebte längere Zeit in tiefem

Elend, erhielt dann eine Stelle als Duanier an den Barrieren von Paris, folgte 1789 mit Eifer der Revolution, wurde Polizeispion, bald darauf aber wegen Diebstahls nach Bicetre gebracht; 1792 wieder freigelassen, nahm er großen Antheil am Aufstande vom 10. August, betheiligte sich während der Septembertage bei der Ermordung der Gefangenen, wurde Anführer einer Sansculottensection u. einer der eifrigsten Anhänger Robespierres u. im Mai 1793 Commandant der Pariser Nationalgarde. An deren Spitze machte er 2. Juni einen Angriff auf die Nationalversammlung und trug wesentlich zum Sturze der Girondisten bei. Nach Robespierres Fall wollte er denselben befreien u. schon hatte er eine Compagnie der Artillerie der Nationalgarde dazu gebracht, die Kanonen gegen die Nationalversammlung zu richten; doch im entscheidenden Moment wagte er nicht den Angriff, auch fielen jetzt die Truppen von ihm ab. Er flüchtete nach dem Stadthaus, wurde dort zum Fenster hinabgestürzt, auf der Straße halbtodt wieder aufgehoben und mit Robespierre am 10. Thermidor (28. Juli 1794) hingerichtet. Kolb.*

Henri quatre (fr.), Zwickelbart an der Unterlippe, wie König Heinrich IV. trug.

Henriquel, Dupont, berühmter französischer Stecher der Gegenwart, geb. zu Paris 13. Juni 1797; war in der Schule Pierre Guérins und Bervies, arbeitete von 1818 an selbständig und stach nach van Dyck (Porträt einer jungen Frau mit einem Kinde), nach Delaroche (Grablegung Christi u. Porträts von Strafford u. Pastoret, Moses u. den Hemicycle), nach Hersent (Abdankung Gustav Wasas), nach Gérard (Porträt Louis Philipps), nach Ingres (Porträt Bertins) nach Ary Scheffer (Christus als Tröster), nach Rafael (Madonna mit dem Kinde, Zeichnung im Louvre), nach Correggio (Vermählung der hl. Katharina), nach Paul Veronese (die Jünger in Emmaus), nach Benouville (Bildniß Ary Scheffers), nach Gros (Bildniß Lamoricières u. seines Sohnes). H. ist seit 1849 Akademiker, seit 1863 Professor der Stechkunst an der Ecole des beaux-arts u. seit 1868 Vorsitzender der Französ. Gesellschaft für Kupferstich. Regnet.

Henriquinquisten (fr.), streng legitimistische Partei in Frankreich, die noch immer den Herzog von Bordeaux, Grafen von Chambord, Heinrich V., als König anerkennt.

Henry (engl.), so v. w. Heinrich.

Henry, Counties in den nordamerik. Unionsstaaten: 1) in Alabama, unter 31° n. Br. u. 85° w. L., 14,191 Ew.; Countysitz: Abbeville; 2) in Georgia unter 33° n. Br. u. 84° w. L., 10,102 Ew.; C-sitz: Mac Donough; 3) in Illinois, unter 41° n. Br. u. 90° w. L., 35,506 Ew.; C-sitz: Geneseo; 4) in Indiana, unter 39° n. Br. u. 83° w. L., 22,986 Ew.; C-sitz: New-Castle; 5) in Jowa, unter 41° n. Br. u. 92° w. L., 21,066 Ew.; C-sitz: Mt. Pleasant; 6) in Kentucky, unter 38° n. Br. u. 85° w. L., 11,066 Ew.; C-sitz: New-Castle; 7) in Missouri, unter 38° n. Br. u. 94° w. L., 17,401 Ew.; C-sitz: Clinton; 8) in Ohio, unter 41° n. Br. u. 84° w. L., 14,028 Ew.; C-sitz: Napoleon; 9) in Tennessee, unter 36° n. Br. u. 88° w. L., 20,380 Ew.; C-sitz: Paris; 10) in Virginia, unter 37° n. Br. u. 80° w. L., 12,303 Ew.; C-sitz: Martinsville.

Henry, 1) Patrick, berühmter nordamerikan. Patriot, geb. 29. Mai 1736 in Virginien; lernte erst die Kaufmannschaft, studirte seit 1761 die Rechte, wurde 1765 Mitglied des Hauses der Abgeordneten für Virginien u. brachte einen Antrag gegen die englische Stempeltaxe ein, wodurch er in den Ruf eines Vertheidigers der Freiheit der Colonie kam, bis zu Ende der Revolution Abgeordneter blieb und 1774 zu dem Allgemeinen Congresse nach Philadelphia geschickt wurde. Er war 1775 kurze Zeit auch Befehlshaber aller Streitkräfte Virginiens, wurde aber bald nachher Gouverneur von Virginien; 1779 wurde er Mitglied der Gesetzgebenden Versammlung, nach dem Kriege abermals Gouverneur bis 1786, worauf er wieder als Advocat practicirte, bis er sich 1794 in Ruhe setzte u. 6. Juni 1799 starb. Lebensbeschreibung von Wirt, Philadelphia 1817. 2) William, engl. Chemiker, geb. 12. Dec. 1774 zu Manchester; studirte Medicin, bes. aber Chemie, u. wurde Besitzer chemischer Fabriken in Manchester. Seine Elements of experimental chemistry, 2 Bde., Lond. 1799, erlebten 11 Aufl. (1829). Auch waren seine Versuche über die Eigenschaften der Gase von Wichtigkeit; so: Exp. for decomposing muriatic acid., Phil. Trans. 1800; bes. bekannt ist er durch Aufstellung des sog. Henry-Daltonschen Gesetzes (s. Absorption) in: Quantity of gases absorbed by water at different temperatures and under diff. pressures, ebd. 1803. Er st. 2. Sept. 1836 zu Pendlebury bei Manchester durch Selbstmord. 1) Schroot.* 2) r.

Henry d'or, französ. Goldmünze unter Heinrich II., 1551—58, etwa = 1 Ducaten.

Henry-Martinigewehr, s. unter Handfeuerwaffen.

Henschel, Joh. Werner, tüchtiger Bildhauer, geb. 14. Febr. 1782 zu Kassel; bildete sich erst unter dem Hofbildhauer Heyd in Kassel, von 1805 bis 1810 als Maler unter David in Paris, ohne den französischen Stil anzunehmen, wurde 1832 Lehrer der Bildhauerkunst an der Akademie in Kassel, ging 1843 nach Rom u. starb daselbst 15. Aug. 1850. Hauptwerk: Die kolossale Statue des St. Bonifacius in Fulda (1842); Die Brunnengruppe Hermann u. Dorothea für das pompejan. Bad im Potsdamer Garten (1846) ꝛc. Regnet.

Henschen (Hensschen), **Gottfried**, Jesuit, geb. 21. Jan. 1600, st. 1681; s. Acta Sanctorum.

Henſel, 1) **Wilhelm**, Geschichtmaler, geb. 6. Juli 1794 in Trebbin, st. in Berlin 26. Novbr. 1861; H. studirte in Berlin, nahm als Freiwilliger an den Feldzügen von 1813—15 theil und wurde Offizier, bildete sich in Paris in seiner Kunst weiter aus, ging 1823 auf königliche Kosten nach Rom u. wurde 1828 Hofmaler in Berlin. Hauptwerke: Christus vor Pilatus, in der dortigen Garnisonkirche; unter seinen Porträts ist das seines Schwagers Felix Mendelssohn-Bartholdy (gestochen von Caspar) das bekannteste; außerdem lieferte er noch eine Sammlung von Bildnissen berühmter Zeitgenossen (über 900 eigenhändig gestochene Porträts) u. Illustrationen zu Tiecks Genovefa u. Phantasus ꝛc. 1848 stand er an der Spitze des bewaff-

neten Künstlercorps in Berlin u. war im Sinne der conservativen Partei thätig; 1857 malte er den Thronsaal in Braunschweig. Er gab Bundesblüthen (Gedichte), Berl. 1816, heraus u. schrieb das Lustspiel Ritter Hans (in Müllners Almanach für Privatbühnen). 2) Fanny, seine Gattin, Schwester Mendelssohn-Bartholdys, geb. 14. Nov. 1805 zu Hamburg; genoß eine ausgezeichnete musikalische Bildung unter Zelter u. Berger, componirte Mehreres, das anfangs einzeln unter ihres Gatten Namen und erst kurz vor ihrem Tode in Heften gesammelt unter ihrem eigenen erschien; sie starb 14. Mai 1847. 3) Luise, seine Schwester, geb. 30. März 1798 zu Linum in Ost-Havelland, trat Ende 1818 zur katholischen Kirche über, wirkte Jahre lang als Erzieherin in vornehmen Familien, zog sich 1843 nach Wiedenbrück in Westfalen, 1873 nach Paderborn zurück, wo sie 18. Decbr. 1876 st. Ihre Gedichte gehören zu den innigsten christlicher Poesie in neuerer Zeit. Vielfach zerstreut veröffentlicht sind sie herausgeg. von Schlüter, Lieder von L. H.; von Neuem mit einer Biographie L. H. u. ihre Lieder von Reinkens (dem altkathol. Bischof), Bonn 1877. Eine frühere, unvollständige Sammlung, worin auch Lieder ihrer Schwester Wilhelmine, geb. 11. Sept. 1802, zuletzt Vorsteherin der Elisabethstiftung zu Pankow, aufgenommen sind, von Kletke, Berlin 1857.

1) 2) Regnet.* 3) Thielemann.

Henselt, Adolf, Klaviervirtuos, geb. 12. Mai 1814 in Schwabach, gab schon mit dem 14. Jahre ein Klavierconcert in München, wurde Schüler Hummels, später machte er theoretische Studien bei Sechter in Wien u. übte manchen Tag 12—16 Stunden Klavier; trat in Weimar, Jena, Dresden, Berlin, Leipzig (wo Mendelssohn und Schumann) auf, u. erzielte die großartigsten Wirkungen. Schumann nannte ihn einen der gewaltigsten Klavierspieler unserer Zeit, einen Componisten voll großer schöpferischer Kraft. Von Dresden ging H. nach längerem Verweilen nach St. Petersburg, wo er mit solchem Enthusiasmus aufgenommen wurde, daß er sich daselbst ganz niederließ. H. hat sich von der Öffentlichkeit zurückgezogen u. wirkt in ausgedehntester Weise als Lehrer. Er wurde Hofpianist der Kaiserin u. Generalmusikinspector der kaiserl. Erziehungsanstalten. Schrieb treffliche Klavierstücke, worunter hervorragend seine Etudes (u. a. berühmt Vöglein-Etude u. Poême d'amour). Siebenrock.

Hensler, 1) Philipp Gabriel, einer der geistvollsten u. gelehrtesten Ärzte des 18. Jahrh., Lessings Freund u. selbst Dichter, geb. 11. Dec. 1733 in Oldensworth bei Eiderstädt, studirte in Göttingen zunächst Theologie, dann Medicin, promovirte 1762, ließ sich in Preetz nieder, wurde Stadtphysikus in Altona u. Pinneberg (Segeberg?), 1775 wegen seiner großen Verdienste Archiater des Königs von Dänemark, schlug eine Professur in Göttingen aus, nahm aber später 1789 für Kiel an, u. st. 31. Dec. 1805. Er war ein vorzüglicher Praktiker und ein trefflicher historischer Bearbeiter, der eine sehr gute Schrift über die Kriebelkrankheit (1771) veröffentlichte u. durch seine Geschichte der Lustseuche 1789, sowie Des abendländischen Aussatzes im Mittelalter (1790) sich ein dauerndes ehrenvolles Andenken gesetzt hat; Ein poetischer Versuch vom Gefühle war 1758 erschienen. 2) Karl Friedrich, dramatischer Dichter, geb. 2. Febr. 1761 zu Schaffhausen, besuchte die Universität zu Göttingen, ward sodann Erzieher in Mülheim a. Rh. u. wandte sich 1784 nach Wien, wo er als Dramatiker auftrat, u. von 1803—1815 das Leopoldstädter, 1817 das Theater an der Wien, endlich vom 22. Oct. 1822 bis zu seinem Tode (24. Nov. 1825) das durch ihn, als Volksbühne im besten Sinn, bekannt gewordene, von ihm erbaute Theater in der Josephstadt leitete. 1818 war er Director der Theater zu Preßburg und Baden. H. hat gegen 200 dramatische Arbeiten verfaßt, von denen die Teufelsmühle am Wienerberg (Musik von Wenzel Müller) sich der größen Beliebtheit erfreute. 1) Thamhayn. 2) Kürschner.

Henßlmann, Emerich, ungar. Archäolog, geb. zu Kaschau 13. Oct. 1813, studirte in Pest und Wien, promovirte 1832 als Dr. medic. in Padua, studirte dann in Italien Architektur, und verschaffte sich durch seine Entdeckung der arithmetischen Verhältnisse der griechischen Baukunst einen hochgeachteten Namen. Schriften: Parallele zwischen den Ansichten der Pflege der alten u. neuen Kunst, mit besonderer Rücksicht auf die Entwickelung der Kunst in Ungarn, Pest 1841; Die Tragödie der Griechen, mit einem Rückblick auf das christliche Drama (in Bd. 5 der Jahrb. der Kisfaludy-Gesellsch. 1846); Die im altdeutschen Stile erbauten Kirchen der Stadt Kaschau; Theorie des proportions appliquées dans l'architecture depuis la XII. Dynastie des rois egyptiens jusqu'au XVI. siecle, Paris 1860; Übersetzung von Bloranis Werk: Die mittelalterliche Baukunst in England aus dem Englischen ins Deutsche, Leipz. 1847. H. ist Mitglied der ungarischen Akademie und im Zeichnen, Malen u. in der Plastik wohlerfahren. Regnet.

Henz, Ludwig Benjamin, Ingenieur, verdient um die Einführung der Eisenbahnen in Deutschland, geb. 23. Mai 1798 in Magdeburg, studirte er das Baufach u. wurde 1825 Wasserbaumeister an der oberen Ruhr. 1830 lernte er auf einer Reise in England die neue Eisenbahn Liverpool-Manchester kennen, und machte dieselbe durch einen Aufsatz in Deutschland bekannt. Infolge dessen wurde ihm die Bearbeitung mehrerer Eisenbahnprojecte übertragen. Nach deren Vollendung machte er eine Studienreise nach Belgien, deren Resultate er in Aufsätzen veröffentlichte. 1837 bearbeitete er das Project der Main-Weserbahn. Nachdem er hierauf als Wasserbaumeister in Ruhrort u. Danzig, dann als technischer Hilfsarbeiter im Finanzministerium zu Berlin fungirt, bearbeitete u. leitete er 1843—46 den Bau der Niederschlesisch-Märkischen Eisenbahn, 1848 den des Berlin-Spandauer Kanals u. wurde Regierungs- u. Baurath. Als solcher bearbeitete er die Pläne der Köln-Minden-Thüringer Verbindungsbahn u. führte, in den Vorsitz der Westfälischen Eisenbahn berufen, den Bau derselben aus, welcher 1853 vollendet wurde. Er st. 21. Jan. 1860, ehe er zur Herausgabe eines größeren Werkes, für welches er auch in NAmerika Studien gemacht hatte, gelangen konnte. Von ihm erschienen: Hilfstafeln, bei Berechnung des Inhalts von Erdarbeiten beim Bau der Eisenbahnen, Chausseen u. Kanäle, Berl.

1854; Praktische Anleitung zum Erdbau, Berl. 1856, 3. Aufl. 1873; Normalbrücken u. Durchlässe, Berl., 2. Aufl. 1869, u. nach seinem Tode, von Wandel bearbeitete Aufsätze, betreffend das Eisenbahnwesen in NAmerika, Berl. 1862. Lehfeldt.

Henzen, Joh. Heinrich Wilhelm, Archäolog, geboren 24. Jan. 1816 zu Bremen, studirte 1836—38 in Bonn, 1838—40 in Berlin, bereiste dann zu archäologischen Zwecken Italien u. Griechenland u. widmete sich in Rom epigraphisch-antiquarischen Studien, wurde i. J. 1842 zum zweiten u. nach E. Brauns Tod 1856 zum ersten Secretär des archäologischen Instituts ernannt, u. von der Königl. Akademie der Wissenschaften zu Berlin bei der Herausgabe des großen lateinischen Inschriftenwerks (Corpus inscriptionum latinarum) mit Theodor Mommsen u. dem Grafen Rossi zum Commissionsmitglied u. Hauptredacteur ernannt. Er lieferte außer einer Menge einzelner archäologischer Abhandlungen auch eine vielfach verbesserte u. vermehrte Ausgabe von Orellis Inscriptionum latinarum collectio, Zürich 1856. Eichhoff.

Henzi, 1) Samuel, geb. 1701 aus einer Berner Patricierfamilie, wurde Hauptmann in Diensten Modenas, richtete nach seiner Heimkehr 1744 mit mehreren anderen Bürgern eine Bittschrift an die Regierung, auch den nicht regierenden Familien der Stadt den Eintritt in den Rath zu öffnen, wurde dafür mit Verbannung bestraft, aber nach einem Jahr begnadigt, unternahm dann, durch Zurücksetzung von Seite der Behörden beleidigt, mit Anderen 1749 eine Verschwörung gegen die bestehende Verfassung, im Sinne seiner erwähnten Bittschrift, ohne jedoch die gewünschte Gleichberechtigung auch auf das unterdrückte Landvolk ausdehnen zu wollen; aber der Plan wurde verrathen, und H. mit seinen Genossen Fueter und Wereier 17. Juli hingerichtet und seine Familie aus der Schweiz verbannt; Lessing hat dies zum Gegenstand eines (unvollendet gebliebenen) Trauerspiels gemacht. H. selbst schrieb 1744 in Neuenburg in franz. Sprache eine Tragödie, welche die Sage von Tell und Geßler behandelte und 1762 anonym im Druck erschien. **2)** Heinrich Edler von Arthurm, geb. 1785, Enkel des Vor., seit 1804 im Dienste des österr. Ingenieurcorps und zuletzt Commandant von Ofen, wo er 22. Mai 1849 bei der Erstürmung der Stadt durch die Ungarn an seinen Wunden starb. Ihm wurde 1852 in Ofen ein Denkmal gesetzt. Henne-Am Rhyn.

Hepar (Leber, Chem. und Pharm.), **1)** Name löslicher Schwefelmetalle, ursprünglich der Leberfarbe des Schwefelkaliums entlehnt; so: a) H. sulfuris alkalinum, Schwefelleber; b) H. sulfuris calcareum, Kalkschwefelleber; c) H. volatile, Ammoniumpolysulfuret, s. Ammoniumsulfurete. **2)** H. antimonii, durch Verpuffen eines Gemenges von salpetersaurem Kali u. Schwefelantimon erhaltenes Gemenge von Antimonoxyd, Schwefelantimon, Schwefelkalium u. schwefelsaurem Kali.

Hepatica *De C.*, Pflanzengatt. aus der Fam. Ranunculaceae-Anemoneae (XIII. 3.); Hüllblätter dreizählig, sitzend, ungetheilt, kleiner als die Kelchblätter, denselben sehr genähert u. dadurch kelchartig; Kelchblätter blumenblattartig, blau oder violett, in der Knospenlage dachig; Blumenkrone fehlt; Früchtchen einsamige geschwänzte Nüßchen. Art: H. triloba *Gil.* (sonst Anemone hepatica *L.*, Leberblümchen), im ersten Frühjahr an Waldrändern u. in Laubwäldern blühend, in Gärten, roth, blau u. weiß gefüllt; Zierpflanze. Ehedem die Blätter als Herba hepaticae nobilis (Edelleberkraut) officinell. Engler.

Hepaticae (Lebermoose), s. Moose.

Hepatisation (v. Gr.), die durch faserstoffig-blutige Ausschwitzung in die Lungenzellen herbeigeführte Verdichtung der Lunge, ein Zustand, der das zweite Stadium der croupösen Lungenentzündung bildet. Da durch diesen Vorgang die Lungen ihren Luftgehalt eingebüßt haben u. nun eine ähnliche derbe Masse wie die Leber bilden, so hat man den Zustand Verleberung genannt. Man unterscheidet die rothe H., wenn der faserstoffig-blutige Inhalt der Lungenbläschen noch frisch roth ist, der Erguß erst vor Kurzem stattgefunden hat, die graue H., wenn die ergossene Masse eine graubraune Färbung durch Zerfall der Blutkörperchen angenommen, die gelbe H., wenn nur noch gelbrothes Blutpigment neben schleimig-eitrigen Massen in den Lungenalveolen vorhanden ist, Verfärbungen, wie sie allmählich innerhalb einiger Tage bei der Lungenentzündung auftreten. Kunze.

Hepatitis (v. Gr.), die Leberentzündung.

Hepha (bibl. Geogr.), so v. w. Sykamina.

Hephästion, 1) Amyntors Sohn, makedonischer Ritter aus Pella, Jugendgenosse u. zu allen Zeiten vertrautester persönlicher Begleiter Alexanders des Großen; bei dessen asiatischen Feldzügen führte H. wiederholt größere selbständige Corps, so namentlich bei dem indischen Kriege; im Detail hat er seit Ende d. J. 330 v. Chr. (nach Philotas Tode) seine Hipparchie (Regiment) die Ritterschaft commandirt. Er st. im Herbst 324 in Ekbatana u. wurde in Babylon mit unerhörter Pracht bestattet. **2)** H., griechischer Grammatiker aus Alexandria, um die Mitte des 2. Jahrh. n. Chr.; er schr.: *Ἐγχειρίδιον περὶ μέτρων καὶ ποιημάτων*, herausgeg. zuerst Flor. 1536 u. ö., zuletzt von Gaisford, Oxf. 1810, Lpz. 1832. **3)** H. aus Theben, astrologischer Schriftsteller, aus dessen Werken Auszüge übrig sind; Stücke davon herausgeg. von Camerarius in den Astrologica, Nürnb. 1532. Hertzberg.*

Hephästos, dem römischen Vulcanus od. Volcanus entsprechend, in der griech. Mythologie Gott des strahlenden u. wärmenden Feuers, dessen segensreiche Wirkungen fortwährend in der Natur sich kundgeben u. dann der Künste, die erst mit Hilfe des Feuers ermöglicht werden. Der Vorstellung gemäß, daß alles Feuer vom Himmel stammt, ist er der Sohn des Zeus u. der Hera, nach anderen Mythen gebar ihn Hera ohne Zuthun eines Mannes (daher sein Beiname: Apator [Vaterloser]). Da H. von seiner Geburt an lahm war, so warf ihn seine Mutter aus dem Olymp; er fiel ins Meer, wurde von Thetis u. Eurynome aufgenommen u. neun Jahre lang in verborgenen Grotten gepflegt, wo er viele kunstreiche Werke schmiedete. Nach anderer Tradition rührte seine Lahmheit daher, daß, als er einst bei einem Streite zwischen Zeus u. Hera seiner Mutter beistehen wollte, Zeus ihn vom Olymp schleuderte; H. fiel einen ganzen Tag

lang und stürzte mit Sonnenuntergang auf die Insel Lemnos, u. die dortigen Bewohner, die Sintier, nahmen ihn freundlich auf u. pflegten ihn. Wegen seiner Lahmheit hat er die Beinamen Kyllopodion u. Amphigyeeis. Sonst war er von rüstigem u. starkem Körperbau, ein tüchtiger Schmied, mit nervigem Nacken, starker Brust und gewaltigen Armen. An seiner Mutter rächte er sich durch das Geschenk eines goldenen Thrones mit unsichtbaren Fesseln, von dem sie zu befreien er allein im Stande war; dazu mußte er, von Dionysos betrunken gemacht u. so auf den Olymp zurückgeführt werden. Nach seiner Verweisung aus dem Olymp lebte er unter der Erde u. fertigte daselbst die kostbarsten Geräthschaften, Kunstwerke, Waffenstücke ꝛc., namentlich was davon im Olymp gebraucht oder den Sterblichen von Göttern an prächtigen Geschenken gegeben wurde; dahin gehören die von selbst sich bewegenden Tische (Dreifüße) in dem Speisesaal der Götter, die Waffen des Achilles, bes. dessen Schild, die Rüstung des Diomedes, die goldenen Sklavinnen, deren er sich beim Gehen als Stützen bediente, die Scepter des Zeus, Pelops u. Agamemnon, die Säulen im Palast des Alkinoos u. die denselben bewachenden goldenen Hunde, der Palast und der Wagen des Helios, das Halsband der Hermione, die Krone der Ariadne, das Schwert des Peleus, das Netz, worin er Ares u. Aphrodite fing, auf Befehl des Zeus die Büchse der Pandora u. v. a. Überhaupt, wo ein altes kostbares Prachtstück in der Mythologie erwähnt wird, pflegt es aus den künstlerischen Händen des H. hervorgegangen zu sein. Anderseits bewährte er seine Kunst in der Anschmiedung des Prometheus an den Kaukasos, der Bändigung der Flamme des Xanthosflusses im Trojanischen Kriege, der Öffnung des Kopfes des Zeus zu dessen Entbindung von Athene. Bei Homer hat er seine Werkstätte mit 20 künstlichen Blasebälgen auf dem Olymp; bei Anderen werden als Orte seiner Werkstätte genannt die feuerspeienden Berge, besonders auf Lemnos, auf den Liparischen Inseln, der Ätna, wo er mit seinen Knechten, den Kyklopen (den alten Dämonen des Feuers), arbeitete. Als Gemahlinnen wurden ihm bald Aglaia, die jüngste der Grazien, bald Aphrodite gegeben: doch blieb ihm Letztere wegen seiner Häßlichkeit nicht treu. Sein Cultus war in Athen sehr alt u. eng verbunden mit dem der Athene; ein Hauptort ferner seiner Verehrung war die vulcan. Insel Lemnos. Für die Großgriechen waren der Ätna mit den an Sicilien liegenden Liparischen Inseln wegen ihres vulcanischen Bodens, ferner das südl. Campanien mit seinen vulcanischen Buchten u. Inseln in der Gegend von Puteoli Hauptpunkte der Verehrung des H. Abbildungen stellen den H. als Schmied vor, vor einem Ambos mit Hammer u. Zange arbeitend, bärtig, nur leicht gekleidet u. den Kopf mit einer Mütze verhüllt. Auf Vasen findet sich oft die Scene dargestellt, wie Dionysos den betrunkenen H. auf den Olymp zurückführt, oder wie H. dem Zeus das Haupt spaltet, oder wie er den Prometheus anschmiedet ꝛc. Heilig waren ihm die Löwen. Von Festen wurden ihm gefeiert in Athen die Hephästeia, wobei die Lampadodromie (s. Fackel) stattfand; ferner an demselben Orte ihm u. der Athene gemeinschaftlich das Fest der Chalkeia am letzten Pyanepsion (October) u. die Apaturien in demselben Monate. Thielemann.*

Hep-Hep, ein Feldgeschrei, unter welchem die Judenhetzen im Mittelalter u. bes. von den Nationalitätsschwärmern zu Anfang dieses Jahrh. vor sich gingen, so namentlich 2. Aug. 1819 von den Studenten Würzburgs u. dann in fast allen Städten Deutschlands. In Heidelberg vertheidigten die Studenten unter Leitung der Professoren Daub u. Thibaut die Humanität und traten dem rohen Treiben entgegen. „Ich mußte mich besinnen", schreibt J. H. Voß darüber, „ob wir 1819 oder 1419 schreiben." Fürst.

Hepp, Karl Friedrich Theodor, Criminalist, geb. 10. Decbr. 1800 in Altona, wurde 1830 Privatdocent der Rechte in Heidelberg, 1832 Professor in Bern, 1836 Professor des Criminalrechts in Tübingen u. st. 3. März 1851 in Wildbad; er schr.: Versuche über einzelne Lehren der Strafrechtswissenschaft, Heidelb. 1827; Kritische Darstellung der Strafrechtstheorien, ebd. 1829; Das Strafensystem ꝛc., ebd. 1836; Über die Zulässigkeit der Todesstrafe, Tüb. 1836; Die Theorie von der Zurechnung, Heidelb. 1836; Die Zurechnung auf dem Gebiete des Civilrechts, Tüb. 1838; Commentar über das neue württembergische Strafgesetzbuch ꝛc., ebd. 1838 f., 2 Bde.; Anklageschaft, Oeffentlichkeit u. Mündlichkeit des Strafverfahrens, 1842; Darstellung u. Beurtheilung der deutschen Strafrechtssysteme, 2. Abth., 1843—45 u. a.

Heppe, Heinrich Ludwig Julius, evang. Theologe, geb. 30. März 1820 in Kassel, studirte 1839—1843 in Marburg u. begann darauf seine Quellenstudien zunächst im Staatsarchive zu Kassel, war seit 1845 Pfarrer daselbst, u. wurde 1850 außerordentl. und 1864 ordentl. Professor der Theologie in Marburg. Außer mehreren gegen Vilmar u. a. Lutheraner, welche das Recht der Reformirten Kirche in Hessen bestritten, gerichteten kleineren Schriften, worin er dieses Recht bewies, schrieb er: Geschichte der Hessischen Generalsynoden von 1568—82, Kassel 1847, 2 Bde.; Die fünfzehn Marburger Artikel vom 3. Octbr. 1529, nach dem wieder aufgefundenen Autographon der Reformatoren als Facsimile veröffentlicht u. bevorwortet, ebd. 1847 u. 2. Aufl. 1854; Historische Untersuchungen über den Kasseler Katechismus, ebd. 1847; Die Einführung der Verbesserungspunkte von 1604—10, ebd. 1849; Die Restauration des Katholicismus in Fulda ꝛc., Marb. 1850; Beiträge zur Geschichte u. Statistik des hessischen Schulwesens im 17. Jahrh., Kassel 1850; Gebetbüchlein, 4. Aufl., ebd. 1876; Geschichte des deutschen Protestantismus in den Jahren 1555 bis 1585, ebd. 1852—66, 4 Bde.; Die confessionelle Entwickelung der altprotestantischen Kirche Deutschlands, ebd. 1854; Denkschrift über die confessionellen Wirren in der evangelischen Kirche Kurhessens, Kassel 1854; Die Bekenntnißschriften der altprotestantischen Kirche Deutschlands, ebd. 1855; Dogmatik des deutschen Protestantismus im 16. Jahrh., Gotha 1857, 3 Bde.; Geschichte des deutschen Volksschulwesens, 5 Bde., Gotha 1858—1860; Ursprung u. Geschichte der Bezeich-

nungen Reformirte und Lutherische Kirche, ebd. 1859; Das Schulwesen des Mittelalters u. dessen Reform im 16. Jahrh., ebd. 1860; Die Bekenntnißschriften der reformirten Kirche Deutschlands, Elberf. 1860; Die Dogmatik der evang. reformirten Kirche, dargestellt und aus den Quellen belegt, ebd. 1861; Theodor Beza, Leben und ausgewählte Schriften, ebd. 1861; Der Text der Bergischen Concordienformel, Marb. 1860; Philipp Melanchthon, ebd. 1860, 2 Aufl. 1867; Das evangelische Hammelburg, Wiesb. 1862; Die Entstehung u. Fortbildung des Lutherthums ꝛc. von 1548—76, Kassel 1863; Geschichte der evangelischen Kirche von Kleve, Mark und der Provinz Westfalen, Iserl. 1867—70, 2 Bde.; Die presbyteriale Synodalverfassung der evangel. Kirche in Norddeutschland, ebd. 1868, 2. Aufl. 1874; Die Verfassung der evangel. Kirche im ehemal. Kurhessen, Marb. 1869; Geschichte der theolog. Facultät zu Marburg, ebd. 1873; Geschichte der quietist. Mystik in der kath. Kirche, Berl. 1875; Kirchengesch. beider Hessen, 2 Bde., Marb. 1876.

Heppenheim, Kreisstadt in dem $300_{,26}$ □km ($5_{,45}$ □M) mit (1875) 41,905 Ew. umfassenden, gleichnamigen Kreise der großherzogl. hess. Provinz Starkenburg, an der Bergstraße, Station der Main-Neckarbahn, umgeben von alterthümlichen Stadtmauern mit Thorthürmen; Pfarrkirche (von Karl d. Gr. erbaut), Fabrikation von Cigarren, Maschinenbau, Granitschleiferei, Sandstein-, Syenit- u. Basaltbrüche, Weinbau, Irrenanstalt; 1875: 4781 Ew. — Vor der Stadt ein mit 3 Bäumen bepflanzter Hügel, auf dem die Burggrafen von Starkenburg ihre Gaugerichte hielten. — Karl der Große schenkte H. 773 dem Kloster Lorch, von dem es 1232 an das Erzstift Mainz kam; 1802 wurde es hessisch. Von der nahen Ruine des Schlosses Starkenburg (1064 durch Abt Ulrich von Lorch erbaut und im Siebenjährigen Kriege zerstört) erhielt die Provinz ihren Namen. Hier 30. Mai 1849 Sieg der hessen-darmstädtischen Truppen über die Sigelschen Freischaaren. H. Berns.

Heppens, Ortschaft im oldenburg. Amte Jever, Station der H.-Oldenburger Eisenbahn; 2926 Ew.

Heppingen, Dorf im Kreise Ahrweiler des preuß. Regbez. Koblenz, an der Ahr u. am Fuß der Landskrone (Basaltberg, 357 m hoch mit Burgruine), mit 2 Mineralquellen, deren Wasser, hauptsächlich kohlensaures Natron, kohlensaure Magnesia, kohlensaure Kalkerde, Koch- u. Glaubersalz enthaltend, unter dem Namen Heppinger Wasser u. Landskron verschickt wird; 350 Ew.

Hepta (gr.), sieben.

Heptachord (gr.), 1) die Septime (Heptachordum majus, die große; H. minus, die kleinere Septime); 2) eine diatonische Folge von sieben Tonstufen, die aus fünf ganzen und einer halben Stufe besteht, welche letztere von der 3. bis 4. Stufe enthalten ist. So ist z. B. die Tonstufe c, d, e, f, g, a, h ein H.

Heptagynia, s. Pflanzensysteme.

Heptameter, Vers von sieben Füßen.

Heptan, C_7H_{16}; es sind vier isomere H-e bekannt. Das normale H. ist im Petroleum enthalten, siedet bei 98° C.

Heptandria, s. Pflanzensysteme.

Heptanomis (a. Geogr.), Mittelägypten, welches von Hermopolis Magna bis in die Nähe der Theilung des Nil reichte; eigentlich nur geographischer Begriff, keine administrative Eintheilung.

Heptarchie (v. Gr., Siebenherrschaft), die 7 angelsächsischen Reiche in England.

Heptas (gr.), die Zahl Sieben (s. d.).

Heptateuchos (gr., die sieben Bücher), die fünf Bücher Mosis (Pentateuchos), nebst Josua u. dem Buch der Richter.

Heptylalkohol, Oenanthylalkohole, $C_7H_{16}O$. Der normale H. siedet bei 177° liefert bei der Oxydation Heptylsäure wird aus Heptan dargestellt.

Heptylen, C_7H_{14}, und Hexylen oder Caprolen, C_6H_{12}. Destillationsproduct der Cannel- und Bogheadkohle; ersteres siedet bei 100, letzteres bei 69° C.

Hera, 1) (Here, der römischen Göttin Juno entsprechend) die Himmelskönigin, Tochter des Kronos u. der Rhea, älteste Schwester und Gemahlin des Zeus, wurde nach ihrer Geburt von ihrem Vater verschlungen, aber durch ein Brechmittel ihm wieder entrissen u. von Okeanos und Tethys, oder nach anderer Sage von den Horen oder den Nymphen erzogen. Argos (daher ihr Beiname Argeia, Argiva), Stymphalos u. Samos (daher ihr Beiname Samia) rühmten sich, ihr Geburtsort zu sein. Sie repräsentirt die weibliche Seite des Himmels, die Luft, die Atmosphäre und wird als Gemahlin des Zeus segensreich und die Erde befruchtend, unter den Menschen Ehen stiftend gedacht, im ehelichen Zerwürfniß mit Zeus aber als furchtbar, finster, verderbend. Nach argivischer Sage soll Zeus als Kukuk bei einem Sturmwetter auf ihren Schooß geflogen, von ihr mitleidig aufgenommen u. an ihrem Busen erwärmt worden sein, dann sich in seiner wahren Gestalt geoffenbart u. durch ein Ehegelöbniß ihre Liebe gewonnen haben. Auf Kreta wurde die Ehe vollzogen, u. ein Tempel bezeichnete später die Stätte, wo dies geschehen war; jährlich im Frühlinge wurde in demselben geopfert und jene Vermählung mimisch dargestellt. Daß aber ein Hauptzug im Charakter der H. Hader u. ehelicher Widerspruch ist, war die natürliche Folge sowol davon, daß ihre ganze Bedeutung die des ehelichen Verhältnisses zum Zeus ist, als auch die der Eigenthümlichkeiten des griechischen Himmels, wo sich Regen u. Sturm mit heftiger u. plötzlicher Gewalt entwickeln. So gilt die Ehe des Zeus u. der H. im Alterthum als ein Muster von Ausschweifung u. Aufbrausen auf der einen, von Eifersucht, Streit u. List auf der anderen Seite. Durch Trotz u. Scheltworte wollte sie ihren Gemahl fast immer züchtigen, aber gewöhnlich mußte sie dafür harte Bußen erleiden; so als sie einst mit Hilfe des Boreas dem Herakles auf dem Meere übel mitgespielt hatte, band ihr Zeus zwei Ambose an die Füße u. ließ sie so frei vom Olymp herabhängen. Dagegen war Zeus zärtlich, als sie mit dem Zaubergürtel der Aphrodite sich ihm auf dem Ida nahte, um ihn in einen Zustand zu bringen, daß er die Einmischung der Götter in den troischen Kampf nicht sehen sollte. H. war schön, deshalb konnte sie mit Athene u. Aphrodite vor Paris in den Wettkampf

eintreten; Dichter rühmen ihr großes, gebietendes Auge (daher ihr Beiname Boopis, Ochsen-, Großaugige, Andere deuten diese Beinamen auf die am Himmel weidenden Wolken), ihren stolzen Wuchs, erhabenen Gang, weißen Arm (daher ihr Beiname Leukolenos, Weißarmige), sie war darauf stolz, dennoch wollte sie nur bewundert, nicht geliebt sein u. beharrte ebenso auch ihrer Reinheit (vgl. die Sagen von Ixion, Porphyrion u. A.), wie sie die Geliebten des Zeus (vergl. Jo, Europa, Side, Alkmene, Leto, Kallisto), mit unauslöschlichem Haß verfolgte. Als Gemahlin des Zeus war sie Königin des Himmels u. der Götter die ehrwürdigste u. verehrteste unter allen Göttern des Olympos; sie thront auf goldenem Sessel neben Zeus (daher ihr Beiname Chrysothronos, die Goldthronige), gebietet auch, wie dieser, über die himmlischen Erscheinungen; sie sendet Stürme, Nebel, Donner, Blitz u. leitet die Bahn des Helios. Als ehrwürdige und keusche Matrone war sie Göttin der Ehe, daher ihre Beinamen: Zygia, Teleia u. Gamelia, in Sparta hieß sie Aegophagos (Ziegenfresserin), indem ihr die Ziege als Symbol des Wetterſturmes geopfert wurde. Der H. rechtmäßige Kinder sind Ares, Typhon, Hebe, die Geburtsgöttin Eileithyia (mit der sie auch identificirt wurde), nur den Hephästos (s. d.) erzeugte sie aus eifersüchtigem Trotz aus sich selbst, doch brachte sie nach Anderen auch den Typhon aus sich selbst hervor. Die Orte ihrer Verehrung waren vorzügl. Argos, Korinth, Sparta, Mykenä, Samos, Arkadien (bes. Stymphalos, Mantinea, Megalopolis, Heräa), Elis, Olympia, Koronea, Iolkos, Böotien (Thespiä, Platää), Euböa, Kreta, Kroton, Pandosia, Sybaris, Metapontum, Karthago. Ein berühmter Tempel der H. (Heräon) stand auch am Fuße des Berges Euböa zwischen Mykene u. Argos u. gehörte den beiden Städten gemeinschaftlich. Ihre Feste (Heräa) wurden zu Argos bes. durch Processionen von Frauen, welchen die erste Priesterin auf einem, mit weißen Stieren bespannten Wagen vorfuhr, gefeiert (vgl. Kleobis); doch kamen auch kriegerische Spiele der Männer (daher ihr Beiname Hoplosmia) in ihrem Culte vor, so das ritterliche Spiel mit dem Preise des heiligen Schildes, für dessen Stifter Lynkeus galt. In Elis u. Olympia fanden sie alle 4 Jahre Statt; 16 Matronen mußten für sie ein kostbares Gewand weben; Jungfrauen liefen um Preise. Zu Korinth, wo sie als Burgherrscherin (Akraia) verehrt wurde, war ihr Fest eine Todtenfeier für die Kinder der Medea, welche in ihrem dasigen Tempel begraben lagen. Heilig war ihr das Gras, das Lamm u. bes. der Pfau, in dessen Schweif sie die 100 Augen des getödteten Argos (s. d.) gesetzt hatte; unter ihrem Schutze standen die Thore. Ihr war der attische Monat Gamelion geweiht. Ihre Attribute sind Diadem, Scepter und Pfau, Bogen, Fackel. Dargestellt wurde H. auf einem Throne sitzend entweder als Braut verschleiert oder als Braut prächtig gekleidet, mit weitem, faltigem Peplos, auf dem Haupte die Kopfbinde (Stephane) oder der Modius od. Polos, in der Hand ein Granatapfel. Bes. berühmt war die Statue des Polyklet von Gold od. Elfenbein im Heräon bei Mykenä, welche die H. auf einem Throne sitzend darstellte, ihre Krone mit den Chariten u. Horen verziert, in der einen Hand den Granatapfel, in der anderen das Scepter, auf welchem der Kukuk saß. Auch Kallimachos, Alkamenes u. Praxiteles (letzterer für die Tempel zu Mantinea u. Platää) hatten Statuen der H. gefertigt. 2) s. Asteroiden N. 103.

Heräa, Heräon, s. Hera. [Thielemann.*

Heraclēa (a. Geogr.), so v. w. Herakleа.

Heracleenses tabŭlae, zwei eherne, im Museum zu Neapel unter dem Namen Aes Britannicum u. Aes Neapolitanum aufbewahrte Tafeln, resp. Bruchstücke solcher, welche 1732 bei Heraklea 1) gefunden, u. die eine von Maittaire und Conrad (London 1736), die andere von Mazochi (Neapel 1755), zusammen nebst deutscher Übersetzung von Hugo, im 2. u. 3. Bde. des Civilistischen Magazins herausgegeben wurden u. nach Savigny (Zeitschrift für geschichtl. Rechtswissenschaft, 9. Bd., S. 300 ff.) Bruchstücke der lex Julia municipalis enthalten. Vgl. Dirksen, Observatt. ad tab. Heracl. part. alt. etc., Berl. 1817; Marezoll, Fragmenta legis rom. in aversa tabulae heracl. parte, Gött. 1811. L.

Heracleum *L.*, Pflanzengatt. aus der Familie Umbelliferae-Peucedaneae (V. 2). Zwei- oder mehrjährige Kräuter mit großen, breit gelappten od. fiedertheiligen Blättern u. gelappten Abschnitten; Blüthen oft polygamisch, weiß, grün oder gelblich, in zusammengesetzten Dolden; Kelch fünfzähnig, Blumenblätter verkehrt eirund, ausgerandet, mit einwärts gebogenen Läppchen, die äußeren oft strahlend, zweispaltig, Striemen der Thälchen an den Früchten abgekürzt, meist keulig, übrigens wie bei Pastinaca. Arten: H. Sphondylium *L.* (Unechte Bärenklau), häufig auf Wiesen, mit rauhhaarigen, gefiederten oder tiefiederspaltigen Blättern, die Blättchen fiederlappig oder handförmig getheilt, gesägt; Blumenblätter weiß od. mit zwei grünen Flecken an der Basis, oder hellgrün od. rosenroth; Früchte oval, stumpf, ausgerandet, mit zweistriemigen Thälchen; früher, auch schon im Alterthum, officinell. Die jungen Blätter werden als Gemüse genossen; aus den geschälten und getrockneten Stengeln sondert sich eine süße, mehlige, in Persien u. Kamschatka als Zucker verwendete Substanz ab; aus Stengeln u. Wurzeln wird ein starker, wohlschmeckender Branntwein gewonnen. Auch H. flavescens *Baumg.* soll sehr zuckerreich sein, sowie auch H. Panaces *L.* in Sicilien, H. pubescens *M. Bieb.* im Kaukasus, das früher für die Mutterpflanze des Ammoniakgummi gehalten wurde. H. persicum *Desf.*, aus Nordpersien, mit gefiederten, oberseits kahlen, unterseits weichhaarigen Blättern u. mit fiederspaltigen Blättchen mit länglich-lanzettlichen Abschnitten, wird häufig als Zierpflanze in Gärten u. Parkanlagen angetroffen. In den Alpen finden sich H. asperum *M. Bieb.*, mit fast einfachen, handförmig gelappten Blättern, in den Bayerischen, Salzburger, Steyrischen und Tiroler Alpen; H. alpinum *L.*, mit herzförmig rundlichen, gelappten Blättern u. Früchten ohne Striemen auf der Fugenfläche u. H. austriacum *L.*, mit gefiederten oder gedreiten Blättern u. mit gesägten Blättchen, u. mit Früchtchen wie die vorige, in den östlichen u. Central-Alpen. Engler.

Heracliānus, Feldherr des Kaisers Honorius:

ließ den Stilicho hinrichten u. erhielt dafür Afrika als Präfectur, rüstete später in empörerischer Absicht eine Flotte aus, wurde aber geschlagen, floh nach Karthago u. wurde hier 413 n. Chr. ermordet.

Heraclius (a. Gesch.), s. Heraklios.

Heraklēa (Herakleia, a. Geogr.), Name einer ganzen Reihe griechischer Städte, deren über 20 genannt werden u. von denen die bemerkenswerthesten sind: 1) Stadt in Großgriechenland, am Siris, Colonie der Tarentiner durch den Spartaner Kleandridas, Vaterstadt des Zeuxis. Hier hielten die griechischen Städte Unteritaliens ihre Congresse, und hier siegte 280 v. Chr. Pyrrhos über die Römer; s. Policoro. Hier wurden 1732 die Heracleenses Tabulae gefunden. 2) H. Minoa, Stadt auf Sicilien, im Gebiet von Agrigent, stand später unter Selinus, wurde 500 von Lakedämoniern eingenommen, dann karthagisch, dann römisch, 103 römische Colonie, die aber bald verfiel. 3) (Heracleum) Stadt auf der Nordküste von Kreta, galt als Hafen am Knossos. 4) H. Pontika, Stadt und Handelsort in Bithynien, am Schwarzen Meer, mit 2 Häfen, Tempeln und großer Bibliothek; ihr Gebiet reichte zur Zeit ihrer Blüthe vom Parthenios bis zum Sangarios. Hier soll Herakles den Kerberos aus der Unterwelt ans Tageslicht gebracht haben u. hier Idmon, der als Heros verehrt wurde u. dessen Grabmal auf dem Markte stand, auf dem Argonautenzug gestorben sein. Die Stadt war eine Colonie der Megarer mit aristokratischer Verfassung, welche jedoch im 4. Jahrh. infolge innerer Unruhen zu einer Tyrannis unter Klearchos sich umänderte. Erst unter Oberherrschaft Alexanders des Gr., dann der makedonischen, dann der bithynischen Könige warf sich H. im 1. Jahrh. v. Chr. Mithridates, der ihre freie Verfassung schirmte, in die Arme, u. wurde deßhalb von den Römern nach langer Belagerung 70 erobert, wobei ihre Blüthe sehr litt. In der späteren Zeit byzantinisch, dann eine Zeit lang Emporium von Genua, fiel H. unter Mohammed II. an die Türken, die es jetzt noch besitzen. Der heutige Name ist Eregli. 5) H. (gewöhnl. Chersonesos), Stadt auf dem Taurischen Chersones, unweit des jetz. Sewastopol, von Herakleensern aus Bithynien u. Deliern gegründet; dabei das Castell Palakion. Eine freie Stadt, suchte sie, vielfach von den Skythen beunruhigt, Schutz bei dem pontischen Könige Mithridates, wodurch sie in Abhängigkeit von demselben kam. 6) (Trachinia) Stadt in Thessalia Phthiotis, unweit der Thermopylen, 425 von den Spartanern an Stelle des zerstörten Trachis aufgebaut. Thielemann.

Herakleia (Herakleen), Feste des Herakles (s. d.).

Herakleion, 1) ein Tempel des Herakles (s. d.); 2) eine ganze Reihe griech. Städte, darunter eine bemerkenswerth in Campanien, s. Herculaneum.

Herakleon, Gnostiker im 2. Jahrh., Valentins Schüler, der dessen System mit Besonnenheit fortbildete, u. insbesondere auch über das Märtyrerthum recht vernünftige Ansichten äußerte. Er schr. u. a. einen Commentar über das Johannisevangelium, Fragmente davon, von Origenes aufbewahrt, in Grabe Spicilegium patr. et haeret., S. 80 ff. Löffler.*

Herakles (lat. Hercules), Nationalheros der Griechen, Sohn des Zeus u. der Alkmene, zugleich mit Iphikles, dem Sohne Amphitryons, von dieser geboren. Zeus schwur, als Alkmene (eine Enkelin des Perseus) in Geburtswehen lag, daß der zuerst geborene Perside über alle übrigen dieses Stammes herrschen solle. Hera benutzte dies und förderte die Entbindung der aus diesem Geschlecht entsprossenen Nikippe, Gemahlin des Sthenelos, Königs von Mykenä, verzögerte aber die der Alkmene sieben Tage lang (s. Galinthias), wodurch der schwächliche u. feige Eurystheus, der Sohn der Nikippe, Gebieter des H. wurde. Nach älterer Sage wurde der neugeborene H. durch das kräftige Wasser der Quelle Dirke bei Theben ernährt, nach späterer legte Zeus oder Athene ihn insgeheim an die Brust der Hera, so daß er Unsterblichkeit aus ihrer Brust sog. Hera, seine Todfeindin, erkannte ihn aber endlich an der Kraft, womit er die Milch ihrer Brust entzog, u. schlenderte ihn voll Ärger weit von sich. Da das Kind bei diesem Falle nicht umgekommen war, warf sie zwei ungeheure Schlangen in die Wiege, welche jedoch von ihm mit der Hand erwürgt wurden. Unterrichtet wurde H. in Tugend u. Weisheit von Rhadamanthys, im Wagenlenken von Amphitryon, im Ringen von Autolykos, im Bogenschießen von Eurytos od. vom Skythen Teutaros, im Gebrauch der Waffen von Kastor, in der Musik von Eumolpos oder Linos, in der Kräuterkunde von Chiron. Als ihm einst Linos einen Schlag mit der Hand gab, erschlug ihn H. mit der Leier, weshalb ihn Amphitryon ins Gebirge Kythäron zum Heerdenweiden verbannte. Dorthin wird die bekannte Dichtung des Sophisten Prodikos, H. am Scheidewege, verlegt, wo ihm zwei Göttinnen begegnen, die der Wollust u. die der Tugend, jene jugendlich u. anmuthig, üppig gekleidet, ihn durch Verheißungen von Freude u. Lust zu sich lockend, diese ernst, ehrbar u. einfach gekleidet, ihn einladend, durch Arbeit u. Kampf ewigen Ruhm und Unsterblichkeit zu erringen, die sie ihm in der Ferne auf hohem, steilem, leuchtendem Berge zeigt. H. folgte dieser u. erreichte glücklich dieses Ziel (Xenophon, des Sokrates Memorabil. II.).

Die Thaten des H. bestehen meist in Vertilgung von Ungeheuern und in Beschützung und Rettung Unterdrückter. Am Berge Kithäron erlegte er 18 Jahre alt einen furchtbaren Löwen, wofür ihm Thespios, König von Thespiä, seine 50 Töchter gab, deren jede ihm einen Sohn gebar. Die Thebaner befreite er von dem Tribut, den sie dem Könige Erginos von Orchomenos als Sühne des an seinem Vater begangenen Mordes geben mußten. Kreon, König von Theben, gab ihm dafür seine Tochter Megara, u. die Götter beschenkten ihn, Athene mit ihrem Schleiermantel, Hephästos mit einem Harnisch, Hermes mit einem Schwert, Apollon mit Pfeilen; die Keule (von welcher er den Beinamen Koryneφόros, lat. Clavĭger, Keulenträger, hatte) nahm er von einem wilden Ölbaum am Saronischen Meerbusen, nach Anderen aus dem Walde bei Nemea zum Kampfe gegen den dortigen Löwen. Nachdem er, durch Hera in Wuth u. Raserei gebracht, alle seine Kinder, nach Anderen auch seine Gattin Megara, erschlagen (dies der Inhalt der

Tragödie H. Mainomenos von Euripides) u. ihn Athene durch einen Steinwurf an seine Brust wieder zur Besinnung gebracht hatte, wendete er sich nach Delphi und wurde von der Pythia in den Dienst des Eurystheus geschickt. Bei dieser Gelegenheit wurde er zum ersten Mal mit dem Namen H. statt seines früheren Alkäos oder Alkides begrüßt (weil er seinen Ruhm durch die Ränke der Hera erlangen sollte). Eurystheus befahl ihm nun die bekannten 12 Arbeiten (Athloi) zu vollbringen, um seine Kraft zu ermatten. 1) Die Erlegung des Nemeischen Löwen. Dieses unverwundbare Ungeheuer, Product von Typhon u. Echidna, verheerte Alles um Nemea u. Kleonä. Waffen waren gegen es unnütz, daher H. es packte u. mit den Händen erwürgte. Das undurchdringliche Fell zog er ab u. trug es als Panzer, den Kopf als Helm. 2) Die Tödtung der Lernäischen Hydra. Diese, gleichfalls von Typhon u. Echidna stammend, hauste in einer Höhle bei Lerna; mit giftigem Blut u. Hauch, sie hatte neun (od. 7 od. 50 od. 100) Köpfe, von denen einer unsterblich war, jeder derselben wuchs abgeschlagen zweifach nach. H., die Nutzlosigkeit des Kopfabschlagens einsehend u. von einem ungeheuren Seekrebs (Karkinos) in den Fuß gebissen, befahl, nachdem er diesen zertreten, seinem Wagenlenker Jolaos, einen Wald in Brand zu stecken, u. brannte mit glühenden Baumstämmen die Stelle eines jeden Kopfes aus, den unsterblichen Kopf begrub er unter einem großen Felsen. Er tauchte seine Pfeile in das Blut der Schlange, die fortan tödtlich verwundeten. Eurystheus aber wollte wegen der Hilfe des Jolaos den Kampf nicht gelten lassen. 3) Der Fang des Erymanthischen Ebers (am Berge Erymanthos). Auf dem Wege zu dieser Jagd ging H. über das Gebirge Pholoe, welches Arkadien von Elis schied. Dort kehrte er bei dem Kentauren Pholos ein, welcher ihm auch köstlichen Wein zu trinken gab. Der Geruch desselben lockte die übrigen Kentauren herbei, welche mit Felsblöcken u. Fichtenstämmen bewaffnet auf H. eindrangen, jedoch theils erschlagen, theils verjagt wurden. Den Eber jagte er nun in tiefen Schnee, wo er ihn lebendig fing u. zu Eurystheus brachte. Dieser kroch vor Schrecken in ein Faß u. fürchtete den H. so, daß er ihm seine Befehle fortan durch Kopreus außerhalb seiner Residenz ertheilen ließ. 4) Der Fang der Hündin der Artemis (Kerynitis od. Artemisia). Diese Hirschkuh, ein Wunderthier mit goldenen Hörnern und ehernen Läufen, war von der Plejade Taygete der Artemis geweiht worden. H. verfolgte sie ein ganzes Jahr, selbst bis zu den Hyperboräern (wo er den Ölbaum fand, den er in Olympia pflanzte); endlich lähmte er sie in dem arkadischen Waldgebirge am Fuß durch einen Pfeilschuß, holte sie ein u. brachte sie auf den Schultern zu Eurystheus. 5) Die Erlegung der Stymphaliden. Diese waren Raubvögel am See Stymphalos in Arkadien, von der Größe der Kraniche, hatten spitzige Schnäbel u. fraßen Menschen u. Thiere; nach Anderen hatten sie eherne Federn, welche sie wie Pfeile abschossen. H. scheuchte dieselben mit einer ehernen Klapper, welche ihm Athene gegeben hatte, aus dem undurchdringlichen Walde u. erschoß sie mit seinen Pfeilen. 6) Die Reinigung der Ställe des Augias; Augias, Fürst der Epeer in Elis, hatte in seinen Ställen 3000 Rinder lange Zeit stehen gehabt. H. sollte diese Ställe in einem Tage reinigen. Es gelang ihm dadurch, daß er den Fluß Alpheios (nach Anderen den Peneios, nach Anderen beide vereinigt) durch dieselben leitete. Obwol ihm Augias den bedungenen Lohn, den 20. Theil der Heerde, nicht gab, wollte Eurystheus doch wegen dieser Forderung die Arbeit nicht gelten lassen. 7) Die Einfangung des Kretensischen Stiers. Poseidon hatte, aufgebracht auf Minos, einen wüthenden Stier nach Kreta geschickt, welcher Flammen aus der Nase blies u. das Land verheerte. H. fing denselben lebendig ein u. brachte ihn zu Eurystheus, welcher ihn wieder in die Marathonischen Gefilde laufen ließ, bis er später von Theseus getödtet wurde. 8) Die Einfangung der menschenfressenden Rosse des Königs Diomedes in Thrakien, welchen er selbst den Rossen vorwarf. Nach dieser Arbeit fällt seine Theilnahme am Argonautenzuge, s. unten. 9) Die Abholung des Wehrgehenkes der Amazonenkönigin Hippolyte für Admete, Tochter des Eurystheus. Dies Gehenk hatte Hippolyte von Ares erhalten und war bereit, es dem H. zu geben, aber Hera wiegelte die anderen Amazonen auf, u. H., welcher darin einen Verrath ahnte, erlegte die Hippolyte u. erbeutete das Wehrgehenk. Hierauf ist bald die Sage von H.' Amazonenkriege überhaupt entstanden. 10) Die Abholung der Rinder des Geryoneus, welche von dem Hund Orthros u. dem Hirten Eurytion auf dem Eilande Eurytheia im Okeanos bewacht wurden. H. erschlug beide, tödtete den Geryoneus, welcher ihm nacheilte, durch einen Pfeilschuß, schiffte die Rinder ein, landete bei Tartessos u. zog durch Spanien, Gallien, Italien, Sicilien bis Mykenä. Außer diesen zehn Arbeiten, zu welchen H. über acht Jahre gebraucht hatte, mußte er wegen der unvollkommenen (2 und 6) noch folgende zwei vollbringen: 11) Die Abholung der goldenen Äpfel der Hesperiden, welche einst Gäa der Hera bei ihrer Vermählung geschenkt hatte; sie wurden von den Hesperiden, den Töchtern des Atlas u. der Hesperis, u. dem Drachen Ladon bewacht. Der Weg des H. zu deren Gärten ging durch Libyen, Ägypten, Asien, Thrakien, dann wieder nach Libyen und an den Okeanos, dann an den Kaukasos, wo er den Prometheus befreite, nachdem er die ihn quälenden Geier erschossen. Auf dessen Rath läßt er sich durch Atlas die Äpfel besorgen, für den er unterdessen das Himmelsgewölbe trägt; diese werden dann durch Athene wieder an ihren Ort gebracht (vgl. Hesperiden). 12) Die Heraufführung des Kerberos auf die Oberwelt. Hierzu mußte er sich erst durch Eumolpos zu Eleusis in die Mysterien einweihen lassen. H. stieg bei Tänaron in die Unterwelt hinab u. trug mit Erlaubniß des Hades den Höllenhund zu Eurystheus, auf dessen Geheiß er ihn in die Unterwelt zurückschleppen mußte. Damit war er von der Knechtschaft des Eurystheus frei.

Seine anderen, nicht minder großartigen Thaten, Parerga (Nebenthaten) oder Praxeis, sind

u. A.: der Kampf mit den Kentauren (s. o. den 3. Kampf); der Kampf mit dem Kentaur Eurytion; die Theilnahme am Argonautenzug. Sein Liebling Hylas war unterwegs von Nymphen entführt worden. H. verließ die Argonauten, indem er ihn suchte, s. Argonautenzug. Er eroberte ferner Paros, beschützte den König Lykos gegen die Bebryker, befreite die Hesione (s. d.), zerriß am Westende des Mittelmeeres den das Meer begrenzenden Berg u. machte daraus zwei Säulen zum Andenken seines Zuges im Westen von Europa, Kalpe in Europa, Abyla in Afrika (daher Säulen des H.), gründete Alesia, durchzog Italien, wo Euander ihm zuerst göttliche Ehre erwies, u. wo er ferner in Rom den Riesen Cacus erschlug, kämpfte ferner auf den Phlegräischen Feldern mit Giganten u. gab dann dem Lande Cultur, erdrückte den Antäos, tödtete den Busiris, befreite den Theseus, Pirithoos u. Askalaphos. Hierauf kehrte H. wieder nach Theben zurück u. vermählte seine Gemahlin Megara (nach Anderen hatte er sie früher getödtet, s. oben) an Jolaos. H. hörte, daß Eurytos, König von Öchalia in Thessalien, seine schöne Tochter Jole nur demjenigen geben wolle, welcher ihn und seine Söhne im Bogenschießen übertreffen werde, er erfüllte diese Bedingung, erhielt jedoch die Jole nicht. Den ältesten Sohn des Königs, Iphitos, der allein auf seiner Seite stand und der, die gestohlenen Pferde seines Vaters suchend, nach Tiryns kam, stürzte er in einem Anfall von Raserei von einem hohen Thurm. Um dafür gesühnt zu werden, begab er sich zu Neleus, der es verweigerte, dann zu Deïphobos, der es that. Dennoch verfiel er in eine schwere Krankheit. Als ihm das Orakel in Delphi die Angabe eines Mittels dagegen verweigerte, raubte er der Pythia den Dreifuß und errichtete sich selbst einen Orakelsitz. Apollo kämpfte mit ihm um den Dreifuß, ein Blitz von Zeus trennte die Streitenden. Endlich erhielt er doch in Delphi den Bescheid, er müsse sich drei Jahre als Sklave verkaufen und den Preis dafür dem Eurytos zur Sühne geben. Hermes verkaufte ihn an Omphale, Tochter des Jardanos, Wittwe des Tmolos, Königin der Lydier. Er mußte ihrer Wollust fröhnen u. zugleich weibliche Arbeiten verrichten; doch bekämpfte er auch die aufrührerischen Unterthanen seiner Gebieterin, zog gegen die lykischen Tremilen und gegen die Amazonen, verjagte und erschlug die Kerkopen. Nach dieser Sklavenzeit bestrafte er mit Telamon, Peleus, Oïkles u. anderen Helden den König Laomedon von Troja für seine Treulosigkeit (s. Hesione). Auf der Rückkehr von Hera auf dem Meere verschlagen, eroberte er die von Meropern bewohnte Insel Kos, welche den H. nicht landen lassen wollten. Er besiegte ferner den Augias u. dessen beide gewaltige Streiter, die beiden Aktorionen, setzte nach der Eroberung von Elis die Olympischen Spiele ein, nahm Pylos, vernichtete dort das Geschlecht des Neleus mit Ausnahme des Nestor und verwundete den Hades, welcher den Pyliern beistand, eroberte Lakedämon, dessen König Hippokoon er tödtete, u. gab es dem Tyndareos zurück, zeugte mit der Auge den Telephos, warb um Deïanira, Tochter des Ätolerkönigs Oneus (s. Acheloos), erhielt sie u. führte sie als Gattin nach längerem Aufenthalte in Kalydon nach Trachis. Auf dem Wege dahin wurde sie von dem sterbenden Kentaur Nessos bewogen, sein Blut als Liebeszauber sich mitzunehmen u. so der Anlaß zu H'. Verderben (s. Deïanira). Hierauf besiegte H. die Dryoper, den Kyknos, einen Sohn des Ares, die Lapithen, den Amyntor, König von Ormenion ꝛc. Nach Trachis gekommen, sammelte er zur Rache für die schimpfliche Abweisung, die er von Eurytos in Öchalia erfahren hatte, ein Heer, besiegte u. tödtete den Eurytos u. führte die Jole gefangen fort. H. landete auf der Rückkehr bei dem Vorgebirge Kenäon auf Euböa, um hier seinem Vater Zeus zu opfern. Deïanira, eifersüchtig auf Jole, sendete ihm zu dem Opfer das mit dem Blute des Nessos getränkte Gewand. H. hatte dasselbe kaum angezogen, so empfand er furchtbare Schmerzen; wüthend schleuderte er den Lichas, der das Gewand überbracht hatte, vom Vorgebirge herab ins Meer, riß das Gewand von sich u. mit ihm sein Fleisch. So wurde er nach Trachis gebracht, wo sich Deïanira aus Verzweiflung erhängte (dies ist der Gegenstand von Sophokles Trachinierinnen). H. ging auf den Öta, errichtete einen Scheiterhaufen, bestieg denselben u. befahl den Seinen, denselben anzuzünden. Sie weigerten sich dessen, bis es der vorübergehende Hirt Pöas od. dessen Sohn Philoktetes that, wofür ihm H. seine Pfeile schenkte. Während die Flamme aufloderte, führte Athene in einer Wolke auf einem Viergespann den verklärten Helden zum Himmel empor, den Nike umschwebte u. dem der olympische Siegerkranz die Schläfe krönte. Im Olymp wurde er unsterblich u. Hebe seine Gemahlin, welche ihm den Alexiares u. Aniketos gebar. Seine Thaten wurden von griechischen Dichtern vielfach besungen, schon in frühester Zeit und noch später, z. B. von Rhianos; solche Gesänge hießen Herakleen.

Die zahlreichen Nachkommen des H. heißen Herakliden. Die religiöse Verehrung des H. erstreckte sich sehr weit. Der argivische H. scheint der älteste, nächst ihm der thebanische; außerdem sind die wichtigsten Stätten seiner Sagen und seines Cultus der Berg Öta, Attika, Makedonien, die Gegend von Ätolien bis Thesprotien, Troas, Mysien und Lydien. Der Cultus des H. schwankte zwischen dem eines Heroen u. dem eines olympischen Gottes; der heroische Cultus soll zuerst in Opus u. Theben, der des Gottes zuerst in Athen zur Geltung gekommen sein. H. ist das Abbild seines himmlischen Vaters Zeus auf Erden; aus den zahllosen Kämpfen, die er zu bestehen hatte, geht er als ruhmgekrönter Sieger hervor. Wie Alles, so behandelten die Griechen auch den Mythus von H. poetisch schön; er ist ihnen das Ideal der Männlichkeit, das Sinnbild männlicher Kraft, zugleich aber auch der Abwehrer des Unheils, das Symbol des Culturganges, denn er macht durch Ausrottung der wilden Thiere das Land fähig zum Anbau, verbindet es durch Handel u. Schifffahrt mit fremden Ländern u. hebt durch Errichtung von Altären den Sinn des Menschen zu dem Höheren. Erst später kommen die die ursprüngliche Figur des H. entstellenden, aus dem Orient stammenden Sagen von der Omphale ꝛc. hinzu. Später war

kaum ein Ort in Griechenland, wo er nicht einen Tempel od. eine Kapelle (Herakleion) od. heilige Haine hatte. Seine Feste heißen Herakleia u. wurden in Athen, Sikyon, Theben, Lindos, auf Kos u. a. O. gefeiert, in Athen feierte man ihm auch die Diomeen; in Böotien opferte man früher Schafe, später mit einem Wortspiel statt der Schafe (Mela) Äpfel (Mela), mit vier die Beine vorstellenden Hölzern; außerdem Eber, Widder ꝛc.; in Lindos durfte man nur Verwünschungen u. Worte von böser Vorbedeutung hören lassen; wer ein glückverkündendes Wort aussprach, hatte die heiligen Gebräuche verletzt. Auch in Italien hatte H. einen ausgebreiteten Cultus. Zu Rom wurde jährlich die Einweihung des H-tempels gefeiert, der an dem einen Ende der Flamininischen Rennbahn stand. Heilig waren ihm die warmen Quellen, die Wachteln, Quitten, der Ölbaum, der Epheu, eine Art Eiche, bes. die Silberpappel; geschmückt mit Zweigen derselben, die er am Acheron gebrochen hatte, soll er den Kerberos aus der Unterwelt heraufgebracht haben. Man kränzte deshalb mit denselben ausharrende Helden und Jünglinge in den Gymnasien. In Rom waren ihm auch die unterirdischen Schätze heilig; Leute, die reich werden wollten, oder es schon waren, weiheten ihm daher einen Theil ihres Einkommens. Er galt sogar für den Hüter aller verborgenen Schätze. Bei den Sabinern hieß er Semo oder Semo Sancus, u. unter diesem Namen war ihm zu Rom schon in uralter Zeit ein Tempel geweiht, u. zwar als Gott der Treue, weshalb er auch Deus Fidius genannt worden sein soll. Abgebildet wird H. als das Ideal der Manneskraft, mit größter Gliederfülle, ernsten doch sanften Mienen, kurzem Haar, krausem Bart, festem Stand u. ruhigen Geberden. Die Löwenhaut und Keule sind Embleme, die den übrigens nackten H. fast immer begleiten, die aber erst im 7. Jahrh. v. Chr. von Pisander dem H. beigelegt worden sein sollen. Unter den vorhandenen H-figuren ist das Hauptstück der Farnesische H.; ein ähnlicher, sehr schöner, findet sich im Palast Pitti in Florenz. Man findet ihn ferner vorgestellt im Kampfe mit dem Nemeischen Löwen, mit der Hydra, wie er sich selbst verbrennt. Ein Bruchstück von einem der größten Meisterstücke ist der Torso. Beinamen des H. außer den oben genannten sind: Amphitryoniades, von seinem menschlichen Vater Amphitryon; Hippodetos, weil er in dem Kriege der Böoter gegen die Orchomenier deren Pferde u. Wagen durch Zusammenbinden verwirrt hatte; Agonios, als Stifter der gymnastischen Spiele; Palämon, der starke Ringer; Alexikakos und Soter, Befreier von Noth und Unheil; Anapauomenos, der von seiner Arbeit ausruht; Buphagos, der ganze Rinder verzehrt; Thymoleon, Löwenmüthiger; Musagetes, als Führer der Musen; Kallinikos (Victor), rühmlicher Sieger; Ötäos, weil er sich auf dem Öta verbrannt hatte. Da die späteren Schriftsteller und Mythendeuter die Thaten des H. für Einen zu viel achteten, so nahmen sie deren mehrere an; Varro nimmt deren 43, Cicero 6 an.

Von dem orientalischen H-dienst, in dem er ausschließlich als Gott erscheint, hat sich bes. der assyrische u. phönikische früh über Kleinasien und den griechischen Archipel, hie u. da wol auch bis an die griechischen Küsten verbreitet. Der assyrische H. (auch Sandon genannt) war von Ninive u. Babylon nach Kleinasien gebracht u. hatte in Sardes, der Hauptstadt Lydiens, eine feste Stätte erhalten. Der phönikische H., welcher in Tyrus u. den tyrischen Colonien als Melkart verehrt wurde, verbreitete sich von da über viele Inseln u. Küsten der griechischen Gewässer (Kreta, Rhodos, Thasos, Cypern, Lesbos, nach Erythrä in Kleinasien) bis nach Sicilien u. an die Gaditanische Meerenge. In diesen orientalischen Culten tritt H. bes. als Sonnengott u. Sonnenheros hervor, sowol in der symbolischen Naturbedeutung, als in der übertragenen ethischen. Dahin gehört sein Kampf mit dem Löwen, seine Selbstverbrennung auf dem Scheiterhaufen, von dem er von Neuem als Gott zum Himmel emporfährt, die Vorstellung seiner Fahrt in dem Sonnenbecher od. auf einem Floß ꝛc. Der indische H. ist wol erst durch die dorthin übertragene griechische Tradition entstanden. Auch bei den Germanen begegnet der Cultus des H., der aber, ein Nationalgott, nichts als den Namen mit H. gemein hat, u. noch jetzt findet man viele Idole in deutscher Erde, die denselben knieend mit über dem Kopf geschwungener Keule darstellen, den sogenannten Hercules Saxanus, den man mit Donar identificirt hat. Eine ähnliche Bedeutung scheint der Hercules Magusanus bei dem germanischen Volke der Belgen gehabt zu haben. Thielemann.*

Heraklëupŏlis (auch Heraklea oder Sethron), Stadt in Mittelägypten, westl. vom Nil; von ihr stammte die 10. (Herakleotische) Dynastie (s. Ägypten S. 293).

Herakliden, 1) Nachkommen des Herakles, von dem abzustammen im Alterthum eine Unmasse sich rühmten. Gewöhnlich wird der Name aber auf die aus der Familie des Herakles bezogen, die achtzig Jahre nach dem Trojanischen Kriege mit Doriern und unter Anführung des Oxylos aus Nordgriechenland in den Peloponnes wanderten und Gründer der peloponnesischen Reiche wurden, eine Erzählung, die sehr verschiedene Versionen im Alterthum erfahren hat. **2)** (a. Lit.) Tragödie des Euripides, s. d.

Heraklides, 1) Pontikos aus Heraklea Pontika (s. d. 4), in Athen Schüler des Platon u. Aristoteles; blühte um 338 v. Chr. u. gehörte als peripatetischer Philosoph zu den Polyhistoren: seine zahlreichen Schriften behandelten die Philosophie, die Mathematik, Musik, Grammatik, Geschichte, Poesie u. a. Übrig ist mit seinem Namen eine Schrift *Περὶ πολιτειῶν*, welche jedoch wol nur eine in später Zeit aus H., bes. aus seiner Schrift über die Gesetze, aber auch aus Aristoteles angefertigte Compilation ist, herausgeg. bes. von Köler, Halle 1804. Die Homerischen Allegorien (herausg. von Schow, Gött. 1782) sind nicht von ihm, obgleich er in der That über Homer schrieb. Seine Schriften über Abaris u. Zoroaster lassen seinen Hang zum Wunderbaren, Fabelhaften ahnen, wegen dessen man ihn tadelte, während sein anmuthiger Stil gelobt wurde. **2)** H. von Erythrä, Arzt aus der Schule des Herophilos u. einer seiner berühm-

testen Schüler, war vorzugsweise Theoretiker, 210 v. Chr.; schrieb Commentarien über die Werke des Hippokrates. Den Puls definirte er als eine Zusammenziehung u. kraftvolle Ausdehnung des Herzens u. der Arterien u. kannte auch Blutungen des Zahnfleisches durch Secretion. 3) H. v. Tarent, um 242 v. Chr., Schüler des Mantias u. der bedeutendste Empiriker. Er hatte das Verdienst, die Arzneimittellehre genauer bearbeitet zu haben, schrieb ein vollständiges Werk hierüber, ferner Auslegungen des Hippokrates, ein medic. Tischbuch unter dem Titel: Gastmahl, Abhandlungen über Landwirthschaft u. a., die leider sämmtlich verloren gegangen sind. Ein ferneres, großes Verdienst erwarb er sich um die Chirurgie, namentlich durch die Kritik der Lehre von den vergifteten Wunden und durch die Darstellung pharmaceutischer wie operativer Kosmetika gegen die damals häufigen Flecken bei Aussatz, die er zuerst eingehend erörterte, sowie um die Diätetik.

1) Riese. 2)3) Thamhayn.

Heraklios. Byzantinische Kaiser: 1) Constantinus H., s. Constantin 4). 2) H., Sohn des Exarchen H. von Afrika, geb. 575; stürzte im Jahre 610 den in jeder Hinsicht nichtsnutzigen Usurpator Phokas vom Throne, ließ ihn 5. Oct. desselben Jahres enthaupten und sich selbst zum Kaiser krönen, s. Byzantinisches Reich. Seine Regierung, die bis zum Jahre 641 dauerte, war höchst ereigniß- u. wechselvoll. Der langwierige, letzte byzantinische Krieg mit den durch die Avaren unterstützten Persern, die 628 zu verlustvollem Friedensschluß genöthigt werden, dann die seit 633 beginnenden Eroberungen der mohammedanischen Araber auf Kosten der Oströmer, endlich die Ansiedelung der Kroaten u. Serben in Dalmatien u. weiter ostwärts (seit 620) kommen besonders in Betracht. H. war vermählt erst mit Eudoxia, dann mit seiner Nichte Martina. Hertzberg.

Heraklitos, griechischer Philosoph, mit dem Beinamen Physikos oder (weil seine Lehre sehr unverständlich war) Skoteinos (der Dunkle), aus Ephesos, lebte um 500 v. Chr.; er zog sich, mit seinen Zeitgenossen unzufrieden, von öffentlichen Geschäften zurück. Nach seiner Angabe war er Autodidakt, nach And. Schüler des Xenophanes, Andere rechnen ihn zu den ionischen Kosmophysikern; sein Hauptwerk, welches er im Dianentempel niederlegte, war *Μοῦσαι* od. *περὶ φύσεως*. Er lehrte im Geiste der dogmatischen Schule: Das Feuer, als Urelement od. Grundkraft, ist selbst fortwährend thätig u. in stetem Wandel u. erhält Alles in beständigem Fluß, entgegengesetzter Bestimmung u. einer strengen Nothwendigkeit. Daher ist die endliche Welt weder Menschen- noch Gottes Werk, sondern ein harmonisches Wechselspiel der Natur; daher ist das Feuer die Seele des Ganzen, gleichsam die Gottheit, sowie die Seelen der Menschen feurige, eingeathmete Wesen sind. Da H. Alles auf Eine nothwendige Grundursache zurückführte, so hob er, obgleich die menschlichen Gesetze aus der allgemeinen Vernunft ableitend, den Unterschied zwischen Gut u. Böse auf. Von Bedeutung für die Geschichte der Philosophie ist H. dadurch geworden, daß er, im Gegensatz zu der Eleatischen Schule, dem Begriff des Seins alle wissenschaftliche Bedeutung absprach und an dessen Stelle den des ewigen grund- u. zwecklosen Werdens setzte, wodurch er der Urheber einer speculativen Grundansicht wurde, welche sich fortwährend in veränderten Gestalten wieder geltend gemacht hat. Fragmente in Mullach: Fragmenta philosophor. graecor., Bd. I, Paris 1860; A. Gladisch, H. u. Zoroaster, Leipz. 1859; Bernays, Heraclitea, Bonn 1848; Die Heraklitischen Briefe, Berl. 1859; Lasalle, Die Philosophie H'., Berl. 1858, 2 Bde. Specht.*

Heraldik (eigentlich Wissenschaft der Herolde), Wappenkunde, die Wissenschaft von den Regeln u. Rechten der Wappen. Diese Regeln waren ursprünglich das Eigenthum der Herolde und ihrer Schüler (Persevanten), welche mündlich fortgepflanzt u. zugleich als ein Zunftgeheimniß bewahrt, allmählich aber bekannter wurden. Man betrachtet die H., die mit der Genealogie zusammenhängt, als historische u. juristische Hilfswissenschaft. Die H. zerfällt a) in theoretische H., von Namen, Eintheilung, Ursprung, Rechten, Bedeutung u. Geschichte der Wappen u. ihrer Theile handelnd; b) praktische H., die Aufstellung u. Aufreißung der Wappen betreffend. Die H. wurde zuerst in Frankreich ausgebildet und ist die älteste Handschrift die von einem Herold dem König Philipp August zugeeignete; auch Le Bonnier, der Wappenkönig Karls VII., hat eine Handschrift von der H. hinterlassen. Unter den späteren französischen Bearbeitern sind vornemlich Marc Gilbert de Varennes (Rex armorum, Par. 1635, 1640, Fol.), Marc Vulson de la Colombière (La science heroique, ebd. 1644 u. 1669), bes. C. Fr. Menestrier von 1650 an zu beachten; in Deutschland schrieb Bartolus de Saxo Ferrato im 14. Jahrh. den Tractat: De insigniis et armis; aber erst später wurde hier die H. von C. Spangenberg, Th. Höpingk u. J. P. Harsdörfer, jedoch nicht frei von französischem Einfluß u. nicht erschöpfend, dann wissenschaftlich von Ph. J. Spener (im Opus heraldicum, zweiter specieller Theil 1680 u. Theoria insignium, 1690) bearbeitet. Er setzte deutsche Ausdrücke fest u. machte auf den Unterschied der französischen u. deutschen H. aufmerksam. Seine Nachfolger brachten die Wissenschaft wenig weiter; erst J. C. Gatterer (1763 u. 1792) machte die deutsche H. von der französischen unabhängig u. gab eine bestimmte u. klare Nomenclatur, Siebenkees ergänzte ihn. In der praktischen H. lieferte Gatterer 1791 die Beweise, wie man von den Lehrsätzen den theoretischen Gebrauch machen müsse, u. bes. wie Genealogie, Diplomatik u. Numismatik dabei zu benutzen sind, was früher von J. D. Köhler, S. W. Ötter u. A. in einzelnen Fällen versucht worden war. Die Behandlung der H. bei den übrigen Völkern stand unter dem Einfluß der Franzosen; französische Regeln u. Ausdrücke wurden übergetragen u. aufgenommen u. sind größtentheils beibehalten worden. Schöne Wappensammlungen lieferte England. Die nordischen Völker haben sich mehr zu der deutschen Behandlungsweise geneigt. Lagai.*

Heraldische Figuren (H. Zeichen), Figuren u. Linien, mit denen das Wappen in Haupt- u. Nebenstücken, Tincturen, Theilungen u. Figuren zusammengestellt, erkannt und erklärt wird.

Herät, 1) die östlichste Landschaft von Afghanistan in Asien, zwischen Persien im W. u. den afghan. Landschaften Kandahar u. Kabul im O., auf 110,000 — 160,000 □km geschätzt. Zum Theil wüst und unbebaut, zum Theil namentlich in den Flußthälern von üppiger Fruchtbarkeit u. wohlcultivirt; vor Allem ist das Thal des Heri-Rud mit Obst- und Blumengärten, Weinbergen u. Kornfeldern übersät und wegen des Reichthums seiner Erzeugnisse berühmt. Der Hauptfluß ist der Heri-Rud; im S. strömen der Harud u. Farrah; von Gebirgen erstrecken sich die westlichen Fortsetzungen des Hindukusch in das Land. Die Hauptmasse der Bewohner, ungefähr 1 Million, sind stark mit mongolischem Blute gemischte Tadschik; die herrschende Klasse sind Afghanen, daneben Turkmanen. 2) Hauptstadt des Landes u. Residenz des Königs, wegen seiner Lage in fruchtbarer, vom Heri-Rud durchströmter Gegend die Perle der Welt od. der Segensort, oder die Stadt mit 100,000 Gärten genannt; einst als prächtig gerühmt, jetzt eine Stadt mit engen, schmutzigen, finsteren Gassen; durch einen großen, mit Castellen versehenen Erdwall befestigt, Fabrikation von vortrefflichen wollenen u. seidenen Teppichen, Lederwaaren ꝛc., gegen 45,000 Ew. Stadt und Umgegend sind voll Ruinen alter Prachtbauten, darunter das Bagh-Schahi (der Königsgarten) u. die von Mossalah (Ort der Andacht), die Grabstätte eines centralasiatischen Herrschers. H. ist durch seine Lage an dem Handelswege zwischen Indien, Persien, dem Kaspischen Meere ein wichtiger Handels- u. Waffenplatz u. seit alten Zeiten der Durchgangspunkt für die Eroberer Indiens gewesen. — H., das Haraiva der alten Perser, das Alexandria Ariorum der classischen Geographen, theilte nach dem Fall des altpersischen Reichs die Schicksale von Khorasan u. kam mit diesem im 7. Jahrh. an die Khalifen, von denen es 1042 die Seldschuken eroberten. In der Mitte des 12. Jahrh. wurde es Sitz der Ghoriden, unter denen die Blüthe der Stadt begann; noch vor Ablauf dieses Jahrh. wurde es von dem Schah von Kharesm u. 1221 von Dschellaleddin, Sohn Dschingis-Khans, erobert und bei einem Aufstand dem Erdboden gleich gemacht. Um die Mitte des 13. Jahrh. nahm mit Malek Hussein dessen Dynastie Besitz von H. u. machte es zur Residenz einer eigenen Dynastie, unter welcher es 1291 nochmals von den Mongolen erobert wurde. Die berühmtesten Herrscher dieser Dynastie sind Fachr-Eddin u. sein Nachfolger Gajath-Eddin (zu Anfang des 14. Jahrh.). 1381 eroberte Timur H. mit ganz Khorasan, u. H. wurde durch seinen Sohn Scharoch nun Sitz einer Dynastie der Timuriden, unter denen bes. Hussein (1470—1506) es zu einem Sitz der persisch. Wissenschaft u. Literatur machte. Nachdem H. 1507 von den Usbeken erobert worden war, kam es 1510 in die Gewalt Ismael Sofis u. blieb nun bei Persien, bis es 1749 von den Afghanen genommen wurde. In den Thronstreitigkeiten der Söhne Timur Schahs nach dessen Tode 1794 behauptete sich zuerst Mahmud, dann sein Bruder Firuz unter vielen Greuelthaten, u. nach dessen Entthronung 1818 des Ersteren Sohn Kamran als selbständige Herrscher. Bei den fortwährenden Unruhen in Afghanistan richtete sich das Auge der Perser auf H.; zugleich fing es an die Aufmerksamkeit der beiden rivalisirenden Mächte Rußland u. England zu erregen. Die Eroberungsversuche des Perser-Schah von 1833 u. 1838 scheiterten an dem von den Engländern durch Sendung von Offizieren u. diplomatisch unterstützten Widerstand Kamrans. Diesem folgte 1842 sein bisheriger Vezier Jar Mohammed, diesem 1852 sein Sohn Saiad Mohammed, der von dem Emir Dost Mohammed hart bedrängt u. nur durch Englands Einsprache gerettet wurde. Nach dessen Ermordung 1855 folgte Jussuf, Neffe Kamrans, unter dem Einfluß Persiens; da er bald verdrängt wurde, schritten die Perser zum Krieg und besetzten 26. Oct. 1856 die Stadt. Eine sofortige Expedition der Engländer nach dem Persischen Meerbusen zwang den Schah im Frieden von Teheran, 14. April 1857, seine Truppen zurückzuziehen u. auf jeden Anspruch von H. zu verzichten. Seit dieser Zeit regierte Achmed Khan, ein Anhänger Persiens, den aber 1862 der Emir Dost Mohammed von Afghanistan vertrieb u. Stadt u. Gebiet wieder mit dem afghanischen Reiche vereinigte. Seitdem verblieb es bei Afghanistan u. wurde von 1871—74 von Jakub Khan, dem Sohn des Emirs Schir Ali, beinahe selbständig verwaltet. Ende des letzt. Jahres wurde er jedoch verrätherischer Weise von seinem Vater gefangen gesetzt u. die Stadt dem afghanischen Reiche direct untergeben. Der Besitz dieser Stadt ist nicht allein für die beiden benachbarten Reiche Persien u. Afghanistan, sondern auch in ebenso hohem Grade für die beiden hinter ihnen stehenden u. durch sie operirenden Rußland u. England von größter Wichtigkeit. Thielemann.

Herault 1) (sonst Arauris) Fluß im südlichen Frankreich; entspringt nordwestl. von Valleraugues im Dep. Gard am Fuße der hohen Berge von Aigoual u. des Espéron in den Cevennen, durchfließt in südlicher Richtung das nach ihm benannte Dep., nimmt rechts die Arre, Vis, Boyne, Tongue, links den Rientort auf, ist von Bessan an schiffbar u. mündet nach einem Lauf von 164 km unterhalb Agde in das Mittelmeer (Golf du Lion). Oberhalb Agde mündet rechts der Kanal du Midi ein u. wird links fortgesetzt bis in den Etang von Thau. 2) Dep. in Frankreich, aus Bestandtheilen des ehemaligen Languedoc zusammengesetzt, u. zwar aus den 4 Diöcesen Montpellier, Lodève, Béziers u. Narbonne, die drei ersten vollständig, die letzte zu etwas mehr als $^1/_3$ umfassend; grenzt im W. an das Dep. Tarn, im NW. an Aveyron, im N. u. O. an Gard, im SO. an das Mittelländische Meer u. im S. an dieses Meer u. Aude; 6198 □km ($112,_{56}$ □M) mit 429,878 Ew. (auf 1 □km 69, in ganz Frankreich $68,_3$). Das Dep. ist im NW. u. W. gebirgig durch Zweige der südlichen Cevennen, wie die Monts de la Seranne, Monts Garrigues u. Monts de l'Espinouse, die meist kahl, z. Th. auch mit Heidekraut und niedrigem Gebüsch bedeckt sind. Die Abdachung ist nach Südost zur Küste gerichtet, in deren Nähe sich weite Ebenen, aber auch Moräste u. eine Reihe von Lagunen u. Strandseen (Etangs) ausdehnen, wie die Etangs von Thau, Maguelonne, Pérols, Mauguio, Vendres ꝛc. Flüsse: H., Lez, Vidourle, Orb, Aude ꝛc. Unter den Kanälen sind der Kan. du Midi

u. der Kan. des Etanges die wichtigsten. Eisenbahnen: das Dep. wird von mehreren Linien der Süd- u. der Paris-Lyon-Mittelmeerbahn (311 u. 134 km) durchschnitten. Das Klima ist mild u. gesund, die mittlere Jahrestemperatur 10,9° R., der Boden fruchtbar. Producte: Getreide (über den Bedarf), Wein (z. B. Lünel, Frontignan ꝛc., 1874: 13 Mill. hl, 21% der gesammten Weinproduction Frankreichs), Obst (wird größtentheils getrocknet), Oliven, Mandeln, Feigen, Maulbeeren, Krapp, Hanf, Flachs ꝛc.; Esel, Maulesel, Schweine, Rindvieh, Pferde; Eisen, Blei, Steinkohlen, Marmor, Granit, Gips, Alaunerde, Erdöl, Salz (aus den Lagunen), Braunkohle, die unter dem Namen von versteinerter Asche (cendres fossils) zur Verbesserung des Bodens verwandt wird. Mineralquellen sind zu Balaruc, Gabian, La Malou, Avesne, Pérols, Montpellier. Von der Gesammtoberfläche sind 1589,73 □km Ackerland, 134,16 □km Wiesen, 1044,64 □km Weinberge, 803,57 Wald u. 2022,53 □km Heiden. Die Bewohner, welche das languedocsche Patois reden, beschäftigen sich hauptsächlich mit Ackerbau, Vieh-, namentlich Schafzucht u. Zucht der Seidenwürmer; viele finden auch in den zahlreichen industriellen Etablissements Beschäftigung. Die ziemlich bedeutende Industrie liefert Wollen-, Seiden- u. Baumwollenzeuge, Glasflaschen, Branntwein, Liqueure, Seifen, Lichte, Parfümerien, chemische Erzeugnisse, Eisen, Stahl, Papier ꝛc. An der Küste wird Austern- u. Sardellenfischerei betrieben. Der Gesammtwerth der industriellen Producte beträgt etwa 94 Mill. Frcs. jährlich. Die Haupthandelsplätze sind Montpellier u. der Hafen Cette. Volksbildung: 1872 gab es in dem Dep. unter 100 Bewohnern über 6 Jahre 36,1 Ununterrichtete, in ganz Frankreich 33,4. An höheren Lehranstalten besitzt es ein Lyceum mit kleinem Collége, 8 Communal-Colléges u. 20 freie Secundärschulen. Eintheilung in die 4 Arrondissements Montpellier, Béziers, Lodève u. St.-Pons, zus. mit 36 Cantonen u. 335 Gemeinden. Hauptort ist Montpellier. H. bildet die Diöcese des Bischofs von Montpellier u. gehört zum Appellhof u. zur Akademie dieser Stadt. H. Berns.

Herault, 1) Didier (latinisirt Heraldus) Rechtsgelehrter u. Philolog, geb. um 1580, war schon mit 19 Jahren Professor der griechischen Sprache in Sedan, mußte aber, als Protestant in Polemiken verwickelt, seine Stelle aufgeben u. ging nach Paris. Hier wurde er 1611 Parlamentsadvocat u. st. Juni 1649, nachdem er mit seinem früheren Freunde Salmasius die heftigste Polemik über die Advocatur geführt. H. schrieb u. a. Observationes ad jus atticum et Romanum, Par. 1650; gab 1600 Anmerkungen zu Martialis heraus, 1605 Arnobii disputatio adversus gentes, 1613 Tertulliani Apologeticus et Minucius Felix. 2) H. de Séchelles, Jean Marie, geb. 1760 in Paris, aus einer alten Adelsfamilie u. daher auch mit dem Hofe in Beziehungen, war seit 1781 Kronanwalt in Châtelet u. wurde 1786 Generalanwalt beim Parlament. 1789 focht er als Nationalgardist vor der Bastille, wurde Commissär des Königs beim Cassationshofe, dann Mitglied der Nationalversammlung u. 1. Sept. deren Präsident. Hierauf in den Convent gewählt, wurde er 2. Nov. 1792 dessen Präsident, jedoch nur auf wenige Tage, da er eine auswärtige Sendung annahm; doch sandte er von Auswärts seine Zustimmung zur Hinrichtung des Königs. Zurückgekehrt trat er zur Bergpartei über, wurde Juni 1793 wieder Präsident, dann Präsident im Wohlfahrtsausschuß, zeichnete sich auch hier durch harte Vorschläge aus u. ging im Sept. an den Oberrhein, um auch dort das Schreckenssystem einzuführen. Indessen nach seiner Rückkehr selbst entsetzt über den Fortgang des Schreckenssystems, wollte er mit der gemäßigten Partei der Jakobiner Einhalt thun, wurde aber, von Robespierre schon lange wegen seines Einflusses gehaßt, verhaftet u. 5. April 1794 guillotinirt. Er schrieb Théorie de l'ambition, herausgeg. 1802 von Salgues. Lagai.

Herausforderung, s. u. Duell.

Herausrufen der Wachen geschieht durch den vor dem Wachlocale aufgestellten Posten auf den Ruf Heraus, um die gesammte Wachmannschaft zu versammeln, sei es zum Zweck der Abgabe der Ehrenbezeugung (vor fürstlichen Personen, hochstehenden Militärs ꝛc.) oder zum Zweck der Ablösung des Posten, der Revision der Wachmannschaft oder endlich zur Aufrechthaltung der Ordnung.

Herb, 1) vom Geschmack, sauer und zugleich zusammenziehend; 2) unangenehm.

Herbarium (H. vivum), Sammlung getrockneter Pflanzen. Am besten werden von jeder Art (Abart) einige Exemplare nebst einem, den systematischen u. etwaigen deutschen Namen, Fundort, Blüthezeit u. etwaige Bemerkungen enthaltenden Zettel, in einen Bogen Schreibpapier, sämmtliche Arten einer Gattung in einen Umschlag gelegt u. zwischen zwei Pappen gebunden, an welchen der Name der Ordnung oder Familie bemerkt ist. Kleinere Herbarien werden nach der betreffenden Localflora, größere, allgemeinere Übersichten gewährende, nach größeren Handbüchern, z. B. nach Endlichers Enchiridion botanicum oder nach Bentham und Hookers Genera Plantarum geordnet. Bei der Auswahl der Exemplare achte man darauf, daß dieselben instructiv sind u. daß die verschiedenen Exemplare ein Bild von den verschiedenen Entwicklungsstadien der Pflanze (z. B. Keimpflanze, Blüthenpflanze, Fruchtpflanze) geben. Immer verfolge man beim Sammeln den Zweck, die Pflanze später wieder zu untersuchen, aber nicht sie bloß zwischen Papier getrocknet aufzubewahren. Die in das H. zu legenden Pflanzen müssen bei trockenem Wetter gepflückt oder, wenn sie feucht waren, bis zum völligen Abtrocknen im Zimmer aufbewahrt werden; dann werden sie zwischen Lagen von Fließpapierplatten eingelegt und ausgebreitet, das Ganze mit Brettern beschwert oder mäßig gepreßt. Nach einem od. einigen Tagen, je nach dem Saftgehalt der zu trocknenden Pflanzen, wird das feucht gewordene Papier mit trockenem vertauscht. Nicht allzu saftige Pflanzen trocknen am besten in Büchern, wo sie gewöhnlich bis zur völligen Austrocknung liegen bleiben können. Saftige Pflanzen, auch Nadelhölzer u. Ericaceen, werden vor dem Trocknen in heißes Wasser getaucht. Saftvolle, durch das Pressen alle Form verlierende Blumen, z. B. Irisarten, Rosen ꝛc. werden vor dem Einlegen zwischen Papier in mäßig heißem Sande

so weit ausgetrocknet, daß sie zwar den größten Theil des Saftes, aber nicht alle Biegsamkeit der Blumenblätter verlieren. In neuerer Zeit wendet man vielfach sog. Gitterpressen, welche aus eisernem Rahmen mit Drahtgeflecht bestehen, zum Trocknen an, man erzielt damit ein rasches Trocknen, Erhaltung der Farben u. nicht allzu starkes Zusammendrücken der Pflanzentheile, welches die Pflanzen für Untersuchungen weniger tauglich macht. Zur Abhaltung der den Sammlungen feindlichen Insecten dienen, außer öfterem Durchblättern u. Tödten der Larven, Insectenpulver u. a. Gifte. Sehr empfehlenswerth sind Kisten aus Blech, die einen abnehmbaren, in einer mit Wasser zu füllenden Rinne liegenden Deckel besitzen; stellt man in diese Kisten ein Gefäß mit Schwefelkohlenstoff u. setzt eine Anzahl Pflanzenpackete etwa 24—48 Stunden in den luftdicht zu verschließenden Kasten, so werden die Insecten getödtet. Wiederholt man dies Verfahren etwa alle Jahre, so kann man die etwa wieder hinzugekommenen Insecten leicht entfernen. Engler.

Herbart, Johann Friedrich, deutscher Philosoph, geb. 4. Mai 1776 in Oldenburg, studirte in Jena, wurde 1805 Professor der Philosophie in Göttingen, 1809 in Königsberg u. 1833 wieder in Göttingen, wo er 14. Aug. 1841 st. Seine wichtigsten Schriften sind: Pestalozzis Idee eines A B C der Anschauung, Gött. 1802, 2. A. 1804; Kurze Darstellung eines Planes zu philosophischen Vorlesungen, ebd. 1804; De platonici systematis fundamento, ebd. 1805; Allgemeine Pädagogik, ebd. 1806; Über das philosophische Studium, ebd. 1807; Allgemeine praktische Philosophie, ebendas. 1808; Hauptpunkte der Metaphysik, ebd. 1808; Theoriae de attractione elementorum principia metaph., Königsb. 1812, 2 Thle.; Lehrbuch zur Einleitung in die Philosophie, ebd. 1815, 4. Aufl. 1841; Lehrbuch der Psychologie, ebd. 1816, 2. A. 1834; Psychologie als Wissenschaft, ebd. 1824 f., 2 Thle.; Allgemeine Metaphysik, ebendas. 1828 f., 2 Bde., 2. Aufl., Halle 1841; Gespräche über das Böse, Königsb. 1817; Über die gute Sache (gegen Professor Steffens), Lpz. 1819; Über die Möglichkeit u. Nothwendigkeit, Mathematik auf Psychologie anzuwenden, Königsb. 1822; Encyklopädie der Philosophie, ebd. 1831, 2. Aufl. 1841; Umriß pädagogischer Vorlesungen, Gött. 1835, 2. Aufl. 1841; Analytische Beleuchtung des Naturrechtes u. der Moral, ebd. 1836; Zur Lehre von der Freiheit des menschlichen Willens, ebd. 1836; Psychologische Untersuchungen, ebd. 1839 f., 2 Hfte.; H-s kleinere philosophische Schriften und Abhandlungen, herausgeg. von Hartenstein, Leipz. 1842 bis 1843, 3 Bde.; von Demselben auch H-s Sämmtliche Werke, ebd. 1850—1852, 12 Bde. Seine Pädagogischen Schriften in chronologischer Reihenfolge mit Einleitungen gab Willman, Lpz. 1874—75, 12 Bde., heraus. Vgl. Ziller, Herbartsche Reliquien, Leipz. 1871. H., zunächst in der Schule Kants u. Fichtes gebildet, aber auch durch das Studium der griechischen Philosophie angeregt, begründete ein eigenes philosophisches System, welches sich durch Scharfsinn, Strenge und den Geist gewissenhafter Forschung vor den meisten Producten der nachkantischen Speculation auszeichnete. Die Herbartsche Philosophie gibt nicht zu, daß verschiedene Ansichten von verschiedenen Standpunkten gleich wahr sein können, sondern die Wahrheit ist ihr nur Eine, u. philosophisches Wissen ist ihr Ziel. Dabei läßt H. jedes Problem der Wissenschaft in seiner Sphäre u. behandelt es nach der demselben natürlichen Methode, u. daher kommt es, daß die Wissenschaft sich bei ihm nicht aus Einem Prinzip, sondern von mehreren coordinirten Anfangspunkten aus entwickelt, deren Resultate in ihrer gegenseitigen Ergänzung das gesammte philosophische Wissen bilden. Ihm zerfällt die Philosophie in drei, nach der Beschaffenheit der durch die eigenthümliche Natur der Begriffe selbst bestimmten Aufgaben des Denkens geschiedene Theile, nämlich in Physik, Lehre von der Erkenntniß dessen, was ist u. geschieht; Ethik, Lehre von den ästhetisch-praktischen Prinzipien; Dialektik, Lehre von der Gesetzmäßigkeit in der Bestimmung u. Verbindung der Gedanken. Theoretische Grundwissenschaft ist nach H. die Metaphysik, die sich mit dem Begriff der Realen, d. h. der ursprünglich verschiedenen u. unveränderlichen Dinge, oder richtiger, der als Dinge gedachten Merkmale der Dinge befaßt u. in welcher die Mannigfaltigkeit und der Wechsel der Erscheinungswelt auf eine, den Atomen der Alten und den Monaden Leibniz' entsprechende Vielheit des Realen zurückgeführt wird. Die sittliche Werthschätzung ist nach H. eine ästhetische. Die Ethik tritt als strenge Tugend- u. Pflichtenlehre auf. Ihre Grundlage bilden fünf Ideen: innere Freiheit, Vollkommenheit, Wohlwollen, Recht, Billigkeit. Die ethischen Ideen und die teleologische Naturbetrachtung sind der Ausgangspunkt der Religionsphilosophie. Die Herbartsche Philosophie sucht sich als exacte Wissenschaft darzustellen. Die Mathematik findet daher allseitige Anwendung, vornemlich auf dem Gebiete der Psychologie, die sich mit dem Ich beschäftigt, welches als ein Reales dem Begriff der Seele gleichkommt, deren gesammtes Leben in der Selbsterhaltung besteht und deren daraus hervorgehende Vorstellung H. nach den Regeln der Mechanik berechnet. Die Herbartsche Philosophie, welche der herrschenden idealistischen Denkweise des Zeitalters fremdartig gegenübertrat, ist vielfachen Mißverständnissen ausgesetzt gewesen; gleichwol hat sie allmählich einen wachsenden Einfluß gewonnen, der sich namentlich auf dem Gebiete der Psychologie u. der Pädagogik zu erkennen gibt. Unter den Vertretern derselben sind außer Roer, Griepenkerl, Taute, Allihn u. A., bes. Drobisch, Hartenstein, Strümpell, Exner, Thilo, Volkmann, Waitz zu nennen. Vgl. die Biographie H-s in Hartensteins Ausgabe seiner kleineren philosophischen Schriften, Bd. 1, u. Thilo, H-s Verdienste um die Philosophie, Oldenb. 1875. Am hundertjährigen Geburtstage H-s, 4. Mai 1876, wurde ihm in seiner Vaterstadt Oldenburg ein Denkmal gesetzt. Specht.

Herbeck, Johann, ausgezeichneter deutscher Tonkünstler, geb. 25. Dec. 1831, der sich namentlich als Dirigent einen glänzenden Ruf erworben hat. Er wurde mit 10 Jahren Sängerknabe des Cistercienserstiftes Heiligenkreuz, kam zu Rotter nach Wien, um Harmonielehre zu studiren, und

verdankt im Uebrigen seine ganze musikalische Bildung dem eigenen rastlosen Fleiße. Bevor er sich der Musik völlig hingab, besuchte er das Gymnasium u. widmete sich drei Jahre dem Studium der Jurisprudenz. Mit erstaunlicher Raschheit brachte es H. vom Chordirector bei den Piaristen (1852) zum Chormeister des Wiener Männergesangvereins, zum Conservatoriumsprofessor, artist. Director der Gesellschaft der Musikfreunde, zum Vicekapellmeister (1863), ersten kaiserl. Hofkapellmeister, bis endlich (als Nachfolger Dingelstedts) zum Director der kaiserl. Hofoper (1871), deren Thätigkeit unter seiner Ägide den höchsten Aufschwung genommen hat. Seine Compositionen (Messen, Ouverturen, Symphonien 2c.) nehmen keinen außergewöhnlichen Rang ein. Siebenrock.

Herbede (West-H.), uraltes Pfarrdorf im Kreise Bochum des preuß. Regbez. Arnsberg; Station der Ruhrthalbahn; Kohlenbergbau; 1600 Ew. In der Nähe die Ruinen der Burg Hardenstein, deren Ursprung in die Zeit Karls d. G. fallen soll.

Herberge, 1) das Unterkommen in einem Hause; 2) zur Zeit des Zunftwesens das Local, in dem die sämmtlichen Gesellen einer Zunft ihre Zusammenkünfte hielten, ihre Lade aufbewahrten u. wo die einwandernden oder kranken Gesellen verpflegt wurden; meist ein Privathaus, häufig sogar der Zunft selbst gehörig, seltener ein Gasthaus. Daher die H. wegbringen, sie in ein anderes Haus verlegen und die Lade [in feierlichem Aufzuge an diesen Ort bringen; H.svater u. H.smutter Hauswirth u. -wirthin.

Herberger, Valerius, berühmter lutherischer Prediger, geb. 21. April 1562 in Fraustadt im Posenschen, studirte in Frankfurt a. O. u. Leipzig Theologie, wurde 1584 Diakonus u. 1590 Pfarrer in Fraustadt, wo er 18. Mai 1627 st.; er schr.: Magnalia Dei, d. i. Die großen Thaten Gottes von Jesu, 1601 ff., Halle 1854; Psalterparadies; Evangelische Herzenspostille, n. A. von Tauscher, 1840, von Bachmann, Berl. 1852; Epistolische Herzpostille, n. A., Berl. 1852; Geistreiche Stoppelpostille; Passionszeiger, Halle 1854; von ihm ist das Kirchenlied (sein einziges): Valet will ich dir geben; Lebensbeschreibung von Lauterbach, 1708 ff., 2 Thle., u. von C. F. Ledderhose (im 4. Bd. der Sonntagsbibliothek, Bielef. 1851). Löffler.

Herberstein, ein in Österreich und Preußisch-Schlesien angesessenes altadeliges Geschlecht, welches schon im 10. Jahrh. vorkommt; es wurde vom Kaiser Ferdinand I. 1537 in den Freiherrnstand erhoben u. erhielt 1556 von demselben das Erbkämmerer- u. Truchsessenamt in Kärnten; 1644 wurde ihm der Grafenstand u. 1688 die Magnatenwürde von Ungarn verliehen. Das Stammschloß Herberstein liegt in Unter-Steiermark an der Feistritz, in der Nähe der ungarischen Grenze. Merkwürdig: Sigismund, Freiherr v., Staatsmann u. Geschichtschreiber, geb. 23. Aug. 1486 zu Wippach in Kärnten, studirte die Rechte zu Gurk u. Wien, trat 1506 in die Armee u. befehligte 1509 die gesammte Reiterei Krains, ward dann Hofrath, machte 1517 seine erste und 1526 seine zweite Gesandtschaftsreise nach Moskau, dazwischen 1519 nach Spanien; dann zum Geheimen Rath u. Präsidenten des Finanzcollegiums ernannt, zog er sich 1556 vom Staatsdienst zurück, nachdem er noch 1553 die zweite Gemahlin des Königs Sigismund, eine Herzogin von Mantua, nach der polnischen Hauptstadt geführt, u. st. zu Wien 28. März 1566. Im Auftrage des Erzherzogs Ferdinand schrieb er: Rerum Moscoviticarum commentarii (Wien 1549; Basel 1551 u. ö.; neu herausgegeben im Recueil von Starczewski, Petersb. und Berl., Bd. 1), lange Zeit hindurch das Hauptwerk über Rußland, deutsch zuerst Wien 1557, dann auch böhmisch und italienisch; Gesandtschaftsreise nach Spanien, herausgeg. von Chmel, Wien 1846; seine Selbstbiographie, herausgeg. von Kovachich, Ofen 1805; vgl. F. Adelung, Sigismund Freiherr von H., mit besonderer Rücksicht auf seine Reisen in Rußland, Petersb. 1818. Lagai.

Herbert, 1) Anton, einer der größten Legisten Englands, war 1523 Judge of the common pleas u. st. 1538. Er schr. u. a.: Registrum omnium brevium tam originalium quam judicalium, Lond. 1531; einen Commentar über die Leges municipales des Königreichs, über die Magna charta 2c. 2) Edward, Lord H. of Cherbury, englischer Deist, geb. 1581 zu Montgomery in Wales, 1616 Gesandter in Frankreich, um zu Gunsten der Protestanten zu wirken, im Bürgerkrieg auf Seiten des Parlaments, starb 1648. Er ist der eigentliche Begründer des englischen Deismus, indem er als Kern aller Religionen aufstellte: Einheit Gottes, Pflicht ihn zu verehren durch Tugend u. Frömmigkeit u. Meiden des Bösen, die göttliche Vergeltung in diesem u. jenem Leben. Schr. u. a.: De veritate, Par. 1624; De religione gentilium, Lond. 1645. Vgl. The life of E. L. of ch., written by himself, Lond. 1770, herausg. von Horaz Walpole; Ch. de Rémusat: Lord Herbert de Cherbury, Paris 1874. 3) John Rogers, engl. Historienmaler, geb. zu Maldon (Essex) 23. Januar 1810, von 1825 an Schüler der Londoner Akademie u. bald als Bildnißmaler Liebling der Aristokratie, bildete sich nach den alten engl. Meistern u. gesellte sich nach seinem Übertritt zum Katholicismus den Nazarenern bei. In seinen Bildern bekundet H. tüchtige Zeichnung bei lebhafter Darstellungsgabe. Hauptwerke: Desdemona für Cassio bittend (1838); Prozession in Venedig im Jahre 1528 (1839); Das Signal (1840); Venetianische Bräute durch Seeräuber entführt (1841); Die Einführung des Christenthums in der Bretagne (1842); Christus u. die Samariterin am Brunnen (1843); Der Proceß der sieben Bischöfe (1844); Römische Kinder, vom hl. Gregor im Gesang unterrichtet (1845); Der Knabe Jesus, ein Kreuz erblickend (1847); viele Bilder aus der Bibl. Geschichte im neuen Parlamentsgebäude: Moses mit den Gesetztafeln, Das Urtheil Salomos, Tempelbau, Daniel in der Löwengrube 2c. 4) Sir Sidney, Lord, engl. Minister u. Staatsmann, Sohn des 11. Grafen von Pembroke aus dessen zweiter Ehe mit einer Gräfin Woronzow, geb. 16. Sept. 1810 zu Richmond, ward auf der Universität Oxford ausgebildet u. widmete sich frühzeitig dem öffentlichen Leben. Bereits 1832 ward er für Süd-Wiltshire ins Unterhaus gewählt, u. vertrat diesen Wahlkreis bis zu seiner Erhebung in den Peerstand

(1861). H. begann seine Laufbahn als ein Conservativer, u. war von 1841—45, in Peels erster Verwaltung, Secretär der Admiralität und dann Kriegsminister. Als Mitglied dieses Cabinets mußte er dem Cobdenschen Antrage auf Einsetzung einer Commission zur Untersuchung der Wirkungen der Korngesetze auf die Farmer entgegentreten u. dann kurz darauf doch für den Freihandel in Korn plaidiren. Als 1846 die Whigs zur Macht gelangten, trat H. mit seinen übrigen Collegen vom Amte zurück u. gehörte von nun an zu der kleinen Schaar parlamentarischer Capacitäten, die unter dem Namen der Peeliten gemäßigt conservative Grundsätze mit einer liberalen Handelspolitik verbanden. Als im Dec. 1852 Lord Aberdeen die Leitung der Geschäfte übernahm, ward H. abermals Kriegssecretär, in welcher Eigenschaft er die Vorbereitungen zu dem Kriege gegen das ihm eng befreundete Rußland zu führen hatte. Das Mißgeschick des englischen Heeres in der Krim, das im Januar 1855 zum Sturz des Ministeriums Aberdeen führt, wurde ihm, wenn auch vielfach irrthümlich, zugeschrieben. Nachdem er vorübergehend und nur auf einige Wochen Colonialminister in Palmerstons erstem Cabinet gewesen, übernahm er im Juni 1859 aufs Neue das Portefeuille des Krieges unter Palmerston. Seine Verwaltung zeichnete sich durch Verbesserungen im Gesundheitszustande u. im Erziehungswesen des Heeres, durch die Verschmelzung der indischen mit der königlichen Armee, u. namentlich aber durch die Organisation des Freiwilligenwesens aus. Die hierdurch bedingte große Arbeitslast hatte H-s Gesundheit erschüttert, u. um sich etwas zu erholen, ließ er sich 10. Januar 1861 zum Lord H. auf Lea ernennen, damit er das geschäftige Unterhaus mit dem verhältnißmäßig ruhigeren Oberhause vertauschen konnte. Doch die Ruhe kam zu spät u. er st. 2. Aug. 1861. In Salisbury sowol wie in London ist ihm ein Standbild errichtet worden. 2) Löffler. 3) Regnet. 4) Bartling.

Herbesciren (v. Lat.), hervorsprießen; daher **Herbescent**, krautartig, als Kraut hervorsprossend.

Herbesthal, Dorf im Kreise Eupen des preuß. Regbez. Aachen, zur Landgemeinde Lonzen gehörig, 15 km von Aachen, wichtig als Grenzstation der Rheinischen u. der Belg. Staatsbahn, Grenz-Zollamt.

Herbiers, Les, Gemeinde im Arr. La Roche-sur-Yon des franz. Dep. Vendée, an der Maine; schöne Kirche aus dem 15. Jahrh., Papierfabrikation, Gerbereien, Weinbau, Handel mit Getreide, Wein u. Eisen; 3681 Ew. (1855 im Orte.)

Herbiferisch (v. Lat.), Kräuter hervorbringend, kräuterreich.

Herbipölis, lat.-griech. Name für Würzburg.

Herbolzheim, Stadt im Bez.-Amt Ettenheim des bad. Kreises Freiburg, an der Elz, Station der badischen Staatsbahn; schöne Kirche mit Madonnenbild (besuchter Wallfahrtsort), Fabrikation von Leinwand, Cigarren und Cichorien, Hanf-, Tabak- u. Weinbau, Handel; (1871) 2018 Ew.

Herborn, Stadt im Dillkreise des preuß. Regbez. Wiesbaden, an der Dill, Station der Köln-Mindener Eisenbahn; altes Schloß, evangelisch theologisches Seminar, Gerberei, Weberei, Dampfsägewerk, Papier-, Walk- und Lohmühlen, Fabrikation von Tabak und eisernen Möbeln; 1875: 2718 Ew. — Die 1584 vom Grafen Johann dem Älteren gestiftete reformirte theologische Akademie wurde 1654 zu einer Universität erweitert, welche bis 1817 bestand, in welchem Jahre sie in ein theologisches Seminar verwandelt wurde. H. Berns.

Herbort von Fritzlar, Hesse, wahrscheinlich Geistlicher, der noch in jungen Jahren, wol schon zwischen 1201—10, auf Anregung des Landgrafen Hermann von Thüringen, nach dem französischen Werke des Beniot de Sainte-More, dem Heinrich von Veldeke nacheifernd, ein Liet von Troie dichtete. Ausg. von Frommann, Quedl. u. Lpz. 1837.

Herbsleben, Flecken im Landrathsamte Gotha des Herzogthums Sachsen-Koburg-Gotha, an der Unstrut; vorzüglicher Gartenbau (Spargel), Fischerei; (1875) 2146 Ew. — Geburtsort des Rechtslehrers Zachariä in Göttingen.

Herbst, 1) Jahreszeit, von dem Tage an, wo die Sonne (scheinbar), beim Zurückgang von ihrem höchsten Stand, den Äquator durchschneidet, bis dahin, wo sie sich auf entgegengesetzter Seite am weitesten von diesem entfernt hat. Für die nördliche Erdhemisphäre tritt H-anfang ein, wenn die Sonne in das Zeichen der Wage tritt (den 23. Sept., H-äquinoctium). Der H. währt bis zum 21. od. 22. Dec. (Wintersolstitium). Der Durchschnittspunkt des Himmelsäquators mit der Ekliptik, in welchem die Sonne bei H-anfang steht, heißt der H-punkt u. liegt dem Frühlingspunkte diametral entgegen. Auf der südlichen Hemisphäre beginnt der Herbst mit dem 21. oder 22. März und entspricht unserer Frühlingszeit. Der H. gilt für eine ungesunde Zeit, wegen mancher in ihm herrschender Krankheiten (H-krankheiten), meist auf schnellem Temperaturwechsel beruhend. Als allegorische Gottheit wird er abgebildet als Mann od. Weib mit Krone von Weinlaub u. Trauben, od. auch mit Trauben u. Äpfeln in der Hand, auch wol mit einem Füllhorn mit Früchten. 2) Die Zeit, dann auch der Ertrag der Weinlese: daher Herbsten, die Trauben ernten; ganzer H., eine volle, halber H., eine geringere Ernte. 1) Specht.*

Herbst, 1) Johann Gottlob, württemberg. katholischer Theologe, geb. 13. Jan. 1787 in Rottweil, trat 1805 in den Benedictinerorden, studirte in Freiburg u. Rottweil Philosophie u. Theologie, war erst Repetent und Lector der Orientalischen Sprachen an der Schule zu Ellwangen, wurde 1814 Professor der Theologie in Freiburg, später in Tübingen, 1822 Oberbibliothekar an der Universitätsbibliothek daselbst und st. 1836; er war Mitbegründer der Tübinger Quartalschrift. Historisch-kritische Einleitung des A. T. herausgeg. u. ergänzt von Welte, Freib. 1841. 2) Eduard, österreich. Staatsmann, geb. 9. Dec. 1820 in Wien, studirte daselbst die Rechte u. wurde 1847 Professor der Rechtsphilosophie u. des Criminalrechts in Lemberg u. 1858 in Prag; 1861 in den böhmischen Landtag gewählt, gehörte er zu den Führern der deutschen Partei u. wurde von diesem in den Reichstag delegirt, ebenso 1867; zu Ende dieses Jahres übernahm er im Ministerium Auersperg das Portefeuille der Justiz u. brachte hier die neue Civilproceßordnung für

Österreich an den Reichsrath. Im Ministerium Taaffe zählte er zu der Partei der Majorität, der Centralisationspartei, trat aber mit diesem Ministerium im April 1870 zurück und ist seitdem im Abgeordnetenhaus des österr. Reichsraths Führer der verfassungstreuen Linken. Er schr.: Handbuch des Österreichischen Strafrechts, Wien 1855, 2 Bde., 2. Aufl. 1865; Sammlung von strafrechtlichen Entscheidungen des obersten Gerichtshofes, ebd. 1853, 3. Aufl. 1858, Nachträge 1860; Einleitung in das Österreichische Strafproceßrecht, ebd. 1860, neue Aufl. 1871, u. Abhandlungen in Fachzeitschriften. 3) **Wilhelm**, Pädagog, geb. 8. Nov. 1825 in Wetzlar, studirte seit 1844 in Bonn u. Berlin, wurde, nachdem er an verschiedenen Gymnasien gelehrt, 1859 Director des Gymnasiums in Kleve, 1860 in Köln, 1865 in Bielefeld, 1867 Director und Propst am Kloster U. L. F. in Magdeburg und 1873 der Landesschule zu Pforta. Er schrieb: Das classische Alterthum in der Gegenwart, Leipzig 1852; Zur Geschichte der auswärtigen Politik Spartas im Zeitalter des Peloponnesischen Krieges, ebd. 1853; Matthias Claudius, der Wandsbecker Bote, Gotha 1857, 3. A. 1863; Histor. Hilfsbuch für die oberen Klassen von Gymnasien, Mainz 1864—1866, 3 Thle.; K. G. Heiland, ein Lebensbild, Halle 1869. Seine Königsgeburtstagsreden, gesammelt, 2. Aufl., Mainz 1876. 1) Löffler. 2) Lagai.

Herbstein, Stadt im Kreise Lauterbach der großherzogl. hess. Provinz Oberhessen, auf einem Basaltfelsen; Landgerichtssitz; Leinenweberei; 1875: 1715 Ew. H. gehörte früher zum Bisthum Fulda.

Herbstfärbung, insbesondere der Blätter, besteht darin, daß das Chlorophyll schwindet, während die Stärke nach denjenigen Organen wandert, welche als Nährstoffreservoire für das nächste Jahr dienen; an die Stelle des Chlorophylls tritt dann gelber Farbstoff od. flüssiger rother Zellsaft (Erythrophyll), worauf dann bei den Pflanzen mit periodischem Laub die Blätter abgeworfen werden können, während sie bei einzelnen immergrünen Pflanzen nächstes Jahr wieder ergrünen. Uebrigens tritt bei vielen immergrünen Gewächsen, z. B. Ilex, vielen Coniferen, Laurus 2c. keine H. ein. Engler.

Herbstschein, der Neumond im September.

Hercher, Rudolf, ausgezeichneter Kenner der griech. Sprache, geb. zu Rudolstadt 11. Jan. 1821, in Leipzig Schüler G. Hermanns u. M. Haupts, 1847 Professor in Rudolstadt, 1861 in Berlin am Joachimsthalschen Gymnasium, 1873 Mitglied der Berliner Akademie der Wissenschaften, hat sich bes. um die Textverbesserung späterer Autoren (Älian, griech. Erotiker, Epistolographen, Äneas Tacticus, Plutarch, Apollodor u. v. a.) Verdienste erworben. Er hat die 3. Aufl. von Lobecks Ajas und die Herausgabe des 2. Bandes von Bekkers Homer. Blättern besorgt. Homer und das Ithaka der Wirklichkeit, Hermes I., 263 f.; Über die Homer. Ebene von Troja (Abh. der Berl. Akad.), 1876, sind epochemachende Arbeiten. Eberhard.

Hercoläni, ein in Italien begütertes und in Bologna residirendes Fürstengeschlecht, welchem 1699 vom Kaiser Leopold in der Person des Grafen Philipp H. wegen der von demselben und dessen Vorfahren über 600 Jahre geleisteten ausgezeichneten Dienste die Reichsfürstenwürde nach dem Rechte der Erstgeburt ertheilt und 1765 bestätigt wurde.

Herculanēum, bei den Griechen Herakleion (gewöhnlich Herculanum genannt, ital. Ercolano), alte Stadt in Campania felix, am Meere u. am westl. Fuße des Vesuvs; zuerst von Oskern bewohnt, später von Tyrrhenern und endlich von Griechen besetzt. Die Römer bemächtigten sich schon vor dem Bundesgenossenkriege der Stadt u. führten eine Colonie hin, durch welche H. eine der blühendsten Städte Campaniens wurde. Schon hatte sie durch Erderschütterungen häufig, namentlich 63 n. Chr., gelitten, beim Ausbruch des Vesuvs 20. Nov. 79 n. Chr. wurde sie mit Pompeji u. Stabiä zugleich gänzlich verschüttet. Später wiederholte Lavaströme (man zählt deren 6 verschiedene über einander) begruben die Stadt in eine Tiefe von 12—30 m. Mit der Zeit wurden über die Stelle der alten Stadt Portici u. ein Theil von Resina gebaut, und wenn auch die Stätte, wo H. einst gestanden, später nicht unbekannt war (denn italienische Karten des 16. Jahrh. zeigen noch bei Portici H. an), so wurde doch erst im 18. Jahrh. die Stadt durch Ausgrabungen wieder mehr bekannt. Frühere Ausgrabungen, wie die von 1684, waren bereits in Vergessenheit gekommen, als Emanuel von Lothringen, Prinz von Elbeuf, der 1706 ein Landhaus bei Portici gekauft hatte, infolge einer Ausgrabung von drei weiblichen Statuen auf dem Grunde des alten Theaters, die man 1713 beim Graben eines Brunnens fand (jetzt im Museum zu Dresden aufbewahrt), weitere Nachgrabungen anordnete, die ihm jedoch bald darauf von Seiten der Regierung untersagt wurden. Erst 1738 wurden diese durch König Karl III. unter Leitung des Architekten Rocco Giachino Alcubierre u. des schweizerischen Ingenieurs Karl Weber, sowie dessen Nachfolgers la Vega fortgesetzt, wobei man auf einen Jupitertempel mit Bildsäulen und das fast noch unbeschädigte Theater stieß. 1750 entdeckte man dann auch Stabiä u. Pompeji. Unter König Joseph Napoleon (1806—8) und Joachim Murat (1808 bis 1815) wurden die Nachgrabungen am thätigsten u. planmäßigsten betrieben, bis sie durch die politischen Ereignisse in Neapel unterbrochen wurden. Doch verordnete König Ferdinand I. 1816 die Fortsetzung der Arbeiten, aber erst seit 1828 ließ König Franz I. durch den Baumeister Bonucci die Ausgrabungen wieder beginnen. Ausgegraben u. in der Regel wieder zugeschüttet wurden: das Theater, ein Theil des Forums mit Säulenhallen, eine fünfschiffige Basilika, Tribunale u. mehrere Privathäuser. Die Straßen waren ganz gerade und mit Lava gepflastert und an den Seiten mit Trottoirs belegt. Der Grund, daß nicht mehr Nachgrabungen gehalten werden, ist außer der Schwierigkeit, den Tuffstein, und die verhärtete Lava zu entfernen (vgl. Pompeji) der, daß man, wegen der übergebauten Städte Portici und Resina, die Häuser nicht bloßlegen und nur schachtmäßig einfahren kann, u. also die alte Stadt unterirdisch ist. Was man an Kunstgegenständen hier u. in Pompeji fand, wurde anfangs in den

königlichen Palast zu Portici, später in das königliche (j. National-) Museum nach Neapel gebracht, wo es sich noch befindet. 1755 wurde auch zur Untersuchung u. Beschreibung derselben die Accademia Ercolanese gestiftet, die seit 1760 ihre Untersuchungen veröffentlicht hat. Bemerkenswerth sind bes. die Mauergemälde durch Inhalt, Composition, Zeichnung u. Farbengebung. Sie sind a tempera gemalt, nur wenige auf nassem Grunde, od. eigentliche Frescogemälde. Für die schönsten gelten die Tänzerinnen, die Nymphen und die Kentauren. Diese Gemälde wurden zugleich mit ihrem Grunde, der Mauer, ausgeschnitten; dadurch, daß man sie früher mit darauf gespritztem Wasser auffrischte, verblichen sie nach und nach; jetzt ist dies verboten, ja sie werden sogar gleich durch Glas vor der Luft geschützt. Abzeichnungen davon in: Le pitture antiche d'Ercolano (von Pasquale), Neapel 1757 ff. Weniger Gewinn hat die alte Literatur davon getragen, da weder die gefundenen Manuscripte ganz gelesen werden konnten, noch auch ihr Inhalt von Bedeutung war. Man fand nämlich in dem oben genannten Hause, theils in einem Zimmer des Hauptgebäudes, theils im innern Porticus in einem Kästchen viele Papyrusrollen verkohlt. Sie dienen ihrem Inhalt nach hauptsächlich zur Erweiterung der Kenntniß der Epikureischen Philosophie, namentlich von dessen Anhänger Philodemos (s. d.). Vgl. Winckelmann, Sendschreiben von den herculan. Alterthümern, Dresd. 1762; dessen Nachricht von den herculan. Entdeckungen, ebend. 1764; Abbildungen der aufgedeckten Alterthümer finden sich in: Zahn, Die schönsten Ornamente u. merkwürdigsten Gemälde aus Pompeji, H. und Stabiä, Berlin 1828 ff.; Kaiser, H. und Pompeji, vollständige Sammlung der daselbst entdeckten Malereien, Mosaiken und Bronzen, gestochen von H. Roux u. Bouchet, Text nach dem Französischen von L. Barré, Hamb. 1838—41, 6 Bde.; Ternite, Wandgemälde aus Pompeji und H. (mit Text von O. Müller und Welcker), Berl. 1839—47. Die gefundenen Papyrusrollen wurden edirt in: Herculan. volumina, 11 Bde., Neapel 1797 bis 1855 (theilweise von Gompertz); Philodemi de ira liber, Leipz. 1864. Vgl. desselben Herculanische Studien, 2 Hefte, Lpz. 1865—66 (Übrigens vgl. u. Pompeji). Lehfeldt.

Herculano de Carvalho e Araujo, Alexandro, hervorragender portugiesischer Gelehrter, Dichter und Publicist, geb. 1796 zu Guimarens (Guimaraes) in Portugal; studirte Philosophie u. mederne Sprachen in Paris, kehrte nach Portugal zurück, schloß sich der liberalen Partei an und übernahm die Redaction des durch wissenschaftliche u. belletristische Tendenz wichtigen Journals Panorama; er schr. die religiös-politischen Gedichte A voz do propheta u. A harpa do crente; Eurico, o prete dos Godos (Eurich, der Priester der Gothen, Roman, deutsch von Heine, Leipz. 1847); dasselbe Drama mit der Novelle O monge de Cister unter dem Gesammtitel O Monasticon, 2 Bde., Lissab. 1844—48, neue Aufl., Lpz. 1867; sein Hauptwerk bleibt, neben einer großen Anzahl kleinerer Schriften verschiedenen Inhalts, die durch Freimüthigkeit, reine Sprache u. stylistische Gediegenheit ausgezeichnete Historia do Portugal, Lissab. 1847—52, 4 Bde.; dieser schließt sich würdig an: Da origem e estabelecimento da Inquisaçao em Portugal (Ursprung u. Einführung der Inquisition), 3 Bde., Lissabon 1854 bis 1859. Booch-Arkossy.

Herculanum, s. Herculaneum.

Hercules, Sternbild des nördl. Himmels, dargestellt: mit dem einen Fuße knieend (daher auch Ingeniculus), mit dem anderen auf den Kopf des Drachen tretend; in der einen Hand eine Keule haltend, mit der anderen den Cerberus fassend. H. ist das einzige Sternbild, welches die Karten umgekehrt, den Kopf nach S., die Füße nach N. gewendet, darstellen. Nach Flamsteed gehören 113, nach Heis 227 Sterne zu ihm, worunter der hellste (Ras Algethi) am Kopf ein Doppelstern u. nebst seinem Begleiter veränderlich ist. Außer diesem befinden sich noch einige Doppelsterne hier. Specht.

Hercŭles, s. Herakles.

Hercules, von Este, s. Este.

Herculesbäder, Schwefelthermen beim Marktflecken Mehadia im ungar. Comitate Szöreny, zwischen Ausläufern der Karpathen, im wildromantischen Thale der Cserna; 22 erdig-muriatische Schwefelquellen mit einer Temperatur von + 17 bis + 50° R., von denen aber nur 9 Quellen benutzt werden. Diese schon den alten Römern als Fontes Herculis oder Aquae Herculis bekannten Thermen werden gegenwärtig stark besucht. Die Saison dauert von Mitte Mai bis Ende September. H. Berns.

Herculeskäfer, Dynastes (Scarabaeus), Hercules *L.*, Art der Blatthornkäfer, Familie Dynastidae, Riesenkäfer, Halsschild des Männchens mit sehr langem, abwärts gebogenem, Kopf mit etwas kürzerem, aufwärts gebogenem Horn; schwarz mit graugrünlichen Flügeldecken, 15 cm lang; Weibchen schwärzlich, fein braunbehaart, Flügeldecken mit Ausnahme der Spitze grob gezeichnet, 7—8 cm lang. Mittel- u. SAmerika. Farwick.

Herculesſäulen (Herculis columnae), die 2 gegenüberstehenden Berge, der Abyla in Afrika (jetzt Almina bei Ceuta) u. der Kalpe in Spanien (jetzt Gibraltar). Die Verbindung des Oceans u. des Inneren Meeres hieß Herculeum fretum, jetzt Meerenge von Gibraltar.

Herculiſch, 1) riesenmäßig, groß; 2) schwer zu vollbringen, wie Herculische Arbeit, s. u. Herakles.

Hercŭlis promontorium, Vorgebirg, 1) in Britannia romana, an der Westküste, jetzt Hartland Point; 2) in Bruttium die südlichste Spitze Italiens; jetzt Cap Spartivento.

Hercŭlis silva (a. Geogr.), Wald in Germanien, östlich von der Weser; wahrscheinlich der Süntel in Westfalen.

Hercynischer Wald, s. Germanen S. 115. — Manche bezeichnen das Gebirgssystem Deutschlands u. theilweise der germanischen Nachbarländer nach demselben auch mit dem Namen Hercynisches Gebirgssystem.

Hercynit, Mineral, derb, in körnigen Massen mit Spuren von oktaëdrischen Krystallen, Bruch muschelig, auf den Bruchflächen lebhafter Glasglanz; Härte 7—8, spec. Gew. $3{,}_{92}$ bis $3{,}_{95}$; schwarz, Strich graulichgrün bis lauchgrün; undurchsichtig;

besteht aus Thonerde, Eisenoxydul und etwas Magnesia; vor dem Löthrohr ist er unschmelzbar, das Pulver wird beim Glühen ziegelroth; findet sich bei Natschetin u. Hoslau am Böhmerwald u. wird als Smirgel benutzt.

Herd, 1) ebener, gewöhnlich erhöhter Platz auf der Erde, gewisse Verrichtungen darauf vorzunehmen. 2) Die Erderhöhung beim Vogelherd, wo die Netze liegen. 3) Ort, worauf Feuer unterhalten wird, vorzüglich der Küchenherd. Bei den Griechen war dieser H. (Hestia) heilig, denn er galt als Hausaltar und auf dem H. standen die Hausgötter; bei dem H. wurden auch heilige Eide geschworen. An den H. flohen Hilfesuchende und wenn sie denselben berührt oder sich in die Asche des H-es gesetzt hatten, so mußte sie der Hausherr schützen. Bei den Römern war der H. im Atrium. Auf ihm wurde ein brennendes Feuer erhalten, um ihn standen die Bilder der Laren. 4) (H.-Ofen) kastenförmig oder kreisförmig ausgetiefte Feuerstätten, entweder ganz offen oder an einer oder mehreren Seiten durch niedrige Mauern oder Eisenplatten geschlossen; das Brennmaterial ist mit dem auf dem H-e zu bearbeitenden Erze ꝛc. in Berührung u. wird entweder nur durch den natürlichen Luftzug oder mit Gebläseluft verbrannt. Die H-e dienen für die Zwecke des Hüttenwesens: zum Rösten, Saigern u. Schmelzen, stets mit Gebläse. 5) (Eisengießerei) der Fußboden vor dem Ofen, mit einer Schicht Sand bedeckt, aus dem die Formen (Herdformerei) für den Guß gebildet werden. Der Herdguß wird ohne Decke gegossen u. ist somit einfacher als der rings eingeschlossene Kastenguß. 6) Ein beim Garmachen des Kupfers gewonnenes, kupferhaltiges Product; wird dem Krätzschmelzen unterworfen oder den Erzschichten zugetheilt. Jungck.

Herdecke, Stadt im Kreise Hagen des preuß. Regbez. Arnsberg, an der Ruhr; Station der Rheinischen u. Bergisch-Märk. Eisenbahn; großartiger Viaduct der Rhein. Bahn über die Ruhr; kathol. u. evang., angeblich aus der Zeit Karls d. Gr. stammende, Kirche; Fabrikation von Eisen- u. Stahlwaaren, bedeutende Steinbrüche; 1875: 3741 Ew. In der Nähe auf dem Kaisberg ein 28 m hoher Thurm zur Erinnerung an den Freiherrn vom Stein und seit 1874 mit einer Büste des Pädagogen Diesterweg.

Herder, 1) Joh. Gottfried von, deutscher Dichter, Philosoph und Theolog, geb. 25. Aug. 1744 zu Mohrungen in Ostpreußen; sein Vater, Gottfried H., Tuchmacher, dann Glöckner und Elementarlehrer, bestimmte ihn zum Schreiber, er kam als solcher zum Prediger Trescho in Mohrungen, u. dieser erlaubte ihm die Theilnahme an den Lehrstunden seiner Kinder im Lateinischen und Griechischen. Ein russischer Regimentschirurg, Schwarzerloh, lernte ihn während des 7jährigen Krieges kennen u. beredete ihn, in Königsberg u. Petersburg Medicin zu studiren. H. ging 1762 nach ersterem Orte, bekam aber gleich bei der ersten Section einen solchen Widerwillen gegen die Medicin, daß er Theologie zu studiren beschloß. Durch Verwendung einiger Gönner wurde er im Friedrichscollegium erst Aufseher einiger Kostgänger, dann Lehrer u. gewann so bei hinlänglicher Muße zum Studium auch die nöthigen Mittel; er hörte Kant und lernte Hamann kennen, suchte aber auch auf allen Gebieten des Wissens heimisch zu werden, namentlich beschäftigte er sich auch mit Kunst u. Poesie, Naturwissenschaft, Literatur und Geschichte. 1764 wurde er Collaborator u. Prediger an der Schule zu Riga, legte aber 1769 diese Ämter nieder u. ging auf Reisen, wurde kurze Zeit Reiseprediger des Prinzen von Holstein-Gottorp, nahm aber, da er durch ein Augenübel abgehalten wurde, ihm zu folgen, 1717 einen Ruf als Hofprediger u. Superintendent nach Bückeburg an; 1776 wurde er, durch Goethe empfohlen, Oberhofprediger, Generalsuperintendent und Oberconsistorialrath in Weimar, machte 1788—89 eine Reise nach Italien, wurde 1793 Vicepräsident und 1801 Präsident des Oberconsistoriums und von dem Kurfürsten von Bayern geadelt, und starb 18. Dec. 1803 in Weimar. Über seine Stellung und Bedeutung in der deutschen Nationalliteratur vgl. diese, Seite 208—210, 223. Am 25. Aug. 1844 wurde die Säcularfeier seines Geburtstages in mehreren Universitäts- und anderen Städten (Königsberg, Erlangen, Wien) begangen und zur Erinnerung daran das Herder-Album, Jena 1845, herausgegeben, auch die Aufstellung eines Denkmals in Weimar beschlossen und dasselbe von Ludwig Schaller in München modellirt und in der königlichen Gießerei daselbst gegossen, wurde am 28. Aug. 1850 vor der Stadtkirche in Weimar aufgestellt. Schriften: Kritische: Fragmente über die neuere deutsche Literatur; Kritische Wälder; Von deutscher Art u. Kunst; Briefe, das Studium der Theologie betreffend; Philosophische: Kalligone; Abhandlung über den Ursprung der Sprache; Über die Ursachen des gesunden Geschmacks bei den Völkern ꝛc; Präludien zur Geschichte der Menschheit; Ideen zur Geschichte der Menschheit; Postscenien zur Geschichte der Menschheit; Briefe zur Beförderung der Humanität; Verstand u. Erfahrung; Adrastea. Theologische: Vom Geiste der hebräischen Poesie; Lieder der Liebe; Älteste Urkunde des Menschengeschlechts; Erläuterungen zum N. T. aus dem Zendavest; Maran Atha oder Das Buch von der Zukunft des Herrn; Christliche Schriften; Vom Erlöser des Menschen oder unsere drei ersten Evangelisten; Von Gottes Sohn der Welt Heiland nach Johannes; Christliche Homilien und Predigten. Poetische: Der Cid; Legenden; Stimmen der Völker in Liedern; Christliche Hymnen u. Lieder; Cantaten, Übersetzung aus den alten u. neueren Dichtern; Paramythien; Epigramme; Fabeln; In den Zerstreuten Blättern; In der Terpsichore. Sämmtliche Gedichte herausgeg. von Müller, Stuttg. 1817. Gesammelte Werke, herausgeg. von J. G. Müller (dem Theologen, Bruder des Geschichtschreibers), ebd. 1805—20, 45 Bde., Taschenausgabe in 40 Bdn. von Cotta. Vergl. Erinnerungen aus H-s Leben, von seiner Gattin, herausgegeben von J. G. Müller, Stuttg. 1820, 2 Bde.; H-s Leben, von H. Döring, Weimar 1823, u. Aufl. 1829; C. L. Ring, H-s Leben, Karlsr. 1821 (darin mehrere ungedruckte Briefe H-s); Charakteristik H-s, von Danz und Gruber, Lpz. 1805; Über H., von G. G. Fülleborn, Bresl. 1800; Danz, H-s Ansichten des classischen Alterthums,

Lpz. 1805 f., 2 Thle.; Herderiana, Hamb. 1811; Geist aus H-s Werken, Berl. 1820, 6 Bde.; Dogmatik aus seinen Werken, gezogen von Augusti, Jena 1805; Genius aus H-s Werken, von J. Günther, Jena 1841; H-s Lebensbild, von Em. Gottfr. v. Herder, Erl. 1846 f., 6 Thle.; Erdmann, H. als Religionsphilosoph, Hersf. 1866; Dibbits, H. als Theolog (holländ.), Utrecht 1863; Werner, H. als Theolog, Berl. 1871; v. Bärenbach, H. als Vorgänger Darwins u. der modernen Naturphilosophie, Berl. 1877. Seine Gattin Maria Karoline, geb. Flachsland, geb. 28. Jan. 1750 zu Reichenweyer im Elsaß, lebte nach ihres Vaters Tode bei ihrer Schwester in Darmstadt; hier lernte sie den Vorigen kennen, der sich mit ihr 1773 verheirathete; nach H-s Tode ordnete sie dessen literarischen Nachlaß u. schrieb u. sammelte die Materialien zu den Erinnerungen aus dem Leben H-s, herausgeg. von J. G. Müller; sie starb 15. Sept. 1809 in Weimar. 2) Sigmund August Wolfg., Freiherr von H., zweiter Sohn des Vor., geb. 18. Aug. 1776 in Bückeburg; studirte seit 1795 in Jena, Göttingen, Freiberg u. Wittenberg, trat 1802 in den Staatsdienst, wurde 1810 Bergrath, 1813 vom König von Sachsen in den Freiherrnstand erhoben, kam 1817 nach Dresden in das Geheime Finanzcollegium, wurde 1819 Berghauptmann u. Geh. Finanzrath, 1826 Oberberghauptmann, unternahm wissenschaftliche Reisen nach Schweden u. Norwegen, den Niederlanden u. 1835 nach Serbien. Er st. 29. Jan. 1838 in Dresden. H. hat sich um den sächsischen Berg- und Hüttenbau große Verdienste erworben. Er schrieb: De jure rei metallicae, Wittenb. 1802; Der tiefe Meißner Erbstollen (der berühmte Plan, die Freiberger Gruben durch einen tiefen, bei Meißen sich öffnenden Stollen zu lösen) erschien erst nach seinem Tode, Lpz. 1838; aus seinem Nachlasse wurden von Brendel, Reich, Winkler u. Marbach herausgegeben: 25 Tafeln Abbildungen der vorzüglichsten Apparate zur Erwärmung der Gebläseluft auf den Hüttenwerken. Seine beiden Brüder waren: der ältere: Wilhelm Gottfried, gest. 1806 als Hofmedicus in Weimar, und der jüngere: Emil Gottfried, gest. 27. Febr. 1855 als bayer. Oberforst- u. Regierungsrath in Erlangen, der Herausgeber von H-s Lebensbild (s. o.). 1) Löffler.* 2) r.*

Herdfrischen, Methode der Herstellung von Schmiedeeisen, bei welcher weißes Roheisen in Platten in einem Herde (Frischherd genannt) mit Holzkohlen eingeschmolzen u. hierbei beständig einem durch ein Gebläse erzeugten Luftstrome ausgesetzt wird. Glatzel.

Herdofen, s. Herd.

Herdonius, Appius, reicher Sabiner, der 460 v. Chr., Unruhen in Rom benutzend, mit 4000 römischen Clienten u. Verbannten das Capitol überfiel und sich desselben bemächtigte, aber von den Römern mit Hilfe eines tusculanischen Heeres in blutigem Kampfe besiegt, gefangen genommen u. getödtet wurde. L.

Here, so v. w. Hera 1).

Hereford, 1) (Herefordshire) Grafschaft im westlichen England, grenzt im N. an die Grafschaft Salop, im O. an Worcester u. Gloucester, im S. an Gloucester u. Monmouth, u. im W. an Brecknock und Radnor; $2156_{,48}$ □km ($39_{,164}$ □M) mit 125,370 Ew. (auf 1 □km 58, in ganz England 163). Die Grafschaft ist ein Hügelland mit breiten, fruchtbaren Thälern. Die ansehnlichsten Erhebungen bilden die Hatterel-Kette mit dem 810 m hohen Cradle an der WSWGrenze u. die bis zu 425 m hohen Malvernhills an der OGrenze. Die Oberfläche ist fast ganz mit altem rothem Sandstein bedeckt; daneben kommen nur hier und da silurische Bildungen, von Syenit durchbrochen, vor. Flüsse: Wye (steigt nach heftigem Regen oft um $2_{,5}$ m) u. seine Nebenflüsse Frome, Lug, Arrow, Monnow u. a. Unter den Kanälen ist der Herefordkanal, der bis zur Saverne in der Grafschaft Gloucester geht, der wichtigste. Mehrere Eisenbahnen durchschneiden die Grafschaft. Producte: Garten- u. Feldfrüchte, Obst (viel Cider), Hopfen, Lohe, Holz, Marmor, Eisen. Von der Gesammtoberfläche sind etwa 43 % Acker- u. Gartenland, 40 % Weiden u. stark 6 % Wald. Ackerbau und Viehzucht bilden die Haupterwerbsquellen der Bewohner. Viehstand 1875: 20,531 Pferde, 80,907 Stück Rindvieh, 348,035 Schafe (liefern sehr feine Wolle) u. 24,596 Schweine. Die Industrie ist unbedeutend; am wichtigsten sind: die Handschuh-Fabrikation u. die Baumwollen- u. Wollenmanufacturen. 2) Hauptstadt darin, am Wye u. dem Herefordkanal; Eisenbahnstation; von den früheren Festungswerken ist noch ein Theil der Stadtmauern vorhanden, im älteren Stadttheile viele Häuser mit Holzschnitzereien; Bischof, Kathedrale (mit 49 m hohem Thurme), alte Grafschaftshalle, Rathhaus, 7 Hospitäler, Krankenhaus, Arbeitshaus, Naturwissenschaftliche Gesellschaft, 3 literarische Institute, Handwerker-Institut mit Bibliothek; Handschuh-Fabrikation, Eisengießerei, lebhafter Handel, namentlich mit Landesproducten; 18,347 Ew. — Auf der Stelle des alten Schlosses steht eine Nelsonsäule. H. gibt der Familie Devereux den Viscounttitel, sendet 2 Mitglieder ins Parlament und ist Geburtsort von Garrick. H. soll auf den Trümmern des alten Acriconium entstanden sein, wurde bald Bischofsstadt u. war bes. berühmt als Grabstatt des ostanglischen Königs Ethelbert, über dessen Grabe die Domkirche gebaut wurde. Diese wurde 1055 von den Normannen verbrannt, 1115 aber wieder aufgebaut. 1791 wurde der Herefordkanal zu bauen angefangen. H. Berns.

Heremans, Jakob Frans Johan, niederländischer Sprachforscher, geb. 28. Jan. 1825 zu Antwerpen; wurde hier nach Vollendung seiner Studien 1843 Hilfsbibliothekar und gründete mit de Laet u. van Beers den Taelverbond. Dann Lehrer geworden, erst in Mecheln, dann 1845 am Athenäum in Gent, u. zwar für die niederdeutsche Sprache, stiftete er mit Snellaert ꝛc. die Gesellschaft Vlaemsch genootschap, wurde 1854 Lehrer der vlämischen Literatur an der Universität, 1864 wirklicher Professor u. 1871 Mitglied der Akademie. 1856 gründete er die Monatsschrift Leesmuseum, u. gibt jetzt die Zeitschrift Nederlandsch Museum heraus. Schriften: Nederlandsche spraakleer, seit 1876 in 11. Aufl.; Biographie von Ledegauck, Antw. 1847; von Theodor van Ryswijk, ebd. 1850; Nederlandsche Dichterhalle, 2 Bde., Gent 1858—64; Nederlandsche Metriek, Gent 1862,

1874; Over den invloed van Nord-Nederland op de letterkunde in de zuidelijke provincien gedurende het tijdperk 1815—30, Antw. 1874; Hoffmann van Fallersleben en de Nederlandsche Letterkunde, Gent 1874. Lagai.

Hérémence, Val d', im Schweiz. Kanton Wallis, ein 6 Stunden langes Seitenthal des Eringer Thales, von der Dixence durchströmt, die aus dem Glacier de Durand u. de Lendarey entquillt. Geschlossen wird es durch den Mt. Pleureur (3706 m), Mt. Blanc de Cheillon (3250 m), la Ruinette (3879 m) u. Glacier d'Arolla (3801 m). Der gleichnamige Ort hat 1144 Ew.

Herencia, Stadt in der spanischen Provinz Ciudad-Real, in einem fruchtbaren Hügelgelände; 7317 Ew.

Hérens, Val d', s. Eringer Thal.

Herenthals, Marktflecken (früher Stadt) im Arr. Turnhout der belg. Prov. Antwerpen, an der Kleinen Nethe, Station der belgischen Eisenbahnen Grand Central u. Lierre-Turnhout; Spitzen-, Tuch-, Öl- u. andere Fabriken; 4782 Ew.

Herero, s. Herrero.

Heres (Haeres u. in der Mehrzahl Herēdes), Erbe, s. u. Erbrecht. Heres ex asse, Universalerbe. H. ex parte, Miterbe. H. institutus, eingesetzter testamentarischer Erbe. Herēdes necessarii, Notherben. Hereditas, Erbschaft. Hereditarius, Erb..., erblich; Hereditarium jus, Erbrecht. Hereditarii morbi, erbliche Krankheiten. Heredipēta, Erbschleicher.

Heresbach, Konrad von (der Deutsche Columella genannt), Humanist, geb. 2. Aug. 1494 zu Heresbach im Herzogthum Kleve, Sohn eines sehr wohlhabenden Landwirths; studirte Theologie und Rechtswissenschaft, Sprachen- u. Naturlehre in Köln u. Freiburg i. Breisgau, wo er Erasmus v. Rotterdam kennen lernte, der ihn dem Herzog Johann von Kleve empfahl. H. wurde Erzieher, dann Geh. Rath des Herzogs von Kleve, wohnte aber seit 1534 auf dem Lande, Ackerbau u. seine Studien treibend; nur wöchentlich einmal mußte er nach Düsseldorf zur Rathssitzung. Obgleich eifriger Katholik, stand er auch mit Erasmus u. Melanchthon in freundschaftlichem Verhältniß; er zog viele Gelehrte an den Hof, veranlaßte die Stiftung der Hochschule in Duisburg, that aber namentlich viel für Hebung der Landwirthschaft. Er st. 14. Oct. 1576 zu Wesel. Von ihm: De educandis principum liberis, Frankf. 1570—92, 2 Bde.; Hist. anabaptistica de factione Monasteriensi anni 1534—1536, Amsterd. 1637 u. 1650; Res rustic., Köln 1570; übersetzte den Herodot, Thukydides, Strabo u. a. Vgl. Wolters, K. v. H. und der klevische Hof zu seiner Zeit, Elbf. 1867. Löffler.

Herford, 1) Kreis im preuß. Regbez. Minden, durchschnitten von der Köln-Mind., der Linie Bienenburg-Löhne der Hannover-Altenbekener u. der Linie Stadthagen-Osterholz bei Stadthagen der Hannov. Staatseisenbahn; 437,67 □km (7,95 □M) mit (1875) 70,375 Ew. 2) Kreisstadt darin, an der Werre u. Aa, Station der Köln-Mindener Eisenbahn; 5 Kirchen, darunter die Münsterkirche in roman. Stile, die goth. Marienkirche aus dem 14. Jahrh., u. die Johanniskirche mit 87 m hohem Thurme, Synagoge, Gymnasium, Landwirthschaftsschule, Theater, großes Zuchthaus; Flachs- u. Wergspinnerei (in den Gebäuden der ehemaligen Abtei, 5. Mai 1876 abgebrannt), bedeutende Leinenweberei, Fabrikation von Wäsche, baumwollenen Waaren, Teppichen, Leder, Tabak, Cigarren, Nähmaschinen, Möbeln, Stärke, Essig, Senf, Maschinenöl 2c., Bleichen, Färbereien, Steinhauer-Werkstätten, Ölmühlen, Samen- u. große Leinenhandlungen; 1875: 12,012 Ew. — H., schon im 9. Jahrh. vorhanden, entstand um das 789 von Widukind gestiftete Benedictiner-Nonnenkloster, erhielt im 11. Jahrh. Mauern und durch Friedrich I. zugleich mit der Abtei, welche übrigens mit der Stadt nichts gemein hatte, die Reichsfreiheit. Hierher berief 1218 Kaiser Friedrich II. eine Versammlung sächsischer Stände. 1224 wurde die Neustadt angelegt. H. trat der Hansa bei und nahm 1530 (1532) die Reformation an. 1631 wurde die Stadt durch das Reichskammergericht als freie Reichsstadt anerkannt, trotzdem jedoch 1647 u. 1652 von dem Kurfürsten von Brandenburg eingenommen u. zur Grafschaft Ravensberg geschlagen. 1807 kam die Stadt an das Königreich Westfalen u. 1813 wieder an Preußen zurück. Am 21. Sept. 1857 große Feuersbrunst. Besonders berühmt wurde die Stadt durch die 820 durch Kaiser Ludwig den Frommen erneuerte kaiserliche freiweltliche Benedictiner-Abtei, eins der ältesten Frauenstifte auf sächsischem Boden für Damen aus reichsfürstlichem oder gräflichem Geschlechte. In diesem Stifte wurde die vom Herzog Widukind abstammende heilige Mathilde erzogen, und von hier von ihrem Gemahl, dem Kaiser Heinrich I., abgeholt. Die Äbtissin der Abtei wurde später gefürstet und hatte Sitz und Stimme auf dem Reichstag u. beim Westfälischen Kreise, auch nachdem das Kloster evangelisch geworden war. Eine der berühmtesten Äbtissinnen war die Prinzessin Elisabeth von der Pfalz, eine Schülerin des Cartesius. Die Abtei wurde 1803 säcularisirt u. kam an Preußen. H. Berns.

Hergenröther, Joseph, kath. Theolog, geb. 15. Sept. 1824 zu Würzburg, studirte daselbst u. in Rom, ward 1848 Priester, 1851 Privatdocent in München, 1852 außerordentlicher und 1855 ordentlicher Professor des Kirchenrechts und der Kirchengeschichte in Würzburg; 1868 u. 1869 war er zu den Vorbereitungen für das ökumenische Concil in die Commission für Kirchenrecht nach Rom berufen. Er schr.: Die Lehre von der göttlichen Dreieinigkeit, Regensb. 1850; De catholicae ecclesiae primordiis recentiorum Protestantium systemata, ebd. 1851; Der Kirchenstaat seit der franz. Revolution, Freib. 1860; Photius, Patriarch von Constantinopel, Regenb. 1867—69, 3 Bde.; Anti-Janus, Freib. 1870; und gab heraus Photius' De Spiritus sancti mystagogia, Regensb. 1857.

Heribannum (lat.), s. Heerbann.

Héricourt, Stadt im Arr. Lure des französ. Dep. Haute-Saone, an der Lisaine, Station der Paris-Lyon-Mittelmeerbahn; Baumwollen- u. Hanfspinnerei, Fabrikation von Baumwollenwaaren, Leinwand u. Leim, Zeugdruckerei, Gerberei, Färberei; 2826 Ew. Hier 13. Nov. 1474 Sieg der Schweizer unter Jakob von Savoyen über die Burgunder, welche H. belagerten. Während der dreitägigen

Schlacht bei Belfort 15.—17. Jan. 1871 bildete H. den Mittelpunkt der deutschen Stellung.

Hering, sehr alte Stadt im Kreise Dieburg der großherzogl. hess. Prov. Starkenburg; Eisensteingrube; 483 Ew. Über der Stadt auf einem 723 m hohen Berge die Feste Otzberg u. ein jetzt unbewohntes Schloß.

Hering, Eduard, einer der bedeutendsten thierärztlichen Gelehrten, geb. 20. März 1799 zu Stuttgart; studirte Thierheilkunde in Tübingen, Wien, München u. Kopenhagen. 1822 wurde er Lehrer der Anatomie u. Physiologie an der neuerrichteten Schule in Stuttgart, übernahm später auch die Klinik dieser Schule u. leitete von 1824 bis 1831 nebenbei den thierärztlichen Unterricht in dem landwirthschaftlichen Institute zu Hohenheim. 1862 wurde er zum Ober-Medicinalrath u. Vorstand der Thierarzneischule ernannt. Er schr.: Physiologie für Thierärzte, 1832; Vorlesungen für Pferdeliebhaber, mit Zeichnungen von Baumeister, 1834; Specielle Pathologie u. Therapie, 1842, 49 u. 52; Die thierärztlichen Arzneimittel, 1847; Handbuch der thierärztlichen Operationslehre, 1857. Schmidt.

Heringen, Stadt im Kreise Sangerhausen des preuß. Regbez. Merseburg, in der Goldenen Aue u. an der Helme, Station der Frankfurt-Bebraer Eisenbahn (Halle-Nordhausen-Münden); Zuckerfabrik, Acker- u. Obstbau (Pflaumen); 1875: 2316 Ew. Die Stadt gehörte bis 1815 zu Schwarzburg-Rudolstadt. H. Berns.

Heringsdorf, Kirchdorf im Kreise Usedom-Wollin des preuß. Regbez. Stettin, auf der Insel Usedom in lieblicher Gegend an der Ostsee, 8 km von Swinemünde; schöne Kirche, besuchtes Seebad; die mittlere Temperatur des Meerwassers während der Badesaison zwischen + 14 bis + 15° R. schwankend; 200 Ew. Vgl. Schmige, Das Seebad H., Berl. 1852.

Heri-Rud (Hare-Rud), Fluß im nördl. Afghanistan, entspringt auf dem Paropanisos (dem Gebirge von Ghuristan), fließt erst in westl., dann in nördl. Richtung seine Umgebungen reich befruchtend an Herat u. Sarakhs vorbei und verliert sich unter dem Namen Tedschend unter 58° in einem großen Sumpf.

Herisau, größter Ort im Kant. Appenzell, 723 bis 777 m ü. d. M. am nördl. Fuß der Egg gelegen. Die Erzeugnisse seiner Industrie (Musseline, Gaze, brochirte Gewebe ꝛc.) gehen durch die ganze Handelswelt. Seit 1876 verbindet es eine nur 15 km lange Eisenbahn mit den Vereinigten Schweizerbahnen (St. Gallen-Zürich); (1871) 9727 Ew. Nahebei das Heinrichsbad, stark besuchtes Pensions-Gebäude frommer Richtung.

Herisson (fr.), 1) ein Igel; daher 2) à la H., igelartig, eine Frisur mit struppigen, emporstehenden Haaren; 3) mit eisernen Stacheln eng besetzter Schlagbaum, der beweglich auf einem Pfahle ruht, daß man ihn drehen kann.

Heristall, s. Herstal.

Heritier de Brutelle, Charles Louis, geb. in Paris 1746; war vor der Revolution im Besitz mehrerer erkaufter königlicher Ämter, später als Appellationsgerichtsbeisitzer im Justizministerium u. wurde 1800 in Paris auf der Straße ermordet; er gab folgende, nur in wenig Exemplaren abgezogene u. unter die kostspieligsten in dieser Art gehörige botanische Kupferwerke heraus: Stirpes novae aut minus cognitae, Par. 1744 f., 7 Fascikel, in 2 Bdn., Fol.; Geraniologia, 44 Kupfertafeln (ohne Text), ebd. 1787; Cornus, ebd. 1788, Fol.; Sertum anglicum, ebd. 1788—90, gr. Fol. Er datirte seine Schriften um vier Jahre zurück, um für seine Gattungen u. Arten das Prioritätsrecht zu erschleichen.

Herjeådalen, Landschaft im südlichen Theile des schwed. Jemtlands-Län, ein vom Ljusneelf u. dessen Nebenflüssen bewässertes, wildes u. rauhes, an Naturschönheiten reiches, aber unfruchtbares Gebirgsland.

Herkimer, County im nordam. Unionsstaate New-York u. 43° n. Br. u. 75° w. L.; 39,929 Ew. Countysitz: H.

Herleshausen, Kirchdorf im Kreise Eschwege des preuß. Regbez. Kassel, in schöner Lage an der Werra, Station der Thüringischen Eisenbahn; schönes Schloß Augustenau, Wohnsitz des Landgrafen von Hessen-Philippsthal-Barchfeld; 1100 Ew. 6 km nordwestl. von H. auf einem Felsen die Burgruine Brandenburg.

Herlin, 1) Friedrich, Maler u. Bildschnitzer, soll ein Schüler Rogers van der Weyden gewesen sein, lebte um 1450 in Ulm u. 1462 in Nördlingen, wo er 1491 st. Hauptwerke in Nördlingen und in Rothenburg am Tauber, in der Weise der van Eyckschen Schule. 2) Jesse H., des Vor. Sohn, Maler, lebte in Ulm u. Nördlingen u. st. 1510, erreichte seinen Vater zwar nicht an Bedeutung, ist aber wegen der in seinen Werken herrschenden, seine Zeit u. Umgebung charakterisirenden Sinnesänderung merkwürdig. In der Hauptkirche von Nördlingen ist ein jüngstes Gericht von ihm.

Herlisheim, Flecken im Kreise Hagenau des Regbez. Unter-Elsaß (Elsaß-Lothringen), an der Zorn, Eisenbahnstation; Wollenspinnerei, Hopfenbau; (1871) 2118 Ew.

Herloßsohn, Karl, eigentlich Karl Georg Reginald Herloß, deutscher Roman- und Novellendichter, geb. 1. Sept. 1804 in Prag, studirte hier und in Wien, bekleidete eine Zeitlang eine Hauslehrerstelle bei Prag, siedelte 1826 nach Leipzig über, wo er 1830 den Kometen gründete und 1830—40 und dann 1844—48 redigirte. Er starb hier 10. Decbr. 1849 in den traurigsten Verhältnissen. Schriften: Emmy und Vielliebchen, beide Leipzig 1827 unter dem Namen Clauren herausgegeben; Stephan Maly, der Montenegriner, Lpz. 1828, 2 Bde.; Der Venetianer, das. 1829, 3 Bde.; Der Ungar, das. 1832, 3 Bde.; Der letzte Taborit, Lpz. 1834, 2 Bde.; Scherben, das. 1838; Buch der Liebe, nebst einem Anhang, das. 1842; Wallensteins erste Liebe, Hann. 1844, 3 Bde.; Die Tochter des Piccolomini, Altenburg 1846, 3 Bde.; Die Mörder Wallensteins, Leipzig 1847, 3 Bde., 2. A. 1849; Buch der Lieder, Lpz. 1848, 4. A. 1857; mit Rob. Blum u. H. Marggraff gab er heraus: Theaterlexikon, Altenburg 1839—42, 7 Bde.; Reliquien in Liedern, herausg. von A. Böttiger, Lpz. 1852—53 ꝛc.; Gesammelte Schriften, das. 1836—37, 11 Bde., neue Folge

4 Bde., 3. A. 1843; Gesammelte Schriften, Prag 1866—68, 12 Bde.; Historische Romane, Erste Gesammtausgabe, Prag 1863—65, 3. A. 1870.

Hermä (Kunstgesch.), so v. w. Hermen.

Hermäa, Feste zu Ehren des Hermes (s. d.).

Hermagoras, griech. Rhetor, lebte im 2. Jahrh. v. Chr. u. war Begründer eines besonderen Systems der Rhetorik u. einer besonderen Schule für Entwickelung des rhetorischen Fachwerks.

Hermandad (Verbrüderung), ursprünglich seit der Mitte des 13. Jahrh. eine Verbindung der Städte in Aragonien und Castilien zur Aufrechthaltung des Landfriedens gegen die Bedrückungen u. Räubereien des Adels. Die Könige unterstützten diese Verbindung, da sie ein Mittel bot, die Macht des Lehnsadels zu brechen. 1295 schlossen auch die Städte Castiliens und Leons eine solche. In Castilien 1486 u. in Aragonien 1488 wurde die H. völlig organisirt u. besond. privilegirt zur Aufrechterhaltung des Landfriedens gegenüber dem Adel u. hatte ein eigenes Heer u. eigene Richter, von denen die Friedensstörer, vom Heere aufgesucht, ohne Rücksicht auf Stand u. Rang verurtheilt u. bestraft wurden. Vor dieser, das Prädicat der heiligen (Santa H.) führenden H. schützte selbst das Asylrecht der Kirche nicht. Gegen Mitte des 16. Jahrh. wurde die heilige H. eine bloße Gendarmerie, eine Compagnie stark, welche in die verschiedenen Bezirke von Castilien u. Leon vertheilt, die Sicherheit der Landstraßen überwachte, aber erst nach vollbrachter strafbarer That einschreiten durfte. L.

Hermanfried, letzter Thüringerkönig, folgte gemeinschaftlich mit seinen Brüdern Berthar und Balderich in der Herrschaft von Thüringen; er ließ jedoch den Berthar tödten u. gegen Balderich rief er den Frankenkönig Theoderich I. zu Hilfe mit dem Versprechen, ihm einen Theil seines Reiches zu geben; als Balderich 516 besiegt und umgekommen war u. H. dem Genossen sein Versprechen nicht hielt, zog dieser 528 gegen ihn, nahm ihm sein Reich und erschlug ihn 530 oder ließ ihn zu Tolbiacum von der Mauer in den Graben stürzen.

St. Hermangild, Sohn Leovigilds, Königs der Westgothen, seit 580 dessen Reichsgehilfe in Spanien, dann aber Regent in Sevilla; er war vermählt mit Ingundis, Tochter des Königs Sigebert von Austrasien u. der Brunhilde, welche ihn zum Übertritt vom Arianismus zum Katholicismus bewog; als er seinen Vater entthronen wollte, wurde er selbst von demselben besiegt und 585 in Tarragona hingerichtet; nach Anderen wurde er von seinem Vater wegen des Bekenntnisses des katholischen Glaubens ermordet u. deßhalb später canonisirt; sein Tag: 13. April.

Hermangild (Hermengild), Orden des St. H., gestiftet 27. Novbr. 1814 von König Ferdinand VII. von Spanien; 10. Juli 1815 zum Militärverdienstorden für Land- u. Seemacht u. 40 Dienstjahre erhoben, für 3 Klassen: Großkreuze mit dem Titel Excellenz; Offiziere; Ritter, für 25 Dienstjahre, wobei man wenigstens 10 Jahre Offizier ist. Ordenszeichen: ein achtspitziges goldenes Schuppenkreuz, mit Kugeln an den Spitzen auf silbernen Strahlen, als Brustkreuz für Klasse 1 u. 2, im runden Mittelschild auf blauem Felde das Reiterbild des Königs St. Hermangild, die Umschrift: Premio a la constancia militar, von grünem Lorbeerkranz umgeben. Das Kreuz achtspitzig, weißemaillirt mit schmalem Goldrand, dasselbe Mittelschild wie beim Stern, jedoch ganz blau, darüber eine goldene Königskrone; Band roth mit blauem Rand.

Hermanmiestetz (Hermanmestec, Hermannstadt), Stadt im böhm. Bez. Chrudim (Österreich), Schloß mit Park und Thiergarten, Bürgerspital, Wollenspinnerei, Fabrikation von Branntwein u. Zündwaaren; 4271 Ew., davon 3443 im Orte.

Hermann (männlicher Taufname, der Tapfere). I. Fürsten. A) Cheruskerfürst: 1) s. Arminius. B) Deutsche Gegenkönige: 2) H., Herzog von Schwaben u. Elsaß, Sohn Udos, Grafen von Rheingau, folgte 997 seinem Oheim Konrad I. als Herzog von Schwaben u. Elsaß u. war 1002 Mitbewerber um die deutsche Krone gegen Heinrich II., unterwarf sich aber Oct. dess. Jahres, behielt seine Herzogthümer u. st. 1004; seine Gemahlin war Gerberga, Base des Kaisers Heinrich. 3) H. von Salm, Graf von Luxemburg, Sohn des Grafen Giselbert; wurde 1082 während Heinrichs IV. Zuge nach Italien von den Schwaben u. Sachsen zum König gegen Heinrich IV. gewählt. Als die Sachsen sich 1088 Heinrich IV. unterwarfen, legte H., der ohnedem nur Schattenkönig war, den königlichen Titel nieder, gab sich mit Heinrichs Erlaubniß auf seine Erbgüter u. wurde kurz darauf, da er, um die Wachsamkeit der Besatzung eines dortigen Schlosses zu prüfen, die Thore sprengte, unerkannt getödtet. C) Markgrafen des Hauses Zähringen: 4) H., zweiter Sohn Bertholds I., Herzogs von Zähringen, Markgraf von Verona und Stammvater der Markgrafen von Baden, ohne dies Land besessen zu haben; er verheirathete sich mit Judith, Tochter Adalberts, Grafen von Kalw, u. erhielt als Heirathsgut die Grafschaft Uffgau; 1073 ging er in das Kloster Clugny u. st. hier 1074. 5) H. I., des Vorigen Sohn, folgte 1078 seinem Großvater Berthold in einem Theile der Zähringenschen Güter, nahm den Namen Markgraf von Baden auf dem Reichstage zu Basel 1130 an u. starb in demselben Jahre. 6) H. IV. der Kriegerische, theilte mit seinem zweiten Bruder Heinrich 1190, u. H. gründete die Linie Baden-Baden. D) Landgraf von Hessen: 7) H. IV., Sohn des Landgrafen Moritz von Hessen-Kassel, geb. 1607, an einem Fuße lahm, wurde zum Gelehrten erzogen, entwickelte namentlich Talent für Mathematik u. verwandte Wissenschaften, u. trat selbst als Schriftsteller hervor; nach seines älteren Bruders Philipp Tode führte er über seine jüngeren Geschwister die Vormundschaft. Als Mitglied der Fruchtbringenden Gesellschaft hatte er den Beinamen der Fütternde. H. st. 1658 kinderlos. Von ihm: Observationes historico-mathematicae de annis 1618—35, 1635; Deutsche Astrologie, Grebenst. 1637; Historia meteorologica, Kass. 1651; Hexaemeron, ebend. 1652. E) Landgraf von Thüringen: 8) H. I., Sohn Ludwig des Eisernen u. der Judith von Schwaben, Schwester des Kaisers Friedrich I., zog 1180 gegen Heinrich den

Löwen u. wurde gefangen, aber 1181 freigegeben; er erhielt 1181 von seinem Bruder Ludwig III. die Pfalzgrafschaft Sachsen, folgte nach dessen Tode 1190 als Landgraf von Thüringen, war ein Anhänger Philipps von Schwaben, welcher ihm Mühlhausen, Nordhausen, Saalfeld, Rahnis und das Land an der Ocla schenkte; nachher verließ er denselben und schlug sich zur Partei Ottos IV.; da Philipp in sein Land einfiel u. auch die Hilfe des Königs Ottokar von Böhmen ihm nichts half, so söhnte er sich mit Philipp aus, worauf Otto Thüringen verwüstete. Als Letzterer allein Kaiser war, veranstaltete H. eine Fürstenversammlung in Naumburg, welche auf den Vorschlag des Papstes Innocenz III. Otto absetzte u. Friedrich II. zum König wählte. Er begünstigte den Minnesang u. übte ihn selbst u. unter ihm fand 1207 der sog. Sängerkrieg auf der Wartburg statt. H. st. 1216 in Gotha; er war erst vermählt mit Sophie, Tochter des Pfalzgrafen Friedrich von Sachsen (st. 1195); dann mit Sophie, Tochter des Herzogs Otto von Bayern; aus zweiter Ehe war sein Nachfolger Ludwig IV.

II. Ordensmeister: 9) H. von Salza, geb. um 1180 zu Salza (jetzt Langensalza), aus dem thüringischen Geschlecht dieses Namens, zog mit in das Gelobte Land und wurde dort nach H-s von Bart Tode 1210 zum Hochmeister des Deutschen Ordens gewählt; er nahm 1218—19 an der Eroberung Damiettes theil u. diente 1221—23 dem Kaiser Friedrich II. in Italien zu diplomat. Sendungen. Nachdem er 1223 wieder bei seinem Orden im Morgenlande gewesen war, kam er 1224 nach Italien zurück, vermittelte 1225 zu Germano zwischen Papst u. Kaiser u. machte eine Rundreise an den Fürstenhöfen in Deutschland, um zur Theilnahme an einem Kreuzzug aufzufordern; 1228 wohnte er dem Kreuzzug mit dem Kaiser bei, dem er im Kampfe gegen das Papstthum stets treu blieb, u. schloß den Waffenstillstand mit dem Sultan El Kamel; 1230 bewirkte er die Aussöhnung zwischen Kaiser u. Papst zu Anagni; 1234 war er mit dem Kaiser in Deutschland und versöhnte denselben mit seinem rebellischen Sohne Heinrich, freilich nur auf kurze Zeit. Noch einmal ging er 1237 für den Kaiser zu dem Papste, um dessen Verwendung gegen die Empörer in der Lombardei anzusprechen. Für seine dem Kaiser u. dem Papste geleisteten Dienste wurde der Deutsche Orden mit vielen Privilegien u. Schenkungen ausgestattet, u. er selbst für sich u. seine Nachfolger im Hochmeisterthum in den deutschen Reichsfürstenstand erhoben. Nachdem schon seit 1226 der Herzog Konrad von Massovien die Hilfe des Deutschen Ordens gegen die heidnischen Preußen in Anspruch genommen, u. H. 1228 mehrere Ordensritter aus Thüringen u. Sachsen unter Hermann Balk dahin gesendet hatte, wurde 1237 der Schwertbrüderorden dem Deutschen Orden einverleibt. H. selbst war 1238 noch einmal in Deutschland gewesen, kehrte krank nach Italien zurück u. st. 20. März 1239 in Salerno, wo er ärztliche Hilfe gesucht hatte. Er war der Begründer der Größe und der Ausbreitung des Deutschen Ordens. Vgl. Karl von Salza, Die edlen Herren von Salza, Lpz. 1838; er ist auch der Held in Zach. Werners, Das Kreuz an der Ostsee; K. Hentschel, Die Bekehrung der Preußen durch H. v. Salza (Gedicht).

III. Geistlicher Fürst: 10) H. V., Kurfürst und Erzbischof von Köln, vierter Sohn des Grafen Friedrich I. von Wied, geb. 14. Januar 1477, 1492 Domherr in Köln, seit 1515 Erzbischof u. Kurfürst, 1532 auch Bischof von Paderborn. Anfangs ein Widersacher Luthers, war er doch seit 1529 für eine Reformation der Kirche u. des kirchlichen Lebens u. hielt mit seinen Bischöfen 1536 eine Provinzialsynode in Köln, auf welcher Beschlüsse zur Einführung evangelischen Christenthums in Verbindung mit einem geläuterten Katholicismus gefaßt wurden; er lernte Melanchthon kennen, berief diesen, Bucer u. A. 1542 u. 1543 zu Unterredungen nach Köln u. legte bereits Hand an das Reformationswerk in seiner Diöcese: da aber erklärte sich der Klerus dagegen u. auch der Kaiser forderte H. auf, von seinem Beginnen abzustehen. Er wurde nach Rom zur Verantwortung gefordert, u. da er dort nicht erschien, durch Breve vom 8. Jan. 1546 suspendirt u. durch eine Bulle vom 16. April d. J. abgesetzt. Darauf zog sich H. 1547 in seine Grafschaft zurück u. st. dort 15. Aug. 1552.

IV. Andere Geistliche: 11) H. der Lahme (Gichtbrüchige, Hermannus Contractus), Chronikschreiber, Sohn des Grafen Wolfrat von Behringen in Schwaben, geb. 18. Juli 1013, wurde Mönch im Kloster Reichenau, wegen seines Wissens, seiner mechanischen u. musikalischen Fertigkeiten das Wunder des Jahrhunderts genannt u. starb 24. Septbr. 1054 in Reichenau; er schr.: Chronicon ab orbe condito ad ann. 1054, herausgegeb. St. Blas. 1529—36, von Ussermann, ebd. 1790, 2 Thle., u. im 5. Bd. von Pertz' Monum. hist. germ. deutsch von K. Nobbe; auch schreibt man ihm noch die Kirchengesänge: Alma redemptoris u. Rex regnum, Dei agne zu. 12) H. von Altaich, Geschichtschreiber des Mittelalters, geb. 1200, Abt von Nieder-Altaich in Bayern 1242, st. 1275; schr. Annalen von Nieder-Altaich, enthaltend Kloster- u. Reichsgesch. von 1137—1273, werthvoll von 1250 an, fortgesetzt von Anderen bis 1305; herausgeg. von Jaffé in Pertz' Monum. german. hist. Bd. 17. 13) H. von Lehnin, Mönch in Lehnin, angeblich um 1234, oder später, Verfasser einer Prophezeihung über das Kloster Lehnin, das Haus Brandenburg (Vaticinium Lehninense, Lehninsche Weissagung) in 100 lateinischen Hexametern. Das Manuscript soll von dem Großen Kurfürsten, welcher aus den Ruinen des Klosters Lehnin ein Schloß bauen wollte, in einer alten Mauer gefunden worden sein. Darin wird, im Interesse der römischen Hierarchie, der Untergang des Askanischen Hauses in Brandenburg u. das Aufkommen des Hohenzollerschen daselbst beklagt, namentlich weil dieses Haus zur Protestantischen Kirche übergegangen ist, jeder Regent des letzteren charakterisirt, die Zeit des Untergangs der Hohenzollern bestimmt u. als letztes prophezeit: et pastor (der Papst) gregem recipit, Germania regem. Die erste sichere Spur dieses Gedichts fällt in das Jahr 1693. Zuerst herausgeg. in Lilienthals Gelehrtem Preußen, Königsb. 1723, wieder 1741, Berl. u. Wien 1745, Bern 1758, Lpz. 1807, auch in

Frankreich 1827 u. 1830, in Gfrörers Prophetiae vett. 1840, von W. Meinhold (mit metrischer Übersetzung), Lpz. 1849, E. Rösch, Stuttg. 1849; Gieseler, Die Lehninsche Weissagung, Erf. 1849; Guhrauer, Die Weissagungen von Lehnin, Bresl. 1850; O. Wolf, Die berühmte Lehninsche Weiss., Grünberg 1850; M. Heffter, Geschichte des Klosters Lehnin, Brandenb. 1851. Widerlegungen, Berl. 1746, von Wilken 1847; benutzt zu Parteizwecken in L. de Bonverots Extrait d'un manuscrit rélatif à la prophetie du frère H. de Lehnin (deutsch von W. von Schütz, Würzb. 1847); J. A. Boost, Die Weissagungen des Mönchs H. zu Lehnin, Augsb. 1848; Historisch-polit. Bl., 1858, 8Hf., Diejenigen, welche die Weissagung für unecht u. nicht sowol für eine Prophezeihung der Zukunft, als für eine in mysteriöse Verse gebrachte Geschichte der Vergangenheit halten, nennen als Verfasser entweder den Kammergerichtsassessor M. F. Seidel (st. 1693 in Berlin), od. den Consistorialrath Andr. Fromm (starb 1685 in Prag), od. Nikolaus von Zitzwitz, Abt von Huysburg (st. 1709); oder den Jesuiten Friedrich Wolf, welcher 1685—86 Caplan beim österreichischen Gesandten in Berlin war u. 1708 starb; od. den Rittmeister Ölven in Stettin (st. 1727). **14)** H. von Wartberg, Geschichtschreiber, Kaplan des Landmeisters von Livland im 14. Jahrh., schrieb eine bis 1378 reichende Chronik, wichtig für die Geschichte des Deutschen Ordens, abgedr. in den Scriptt. rer. Prussicarum, 2 Bd., Lpz. 1863. **15)** H. von Fritzlar, Mystiker, einer der besseren Prosaisten seiner Zeit, wahrscheinlich ein Dominicaner, welcher viele u. weite Reisen gemacht hatte; verfaßte zwischen 1343—49 das Buch von der Heiligen Leben, ein asketisches mit Predigten untermischtes Sammelwerk, Bruchstücke daraus in Wackernagels Altdeutschem Lesebuch, 3. Aufl., Bas. 1859, ganz abgedr. in Pfeiffer, Deutsche Mystiker des 14. Jahrh. I., 1—258. Nach Gervinus ist H. auch Verfasser eines Gedichts von der Tochter von Syon, welches in Graffs Diutiska, Bd. 3, abgedruckt ist.

V. Minnesänger u. Dichter: **16)** H. der Damen, Minnesänger aus der zweiten Hälfte des 13. Jahrh., ein älterer Zeitgenosse Heinrichs von Meißen, wahrscheinlich wie dieser ein Obersachse, gehörte zu den wandernden Sängern. Eine Anzahl seiner Lieder, worunter einige von Werth, sind in von der Hagens Minnesängern abgedruckt. **17)** H. von Sachsenheim, ein Dichter des 15. Jahrh., der 1458 in hohem Alter starb. Er ist Verfasser der Mohrin (um 1453), eines größeren allegorisirenden erzählenden Gedichtes, das einem bayerischen Fürstenpaar gewidmet ist und in der ersten Hälfe des 16. Jahrh. (zuerst in Straßburg 1512, Fol.) gedruckt wurde. Einige Jahre (1455) vor seinem Tode dichtete er noch Den goldenen Tempel, ein Gedicht zu Ehren der Jungfrau Maria.

1)—9) Hennes-Am Rhyn. 10) 11) 13) 15) Löffler.

Hermann, 1) Nikolaus, Dichter u. Componist geistlicher Lieder, seit 1518 Cantor in Joachimsthal, wo Joh. Matthesius, Luthers Freund u. Tischgenosse, zugleich Pfarrer war; er st. 3. Mai 1561. Seine geistl. Lieder bilden den Uebergang vom streng liturgischen, objectiven Kirchenlied zum mehr populären, subjectiver Erbauung dienenden Hausliede; von ihm ist z. B.: Wenn mein Stündlein vorhanden ist, Lobt Gott ihr Christen allzugleich ꝛc. Er schr.: Evangelia auf alle Sonn- und Festtage im ganzen Jahr in Gesängen, Wittenb. 1560; Die Historien von der Sündfluth, Joseph, Mose ꝛc., Lpz. 1563; er hat auch Melodien zu Kirchenliedern gesetzt. Vgl. Ledderhose, Matthesius u. Nik. Hermann, Halle 1855. Pfeifer, N. H., ein Lebensbild eines ev. Lehrers aus der Reformationszeit, Berl. 1857. **2)** Joh. Gottfried Jakob, einer der ersten Philologen Deutschlands, geb. 28. Nov. 1772 zu Leipzig, unterrichtet durch D. Ilgen, bezog im 15. Jahre die Universität Leipzig, um Jurisprudenz zu studiren, wandte sich aber bald zur Philologie, wurde 1790 magister liberalium artium u. habilitirte sich nach einem kurzen Aufenthalt in Jena, behufs Studiums der Kantschen Philosophie, in seinem 23. J. als Privatdocent in Leipzig, wurde 1797 extraordinarius u. nachdem er einen Ruf als Rector in Schulpforta ausgeschlagen hatte, 1803 Professor eloquentiae, 6 J. später auch Prof. poeseos u. st. 31. Dec. 1848. Er schr. zuerst De metris lib. III. (1796); Handbuch der Metrik, 1799; Elementa doctrinae metricae (1816) u. Epitome d. m. (1818), ergänzt durch die Abhandlungen De metris Pindari und De antistrophicis. In der Grammatik trat er epochemachend auf durch seine Schrift De emendanda ratione grammaticae Graecae u. die neue Ausgabe von Vigerus de praecipuis Gr. linguae idiotismis, welcher er Anmerkungen beifügte und die Abhandlung De ellipsi et pleonasmo folgen ließ (1808). Daran schlossen sich die Bücher über die Partikel ἄν. Für die Ästhetik machte er sich durch die Ausgabe von Aristoteles Poetik u. die Abhandlung De compositione tetralogiarum tragicarum (1819) verdient, u. um die Geschichte der epischen Poesie durch seine Abhandlung über die Orphica (1805) u. die Interpolationen bei Homer (1832). Auf das mythologische Gebiet durch Creuzer geführt, gab er die Briefe über Homer u. Hesiod u. die Abhandlungen über die älteste griech. Mythologie und die Anfänge der griech. Geschichte (1817 u. 1818) heraus. Von Ausgaben sind die Fortsetzung der Erfurdtschen Sophokles-Recension, die Herausgabe mehrerer Tragödien des Euripides u. der homerischen Hymnen zu erwähnen. Die letzte aber nicht ganz vollendete Arbeit, die neue Recension des Äschylus, wurde von Haupt in 2 Bänden (1852) herausgegeben. H. ist durch seine Schriften und noch mehr durch seine persönliche Lehrthätigkeit von bestimmendem Einfluße auf das philologische Studium in Deutschland gewesen. Vgl. O. Jahn, G. H. eine Gedächtnißrede, Leipzig 1849. Köchly, Gottfried Hermann. Zu seiner 100jährigen Geburtsfeier. Heidelb. 1874. **3)** Friedrich Benedict Wilhelm, deutscher Nationalökonom u. Statistiker, bayer. Staatsrath, geb. 5. Dec. 1795 in Dinkelsbühl, wurde, nachdem er erst später zum Studium gelangt, 1821 Lehrer der Mathematik am Gymnasium in Erlangen und 1823 Privatdocent daselbst, dann Professor der Mathematik in Nürnberg, 1828 außerordentlicher u. 1833 ordentlicher Professor der Staatswirthschaft in München, 1835 Mitglied der Akademie der Wissenschaften, 1836 Inspector der

technischen Lehranstalten in Bayern u. 1837 Mitglied des obersten Kirchen- u. Schulraths, 1839 Leiter des statistischen Bureaus, 1845 Ministerialrath im Ministerium des Innern u. 1855 zum Staatsrath im ord. Dienste ernannt. 1848 Mitglied der Deutschen Nationalversammlung, gehörte er dem Centrum an u. war einer der Führer der großdeutschen Partei. Er st. 28. Nov. 1868 nach einer ausgebreiteten Thätigkeit als akademischer Lehrer u. als praktischer Beamter im Staatsdienst. In der Geschichte der staatswirthschaftlichen Literatur hat sich H. besonders durch seine Staatswirthschaftlichen Untersuchungen, Münch. 1832, einen bleibenden Namen gesichert. Außerdem lieferte er zahlreiche Abhandlungen in die von ihm herausgeg. Beiträge zur Statistik des Königreichs Bayern, Münch. 1850 ff., in das Archiv der polit. Ökonomie u. Polizeiwissenschaft, das er mitherausgeg. u. in die Abhandlungen der bayer. Akademie, ꝛc. 4) Karl Heinrich, Historienmaler, geb. 6. Jan. 1802 in Dresden, bildete sich hier unter Hartmann u. unter Cornelius in Düsseldorf u. München; wo er unter ihm, wie vordem in der Aula der Bonner Universität, in der Glyptothek u. Ludwigs-Kirche malte. Seine Zeichnung ist zwar etwas trocken, allein sehr correct u. charakteristisch, seine Kunstbildung gründlich. 1841 folgte er einem Rufe nach Berlin, die Ausführung der Schinkelschen Entwürfe für das Museum al fresco zu übernehmen, trat indessen 1842 von dieser Arbeit zurück. Werke: Die Theologie, großes Frescobild in der Aula zu Bonn; Ludwig der Bayer in den Arkaden des Hofgartens zu München; Die Himmelfahrt Christi in der protestantischen Kirche u. Die Fahrten des Parcival im neuen Königsbau daselbst; Die Erzväter ꝛc. in der Klosterkirche zu Berlin; 15 große Blätter aus der Culturgeschichte des Deutschen Volkes. 5) Karl Friedrich, namhafter Alterthumsforscher, geb. am 4. Aug. 1804 zu Frankfurt a. M., hier u. auf dem Gymn. in Weilburg gebildet, studirte seit 1820 in Heidelberg u. Leipzig, habilitirte sich dann 1826 als Privatdocent in Heidelberg, wurde 1832 Prof. der alten Literatur u. Prof. eloqu. in Marburg, 1842 an O. Müllers Stelle Professor in Göttingen, wo er am 31. Dec. 1855 st. Nach seiner schon auf dem Gymn. angefertigten anonymen Neubearbeitung der Uebersetzung des Eutrop lieferte er 1827 die Ausgabe von Lucianus de conscribenda historia, u. 1851 des Plato (bei Teubner); schr. ferner Lehrbuch der griech. Staatsalterthümer (1836), der gottesdienstlichen Alterthümer (1846), der gr. Privatalterthümer (1852), deren 5. Aufl. 1876 durch Stark besorgt wird, ferner Geschichte u. System der platonischen Philosophie (1838) u. eine große Zahl Abhandlungen u. Gelegenheitsschriften. Nach seinem Tode erschien seine Culturgeschichte der Griechen u. Römer, Gött. 1856. 6) H. von der Hardt, s. u. Hardt. 1) Löffler. 2) 5) Eichhoff. 3) Lagai. 4) Regnet.

Hermann, Sitz des Gasconade County im nordamerikan. Unionsst. Missouri am Missouri, Eisenbahnstation, bedeutender Weinbau, 1600 Ew., fast nur Deutsche u. Schweizer.

Hermanni, Jak., so v. w. Arminius 2).

Hermannsburg, Kirchdorf im Kreise Fallingbostel der preuß. Landdrostei Lüneburg, an der Örze; evangel. Missionsanstalt, Asyl für entlassene Sträflinge, Sägemühlen; 1300 Ew. — H. ist ein alter Missionsvorposten gegen die Wenden (soll 972 angelegt worden sein) u. war einst der Wohnort Hermann Billungs (gest. 973), nach dem es wahrscheinlich benannt worden ist.

Hermannstadt, 1) (Szeben) Stuhl im siebenbürg. Sachsenlande (Oesterreich), ist gebirgig durch die Transsylvanischen Alpen (Karpathen), wird vom Alt (Aluta) und einigen anderen kleinen Flüssen durchströmt u. der ungar. Ostbahn durchschnitten; 2317,97 □km (42,1 □M) mit 86,917 Ew. (auf 1 □km 38, in ganz Siebenbürgen ebenfalls 38). 2) (lat Cibinium, ungarisch Nagy-Szeben, roman. Sibiniu), königliche Freistadt darin und Hauptstadt des Sachsenlandes, ehemals Hauptstadt von Siebenbürgen, am Zibin, einem Nebenfluß des Alt, Station der ungar. Ostbahn, besteht aus der oberen u. der unteren Stadt (durch steile, steinerne Treppen mit einander verbunden) u. 3 Vorstädten. Unter den 10 Kirchen u. anderen öffentlichen Gebäuden sind hervorzuheben: die gothische evangel. Hauptkirche mit 73 m hohem Thurme, die reformirte und die ehemalige Jesuiten-, jetzt kathol. Hauptpfarrkirche, das Rathhaus mit dem reichhaltigen sächs. Nationalarchiv, das kath. Waisenhaus (Theresianum), das von Bruckenthalsche Palais mit dem sehenswerthen Landesmuseum (enthält werthvolle Gemälde-, Bücher-, Münzen-, Antiken- und Naturaliensammlungen), das evangel. Gymnasium, ebenfalls mit sehenswerthen Sammlungen, und das Deutsche Theater. In H. tagt die sächsische Nations-Universität (Volksvertretung, 27. Juni 1861 eröffnet); es ist Sitz des Grafen (Comes) der Sachsen, des k. k. siebenbürgischen Militärcommandos, eines griechisch-orientalischen Erzbischofs, des Oberconsistoriums der evangel. Landeskirche u. hat: eine Rechtsakademie, evangel. u. kathol. Obergymnasium, evangel. Ober-Realschule, Normalhauptschule, pädagogisch-theolog. Diöcesanlehranstalt, Schullehrerseminar, Franciscaner- u. Ursulinerinnenkloster, verschiedene Wohlthätigkeitsanstalten, Landwirthschafts-, Naturhistor. Verein, Verein für siebenbürg. Landeskunde, Bürgergewerbs-, Musik- u. andere Vereine, Bodencreditanstalt, Fabrikation von Tuch, Wolldecken, Leder, Papier, Stearinkerzen, Zucker, Töpferwaaren, Hüten, Silber- u. Seilerwaaren ꝛc., Buchdruckereien, lebhaften Handel, namentlich Commissions- u. Speditionshandel; 18,998 Ew., davon 69% Deutsche, 17% Rumänen u. 7% Magyaren. Die starken Mauern u. Thürme, von denen früher die obere u. die untere Stadt umgeben waren, sind in der letzten Zeit fast ganz abgetragen worden. Auf der öffentlichen Promenade das Bronzedenkmal des Kaisers Franz I. Die von H. nach der Walachei durch den Rothenthurmpaß längs der Aluta führende u. zum Theil in Felsen gehauene Karolinenstraße ist 36 km lang. H. wurde wahrscheinlich von dem Nürnberger Bürger Hermann, welcher 1160 mit einer Colonie unter König Geisa II. hierher kam, gegründet u. hieß nach einer Michelsberger Urkunde vom Jahr 1223 ursprünglich Villa Hermanni; im selben Jahre erhielt es von Andreas II. bedeutende Gerechtsame; 1438 wurde es von den Türken belagert; 18. März

1442 hier Sieg der Ungarn unter Johann Hunyades über die Türken. In dem Kriege um die ungar. Krone zwischen Ferdinand von Oesterreich und Johann von Zapolya wurde die Stadt von den Anhängern des Letzteren belagert; 1536 wurde sie von den Türken erobert, 1610 von dem siebenbürg. Fürsten Gabriel Bathory durch List eingenommen u. geplündert, 1685 vom Fürsten Michael Apaffi besetzt. Hier 21. Jan. 1849 Schlacht zwischen den Österreichern unter Puchner u. den Ungarn unter Bem; 24. Jan. zweite Schlacht bei H. zum Nachtheil der Österreicher, worauf die Stadt 28. von den Ungarn besetzt wurde; 15. Febr. 1849 abermals Treffen zwischen den ungarischen Insurgenten unter Bem u. den Oesterreichern. Anfangs März desselben J. wurde H. von den Russen unter Skariotin u. 11. März wieder von Bem besetzt; 8. Juli von den Russen u. Oesterreichern vergeblich angegriffen, 20. Juli Gefecht zwischen den Ungarn u. Russen; 21. Juli wurde die Stadt von den Russen besetzt, 4. Aug. wieder von den Ungarn unter Bem genommen. Vgl. Seivert, Die Stadt H., Hermannst. 1856; Teutsch, Geschichte der siebenbürger Sachsen, Leipz. 1874. 3) Stadt, so viel wie Hermannmiestetz. H. Berns.

Hermannus (lat.), s. Hermann.

Hermanos, los, zu Venezuela gehörige Inselgruppe im Caraibischen Meere.

Hermanrich, König der Ostgothen im 4. Jahrh. n. Chr., aus dem Geschlechte der Amaler; Begründer die Macht der Ostgothen; er stürzte sich, am Widerstand gegen die Hunnen verzweifelnd, 376 in sein Schwert, nachdem er ein Alter von über 100 Jahren erreicht.

Hermaphrodit, Zwitter, ein wirklich od. scheinbar mit beiderlei Geschlechtsorganen versehenes Individuum; s. Fortpflanzung u. Hermaphroditismus; hermaphroditisch, zwitterig.

Hermaphroditismus (v. Gr.), Zwitterbildung. Beim Menschen (und den höheren Thieren) kommt H. im eigentlichen Sinne des Worts nicht vor. Dasjenige, was mit dem Namen bezeichnet wird, sind bloß Mißbildungen, die dem wirklichen H. zu ähneln scheinen. Es ist weder je mit Sicherheit beobachtet eine männliche Bildung auf der einen u. eine weibliche auf der anderen Seite, noch auch ein nicht differenziirtes Geschlecht bei irgend einem Individuum. Wol aber kommen Fälle vor, in denen bei männlicher Anlage der Geschlechtsdrüsen ein weiblicher Typus der äußeren Erscheinung, und umgekehrt vorliegt, u. zwar in dem Grade, daß Irrthümer unvermeidlich sind. So ist es z. B. mehrfach beobachtet, daß männliche Individuen, d. h. solche, die nachweislich Hoden (wenn auch in verkümmerter Gestalt) besaßen, als Mädchen getauft, erzogen, verheirathet sind, bei denen erst eine spätere genaue ärztliche Untersuchung das Geschlecht feststellte; in noch anderen Fällen kann diese Untersuchung erst nach dem Tode zu einem Resultat führen, dadurch daß die mikroskopische Untersuchung der Generationsdrüsen ergiebt, ob es Hoden oder Eierstöcke sind, ob sie Spermatoiden oder Ovula enthalten. Diese Fälle nennt man Hermaphroditen. Die Erklärung eines solchen Zustandes liegt in der Entwickelungsgeschichte. Zu einer Zeit, in der sonst sämmtliche übrigen Anlagen am Fötus gebildet sind, kann man an ihm das Geschlecht noch nicht unterscheiden, die vorhandenen Anlagen können sich ebenso gut nach der männlichen, als weiblichen Seite hin entwickeln. An der Rückenwand der Bauchhöhle liegt beiderseits ein drüsiges Organ, der Wolffsche Körper und daneben ein Zellenhaufen; aus dem ersteren wird der Nebenhoden resp. Nebeneierstock aus dem letzteren der Hoden resp. Eierstock gebildet. Aus dem Wolffschen Körper führt ein Ausführungsgang nach außen, der beim Mann zum Samenstrang wird, bei der Frau obliterirt. Neben ihm liegt der sog. Müllersche Gang, der blind endigt, und beim Manne später obliterirt, bei der Frau sich zur Muttertrompete entwickelt. Dieser Müllersche Gang vereinigt sich am unteren Rumpfende zu einem gemeinschaftlichen Ausführungsgang, aus diesem entstehen beim Weibe die Gebärmutter u. die Scheide, beim Manne ein Theil der Vorsteherdrüse (Vesicula prostatica). Auch die äußeren Geschlechtstheile sind ursprünglich gleichmäßig bei Mann u. Frau angelegt. Es ist eine, anfangs sogar mit dem After communicirende weite Ausführungsöffnung, die von 2 seitlichen Wülsten begrenzt wird (den großen Schamlippen beim Weibe, dem Hodensack beim Manne); diese wachsen erst später beim Manne durch eine das Leben hindurch sichtbare Naht zusammen u. verändern sich weiter in ihrem Ansehen dadurch, daß die Hoden aus dem Bauch in sie sich hineinsenken. Dicht über dem Ausführungsgang der Harnblase bildet sich bei beiden Geschlechtern ein zapfenförmiges, schwellungsfähiges Organ, das in 2 seitliche Hautfalten ausläuft. Dieses Organ bleibt beim Weibe in dieser rudimentären Form bestehen als Kitzler u. kleine Schamlippen; beim Manne entwickelt es sich als männliches Glied die beiden Hautfalten schließen sich nach hinten zusammen, nehmen die Mündung der Harnblase in ihr Lumen auf und bilden so die das Glied durchbohrende Harnröhre. Es begreift sich nun leicht, wie durch eine Hemmung in der Entwickelung beim Manne die beiden Hockensackhälften sich nicht schließen, das Glied rudimentär bleiben, u. die Hoden im Bauch zurückbleiben können, u. dadurch der völlige Eindruck eines Weibes entsteht, um so mehr, als in diesen Fällen, wie bei Castraten, die Stimme hoch bleibt, die Fettentwickelung bedeutender ist u. der Bart fehlt. Ebenso kann durch excessive Entwickelung des Kitzlers, durch abnorme Verwachsung der Schamlippen der Eindruck eines Mannes entstehen, doch ist dieser Fall viel seltener. Ueber den Hermaphroditismus bei niederen Thieren s. Fortpflanzung. Jahn.

Hermaphroditos, nach späterer römischer Sage Sohn des Hermes u. der Aphrodite, welcher von Nymphen in den Idäischen Grotten aufgezogen wurde, als Knabe noch nach Karien zog und sich in der Quelle der Nymphe Salmakis badete; da er die Liebe der Nymphe nicht erwiderte, wurde er auf ihr Flehen mit ihr durch die Götter zu Einem Leibe vereinigt u. auf sein Gebet stieg fortan jeder Mann als Mannweib aus dem Quell, der sich in demselben badete. Nach ihm die Benennung Hermaphroditen, für Zwitter. Es gibt mehrere antike Statuen von H. in denen die alten Bildhauer die schwierige Aufgabe zu lösen suchten, den

Charakter des Mannes u. Weibes vereint darzustellen; das Ideal stellte Polyklet auf; man findet an ihnen den übrigens männlichen Leib an Brust, Hüften u. Schenkeln in völlig weibliche Formen gearbeitet. In der Botanik heißt eine Blüthe hermaphroditisch, wenn Staubgefäße und Pistille in derselben vorkommen. L.

Hermas, von Paulus Röm. 16,14 gegrüßt, wurde in der Schrift Pastor Hermae wahrscheinlich von einem dem römischen Bischof Pius I. (gegen die Mitte des 2. Jahrh.) gleichzeitigen Verfasser dieses Namens als Empfänger von Offenbarungen eines Engels (Pastor) dargestellt. Zweck der darin erzählten Visionen, die der Engel durch Gebote u. Gleichnisse verdeutlicht, ist die sittliche Erneuerung der verweltlichten Gemeinde in einer Zeit der Verfolgung, wahrscheinlich unter Hadrian 135—137. Die Schrift ist ein Vorläufer des Montanismus, doch mit kirchlicher Richtung und zwar im Sinne eines gemäßigten Judenchristenthums mit stark katholisirender Färbung (Lipsius). Lange war sie nur in lat. Uebersetzung bekannt, zuletzt herausgeg. von Hefele, Patrum apostolicorum app., 4. Ausg., Tüb. 1855, u. von Dressel in seinen apost. Vätern. Der von Anger u. Dindorf, später von Tischendorf herausgeg. griech. Text wurde ebenfalls in dem von Tischendorf entdeckten Sinaitischen Bibelcodex gefunden (herausgeg. in Dressels 2. Ausg. der apostol. Väter, Leipz. 1863, ebenso von Hilgenfeld, N. T. extra canonem receptum, Leipz. 1866). Auch eine äthiopische Uebers. giebt D'Abbadie in den Abhd. zur Kunde des Morgenlands, Leipz. 1860. Vgl. Jachmann, D. H. d. H., Königsb. 1836; Gaab, Basel 1867; Zahn, Gotha 1868. Hilgenfeld, Zeitschrift für wissensch. Theol. I. Lipsius, ebd. VIII. u. XII. Löffler.

Hermaeum (v. gr. ἕρμαιον) 1) Fund, Glücksfall, welchen man dem Hermes zuschrieb; 2) (röm. Ant.) Zimmer in dem kaiserlichen Palaste zu Rom.

Hermbstädt, Sigismund Friedrich, einer der bedeutendsten technologischen Schriftsteller im Anfang des 19. Jahrh., geb. 14. April 1760 in Erfurt, widmete sich der Pharmacie, studirte Medicin, wurde Vorsteher einer Apotheke und 1790 Administrator der k. Hofapotheke in Berlin, hielt zugleich Privatvorlesungen über Physik, Chemie, Technologie und Pharmacie; wurde 1791 ord. Professor der Chemie und Pharmacie bei dem Collegium chir. med., wirklicher Obersanitätsrath, auch Assessor bei dem königlichen Manufactur- u. Kammercollegium u. der Salzadministration, 1797 Hofapotheker, 1810 Professor der Chemie u. Technologie an der Universität, Beisitzer der technischen Deputation im Ministerium des Handels u. der Gewerbe u. st. 22. Oct. 1833. Sein Hauptverdienst liegt in der speciellen Bearbeitung mehrerer Zweige der chem. Technologie: Färbekunst, Berl. 1802, 3. Aufl. 1825; Bleichkunst, ebd. 1804. Ledergerberei, ebd. 1805—07, 2 Thle.; Chem. Grundsätze, Branntwein zu brennen ꝛc., eb. 1817, 3. Aufl. 1841; Chem. Grundsätze, Bier zu brauen, ebd. 1826; Compendium der Technologie, ebd. 1831, neue Ausg. v. Rud. Wagner, 1855. Auch Lavoisiers System d. antiphlogist. Chemie, 2 Bde., ebd. 1792, 2. Aufl., 1803, Scheeles sämmtl. Werke, 2 Bde., ebend. 1793, Chaptals Chemie, 2 Bde., ebendaselbst 1808 u. a. wurden von H. deutsch herausgegeben. r.*

Hermelin, (Großes Wiesel, Mustela erminea *Lin.*, Putorius ermineus *Ow.*), Art der Wiesel, 24—30 cm (ohne den 6—10 cm langen (Schwanz) lang, 6—7 cm hoch, Oberseite u. erste Hälfte des Schwanzes im Sommer rothbraun, im Winter weiß, Unterseite immer weiß mit gelblichem Anflug, Schwanzspitze schwarz; lebt in Europa nördl. den Pyrenäen u. Alpen, sowie in N.- u. Mittel-Asien (ähnliche Formen im nördl. NAmerika bis zum Ohio u. Arkansas) in Erd- u. Mauerlöchern, Steinhaufen, hohlen Bäumen, überhängenden Ufern ꝛc., frißt kleinere Säugethiere und Vögel bis zu Kaninchen- u. Hühnergröße, Eier, die es verschleppt, indem es sie unter dem Kinn wegträgt, auch Schlangen u. Eidechsen. Es paart sich im März u. bringt im Mai 5—8 Junge; der Winterpelz bes. des sibirischen gibt das bekannte geschätzte u. dauerhafte Pelzwerk. Das H. ist sehr muthig (greift zur Vertheidigung selbst den Menschen an), u. äußerst gewandt im Klettern, Springen u. Schwimmen; jung eingefangen läßt es sich zähmen. Farwick.

Hermelinmantel. Da der Hermelin im Mittelalter für überaus reinlich gehalten wurde, und man von ihm erzählte, daß er lieber durch das Feuer, als durch den Koth liefe, nahm man ihn als Symbol der Reinheit u. Unschuld an; es war ein Vorrecht fürstlicher Personen, Mäntel mit Hermelin ausgeschlagen zu tragen, u. ist der H. Auszeichnung nicht nur für regierende Fürsten selbst geblieben, sondern umgibt auch die Wappen fürstlicher Personen. L.

Hermen (v. Gr.), viereckige, nach unten zugespitzte, oben mit einem Kopfe geschmückte Pfeiler, welche zuweilen auch Inschriften haben; sie hatten den Namen von Hermes, welcher in der ältesten Zeit in Griechenland ohne Hände und Füße abgebildet wurde, oder bezeichnen wahrscheinlich überhaupt die ersten Anfänge der Bildhauerkunst. Sie kamen später noch in Athen häufig vor, wo sie in Straßen und vor den Häusern standen (vgl. Alkibiades), und wurden dann in Italien als Grenzpfeiler oder auch später als Weg- u. Gartenverzierungen benutzt. Wenn auf der Herme das Bild eines anderen Gottes oder Heros, als des Hermes, stand, so verband man den Namen Herme mit dem Namen des aufgestellten Kopfes, u. daher kommen die Benennungen: Hermares (Herme des Ares), Hermathēne (der Athene), Hermeräkles (des Herakles), Hermēros (des Eros), Hermapollon (des Apollon), Hermamithras (des Mithras), Hermópan (des Pan). Nach And. waren dies Säulen, auf welchen der Hermeskopf mit denen des Ares, Pan, Herakles ꝛc. vereinigt angebracht war. Sie finden in der modernen Baukunst bisweilen Verwendung als Mittelpfeiler monumentaler Fenster ꝛc. Lehfeldt.*

Hermenegild, so v. w. Hermangild.

Hermeneutik (gr., Auslegungswissenschaft), 1) das System der Grundsätze, nach welchen der Sinn irgend einer Rede oder Schrift erforscht oder entwickelt werden muß; bes. 2) Inbegriff von Regeln, durch deren Anwendung man in den Stand gesetzt wird, den Sinn eines Schriftstellers

nicht nur selbst aufzufinden, sondern ihn auch Anderen auf eine überzeugende Weise mitzutheilen. Im engsten Sinne 3) die biblische H. (Hermeneutica sacra), die Theorie der Auslegung der Heiligen Schrift, s. u. Exegese. Vgl. Löhnis, Grundzüge der biblischen H., Gieß. 1839; Lotz, Biblische H., Pforzh. 1849, 1861.

Hermes, bei den Römern entsprechend dem Mercurius, in der griechischen Mythologie ein alter Gott, welcher die zeugende und befruchtende Naturkraft personificirt, der Regengott, Sohn des Zeus und der Maia, und durch diese Enkel des Atlas, auf dem Berge Kyllene in Arkadien geboren (daher sein Beiname Kyllenios) und in Akakesion erzogen (daher sein Beiname Akakesios). Kaum lag H. nach der Geburt in der Wiege, so schlich er sich, in sein Betttuch gehüllt, heraus, fand eine Schildkröte, tödtete sie, spannte 7 Saiten über die Schale und erfand die Zither. Hierauf stahl er dem Apollo Rinder von seiner Heerde, opferte davon zwei und verbarg die anderen und gab sie erst auf Befehl des Zeus wieder heraus. Doch ließ ihm Apollo einen Theil der Rinder und gab ihm eine goldene Ruthe (daher sein Beiname Chrysorrhapis), wofür H. ihm die Ehre der Zithererfindung abließ u. zu seinem eigenen Gebrauch die Hirtenflöte erfand. Aus dieser goldenen Ruthe ist in späterer Mythologie das κηρυκεῖον oder der Caduceus (s. d.) entstanden. Außerdem trug H. als Götterbote Flügelschuhe und den Petasos (s. unten). H. galt als Gott der Befruchtung für einen Regenspender überhaupt (daher sein Beiname Eriunios), dann als Gott der Heerden (daher Nomios, Epimelios), als Gott der List (daher seine Beinamen Dolios, Polytropos, Haimylometes) und aller Werke des praktischen Verstandes, der Redekünste, der Erfindungen, des Verkehrs; er soll Buchstabenschrift, Sprachkunde, Beredtsamkeit, Arithmetik, Musik, Würfelspiel, Ringerkunst (daher Pädokoros, Promachos), Handel erfunden haben, daher er gewöhnlich als Gott der Kaufleute angegeben wird und den Beinamen Kerdoos (Gewinngeber) führt. Daher galt er auch als Schützer der Märkte (daher sein Beiname Agoräos, Marktgott), der Häfen und der Landstraßen (daher seine Beinamen Hodios u. Enodios, Weggott u. als Weg weisender Gott (Hegemonios), ferner der Ringschulen (daher seine Beinamen Agonios u. Enagonios), und in Tanagra wurde er einen Widder tragend (daher Kriophoros) dargestellt. Uebertragen wurde von seiner Eigenschaft als Gott des Regens, der in die Erde eindringt und dieselbe befruchtet und die darin schlummernden Keime erweckt und ans Licht bringt, auf ihn das Amt, die Seelen in die Unterwelt zu führen, daher sein Beiname Nekropompos, Psychopompos, Psychagogos, Todten-, Seelenführer, Chthonios der Unterirdische. Anderseits führte er auch die Seelen aus der Unterwelt hinauf wie bei den Seelenfesten des Frühlings, bei Todtenbeschwörungen u. A. So ist er der Vermittler zwischen der Ober- und Unterwelt und auch der Gott des Schlafes, weshalb man ihm auch vor dem Schlafengehen Libationen brachte. Im Götterstaate galt er als Bote der Götter, meldete den Menschen die Pläne der Götter (daher Diaktoros, Botschaftbringer) und ist auf Rath und Befehl der Götter den Göttern u. Menschen rettender Führer und Geleiter; so rettete er den Ares aus schweren Banden, so erscheint er später als Tödter des hundertäugigen Argos (daher sein Beiname Argeiphontes, Argostödter), welcher die Io bewachte ꝛc. Seine Kinder waren Eudoxos von Polymele, Kephalos von Herse, der Räuber Autolykos von Chione, Pan von Dryope u. a. Fast in allen Städten Griechenlands wurden ihm Feste (Hermaia) gefeiert und man fand seine Tempel (Hermeia) vorzüglich in Arkadien am Berge Kyllene in Athen, auf Samothrake, Lemnos, Imbros, Thasos, der Thrakischen Küste (bes. zu Ainos). Abgebildet ward er als Jüngling mit Flügeln u. Sandalen (als Götterbote), mit Beutel in der Hand, mit Caduceus u. Reisehut (Petasos); immer geschmeidig u. gewandt. Er ist entweder ganz nackt oder trägt nur die Chlamys. Die Flügel sind am Hut, am Kopf, an den Knöcheln, an den Sohlen, als Sinnbild der Schnelligkeit. Dargestellt ist er in älteren Abbildungen gewöhnlich bärtig und als kräftiger Mann, in späteren jugendlich; er erscheint bald als Hirt, ein Stück Vieh tragend, oder die Heerde vor sich her treibend, bald als der kleine listige Dieb, bald als Kaufmann mit dem Beutel, auch mit der Lyra, bald als Herold, gewöhnlich als Götterbote. Einer seiner Typen, der den Widder auf der Schulter tragende Hermes, ist in die christliche Symbolik als guter Hirte übergegangen. Hermesstatuen und Hermesgruppen gab es von Phidias, Polyklet, Skopas, Praxiteles ꝛc. In seinem Ideal ist körperliche Schönheit mit geistiger Gewandtheit vereinigt. Attribute sind: Hahn (Wachsamkeit), Schildkröte (Zither), Widder und Patera (Opferdienst), Harpe (Argostödter). Thielemann.*

Hermes, gewöhnlich der Große (Trismegistos d. i. der dreimal größte) genannt, mythische, bei den alten Alchemisten am höchsten gepriesene Persönlichkeit des alten Ägypten; nach ihm wurde die Alchemie auch hermetische Kunst genannt und bis jetzt hat sich der Ausdruck hermetischer Verschluß für vollkommen luftdichten Verschluß erhalten. In neuester Zeit (Ende 1875) hat nun der deutsche Ägyptologe Ebers in London eine Papyrusrolle von 60 Fuß Länge entdeckt, die vor wenigen Jahren von einem Araber bei einer Mumie gefunden worden sein soll und mit rothen und schwarzen Schriftzügen bedeckt ist. Nach dem Charakter der Schrift zu urtheilen, scheint das Manuscript etwa aus der Zeit des Aufenthaltes Moses an dem Hofe Pharaos zu stammen (1500 v. Christi). Da nicht angenommen werden kann, daß hier ein Betrug vorliegt, so würden wir zwar nicht über das Leben des großen H., wol aber über seine wissenschaftliche Thätigkeit u. seine Kenntnisse, sowie über die Ursache Aufschluß erhalten, warum er so hoch von seinen Nachfolgern verehrt wurde. Vgl. Pietschmann, H. Tr., Lpz. 1875. r.

Hermes, 1) Johann Timotheus, Dichter didaktischer Romane, geb. 1738 in Petznick; studirte in Königsberg, wurde Lehrer an der Ritterakademie in Brandenburg, bekleidete dann verschiedene geistliche Aemter, wurde 1808 Super-

intendent und erster Professor der Theologie in Breslau und starb hier als Oberconsistorialrath und Propst an der heiligen Geistkirche in Breslau 1821; er schrieb: den Roman, Sophiens Reisen von Memel nach Sachsen, Lpz. 1770—75, 5 Bde., 3. Aufl. 1778, 6 Bde.; Geschichte der Miß Fanny Wilkes, Lpz. 1766, 3. Aufl. 1781, 2 Thle.; Für Töchter edler Herkunft, Lpz. 1787, 3 Thle.; Für Eltern und Ehelustige, ebd. 1789 bis 1790, 5 Bde.; Geistliche Lieder, Bresl. 1800. 2) Johann August, rationalistischer Theolog, geb. 24. Aug. 1736 in Magdeburg; war seit 1760 an verschiedenen Orten Prediger, wurde 1780 Oberprediger und Consistorialrath in Quedlinburg; legte aber 1821 seine Stellen nieder u. st. 1822 in Bonn. Aus seiner früheren pietistischen Richtung lenkte er später zu der rationalistischen Auffassung der Dogmatik ein; er schr.: Handbuch der Religion, Berl. 1779, 4. Aufl. 1791 (von der Gemahlin Friedrichs II. ins Französische, außerdem ins Dänische, Schwedische und Holländische übersetzt); mit Cramer gab er die Allgemeine theologische Bibliothek 1784—87 heraus; Geschichte seiner Verfolgung im Mecklenburgischen, Berlin 1777 (darauf schrieb Nicolai seinen Sebaldus Nothanker); H. nach seinem Leben, Charakter und Wirken, geschildert von J. H. Fritsch, Quedlinb. 1827. 3) Georg, Stifter der philosophisch-dogmatischen Schule in der kath. Kirche, geb. 22. April. 1775 in Dreyerwalde im Münsterschen, studirte 1792—98 Theologie u. Philosophie (namentlich die Kantsche) in Münster, wurde 1798 Lehrer am Gymnasium und 1807 Professor der Dogmatik daselbst und 1820 an der Universität in Bonn, wo er 26. Mai 1831 st., nachdem er 1825 vom Papste zum Domherrn der Metropolitankirche in Köln ernannt worden war. Er schr.: Untersuchungen über die innere Wahrheit des Christenthums, Münst. 1805; Philosophische Einleitung in die christkatholische Theologie, Münst. 1819—29, 2 Bde., 2. Aufl. 1831—34; Christkatholische Dogmatik, herausgeg. von Achterfeld, ebd. 1834, 3 Bde. H., schon früh ein scharfsinniger Denker, kam bald zu der Einsicht, daß die Kantsche und Fischtesche Philosophie mit den Lehren des Christenthums unvereinbar seien und suchte ein neues positives System an Stelle dessen zu setzen, das durch jene Philosophen niedergerissen war. Der erste Versuch derart war seine Einleitung in die christlich-kath. Theologie (s. o.), die sich noch fern hielt ein katholisches Dogma zu berühren und im Verein mit H-s Lehrthätigkeit ihm eine bedeutende Zahl Anhänger zuführte. Erst im weiteren Verlaufe seiner Forschungen kam er dazu, die Dogmatik der Römisch-Katholischen Kirche philosophisch zu begründen (Hermesianismus), u. bildete einen großen Kreis von Schülern (Hermesianer) um sich, welche auch die philosophischen und theologischen Lehrstühle in dem westlichen u. östlichen Theile des Preußischen Staates bald einnahmen und in einer eigenen Zeitschrift für Theologie und Philosophie, Köln 1832, ihr System zu verbreiten suchten. Nachdem schon früher in Süddeutschland der Hermesianismus als ketzerisch denuncirt worden war, langte unmittelbar nach dem Tode seines Begünstigers, des Erzbischofs Spiegel in Köln, am 26. Sept. 1835 von Rom ein päpstliches Breve an, welches den Hermesianismus als ketzerisch verdammte, und der neue Erzbischof von Köln, Droste von Vischering, legte sofort sämmtlichen Geistlichen seiner Diöcese 18 Sätze zur Unterschrift vor, in denen sie sich gegen die Hermesian. Lehre verwahrten. Die Hermesianer suchten sich in Schriften zu rechtfertigen, so Achterfeldt, Lutterbeck, Baltzer, Braun, Elvenich u. A., appellirten, im Bewußtsein ihres guten Katholicismus, an den Papst u. Elvenich u. Braun gingen persönlich nach Rom, kehrten aber unverrichteter Sache heim u. wurden 1844 ihrer Lehrämter enthoben. Vgl. Esser, Über H' Leben u. Lehre, Köln 1832; Elvenich, Acta Hermesiana, 1837; Braun, Acta romana, Hannover 1838; Niedner, Philosophiae Hermesii explicatio, Lpz. 1839; Bernhardi, H. u. Perrone, Köln 1840 (lateinisch von Braun, Bonn 1843); Stupp, Die letzten Hermesianer, Wiesbaden 1844 f., 5 Hefte. Löffler.*

Hermesianax aus Kolophon, griechischer Elegiker kurz nach der Zeit Alexanders des Großen. Seine drei Bücher erotischer Elegien, nach dem Namen seiner darin besungenen Geliebten Leontion benannt, zeigen in ihrem von Athenäos uns erhaltenen Ueberrest von 49 Distichen bereits den Charakter alexandrinischer Poesie: mythologische Gelehrsamkeit und allzustarkes Streben nach gewählten Ausdrücken. Herausg. in Schneidewins Delectus poesis gr. elegiacae, Gött. 1838, S. 143 f.; deutsch in W. E. Weber, Die elegischen Dichter der Hellenen, Frkf. 1826, S. 278 ff. Riese.

Hermesianer und **Hermesianismus**, s. u. Hermes 3).

Hermetische Medicin, uralte, auf Hermes Trismegistos zurückgeführte, medicinische Vorschriften und Regeln. Diese auf Tradition beruhenden und wahrscheinlich auch die semiotischen Erfahrungen der Vorwelt enthaltenden Regeln mußten von den Ärzten genau befolgt werden, da im Vernachlässigungsfalle selbst bei günstigem Ausgange Todesstrafe erfolgte, während die Ärzte für den Tod der Kranken sonst nicht verantwortlich gemacht wurden. Später wurden unzählige Schriften dem Hermes untergeschoben (s. Wiegand bei Ersch u. Gruber). Der von Ebers entdeckte Papyrus (s. Hermes) soll einen großen Theil der hermet. medic. Bücher enthalten. Im 16. Jahrh. nannte man wol auch die von Paracelsus vertretene Richtung hermetische Medicin. Thamhayn.

Hermetischer Verschluß, luftdichter Verschluß, nach Hermes Trismegistos genannt, der Schätze und Gefäße durch magische Siegel zu verschließen verstanden haben soll.

Hermias, 1) Eunuch, wurde nach Ermordung seines Herrn Eubulos Tyrann von Atarneus und Assos, Schüler Platons und Freund des Aristoteles, welcher sich, nachdem er Athen verlassen hatte, drei Jahre bei ihm aufhielt, bis H. getödtet wurde; Aristoteles heirathete dessen Schwestertochter Pythias; er schr. von der Unsterblichkeit der Seele. Aristoteles dichtete zu seinem Preise einen (erh.) Päan. 2) H., christlicher Apologet um 200 n. Chr., nach Anderen erst im 5. oder 6. Jahrh.; er schr.: eine Spottschrift auf die heidnischen Philosophen und Warnung vor

deren Irrthümern, herausgegeben zuerst 1553, dann im Auctuarium bibliothecae Patrum. Par. 1624; von Menzel, Leyd. 1840; deutsch von Thienemann, Lpz. 1828.

Hermidia (gr.) kleine Hermen.

Hermies, Flecken im Arr. Arras des franz. Dep. Pas-de-Calais; 2517 (2431) Ew. Bei H. u. zum Theil unter dem Orte ist infolge eines Einsturzes 1840 ein ungeheuerer unterirdischer Raum mit mehreren Straßen u. 115 runden und viereckigen Zimmern, deren Abtheilungen ca. 300 Zellen aufweisen, entdeckt worden. Der Eingang zu demselben, dessen Ursprung und Bestimmung noch ganz unbekannt sind, befindet sich unter dem Thurm der Kirche.

Herminium *R. Br.*, Pflanzengattung aus der Familie Orchideae-Ophrydeae mit glockenförmig zusammenneigendem Perigon, sackartig vertiefter oder flacher Lippe, kurz gestielten Pollenmassen u. großen Staminodien. Art: H. Monorchis *R. Br.*, mit kleinen, rundlichen Knollen, meist zwei länglichen, spitzen Laubblättern am Grunde des Stengels und dichter vielblüthiger gelbgrüner Aehre; in Deutschland hier u. da auf Moorboden; andere Arten in Ostindien. Engler.

Herminones (Herminonen), nach der Taciteischen Eintheilung einer der drei Hauptstämme der Germanen, welcher den mittleren Theil des Landes, um die Hercynia silva, zwischen Jugävonen und Istävonen bewohnte.

Hermione (Harmonia), 1) s. Harmonia. 2) H., Tochter des Menelaos und der Helena; während der Belagerung Trojas versprach sie ihr Vater dem Neoptolemos, dem sie nach der Heimkehr ihrer Eltern vermählt wurde, nach anderer Fassung war sie dem Orestes vorher verlobt, der die Delphier veranlaßte, Neoptolemos zu ermorden und sie entführte. Sie wurde von diesem Mutter der Tisamenos. Nach späterer Tradition heirathete sie endlich noch Diomedes u. wurde mit diesem vergöttlicht. 3) s. Asteroiden N. 121.

Hermione (a. Geogr.), Stadt in der Landschaft Hermionis, im südlichen Theil von Argolis, an einer Bai des Argolischen Meerbusens, die daher Hermionischer Busen hieß; durch Handel u. Gewerbe blühend, mit berühmten Tempeln u. Kunstdenkmälern; später warfen sich Tyrannen hier auf, deren letzter freiwillig abdankte und die Stadt dem Achäischen Bunde beigesellte; jetzt Kastri.

Hermippos, 1) Dichter der alten Komödie zu Athen, noch vor Aristophanes; er soll 40 Stücke geschrieben haben, von denen nur 9 aus Titeln u. Bruchstücken bekannt sind; sie waren politischen Inhalts u. theilweise gegen Perikles u. seine Freundin Aspasia gerichtet; daraus sind uns Parodien homerischer Stellen erhalten. 2) H. der Kallimacheer, ein bedeutender Biograph des Alterthums; geb. in Smyrna, lebte er als Schüler u. Studienfreund des Kallimachos in Alexandria, wo er um 204 v. Chr. seine Biographien (*Βίοι*) schrieb. Dieses höchst umfangreiche u. sorgfältige Werk scheint alle für die geistige Entwickelung der Hellenen bedeutsamen Persönlichkeiten biographisch dargestellt zu haben, vielleicht mit besonderer Bevorzugung der Philosophen u. der Redner u. Rhetoren; doch könnte es auch Zufall sein, daß uns jene gerade besonders häufig angeführt werden. Der Verlust dieses Werks, aus welchem uns jedoch indirect viele Nachrichten erhalten sind, ist sehr zu bedauern. Fragmente herausgeg. von Ad. Lozynski, Bonn 1832. 3) H. aus Berytos, zur Zeit Hadrians, Schüler des Philon, ein Astrologe, schrieb u. a. von den Träumen (verl.). Riese.

Hermitage, (franz.) 1) Ermitage, Einsiedler, Klause; 2) Name franz. Weiß- und Rothweine ersten Ranges, wachsen bei Tain im Arr. Valence des franz. Dep. Drome (Dauphiné).

Hermite, Charles, bedeutender Mathematiker, geb. 24. Dec. 1822 in Dieuze (Dep. Meurthe), seit 1848 an der polytechnischen Schule in Paris, 1856 Mitglied der Akademie der Wissenschaften daselbst. Viele Arbeiten von ihm finden sich in den math. Zeitschriften, wie Liouvilles u. Crelles Journal. Selbständig erschien: Cours d'analyse, Paris 1873. Buchruder.

Hermodactyli, Hermodatteln, die flach herzförmigen Knollen des in SEuropa u. Kleinasien heimischen Colchicum variegatum *L.*, welche ehemals als Heilmittel bei der Gelenkgicht in großem Ansehen standen; jetzt nicht mehr im Gebrauch.

Hermodike, Gemahlin des phrygischen Königs Midas, angeblich Erfinderin der Münzen.

Hermodoros, ein Grieche aus Ephesus; aus seiner Vaterstadt vertrieben, ging er nach Rom u. soll um 452 v. Chr. den römischen Gesandten, welche wegen Entwerfung des Zwölftafelgesetzes nach Griechenland gingen, als Dolmetscher gedient haben.

Hermodr (d. i. der Heerkühne, nord. Myth.), Odins Sohn, Diener u. Bote der Götter, wurde nach seines Bruders Baldur Tode zu Hel wegen der Freigebung der Leiche desselben gesendet.

Hermogenes, 1) H., gnostisirender Häretiker in Afrika, gegen Ende des 2. Jahrh., wahrscheinlich in Karthago, welcher die Ewigkeit der Materie u. die Materialität der Seele behauptete; gegen ihn schrieb Tertullian sein Buch Adversus Hermogenem, auch in seiner Schrift De anima c. 11. Der bei Clemens von Alexandrien, Philastrius u. Augustin (als Patripassianer) erwähnte H. ist ohne Zweifel derselbe. H. war seines Berufes ein Maler. 2) H. aus Tarsos, berühmter Rhetor um 160 n. Chr.; trat schon im 15. Lebensjahre in Rom vor Kaiser Marc Aurel als Rhetor auf; verlor aber, 25 Jahre alt, Gedächtniß u. Sprache u. st. in hohem Alter; er schrieb in seiner Jugend: *Τέχνη ῥητορική*, erste Ausgabe in Aldus' Rhetores graeci, Venet. 1508, Fol., u. ö., am besten in Walz' Rhetores graeci, Bd. 3. Der 5. Theil (Progymnasmata) ist auch von Priscianus ins Lateinische übersetzt. Das Werk des H. galt viele Jahrh. lang als maßgebendes Lehrbuch der Rhetorik, wurde auch in den folgenden Jahrh. vielfach commentirt (was davon erhalten ist, gibt Walz in seinen Rhetores graeci). Nur die Progymnasmata (praktischen Übungen) wurden bald durch die des Aphthonius verdrängt. 3) Jurist um 336 n. Chr., Verfasser des Hermogenianus codex (s. Codex); er schr. auch: Jus epitomarum und Libri fidei commissorum (Fragmente in den Digesten); vgl. Finestres u. de Monsalvo, De Hermogeniano ejusque scriptis, 1757, 2 Bde. 4) H., Architekt, Zeitgenosse Alex. d. Gr., brachte die ionische Bauordnung am Artemistempel zu

Magnesia u. am Bakchostempel zu Teos zur Vollkommenheit. 1) Löffler. 2) Riese.

Hermoglyph (v. Gr.), 1) Verfertiger von Hermen; 2) überhaupt Bildhauer; daher Hermoglyphik, so v. w. Bildhauerkunst.

Hermokrätes, ein ausgezeichneter Staatsmann u. Feldherr der aristokratischen Partei in Syrakus zur Zeit des Peloponnesischen Krieges, Sohn des Hermon. Als 424 v. Chr. die Athener von den Leontinern gegen Syrakus zu Hilfe gerufen worden waren, vereitelte er deren Pläne, indem er unter den Griechen Siciliens einen allgemeinen Frieden herstellte. Nachher bei der kolossalen Unternehmung der Athener gegen Syrakus im Jahre 415 war er die Seele u. der Führer der siegreichen Vertheidigung. Später führte er mit gleichem Ruhme die Flotte, durch welche die Stadt Syrakus seit 412 die Peloponnesier an der asiatischen Küste gegen die Athener unterstützte. Trotzdem durch die Agitation der radicalen Volkspartei seiner Vaterstadt im Jahre 410 für verbannt erklärt und seiner Commandos beraubt, kehrte er nach Sicilien zurück, sammelte zu Selinus eine Freischaar, befehdete die Karthager mit Glück, fand aber dann im Jahre 408 den Tod bei einem Versuche, mit Gewalt in Syrakus einzudringen. Seine Tochter heirathete den Tyrannen Dionysius den Älteren. Hertzberg.

Hermon, 1) (Dschebel-esch-Schech, Dsch. et Teldsch, d. i. Berg des Bejahrten, Schneeberg) 2860 m hohes Kalkstein-Massengebirge in Syrien, westl. von Damascus, im Alterthum der Heilige Berg genannt wegen des religiösen Cultus, der auf ihm geübt wurde, wovon noch Ruinen Zeugniß ablegen; 2) (Dsch. ed Dahi) 553 m hoher Berg, südl. von Nazareth, Palästina. Ersterer heißt auch der Große, letzterer der Kleine Hermon. Schroot.

Hermonthis, Hauptstadt des gleichnam. Nomos in Oberägypten, welcher alle Ortschaften auf der Westseite des Nil bis nach Äthiopien umfaßte; Verehrungspunkt des Horos; Ruinen beim jetzigen Erment.

Hermonymos, Georg, griechischer Gelehrter u. berühmter Kalligraph, aus Sparta gebürtig, ging nach dem Falle des griechischen Reiches nach Italien; vom Papste Sixtus IV. um die Befreiung des von Eduard IV. eingekerkerten Erzbischofs von York zu vermitteln nach England gesandt (1476), darauf in Paris, wo er als der erste geborene Grieche die griechische Sprache lehrte und Reuchlin, Melanchthon u. Budäus zu Schülern hatte. Er verfaßte mehrere theolog. Schriften. Eberhard.

Hermopölis (Hermupolis), 1) (H. magna) Hauptstadt des gleichnam. Nomos in Mittelägypten, am linken Ufer des Nil, mit Hafen, eine der bedeutendsten Städte daselbst; südl. dabei das Castell Hermopolitäna Phyläke, Zollstätte für die aus Thebais Kommenden; Ruinen beim Dorfe Achmunin; 2) H. parva, Stadt der Regio alexandrina in Unterägypten, an dem Kanal des Nils; j. Damanhur. In einer der beiden Städte sollen Joseph u. Maria mit Jesu bei ihrem Aufenthalt in Ägypten gewohnt haben.

Hermos (a. Geogr.), Fluß in Kleinasien, der auf dem Gebirge Dindymon entspringend in den nach ihm genannten Hermeus sinus (Busen von Smyrna) des Ägäischen Meeres mündete, j. Gedis Tschai od. Sarabat; er war für flache Boote schiffbar.

Hermosillo (Pitic), Stadt im mejican. Staate Sonora, in äußerst fruchtbarer Gegend am Sonora, Handel mit Landesproducten; 14,000 Ew.

Hermsdorf, 1) (H. unterm Kynast) Kirchdorf im Kreise Hirschberg des preuß. Regbez. Liegnitz, am Fuße des Riesengebirges; Schloß mit Bibliothek, Kunst- u. Naturaliensammlung, Steinschneiderei u. Steinschleiferei, Fabrikation von Zündwaaren; 2000 Ew. — Dabei auf 589 m hohem Berge die sehenswerthe Ruine der 1292 von Bolko II. angelegten Burg Kynast. 2) Nieder-H., Kirchdorf im Kreise Waldenburg des preuß. Regbez. Breslau, bedeutende Steinkohlengruben; großes Eisenwerk, Spath- u. Brauneisensteingänge; 1875: 5956 Ew. — Dabei die Schönhuter Berge mit einem Tunnel für die Gebirgsbahn. 3) Grüssau-isch-H. (s. d.). H. Berns.

Hermunduren (a. Geogr.), germanischer Volksstamm; sie gehören zu den Sueven u. lebten im ersten christlichen Jahrh. im jetzigen Thüringen, das von ihnen den Namen haben soll, indem der letztere sie als die großen Duren (Duringen) bezeichnet. Sie stürzten 19 n. Chr. die Herrschaft des Gothen Catualda über die Markomannen u. 50 die des Quaden Vannius, u. nahmen 58 den Chatten die Salzquellen (angebl. bei Salzungen) weg. Auch kämpften sie mit anderen german. Völkern gegen die Römer unter Marc. Aurelius. Seitdem verschwinden sie aus der Geschichte. Henne-Am Rhyn.

Hermupolis (Neu-Syra), 1) Stadt auf der Ost-Küste der griech. Insel Syra (Syros), Hauptstadt der Nomarchie der Kykladen u. blühendste Handelsstadt Griechenlands, ein wohlgebauter Ort mit vielen schönen, dreistöckigen Häusern, Sitz des Nomarchen, eines griech. Erzbischofs und eines römisch-kathol. Bischofs, 6 Kirchen, darunter eine katholische u. eine protestantische, 2 Gymnasien, Gerichtshof erster Instanz, Friedensgericht, Lazareth, Arsenal, Zoll- und Hafenamt, bedeutender Schiffsbau, großer halbkreisförmiger und sicherer Hafen, der einen Vereinigungspunkt aller Dampfschiffe bildet, die den Handelsverkehr zwischen Marseille, Triest, Constantinopel, Smyrna, Alexandrien ꝛc. vermitteln; (1871) 20,996 Ew., darunter sehr viele Kaufleute aus verschiedenen Orten, namentlich Chioten. — H. ist erst seit dem griech. Befreiungskriege auf der Stätte des alten Syros entstanden. 2) So v. w. Hermopolis (s. d., 1) u. 2). H. Berns.

Hernad, Fluß in Ungarn, entspringt an der Kralowa Hola auf der Westgrenze des Comitats Zips, durchfließt in südöstlicher Richtung die Comitate Zips, Saros u. Abauj-Torna u. mündet bei Köröm rechts in die Theiß; Nebenflüsse: Göllnitz, Tarcza u. Sajo.

Hernals, Vorort von Wien, im gleichnam. Bez. des Erzherzogthums Österreich unter der Enns, am Alserbache; schöne Kirche, Realgymnasium, Erziehungsinstitut für Offizierstöchter, Palffysches Palais, Fabriken für Maschinen, Eisenbahnwaggons, hölzerne und eiserne Möbel, Feuerspritzen, Nähmaschinen, Wachsleinwand, Chemikalien, Branntwein, Liqueur, Essig, Rüböl ꝛc.; (1875) 56,662 Ew.

Hernandia *L.*, Pflanzengatt. nach Fr. Hernandez, Leibarzt Philipps II. von Spanien u. Westindienforscher, benannt, aus der Fam. Daphnoideae. Art: H. sonora *L.* (Königsbaum), großer ost- u. westindischer Baum mit schildförmigen, in der Mitte mit einem rothen Fleck bezeichneten Blättern; die Kelche sind in der Fruchtreife aufgeblasen, umschließen locker die Nuß u. geben, vom Winde angeweht, einen Ton von sich; die öligen Samen dienen als Purgirmittel, ebenso diejenigen von H. ovigera *L.* auf den Molukken u. H. guianensis *Aubl.* in Guiana. Engler.

Hernando, County im nordamerik. Unionsst. Florida u. 28° n. Br. u. 82° w. L. 2938 Ew. Countysitz: Bayport.

Herne, Kirchdorf im Kreise Bochum des preuß. Regbez. Arnsberg, Station der Köln-Mindener u. Berg.-Märk. Eisenbahn; höhere Knabenschule, bedeutende Steinkohlengruben, Kalkbrennerei, Dampfmühle; 1875: 6141 Ew.

Herne-Bay, Seebad in der engl. Grafschaft Kent, an der Nordsee und unfern der Themsemündung, mit einem 1110 m langen Hafendamme u. öffentlichen Anlagen; 1715 Ew.

Hernia (lat.), s. Bruch (Med.) 2), daher: Herniotom, Bruchmesser, und Herniotomie, Bruchschnitt (s. d.).

Herniaria *L.*, Pflanzengattung aus der Familie der Caryophyllaceae-Paronychieae (V. 2.); kleine Pflanzen mit niederliegenden Stengeln, gegenständigen Blättern u. kleinen Blüthen in knäuelartigen Wickeln; Kelch 5theilig, 5 Blumenblätter u. 5 Staubblätter; Fruchtknoten mit 2 fast sitzenden Narben. Arten: H. glabra *L.* (Harnkraut), gelbgrün, kahl mit länglichen oder elliptischen Blättern u. ungewimperten Kelchabschnitten, auf dürren, sandigen und kiesigen Feldern. Engler.

Herniker (Hernĭci, a. Geogr.), Volk sabinischen Ursprunges, in Latium, zwischen den Marsern, Äquern und Volskern in den Apenninen nördl. vom Fluß Treus, mit der Hauptstadt Anagnia; sie traten 486 v. Chr. dem Latinischen Bunde bei u. wurden als Theilnehmer an dem Samnitischen Kriege 306 v. Chr. von den Römern unterjocht.

Hernkretschen, so v. w. Herrnskretschen.

Hernösand, 1) Län in Schweden, so v. w. Westernorrland. 2) Hauptstadt in dem schwed. Län Westernorrland, in SÄngermanland auf der Insel Hernö, an der Mündung des Ångerman-Elf, schöne Domkirche (1842—46 erbaut), Hafen; 3508 Ew. H. ist von Johann III. angelegt worden.

Hero, 1) Priesterin der Aphrodite in Sestos am thrakischen Chersonesos; sie liebte den Leander, welcher am anderen Ufer des Hellespont in Abydos wohnte, u. hing eine Leuchte von einem Thurm aus, um dem Geliebten, der allnächtlich über den Hellespont schwamm, um H. zu besuchen, ein Zeichen zu geben. Einst löschte der Sturm die Leuchte aus, Leander ertrank u. H. stürzte sich ins Meer. Diese Liebe ist im Alterthum von Musäos (nicht dem alten griechischen Dichter, sondern von einem späteren Grammatiker), in einem kleinen Gedicht, *Τὰ καθ' Ἡρὼ καὶ Λέανδρον*, besungen (die Ausgaben s. u. Musäos) u. von Schiller zu einer Ballade benutzt worden. 2) H., griechischer Mathematiker, s. Heron.

Herŏdes, 1) H. der Große, König der Juden, Sohn des Antipater von edomitischer Abkunft, geb. 73 v. Chr. in Askalon, wurde nach seines Vaters Tode Statthalter von Galiläa, wo er Ruhe und Ordnung im Lande herstellte, aber weil er ohne gerichtliches Urtheil die Räuber u. Tumultuanten hinrichten ließ, vor dem Synedrium verklagt wurde. Vor dem Urtheil verließ er jedoch Jerusalem, ging nach Damascus u. wurde Statthalter von Cölesyrien u. Samaria, nach Cäsars Tode Procurator von Syrien u. wirkte ganz im römischen Interesse, verband sich mit Antonius, vertrieb den Antigonus aus seiner Statthalterschaft Judäa u. wurde zum Tetrarchen u. 40 v. Chr. zum König von Judäa ernannt. Nach der Niederlage des Antonius bei Actium, 31 v. Chr., unterwarf sich H. dem Octavian, wurde in seiner Königswürde bestätigt und erhielt eine ansehnliche Gebietserweiterung; er regierte von 13 an mit abnehmender Macht und Energie bis 4 v. Chr. (nach Keim), wo er starb. Er war sehr prachtliebend u. baute viel, seit 20 den neuen Tempel zu Jerusalem. Seine maßlose Herrschsucht führte ihn zu rücksichtsloser Grausamkeit, der er auch die nächsten Angehörigen, so Mariamne, Tochter Hyrkans II., aus dem Geschlechte der Makkabäer, im Jahre 29 v. Chr., die Söhne derselben, Alexander und Aristobul, 8 v. Chr., den Sohn Antipater von seiner ersten Gemahlin Doris, kurz vor seinem Tode opferte. Die Geburt Jesu fällt wahrscheinlich kurz vor seinen Tod, also vor die jetzige Zeitrechnung. Die Erzählung vom Bethlehemitischen Kindermord ist ein Nachklang seiner geschichtlich bezeugten Grausamkeiten, u. die damit zusammenhängende Erzählung von den Weisen aus dem Morgenlande eine spätere, schon die Kindheit des Messias verherrlichende Sage. 2) H. Archelaos, ältester Sohn des Vor., s. Archelaos 6). 3) H. Antipas (Antipater), Sohn von H. d. Gr. und der Malthake, Bruder des Archelaos, wurde nach des Vaters Tode Tetrarch von Galiläa und residirte in Sepphoris, später in dem von ihm neu erbauten Tiberias. H. verstieß seine Gemahlin, die Tochter des Königs der Araber, Aretas, u. heirathete seine Nichte Herodias, die er seinem Bruder Herodes Boethos (nicht Philippos, wie das Evangelium Marci irrig erzählt) entführte. Der in seinem Lande besonders auftretenden messianischen Bewegung machte er durch die Enthauptung Johannes des Täufers und seine furchtsam argwöhnische Nachstellung gegen Jesus von Nazareth ein Ende. Ein Günstling des Tiberius, war er schon unter Claudius von dem Feldherrn Vitellius in seinem Kriege gegen Aretas im Stich gelassen worden. Als Caligula Kaiser wurde, gelang es dem von ihm bevorzugten H. Agrippa I. ihn in solche Ungnade bei dem Kaiser zu bringen, daß er 42 mit seiner Familie nach Lyon verbannt wurde, wo er starb. 4) H. Philippos, Sohn H. d. Gr. von der Jerusalemitin Kleopatra, erhielt nach seines Vaters Tode die Länder Batanäa, Trachonitis u. Auranitis (nicht auch Ituräa, wie Ev. Luc. erzählt). Er baute Cäsarea Philippi an der Stelle des alten Paneas, u. war mit der Tochter der Herodias, Salome (um 10 geb.), verheirathet. St. 33—34, worauf seine Provinzen zu Syrien geschlagen wurden.

5) H. Agrippa I., Enkel H. d. Gr., Sohn des Aristobulos u. der Berenike, lebte in Rom so verschwenderisch, daß er Schulden halber nach Idumäa entweichen mußte. Nachdem seine Gemahlin bezahlt hatte, kam er nach Rom zurück, wo ihn Tiberius ins Gefängniß setzen ließ; H. wußte aber die Gunst des Caligula u. Claudius zu erwerben, von denen er nach u. nach alle Besitzungen seines Großvaters Herodes mit dem Königstitel bekam, u. st. 44 n. Chr.; er ließ den St. Jacobus hinrichten. 6) H. Agrippa II., Sohn des Vor., letzter König der Juden. Kaiser Claudius nahm ihm sein Reich, gab ihm aber andere Provinzen u. die Aufsicht über den Tempel zu Jerusalem. Er erfreute sich auch der Gunst des Kaisers Nero. Während der Empörung der Juden wurde er im römischen Heere vor Gamala verwundet. Mit Titus war er bei der Belagerung von Jerusalem, u. st. im Jahre 100. Mit ihm war das Haus H. d. Gr. ausgestorben. 7) H., mit dem Beinamen Tib. Claud. Atticus, aus Marathon, bedeutender griech. Redner, geb. 104 n. Chr., Lehrer der Kaiser Verus u. Marc Aurel, Sophist u. großer Redner, bekleidete mehrere Staatsämter, 141 das Consulat u. st. 180. Seine unermeßlichen Reichthümer wendete er zur Verschönerung Athens an, besond. zu großartigen Bauwerken, so zierte er Athen mit dem Odeum, welches er seiner Gattin Regilla widmete, u. Rom mit dem Triopium, einem Park mit Familienbegräbniß an der Appischen Straße. Von seinen Schriften ist nichts übrig als die (ihm fälschlich zugeschriebene) Rede über den Staat, herausgeg. in den Sammlungen griechischer Redner von Aldus 1513, von Gruter 1619, Reiske, im 5. Bd. von Bekkers Oratores Attici (Berl. 1826); einzeln von Fiorillo, Leipz. 1801. Vgl. Schillbach über das Odeion des H. Attikos, Jena 1858. Löffler.*

Herodianer, 1) Fürstendynastie in Palästina; **2)** H., welche in den Evangelien des Matthäus u. Marcus vorkommen u. mit den Pharisäern Jesu auflauerten, eine politische Partei, welche für den Herodes gestimmt war.

Herodianos, 1) Ailios H., einer der letzten großen alexandrinischen Gelehrten. Geb. in Alexandrien, Sohn des Apollonios Dyskolos, kam er in Rom um 160 n. Chr. als Freund des Kaisers Marc Aurel zu hohem Ansehen und schrieb bedeutende grammatische u. prosodische Schriften. Die wichtigste war die *Καθολικὴ προσῳδία* in mindestens 20 Büchern, welche sich besonders aus der Accentlehre des späteren Grammatikers Arkadios (*περὶ τόνων*) in gewissem Grade sicher restituiren läßt; dazu gehörten dann die Attische, die Homerische u. a. Prosodieen. Ferner schrieb H. Orthographisches, Schriften über die Redetheile, die Flexion, über vereinzelt vorkommenden Wörter u. a. Er war im Wesentlichen scharf beobachtender Empiriker, während sein Vater die Syntax u. zwar in systematischer Weise förderte. Seine Schriften sind fast nur in Auszügen und Fragmenten erhalten. In der früh-byzantinischen Zeit wurde H. am eifrigsten studirt u. epitomirt, später hielt man sich an diese Auszüge. Treffliche Ausgabe von A. Lentz, Lpz. 1867—70, 2 Bd. **2)** H., griechischer Geschichtschreiber, wahrscheinlich in Griechenland geboren um 170 n. Chr., hielt sich besonders in Rom auf u. st. um 240; er schr.: *Τῆς μετὰ Μάρκον βασιλείας ἱστορίαι*, 8 Bücher, worin er die Geschichte der römischen Kaiser von Commodus bis Gordianus III. enthalten ist, in einfacher und lebendiger Weise, doch nicht tief eindringend erzählt, 1. Ausg. bei Aldus, Venedig 1503, Fol. u. ö.; von F. A. Wolf, Halle 1792; Bekker, Berl. 1826 u. 1855; lateinisch von Politianus, Rom 1490; deutsch von Ostander, Stuttg. 1830, 2 Bde.; von Stahr, ebd. 1858. Riese.

Herodias, Enkelin Herodes des Großen, Tochter des Aristobulos, Gemahlin des Herodes Boethos, ihres Oheims, dem sie die Salome gebar; wurde ihrem Gemahl von Herodes Antipas entführt; auf ihre Veranlassung wurde Johannes der Täufer hingerichtet. Später begleitete sie den Antipas in das Exil.

Herodōros, griechischer Historiker aus Heraklea Pontika, lebte um 450 v. Chr.; er schrieb: *Ἀργοναυτικά* und *Τὰ καθ' Ἡρακλέα*, geringe Fragmente in Müllers Fragm. Hist. graec., d. 2.

Herodōtos, 1) H. aus Halikarnassos, großer griechischer Geschichtschreiber, geb. 484 v. Chr., von vornehmer Abkunft, floh er aus seiner Vaterstadt vor dem Tyrannen Lygdamis nach Samos, bereiste dann seit seinem 27. (?) Jahre Griechenland, Makedonien, den Pontos Euxeinos bis über den Istros u. Borysthenes hinaus, einen großen Theil Asiens, Ägypten u. a., allenthalben historisches Material sammelnd. Nach seiner Rückkehr begann er sein Geschichtswerk zu schreiben und siedelte zu diesem Zwecke nach Athen über, welches damals anfing der Mittelpunkt des geistigen Lebens der Hellenen zu werden (Verkehr mit Sophokles). Als die Athener 444 die Colonie Thurii in Unteritalien gründeten, zog er mit dorthin u. arbeitete dort sein Werk aus, nach Einigen bis gegen 408, nach Anderen nur bis in den Beginn des peloponnesischen Krieges. Sein Todesjahr ist unbekannt. Er soll Theile seines Werkes an den Olympischen Spielen schon 456 (?), wo er den jungen Thukydides begeisterte, u. an den Panathenäen in Athen 446 vorgelesen haben. Seine in Jonischem Dialekt geschriebene Geschichte (*Ἱστορίαι*), die später von den Alexandrinischen Grammatikern in 9 nach den Namen der 9 Musen benannte Bücher getheilt wurde, hat eine viel großartigere Tendenz und einen weiteren Rahmen als die seiner Vorgänger, der Logographen, an welche jedoch der behagliche Ton der Erzählung lebhaft erinnert: H. beschreibt nämlich das hochwichtige Ereigniß des Jahrhunderts, die Perserkriege, bis zur Schlacht von Mykale 479, höchst genau u. plastisch anschaulich, u. zwar von dem weiteren Gesichtspunkte aus, die Feindschaft zwischen Asien u. Europa von Anbeginn an zu erzählen. So wird sein Werk zugleich zu einer Geschichte des Lydischen u. bes. des Persischen Reiches u. aller mit diesen in Verbindung gekommenen Völker; insbes. ist die Beschreibung u. Geschichte Ägyptens im 2. Buche von eminenter Wichtigkeit. H. zeigt sich als scharfen und wahrheitsliebenden Beobachter, entfaltet einen für jene frühe Zeit sehr anerkennenswerthen kritischen Sinn, u. von seinen Mittheilungen über entlegene Länder hat sich neuerdings manches fast unerwartet noch bestätigt ge-

funden. In der Darstellung, die in ihrer Breite, ihren einfach-lebhaften Dialogen, ihrem einfachen Satzbau epische Elemente birgt, spricht sich stets ein sittlicher, maßhaltender Sinn aus; die Nemesis folgt dem Übermuth als Strafe, allzugroßes Glück erregt den Neid der Götter (Schillers Ring des Polykrates ist nach einer Erzählung des H. gedichtet); manches erinnert an die Anschauungen der attischen Tragödie. Mit Recht erhielt H. den Beinamen des Vaters der Geschichtschreibung; er wurde stets gern gelesen, obgleich Theopompos bereits einen Auszug aus ihm machte. Ausgaben: die erste bei Aldus, Vened. 1502, Fol.; Hauptausgaben sind: von Schweighäuser, Straßb. u. Paris 1806, 6 Bde.; dazu Lexicon Herodoteum, ebd. 1824 u. Lond. 1841; von Gaisford, Oxf. 1824 ff., 4 Bde. (abgedruckt Leipz. 1824); von Bähr, Leipz. 1832—1835, 2. Aufl. 1856 bis 1861, 4 Bde.; gute Schulausgaben von K. Abicht, H. Stein u. a.; kritische Ausg. von H. Stein, Berl. 1869—71, 2 Bde.; lateinisch von L. Valla, Vened. 1474; englisch mit Erklärungen von G. Rawlinson, H. Rawlinson u. G. Wilkinson, Lond. 1857 ff., 4 Bde; deutsch von F. Lange, Berl. 1810—13, 2. Aufl., Bresl. 1830, 2 Thle. (gute Übersetzung); von Schöll, Stuttg. 1855, 3 Bde. u. a. — Erläuterungsschriften von Creuzer, H. u. Thukydides, Leipz. 1798; Bobrik, Geographie des H., Königsb. 1838; Hoffmeister, Sittlich-religiöse Lebensansicht des H., Essen 1832; Blum, H. u. Ktesias, die frühesten Geschichtschreiber des Orients, Heidelb. 1836. Irrthümlich wird dem H. eine Lebensbeschreibung Homers beigelegt, sie ist ein späteres Werk u. wurde u. a. von Westermann in Biographi graeci minores (Braunschw. 1845) herausgeg. 2) H. v. Tarsos, Arzt in Rom, aus der Empirischen, u. 3) H. v. Attalia, Arzt ebenda aus der Pneumatischen Schule, beide zu Hadrians Zeit, von Galenus geschätzt u. öfter citirt. Riese.

Heroen (gr.), s. Heros; daher H-alter, so v. w. Heldenalter; H-cultus, Verehrung der H.; H-sage, so v. w. Heldensage.

Heroïde, lyrische Epistel, in welcher der Dichter nicht in seinem Namen spricht, sondern eine fingirte, meist historische oder mythische Person ihre Empfindungen u. Gefühle aussprechen läßt. Sofern die H. gemischte Empfindungen, besonders die der sehnsuchtsvollen oder unbefriedigten Liebe, darstellt, ist sie der Elegie verwandt. Den Namen hat diese Dichtgattung daher, weil Ovidius, welcher dieselbe zuerst ausbildete, diese Briefe von Heroinen (H-s) an ihre fernen Geliebten schreiben ließ. Die den Römern nachgebildeten Versuche der Dichter verschiedener Nationen s. u. den einzelnen Nationalliteraturen; die Griechische Literatur kennt sie nicht; in neuerer Zeit ist namentlich die tragisch gehaltene H. von Pope: Heloise an Abälard (deutsch von Bürger) berühmt geworden.

Heroïne, weiblicher Heros, Heldin.

Heroisch (vom gr. *Ἥρως*, Held), 1) (Allgemein) so viel als heldenmäßig, heldenmüthig. 2) (im Besondern) dem sogenannten H-en Zeitalter eines Volkes angehörig. Unter H-em Zeitalter versteht man die erste, noch in die Sagenzeit eines Volks fallende Entwickelung desselben, in welcher noch die individuelle Kraft u. der persönliche Muth gegen die staatliche Ordnung u. das sittliche Rechtsbewußtsein vorwaltete. Die bewundernde Achtung vor solcher das Gesetz des Handelns aus sich selbst schöpfenden Kraft verlieh solchen Persönlichkeiten einen halbgöttlichen Nimbus, so daß Heros in diesem Sinne so viel als Halbgott ist. Solcher Art h-er Individuen waren im hellenischen Alterthum z. B. Herakles, Theseus, auch Achilleus u. s. f. 3) Die dichterische Form, in welcher solche h-e Charaktere u. deren Kämpfe geschildert werden; daher h-es Versmaß so viel als episches Versmaß (s. Epos). 4) Im übertragenen Sinne jede Handlung, in welcher die Kraft im Sinne der Gewaltsamkeit vorwaltet, z. B. in dem Ausdruck h-es Mittel, gleich gewaltsames u. deßhalb gefährliches Mittel u. a. m. Schasler.

Herold, 1) (gr. *Κῆρυξ*, lat. Praeco), bei den Griechen ein angesehener freier Mann, welcher in den ältesten Zeiten das Volk zur Versammlung rief, Ordnung und Stille in derselben hielt, Kämpfende trennte, alles zum öffentlichen Opferdienst Gehörige besorgte, bei Opfer- und Festschmäusen aufwartete. Er gehörte zu den Demiurgen u. sein Abzeichen war ein Stab (Skeptron). Als unter dem Schutz des Zeus stehend, waren sie heilige u. unverletzliche Personen, daher gewöhnlich Begleiter der Fürsten, oder wurden von Fürsten Anderen als solche mitgegeben, weil das Geleit eines H-s persönliche Sicherheit gab. Auch die Götter hatten an Hermes einen H. Bei den Römern gab es verschiedene H-e, die Praecones, durch einen breiten Purpurstreifen an der Tunica ausgezeichnet, geboten Stille beim Gottesdienste, leiteten die Abstimmung bei den Comitien, machten die Ausrufer bei Auctionen, lasen im Senate die Schreiben vor, riefen bei Leichenbegängnissen die Namen der Begleiter nach bestimmter Ordnung aus. Zu Kriegsgeschäften waren die Fetiales, welche Kriege ankündigten, u. die Caduceatores, welche mit dem Caduceus versehen, Friedensverhandlungen leiteten. 2) Im Mittelalter waren die H. Leiter aller öffentlichen Feierlichkeiten, bei Krönungen, fürstlichen Vermählungen, Taufen u. Leichenbegängnissen in Wirksamkeit; sie hatten das vom Kaiser verwilligte freie Geleite zu führen, sie waren Richter in allen das Adelswesen betr. Streitigkeiten, Sittenrichter des Adels, Verfertiger und Verbesserer der Wappen, bei Turnieren hatten sie die Wappenschau u. die Entscheidung über die Turnierfähigkeit; genaues Studium der Wappenkunde war daher ihre Hauptbeschäftigung. Die H. zerfielen in drei Klassen: Wappenkönige (Rois d'armes), die Vorsteher des Collegiums, H-e (Herauts d'armes) u. Persevanten (Poursuivants d'armes), letztere Lehrlinge, welche den Unterricht von den H-en mündlich empfingen. Die H-e trugen einen Wappenrock, auf Brust u. Rücken Wappen u. Insignien des Fürsten gestickt, dem sie dienten, außerdem trugen sie einen Stab. Die Pflichten des H-s wurden von einer eigenen Wissenschaft (H-s-Wissenschaft) umfaßt u. in einer eigenen Zunft oder Gesellschaft der H-e geheim gehalten. Diese H-swissenschaft umfaßte, außer der Heraldik noch das Ceremonienwesen. Mit dem Verfall der Ritterspiele ging nach u. nach der allgemeine Ge-

brauch der H-e verloren, und sie kommen, so wie auch jetzt noch, nur bei ausgezeichneten Gelegenheiten, wie bei Krönungen, Einführung der Gesandten, Reichsversammlungen (daher Reichs-H-e), feierlichen Friedensschlüssen ꝛc. vor. Auch haben die meisten Ritterorden in Europa einen Officianten, welcher den Titel H. führt u. bei Feierlichkeiten des Ordens in vorgeschriebener Ceremonientracht erscheint, auch außerdem gewöhnlich die Kanzleigeschäfte des Ordens besorgt. Vergl. Heroldsamt.

Herold, Ludwig Joseph Ferdinand, geb. 28. Jan. 1791 in Paris von deutschen Eltern, bildete sich unter Adam im Pianofortespiel, dann unter Catel und Méhul zum Componisten, reiste, nachdem er den großen Staatspreis errungen, auf 3 Jahre nach Italien, wurde 1827 Oberdirigent des Gesanges an der Großen Oper in Paris u. st. daselbst 18. Jan. 1833. Er componirte Vieles für das Piano, setzte viele Opern, Ballette ꝛc. Seinen Ruf begründete er nach vielen schmerzlichen Enttäuschungen mit Marie (1826). Noch mehr war dies mit Zampa (1831), u. Der Zweikampf (dessen Erfolg der Componist nicht mehr erlebte) der Fall, u. haben beide Werke an allen Opernbühnen Europas Aufnahme gefunden. Den begonnen Loudovic vollendete Halévy. Siebenrock.

Heroldsamt (Heroldie), die Behörde, welche den Stammbaum, die Geschlechtsregister u. Wappen des Adels prüft, um Mißbrauch damit zu verhüten, u. vor welcher die Ansprüche auf Lehen, Stiftsstellen u. Orden ausgeführt werden müssen. In England bilden noch jetzt die drei Wappenkönige (Garter principal für den Hosenbandorden, Clarencieux für die südlichen Provinzen, Norroy für den Norden) u. Gefolge, unter Vorsitz des Obermarschalls Herzogs von Norfolk, das schon 1340 gestiftete H. (Heralds College) oder The heralds office.

Heroldsfiguren (Her.), so v. w. Ehrenstücke.

Heroldt, Georg, ausgezeichneter Erzgießer, geb. 1832, st. in Stockholm 28. Juli 1871, war mit Lenz Besitzer der berühmten nach ihnen vordem von Burgschmiet innegehabten Erzgießerei in Nürnberg. Er war seit 1867 in Stockholm, wohin er berufen worden, mit umfassenden Aufträgen beschäftigt gewesen.

Heron, 1) H. der Ältere, einer der bedeutendsten Mathematiker u. Mechaniker des Alterthums, Nachfolger des Archimedes aus Alexandria, lebte um 215 v. Chr.; er schr.: *Εἰσαγωγαὶ μηχανικαί*, das vollständigste Werk der Alten über Mechanik; von diesen und einigen anderen seiner Werke sind nur Bruchstücke erhalten; herausgeg. von Hultsch, H. A. reliquiae, Berl. 1864. **2)** H. der Jüngere, byzant. Mathematiker, aus Alexandria; gewöhnlich in das 7. Jahrh. gesetzt, lebte aber nicht vor dem 10.; von ihm die Schrift De machinis bellicis liber, lat. mit Anm. von Barozzi, Vened. 1572, deutsch in Köchly u. Rüstow: Griech. Kriegsschriftsteller, Leipz. 1853, 1. Bd., und Definitiones geometricae (herausgeg. von Hasenbalg, Stralf. 1826). Buchrucker.*

Heronsball, ein zum Theil mit Wasser, zum Theil mit Luft gefülltes Gefäß, in dessen Mündung eine bis gegen den Boden reichende Spritzröhre luftdicht eingesetzt ist. Bläst man in die Röhre, so fängt das Wasser von dem Druck der zusammengedrückten Luft zu springen an u. springt so lange, als dieser Druck größer als der der Atmosphäre ist. Der H. wird angewandt als Theil der Feuerspritze; die im chemischen Laboratorium gebrauchte Spritzflasche ist ein H., der außer der nach unten umgebogenen Spritzröhre eine unter dem Stöpsel mündende zweite Röhre zum Einblasen von Luft hat; das Wasser spritzt aus der ersten Röhre aus, so lange man in die zweite hineinbläst. Die Spritzflasche wird namentlich zum Auswaschen (Aussüßen) von Niederschlägen auf den Filter gebraucht. Nach demselben Princip sind die Bierpumpen eingerichtet, bei welchen comprimirte Luft aus einem eisernen Behälter in das Faß gepreßt wird, so daß das Bier durch eine zweite bis zum Boden des Fasses reichende Röhre, die in der ersten steckt, durch den Druck der zusammengedrückten Luft in die Höhe nach dem Krahn getrieben wird. Heron 1) beschrieb diese Vorrichtung zuerst. Wimmenauer M.

Heronsbrunnen, von Heron 1) erfunden, ist eine aus zwei übereinander stehenden, luftdicht verschlossenen Gefäßen zusammengesetzte Vorkehrung zu einem Springbrunnen. Das obere hat an seiner oberen äußeren Seite eine in Form einer Schüssel vertiefte Oberfläche u. kann durch eine luftdicht verschließbare Öffnung mit Wasser gefüllt werden. Dies obere Gefäß ist mit einem Springrohr versehen, welches mit seiner unteren Öffnung bis nahe an den Boden, mit seiner oberen (engeren) aber über das Gefäß hinausreicht. Ein zweites Rohr reicht von der Fläche der Schüssel aus durch das obere Gefäß, in das sie luftdicht eingesetzt ist, hindurch in das untere Gefäß, bis nahe zu dessen Boden hinab. Ein drittes Rohr geht von der oberen Fläche des unteren Gefäßes aus nach dem oberen, tritt in das Innere desselben ein und mündet hier oberhalb des Wasserspiegels. Wird nun das obere Gefäß mit Wasser angefüllt, und das Loch, durch welches dies geschah, verstopft, dann Wasser in die Schüssel gegossen, so läuft dieses in das untere Gefäß u. drängt die Luft durch das zweite Verbindungsrohr in das obere; der Druck dieser Luft bringt das Wasser hier zum Springen; dieses fließt in die Schüssel ab u. ersetzt das früher daraus abgeflossene Wasser. Das Wasser springt so lange fort, als das obere Gefäß noch Wasser enthält. Wimmenauer M.

Heröon (gr. Ant.), **1)** einem Heros gewidmeter Tempel; **2)** Fest, einem Heros gefeiert; **3)** Grabmal eines Heros, gewöhnlich mit Altären und Hain.

Heroopölis (Heroonpolis, a. Geogr.), Stadt in Niederägypten am Trajanskanal, der in den nach ihr benannten Heroopolitanischen Busen des Rothen Meeres mündete; durch denselben soll nach der gewöhnlichen Annahme der Zug der Israeliten bei ihrer Flucht aus Ägypten gegangen sein. Durch ihre Lage war sie der Stapelplatz für den indischen Handel und blühend, so lange der Trajans- und Königliche Kanal nicht unter dem Flugsande vergraben waren. Jetzt heißt der Platz, wo sie stand, Abukeschid, mit merkwürdigen Ruinen.

Herophilos, aus Chalkedon, Arzt und nach

Galen berühmtester Anatom des Alterthums, lebte zur Zeit Alexanders d. Gr., oder genauer von 335—280 v. Chr., war ein Schüler des Praxagoras, vielleicht auch des Aristoteles, wurde bes. beeinflußt von Philotimos, Endemos u. Erasistratos, begründet einen eigenen Zeitabschnitt in der Geschichte der Medicin, lehrte den menschlichen Körper unter allen Griechen am genauesten kennen, stellte die meisten ärztlichen Disciplinen fast vollständig encyklopädisch dar u. wurde Stifter der Herophileischen wie der Empiristischen Schule, die sein Schüler Philinos von Kos weiter ausbildete. Er legte vor Allem auf die Selbstanschauung (Autopsie) den vollen Nachdruck u. schuf somit die Methodik des Studiums der Medicin um. Von Einzelheiten sei erwähnt, daß er zuerst die Nerven für die Werkzeuge der Empfindung ausgab, daß seiner Beschreibung des Gehirns später fast nichts mehr hinzu zu setzen war (der größte unpaare Blutleiter des Gehirns führt heute noch seinen Namen, Torcular Herophili), daß er die Netzhaut des Auges genau kannte u. auch die Milchgefäße mit ihren Drüsen im Gekröse aufgefunden hatte, eine später wieder verloren gegangene, u. erst 1622 von C. Aselli neu gemachte Entdeckung; die Geschlechtstheile hat er eingehend u. gut untersucht. Er erläuterte ferner die wichtigsten Lehren der Physiologie, ließ Gesundheit u. Krankheit auf dem Zustande der Säfte beruhen, unterschied genau zwischen Vorauserkenntniß u. Voraussage des Krankheitsausganges, lehrte Diätetik, führte zuerst die Pulslehre in die Semiotik ein, suchte Ordnung in die Mat. medica zu bringen durch Classification der Mittel, sündigte freilich auch mannigfach, besonders durch die Darreichung großer Dosen drastischer Mittel, erwarb sich große Verdienste um die Geschwürslehre durch methodische Behandlung der Geschwüre u. ist auch in der Geburtshilfe nicht unbewandert; er bespricht gut die Kindsbewegungen u. die Milchabsonderung, das Verhalten des Muttermundes u. die Frage wegen Tödtung der Frucht. Er schr. außer einem Commentar über des Hippokrates Prognostikon noch eine Erklärung der bei diesem vorkommenden dunkeln Ausdrücke u. eine Auslegung der Aphorismen desselben. Diese Werke sind nebst dem Lehrbuche der Anatomie leider nur noch in Bruchstücken vorhanden; nur der Commentar über die Aphorismen ist noch erhalten. Thamhayn.

Heros (Held). Den Griechen waren Heroen Wesen, die zwar ganz wie Menschen geartet, aber durch ihre Talente weit über das gewöhnliche Maß der menschlichen Natur hinausreichend, Idealmenschen sind, die selbst von den Göttern abstammen (daher Diogeneis genannt). Der Heroendienst erklärt sich aus dem Bestreben, die Götter den Menschen zu nähern, sie letzteren ähnlich zu gestalten, daher die Heroen zugleich die mythischen Eigenschaften der Götter beibehalten und gleich diesen verehrt werden, zugleich aber auch Schicksale wie die der Menschen erleiden, kämpfen und sterben. Sie sind zugleich Nationalhelden, die Könige, Gesetzgeber, Begründer u. Ordner des Staates, Vorkämpfer in der Schlacht, Anführer bei Abentenern, Stifter aller königlichen u. edlen Geschlechter. Bei Homer unterscheiden sich die Heroen von den Menschen nur dadurch, daß sie stärker, muthiger, schöner als diese und mit den Göttern verkehren. Im Gegensatz zu den Heroen stehen die gewöhnlichen Menschen, die Männer des Volks, die unmittelbar aus den Händen der Natur hervorgegangen sind. In das Elysion, auf die Inseln der Seligen, sind Rhadamanthys und Menelaos ohne Tod versetzt worden; auch andere Heroen finden dort nach dem Tode ihre Wohnsitze. Hesiod, für den die Zeit der Heroen schon verschwunden ist, denkt sich diese als ein inmitten der Götter stehendes Geschlecht, als Halbgötter. Durch Krieg u. Noth ist es aufgerieben worden u. lebt jetzt geschieden von den anderen Menschen in dem Elysion, wo Kronos der Herrscher ist. So entstand der Heroencult, der nothwendig ein Todtendienst werden mußte. Ihr Cult schloß sich bes. an ihre Gräber (Heroa) an; doch baute man ihnen auch an anderen Orten Altäre, Kapellen u. Tempel. Man opferte ihnen Honig, Wein, Wasser, Öl, Milch; beim Opfern wendete man sich mit dem Gesicht nach Abend, der Gegend der Unterwelt, und groß die Spende in eine westlich vom Grabe des H. gemachte Grube. Wenn Thiere geopfert wurden, ließ man das Blut in die Grube fließen u. verbrannte das Fleisch. Allmählich aber wurde jede Einrichtung auf einen H. zurückgeführt, u. so galten Heroen als Stifter der Innungen, selbst als Gründer von Dörfern. Endlich begann sich in den späteren Zeiten die Heroenverehrung so weit auszudehnen, daß man fast alle bedeutende Verstorbene als Heroen achtete, indem man in jeder menschlichen Seele etwas Dämonisches oder Göttliches sah. Vergl. Griechische Mythologie, S. 490. Henne-Am Rhyn.*

Herosträtos, aus Ephesos; zündete, um seinen Namen berühmt zu machen, 356 v. Chr. den Tempel zu Ephesos an u. wurde deßhalb martervoll getödtet. Trotz dem Verbote, seinen Namen je zu nennen, hat ihn Theopompos in seiner Geschichte überliefert.

Herotheïsmus (gr.), Vergötterung der Heroen od. Verehrung derselben als Götter.

Herpes (v. Gr., Med.), so v. w. Flechte.

Herr, derjenige, welcher Macht u. Gewalt über eine Person oder eine Sache hat, dann so v. w. Dynast, u. in der officiellen Sprache im 14. und 15. Jahrh. Jeder von niederem Adel; später auch bürgerlicher Rittergutsbesitzer (Erb-, Lehn- u. Gerichtsherr) u. Doctoren; noch später alle Studirte, Angestellte u. Kaufleute, u. jetzt Anrede überhaupt an jeden anständigen Menschen.

Herradura, 1) Vorgebirge u. Hafen an der Westküste von Costa-Rica in Mittelamerika. 2) Vortrefflicher Hafen in den chilen. Prov. Coquimbo; hier die großartigen Kupferschmelzen von Guayacan.

Herred, Gerichtsbezirk (Vogtei) in Dänemark.

Herrenbank, sonst die Bank der Ritterschaft auf den Landtagen und nach Einführung der gelehrten Gerichtsbeisitzer deren Bank, der gelehrten Bank gegenüber die Bank derjenigen Gerichtsbeisitzer, welche nur aus dem Adel genommen waren. Endlich bezeichnete man auch die Grafenbank der ehemaligen Reichstage mit H.

Herrenberg, Stadt u. Oberamtssitz in dem $237_{/56}$ □km ($4_{/32}$ □M) mit (1875) 22,554 Ew. umfassenden, gleichnam. Oberamte des württem-

bergischen Schwarzwaldkreises; schöne Stiftskirche (zu einem ehemaligen Chorherrnstifte gehörig), Ruinen eines alten Bergschlosses; Tuchfabrikation u. sonstige Textilmanufacturen, Werksteinbrüche; 1875: 2263 Ew. H., das 1278 schon Stadt war, gehörte früher den Pfalzgrafen von Tübingen. 1382 wurde Stadt u. Amt an Württemberg verkauft. 1733 erlitt der Ort durch starke Erdrisse viele Beschädigungen. H. Berns.

Herrenbreitungen, Marktflecken (Dorf) im Kreis Schmalkalden des preuß. Regbez. Kassel, an der Mündung der Truse in die Werra; Schloß (bis 1553 ein bedeutendes Benedictinerkloster); 900 Ew. Gegenüber das meiningische Schloß Königs- od. Frauenbreitungen.

Herrendienst, 1) Dienst bei einer vornehmen Herrschaft; 2) so v. w. Frondienst.

Herrenfall, Thronfall, Aenderung der herrschenden Hand, bezeichnet im Lehnsrecht den Wechsel in der Person des Lehnsherrn, im Gegensatz zum Lehnsfall, dem Wechsel in der Person des Belehnten, der dienenden Hand.

Herrenhaus, bei Rittergütern das Wohnhaus des Besitzers; politisch die officielle Bezeichnung der Ersten Kammer des Preußischen Landtages u. der Ersten Kammer des Österr. Reichsrathes.

Herrenhausen, Dorf mit Lustschloß u. Park bei Hannover (s. d. 3). Hier 3. September 1725 Allianz-Tractat zwischen Georg I. von England und Friedrich Wilhelm I. von Preußen.

Herrenlose Sachen, so v. w. Adespota.

Herrenpilz, 1) Polyporus subsquamosus; 2) Agaricus campestris, s. Blätterschwamm; 3) so v. w. Kaiserling; 4) Boletus edulis.

Herrenstand, die Ritterschaft eines Landes.

Herrenwörth, Insel, s. u. Chiem-See.

Herrera, 1) Juan, Baumeister, geb. 1530 zu Morellar in Asturien; studirte Humaniora und Philosophie in Valladolid u. reiste im Gefolge des Prinzen Don Felipe nach Brüssel, widmete sich dann der Architektur u. Mathematik, wurde 1563 der Gehilfe von Juan de Toledo u. nach dessen Tode sein Nachfolger, bes. beim Bau des Escorial und starb 1597. Unter seinen vielen Schülern hat es besonders Francisco de Mora zu Bedeutung gebracht. 2) Hernando de H., classischer spanischer Dichter u. Historiker, geb. um 1534 in Sevilla; wegen seines vorzüglichen Talentes Divino genannt; war Geistlicher u. schrieb Gedichte, meist erotischen Inhalts, gesammelt nach seinem Tode als Obras en verso, Sevilla 1582 und 1619; Relacion de la guerra de Chipre etc., Sevilla 1572; Vida y muerte de Tomas Moro, Sevilla 1592. Er st. 1597. 3) Antonio de H. Tordesillas, span. Geschichtschreiber, geb. 1559 in Cuellar bei Segovia; wurde, in Italien gebildet, Secretär des Vicekönigs von Neapel, Gonzaga, dann Historiograph von Indien u. Castilien unter Philipp II. u. st. zu Madrid 29. März 1625 als Staatssecretär; er schrieb: Hist. general de los hechos de los Castellanos en las islas y tierra firme del mar Océano, 1492—1552, Madrid 1601—15, 4 Bde., Fol., u. ö.; Comentarios de los hechos de los Españoles, Franceses y Venecianos en Italia 1285—1559, Madr. 1624, Fol.; Historia general del mundo del tiempo del señor D. Felipe II. 1584—1598, ebd. 1601, 3 Bde., Fol. u. m. a. 4) Francesco de H., genannt el Viejo (der Alte), berühmter spanischer Historienmaler, geb. 1576 in Sevilla, gest. 1656 in Madrid; Gründer der neueren realistischen Schule; Hauptwerke in den Kirchen von Sevilla, so namentlich sein Hauptwerk, das Jüngste Gericht in San Sebastiano. Im Louvre: Die Juden beim Wachtelfang in der Wüste. Er malte auch Scenen des gemeinen Lebens u. trieb die Baukunst praktisch: von ihm die Façade des Klosters de la Merced in Sevilla. 5) Sebastiano H., Sohn u. Schüler des Vor., geb. 1619 bei Madrid; Maler, Bildhauer u. Baumeister; wurde Aufseher der Kunstwerke sämmtlicher Paläste u. st. 1671. 6) Francisco, genannt el Mozo (der Junge), Sohn von H. 4), geb. 1622 in Sevilla; Frescomaler und Architekt, st. 1685 als Intendant der königlichen Gebäude. Von ihm stammt der Plan der Kathedrale zu Zaragoza. Er malte namentlich auch Fische trefflich u. hieß deshalb in Italien il Spagnuolo degli pesci. Hauptwerke: Himmelfahrt in der Kapelle der hl. Maria de Atocha in Madrid u. mehrere Bilder im Dom zu Sevilla.

1) Lehfeldt. 2) 3) Booch-Arkossy. 4)—6) Regnet.

Herrero (Herero), Volk an der südwestlichen Küste von Afrika, s. Ovaherreró. Ihre zu der westlichen Gruppe der Bantu-Sprachen (s. d.) gerechnete Sprache ist bearbeitet nach den Materialien von Halz von Steinthal, Berl. 1857.

Herrēros, Manuel Breton de los, s. Breton 2).

Herrgott, Marquard, eigentl. Joh. Jakob, Benedictiner; geb. 1694 zu Freiburg im Breisgau; st. 1762 als kaiserlicher Rath und Historiograph in Wien; er schr.: Genealogia diplomat. augustae gentis Habsburg, Wien 1737 f., 2 Bde., Fol.; Monumenta augustae domus austriacae, ebd. 1750, 3 Bde., Fol. (ein 4. Band von dem Abt Gerbert); Numotheca principum Austriae, Freib. 1752 f., Fol.; Pinacotheca principum Austriae, Wien 1760, Fol.

Herrich-Schäffer, Gottlieb August, bedeutender Entomolog, geb. 18. Dec. 1799 zu Regensburg; studirte in Würzburg, Heidelberg, Landshut und Berlin Medicin, war anfangs Arzt an verschiedenen Orten, dann in Regensburg und trieb mit Vorliebe nebenher namentlich Schmetterlingskunde; so erschien in 6 Bdn. seine Systematische Bearbeitung der Schmetterlinge von Europa, Regensb. 1843—55. Seine Detailarbeiten sind sehr zahlreich. Er gab einen Nomenclator Entomologicus, eine Agenda Entomologica, ein systemat. Verzeichniß der europ. Schmetterlinge mit Einschluß der Sibirier u. Kleinasiaten heraus, schrieb über Schmetterlinge von Cuba, über die geographische Verbreitung der Schmetterlinge, mit Hahn Die wanzenartigen Insecten, 9 Bde., Nürnb. 1831 bis 1853; Neue Schmetterlinge aus Europa, 3 Hfte., Regensb. 1856—61; Prodrom. syst. Lepidopt., 3 Thle., ebd. 1864—68; setzte auch Panzers Werk: Deutschlands Insecten, fort. Er starb zu Regensburg 14. April 1874. r.

Herrick, Robert, geb. 1591 in London; kam in der Revolution unter Karl I. um; er schrieb Gedichte, als: Hesperides or The works both

humane and divine, Lond. 1648; dabei sein Noble numbers; Auswahl von Nott, Bristol 1810.

Herrieden, Stadt im Bez.-Amt Feuchtwangen des bayer. Regbez. Mittelfranken, an der Altmühl; ehemaliges Collegiatstift; Wachsbleiche, Gipsbruch, Hopfenbau, Viehzucht; 1875: 991 Ew. H. gehörte früher zu Eichstädt, ward 1633 von den Schweden zerstört.

Herring, John F., engl. Thiermaler, geb. 1795 in der Nähe Londons, st. 23. Sept. 1865 auf seinem Landgute Meopham-Park bei London. Früher Lohnkutscher in Doncaster, wendete er sich später ganz der Kunst zu, die er vordem als Dilettant betrieben und lebte seit 1835 in London. Die Herzogin von Kent hatte ihn zu ihrem Hofmaler ernannt, im übrigen ist er so recht als der Maler des engl. Sport zu betrachten. Regnet.

Herrliche Gerichte, Patrimonialgerichte solcher Rittergüter, deren Besitzer ein Bürgerlicher ist.

Herrlichkeit, 1) so v. w. Herrschaft, besonders Standesherrschaft; 2) als Titel ist es die Anrede an Vornehme, vorzüglich an höhere Geistliche, die englischen Lords ꝛc.; 3) so v. w. Regale, z. B. forstliche H., d. i. Forstregale; 4) H. Gottes (Majestas s. Gloria Dei interna), der Inbegriff aller Vollkommenheiten Gottes, sofern sich dieselben in der Welt u. im Menschen verklären.

Herrmann, 1) Ernst Adolf, bedeutender Historiker, geb. 25. März 1812 zu Dorpat; studirte daselbst Geschichte u. Philologie u. dann in Berlin unter Ranke bes. moderne Geschichte. Nach seiner Promotion 1837 lebte er eine Zeit lang in seiner Vaterstadt, zog aber dann nach Dresden 1839 u. übernahm hier 1842 die Fortsetzung der russischen Geschichte von Strahl für das Heeren-Uckertsche Geschichtswerk. 1847 habilitirte sich H. in Jena, wurde 1848 außerordentlicher Professor daselbst u., nachdem er 1849—51 die Weimarsche Staatszeitung redigirt, 1857 ordentl. Professor der Geschichte an der Universität Marburg u. gründete hier das historische Seminar. H. veröffentlichte: Beiträge zur Geschichte des russischen Reiches, Lpz. 1843; oben genannte Fortsetzung der russischen Geschichte für die Heeren-Uckertsche Sammlung, Bd. 3—6, Gotha 1846—1860, Ergänzungsband, 1866; Die österr.-preußische Allianz vom 7. Febr. 1792 u. die zweite Theilung Polens, Gotha 1861, welche Schrift zu einer heftigen Polemik mit H. v. Sybel führte; Bockerordts Denkschrift über Rußland unter Peter d. Gr., 1872, u. Diplomat. Beiträge zur russ. Geschichte, Petersb. 1868—75. 2) Emil, Präsident des preuß. Oberkirchenrathes, geb. 9. April 1812 zu Dresden; studirte in Leipzig die Rechte, habilitirte sich daselbst 1834, ging 1836 als außerordentlicher Professor für Criminal- und Kirchenrecht nach Kiel, dann, seit 1842 ordentlicher Professor, in gleicher Eigenschaft 1847 nach Göttingen u. 1868 nach Heidelberg. Von hier wurde er 1872 an die Spitze des evangel. Oberkirchenraths nach Berlin berufen, um die evangelische Kirchenreform in Preußen durchzuführen. H. schr. u. a.: Johann Freiherr zu Schwarzenberg, Lpz. 1841; Über die Stellung der Religionsgemeinschaften im Staat, Gött. 1849; Zur Beurtheilung des Entwurfs der bad. Kirchenverfassung, ebd. 1861; Über den Entwurf einer Kirchenordnung der sächs. Landeskirche, Berl. 1861; Die nothwendigen Grundlagen einer die consistoriale u. synodale Ordnung vereinigenden Kirchenverfassung, ebd. 1862; Das staatliche Veto bei Bischofswahlen nach dem Rechte der oberrheinischen Kirchenprovinz, Heidelb. 1869; Grundriß zu Vorlesungen über das deutsche Strafrecht, ebd. 1871. Für den Corpus J. C. der Gebrüder Kriegel, Lpz. 1833—40, bearbeitete H. den Justinianischen Codex, u. schr. sonst Abhandlungen für Fachzeitschriften ꝛc. Lagai.

Herrnhut, Marktflecken in der Amtshauptmannschaft Löbau der königl. sächs. Kreishauptmannschaft Bautzen; Station der (Löbau-Zittauer) Sächs. Staatseisenbahn; ein regelmäßig gebauter, reinlicher Ort, merkwürdig als Stammort der 1722 dort begründeten Evangelischen Brüdergemeinde, deren Mitglieder darnach Herrnhuter genannt werden (s. Brüdergemeinde); Erziehungsanstalt u. 4 Chorhäuser (d. i. Wohn- u. Arbeitsgebäude für Wittwer, Wittwen, Jünglinge u. Jungfrauen mit je gemeinschaftlichem Schlaf-, Arbeits- u. Betsaal) der Brüdergemeinde; Fabriken in Leinwand, bes. mit bunten Streifen od. Gattern (H-er Leinwand), in buntem od. marmorirtem Papier (H-er Papier), Lichtern, Eisen ꝛc., Kunsttischlerei; 1875: 1128 Ew., meist Herrnhuter. H. wurde 1722 von mehreren, unter Anführung des Zimmermeisters David aus Mähren eingewanderten Familien Mährischer und Böhmischer Brüder erbaut, u. der beginnende Ort wurde H. genannt zur Erinnerung, daß sie in der Obhut des höchsten Herrn der Welt ständen. H. Berns.

Herrnschmid, Johann Daniel, einer der besten pietistischen Liederdichter, geb. 1675 zu Bopfingen in Württemberg; wurde, seit 1702 Helfer im Predigeramte, 1712 Consistorialrath in Idstein u. kam 1715 als Professor der Theologie und Subdirector des Waisenhauses u. Pädagogiums nach Halle, wo er 1723 starb. Von ihm sind die Lieder: Lobe den Herrn, o meine Seele; Gott wills machen, daß die Sachen ꝛc.

Herrnskretschen (Hernkretschen, Hernskretschen, Hernischkretschen), Dorf im böhm. Bezirk Tetschen (Österreich), dicht an der sächs. Grenze, in einem von hohen Sandsteinfelsen eingeschlossenen Thale an der Elbe und Kamnitz; Orseillefabrik, Sägemühlen, Holzflößerei, Holzhandel, Schifffahrt; 760 Ew. In der Nähe der Prebischgrund mit dem das Prebischthor genannten merkwürdigen Felsenbogen. Bei H. beginnt die Sächsisch-Böhmische Schweiz.

Herrnstadt, Stadt im Kreise Guhrau des preuß. Regbez. Breslau, an der Bartsch; Schloß, Damastweberei, Branntweinbrennerei, Ziegelbrennerei, Dampfsägewerk, Garnison; 1875: 2140 Ew. Am 23. Oct. 1759 Bombardement der Stadt durch die Russen.

Herrschende Zeichen (Signa imperantia, Astrol.), die sechs nördl. Zeichen: Widder, Stier, Zwillinge, Krebs, Löwe u. Jungfrau.

Herry, Gemeinde im franz. Dep. Cher, Arr. Sancerre; 2653 Ew. (im Orte nur 677).

Hersbruck, Stadt u. Hauptort in dem 425,08 □km (7,72 □M) mit (1875) 34,510 Ew. in den beiden Landger.-Bez. H. u. Lauf umfassenden, gleichnam. Bez.-Amt des bayer. Regbez. Mittelfranken, an der Pegnitz; Station der Bayerischen

Staatsbahnen; Lateinische Schule, schönes Schloß, Eisenerzgrube, Steinbruch, Gerberei, Bierbrauerei, starker Hopfenbau; 1875: 3556 Einw. H., das 1353 zuerst als Stadt genannt wird, gehörte früher zu Nürnberg. Vgl. Ulmer, Chronik der Stadt H., Nürnb. 1872.

Hersch, Hermann, dramatischer Dichter, geb. 1821 zu Jüchen in Rheinpreußen. Armer jüdischer Eltern Kind, konnte er zunächst seinen Wissensdrang nicht befriedigen u. mußte Kaufmann werden. Erst 7 Jahre später ermöglichten ihm wohlwollende Glaubensgenossen den Besuch der Bonner Universität. Nach einem Aufenthalt in Berlin wandte er sich nach München, wo Dingelstedt 1854 sein Erstlingswerk, das einactige Drama Alfonzo Guzman der Getreue, zur Aufführung brachte. Nach Berlin zurückgekehrt, st. H. daselbst 27. Juli 1870. H. hat mehrere Gedichtsammlungen veröffentlicht; von seinen dramatischen Werken hat sich eigentlich nur das volksthümliche Schauspiel Die Anna-Liese, Frankf. 1867, 2. Aufl., einen dauernden Platz auf dem Repertoir gesichert. Kürschner.

Herschel, 1) Friedrich Wilhelm, berühmter Astronom, geb. 15. Nov. 1738 in Hannover; wurde im 14. Jahre Regimentshautboist, ging 1757 mit dem Regimente nach London, wurde Musiklehrer in Leeds, Organist in Halifax u. 1766 in Bath. Innere Neigung führte ihn indessen zur Astronomie, u. da ihm die Mittel fehlten, sich ein Fernrohr zu kaufen, baute er sich selbst einen fünffüßigen Refractor, durch den er den Ring des Saturn u. die Trabanten des Jupiter beobachten konnte. Von nun an fertigte er noch zahlreiche Spiegelteleskope von ungewöhnlicher Größe, mittels deren er Entdeckung auf Entdeckung machte. U. a. fand er zuerst 1781 den Planeten Uranus. Wegen dieser Entdeckung ernannte ihn Georg III. zum königlichen Astronomen u. schenkte ihm das Landgut Slough bei Windsor. Hier beobachtete er bes. die Nebelflecke u. Doppelsterne, entdeckte von 1787—94 sechs Monde des Uranus, sowie vermittelst seines 1785 von ihm selbst erbauten 40füßigen Riesenteleskopes die Rotationszeit des Saturn u. fand, daß dieser Planet sich um eine Axe dreht, die senkrecht auf seiner Bahn steht. Ebenso entdeckte er die Rotationszeit des Saturnringes und machte an den von Piazzi, Olbers u. Harding gefundenen vier Planetoiden neue Beobachtungen. Seine Theorie von dem physikalischen Zustande der Sonne ist durch die neueren Forschungen widerlegt. Dagegen hat er sich durch die Entdeckung der Doppelsterne u. seine Theorie der Fixsternsysteme unvergängliche Verdienste erworben. Als Physiker fand er, daß die vom Prisma gebrochenen Farbenstrahlen auch verschiedene Wärmegrade haben u. daß die rothen Strahlen die wärmsten sind. H. st. 25. August 1822 auf seinem Landsitze Slough. Seine Beobachtungen sind größtentheils in den Phil. Trans. niedergelegt; doch hat man folgende deutsche Übersetzungen: Drei Abhandlungen über den Bau des Himmels, Königsberg 1791, 2. Aufl., Dresden 1826; Beschreibung des 40füßigen reflectirenden Teleskops, Leipzig 1799, von Geisler übersetzt; Untersuchungen über die Natur der Sonnenstrahlen, Halle 1801, von Harding. Vgl. Wolf, W. H., Zür. 1867. **2) Karoline**, Schwester des Vor., geb. 16. März 1750; unterstützte ihren Bruder bei seinen Beobachtungen (sie entdeckte 1791 selbst fünf Kometen) und Niederschreiben derselben, lebte nach dem Tode desselben bei dem Prediger Luthner in Hannover, st. das. 10. Jan. 1848 u. schrieb: Catalogue of stars, 1798. Vgl. Memoir and correspondence of Caroline H. (1750—1848), Lond. 1875, deutsch Berl. 1876. Auch H-s 1) Bruder, ein geschickter Mechaniker, war ihm bes. im Bau der Instrumente behilflich. **3) Sir John Frederik William**, Baronet, verdienter Astronom, gewöhnlich der jüngere H. genannt, Sohn von H. 1), geb. 7. März 1792 zu Slough bei Windsor; studirte in Cambridge, wurde dort Lehrer der Mathematik; revidirte zuerst Lacroix' Abhandlung vom Calcul, widmete sich aber später mehr der Astronomie u. den Naturwissenschaften, beschäftigte sich mit South seit 1816 besonders mit den Doppelsternen u. zeigte 1823 der königlichen Societät in London 380 neue an (Observations of the apparent distances and positions of three hundred and eighty double and triple stars, London 1825). 1827 folgte ein neuer Katalog von 295 u. 1828 von 324 solcher Sterne. Seit 1830 theilte er wichtige Messungen von 1236 u. später von noch mehr Gestirnen mit. Er machte auch mehrere neue Beobachtungen über Galvanismus, die Fortpflanzung des Schalls und über die Bewegungen der flüssigen Leiter. 1834 ging er nach dem Cap, um dort den südl. Himmel zu studiren u. blieb bis Mai 1838 daselbst. Die Königin Victoria ernannte ihn bei ihrer Krönungsfeier (Juni 1838) zum Baronet; 1850 wurde er Director des königlichen Münzwesens (Master of the Mint). H. st. 12. Mai 1871 in London. Er schr.: On the theory of light, Lond. 1828 (deutsch von Schmidt, Stuttg. 1831); Treatise on sound (in der Encycl. Metrop.), Lond. 1830; A preliminary discourse on the study of natural philosophy, Lond. 1831 (deutsch von Weinlig: Einleitung in das Studium der Naturwissenschaft, Lpz. 1836); A treatise on astronomy, ebd. 1833 (deutsch von Michaelis, Populäre Astronomie, Lpz. 1837); Memoir of Francis Baily, London 1845; Results of astronomical observations made at the Cape of Good Hope, Lond. 1847; Outlines of astronomy, Lond. 1849, 10. Aufl. 1871; Manual of scientific enquiry, ebd. 1849. Während seines Aufenthaltes am Cap erschien zuerst in einem amerikanischen Journal eine satirisch-witzige Abhandlung über die angeblichen Entdeckungen H-s im Monde, worin von Menschen mit Fledermausflügeln, von amethystenen Felsen u. dgl. die Rede war. Diese Abhandlung ging in englische, französische und deutsche Blätter über und fand viel Gläubige, so daß sie völlig von Astronomen widerlegt werden mußte, um das Publicum zu enttäuschen. Besonders gedruckt wurde diese Abhandlung als: Neueste Berichte vom Cap der guten Hoffnung über Sir J. H-s merkwürdige Entdeckungen, Hamb. 1836. Specht.*

Herschels Teleskop, Sternbild zwischen den Zwillingen und dem Luchs, ostwärts beim Fuhrmann, aus kleinen Sternen zusammengesetzt; von Bode zum Andenken des Herschelschen Spiegel-

teleskops u. der Entdeckung des Uranus zuerst in seine Himmelskarte aufgenommen, nachdem der Abt Hell das Große u. Kleine Herschelsche Teleskop zu neuen Sternbildern in Antrag gebracht hatte.

Herse, Tochter des Kekrops; wurde als Thaugöttin verehrt u. ihr das Fest der Arrhephorien gefeiert; sie wurde von Hermes Mutter des älteren Kephalos.

Herſek, türkischer Name für Herzegowina.

Hersent, Louis, franz. Historienmaler, geb. zu Paris 10. März 1777, st. ebd. 2. Oct. 1860; war ein Schüler Regnaults. Werke: Achill übergibt Briseis den Abgesandten des Agamemnon (1804); Daphnis und Chloe; Ludwig XVI. theilt Unterstützung unter das Volk aus (1817, im Versailler Museum); Übergang über die Brücke zu Landshut (1810, ebd.); Abdankung Gustav Wasas (früher Eigenthum des Herzogs von Orleans, 1848 zerstört); Ruth u. Boas; Die Mönche des St. Gotthardt, welches ihm 1822 die Aufnahme ins Institut eintrug. H. leistete auch im Porträt Tüchtiges; dahin gehören namentlich die Porträts von Casimir Perier u. Delphine Gay. Nach ihm stachen Tardieu, V. Adam, Henriquel-Dupont ꝛc. Regnet.

Hersfeld, 1) (Herdesfeld) ehemalige reichsunmittelbare Benedictinerabtei und nachheriges Fürstenthum; 551 □km (10,2 □M). Die Benedictinerabtei wurde schon 736 von Winfried gestiftet, aber erst von seinem Schüler Lullus 769 durch erlangte Dotationen zu Stande gebracht u. dem Schutze Karls d. Gr. übergeben. Lullus (später Erzbischof von Mainz) war auch erster Abt bis 785. Den Dom baute der vierte Abt Bruno 831. Unter dem Abt Hagano (936—59) erhielt die Abtei das Münzregal; Gozbert (970 bis 985) gründete die ehemals sehr berühmte Bibliothek. Unter Meginher (1036—59) brannte der alte Dom ab; an Stelle desselben wurde die Stiftskirche erbaut, welche erst 1144 unter dem Abt Heinrich I. vollendet wurde. Das Hochstift, das unter den fränkischen Kaisern so herabgekommen war, daß der Abt Hartwig (1072—88) Bettelbriefe ausschicken mußte, gelangte unter den Hohenstaufen wieder zu hoher Blüthe. Unter Sigfried (1180—1200) wurde 1190 dem Landgrafen von Thüringen die Schirmvogtei über das Hochstift entzogen u. nur noch die Advocatie gelassen. Seit dem 13. Jahrh. minderte sich die Macht des Stiftes wieder. Ein Versuch des Abtes von Fulda (1513—15), das Stift H. mit dem seinigen zu vereinigen, brachte die Stiftsbibliothek um die werthvollsten Handschriften, und seit 1548 mußte der Abt von H. dem von Fulda den Vorrang lassen, nachdem schon 1526 das Stift dem Landgrafen Philipp von Hessen hatte huldigen müssen. Nach dem Tode des letzten Abtes Joachim (1592 bis 1606) wurden die Söhne des Landgrafen Ludwig Moritz von Hessen Administratoren des Stiftes, das nach einem vergeblichen Versuche zur Restitution von Seiten des letzten katholischen Domherrn im Westfälischen Frieden 1648 förmlich säcularisirt wurde und definitiv an Hessen fiel. 1651 wurde dem Lande der Titel eines Fürstenthums verliehen. Von 1807—14 bildete H. einen District des westfälischen Departements Werra. 1815 wurde es nach Abtretung des Amtes Frauensee an Weimar eine hessische Provinz, später ein Kreis der Prov. Fulda und kam 1866 mit dem Kurfürstenthum Hessen an Preußen. 2) Kreis im preuß. Regbez. Kassel; der ganz gebirgige Kreis wird im W. vom Knüllgebirge und im O. vom Seulingswald durchzogen, von der Fulda u. Werra durchflossen u. von der Frankfurt-Bebraer Eisenbahn durchschnitten; 506,03 □km (9,19 □M) mit (1875) 32,701 Ew. 3) Kreisstadt darin, ehemalige Hauptstadt des gleichnam. Fürstenthums, an der Mündung der Geiß u. Haune in die Fulda, Station der obengenannten Eisenbahn, an Stelle der einstigen Festungswerke von freundlichen Anlagen umgeben; schöne evang. gothische Pfarrkirche (aus dem 12. Jahrhundert) mit vorzüglichen Glasmalereien, hohem Thurm und schwerer Glocke, Ruinen der 1144 erbauten und 1761 von den Franzosen unter Broglio verwüsteten Stiftskirche, alterthümliches Rathhaus, schöner Marktplatz, Schloß, Hospital, Waisenhaus, reformirtes Gymnasium (vom Abt Michael 2. Juli 1570 gestiftet), höhere Bürgerschule, Tuchfabriken, Freimaurerloge: Edler Verein; (1875) 6537 Ew. Zum Andenken an den Gründer des Stifts wird alljährlich in H. am 16. Oct. ein Volksfest, der Lullusmarkt, gefeiert. In H., das im Mittelalter durch seine Klosterschule berühmt war, schrieb der Mönch Lambert von Aschaffenburg die Geschichte seiner Zeit (1050—77). — H. entstand um die Abtei. Es wurde um 1080 von den Magdeburgern u. Halberstädtern u. 1262 von dem Abt von Fulda belagert. Durch kaiserliche Privilegien und Posamentierwaaren- und Tuchfabriken wohlhabend geworden, lehnte sich H. gegen die Äbte auf und begab sich 1370 in den Schutz der hessischen Landgrafen. Die Residenz der Äbte war das feste Schloß in den Eichen (Eichhof). 1378 entbrannte ein heftiger Krieg zwischen der Stadt und dem Abte Berthold, u. nun schloß sich die erstere gänzlich an Hessen an, dem 1414 das Öffnungs- u. 1430 das Beschirmungsrecht übertragen wurde. Im Bauernkriege wurde H. von den Bauern genommen, aber vom Landgrafen wieder befreit. Schon früh ward die Reformation hier eingeführt. 1628 von dem Abt von Fulda genommen, aber von den Schweden wieder erobert, kam H. mit der Abtei an Hessen. 1806 wurden bei einem Tumult gegen die Franzosen mehrere italienische Soldaten verwundet und einer getödtet, weshalb Napoleon befahl, die Stadt zu plündern und an den 4 Ecken anzuzünden. Die Stadt entging jedoch der angedrohten Zerstörung durch den Edelmuth zweier Männer, des badischen Majors Lingg von Lingenfeld nämlich, der, zur Plünderung commandirt, dieselbe dennoch nicht ausführte, u. des Generalgouverneurs Lagrange, der nur 4 einzelnstehende Häuser niederbrennen ließ. H. Berns.

Herſilia, Gemahlin des Romulus, die er beim Raub der Sabinerinnen erbeutet hatte, später von Juno mit Unsterblichkeit beschenkt und als Göttin Hora (Aufseherin, Hüterin) verehrt, ursprünglich eine sabinische Ehegöttin u. als Gattin des Quirinus (s. d.) in Verbindung mit Romulus gebracht.

Herstal, Marktflecken im Arr. und der belg. Prov. Lüttich, an der Maas, Station der Niederl.

Staatsbahn, meist von Arbeitern bewohnt, fast Vorstadt von Lüttich; zahlreiche metallurgische Werke, Waffenschmiede, Steinbrüche; 9326 Ew. — H. ist Geburtsort Pipins von Heristall, dessen Stammschloß Heristall hier stand. Hier 870 Vertrag zwischen Karl dem Kahlen und Ludwig dem Deutschen über die Theilung von Lothringen. Seit 1444 war H. Eigenthum des Prinzen von Oranien unter brabantischer u. lüttichscher Hoheit; war nach Wilhelms von Oranien, Königs von England, Tode zwischen Preußen u. Oranien streitig, kam durch Richterspruch 1714 an Preußen, dann aber unter Friedrich dem Großen gegen Geldentschädigung an Lüttich. H. Berns.

Hertford, 1) (Herts) Grafschaft in England; grenzt im N. an Cambridge, im NW. an Bedford, im W. an Buckingham, im S. an Middlesex u. im O. an Essex; 1582,$_{83}$ □km (28,$_{75}$ □M) mit 192,226 Ew. (auf 1 □km 121, in ganz England 163). Die wellenförmige Oberfläche, deren höchste Erhebung der 277 m hohe Kensworth-Hügel im W. ist, ist noch z. Th. gut bewaldet. Flüsse: Colne, Lea, Maran, Stort, Gade. Der Boden ist fruchtbar u. sehr gut angebaut. Von der Gesammtoberfläche werden etwa 63 % als Acker- u. Gartenland u. 22 % als Weideland benutzt, stark 5 % sind Wald. Die Hauptproducte des Ackerbaues sind ausgezeichneter Weizen, Hafer u. Gerste; außerdem wird viel Obst gezogen. Von ziemlicher Bedeutung ist ferner die Vieh-, bes. Schafzucht (die Hertfordshire-Rasse ist ihrer feinen Wolle wegen berühmt). Viehstand 1875: 13,625 Pferde, 32,442 Stück Rindvieh, 188,040 Schafe u. 30,650 Schweine. Die Industrie ist nicht sehr bedeutend, sie beschränkt sich fast ganz auf Seidenspinnerei, Strohflechterei, Fabrikation von Hüten u. gutem Papier, Eisengießerei, Bierbrauerei, Gerberei, Ziegel- u. Kalkbrennerei. Mehrere Eisenbahnen durchschneiden die Grafschaft. **2)** (Durocobrivä) Hauptstadt darin, Borough, an dem schiffbaren Lea, Eisenbahnstation; Stadthaus mit Gerichtssaal, 8 Kirchen (in der Michaelskirche Denkmal Bacons von Verulam), Latein. Schule, Reste eines alten Schlosses (jetzt als Schule benutzt), großes Krankenhaus (Zweiganstalt des Londoner Christs Hospital), Industrieschule, Handwerker-Institut, Kornbörse, Handel mit Korn u. Malz; 7169 Ew. Außerhalb der Stadt liegt das große Grafschaftsgefängniß. H. sendet 2 Mitglieder ins Parlament. H. Berns.

Hertford, County im nordamer. Unionsstaate NCarolina, u. 36° n. Br. u. 77° w. L.; 9273 Ew.; Countysitz: Winton.

Hertha (deutsche Myth.), so v. w. Nerthus.

Hertling, Franz Freiherr von, bayer. General, geb. 1780 zu Ladenburg in Baden; trat 1796 als Junker in ein bayer. Infanterieregiment ein, wurde bald Offizier, machte die nachfolgenden Feldzüge mit, wurde bei Hohenlinden verwundet, 1803 Adjutant des Generals Deroy u. avancirte als solcher in den Feldzügen 1805, 1806 u. 1807, 1809 u. 1812 bis zum Oberstlieutenant, wurde bei Polocz, wo sein General blieb, wieder verwundet, führte dann das 1. bayer. Bataillon 1812 u. 1813 bis zum Waffenstillstande, erhielt das Infanterieregiment König, das er gegen die Franzosen 1814 bei La Rothière u. Rosnay befehligte, sowie er als Oberst die Schlacht bei Bar sur Aube durch eine Umgehung des feindlichen Flügels mit seiner Brigade entschied; wurde 1814 Generalmajor, 1829 Referent im Kriegsministerium, ging 1832 nach Berlin zur Militärcommission, welche die deutsche Bundesarmee kriegsfertig machte; wurde später Kriegsminister u. st. in München 13. Sept. 1844. Sein Bruder **Friedrich** v. H., geb. 1782, ebenfalls in bayer. Diensten, machte die Feldzüge 1806—1814 mit, commandirte als Generalmajor die Brigade, die 1832 nach Griechenland ging, 1834 aber nach Bayern zurückkam; er st. als Generallieutenant und Regimentsinhaber 4. Aug. 1850 in München. L.*

's Hertogenbosch (den Bosch, deutsch **Herzogenbusch**, franz. Bois le Duc), Hauptstadt der niederländ. Prov. NBrabant, in einer an Morästen reichen Niederung, am Zusammenfluß der Dommel u. der Aa u. dem SWillems-Kanal, Station der Niederl. Staatsbahn; von Kanälen durchschnitten und mit 4 Thoren, breiten Straßen u. 5 öffentlichen Plätzen; 10 Kirchen (darunter die große reformirte St. Janskirche, berühmt durch ihre Bauart, ihre Altäre u. einen Taufstein von 1492), Synagoge, Rathhaus (mit Gemäldesammlung), Justizpalast, Regierungsgebäude (früher Jesuitenkloster), Gebäude der Schwanenbrüderschaft (1318 erbaut), Gymnasium, Lateinische Schule (ehemals von Erasmus besucht), höhere Bürgerschule, naturhistorisches Museum, Irrenanstalt ꝛc., Arsenal, Kasernen; sehr viele Fabriken, namentlich viele Gold- u. Silberschmieden, Fabriken für Cigarren, Tischlerarbeit, Spiegel, Band, Garn, Cordon, Posamentierwaaren, Gold- und Silberstickereien, Liqueure ꝛc., ferner Holz- und Bildschneideateliers, Schmieden, Buchdruckereien, Buchbindereien, Schuhmachereien, berühmte Pfefferkuchenbäckereien; 1869 (Zählung) 24,925, 1875 (Berechnung) 24,298 Ew. H. ist eine starke Festung mit Citadelle, 4 Forts u. künstlichen Überschwemmungsvorrichtungen. — Auf der Stelle, wo jetzt H. steht, erbaute 1172 Herzog Heinrich von Brabant ein Jagdhaus, das Herzog Gottfried erweiterte, der auch dem um dieses Haus entstandenen Orte den Namen u. 1183 Stadtgerechtigkeiten gab. 1559 gründete Papst Paul IV. hier ein Bisthum. 1601 und 1603 wurde H. vergebens belagert, 1629 aber nach 5-monatlicher berühmter Belagerung von dem Prinzen Friedrich Heinrich von Nassau erobert. Hier 14. Sept. 1794 Sieg der Franzosen unter Pichegru über die Engländer; erstere nahmen 9. Oct. H. nach kurzer Belagerung und Bombardement. H. war von 1806 an Hauptstadt des holl. Dep. Brabant u. von 1810—14 des franz. Dep. Rheinmündungen. Nachdem 14. Jan. 1814 die Stadt von den Preußen genommen war, zog sich die franz. Besatzung in die Citadelle zurück, wo sie sich bis zum Frieden von Paris hielt. Am 5. Juni 1845 großer Polderdurchbruch u. März 1855 große Überschwemmung. H. Berns.

Hertwig, Karl Heinr., einer der hervorragendsten thierärztlichen Gelehrten, geb. 10. Juni 1798 zu Ohlau in Schlesien; studirte Medicin in Breslau, besuchte dann auf Veranlassung der preuß. Regierung zum Zwecke des Studiums der Thierheilkunde Wien u. München, machte wissenschaft-

liche Reisen durch Deutschland, die Schweiz, Frankreich, England und Holland und erhielt 1823 die Stelle eines Repetitors an der Thierarzneischule zu Berlin. 1829 wurde er zum Lehrer u. 1833 zum Professor der Thierheilkunde ernannt. 1845 bis 1846 machte er zum Studium der Rinderpest im Auftrage der Regierung Reisen nach Böhmen u. dem südlichen Rußland. H. ist als Lehrer sehr geschätzt u. hat sich große Verdienste um die Förderung der wissenschaftlichen u. praktischen Thierheilkunde erworben. Von seinen zahlreichen Versuchen sind die, welche Räudemilben, Hundswuth, Arsenik, Beschälkrankheit, Pocken und Krankheiten der Vögel betreffen, bes. hervorzuheben. H. erfand u. verbesserte zahlreiche thierärztliche Instrumente. Er schr.: Beiträge zur näheren Kenntniß der Wuthkrankheit, Berl. 1829; Handbuch der praktischen Arzneimittellehre für Thierärzte, Lpz. 1833, 4. Aufl. 1863; Chirurgische Anatomie u. Operationslehre für Thierärzte (mit Gurlt), Berl. 1847; Praktisches Handbuch der Chirurgie für Thierärzte, Berl. 1850, 3. Aufl. 1874; Taschenbuch der gesammten Pferdekunde, Berl. 1851, 3. Aufl. 1864; Die Krankheiten der Hunde u. deren Heilung, Berl. 1853; Thierärztliche Receptirkunst u. Pharmakopöe (mit Erdmann), Berl. 1856, 3. Aufl. 1875. Außerdem gab er mit Gurlt von 1835—74 das Magazin für die gesammte Thierheilkunde heraus, das 1875 von Gerlach zeitgemäß reformirt wurde u. von da ab unter dem Titel Archiv für wissenschaftl. u. praktische Thierheilkunde erscheint. Schmidt.

Herts, Grafschaft, so v. w. Hertford 1).

Hertz, 1) Jens Michael, dän. Dichter, geb. 1766 bei Wordingborg, gest. 1825 als Bischof von Ribe; er schr. das Epos: Det befriede Israel, Kopenh. 1804. 2) Henrik, dän. Dichter, geb. 25. Aug. 1798 in Kopenhagen von jüdischen Eltern, trat aber 1832 zur christlich-protestantischen Kirche über, ist einer der vorzüglichsten neuen dänischen Dichter, bes. im Drama; 1851 setzte ihm der Reichstag einen Jahresgehalt auf Lebenszeit aus; er st. in Kopenhagen 25. Febr. 1870. H. gehört zunächst zu derselben Abzweigung der romantischen Schule, wie J. L. Heiberg, zeichnet sich, wie dieser, durch die correcte Form aus, und ist ebenfalls, wie Heiberg, vorzüglicher dramatischer Dichter. Als Dichter trat er auf 1827 mit ein paar Lustspielen (Hr. Burckhardt, Kjärlighed og Politie) und lieferte seitdem ununterbrochen eine große Menge Dramen, meist Lustspiele (darunter Vaudeville), auch romantisch-lyrische Stücke. Die besten Lustspiele dürften sein: Debatten i Politievennen, 1836; Sparekassen, 1836; Besöget i Kjöbenhavn, 1860; unter den romantisch-lyrischen ist bes. hervorzuheben: Kong Renés Datter, 1845; weniger hoch steht das dänisch-mittelalterliche Stück: Svend Dyrings Huus, 1837. Versuche in der Novellistik sind: Stemninger og Tilstande, 1839; Johannes Johnsen, 1860; auch hat man eine Sammlung Eventyr og Fortällinger, 1862. Tyrfing, 1849, ist ein lyrisch-episches Gedicht, das Sujet aus der altnordischen Sage. Gjengangerbreve, 1830, sind satirisch-polemische Episteln über literarische Verhältnisse. Außerdem lyrische Gedichte (verschiedene kleinere Sammlungen, z. B. Digte fra forskjellige Perioder, 1851 f.). Vollständig gesammelt sind seine Dramatiske Værker, Kopenh. 18 Bde., 1854—73. Manches ist ins Deutsche übersetzt; so hat man gesammelte Schriften von Leo u. Benedix, Leipz. 1848 f. c.

Hertz, 1) Martin, classischer Philolog, geb. 7. April 1818, studirte in Bonn u. Berlin unter Böckh u. Lachmann, machte 1845—46 eine wissenschaftliche Reise zur Durchmusterung der handschriftlichen Sammlungen europäischer Bibliotheken, namentlich in Leyden u. Paris, widmete sich dann in Berlin wissenschaftlichen Arbeiten und wurde 1856 Professor der classischen Philologie in Greifswald, von wo er 1862 an die Universität in Breslau übertrat. Seine Studien sind vornemlich der röm. Literatur gewidmet; er edirte den Gallus (2. Aufl., Leipz. 1872) u. Priscian (2 Bde., Lpz. 1855—59), u. verfaßte eine Reihe von Abhandlungen zur röm. Literatur der Vindiciae Gallianae alterae. Lpz. 1873. Außerdem lieferte er eine Biographie Lachmanns, Berlin 1852. 2) Wilhelm, deutscher Dichter u. Literaturhistoriker, geb. 24. Sept. 1835 in Stuttgart; studirte 1855—58 in Tübingen Philologie, lebte seit 1859 in München, machte 1860 eine Reise nach Großbritannien u. Frankreich u. habilitirte sich 1862 in München für germanische Alterthumskunde, wo er 1869 Professor der Literaturgeschichte am Polytechnicum wurde. Er schrieb: Gedichte, Hamb. 1859; Lanzelot u. Ginevra (Epos), ebd. 1860 (engl. von Ch. Bruce, Lond. 1865); Hugdietrichs Brautfahrt (episches Gedicht), Stuttg. 1862, 2. A. 1863, mit Illustrationen von Cloß 1872, Prachtausgabe, illustrirt von Werner, ebd. 1872; Der Werwolf (Beitrag zur Sagengeschichte), ebd. 1862; Heinrich von Schwaben (Epos), ebd. 1867; Deutsche Sage im Elsaß, ebd. 1872; und übersetzte das Rolandslied aus dem Altfranzösischen, ebd. 1861; Marie de France, nach altbretonischen Sagen, ebd. 1862; Aucassin und Nicolette, altfranzösischer Roman, Wien 1865. Schroot.*

Hertzberg (ursprünglich Hirschberg oder Hirzberg genannt), ein altes pommerisches Adelsgeschlecht, welches in Franken, Sachsen, Braunschweig 2c. große Güter und Lehen besaß. Das Stammschloß Herzberg im Harz blieb bis 1318 bei der Familie, worauf es durch Heirath an das Geschlecht von Lisperg kam. Die Familie ist gegenwärtig in Pommern begütert u. wurde 1786 in den preuß. Grafenstand erhoben. Aus ihr: Graf Ewald Friedrich, preuß. Staatsmann der Fridericianischen Schule, geb. 2. Sept. 1725 zu Lottin in Pommern; studirte in Halle die Rechte, betrat die diplomatische Laufbahn, ward als Legationssecretär der kurbrandenb. Gesandtschaft zur Kaiserwahl beigegeben 1745 u. nachdem Legationsrath im Auswärtigen 1750, erhielt er, nachdem er bereits Friedrich II. zu dessen historischen Schriften mehrfach Materialien aus dem Archiv beschafft, den Auftrag, das geheime Staats- u. Cabinetsarchiv zu ordnen, 1752 infolge seiner Schrift: Über die erste Bevölkerung der Mark Brandenburg, das Diplom als Mitglied in der Akademie und zugleich die Ernennung zum Geh. Legationsrath. 1756 arbeitete er innerhalb 8 Tagen nach

den in dem Archiv zu Dresden gefundenen österr. und sächs. Actenstücken ꝛc. das bekannte Mémoire raisonné aus, durch welches Friedrichs II. Einfall in Sachsen u. weitere Maßregeln gerechtfertigt werden sollten, — worauf seine Ernennung zum Geh. Rath und Staatssecretär im Auswärtigen folgte. In dieser Stellung bearbeitete er während des Krieges mit Finckenstein die sämmtlichen desfallsigen Manifeste, Staatsschriften ꝛc., entwarf 1762 den Friedensschluß mit Rußland u. Schweden u. schloß 15. Febr. 1763 den Hubertusburger Frieden, dem 5. April schon H-s Ernennung zum zweiten Staats- u. Cabinetsminister folgte. Bei der ersten Theilung Polens 1772, wie bei den Verhandlungen über die bayer. Erbfolge, dann dem Teschener Frieden u. endlich bei Errichtung des Fürstenbundes 1785 spielte H. eine Hauptrolle. Friedrich Wilhelm II. erhob ihn in den Grafenstand, stellte ihn an die Spitze des Auswärtigen u. ernannte ihn noch zum Curator der Akademie. Nachdem H. noch die Unruhen in Holland gestillt, bei dem Bündniß mit der Türkei u. mit Polen gegen Rußland u. Österreich noch mit dem König im Einklang gearbeitet, mußte er die Convention von Reichenbach auf einer seine Politik geradezu durchkreuzenden Grundlage abgeschlossen sehen, und erließ nun jene, dem Kaiser Leopold die Bedingungen vorschreibende Gegendeclaration an Österreich, unter welchen Preußen und die Seemächte den Friedensschluß Österreichs mit der Pforte zulassen wollten. Indessen erreichte er damit seinen Zweck nicht, u. als noch 2 neue Minister angestellt wurden, verlangte er im Mai 1791 seine Entlassung u. behielt nur die Leitung der Akademie u. die Aufsicht über den Seidenbau. Juli 1794 bot er dem König seine Dienste wieder an, wurde aber abgewiesen u. kränkelte seitdem, bis er 27. Mai 1795 starb. Er schr.: Über das Recht der bayer. Erbfolge, Berl. 1778; seine Mémoires, gesammelt als: Oeuvres polit., Par. 1795. Vgl. Posselt, Graf von H., Tüb. 1798; Weddingers Fragmente zu dem Leben des Grafen von H., Brem. 1796; Duhm, Denkwürdigkeiten, Lemgo 1814—19, 5 Bde.; Preuß, Gr. H., Gumb. 1874—75. Lagai.

Hertzberg, Gustav Friedrich, bedeutender Geschichtsforscher, geb. 19. Jan. 1826 zu Halle a. S.; studirte daselbst u. in Leipzig, war 1850—55 Lehrer auf den Franckeschen Stiftungen, seit 1851 Privatdocent für Geschichte an der Universität zu Halle, redigirte 1858—60 das (Bethmann-Hollwegsche) Preuß. Wochenblatt in Berlin und ist seit April 1860 an der Universität Halle außerordentlicher Professor für Geschichte. Als Hauptwerke sind zu nennen: Alkibiades, der Staatsmann u. Feldherr, Halle 1853; ferner: Das Leben des Königs Agesilaos II. von Sparta, ebd. 1856. Von den im Verlage der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle unter dem Namen einer Jugendbibliothek erscheinenden wissenschaftlichen Schriften ohne gelehrtes Beiwerk sind namentlich zu nennen: Der Feldzug der zehntausend Griechen, nach Xenophons Anabasis dargestellt, 2. Aufl. 1870; Die asiat. Feldzüge Alexanders d. Gr., 2 Bde., 2. Aufl. 1875; Rom u. König Pyrrhos, 1870; Die Feldzüge der Römer in Deutschland unter den Kaisern Augustus u. Tiberius, 1872, und Die Geschichte der Perserkriege, Halle 1877. Niedergelegt sind von H. mehrere Werke in der Ersch-Gruberschen Allgemeinen Encyklopädie, nämlich in Bd. 80 der ersten Section (1862) Die alte Geschichte Griechenlands von der Urzeit bis zum Beginn des Mittelalters, und in Bd. 87 (1869) Die Geschichte Griechenlands im 19. Jahrh.; außerdem in Bd. 92 und 93 (1871) Die Geschichte des großbritann. Reiches von 1832 bis Mitte 1871. Außerdem hat H. einerseits die 4 ersten Bände der Beckerschen Weltgeschichte in deren 8. Ausg. (Herausgeber Adolf Schmidt in Jena) neu bearbeitet, Berl. 1860—61, u. anderseits den Auszug aus des verewigten Prof. Daniel großem 4bändigen Werke hergestellt, der unter dem Titel Kleineres Handbuch der Geographie von H. A. Daniel, Lpz., 1872 in 1., 1877 in 3. Aufl. erschien. Weitere Hauptwerke H-s sind: Die Geschichte Griechenlands unter der Herrschaft der Römer, Halle, von welcher Thl. I. im J. 1866, Thl. II. im J. 1868 u. Thl. III. im J. 1875 erschien, und Geschichte Griechenlands seit dem Absterben des antiken Lebens bis zur Gegenwart, Gotha, deren 1. Thl., Von Kaiser Arkadius bis zum Lateinischen Kreuzzuge, 1876 erschien; der 2. Thl., Vom Lateinischen Kreuzzuge bis zur Französischen Revolution, befindet sich im Druck.

Herüler (auch Eruler), ein germanisches, ursprünglich an der Weichselmündung wohnhaftes Volk, welches von dort theilweise gegen W. nach Jütland u. Schweden, theilweise nach den Steppen am Schwarzen Meere wanderte. Sie zeichneten sich durch besondere Gewandtheit u. Schnelligkeit im Kriegsdienste aus u. waren deshalb als leichte Truppen sehr gesucht; sie erscheinen in einzelnen Schaaren in sehr vielen Gegenden und dienten selbst den Römern für Gold. Unter den römischen Kaisern Gallienus u. Claudius erscheinen sie als Bundesgenossen der Gothen, wurden aber im 4. Jahrh. von deren König Hermanrich unterworfen. Später schlossen sie sich den Hunnen an u. gründeten nach deren Fall ein Reich an der Donau, welches aber 512 von den zinspflichtigen Longobarden zerstört wurde. Von nun an fingen sie an sich zu zerstreuen; viele gingen zu den Gepiden, ein großer Theil wurde, in den Dienst der oströmischen Kaiser getreten, in Niederpannonien angesiedelt u. erscheint als Hilfstruppe in deren Kriegen gegen die Perser, Vandalen u. Ostgothen. Nach 530 werden sie in der Geschichte nicht mehr erwähnt. Ihre Tapferkeit, überhaupt ihre kriegerischen Eigenschaften wurden durch Rohheit der Sitten u. durch Zügellosigkeit überboten; sie nahmen auch am spätesten von den deutschen Völkern der Völkerwanderung das Christenthum an. Vgl. Geschichte der H. u. Gepiden von Aschbach, Frankf. 1835.

Herumschweifender Nerv (Anat.), s. Gehirnnerven 10).

Herve, Stadt im Arr. Verviers der belgischen Provinz Lüttich, in äußerst fruchtbarer Gegend (H.-land), Station der Belg. Staatsbahnen: Wollenspinnerei, Fabrikation von Tuch, Strümpfen, Hüten ꝛc., starke Schuhmacherei, Käsebereitung (Limburger Käse), Handel; 4163 Ew.

Hervé, Florimond Ronger genannt, franz. Componist und selbst dramat. Künstler, geb. 1825 bei Arras, war erst Organist an St. Eustache und zugleich Orchesterdirigent am Palais Royal in Paris, betrat dann die Bühne in der Nationaloper und componirte die Buffo-Oper Don Quixote. Da diese Beifall fand, componirte er auf diesem Gebiete weiter und ließ auf dem von ihm 1853 gegründeten Theater Folies Nouvelles die Operetten ꝛc. aufführen, besorgte aber seit 1854 nur mehr die Regie dieses Theaters. 1856 zog er sich auch von da zurück und componirt nun seine eigenen Librettos.

Hervey, 1) (Hervey Bai) einer der trefflichen Häfen an der Ostküste des Australischen Continents u. 25° südlicher Breite. **2)** (Herveygruppe) so v. w. Cooks-Archipel (s. d.).

Herwarth von Bittenfeld, Eberhard, preuß. Generalfeldmarschall, geb. zu Großwerther 4. Sept. 1796; trat 15. Oct. 1811 in die preußische Armee ein, wurde 1813 Secondelieutenant, machte die Feldzüge 1813, 14, 15 mit und nahm hervorragenden Antheil an der Schlacht von Großgörschen und den Kämpfen vor Paris. 1816 wurde er Premierlieutenant. 1821 Hauptmann, 1835 Major, 1845 Oberstlieutenant, 1848 Oberst und Commandeur des 1. Garde-Regiments und betheiligte sich als solcher an dem Straßenkampfe in Berlin (1848). 1850 wurde er Oberbefehlshaber der preußischen Truppen in Frankfurt a. M., 1856 Commandeur der 7. Division und Generallieutenant, 1860 Commandeur des VII. Armee-Corps, 1863 General der Infanterie. Als 1864 der Krieg gegen Dänemark ausbrach, wurde er Oberbefehlshaber der preußischen Truppen in den Elbherzogthümern und führte nach Ablauf des Waffenstillstandes am 29. Juni 1864 den berühmten Uebergang nach Alsen aus. 1865 erhielt er das VIII. Armee-Corps. Im Kriege gegen Österreich wurde er Befehlshaber der sogenannten Elbarmee (gebildet aus dem VIII. Armee-Corps und der 14. Division des VII. Armee-Corps) mit dem Auftrage, die Bewegungen des Prinzen Karl zu unterstützen und die linke Flanke der Österreicher fortwährend zu überflügeln. Er besetzte zuvörderst Sachsen, drang in Böhmen ein und kämpfte bei Hünerwasser und Münchengrätz. In der Schlacht bei Königgrätz stand er den Sachsen und dem 10. österr. Armee-Corps gegenüber, eroberte Nachmittags die Dörfer Problus und Prim u. warf den feindlichen linken Flügel zurück. Nach dem Friedensschlusse wurde er Generalcommandeur des VIII. Armee-Corps. Während des Krieges von 1870 fungirte er als Generalgouverneur in dem Bereich des 7., 8. und 11. Armee-Corps (Westfalen, Rheinprovinz u. Hessen-Nassau). Am 4. April 1871 nahm er als Feldmarschall seinen Abschied u. lebt seitdem in Bonn. Teicher.

Herwegh, Georg, deutscher Lyriker, geb. den 31. Mai 1817 in Stuttgart, studirte in Tübingen Theologie, arbeitete dann in Stuttgart an A. Lewalds Zeitschrift Europa, erhielt, als er conscriptionspflichtig war, aus Rücksicht auf seine bedeutenden geistigen Anlagen, auf unbestimmte Zeit Urlaub, verwickelte sich in Streit mit einem Offizier und flüchtete deshalb nach der Schweiz, lebte in Emmishofen im Kanton Thurgau, arbeitete dort mit an der von Wirth herausgegebenen Volkshalle und verfaßte die politische Liedersammlung Gedichte eines Lebendigen, Zürich u. Winterthur 1841, 9. Aufl., Stuttg. 1872, welche, da sie der Zeitströmung sehr entsprachen, großes Aufsehen erregten und in zwei Jahren 7 Auflagen erlebten. 1842 reiste er nach Preußen und fand allenthalben, zu Berlin auch bei König Friedrich Wilhelm IV., die ausgezeichnetste Aufnahme. Infolge eines von Königsberg aus an den König geschriebenen Briefes, in dem er sich mit Verletzung aller Form in sehr bitteren Ausdrücken über die Maßregeln der dortigen Polizei gegen die von ihm herausgegebene Zeitschrift beschwerte, und der gegen H-s Wissen veröffentlicht erschien, wurde er aus den preußischen Staaten verwiesen und auch in Zürich, wo er sich niederlassen wollte, nicht aufgenommen; doch erhielt er vom König von Württemberg für seine Flucht vom Militär Verzeihung und die Erlaubniß, in sein Vaterland zurückzukehren. Er erwarb nun das Bürgerrecht im Kanton Baselland und heirathete Emma Siegmund, die Tochter eines Berliner jüd. Bankiers. Später wählte er Paris zu seinem Wohnsitz, wo der 2. Band der Gedichte eines Lebendigen verfaßt wurde (Zür. u. Winterthur 1844), der aber weit schwächer als der 1. ist. Dort trat er in Verbindung mit der revolutionären Propaganda und erschien im April 1848 mit seiner Frau und A. von Bornstedt an der Spitze der Deutsch-französischen Arbeiterlegion in Baden, wurde jedoch am 27. April bei Dossenbach mit leichter Mühe von den württembergischen Truppen geschlagen, und floh, nur durch die Beherztheit seiner Frau gerettet, in die Schweiz. Später lebte er lange in Paris, dann in Zürich, zuletzt in Lichtenthal bei Baden-Baden, woselbst er 7. April 1875 starb. H. übersetzte auch Lamartines sämmtliche Werke, Stuttg. 1839—40, 5 Bde. (der 6. v. G. Dietzel). H-s einstige Bedeutung läßt sich nur aus der zu Anfang der 40er Jahre in Deutschland herrschenden politischen Stimmung erklären. Treffend urtheilt über ihn H. Kurz: „Aber wie die Zeit, in der u. für welche er dichtete, in ihren Ansichten u. Wünschen höchst unklar war, so auch ihr Dichter. Freiheit, Haß des Despotismus, Aufruf zum Kampf, das sind die Gedanken, die den Liedern des Lebendigen zu Grunde liegen, aber es fehlt ihnen bestimmte Gestaltung; in den meisten verschwimmt die Idee in nebelhafte Schwärmerei. Daher sind auch die schroffsten Widersprüche in ihnen zu finden." A. Duncker.*

Herxheim, Dorf (Marktflecken) im Bez.-Amt Landau des bayerischen Regbez. Pfalz (Rheinpfalz), am Klingbache; mechanische Weberei, Leinen- und Zwillichweberei, ausgezeichneter Acker-, Wiesen- u. Tabaksbau; 1875: 3743 Ew.

Herz, Cor, ein aus Muskelfasern bestehendes Organ des thierischen Körpers, welches sich aus der Blutgefäßbahn differenzirt hat und die Eigenschaft besitzt, seinen Inhalt nach zwei Richtungen fortbewegen zu können. Bei den untersten Thierformen fehlt, wie das Gefäßsystem, so auch das H. Mit der Ausbildung besonderer die Nährflüssigkeit einschließender Röhren, sog. Gefäße (s.

Blut I. A), geht die Entwickelung des Herzens Hand in Hand. Einzelne Abschnitte des allgemeinen Gefäßsystems erleiden zunächst eine Differenzirung dadurch, daß ihre Wandungen muskellos und sie selbst dadurch contractil werden. Der Blutlauf erfolgt jetzt in rythmischer Weise, so daß die bezeichneten Abschnitte die ersten Anfänge der Herzbildung repräsentiren. Wird vornemlich ein Theil des allgemeinen Gefäßsystems in angegebener Weise verändert und der so gebildete Herzschlauch mit Klappen an seinen Mündungen (Ostien) versehen, dann wird die Richtung des Blutlaufes eine beständige. Mit dieser Differenzirung geht eine andere vor sich, die Theilung des Binnenraumes in sog. Kammern und Vorkammern. Ein geschlossenes Gefäßsystem mit einem differenzirten H-en als Circulationscentrum ist nur bei den Wirbelthieren vorhanden. Die vom H-en das Blut abführenden Gefäße werden Arterien, die zuleitenden Venen genannt, der Übergang des Blutes zwischen beiden geschieht durch die Capillargefäße (s. d.). Bei den verschiedenen Klassen der Wirbelthiere treten nun am H-en selbst Verschiedenheiten auf; s. hierüber die Art. Fische, Amphibien, Reptilien, Vögel und Säugethiere; bei den beiden letzten Klassen enthält die linke Hälfte des Herzens nur arterielles, die rechte nur venöses Blut. Die Größe des Herzens entspricht der Lebendigkeit und Bildungsstufe der Thiere; es repräsentirt bei Fischen $\frac{1}{168}$ bis $\frac{1}{241}$, bei Vögeln $\frac{1}{122}$ bis $\frac{1}{15}$ der Körpermasse; beim Menschen etwa $\frac{1}{150}$. Das H. ist während des Lebens in fortwährender selbständiger Bewegung. Seine Entwickelung in den frühesten Lebenszuständen ist am bebrüteten Ei zu beobachten. Ehe in diesem noch eine organisch feste Bildung unterscheidbar ist, beim Hühnerei drei Tage nach der Bebrütung, zeigt sich schon eine pulsirende Bewegung in der Eiflüssigkeit, welche hier geröthet (werdendes Blut) ist. Dieses erste Rudiment des sich bildenden Herzens wird als hüpfender Punkt (Punctum saliens) bezeichnet. Das H. ist seiner Hauptmasse nach als Muskel gebildet, und zwar als Hohlmuskel, dessen Fasern wie die der willkürlich beweglichen Muskeln quergestreift sind. Durch den Reiz, welcher hier besonders von dem einströmenden Blute ausgeht, zieht es sich in sich selbst zusammen, verengt die in ihm befindlichen Räume und treibt dadurch das Blut in die großen Gefäßstämme (Arterien) über, mit denen es in unmittelbarer Verbindung steht (Systole); zugleich wird es etwas aus seiner Lage gebracht, erhebt sich und bewirkt dadurch das als H-schlag bekannte Phänomen, vgl. Puls. Der Systole des Herzens folgt eine momentane Ruhe, Diastole. H-töne werden wahrgenommen durch das anliegende Ohr, von denen der eine, der Muskelton, von der kräftigen Zusammenziehung der Kammermuskeln, der andere, Klappenton, von der Contraction der halbmondförmigen Klappen herrührt. Da der Blutumlauf des Embyros auch von dem nach der Geburt eintretenden etwas abweicht, so ist auch das H. des Embryos (und des neugeborenen Kindes) von dem im späteren Lebensalter etwas verschieden.

Das menschliche H. ist ein hohles, muskulöses, halbkegelförmiges Organ, das in der Brusthöhle dicht hinter dem Brustbein und zwischen den beiden Lungen liegt, dessen Grundfläche (Basis) nach oben, dessen Spitze (Apex s. Mucro cordis) nach unten gerichtet ist, und dessen vordere (obere) convexe und hintere (untere) abgeflachte Fläche rechterseits durch einen ziemlich scharfen, linkerseits durch einen stumpfen Rand in einander übergehen. Über die Mitte seiner vorderen und hinteren Fläche verläuft die etwas rechts von der Spitze sich haltende Längsfurche des Herzens (Sulcus longitudinalis cordis), welche das H. äußerlich in zwei seitliche Hälften, eine rechte und eine linke, theilt und fettreiches Bindegewebe und die Kranzgefäße (s. unten) enthält; sie wird rechtwinkelig gekreuzt von der tieferen Querfurche (Sulcus circularis s. atrioventricularis), welche das H. an der Grenze des oberen und mittleren Drittels fast vollständig umkreist, an der hinteren Fläche stärker hervortritt als an der vorderen, wo sie von den Ursprüngen der großen Gefäße (der Aorta und der Lungenarterie) bedeckt wird, und das H. in eine untere größere und obere kleinere Abtheilung theilt. Nur während des Embryonallebens liegt das H. eine Zeit lang senkrecht in der Brust, beim Erwachsenen sieht seine Basis nach rechts, oben und hinten, seine Spitze nach links, unten und vorn (seine Längsaxe bildet also mit der Körperaxe einen Winkel von ca. 55°), und außerdem ist es noch so gedreht, daß der rechte Rand nach vorne, der linke nach hinten sieht. Es liegt ferner nicht ganz in der Mittellinie des Körpers, sondern weicht davon soweit nach links ab, daß der größere Theil (etwa $\frac{2}{3}$) in der linken und nur $\frac{1}{3}$ in der rechten Brusthälfte liegt. Seine Basis liegt hinter dem Körper des Brustbeins und den Knorpeln der vierten und fünften rechten Rippe, seine Spitze hinter dem vorderen Ende der sechsten oder siebenten linken Rippe, etwa drei Fingerbreit unter der linken Brustwarze u. daumenbreit davon nach innen. Seine Größe ist sehr wechselnd u. entspricht ungefähr der Größe der geballten Faust, sein Gewicht beträgt im Durchschnitt 300—330 Gramm; beim weiblichen Geschlechte ist es stets kleiner und leichter als beim männlichen. Seine Höhle wird durch eine der Längsfurche entsprechende muskulöse Scheidewand (Septum) in zwei seitliche, in keiner Verbindung miteinander stehende Hälften, eine rechte (rechtes oder Lungen-H., Cor dextrum s. pulmonale) und eine linke (linkes oder Arten-H., Cor sinistrum s. aorticum) getheilt. Jede dieser Hälften wird wiederum durch eine der Querfurche entsprechende Scheidewand in zwei Hälften, eine obere, die Vorkammer (Atrium) und eine untere, die H-kammer (Ventriculus cordis), getheilt, so daß das H. also vier Hohlräume enthält, die alle einen gleich großen Inhalt haben u. etwa 180 g Blut durchschnittlich fassen. Da der unterhalb der Querfurche gelegene Theil, die Herzkammern, viel dickere fleischigere Wandungen hat als der oberhalb gelegene, mehr häutige, die Vorkammern, so bezeichnete man früher auch wol die Kammern als muskulöses (od. fleischiges) H. (Cor musculosum) u. die Vorkammern als häutiges H. (Cor membranaceum). An jeder Vorkammer findet sich dann noch ein nach innen u. oben ge-

krümmter, zackiger, muskulöser Anhang, das H-ohr (Auricula cordis). Die linke H-kammer hat eine viel stärkere (3—4 Mal so starke) Muskulatur der Wandungen als die rechte, da sie das Blut durch die Aorta und deren Äste bis zu den entlegensten Stellen des Körpers treiben muß, während die rechte Kammer ihr Blut bloß durch die Lungen, in denen der Blutumlauf viel weniger Schwierigkeiten zu überwinden hat, zu treiben braucht. Die Wand des Herzens besteht aus einer Schicht feiner, quergestreifter sich gabelig theilender und mit benachbarten Fasern sich zu einem lang- u. schmalmaschigen Netzwerk verflechtender Muskelfasern, die theils schleifenförmig das H. umkreisen, theils spiral- oder kreisförmig um dasselbe herumlaufen. Die innere Fläche dieser Schicht bekleidet das zarte, glatte, dünne, an elastischen Fasern reiche und mit einschichtigem Pflasterepithel versehene Endocardium, das sich allen Hervorragungen und Unebenheiten der inneren Oberfläche der Kammern und Vorkammern eng anpaßt. Nach innen zu springen nämlich die Muskelbündel der H-wand mehr oder weniger hervor und bilden in den H-kammern die Fleischbalken des Herzens (Trabeculae carneae cordis) und in den Vorkammern die mehr parallel angeordneten Kammmuskeln (Musculi pectinati). Die äußere glatte Oberfläche der Muskelschicht wird auch von einer glatten, dünnen, ebenfalls an elastischen Fasern reichen und mit einschichtigem Pflasterepithel versehenen Haut überzogen, welche sich auf die großen, aus dem H-en entspringenden Gefäße fortsetzt u. sich vorne an der Vorderfläche des Bogens der Aorta, hinten an der Theilungsstelle der Lungenarterie nach unten umschlägt und die innere Platte des das H. einhüllenden, kegelförmigen H-beutels (Pericardium) bildet, dessen äußere fibröse Platte an der Umbiegungsstelle der inneren auf das H. u. seine Gefäße in die äußere Haut dieser Gefäße übergeht. Der H-beutel ist an seiner breiten unteren Fläche mit dem sehnigen Theil des Zwerchfells, an den Seitenflächen, soweit er die beiden Lungenfelle berührt, mit diesen innig verwachsen. Da das Herz ihn nicht ganz ausfüllt, so enthält er in seinem leeren Raume eine geringe Menge (bis zu 15 g) einer serösen Flüssigkeit, H-beutelwasser (Liquor pericardii), welche die Bewegung und Verschieblichkeit des Herzens an der Wand des H-beutels erleichtert.

Die Vorkammern des Herzens hängen mit den großen Venenstämmen, die rechte mit den beiden Hohlvenen (daher sie auch Hohlvenensack, Sinus venarum cavarum, genannt wird), die linke mit den 4 arterielles Blut führenden Lungenvenen zusammen. Aus jeder Vorkammer führt eine mit einer zipfligen Klappe (rechts dreizipfligen, Valvula tricuspidalis, links zweizipfligen oder mützenförmigen, Valvula bicuspidalis s. mitralis) versehene ziemlich große Öffnung (Ostium venosum ventriculi s. atrio-ventriculare) in der Scheidewand zwischen Kammern und Vorkammern in die entsprechende H-kammer und aus jeder dieser wieder eine, auch an der nach oben gelegenen Basis der Kammer befindliche u. mit 3 halbmondförmigen Klappen (Valvulae semilunares) versehene geräumige arteriöse Öffnung (Ostium arteriosum ventriculi) rechts in die venöses Blut führende Lungenarterie, links in die Aorta. Diese Klappen lassen sich als Falten des Endocardiums betrachten. Den Rand der Öffnungen zwischen Vorkammern und Kammern bildet ein vorspringender, aus Bindegewebe bestehender mehr oder weniger vollständiger Faserring (Annulus cartilagineus), von dem der größte Theil der Muskelfasern des Herzens entspringt, dessen blattförmige, auf beiden Seiten von einer Ausstülpung des Endocardiums überzogene Verlängerungen die Zipfel der zwei- und dreizipfligen Klappe bilden und ihr erst jene Festigkeit verleihen, die sie in den Stand setzt, dem Blutdruck Widerstand zu leisten, was bloße Falten des Endocardiums nie können würden. An den freien Rand und die der Kammer zugewandte Seite dieser Klappenzipfel setzen sich starke, einfache oder gespaltene Sehnenfäden (Chordae tendineae) an, die größtentheils von einzeln stehenden und hervorragenden zapfenförmigen derben Muskelbündeln, den Warzenmuskeln (Musculi papillares), ausgehen und das Umschlagen der Klappen bei der Systole der Kammern nach den Vorkammern hin verhindern. Auch an den Öffnungen der Kammern, welche in die großen Gefäße führen, finden sich ähnliche, aber schwächere Faserringe, deren Verlängerungen die Grundlage der halbmondförmigen Klappen bilden. In der Mitte ihres freien Randes trägt jede dieser Klappen ein kleines Knötchen (Nodulus Arrantii s. Morgagni), und sie sind so gestellt, daß sie das Blut aus dem H-en in die Gefäße strömen lassen, den Rückfluß desselben zum H-en hin aber verhindern.

An der Scheidewand der Vorkammern findet sich, mehr nach hinten hin, eine, von einem fleischigen dicken Wulst (Limbus foraminis ovalis s. Isthmus Vieussenii) umgebene eiförmige Grube (Foramen ovale), in der das Endocardium beider Vorkammern sich wegen Fehlens der Muskelschicht der Scheidewand berührt. Diese eiförmige Grube ist der Überrest des beim Foetus hier befindlichen u. durch eine Klappe (Valvula foraminis ovalis) verschlossenen eiförmigen Loches (foramen ovale), durch welches das Blut aus der rechten in die linke Vorkammer strömt. Auf der linken Seite der Vorkammerscheidewand bemerkt man eine längliche, dünne Falte als Überrest dieser Klappe. An der Eintrittsstelle der unteren Hohlvene in die rechte Vorkammer liegt die sichelförmige, beim Foetus stark entwickelte, beim Erwachsenen häufig fehlende Eustachische Klappe (Valvula Eustachii), die beim Embryo die Bestimmung zu haben scheint, den Blutstrom aus der unteren Hohlvene nach dem eiförmigen Loch hinzulenken; dicht über dem Eingang in die rechte Kammer liegt die mit einer kleinen Klappe (Valvula Thebesii) versehene Öffnung der großen Kranzvene des Herzens und daneben noch verschiedene Öffnungen der kleineren H-venen (Foramina Thebesii). Das H. erhält das zu seiner Ernährung nöthige Blut durch die beiden aus der Aorta, dicht über den halbmondförmigen Klappen entspringenden Kranzarterien des Herzens (Arteriae coronariae cordis), die in der Längenfurche der vorderen und hinteren Fläche des Herzens verlaufen. Die Venen (Venae coronariae) er-

gießen ihr Blut in die rechte Vorkammer (s. oben). Die Nerven des Herzens stammen aus dem Vagus (s. Gehirnnerven) und dem Gangliennervensystem. Die zahlreichen Lymphgefäße des Herzens laufen zu den Lymphdrüsen der Brusthöhle.

(Zool.) Farwick. (Menschl. Anat.) E. Berns.

Herz, in manch anderer Hinsicht gebraucht, so: 1) (bibl. Begriff) von der Empfindung der Störung oder Belebung des Blutumlaufs im Mittelpunkt desselben, dem physischen H-en, durch lebhafte, den Willen in Bewegung setzende Gefühlsaffectionen, ist der allgemeine wie der biblische Sprachgebrauch ausgegangen, in welchem das H. der Mittelpunkt der gesammten physischen Gefühls- u. Willensthätigkeit des Menschen ist, entsprechend etwa dem, was man in den Begriffen Gemüth, Charakter zusammenfaßt. Vgl. Beck, Umriß der bibl. Seelenlehre, 3. Aufl., Tüb. 1871; Delitzsch, Bibl. Psychologie, 2. Aufl. 1861. 2) (Seew.) H. einer Jungfer, die Platte an dem Außenrande, wo keine Keep ist; H. eines Mastes oder Zunge, das mittelste Stück bei zusammengesetzten Masten; H. der Pumpe oder Pumpenschuh, ein hohler Cylinder, mit Ventil versehen, welcher im Pumpenstiefel auf- u. niedergleitet; H. eines vierschäftigen Taues, das in der Achse desselben befindliche Seil, um welches die vier Duchten gedreht werden.

Herz, 1) Henriette, eine durch Geist u. Schönheit ausgezeichnete Frau, geb. 5. Sept. 1764 zu Berlin als die Tochter des israelit. Arztes Benjamin de Lemos, portugies. Abkunft, vermählt mit dem (1747 geb.) Arzte Markus H. 1. Dez. 1779. Sie war zu ihrer Zeit die schönste Frau in Berlin, welche bes. wegen ihrer vorzüglichen weiblichen Tugenden allgemeine Achtung u. Verehrung von den an Wissenschaft u. Stand hervorragenden Personen Berlins (selbst von Prinzen) genoß. Sie versammelte in ihrem Salon Alles, was durch Geist, künstlerisches Bestreben u. Wissen hervorragte, A. u. W. von Humboldt, A. v. Dohna, beide Schlegel, Schleiermacher, Gentz, Mirabeau. Die Sturm- u. Drangperiode, welche in der Poesie überwunden war, beherrschte noch die Gemüther in den Anschauungen über Religion, Sitte, Ehe u. fand in diesem Salon zum großen Theil ihre Vertretung. Die Vertauschung der Pflicht mit Gefühl, die Zurückführung der Religion auf Gefühl, die freieren Anschauungen über Ehe u. Liebe, das Schwanken zwischen Pantheismus u. Theismus, wie es literarisch in Schleiermachers Reden über die Religion, in der Lucinde u. den Briefen über die Lucinde sich ausspricht u. vielfach thatsächlich in hervorragenden Kreisen hervortrat, übte auch auf H. ihren Einfluß; es entstand ein Tugendbund zur Emancipation von den Anstandsformen im Verkehre beider Geschlechter. Mit W. v. Humboldt u. A. führte sie einen Briefwechsel in hebräischen Lettern, später besuchte Schleiermacher täglich ihr Haus. Die jüdische Religion war damals in den Formen verknöchert, so daß bei dem plötzlichen Eintreten in die gesellschaftliche Bildung, die damals Weichlichkeit des Gefühls für Tugend nahm u. jede Willensanstrengung verabscheute, die Juden selbst in jene Gefühlsseligkeit geriethen u. Massentaufen vorkamen, ebenso wie das sonst bei Juden seltene Durchbrechen der ehelichen Schranken, gerade von Seiten der Gebildeten. So sah denn auch H. in der Religion, wie sie Schleiermacher darstellte, ihr Ideal u. neigte zum Christenthum, nahm die Taufe aber erst aus Pietät nach dem Tode ihrer Mutter, 1817. Bis in ihr höchstes Alter übte sie still u. rastlos Werke der Liebe, durch Unterstützung armer Studenten, durch Unterricht armer Mädchen, die sich zu Erzieherinnen bilden wollten. Zuletzt wurde sie in ihrer Wohlthätigkeit durch eine Pension des Königs unterstützt. Sie st. 22. Oct. 1847. Vergl. Fürst, Henriette H., Berlin 1850; Briefe des jungen Börne an H. H., Berl. 1861. 2) Henri, geb. 6. Jan. 1806 zu Wien, trat schon als 8jähriger Knabe als Pianist in Koblenz auf, ging 1816 auf das Conservatorium nach Paris, machte erfolgreiche Concertreisen in Frankreich, Deutschland, England, in den Vereinigten Staaten, Kalifornien, Südamerika u. später in Spanien, gründete in Paris eine große Pianofortefabrik u. wurde Lehrer am Conservatorium. Er componirte zahlreiche beliebte Werke für sein Instrument, von denen aber nur die für pädagogische Zwecke geschriebenen wirklichen Werth besitzen. 1) Fürst. 2) Siebenrock.

Herzanomalien, angeborene Abweichungen vom normalen anatomischen Bau des Herzens. Dieselben sind entweder Folge von entzündlichen Vorgängen im Fötalleben oder Entwickelungshemmungen. Es gehören hierher: Verengerung oder gänzlicher Verschluß der Lungenschlagader, Offenbleiben des eirunden Lochs, Verengerung des Aorteneingangs, Umsetzungen der großen Gefäßstämme u. s. w., Abnormitäten, die mehr oder weniger das Fortbestehen des Lebens unmöglich machen. Kunze.

Herzatrophie, zu kleines Herz infolge gehemmter Muskelentwickelung oder Schwund der Muskelsubstanz des Herzens infolge von Herzkrankheiten; im letzteren Falle ist die Größe des Herzens nicht vermindert. Während im ersteren Falle ein angeborener Zustand vorliegt, dessen Entwickelung in embryonalen Störungen beruht, findet die Abnahme der Muskelsubstanz im extrauterinalen Leben statt, u. sind Fettentartung des Herzens, Neubildungen in den Herzwänden, Schrumpfungen von Bindegewebswucherungen, bes. an den Klappen und Ostien, die häufigsten Ursachen. Kunze.

Herzberg, 1) Kreisstadt im Kreise Schweinitz des preuß. Regbez. Merseburg, an der Schwarzen Elster, Station der Berlin-Anhaltischen Eisenbahn; schöne Kirche aus dem 13. Jahrh., Fabrikation von Schuhwaaren, Töpferei, Torfstich; 1875: 4009 Ew. — 1506 wurde die Universität Wittenberg wegen der Pest hierher verlegt u. 1578 hier ein Religionsgespräch zwischen sächsischen u. anhaltischen Theologen wegen des Kryptocalvinismus gehalten; 1723 brannte H. ab. 2) (H. am Harz) Flecken mit Stadtrechten im Kreise Osterode der preuß. Landdrostei Hildesheim, an der Stieber und am Fuße des Harzes, Station der Hannöv. Staatsbahn; Gewerbeschule, mehrere Gewehrfabriken, Blankschmieden, Wollenspinnerei, Fabrikation von Feilen, Pappschachteln, Holzwaaren, Leinwand, Wollenwaaren, Cigarren ꝛc.; 1875: 3615 Ew. — Dabei auf einem Berge das ansehnliche Schloß, das 1157 durch Tausch an Heinrich den Löwen kam

u. nebst Osterode die Residenz der letzten Fürsten von Grubenhagen war. H. Berns.

Herzbeutel, s. u. Herz.

Herzbeutelkrankheiten, 1) Herzbeutelentzündung (Pericarditis), kommt ziemlich häufig vor als Fortsetzung der Entzündung des Brustfells, ferner bei acutem Gelenkrheumatismus und im Verlaufe gewisser Krankheiten, bes. der Brightschen Nierenerkrankung, des Typhus, selten als sog. primäre Erkrankung. Bei der acuten Herzbeutelentzündung schwitzt eine wässerig-fibrinöse Flüssigkeit aus der gerötheten u. geschwollenen Innenfläche des Herzbeutels aus u. füllt die Höhle des Herzbeutels, je nach der ergossenen Quantität, mehr oder weniger an. Fast immer nimmt an der Entzündung die äußerste Schicht des Herzens selbst theil u. ist mürbe ꝛc. Im weiteren Verlaufe wird entweder die Ausschwitzung wieder aufgesogen, oder es finden Verwachsungen der beiden gegenüberliegenden Herzbeutelflächen mit einander statt; man hat totale Verwachsungen derselben beobachtet. Die durch die Ausschwitzung herbeigeführten Erscheinungen im Leben bestehen in Reibegeräusch bei der Herzbewegung, indem sich die durch die faserstoffigen Auflagerungen rauh gewordenen gegenüberliegenden Herzbeutelblätter aneinander reiben, ferner in Zunahme der Herzdämpfung infolge der Ausdehnung des Herzbeutels durch den Erguß, sehr häufig außerdem noch in Athemnoth, da der vergrößerte Herzbeutel auf die Lungen drückt, in Stichen in der Herzgegend, Herzklopfen u. Fieber. Die Krankheit ist von großer Bedeutung u. führt sehr häufig zum Tode. Bei Übergang in Genesung schwinden die angegebenen Erscheinungen nach 3—4—6 Wochen. Die chronische Herzbeutelentzündung besteht hauptsächlich in schleichend sich entwickelnden entzündlichen Verdickungen des Herzbeutels u. macht selten heftige u. charakteristische Erscheinungen. Die Behandlung der acuten H. besteht in Anwendung entzündungswidriger Mittel u. körperlicher wie geistiger Ruhe, nöthigenfalls Entleerung der angesammelten Flüssigkeit mit einem Troicart. 2) Herzbeutelverjauchung (Pneumo-Pyopericardium), Ansammlung von jauchigem Eiter u. Luft im Herzbeutel nach Stichen in den Herzbeutel u. anderen Verletzungen desselben. 3) Herzbeutelverwachsung, die nach Herzbeutelentzündungen zurückbleibenden Verlöthungen der gegenüberliegenden Blätter des Herzbeutels; sie ist bisweilen kenntlich an der rhythmischen Einziehung der Brustwand bei der Herzbewegung. 4) Herzbeutelwassersucht (Hydropericardium), Ansammlung von wässeriger Flüssigkeit im Herzbeutel bei allgemeiner Wassersucht und bei Circulationsstörungen der Gefäße im Herzbeutel, z. B. bei Verknöcherungen der Kranzarterien des Herzens. Im ersteren Falle entsteht sie meist erst bei hohen Graden der Wassersucht u. kurz vor dem Tode u. erregt heftige Beklemmung in der Herzgegend. Die Behandlung fällt zusammen mit der der Ursachen der Wassersucht überhaupt. Kunze.

Herzblume, Parnassia palustris *L.*

Herzdrücken (Oppression), eine allgemein übliche Bezeichnung für ein beklemmendes Gefühl in der Herzgegend, mit Athembeschwerden, großer Angstlichkeit u. Aufregung verbunden, das häufig bei vorübergehenden oder länger dauernden Störungen des Blutkreislaufs, bei Herz- oder Lungenkrankheiten, oder infolge starker psychischer Erregung (z. B. nach schreckhaften Träumen) ꝛc. eintritt, meist auch schnell wieder schwindet. Die Behandlung besteht in Aufsuchung u. Aufhebung der Ursache, wonach das H. meist dauernd aufhört. E. Berns.

Herzegowina (Hersek, Ober-Bosnien, auch Türkisch-Dalmatien), eine Gebirgslandschaft im nordwestlichen Theile der Türkei, liegt zwischen Dalmatien, Montenegro, Serbien u. dem eigentlichen Bosnien und umfaßt etwa 16,500 □km (300 □M); ca. 290,000 Ew. (180,000 Griechen, 68,000 Mohammedaner, 42,000 Kathol.). Andere Berechnung der männlichen Bevölkerung: 39,472 Mohammedaner u. 42,457 Nichtmohammedaner, zusammen 81,929 Männer (vor dem Aufstande). Sie senkt sich von NO. nach SW. gegen das sie westlich begrenzende Dalmatische Küstengebirge, durch welches, mehr aber noch durch die östliche, von der Grenze Montenegros an nördlich ziehende Gebirgskette [mit Dormitor (2673 m), Welesch (1060 m) u. Porim (1360 m)] die eigentliche Gestaltung der Landschaft bestimmt wird; die zwischen diesen beiden Gebirgsketten streichenden Höhenzüge haben sämmtlich eine geringe Erhebung. Der Boden der H. ist vorwiegend nackter u. dürrer Felsboden; eine Ausnahme bilden nur die Thäler an der Narenta u. ihren Nebenflüssen, die sich einer ziemlich reichen Vegetation erfreuen. Neuerdings soll aus der H. ein Vilajet gebildet worden sein. Hauptort ist Mostar. Blau, Reisen in Bosnien u. der H., Berl. 1877. — Die H. gehörte im Alterthum zur römischen Provinz Illyrien und war viel dichter bevölkert als gegenwärtig. Als selbständiges Land tritt die H. erst im 9. Jahrh. unter eigenen Fürsten auf, welche zuerst dem Könige von Slowenien, den Herzögen von Rascien u. später den Königen von Ungarn unterthänig waren; dann aber fiel die Provinz wieder an Bosnien. Im J. 1440 erhielt Fürst Stephan von Kaiser Friedrich III. den Herzogstitel, wonach das Land den Namen Herzogsland oder Herzegowina führte. Im J. 1462 hatte Sultan Mohammed II. dem Könige Stephan Thomasewicz von Bosnien das Versprechen gegeben, ihn gegen einen jährlichen Tribut zum Vasallen anzunehmen. Anfänglich wies dieser das Anerbieten ab, konnte aber kein geeignetes Heer zum Widerstande aufbringen und wurde endlich, obwol ihm der Vezier freien Abzug für Übergabe seiner Vesten zugesagt, treulos gefangen genommen u. eingekerkert. Auch die übrigen Fürsten traf dasselbe Schicksal; die H. wurde 1483 ebenfalls unterworfen u. mit Bosnien vereinigt. Sultan Mahmud trennte im J. 1832 erst die H. unter dem türkischen Namen Hertschek von Bosnien u. machte ein eigenes Sandschak daraus, um einen seiner treuen Paschas für seine Dienste gegen die aufrührerischen Bosnier zu belohnen. Der Adel Bosniens wie der H. hatte nach der Eroberung durch die Türken zum großen Theil die Religion des Überwinders angenommen, weil das sein Vortheil so erheischte u. er nun mit den Türken Bedrücker der christlichen Rajah werden konnte. Der türkischen Regierung war auch das willkom-

men, weil sie auf diese Weise am leichtesten über das Land herrschen konnte. So reich das Land von der Natur begabt ist, so fruchtbar es sein könnte, die türkischen Walis haben niemals etwas für dasselbe gethan, nicht einmal Straßen gebaut, auf denen die Producte hätten zu Markt gebracht oder auch nur die eigenen Truppen herangeführt werden können. Diese Unterlassungssünde der türkischen Regierung brachte ihr selbst den meisten Schaden. Die fortwährenden Blutsaugereien der Paschas u. des niederen Adels hatten bereits seit Jahren sich immer gesteigert, ohne daß im Innern oder von außen eine Besserung bevorstand. Bitten, Beschwerden, Flucht nutzten nichts, Mord u. Raub bestanden fort. Als im Jahre 1869 der Aufstand der Dalmatiner ausbrach, leisteten ihnen die Herzegowiner möglichste Hilfe. Nun nahm man sich in Dalmatien wol auch der fliehenden Herzegowiner an, aber Österreich hatte für möglichste Grenzabsperrung gesorgt, als der Aufstand in der H. endlich ausbrach; von einer directen Hilfe konnte also nicht die Rede sein. Aber zu vielen Tausenden wurden, als im Juli 1875 die ersten Gefechte zwischen den Insurgenten und türkischen Truppen stattfanden, die Flüchtlinge sammt ihren Heerden in den angrenzenden österreichischen Gebieten und in Montenegro aufgenommen u. verpflegt. Im Aug. waren 4 herzegowinische Corps unter den Waffen; der Aufstand breitete sich aus, ohne daß die Paschas auch nur im Stande waren, ihm einigermaßen beizukommen. Nachdem sich ein Theil von Bosnien angeschlossen hatte, war es der Pforte nur noch mit Hilfe der österr. Regierung möglich, den Kampf fortzusetzen, indem jene gestattete, daß der Hafen von Klek zur Landung von Truppen u. Munition benutzt u. diese nach der H. geführt wurden. Inzwischen hatten sich aber Serbien u. Montenegro im Juli 1876 veranlaßt gesehen, der Pforte den Krieg zu erklären, wodurch der H. eine mächtige Hilfe geleistet wurde. Die Montenegriner besetzten einen Theil derselben, u. wo die türkischen Truppen ihnen entgegentraten, wurden letztere zurückgeschlagen. Der im November eingetretene Waffenstillstand brachte auch den Insurgenten einige Monate der Ruhe; als aber die Friedensunterhandlungen in die Länge gezogen und namentlich die vom Fürsten Nikita geforderte Amnestie für die geflüchteten Herzegowiner und deren Repatriirung von der Pforte verweigert wurde, da brach im März 1877 wie in Nordbosnien auch in der H. der Aufstand wieder aus. Die wiederholten türkischen Gewaltthaten reizten dazu und starke Insurgenten-Abtheilungen setzten sich in der Suttorina (SWSpitze gegen das Meer) fest. Montenegro verlangte den Besitz von Nikšitsch u. Gatschko in der H., welche eingeschlossen waren, und werden diese Plätze ihm wol zufallen.

(Geogr.) H. Berns. (Gesch.) Schmeidler.

Herzen, Alexander, russ. Publicist, geb. 25. März 1812 in Moskau, Sohn des russischen Fürsten Jakowleff u. einer Deutschen, Luise Haag aus Stuttgart, studirte in Moskau Naturwissenschaften u. Philosophie, wurde aber wegen seiner Hinneigung zum Hegelianismus und wegen freisinniger Äußerungen, sowie des St. Simonismus verdächtigt, 1835 nach Sibirien geschickt, erhielt jedoch die Erlaubniß, in Perm zu leben u. bei der Verwaltung u. Justiz Dienste zu nehmen; von Perm kam er nach Wjätka, erhielt 1837 auf Verwenden des damaligen Großfürsten Thronfolgers (jetzigen Kaisers Alexander II.) die Erlaubniß, nach Wladimir überzusiedeln, wurde 1839 amnestirt, 1840 nach Petersburg gerufen u. im Ministerium des Innern angestellt, aber bereits 1841 als verdächtig dieser Stelle enthoben u. in Nowgorod internirt; er kehrte 1842 nach Moskau zurück, ging 1846 nach Berlin, 1847 nach Paris, bereiste seit 1847 Süditalien, war dann während der Februarrevolution wieder in Paris u. verkehrte viel mit den französischen u. deutschen Demokraten; 1849 zog er nach der Schweiz, wo er im Kanton Genf das Bürgerrecht erwarb, und siedelte 1851 nach London über, wo er eine Druckerei anlegte, seit 1853 ein freisinniges russisches Jahrbuch, Der Polarstern, und die Monatsschrift Kolokol (Die Glocke) und Stimmen aus Rußland herausgab; 1865 verließ er London und zog wieder mit der Glocke nach Genf, die er dort bis 1868 herausgab. Seitdem viel auf Reisen, wollte er sich eben in Paris niederlassen, als er 21. Jan. 1870 starb. Er schrieb seit 1842 unter dem Pseudonym Iskander: Der Dilettantismus in der Wissenschaft, u. Briefe über das Studium der Natur; die Romane: Wer ist Schuld? u. Der Doctor Krüpof; Reiseerinnerungen, Perm 1847; Vom anderen Ufer, 1850; Briefe aus Italien u. Frankreich; bis 1848 mehrere Novellen, gesammelt als Unterbrochene Erzählungen, 1854; Du développement des idées révolutionaires en Russie, Lond. 1853; Erinnerungen aus meinem Leben, Hamb. 1854—59, 4 Bde. (englisch als My exile in Siberia, London 1855, 2 Bde.); Der Polarstern (russisch), Lond. u. Genf 1857—68, 8 Bde.; Memoiren der Fürstin Daschkow, Hamb. 1857, 2 Thle.; La France ou l'Angleterre? Lond. 1858 (deutsch Hamb. 1858); Die russische Verschwörung u. der Aufstand vom 14. Dec. 1825, Hamb. 1858; Mémoires de l'impératrice Catharine II., écrits par elle-même, Lond. 1859 (deutsch Hannov. 1859); Le monde russe et la révolution, mémoires, Par. 1860—62, 3 Bde.; Memoiren der Verbannten des 14. Dec. 1825 (russisch), Lond. 1862; Biloe i Domni, ebd. u. Genf 1861—67, 4 Bde.; Camicia Rossa, la chemise rouge, Garibaldi à Londres, Brüssel 1865; Le vieux monde et la Russie, 1864; La nouvelle phase de la littérature russe, Paris 1864. Seine nachgelassenen Werke erschienen Genf 1870.

Kelchner.*

Herzfeld, Levi, Landesrabbiner in Braunschweig, berühmt als Kritiker u. Forscher in der jüdischen Geschichte, geb. 27. Dec. 1810 zu Ellrich am Harz, ward früh in das Studium der Bibel u. des Talmud eingeführt, besuchte das Gymnasium in Nordhausen, studirte auf der Universität Breslau Philosophie, classische u. orientalische Philologie, promovirte daselbst, setzte dann seine Talmudstudien bei dem Landesrabbiner S. Egers in Braunschweig fort, ward darauf dessen Adjunct u. 1842 dessen Nachfolger. Er eröffnete die erste Rabbinerversammlung in Braunschweig. H. war fortwährend wissenschaftlich thätig, schon 1838 erschien seine Übersetzung u. Erklärung des Koheleth,

1846 Vorschläge zu einer Reform der jüdischen Ehegesetze, 1855 eine Bearbeitung des Gebetbuches, 2. Aufl., 1874; Metrologische Untersuchungen zu einer Geschichte des ibräischen resp. altjüdischen Handels, Lpz. 1863—65; Vorträge über Kunstleistungen der Hebräer, Lpz. 1864. Besonderes Verdienst erwarb sich H. durch seine mit großer Belesenheit in jüdischen u. classischen Werken, mit gründlicher u. besonnener Kritik behandelte Geschichtpartie, welche zu den dunkelsten in der jüdischen Geschichte gehörte, nämlich die Geschichte des Volkes Jisrael von der Zerstörung des ersten Tempels bis zur Einsetzung des Makkabäers Schimon zum hohen Priester und Fürsten; der erste Band erschien in Braunschweig 1847, die zwei folgenden in Nordhausen 1855—57. Ein Auszug dieses Geschichtwerkes mit Weglassung der Noten u. gelehrten Excurse erschien Leipz. 1870. Von 1861—73 war H. unter den Leitern des von Philippson ins Leben gerufenen Jüdischen Literaturvereins. Fürst.

Herzförmig, s. Blatt III.

Herzglied, lesbisches Kymation, architektonisches Glied in der antiken Baukunst, mit herzförmigen Blättern geziert.

Herzgrube (Scrobiculus cordis), die Vertiefung unterhalb des Schwertfortsatzes des Brustbeins u. zwischen den Knorpeln der kurzen Rippen; sollte richtiger Magengrube genannt werden, da hier der Magen, nicht das Herz liegt.

Herz-Jesu-Andacht, s. Heiliges Herz Jesu.

Herzkirschen, mehrere Klassen der Süßkirschen, welche sich von den härteren Knorpelkirschen durch ihr weiches Fleisch u. unter sich durch ihre dunkle, bunte oder gelbe Farbe unterscheiden (vgl. Kirsche).

Herzkohl (Wirsing), s. Kohl.

Herzkrankheiten, Krankheiten der Herzmuskulatur u. der inneren Herzauskleidung; zu ihnen gehören: 1) das Herz-Aneurysma, eine umschriebene, sackartige Ausbuchtung der die Herzhöhlen auskleidenden Haut infolge von entzündlichen Processen des Herzfleisches. 2) Die Herzentzündung. a) Die Entzündung der Muskelsubstanz des Herzens (Myocarditis) gehört zu den seltenen Erkrankungen und kommt vor bei Fortleitung einer Entzündung von der inneren Herzauskleidung oder vom Herzbeutel aus, oder vom Brustfellsack auf die Muskelsubstanz, bisweilen nach einem Stoße auf die Brust, öfters auch durch Einschwemmung kleinster Partikelchen aus Rotzknoten, aus Jaucheherden von Kindbettfieberkranken oder anderer schwer Erkrankter ꝛc., in die Herzmuskelsubstanz. Sie tritt fast stets in einzelnen Herden auf, ihr Lieblingssitz ist die Muskelsubstanz des linken Ventrikels; in einzelnen Fällen sah man die ganze Herzmusculatur entzündet. An den entzündeten Stellen sind die Muskelfasern durch eine eiweißartige Substanz aufgequollen und ihre Querstreifung ist verloren gegangen. Allmählich entfärben sich diese Herde immermehr, werden blaß, weißlich-grau, weich u. matsch und bilden schließlich einen weißfarbigen, grauröthlichen Brei, der in den meisten Fällen nach innen in eine Herzhöhle durchbricht u. vom Blutstrome fortgespült theils eine Aushöhlung in der Herzwand (ein Herzgeschwür) zurückläßt, theils in entfernte Organe eingeschwemmt eine Menge Verstopfungen kleinster Blutgefäße (Embolien, Metastasen) zur Folge hat. In der neuesten Zeit fanden einige Beobachter Entzündungsherde im Herzfleische, die aus lauter Pilzen bestanden (parasitäre Myocarditis), u. die Entzündungsherde entwickelten sich im Verlaufe des Rotzes und der hektischen Blutvergiftung. Bedeutendere Störungen als im Herzfleische bewirken Entzündungen in den Herzklappen; sie verhindern den richtigen Schluß der Klappe u. bei ihrem Durchbruch nach innen können Löcher in denselben entstehen, durch welche das Blut ungehindert aus der Herzkammer in den Vorhof zurückfließen kann. Bisweilen kommt es nach Auffaugung der erweichten Herdmasse zu einer Heilung u. Narbenbildung. Die Erscheinungen sind meist so unbestimmt, daß an eine Erkennung und somit auch an eine radicale Behandlung der Krankheit nicht gedacht werden kann; zuweilen mischen sie sich mit denen der Herzbeutelentzündung und der Entzündung der inneren Herzauskleidung u. sind von diesen nicht zu trennen. In ganz reinen Fällen beobachtete man hohe Athemnoth mit ausgebildeten Erstickungsanfällen, drückenden Schmerz in der Herzgegend, höchste Angst und, was von besonderer Wichtigkeit, ein ungewöhnliches Seltenwerden des Pulses, so daß derselbe bis auf 20—25 Schläge in der Minute sinken kann. Der Herzstoß ist meist unfühlbar, die Herztöne bisweilen kaum hörbar. Schließlich pflegt sich Kälte u. bläuliche Färbung der Extremitäten und des Gesichts, ferner Hautwassersucht einzustellen, u. der Tod tritt ein durch Stillstand des Herzens. Bisweilen beobachtet man bindegewebige Durchwachsungen des Herzfleisches in diffuser oder umschriebener Form, Veränderungen, die sich in sehr allmählicher Weise entwickeln, bes. bei Syphilis beobachtet sind und als chronische Myocarditis bezeichnet werden. Auch sie können die mannigfachsten Störungen der Herzbewegung herbeiführen.

b) Die Entzündung der inneren Herzauskleidung, Endocarditis, ist eine häufige Krankheit u. kommt in zwei Formen vor: bei der einen bilden sich an einzelnen Stellen der inneren Herzauskleidung, bes. an den Klappen nach Voraufgang von Röthe u. Schwellung des Endocardiums kleine Herde, die von vielen Pilzmassen durchsetzt sind u. schließlich in eine bröckliche Masse zerfallen, welche mit dem Blutstrome weggeschwemmt wird, geschwürige (Endocarditis), bei der anderen bilden sich Bindegewebswucherungen, welche nach u. nach die Form von resistenten blumenkohl- oder hahnenkammartigen Gewächsen oder knolligen, harten Verdickungen annehmen, den exacten Klappenschluß verhindern u. eine Verengerung des Eingangs in den Ventrikel herbeiführen (fibröse Endocarditis). Diese Veränderungen bleiben nun das ganze Leben bestehen u. bilden die Unterlage zu den sog. chronischen Herz(klappen)fehlern. Die erstere Form der Herzentzündung ist die seltenere u. wird bes. bei Verjauchungen und pyämischen Processen (z. B. im Wochenbette), bei Rotz beobachtet, doch sah man sie auch nach leichten Verletzungen an den Fingern u. anderen Körpertheilen entstehen; die zweite Form kommt bes. im Verlaufe

des acuten Gelenkrheumatismus vor u. ist bei diesem die häufigste Complication. Die geschwürige Endocarditis verläuft stets in sehr acuter Weise unter typhösen fieberhaften Erscheinungen u. führt wol immer zum Tode. Der letztere ist hauptsächlich bedingt durch die Einschwemmungen von Pilzpartikelchen aus dem Herde im Herzen in die verschiedensten Organe: Gehirn, Milz, Leber, Lungen u. durch die Folgen dieser Einschwemmungen, die in schlagflußähnlichen Zuständen, Lungenentzündung, Milzanschwellungen 2c. bestehen können. Die Erkennung der geschwürigen Endocarditis ist meist sehr schwierig u. erhebt sich oft nicht über eine Wahrscheinlichkeitsdiagnose. Eine Heilung dürfte in keinem Falle zu erwarten sein. Günstiger in Betreff der Lebenserhaltung und Diagnose ist die fibröse Endocarditis. Die knolligen Verdickungen an den Eingangsstellen in die Herzkammern resp. in die großen arteriellen Gefäßstämme, geben sich sehr bald durch ein Geräusch zu erkennen, da bei der Herzaction der Blutstrom nunmehr über rauh gewordene Flächen und hervorspringende Rauhigkeiten strömt, während die Klappen selbst schlußunfähig werden u. bei der Zusammenziehung des Herzens das Blut wieder in die schon verlassene Herzhöhle zurückfließen lassen, wobei gleichfalls ein Geräusch entsteht. Je nach dem Orte, wo diese Geräusche am deutlichsten gehört werden, läßt sich entscheiden, welche Klappe und welche Stelle am Herzen die durch Endocarditis veränderte ist. Am häufigsten sind die zweizipflige und die Aortenklappen u. die diesen entsprechenden Eingänge in den linken Ventrikel und in die Aorta krankhaft entartet. Ist einmal eine Verdickung der inneren Herzauskleidung entstanden, so bleibt sie das ganze Leben bestehen, in vielen Fällen findet sogar eine Vermehrung der Verdickungen statt, z. B. wenn eine neue Erkrankung an Rheumatismus eintritt. Wir bezeichnen nun diese stabilen Veränderungen im Herzen im Allgemeinen mit dem Namen chronische Herzfehler u. unterscheiden Herzklappenfehler (Klappeninsufficienzen) u. Herzostienfehler (Ostienstenosen). Nicht selten sind beide zugleich vorhanden; die Grade beider Veränderungen können so groß sein, daß die Öffnungen nur die Weite einer Federspule haben, während die Klappe bei ihrem Schlusse noch einen Raum übrig läßt, durch welchen man bequem einen kleinen Finger durchstecken kann. Die Folgen solcher hochgradiger Stenosen und Insufficienzen liegen sehr nahe. Denken wir uns, um uns die Folgen einer Klappeninsufficienz klar zu machen, die zweizipfliche Klappe als insufficient, so wird bei der Zusammenziehung des Herzens der Blutstrom nicht vorwärts in die Aorta hineingedrückt, sondern ein großer Theil Blut tritt durch die unverschlossene Klappe in den linken Vorhof zurück u. hält theils die Zuströmung des Blutes aus den Lungen in den linken Vorhof auf, stauet das Blut in den Lungen an, theils vermischt es sich mit dem aus den Lungen in den linken Vorhof zuströmenden Blute und tritt nun wiederum in die linke Herzkammer behufs Weiterbeförderung bei der nächsten Zusammenziehung des Herzens ein. Das Herz hat also doppelte Arbeit, die sich um so mehr steigert, je stärker die Insufficienz ist. Im großen Ganzen sind die Folgen der Stenosen dieselben, wie die der Insufficienzen. Alle diese Herzfehler haben überhaupt eine mehr od. minder bedeutende Blutstauung in dem vor dem Klappen- und Ostienfehler liegenden venösen Blutbezirke (in den Lungen, im Kopfe, im Unterleibe und den Extremitäten) zur Folge. Diese Blutanstauungen erreichen oftmals sehr bedenkliche Grade, wenn durch irgend eine Veranlassung (z. B. eine starke Gemüthsbewegung, durch Bergesteigen, durch eine Enkräftung infolge von consumirenden Krankheiten 2c.) die Herzkraft Herzkranker geschwächt wird — es vermag dann das Herz die vermehrte Arbeit nicht zu leisten (Compensationsstörungen des Herzens). Erscheinungen solcher Compensationsstörungen sind bedeutend häufigere Zusammenziehungen des Herzens, Herzklopfen, Gefühl von Druck in der Brust, nicht selten Bluthusten, ferner Schwindel, Schwere der Glieder. Der Zustand ist um so gefährlicher, je kraftloser der Herzkranke ist, u. wird aus diesem Grunde die Compensationsstörung nicht selten die Todesursache von Herzkranken in dem vorgerückteren Lebensalter. Im gewöhnlichen Leben spricht man in solchen Fällen von Tod durch Herzlähmung, obwol diese Bezeichnung noch eine weitere Bedeutung und noch alle jene zum Stillstand des Herzens führenden Zustände in sich faßt, bei denen ein sog. chronischer Herzfehler nicht besteht, z. B. Herzstillstand infolge der Einwirkung von Giften, von hohem Fiebergrade 2c. Die Behandlung ist in allen Fällen Sache des Arztes. 3) Die Herzerweiterung (Dilatation) u. Herzvergrößerung (Hypertrophie) kommen meist zusammen vor; die erstere besteht in einer Vergrößerung einer oder mehrerer Herzhöhlen, die letztere in einer Zunahme der Muskelsubstanz des Herzens u. dadurch herbeigeführten Verdickung der Herzwandungen. Geringere Grade des Leidens sind schwer zu taxiren, bei höheren Graden kann das Herz eines Erwachsenen einen Umfang von 8—12 Zoll erlangen (Ochsenherz, cor taurinum). Beide Krankheiten treten nie selbständig ein, sondern nur infolge von Strömungshindernissen in der Blutbahn (Verengung des Eingangs in die Aorta, Insufficienz der Aortenklappen, aneurysmatische Ausdehnungen der Aorta u. Brightsche Nierenentzündung) auf, die eine gesteigerte Thätigkeit der linken Herzkammer erfordern u. bei längerer Dauer wie an jedem anderen Muskel eine Umfangzunahme der Muskelsubstanz, sowie schon vorher durch die erhöhte Spannung der Blutsäule eine Ausdehnung der Herzhöhlen, die Dilatation, herbeiführen. In hohen Schwächezuständen finden wir bisweilen eine acute Herzerweiterung, die gewöhnlich der Herzlähmung vorhergeht. In allen anderen Fällen finden wir als Erscheinungen der Herzerweiterung mit Herzvergrößerung (dilatativer Herzhypertrophie) eine Verbreiterung der Herzdämpfung, den Spitzenstoß des Herzens, die Brustwarzenlinie nach links überschreitend, Herzklopfen bei der geringsten körperlichen u. geistigen Erregung (Herzpalpitationen), vermehrten Herzstoß, nicht selten Brustbeengung 2c. Kranke mit diesem Leiden müssen ein sehr ruhiges Leben führen, alle Excesse in der Liebe u. an der Tafel meiden, leicht verdauliche Kost (besonders Gemüse,

Obst) genießen, wenn sie an Blutfülle leiden, nahrhafte, wenn sie mehr zu den Blutleeren gehören. Treten von Zeit zu Zeit stärkere Herzactionen ein, so sind dieselben durch kalte Umschläge aufs Herz und event. durch Digitalis zu mäßigen. 4) Das Herzklopfen, vermehrte, mit dem unangenehmen Gefühle der Beängstigung verbundene Herzbewegungen, durch welche der Brustkasten sichtbar erschüttert wird. Es beruht entweder auf organischen Störungen (so bei Herzvergrößerung und bei Compensationsstörungen der Klappenfehler); oder es ist rein nervöser Natur. Dieses nervöse Herzklopfen wird bei Bleichsüchtigen, bei Hysterischen und Hypochondristen, bei durch Onanie Geschwächten, bei übermäßigem Genuß von aufregenden Getränken (Kaffe) ꝛc. beobachtet. Die Behandlung richtet sich theils gegen das ursächliche, theils gegen das örtliche Leiden. In letzterer Beziehung passen Kaltwassercompressen aufs Herz, einige Tropfen Hallersches Sauer auf Zucker, Brausepulver, Fruchteis ꝛc. 5) Herzkrämpfe (Angina pectoris, Stenocardie, Neuralgie des Herzplexus), ein nervöses Leiden, welches sich durch Anfälle der allerheftigsten Zusammenschnürungen der Brust in der Gegend des Herzens mit wahrem Todesgefühl äußert und in einem abnormen Erregungszustande der sympathischen Nerven zu bestehen scheint. Die Anfälle kommen meist zur Nachtzeit, die Kranken stürzen ans Fenster, um nach Luft zu schnappen, deren frisches Anwehen ihnen Linderung bringt. Der Herzstoß ist entweder abgeschwächt, od. es ist Herzklopfen vorhanden, Hände u. Füße kühl. Nach Verlauf von 1—2 Stunden endigt der Anfall u. zwar nicht selten unter Entleerung eines copiösen wässerigen Urins. Die Kranken sind meist über 50 Jahre alt, wohlgenährte, nicht selten fettleibige Personen, u. öfters fand man bei denselben Fettherz u. Verknöcherung der Kranzarterien des Herzens. Die Anfälle scheinen keine Lebensgefahr zu bedingen u. viele Personen ertragen die Krankheit jahrelang. Im Anfalle pflegt man Abreibungen des Körpers mit einer Bürste, Fuß- u. Handbäder mit Senfmehl, die krampfstillenden Mittel: Baldrianstropfen, Moschus, Castoreum ꝛc. anzuwenden. In letzter Zeit hat man öfters raschen Erfolg von Amylnitrit, 3—4 Tropfen auf ein Taschentuch getröpfelt u. eingeathmet, gesehen. Nach dem Anfalle suche man etwaige Störungen im Körper zu beseitigen, lasse bei Fettleibigen eine Kur in Karls- od. Marienbad gebrauchen, empfehle Bleichsüchtigen Eisen ꝛc. 6) Herzverfettung, Fettherz, Einlagerung von Fett in das zwischen den Muskelfasern und unter dem Herzbeutel liegende Zellgewebe (Fettinfiltration), so daß das Herz nicht selten von Fett förmlich eingekapselt ist, od. Untergang der Muskelfasern durch fettige Entartung (fettige Degeneration). Der Erfolg beider Zustände für das Herz ist annähernd derselbe. Die Fettinfiltration bringt nämlich schließlich gleichfalls, u. zwar durch Druck, die Muskelfasern zum Schwunde. Nur in ihrer Entstehung ist die Fettinfiltration günstiger, insofern sie durch eine fettlose Diät u. fettauflösende Mittel aufgehalten resp. redressirt werden kann. Die Ursachen der Fettinfiltration liegen bes. in allgemeiner Fettleibigkeit (Fettsucht), und zu reichlichem Genuß von alkoholischen Getränken, die der fettigen Entartung in anhaltend hohen Fiebergraden, in dyscrasischen Zuständen (Schwindsucht, Scorbut, Krebs), in der Einführung gewisser Gifte, bes. des Phosphors. Die Folgen u. Erscheinungen des Fettherzens resultiren aus der mangelhaften Zusammenziehung des Herzens; dasselbe vermag die Blutsäule nicht genügend vorwärts zu treiben; es entstehen daher Blutstauungen im Herzen, in den Lungen, die sich durch Kurzathmigkeit, asthmatische Anfälle u. Beklemmung in der Herzgegend zu erkennen geben, ferner Blutstauungen in den Venen, dagegen Blutleere der Arterien des Gehirns, die sich durch schlagflußähnliche Zustände mit Schwindel und Brechneigung kenntlich machen. Am Herzen selbst ist der Stoß kaum fühlbar, die Herztöne schwach u. schwer zu hören, ohne daß jedoch Geräusche den Herztönen anhaften. Der Tod erfolgt nicht selten unter den Erscheinungen von Hirnschlagfluß. Bei der Behandlung ist vor Blutenziehungen zu warnen, die sofortigen Tod zur Folge haben würden. Es passen nur anregende Mittel, wie Wein, schwarzer Kaffe, Baldrianthee ꝛc., um energischere Zusammenziehungen des Herzens zu veranlassen. 7) Herzversteinerung, eine gipsartige Umkleidung des Herzens, die in seltenen Fällen infolge von Herzbeutelentzündung durch kalkartige Niederschläge in die ausgeschwitzte Masse entsteht. 8) Herzwunden. Sie können entstehen durch Messerstiche, durch Schußwaffen u. dergl. Sie sind sofort tödtlich, sobald die Wunde in die Herzhöhlen dringt. 9) Herzzerreißungen kommen zu Stande durch sehr heftige Stöße auf die Herzgegend, durch einen Sturz von bedeutender Höhe u. meist finden sich außer Zerreißungen am Herzen noch solche der Leber, des Magens, der Harnblase. Sie sind unbedingt tödtlich, doch gingen in ein Paar Fällen die betreffenden Personen erst noch eine Strecke und fielen dann erst plötzlich todt nieder. Bisweilen finden sich Herzzerreißungen infolge fettiger Entartung des Herzens, bei Herzentzündung und Absceßbildung im Herzfleische; Aufregungen aller Art geben hierzu meist die Veranlassung; auch die Zerreißungen letzterer Art sind immer tödtlich. Kunze.

Herzmittel, Mittel, welche specifisch auf das Herz wirken, theils durch Verlangsamung u. Regulirung seiner Thätigkeit (so bes. Fingerhut), theils dadurch, daß sie die gesunkene Herzthätigkeit wieder anregen (wie die Analeptica u. Excitantia, s. d.).

Herzmuschel, Cardium *L.*, Gattung der Muscheln; Schale stark gewölbt, längs-gerippt, gleichklappig, Wirbel hervorspringend, umgebogen; hat, von vorn betrachtet, das Ansehen eines Herzens; das Schloß hat zwei schiefe mittlere und zwei zusammengedrückte seitliche Zähne; das Thier hat einen langen, sichelförmigen Fuß, mit dem es sich fortschnellen kann. Dahin die eßbare H., Cardium edule *L.*, Nordsee u. Mittelmeer; Igelmuschel, C. aculaetum *L.*, ebenda; Bauernherz, C. rusticum *Lam.* u. v. a. Farwick.

Herznerven, s. Herz.

Herzog, ursprünglich der für die Dauer des Krieges gewählte Heerführer (lat. Dux) bei den

Germanen. Nach der Völkerwanderung blieben die Herzoge, wo sich Stämme niedergelassen hatten, deren Oberhäupter, so seit Anfang des 6. Jahrh. Herzoge der Thüringer, Bayern, Burgunder, Alemannen ꝛc. u. wurde ihre Würde in gewissen von Alters her edeln Geschlechtern erblich. Ihr Amt war damals, ihre Provinz im Namen des Königs zu regieren, die königl. Gefälle zu erheben, die Truppen ihres Bezirks im Kriege anzuführen u. auf die Rechtsführung der Grafen, deren mehrere sie unter sich hatten, zu achten. Bei der Schwäche der Merowingischen Könige erstrebten diese National-(Volks)-Herzoge ihre vollständige Selbständigkeit u. setzte, dem vorzubeugen, Karl der Große an ihre Stelle in den Fränkisch-Deutschen Provinzen die Sendgrafen, welche zeitweilig dieselben zu inspiciren hatten, u. in den Grenzlandschaften Markgrafen ein. Aber unter seinen Nachfolgern wurden bereits wieder aus diesen Markgrafen und Sendgrafen ständige H-e ernannt, die dann auch sofort nach der Stellung von erblichen Landesherren zu streben begannen, so daß zu Beginn des 10. Jahrh. fünf erbliche H-thümer: Bayern, Schwaben, Franken, Sachsen und Lothringen bestanden und zwar in möglichst loser Verbindung mit dem Reiche u. unter sich, u. nach dem Erlöschen der Karolinger suchten außer Franken u. Sachsen die H-e sich ganz loßzureißen, so daß schon viel gewonnen schien, wenn sie nur noch die Oberhoheit der Könige anerkannten. Otto I. schritt endlich energischer ein und machte meist Glieder seiner Familie u. ihm Ergebene zu H-en u. Heinrich III. hob das Amt der H-e ganz auf oder ertheilte es nur auf kurze Zeit. Dagegen überließ die Kaiserin Agnes als Regentin für Heinrich IV. den sich wieder erhebenden H-en, um dieselben ihrem Sohn günstig zu erhalten, die H-swürde erblich. Nach dem Aussterben der Hohenstaufen gingen die Häuser der alten deutschen H-e fast sämmlich ein, so in Franken, Schwaben und Nieder-Lothringen, und wurden deren Lande unter mehrere Dynasten zerstückelt; die H-swürde von Sachsen ging nach Heinrich dem Löwen zum Theil auf das Haus Askanien über (Sachsen-Lauenburg, nachmals Kurfürst), zum Theil wurde für die welfischen Allodialbesitzungen 1235 das neue H-thum Braunschweig gegründet; Ober-Lothringen wurde endlich französisch; nur in Bayern hat sich das alte H-thum in dem Hause Wittelsbach erhalten. Außerdem erhielten den H-stitel theils Erben von Stücken früherer H-thümer, theils andere mächtig gewordene Grafenhäuser; so schon 1156 Österreich; 1185 entstanden H-e der Slaven, später die H-e von Pommern, u. ebenso nahmen die Grafen von Istrien nach Beerbung Konrads, H-s von Dalmatien, den Namen H-e von Meran an; 1273 wurde durch Rudolf I. Meinhard von Tirol H. von Kärnten, 1339 Rainald H. von Geldern u. 1349 Johann u. Albrecht H-e von Mecklenburg, 1354 Wenzel H. von Luxemburg und 1356 Markgraf Wilhelm H. von Jülich, 1378 Graf Wilhelm H. von Berg, und 1416 legte Kaiser Sigismund dem Grafen Amadeus von Savoyen u., 1423 nach der Übertragung der Kur Sachsen an das Haus Wettin in Meißen und Thüringen, den jüngeren Prinzen dieses Hauses, Friedrich III., dem König Christian IV. von Dänemark als Grafen von Holstein, Maximilian I. 1495 dem Grafen Eberhard von Württemberg, Ferdinand III. 1644 dem Fürsten von Arenberg den H-stitel bei. Oldenburg wurde 1776 zum H-thum erhoben (doch war die Linie Holstein, welche es besaß, schon früher herzoglich); das Haus Nassau nahm 1806 u. das Haus Anhalt 1807 als Rheinbundfürsten den Titel H. an. Jetzt führen denselben in Deutschland folgende regierende Häuser: Anhalt, Braunschweig und Sachsen Ernestinischer Linie (außer Weimar). Der Titel der souveränen H-e in Deutschland ist seit 1844 Hoheit (früher Durchlaucht), der der mediatisirten u. Titular-H-e nur theilweise Durchlaucht. Außerdem führen von nichtregierenden in Deutschland noch die Seitenlinien der Häuser Bayerns u. Württembergs den H-stitel, erstere nicht von, sondern in Bayern; dann das Haus Holstein, die Prinzen des Hauses Mecklenburg u. Oldenburg. Außerhalb Deutschland existirt kein regierendes Haus mit dem H-stitel, seit Modena u. Parma in Italien einverleibt wurden; dagegen von nicht regierenden die Prinzen der französ. Familien Bourbon u. Orleans, des englischen Königshauses (die Söhne der Königin Victoria u. des Prinzen Albrecht den Titel H-e zu Sachsen). Endlich sind H-e noch einige sonst souveräne Fürsten, wie das Haus Arenberg, Leuchtenberg, Ratibor ꝛc. Einige regierende Häuser haben den Titel H. mit dem Großh. vertauscht. Das Haus Oesterreich führt für seine Prinzen schon lange den Titel Erzh. Ein anderes Verhältniß fand in den übrigen europäischen Ländern mit dem H-stitel statt. Anfangs waren auch dort die H-e mächtige Vasallen, bald aber erhielten die Könige die Oberhand über sie. Nur in Frankreich machten die H-e von Guienne, Gascogne, der Normandie, der Bretagne u. von Burgund den Königen viel zu schaffen. Seit dem 15. Jahrh. gelang es aber den Königen von Frankreich, diese Provinzen durch Gewalt od. durch Heirath wieder unter ihre Herrschaft zu bringen. Jetzt ist H. in England, Spanien, Italien und Frankreich bloß ein Titel des höheren Adels, welcher unter Napoleon I. u. Napoleon III. mehrfach für Kriegsthaten u. a. Verdienste erblich verliehen worden ist. In Frankreich folgt der Duc im Rang nach dem Prince, indem dieser den Titel Altesse, jener nur den Excellence hat. — Das Wappen der H-e war sonst mit einem Fürstenhut geziert; die souveränen H-e haben aber jetzt größtentheils Königskronen, als Zeichen der Souveränetät, über ihre Wappen angenommen. Henne-Am Rhyn.*

Herzog Ernst, der ursprüngliche Held dieser Sage war Ludolf, der Sohn des Kaisers Otto I. d. Gr. aus erster Ehe († 957). Sein Name wurde von dem im Volksgesange des 11. Jahrh. gefeierten Herzogs Ernst II. von Schwaben († 1030) verdrängt, aber auch in den Namen eines Herzogs von Bayern übersetzt (Ernst I. von Bayern, Markgraf im Nordgau, den Ludwig der Deutsche 861 absetzte und verbannte); die älteste uns bekannte Darstellung dieser Sage ist ein zwischen 1170 u. 1180 nach einer lateinischen Quelle bearbeitetes Gedicht in niederrheinischer Mundart, von dem nur Bruchstücke auf uns gekommen sind.

Dagegen haben sich 2 dichterische Überarbeitungen dieses Werkes, von welchen die eine im Wendepunkte des 12. u. 13. Jahrh., die andere zwischen 1277 u. 1285 entstanden ist, ganz erhalten; ebenso zwei freie lateinische Reproductionen des niederrheinischen Gedichtes, die eine prosaische, wol noch in das 13. Jahrh. fallende, das Werk eines gelehrten Geistlichen, die andere in Hexametern von einem gewissen Odo vor 1232 verfaßt. Aus der lateinischen Prosadarstellung ist das deutsche Volksbuch des 15. Jahrh. hervorgegangen. Ein in alten Drucken vorhandenes Bänkelsängerlied von Herzog Ernst wurde im Heldenbuche Kaspars von der Röhn (1472) verkürzt, beide Texte weisen auf einen Text des 14. Jahrh. Vgl. K. Bartsch, H. E., Wien 1869; Gervinus, 5. A. I., 289 ff. Zimmermann.

Herzog, 1) Johann, schweiz. Staatsmann, geb. 17. Jan. 1773 zu Effingen bei Brugg im Kanton Aargau, trat in das Baumwollengeschäft seines Vaters, war 1792 Berner Offizier während der Unruhen im Kanton Waadt, 1798 Mitglied des großen Rathes der helvet. Republik, wo er als gewandter Redner gegen die Gewaltthaten der Franzosen auftrat, folgte 1800 als helvetischer Kriegscommissär der Armee Moreaus nach Deutschland, wurde nach seiner Rückkehr helvet. Regierungsstatthalter des Kantons Aargau, 1805 Gesandter des letzteren bei der schweiz. Tagsatzung, 1807 Mitglied der Regierung seines Kantons, zog nach der Hauptstadt Aarau, wohin er auch 1810 seine Baumwollenspinnerei verlegte, die er sehr vergrößerte. Im Jahre 1813 trat er fest für die von Bern bestrittene Unabhängigkeit Aargaus ein. 1819 wurde er Regierungspräsident. Durch eine Sendung nach Stuttgart, um für seinen Kanton billiges Salz zu erhalten, gewann er die Freundschaft des Königs Wilhelm von Württemberg. Nach der Umwälzung von 1831 schied er aus der Regierung. Auch im schweiz. Militär leistete er wichtige Dienste, namentlich im Rechnungswesen u. wirkte viel für Bildung u. Wohlstand seiner Heimat. Er st. in Aarau 21. Dec. 1840. 2) Hans, General und Oberbefehlshaber der eidgenössischen Armee, geb. 1819, für den Handelsstand bestimmt, widmete sich daneben militärischen Studien u. trat, nachdem er in Handlungshäusern in Triest, Mailand u. Havre thätig gewesen, 1839 in die schweizerische Artillerie, dann 1846 als Freiwilliger in die württembergische Artillerie u. wurde 1860 zum Inspector der Schweizer Artillerie ernannt. Bei Ausbruch des Deutsch-französ. Krieges 1870 wurde ihm der Oberbefehl über die an der Grenze aufgestellte Armee übertragen. 1. Febr. 1871 schloß er die Convention mit dem französ. General Clichant über die Internirung der Bourbakischen Armee u. leitete deren Überführung in die ihnen angewiesenen Kantone. H. war zu verschiedenen Malen bei Manövern deutscher Truppenkörper im Auftrag seiner Regierung zugegen. 3) Johann Georg, geb. 6. Sept. 1822 zu Schmölz in Franken, erst Organist an der protest. Kirche in München, wurde dann Professor der Musik in Erlangen; er gab heraus: Praktisches Handbuch für Organisten, Erl. 1858; Das kirchliche Orgelspiel (Sammlung von Orgelstücken), Frkf. 1862, 3 Thle.; Album für Organisten (Präludien, Choralvorspiele, Fugen ꝛc.), ebd. 1864; Orgelschule, ebd. 1867; Die gebräuchlichsten Choräle der evang. Kirche mit Vor- und Zwischenspielen, ebd. 1869 ff. 3) Ernst, Philolog, geb. 23. Nov. 1834 in Eßlingen, studirte 1852—57 in Tübingen, war dann bis 1861 auf Reisen u. habilitirte sich 1862 in Tübingen, wo er 1867 außerordentlicher und 1874 ordentlicher Professor der Philologie wurde; er schrieb außer mehreren Abhandlungen: Galliae Narbonensis provinciae romanae historia, descriptio, institutorum expositio, Lpz. 1864; Untersuchungen über die Bildungsgeschichte der griech. u. lat. Sprache, ebd. 1871. Henne-Am Rhyn.

Herzogenaurach, Stadt im Bez. Amt Höchstadt des bayer. Regbz. Oberfranken, an der Aurach; Schloß, Fabrikation von Wollenwaaren u. Filzschuhen, Hopfen- u. Tabaksbau; 1875: 2176 Ew. Geburtsort des Staatsmannes Ludw. von Seckendorf.

Herzogenbuchsee, großes, gutgebautes, durch Handel u. Industrie wohlhabendes, in trefflich angebauter Gegend liegendes Pfarrdorf mit 7325 Ew., die bevölkertste Landkirchgemeinde des Kant. Bern (Schweiz), mit großer Seidenbandweberei. Knotenpunkt der Linien Bern, Solothurn u. Olten.

Herzogenbusch, Stadt, s. v. w. s'Hertogenbosch.

Herzpolyp, Faserstoffgerinnsel des Blutes, die sich während des Todeskampfes im Herzen aus dem Blute ausscheiden u. häufig so fest zwischen die Fleischbalken der Herzkammern hineinragen, daß sie sich schwer entfernen lassen, und man sie früher fälschlich für Neubildungen (Polypen) hielt.

Herzschlag, s. Blut I. C., III. Bd., S. 559.

Herzstamm, s. u. Obstbaumzucht.

Herztöne, die bei der Auscultation des Herzens hörbaren Töne, deren über jedem Ventrikel zwei zu vernehmen sind; der erste fällt mit dem Herzstoße u. mit der Zusammenziehung der Herzkammern (systolischer Herzton), der zweite mit der Ausdehnung der Herzkammern (diastolischer Herzton) zusammen. Jener ist gedehnter, stärker, dumpfer, dieser kürzer, heller, sodaß beide einen Trochäus (— ⏑) bilden u. von einem Herzstoße zum anderen vernommen werden. Wahrscheinlich wird der systolische Ton durch die Zusammenziehung des Herzmuskels erzeugt, ist also ein Muskelgeräusch, vielleicht auch durch das Erzittern der zipfligen Klappen bei ihrer Öffnung, doch ist mit Sicherheit die Ursache noch nicht ermittelt; der diastolische Ton entsteht durch Schluß der Semilunarklappen. Sind die Klappen nicht mehr schließungsfähig, so verwandeln sich die H. in Herzgeräusche. Kunze.

Herzvenen, s. Herz.

Hesareh, s. Hazara.

Hesbon (a. Geogr.), Stadt in Palästina, jenseits des Jordan; sie war erst Stadt der Moabiter, dann Residenz des Amoriterkönigs Sihon, wurde von Moses erobert u. als Levitenstadt dem Stamme Ruben od. Gad zugetheilt. In den ersten Zeiten des Christenthums war H. der Sitz eines Suffraganbischofs von Antiochien, jetzt Hesban.

Heschâm, s. Hischam.

Hesdin, Stadt im Arr. Montreuil des franz. Dep. Pas-de-Calais, an der Canche, Station der

franz. Nordbahn; Kirche Notre-Dame aus dem 16. Jahrh., öffentliche Bibliothek, Garnspinnerei, Fabriken für Strümpfe, Fayence, Öl u. Seife, Wachs- u. Leinwand-Bleichen, Gerbereien, Bierbrauereien, Destillerien, Salzraffinerie, Flachs- u. Hanfbau; 3357 resp. 2905 Ew. Die Wälle der ehemals befestigten Stadt sind 1865 demolirt worden. Vormals lag etwa 7 km von H. entfernt am rechten Ufer der Canche die Festung H.-le-Vieux, um die Karl V. u. Franz I. heftig kämpften; ersterer eroberte u. demolirte sie 1553. 1554 baute aber Prinz Philibert von Savoyen eine neue Festung da, wo H. jetzt steht. 1639 wurde H. von Ludwig XIII. genommen u. kam 1659 im Pyrenäischen Frieden an Frankreich. H. Berns.

Hesekiel, 1) Prophet, so v. w. Ezechiel. 2) Johann Georg Ludwig, Lieder- u. Romandichter der 1848 entstandenen neupreußischen conservativen Richtung, geb. 12. Aug. 1819 zu Halle a. d. Saale, wo sein Vater Friedrich Christoph, der als Student unter Fouqué die Befreiungskriege mitgemacht hatte u. auch als Dichter und Jugendschriftsteller auftrat, Diakonus an der Moritzkirche war. H., seit 1832 auf der Fürstenschule zu Roßleben gebildet, bezog 1837, nachdem sein Vater Generalsuperintendent zu Altenburg geworden, die Universität Jena, um Theologie zu studiren, darauf Halle, wo er sich unter Leos Anleitung der Geschichte und Literatur widmete. Nach dem Tode seines Vaters, der bald nach seinem gegen die damals aufsteigende lichtfreundliche Aufklärung gerichteten Consistorial-Rescript vom 13. Nov. 1838 st., besuchte er Frankreich, Belgien u. Holland und widmete sich dann ausschließlich der Literatur. Sein erster dichterischer Versuch, der Saga-Saal, erschien mit einer Vorrede von Fouqué; sein erster Roman war: Licht und Schatten aus einem Dichterleben. Nachdem er in Halle als Freiwilliger gedient, siedelte er nach Altenburg über und übernahm die Redaction des belletristischen Journals Die Rosen. Daneben veröffentlichte er eine Reihe von Romanen: Der Henker und sein Kind, Fräulein Therese, Schwanigen. 1848 übernahm er in Zeitz die Redaction des Patriotischen Hausfreundes und leitete dieses Blatt gegenüber der Aufregung der dortigen Bevölkerung in conservativem Sinne. Aus dieser Zeit stammen seine Soldatenlieder u. die Preußenlieder. Für die im Sommer jenes Jahres gegründete Neue Preußische Zeitung ward er Correspondent u. bald darauf trat er in die Redaction, der er bis zu seinem Tode angehörte. In der 1855 gegründeten Berliner Revue begann er die Reihe seiner vaterländischen Romane. Man hat ihn wegen derselben mit Wilibald Alexis u. Ziegler so zusammengestellt, daß er, während Jener die Macht Brandenburg in großem historischen Stil feiert, Letzterer ihren demokratisch-royalistischen Sinn hervorhebt, das Chevalereske ihrer conservativen Treue verherrlicht. Allein nicht nur in dem großen Romancyklus, der Vor Jena beginnt, dann Von Jena nach Königsberg, endlich Von Jena nach Hohen-Zieritz führt, sondern auch in den Romanen, die in früheren Jahrhunderten u. in dem revolutionären und Napoleonischen Frankreich spielen, kann sein historisches Colorit nur verfehlt genannt werden, da es einseitig nur der neupreußischen Stimmung der ersten Jahre nach 1848 entlehnt ist. 1863 erhielt er vom Herzog von Anhalt, aus dessen Lande seine Familie stammte, den Hofrathstitel. 1868 stellte er nach den eignen Angaben aus Mittheilungen u. gelieferten Materialien des damaligen Kanzlers des Norddeutschen Bundes das Buch vom Grafen Bismarck zusammen. Jedoch nachdem er das Buch vollendet hatte, stiegen in ihm, wie auch die Neue Pr. Ztg. in dem ihm gewidmeten Nekrolog ausführt, Zweifel an der Politik des Grafen auf. Bismarcks Bewunderer ward sein entschiedener Gegner. Den deutsch-französischen Krieg begleitete er zwar noch mit seinen Liedern; aber die Aufrichtung des Deutschen Reichs am 18. Jan. 1871 stimmte ihn wieder trübe. Schon der Norddeutsche Bund gefiel ihm nicht; gegen das Deutsche Reich reagirte vollends sein Preußenthum; die kirchlichen Fragen der Jahre 1872 und 1873 nagten, wie sich die gedachte Zeitung ausdrückt, an seiner Seele und er sah das Vorgehen gegen die kathol. Kirche als unpreußisch an. Tief verstimmt st. er 26. Febr. 1874. Bauer.

Hesiodos, griechischer Epiker. Er lebte nach Einigen vor, oder gleichzeitig mit, wahrscheinlich aber 100 Jahre nach der homerischen Zeit, noch Andere halten den Namen wol mit Unrecht bloß für eine mythische Collectivbezeichnung für die Verfasser der alten didaktischen Dichtung des griechischen Volkes. Was von seinem Leben bekannt ist, ist mit Ausscheidung später Fabeleien, wie seines Wettkampfes mit Homer nur Folgendes: Seine Eltern stammten aus Kyme in Aolis, er lebte zu Askra in Böotien (daher der Askräer) als Ackerbauer unter einer ackerbauenden Bevölkerung; durch mancherlei Unglück (z. B. hatte ihn sein Bruder Perses des väterlichen Erbes beraubt), war er zu einer ernsten, bisweilen selbst herben, trüben, der mühevollen Thätigkeit zugewendeten Denk- u. Ausdrucksweise gelangt, welche ihn von der heiteren Lebensauffassung Homers, des Darstellers des herrschenden Adels, aufs allerschärfste scheidet. Diese, nebst einem auffallenden Mangel an frei gestaltender dichterischer Phantasie, ließen H. im Alterthum zu keiner wirklichen Popularität gelangen, vielmehr wurde er fast nur von Philosophen, wie in der Neuzeit von einigen Pädagogen bevorzugt. Doch ist unsicher, wie viel von den ihm zugeschriebenen Werken von ihm verfaßt ist; die böotische Sängerschule blühte ja lange um die Musenberge Parnaß u. Helikon herum, u. von ihr stammten jedenfalls diese Werke alle. Übrig sind unter seinem Namen die zum Theil interpolirten Gedichte: a) *Ἔργα καὶ ἡμέραι* (Opera et dies, Werke u. Tage), welche in 826 Versen dem Perses zeigen, daß man nur durch Sparsamkeit, Thätigkeit und gute Haushaltung sich Vermögen verschafft, und für den Landbau viele guten Regeln aufstellen, ebenso über Kindererziehung u. a., u. in der Einleitung die berühmte Schilderung der 5 Weltalter enthalten (von den Böotern für das einzige echte Werk des H. gehalten). b) *Θεογονία* (Theogonie), in 1022 Versen, überliefert den Ursprung und die Kämpfe der alten und der neuen Götter, wichtig als der älteste Versuch einer vollständigen Darstellung des olympischen Göttersystems;

ist nach Einigen eine spätere Zusammenstellung von Sagen, u. A. von ursprünglicher Einheit. c) *Ἀσπίς* (Scutum Herculis, Schild des Herakles), eine als Episode erscheinende Beschreibung des Herakleischen Schildes u. des Kampfes des Herakles mit dem Kyknos. Verloren sind die *Ἠοῖαι* u. *Κατάλογος γυναικῶν*, welche die Thaten nordgriechischer Heroen u. ihre Abstammung von den Göttern erzählten (vgl. Markscheffel, De catalogo et Eoeis Hesiodi, Berlin 1838); die Epopöen *Μελαμποδία*, *Αἰγίμιος*, u. *Κήυκος γάμος*. Gesammtausgabe: zuerst Mailand 1493, Fol.; dann von Grävius, Amsterd. 1667; neuere von Gaisford in den Poetae minores Graeci, Oxf. 1814 ff. u. Lpz. 1823 mit vollständiger Scholiensammlung; von C. Göttling, Gotha 1831, 2. Aufl. 1843; von F. Dübner, Par. 1840; von H. Köchly, Lpz. 1870, 1. Bd. (der Text, mit den Collationen der Handschr. von Kinkel). Die Scholien gab H. Flach, Leipz. 1876, heraus; dieselben beruhen in ihrem Kern auf alter Grundlage, haben jedoch neuplatonische u. zumeist byzantinische Fassung. Die Theogonie edirte E. Gerhard, Berlin 1856. Deutsch von J. H. Voß (nebst Orpheus), Heidelb. 1806, u. von Eyth, Stuttg. 1858, u. a. Nieße.

Hesiöne, Tochter des trojanischen Königs Laomedon u. der Leukippe. Da ihr Vater dem Poseidon den für die Erbauung von Ilion versprochenen Lohn verweigerte, so sollte H. infolge eines Orakelspruches einem von dem Gott abgeschickten, Alles verschlingenden Seeungeheuer preisgegeben werden. Sie war bereits an einen Felsen gefesselt, als Herakles, von seinem Zuge gegen die Amazonen kommend, sie befreite und seinem Begleiter Telamon zur Gemahlin gab, von dem sie Mutter des Teukros wurde.

Heslach, Pfarrweiler im Stadtdirectionsbezirk der Residenzstadt Stuttgart im württemb. Neckarkreise; Weinbau; (1871) 3409 Ew.

Hesperia (a. Geogr.), Abendland, im Alterthum Bezeichnung der westlich gelegenen Länder, so Italiens, Spaniens, auch Libyens, hauptsächlich von Dichtern umfassend u. im Einzelnen unbestimmt angewandt.

Hesperia *Fab.*, Dickkopffalter, Gatt. der Tagfalter; Taster kurz und breit, Flügel klein, in der Ruhe halb aufgerichtet; Körper stark, Kopf dick; Raupen feinhaarig, fast nackt, verpuppen sich in zusammengesponnenen Blättern. Der Flug dieser meist kleinen u. unscheinbar gefärbten Falter ist schnell u. niedrig. 200 Arten, von denen nur 18 Deutsche, die meisten Amerikaner sind. Komma, H. comma *L.*, Flügel rothgelb, auf dem oberen ein schwarzer Strich; Malvenfalter, H. malvarum *Fab*, grünlichgrau mit dunkler Zeichnung und viele andere. Farwick.

Hesperia, s. Asteroiden N. 69.

Hesperiden, Kinder der Nacht, nach Anderen des Atlas (des Zeus) u. der Themis od. der Keto u. des Phorkys oder des Hesperos. Sie hießen Hesperie, Ägle, Erytheia, Hestia u. Arethusa, wohnten den Gorgonen gegenüber im Okeanos auf glücklichen Inseln, in von dem Drachen Ladon bewachten Gärten (Gärten der H.) mit goldenen Äpfeln, die ein Brautgeschenk der Gäa für Hera waren. Die Äpfel der H. zu holen, war eine der 12 Arbeiten des Herakles; Eurystheus gab sie der Athene, u. diese brachte sie wieder an ihre vorige Stelle. Die spätere Tradition setzte die H. an das Land der Hyperboräer; griechische Geographen hielten die Gärten der H. für ein fruchtbares Gefilde in Cyrenaika, vom Fluß Lethäos od. Lathon durchflossen, nannten auch dort ein Volk Hesperidä u. eine Stadt Hesperis. Die von Strabon erwähnten Inseln der H. sind die jetzigen Inseln des grünen Vorgebirges. Thielemann.

Hesperidin, ein in dem weißen, schwammigen Theil der Pomeranzen- u. Citronenschalen aufgefundener Stoff. Durch Zersetzung des H-s erhielt man den H-zucker.

Hesperidium, die Beerenfrucht der Citrus-Arten, s. u. Frucht.

Hesperis *L.* (Nachtviole), Pflanzengattung aus der Familie der Cruciferae-Sisymbrieae (XV. 2). Hohe zweijährige oder perennirende Kräuter mit eiförmigen oder länglichen, gezähnten oder leierförmig gebuchteten Blättern u. ziemlich großen in Trauben stehenden, oft wohlriechenden Blüthen, Schoten lineal; Narbe mit zwei aufrecht aneinander liegenden Platten; Keimblätter auseinanderliegend, flach; Arten: H. matronalis *L.*, mit eiförmigen bis lanzettlichen, gezähnten Blättern, verkehrt eiförmigen, lila bis purpurroth od. weiß gefärbten Blumenblättern u. fast stielrunden Schoten, häufig gefüllt blühend, wohlriechend, in Gärten cultivirt, in Süddeutschland heimisch. H. tristis *L.*, mit schmutzig gelbbraunen dunkeln, am Tage geruchlosen, Abends sehr wohlriechenden Blumen; beliebt; wird jetzt auch mit Vortheil als Öl- und Futterpflanze angebaut, im Herbst und zeitigem Frühjahr werden die Blätter abgeschnitten u. gefüttert und nach der Samenernte gewähren dann die Stöcke bis zum Herbst einen ansehnlichen Futterertrag; das Oel ist besser als Rapsöl. Engler.*

Hesperium promontorium (Hesperisches Vorgebirg, a. Geogr.), das Westhorn Afrikas, jetzt Cap Verde, schloß den Hesperius sinus (Hesperischer Meerbusen).

Hesperus, der Morgen- u. Abendstern, Sohn oder Bruder des Atlas, Freund der Astronomie; der Sturm warf ihn einst bei seinen Beobachtungen von dem Berg Atlas, u. er verschwand. Der schönste Stern führte zum Andenken seinen Namen. Nach Anderen war dieser H. Sohn des Kephalos u. der Aurora u. erhielt, wegen seiner Schönheit die Stelle der Mutter am Himmel einnehmend, den Namen Stern der Venus, der vor Sonnenaufgang u. deren Niedergang erscheine und daher Lucifer (Phosphoros) u. H. genannt werde. Nach noch Anderen war er Sohn der Eos u. des Asträos.

Heß, Heinrich Hermann Joseph, Frhr. v., aus einer schon 1584 in den Reichsadel aufgenommenen österr. Familie, österr. Feldmarschall, geb. 17. März 1788 zu Wien, trat 1805 als Fähndrich in das Infanterieregiment Gyulay, wurde, dem Generalquartiermeisterstab aggregirt, 1806 bei der Aufnahme von Wien, 1807 u. 1808 bei den trigonometrischen Vermessungen Ungarns verwendet u. 1809 als Oberlieutenant in den Generalstab versetzt. Erzherzog Karl, unter dessen Augen H. sich bei Aspern u. Wagram durch besondere Umsicht und Bravour hervorgethan, nahm ihn

als Capitänlieutenant in sein Regiment, aus dem er jedoch schon 1813 als Hauptmann in den Generalquartiermeisterstab versetzt wurde. Als solcher dem General Graf Bubna zugetheilt, machte er die Feldzüge von 1813 u. 1814 mit, war dann im großen Hauptquartier und in besonderer Mission in Piemont. 1815 Major, wurde er nach dem Frieden Bataillonscommandant in der Linie, aber schon 1821 als Truppencommissär dem Occupationscorps in Turin zugetheilt, 1822 Oberstlieutenant, 1829 Oberst und Commandant eines Infanterieregiments, März 1831 Chef des Generalquartiermeisterstabes des Obercommandanten in Italien, Radetzky, in welcher Stellung er diesem besonders bei den neueingeführten taktischen Übungen behilflich war und seinen Ruf als intelligenter Offizier begründete. 1834 zum Generalmajor befördert, erhielt er 1840 die Leitung der Geschäfte des Generalquartiermeisterstabes u. avancirte 1842 zum Feldmarschalllieutenant. Seit Mai 1848 Generalquartiermeister der Armee von Italien hatte er an Radetzkys Siegen 1848 u. 49 wesentlichen Antheil u. wurde 1849 zum wirklichen Geh. Rath, Feldzeugmeister u. Chef des Generalstabes der gesammten Armee ernannt. 20. April 1854 schloß er als außerordentlicher österreichischer Bevollmächtigter in Berlin die Convention mit Preußen ab. Zur Zeit der Orientalischen Wirren 1854 Befehlshaber der mobilen österr. Armee, machte er sich um das Eisenbahnnetz in Galizien u. Siebenbürgen in hohem Grade verdient. Nach dem Italienischen Feldzug von 1859, in welchem er als Generalstabschef fungirte, wurde er Feldmarschall, 1860 von der Stelle eines Generalstabschefs entbunden und zum Hauptmann der Trabantenleibgarde ernannt, wurde er 1861 als lebensl. Mitglied ins Herrenhaus berufen und st. 13. April 1870 in Wien. Schroot.*

Heß, 1) (Hesse) Johann, Reformator, geb. 1490 in Nürnberg, wurde, nachdem er in Leipzig und Wittenberg studirt, 1513 Secretär des Breslauer Bischofs Johann Turzo, 1519 Subdiakonus in Ferrara, 1520 Diakonus in Rom, 1521 Canonicus des Stifts in Neisse, Brieg u. Breslau, trat aber 1522 zu der Evangelischen Lehre über, wurde 1523 Pfarrer an der St. Sebalduskirche in Nürnberg, in demselben Jahre erster Prediger in Breslau u. st. 5. Jan. 1547; er that viel für die Reformation u. Verbesserung der Schulen u. des Armenwesens (daher der Schlesische Reformator) u. verfaßte 1527 mit Moiban die Schlesische Kirchenordnung; Lebensbeschreibung von Kolde, Bresl. 1846; Köstlin, Zeitschrift des Vereins für Gesch. und Alterth. Schlesiens, 1864. **2)** Joh. Jak., schweizerischer Theolog, geb. 21. Oct. 1741 in Zürich Sohn eines Uhrmachers, studirte in seiner Vaterstadt Theologie, wurde erst Vicar in Neftenbach bei Winterthur, privatisirte seit 1767, wurde 1777 Diakon in Zürich u. 1795 Antistes u. Pfarrer in Großmünster u. st. 29. Mai 1828; er schr.: Geschichte der drei letzten Lebensjahre Jesu, Zür. 1768—72, 6 Bde., nachher als Leben Jesu, 8. Aufl. 1823 f., dazu als Anhang Lehre, Thaten und Schicksale unseres Herrn, 1782, 3. Aufl. 1817; Geschichte und Schriften der Apostel Jesu, ebd. 1775, 2 Bde., 4. Aufl. 1822; Geschichte der Israeliten vor den Zeiten Jesu, ebd. 1776—88, 12 Bde. ꝛc.; Gesammtausg. d. Bibl. Gesch. d. A. u. N. T., 23 Bde., 1826; Theanthropikon, 8 Bde., 1828. Lebensbeschreibung von G. Geßner, 1829, u. Escher, 1837. **3)** Karl Ernst Christoph, bekannter Kupferstecher, geb. 22. Jan. 1755 in Darmstadt, st. in München 25. Juli 1828, zuerst Schwertfeger, dann Graveur, erlernte er von 1776 an die Kupferstecherkunst, ging 1779 nach Düsseldorf, um dort an dem großen Galeriewerk von Krahe mitzuarbeiten, wurde 1782 zum bayerischen Hofkupferstecher ernannt, ging 1783 nach München, 1787 nach Italien, 1789 wieder nach Düsseldorf, 1806 nach München zurück und wurde dort Professor an der Kunstakademie. Hauptwerke: Marktschreier, nach G. Dow; Mariä Himmelfahrt, nach G. Reni; Hl. Familie, nach Rafael; Jüngstes Gericht, nach Rubens. Sein letztes Werk ist das Bildniß Max Josephs, nach Stieler. **4)** Karl Adolf Heinrich, vorzüglicher Schlachten- u. Pferdemaler, geb. 1769 in Dresden, st. 3. Juli 1849 in Wilhelmsdorf bei Wien, Schüler von Klaß, seit 1800 in Wien ansässig, wo er Lehrer an der Kunstakademie wurde. Werke: Das Pferd, 12 Bl. 1807, Pferdeköpfe in natürl. Größe, Wien 1825. **5)** Peter, Sohn von H. 3) geb. 29. Juli 1792 in Düsseldorf, st. 4. April 1871 in München; bildete sich unter seinem Vater, bezog 1806 die Münchener Akademie, machte im Generalstabe des Fürsten Wrede die Feldzüge von 1813—15 mit und besuchte dann Wien, Italien und die Schweiz. Als Hauptfrucht der dabei gemachten Studien erscheint seine Schlacht von Arcis sur Aube u. jene von Bar sur Aube u. die Tiroler Kämpfe im Festsaalbau der Münchener Residenz. 1833 begleitete er den König Otto nach Griechenland, um dort dessen Einzug als König darzustellen u. kehrte Ende des Jahres nach München zurück. 1839 machte er im Auftrag des russischen Kaisers Nikolaus eine Reise nach Rußland, um die Ereignisse von 1812 in 12 großen Gemälden zu schildern; nach Vollendung dieses Auftrages kehrte er wieder nach München zurück, wo er auch mit Quaglio den Kunstverein gestiftet hat. Werke: außer vielen kleinen Genre- und Bataillestücken, Schlachten der Bayern in Tirol u. in Frankreich, im Festsaalbau in München; Der Einzug des Königs Otto in Nauplia, in der Neuen Pinakothek zu München; Die Schlachten aus dem französisch-russischen Feldzug, darunter namentl. der Übergang über die Beresina, im Besitz des Kaisers von Rußland; Die Fresken aus der neuesten griech. Geschichte unter den Arkaden des Münchener Hofgartens. **6)** Heinrich Maria v. H., des Vorigen Bruder, Historienmaler, geb. 19. April 1798 in Düsseldorf, st. in München 29. März 1863; lebte seit 1806 in München und ging 1821 nach Rom. Hier führte er im Auftrage des Königs Max ein großes Ölgemälde, den Parnaß, aus u. kehrte 1827 als Professor der Akademie nach München zurück, wo er die Errichtung einer eigenen Malklasse veranlaßte. Umfassende Arbeiten in Fresco wurden ihm vom König Ludwig I. aufgetragen; auch war er Vorstand der für den Dom von Regensburg und die Au-Kirche in München unternommenen Glasmalereien. Seine eigentliche Sphäre ist die

christliche religiöse Kunst. Werke: Grablegung, Hl. Familie, Christnacht, Charitas, Glaube, Liebe, Hoffnung (Galerie Leuchtenberg in Petersburg, Bildniß Thorwaldsens (Neue Pinakothek in München), Apoll und Daphne in der Glypthotek daf., Decken- u. Wandgemälde der Allerheiligenkirche in München (1827—37); Wandgemälde der Basilica St. Bonifacius, ebd. (1838—45). 7) Karl, des Vorigen Bruder, namentlich Genremaler, geb. in Düsseldorf 1801, sollte gleich seinem Vater Stecher werden, wandte sich aber bald der Malerei zu und bildete sich nach seinem Bruder Peter u. Wagenbauer. In der Schilderung des heiteren Gebirgslebens stand er neben den besten Künstlern seiner Zeit u. seine zahlreichen Genre- u. Thierbilder sind voll innerer Wahrheit, Charakterfülle und Poesie. Er kam 1806 mit seinem Vater nach München u. st. in Reichenhall, wo er seit längerer Zeit gelebt, 16. Nov. 1874. 8) Eugen, Genremaler, Sohn von Peter H., geb. zu München 25. Juni 1824, st. das. 21. Nov. 1862; bildete sich unter seinem Vater an der Münchener Akademie u. in Brüssel. Hauptwerke: Überfall der Schweden bei Dachau durch Johann v. Wörth (Neue Pinakothek in München); Franz. Kürassiere beim Brande von Moskau (ebend.) 9) Max, Bruder des Vor., geb. zu München 15. Oct. 1825, st. in Lippspringe Sommer 1868; Schüler seines Vaters, dann in Paris und Düsseldorf, reichbegabt, aber nicht ausdauernd, ungemein thätig beim Arrangement von Künstlerfesten. 10) Georg, deutsch-amerikanischer Bildhauer der Gegenwart; geb. in Pfungstadt an der Bergstraße (Hessen) 28. Sept. 1832, Sohn eines Bürgermeisters. H. kam 1846 zu einem Klempner in Darmstadt in die Lehre, wanderte 1850 nach Nordamerika aus, deckte dort Dächer, machte Brillendosen und schrieb zahlreiche Gedichte. Dann nahm er bei Albert Gambly aus Pirmasens Unterricht im Holzschnitzen und setzte denselben bei Ernst Plaßmann aus Westfalen fort, arbeitete dann in einer Möbelfabrik u. ging 1857 nach München, wo er 4 Jahre unter Widnmann an der Akademie studirte. 1863 kehrte H. nach Nordamerika, wo der Bürgerkrieg gerade am ärgsten tobte, zurück. Er ist durch u. durch Lyriker u. die Form, die er seinem Gefühl verleiht, ebenso modern, als dieses selber. Daneben ist ein leiser Anflug von deutscher Romantik zu spüren. Hauptwerke: Die Statue des jugendlichen Goethe; die des James Suydam in Neubraunschweig; Echo; Wasserlilie (Büste); Statue der Loreley; Das unterbrochene Gebet (Hochrelief); Der junge Courmacher (Kindergruppe in Relief); Lieschens Liebling (Büste). Auch giebt es viele Portrait-Büsten von H., der ein Festspiel: Die Macht der Palette und eine Sammlung von Gedichten Vom Dornenpfade schrieb. 1) 2) Löffler. 3)—10) Regnet.

Hesse 1) (Eoban) s. u. Eobanus Hessus. 2) Johann, s. Heß 1). 3) Adolf Friedrich, geb. 30. Aug. 1809 zu Breslau, zeigte schon mit 5 Jahren große musikalische Begabung, studirte bei Berner und Ernst Köhler und trat 1827 als Componist und Klavierspieler in Breslau auf. Er wurde Organist an der Elisabethkirche daselbst, machte Concertreisen, studirte einige Zeit bei Hummel in Weimar, steigerte seinen Ruf durch fernere Reisen nach Paris, England (wo er die Riesenorgel im Londoner Krystallpalast spielte) immer höher, und st. als erster Organist an der Hauptkirche zu St. Bernhardin in Breslau und als Dirigent der Symphonieconzerte 5. Aug. 1863. Schr. vorzügliche Orgelcompositionen, ein Oratorium Tobias u. Werke für Gesang, Klavier u. Orchester. 4) Ludwig Otto, bedeutender Mathematiker, geb. 22. April 1811 zu Königsberg, wurde einer der bedeutendsten Schüler Jacobis, war außerord. Prof. der Mathematik von 1840—56 an der Universität zu Königsberg, ging dann als ordentlicher Professor nach Halle, aber schon 1857 nach Heidelberg u. von da 1869 an die polytechnische Schule zu München, wo er 4. Aug. 1874 st. Seine Forschungen erstreckten sich hauptsächlich auf die analytische Geometrie u. haben in diesem Zweige einen bleibenden Fortschritt hervorgebracht. Eine Würdigung seiner Verdienste um die Math. findet man von Borchardt in Crelles Journal, Bd. 79. Seine durch eine besondere Eleganz ausgezeichneten Arbeiten erschienen meist in der genannten Zeitschrift. Wie persönlich als Lehrer, hat er sich auch großen Einfluß erworben durch seine vorzüglichen Lehrbücher: Vier Vorlesungen aus der analytischen Geometrie, 2. Aufl. Lpz. 1873; desgleichen 7 Vorlesungen, das. 1874; Vorlesungen über die analytische Geometrie, 2. Aufl., das. 1869; Die Determinanden, elementar behandelt, das. 1871; Die vier Species, das. 1872. 3) Siebenrock. 4) Buchrucker.

Hesse, 1) Auguste, franz. Historienmaler, geb. zu Paris 1795, st. das. 14. Juni 1869, erst Schüler von Gros, bei dem er Philemon u. Baucis, Mirabeau in der Sitzung der Stände am 23. Juni 1789 (Museum in Amiens) malte, dann der Richtung von Ingres folgend. Werke: In Notre-Dame de Lorette, Bonne Nouvelle, St. Severin, St. Elisabeth, St. Eustache, St. Sulpice, im Hôtel de Ville (nun zerstört) Maria am Grabe Christi (Luxembourg). 2) Alexander, franz. Historienmaler, Neffe des Vor., geb. zu Paris 1805, begann seine Studien bei Gros, ging dann nach Venedig malte sein berühmtes Leichenbegängniß Tizians u. folgte dann der Richtung Robert Fleurys. So in seinem Leonardo da Vinci, Tod des Präsidenten Brisson, Triumph Pisanis (Luxembourg) und den beiden Foscaris. Außerdem: Scenen aus dem Leben des hl. Franz von Sales in St. Sulpice zu Paris. Regnet.

Hesselberg, 714 m hoher, isolirt liegender und weithin sichtbarer Berg nordwestlich von Wassertrüdingen im bayer. Regbez. Mittelfranken.

Hessen. I. Älteste Geschichte Hessens bis 1263. Den nördlich vom Main gelegenen Theil des jetzigen Hessen (seit 1866 preußischer Regbez. Kassel) bewohnten vormals die Katten, ein deutscher Volksstamm, von denen auch der Name H. herkommt. Ihr Hauptort Mattium am Fuße des Wodansberges (Gudensberg) wurde 15 n. Chr. von den Römern unter Germanicus zerstört, doch machten die Römer im eigentlichen Hessengau keine dauernden Eroberungen. Am Ende des 1. Jahrh. n. Chr. zogen sie zum Schutz der agri decumates den Pfahlgraben (s. d.) durch den südlichen Theil des früheren Kattengebiets, durch Taunus und Wetterau; nördlich von diesem Grenzwalle findet sich keine sichere Spur einer römischen Niederlassung.

In der Folge, als die Franken ihre Herrschaft weiter ausbreiteten, in deren Bund das Volk der Katten eintrat, wurde das Land ein Theil des Ostfränkischen Reichs; in einen Theil (Sächsischer Hessengau) waren Sachsen gezogen. St. Bonifacius predigte um 722 in H. das Christenthum u. gab dem Bisthum auf dem Büraberge bei Fritzlar, den Klöstern Amöneburg u. Fritzlar und der Abtei Fulda ihren Ursprung. Die Abtei Hersfeld wurde 769 durch seinen Schüler Lullus gegründet. Zur Zeit der Karolinger wurde das Land von Grafen regiert, die unter den Herzögen von Franken standen, u. unter welchen die von Gudensberg am meisten hervortraten. Graf Konrad I. der Ältere, das Haupt des Hauses der Konradiner, fiel gegen Adalbert von Babenberg im Treffen bei Fritzlar (906). Sein Sohn Konrad II., Graf im Hessengau, unter dem zuerst der Hof Chassala (Kassel) an der Fulda genannt wird, wurde als Konrad I. deutscher König, sein Bruder Eberhard spielt als Herzog von Franken unter Heinrich dem Vogelsteller und im Anfang der Regierung Otto d. Gr. eine wichtige Rolle. Nach Eberhards Tode in der Schlacht bei Andernach (939) hörte die herzogliche Gewalt in H. auf u. an Stelle einzelner Herzöge erscheinen mehrere Dynastengeschlechter neben einander, so das wernerische Grafenhaus als Grafen zu Gudensberg (1040—1121). Nach Werners VI. Tode tritt der hersfeldische Vogt Graf Giso aus einem lahngauischen, ebenfalls in Hessen begüterten Hause, als Graf von Gudensberg in Niederhessen auf. Mit ihm starb 1122 der Mannsstamm der Grafen von Gudensberg aus u. durch seine Erbtochter Hedwig kam die Grafschaft Gudensberg um 1139 an deren Gemahl, den Landgrafen Ludwig III. von Thüringen, dessen jüngerer Sohn Heinrich sich um 1140 comes Hassiae nannte. Nach mehrmaliger Trennung gelangte H. stets wieder mit Thüringen in Personalunion. Als aber 1247 die Landgrafen von Thüringen mit Heinrich Raspe im Mannsstamme ausstarben, machte seine Nichte Sophie, Tochter des Landgrafen Ludwig IV. u. der St. Elisabeth, Gemahlin des Herzogs Heinrich von Brabant, Ansprüche auf Thüringen und H. u. nannte sich selbst Landgräfin, fand aber in ihrem Verwandten, dem Markgrafen Heinrich dem Erlauchten von Meißen, einen mächtigen Gegner, welcher in der Eigenschaft als Ludwigs IV. und Heinrich Raspes Schwestersohn, ebenfalls die Verlassenschaft in Thüringen beanspruchte u. auf die Landgrafschaft Thüringen und andere Reichslehen vom Kaiser Friedrich II. mit einer Anwartschaft versehen war. In dem hieraus entstandenen Thüringischen Erbfolgekrieg (1256—1264) nahm Sophiens Sohn, Heinrich das Kind, 1263, Theile von H. vom Erzbisthum Mainz zu Lehen, das schon längst die verwirrten Zustände des Landes benutzt hatte, um sich mit eigenem Besitz auf hessischem Boden festzusetzen. Im Frieden von 1264 entsagten Sophie u. Heinrich allen Ansprüchen auf Thüringen, behielten hingegen die Grafschaft Gudensberg in H. u. wurden mit acht von Braunschweig abgetretenen Orten an der Werra (darunter Eschwege) entschädigt. Heinrich I. nannte sich nun Landgraf u. Herr des Landes Hessen. Als Reichsfürst wurde er 1292 vom König Adolf von Nassau anerkannt u. zugleich mit dem reichsunmittelbaren Schlosse Boineburg belehnt, während er dem König seine Stadt Eschwege zu Reichslehen auftrug. Erst 1373 wurde ganz H. als Reichslehen zu einer Landgrafschaft erhoben u. die Erbverbrüderung der Häuser H. u. Meißen von Kaiser Karl IV. bestätigt.

II. H. als eigene Landgrafschaft bis zur Entstehung der Linien H.-Kassel und H.-Marburg 1292—1458. Heinrich I. das Kind, mit dem die Reihe der Landgrafen von H. anfängt, nahm Kassel zur Residenz, baute daselbst ein Schloß, hatte manche Händel mit dem Adel u. mit den Bischöfen von Paderborn u. Mainz, die er glücklich bestand, u. st. 1309. Sein Enkel Heinrich II., der Eiserne (1328—1376), vermehrte ungeachtet vieler Kriege mit seinen Nachbarn Mainz, Nassau, Braunschweig u. mit seinen Lehnsleuten das hessische Gebiet u. erlangte von Karl IV. die Anerkennung H-s als Landgrafschaft. Sein Neffe u. Nachfolger Hermann I., der Gelehrte (1376—1413), hatte gegen die Adeligen für die aufblühenden Städte und gegen die das Land verheerenden Sterner-, Falkner-, Hörner-, Löwen-, Benglerbünde zu kämpfen, während Adolf von Nassau, Erzbischof von Mainz, mit anderen Benachbarten Partei nahm und ihn angriff, ging aber aus allen Kämpfen schließlich siegreich hervor. Die mit Mühe hergestellte Ruhe wurde unter seinem Sohne Ludwig I., dem Friedsamen (1413—1458), unterbrochen, aber durch dessen Siege über die Mainzer wiederhergestellt. Er erwarb die Grafschaften Ziegenhain u. Nidda durch Erbvertrag u. wurde der von den Grafen von Hohenlohe streitig gemachte Besitz 1495 vom Kaiser Maximilian dem Hause H. zuerkannt. Ludwig I. hatte schon im Deutschen Reiche solches Ansehen gewonnen, daß er zur Kaiserwahl im Vorschlag kam. Er vermochte auch Brandenburg, der sächsisch-hessischen Erbverbrüderung beizutreten.

III. Bis zur neuen Theilung 1458—1567. Mit Ludwigs I. beiden Söhnen, Ludwig II. und Heinrich III., bildeten sich, nach langer Fehde über die Erbschaft, zwei Linien: H.-Kassel u. H.-Marburg. Die jüngere Linie, H.-Marburg, war durch den Bruder Ludwigs II. Heinrich III., den Reichen, gegründet; dieser erhielt Oberhessen mit Marburg u. dann noch zur definitiven Ausgleichung Ziegenhain, erwarb durch seine Gemahlin die Grafschaft Katzenelnbogen und hinterließ bei seinem Tode 1483 seine Länder seinem Sohne Wilhelm III., mit dessen Ableben dieselben 1500 wieder an die ältere Linie fielen. Die Ältere Linie, H.-Kassel, Niederhessen mit Kassel umfassend, kam nach Ludwigs II. Tode (1471) an seine Söhne Wilhelm I. u. Wilhelm II. Diese, anfangs unter der Vormundschaft ihres Oheims Heinrichs III., u. regierten dann gemeinschaftlich, bis Wilhelm I. wegen eingetretener Geistesschwäche 1493 die Alleinregierung seinem jüngeren Bruder übergab, der auch nach dem unbeerbten Abgang seines Vetters Wilhelm III. (s. o.) den Anfall des marburgischen, durch Katzenelnbogen, Dietz, die Hälfte von Eppstein u. Klingenberg vermehrten Antheils erlebte, so daß Wilhelm II. H. wieder vereinigte und außerdem noch mit verschiedenen,

dem Kurfürst Philipp von der Pfalz im Landshuter Erbfolgekrieg entrissenen Orten (wie Homburg an der Höhe) vergrößerte u. das ganze ansehnliche Fürstenthum bei seinem Tode 1509 auf seinen damals erst fünfjährigen Sohn, Philipp, den Großmüthigen, (Magnanimus), vererbte. Anfangs führte eine Vormundschaft, aus den Ständen gebildet, später nach mancherlei Streitigkeiten, Philipps Mutter, Anna von Mecklenburg, die Regierung, Philipp wurde jedoch schon 1518, 14 Jahre alt, mündig gesprochen. Er überwand 1523 Franz von Sickingen u. trieb im Bauernkriege 1525, wo er den größten Antheil an dem Siege bei Frankenhausen hatte, die Aufrührer zu Paaren. Dabei war er eifriger Beförderer der Reformation. Schon 1524 hatte er sich für Luthers Lehre erklärt und 1525 die Kirchenverbesserung in seinem Lande begünstigt. Er schloß im Mai 1526 zu Torgau ein Schutz- u. Trutzbündniß mit dem Kurfürsten Johann von Sachsen gegen gewaltsame Angriffe von Seiten der Katholiken, veranstaltete eine Synode zu Homburg (1526), auf welcher im Beisein des Landgrafen selbst der Übertritt zur Kirchenreformation beschlossen wurde, errichtete 1527 die Universität zu Marburg, zog die Klöster ein u. verwendete deren Einkommen zum Besten des Unterrichts oder machte sie zu Spitälern u. milden Stiftungen. Die Packischen Händel bestimmten ihn, ein Heer zusammenzuziehen; er betheiligte sich an den Verhandlungen auf den Reichstagen zu Speier (1529) und zu Augsburg (1530) u. suchte, aber vergeblich, durch das Religionsgespräch zu Marburg (1529) Luther und Zwingli zur Verständigung über die Abendmahlslehre zu bewegen. An Errichtung des Schmalkaldischen Bundes, 1531, hatte er wesentlichen Antheil, half 1534 dem Herzog Ulrich von Württemberg gegen die Kaiserlichen und damit zur Wiedereinsetzung in seine Staaten, unterstützte 1535 in dem Münsterschen Kriege den Bischof dieser Stadt gegen die Wiedertäufer, dann gegen den Herzog Heinrich von Braunschweig u. nahm ihn 1545 nach dem Siege bei Northeim bei Kloster Höckelheim gefangen, doch war er und der Kurfürst Johann Friedrich von Sachsen durch Unentschlossenheit Schuld an dem Mißgeschick des Schmalkaldischen Bundes in Süddeutschland. Ohne der Schlacht von Mühlberg beigewohnt zu haben, wurde er nach einer dem Kaiser geleisteten Abbitte zu Halle gefangen genommen u. in Mecheln in Gewahrsam gehalten, bis er im Passauer Vertrage 1552 seine Freiheit u. sein Land wieder erhielt; er st. 1567. Zufolge Testaments theilten seine vier Söhne von seiner rechtmäßigen Gemahlin, Christine von Sachsen, u. erhielten: Wilhelm IV. Niederhessen mit Kassel als Erstgeborener; Ludwig IV. Oberhessen mit Marburg, Philipp II. Rheinfels und Georg (I.) Darmstadt, außerdem vermachte er den Grafen v. Dietz u. Herren zu Lisberg (sieben Söhnen seiner Nebengemahlin, Margaretha von der Saal) mehrere Ämter, welche aber nach deren Aussterben, 1603, mit den beiden Hauptlinien vereinigt wurden. Die (ältere) echte Linie zu Rheinfels schloß schon mit Philipps Tode 1583, u. da auch Ludwig IV. Testator (wegen seines verhängnißvollen Testaments) in Marburg unbeerbt starb, so blieben die beiden Häuser H.-Kassel u. H.-Darmstadt allein übrig. Die Geschichte derselben s. u. H.-Kassel u. H. (Großherzogthum). Vgl. J. J. Winkelmann, Gründliche u. wahrhafte Beschreibung der Fürstenthümer Hessen u. Hersfeld, Bremen 1697; J. P. Kuchenbecker, Analecta Hassiaca, Marb. 1728—42, 10 Bde; J. F. C. Retter, Hessische Nachrichten, Frankf. 1738—39, 2 Bde.; W. Scheffer, genannt Dillich, Hessische Chronica, Kass. 1617; J. A. Hartmann, Historia Hassiaca, Marb. 1741—1742, 3 Bde.; G. F. Teuthorn, Ausführliche Geschichte der Hessen, Frankf. 1777—1780, 11 Bde.; H. B. Wenck, Hessische Landesgeschichte, Darmst. und Frankf. 1783—1803, 3 Thle.; Hoffmeister, Historisch-genealogisches Handbuch über alle Linien des Regentenhauses H-s, 3. Aufl., Marb. 1874; C. Rommel, Geschichte von H., Marb. 1820—1858, 10 Bde.; K. W. Justi, Hessische Denkwürdigkeiten, Marb. 1799—1806, 4 Bde.; Aus neuerer Zeit zahlreiche Aufsätze über H-s mittelalterliche Gesch. von G. Schenk zu Schweinsberg im Darmstädter Correspondenzblatt der deutschen Geschichtsvereine; H. Heppe, Hess. Kirchengeschichte, 2 Bde., Marburg 1876; W. Arnold, Ansiedelungen und Wanderungen deutscher Sämme zumeist nach hess. Ortsnamen, Marb. 1875—76. A. Duncker.*

Hessen, Großherzogthum, ein Staat des Deutschen Reiches, besteht aus zwei großen Gebietstheilen u. mehreren kleinen Enclaven. Von jenen liegt der südliche Theil, welcher die Provinzen Starkenburg u. Rheinhessen umfaßt, an beiden Ufern des Rheines, u. grenzt im N. an die preuß. Provinz H.-Nassau, im O. an Bayern u. Baden, im S. an Baden u. im W. an die bayer. Rheinpfalz u. die preuß. Rheinprovinz; der von dem südlichen Theile getrennte nördliche Theil, die Provinz Oberhessen, ist ganz von preuß. Gebiete umschlossen. Von den kleineren Parcellen liegen drei, den zur Prov. Starkenburg gehörigen Kreis Wimpfen bildend, südlich im Württembergischen u. Badenschen, u. eine vierte (das Dorf Steinbach sammt mehreren Waldungen), zur Provinz Oberhessen gehörig, nordwestlich von Frankfurt a. M. in preuß. Gebiete. Innerhalb des Großherzogthums sind seit 1866 keine Enclaven mehr vorhanden. Über Flächeninhalt u. Bevölkerung, sowol im Ganzen wie auch ihre Vertheilung auf die drei Provinzen, s. die folgende Tabelle:

Provinzen	□km	□M	Einw. 1875	Bev. auf 1 □km
Starkenburg .	3013,71	54,73	369422	122,58
Rheinhessen . .	3288,81	59,73	253763	77,16
Oberhessen . .	1373,77	24,95	259164	188,65
Das ganze Großherzogthum	7674,29	139,41	882349	114,95

Die Oberfläche ist theils eben, wie an dem rechten Rhein- u. linken Mainufer, theils hügelig, wie in Rheinhessen u. der Wetterau, theils gebirgig. Gebirge sind der Odenwald mit dem Malchenberg (Melibocus) 520 m, Hardberg 590 m und Felsberg 517 m in dem südöstlichen Theile der Provinz Starkenburg; der Vogelsberg mit dessen höchsten Spitzen (Taufstein 786 m, Hohenrods-

kopf 672 m ꝛc.), in dem östlichen Theile der Prov. Oberhessen. Der Hausberg (bei Butzbach) gehört zu dem Taunus. Flüsse: der Rhein, in dem südlichen Theile, welcher rechts den Main u. links die Selz und die Nahe aufnimmt. Dem Main fließt links die Mümling u. die Gersprenz, rechts die Nidda (mit Wetter u. Nidder) zu. Der Neckar berührt den südlichsten Theil des Landes. Außerdem gehört in Oberhessen die Lahn, der die Ohm, Lumda u. Wieseck zufließt, zu dem Flußgebiet des Rhein; aber die Fulda u. Schwalm zu dem der Weser. Mineralquellen sind in allen drei Provinzen vorhanden: bei Nauheim, Groß-Karben, Nierstein, Salzhausen, Wimpfen, Oppenheim ꝛc. Das Klima ist verschieden nach der verschiedenen Höhe des Bodens, angenehm (zum Theil sehr mild) in dem Rhein- u. Mainthal, rauh u. kalt im Vogelsberg. Producte: Pferde, Rindvieh, Schweine, Schafe, Ziegen, Geflügel, Edel- u. Damwild, Rehe, wilde Schweine, Hasen, Kaninchen, Füchse, Marder, Fischottern, Birk- u. Auerhühner, Rebhühner, Falken, Fische u. Bienen; Getreide (auch Spelz u. Mais), Hirse, Buchweizen, Hülsenfrüchte, Hanf, Flachs, Kartoffeln, Raps, Mohn, Klee, Tabak, Obst, viel Wein, Laub- u. Nadelholz; Eisen, etwas Kupfer, Braunstein, Graphit, Bau- u. Mühlsteine, Marmor, Töpferthon, Fayenceerde, Salz, Braunkohlen, Torf. Die Bewohner gehören ihrer Abstammung nach dem hessischen Stamme (einem der ober- oder hochdeutschen Stämme) an, bis auf eine geringe Anzahl Nachkommen von französischen Hugenotten u. Waldensern u. die Juden. In Bezug auf die Religionsverhältnisse s. d. Tabelle Bd. VI, S. 280. Für die Volksbildung wird in anerkennenswerther Weise gesorgt. Von den 17,907 in dem Zeitraume von 1869—74 in das Heer eingestellten Recruten waren nur 76 ($0{,}_{424}$%) ohne Schulbildung. Die Landesuniversität ist Gießen. Die höheren Lehranstalten finden sich Bd. VI, S. 297 angegeben. Außerdem bestehen ein evang. Predigerseminar, ein kath. Priesterseminar zu Mainz, mehrere höhere Töchterschulen, 2 Taubstummenanstalten, eine Blindenanstalt, landwirthschaftliche, Handels- u. Industrieschulen, Fortbildungsschulen für Handwerker ꝛc. Auch Humanitäts- u. Wohlthätigkeitsanstalten sind zahlreich vorhanden. Beschäftigung der Bewohner: In blühendem Zustande sind der Ackerbau, bes. in der Wetterau, am Rhein u. Main; die Waldwirthschaft, bes. in den Gebirgsgegenden (86% der Waldungen sind Hochwald, davon etwa 57% Laubholz); der Obstbau, hauptsächlich an der Bergstraße und in der Wetterau; der Weinbau, vorzügl. in Rheinhessen u. an der Bergstraße; die Rindvieh- u. Schweinezucht, bes. am Vogelsberg u. Odenwald; Pferdezucht, bes. in Oberhessen u. Starkenburg; die Geflügelzucht; die Bienenzucht, besond. im Odenwald u. Rheinhessen; Forellen im Odenwald, Karpfen im Rhein. Von der Gesammtoberfläche sind $1_{/3}$% Weinberge; über die weitere Bodenvertheilung s. die Tabelle Bd. VI, S. 290. Der Viehstand betrug 1873: 284,049 Stück Rindvieh, 44,153 Pferde, 130,410 Schafe, 78,670 Ziegen, 133,987 Schweine; vgl. Bd. VI, S. 290. Der Bergbau, nur in Oberhessen von Bedeutung, liefert hauptsächlich Eisen- u. Manganerze (1873: 3,410,632 Ctr. Eisenerze im Werthe von 1,709,961 M und 65,409 Ctr. Manganerze im Werthe von 196,227 M), Braunkohlen (865,669 Ctr. im Werthe von 360,018 M) u. Salz. Ungemein reich ist die Saline Ludwigshall (bei Wimpfen); dagegen die Saline Salzhausen, sowie Theodors- u. Karlshall (bei Kreuznach) von geringem Ertrage. 1873 lieferten sämmtliche Salinen 282,888 Ctr. Kochsalz im Werthe von 537,267 M. Von großer Bedeutung ist ferner die Industrie; über 36% der Bevölkerung lebt von derselben. Die wichtigsten Industriezweige sind: die Fabrikation von Leder (lackirtem u. gefärbtem), Tabak, Cigarren, Luxusmöbeln, Portefeuilles, Chemikalien (Alkaloide, Anilin, Ultramarin, Soda, Wasserglas ꝛc.), Zündhölzchen, Maschinen, Eisenbahnwaggons, Wagen, Wagenachsen, Schuhwaaren, Hüten, Tuch, Leinwand, baumwollenen Zeugen, Posamentier-, Strumpf- und Filzwaaren, Stramin, Wachstuch, Teppichen, Kokosmatten, Handschuhen, Metallknöpfen, Papier, Tapeten, Spielkarten, Holzwaaren, Holz- und Elfenbeinschnitzereien, Kartoffel- und Stärkemehl, Stärkezucker, mousirenden Weinen, Chocolade, Kaffesurrogaten, Conserven, Essig ꝛc., ferner Eisengießerei, Branntweinbrennerei, Bierbrauerei, Metzgerei u. Wurstfabrikation, Wollen-, Baumwollen- u. Kunstwollenspinnerei, Buch- u. Notendruckerei ꝛc. Vgl. auch die Übersichten Bd. VI, S. 290. Die ausgezeichnetste Fabrikstadt ist Offenbach; auch Mainz, Darmstadt und Worms haben wichtige Fabriken. Der Handel, durch gute Landstraßen (darunter die Bergstraße, s. d., zusammen über 1800 km lang), schiffbare Flüsse, bes. Rhein u. Main, und Eisenbahnen (s. die Übersicht Bd. VI, S. 293) gefördert, ist nicht unbedeutend, u. ist in Mainz u. Offenbach sogar sehr lebhaft. Aus H. wurden 1873—74 nach NAmerika Waaren im Werthe von 3,124,193 M exportirt. Die Ausfuhr über Bremen allein betrug 1874: 1,399,095 M, die Einfuhr 1,987,097 M. Die hauptsächlichsten Ausfuhrartikel waren: Leder (lackirtes u. lohgares), Lederwaaren, Wein, Hopfen, Farbwaaren ꝛc.; die wichtigsten Gegenstände der Einfuhr: Tabaksblätter, Tabaksstengel u. Cigarren (für 1,365,903 M), ferner Öle, Petroleum, Wolle, Holzwaaren, Honig, Reis, Schellack, Indigo ꝛc. In den 3 Rheinhäfen belief sich 1872 der gesammte Güterverkehr auf 4,101,136 Ctr. Münze, Maße u. Gewichte sind die des Deutschen Reiches, s. Bd. VI, S. 294. Eingetheilt wird H. in die drei Provinzen Starkenburg, Rheinhessen und Oberhessen; Starkenburg zerfällt wieder in 7, Rheinhessen in 5 u. Oberhessen in 6 Kreise. Hauptstadt ist Darmstadt.

Staatsverfassung. Hessen, seit 1806 zu einem souveränen Großherzogthum erhoben, bildet laut Verfassungsurkunde vom 17. Dec. 1820 eine untheilbare constitutionelle Monarchie u. ist durch den Versailler Vertrag vom 15. Nov. 1870 dem Deutschen Bunde, resp. Deutschen Reiche, beigetreten, nachdem es seit 1866 bereits mit seinem nördlichen Theile in den Norddeutschen Bund getreten war. Es führt im Bundesrath des Deutschen Reiches 3 Stimmen u. sendet in den Deutschen Reichstag 9 Abgeordnete. Der Landesherr (Großherzog von H. u. bei Rhein, Königliche Ho-

heit) vereinigt in sich alle Rechte der Staatsgewalt gemäß der Verfassung, ist das Oberhaupt der evangelischen Kirche des Landes und bezieht eine auf die als Familieneigenthum anerkannten zwei Drittel der Domänen radicirte Civilliste von 1,081,714 Mark. Die Regierung ist erblich nach Erstgeburt u. Linealerbfolge u. geht in Ermangelung eines durch Verwandtschaft od. Erbverbrüderung zur Nachfolge berechtigten Prinzen auf das weibliche Geschlecht über. Erbverbindungen bestehen, u. zwar seit 1614 erneuert, zwischen den hessischen Häusern, Sachsen u. Brandenburg. Der gegenwärtige Regent, Großherzog Ludwig III., regiert seit 5. März 1848. Die Verfassung sichert jedem Staatsbürger Gleichheit vor dem Gesetze, Gewissensfreiheit, Freiheit der Person u. des Eigenthums. Die Stände des Großherzogthums bilden 2 Kammern: die Erste Kammer besteht aus den Prinzen (Großherzoglichen Hoheiten) des großherzoglichen Hauses, den Häuptern der standesherrl. Familien, dem Senior der freiherrl. Familie von Riedesel, dem katholischen Landesbischof od. seinem Stellvertreter, einem vom Großherzog auf Lebenszeit ernannten protestantischen Prälaten, dem Kanzler der Landesuniversität, 2 Vertretern der adeligen Großgrundbesitzer u. aus höchstens 12 vom Großherzog auf Lebenszeit berufenen Staatsbürgern — derzeit 34 Mitgliedern. Die Zweite Kammer ist aus 50 Abgeordneten der Städte (10) u. anderen Gemeinden (40) gebildet; die Wahl ist indirect, wählbar zum Abgeordneten ist jeder die Einkommensteuer Entrichtende. Mitglieder der Ministerien u. in ihren Dienstbezirken gewisse Justiz- u. Verwaltungsbeamte können nicht in die zweite Kammer gewählt werden. Das Mandat ist auf sechs Jahre gegeben. Die Stände werden wenigstens alle drei Jahre versammelt. Die Minister sind verantwortlich und können von den Ständen in Anklagezustand versetzt werden. An der Spitze der Verwaltung steht das großh. Gesammtministerium, dessen Präsident zugleich Minister des großherzogl. Hauses u. des Äußeren ist; außerdem bestehen 3 Ministerien: für das Innere, für die Justiz, für die Finanzen, mit dem Sitze in Darmstadt. Dem Ministerium des Innern sind untergeordnet: das evangelische Oberconsistorium, die Obermedicinaldirection, die Centralstellen für die Landesstatistik, die Landwirthschaft u. die Gewerbe; dem Finanzministerium: die Hauptstaatskasse, die Oberrechnungskammer, die Obersteuerdirection, Oberforst- und Domänendirection, Oberbaudirection. Das Großherzogthum zerfällt in die 3 obengenannten Provinzen und diese in 18 Kreise. Als Behörde für die allgemeine Landesverwaltung ist in der Provinz die Provinzialdirection, im Kreise das Kreisamt (mit dem Kreisrath an der Spitze) bestellt; in bestimmten Angelegenheiten, in Administrativ-, Justiz-, u. Gemeinde-Verwaltungssachen entscheidet der Provinzial-, bezw. Kreisausschuß, dessen Mitglieder vom Provinziallage, resp. Kreistage, auf 6 Jahre gewählt werden. Die Berufung in den Administrativ-, Justiz- u. in den Gemeinde-Verwaltungssachen geht an den Verwaltungsgerichtshof. Die Localpolizei u. örtlichen Geschäfte der allgemeinen Staatsverwaltung haben die Bürgermeister zu besorgen. Großh. Polizeibehörden bestehen in 9 Städten (das Polizeiamt in Darmstadt u. 8 Polizeiverwaltungen). Andere Unterbehörden sind die Steuer-Commissariate, die Hauptsteuerämter, Forst-, Rent-, Provinzial- u. Kreis-Bau-Ämter. Jede Provinz u. jeder Kreis bildet einen Verband für die Selbstverwaltung; die Mitglieder des Provinziallandtages werden von den Kreistagen gewählt, die Mitglieder dieser zu ⅔ aus den Höchstbesteuerten, ⅓ aus den Bevollmächtigten der Gemeindevorstände, für beide Tage auf 6 Jahre (Gesetz v. 12. Juni 1874). Die Gemeindevertretung ist in den Städten die Stadtverordneten-Versammlung, auf dem Lande der Gemeinderath, beide auf 9 Jahre gewählt; der verwaltende Ortsvorstand ist der Bürgermeister mit dem Beigeordneten, der in Städten mit mindestens 10,000 Ew. der collegialische Magistrat (Städte-Ordnung vom 13. Juni u. Landgemeinde-Ordnung v. 15. Juni 1874). In den Städten werden die Bürgermeister u. besoldeten Magistratsmitglieder auf 12, die Beigeordneten u. die unbesoldeten Magistratsmitglieder auf 6 Jahre, in den Landgemeinden Bürgermeister u. Beigeordnete auf 9 Jahre gewählt. Die zur Justizpflege berufenen Behörden sind: das Ober-Appellations- u. Cassationsgericht in Darmstadt; in den unter gemeinem Rechte (modificirt durch Landrechte, Stadtrechte u. einzelne Landesgesetze ꝛc.) stehenden Provinzen Starkenburg u. Oberhessen die beiden Hofgerichte (II. Instanz), bei welchen die Schwurgerichtshöfe gebildet werden, die vier Bezirks-Strafgerichte (Collegialgerichte), die 39 Stadt- u. Landgerichte; in Rheinhessen, wo das französische Recht geblieben ist, das Obergericht in Mainz, die 2 Bezirks- u. Assisengerichte, die 12 Friedensgerichte. Das Verhältniß des Staates zur Kirche ist durch die Kirchengesetze v. 23. April 1875 geordnet. Die evangelische Landeskirche umfaßt nach der Kirchenverfassung v. 6. Januar 1874 sämmtliche evangelische Gemeinden des Großherzogthums, unbeschadet des Bekenntnißstandes der einzelnen Gemeinden. Das Kirchenregiment übt der evangelische Landesherr nach Maßgabe der Verfassung durch das Oberconsistorium (die höchste Kirchenbehörde). Die Kirchengemeinde verwaltet ihre Angelegenheiten durch die Gemeindevertretung u. den Kirchenvorstand; zur Vertretung der Gesammtheit der Gemeinden eines Dekanats finden jährlich Dekanatssynoden statt (sämmtliche Geistliche des Dekanats und ebenso viel von den Gemeindevertretungen gewählte weltliche Mitglieder); zur Vertretung der Gesammtheit der evangelischen Kirche tritt alle fünf Jahre die Landessynode zusammen (je 1 geistlicher u. 1 weltlicher Abgeordneter jeder Dekanatssynode, das sind je 23 Abgeordnete, der evangelische Prälat, 3 Geistliche u. 4 Weltliche, vom Großherzog dazu ernannt). Die katholische Landeskirche, ein Bestandtheil der oberrheinischen Kirchenprovinz, steht unter dem Landesbischof mit Domcapitel in Mainz und zählt 16 Dekanate u. 150 Pfarreien. Die Israeliten (1871: 25,373 Seelen) üben ihren Cultus, in 7 Rabbinate eingetheilt. Die Armee des Großherzogthums steht nach der Convention v. 13. Juni 1871 als geschlossene (Großh. Hess. 25.) Division im Verbande der preußischen Armee (11. Armeecorps) u. auf dem Etat u. in der Verwaltung des

Reichsheeres; sie behält (außerordentliche militärische und politische Fälle dem kaiserlichen Dislocationsrechte vorbehalten) im Frieden Garnison innerhalb des Landes.

Finanzen [Periode 1876—78].

Einnahmen:

Domänen u. Forsten . .	5602553	M
Directe Steuern . .	8276186	„
Indirecte Steuern . .	2556386	„
Verschiedenes . . .	1472887	„
Vorhandene Überschüsse .	4636108	„
	22544120	M

Ausgaben:

Lasten u. Abgänge . .	1553359	M
Staatsschuld . . .	681905	„
Pensionen	797243	„
Civilliste 2c. . . .	1346285	„
Matricularbeiträge . .	1350000	„
Ministerien . . .	10056730	„
Eisenbahnzuschüsse . .	2500000	„
Zuschüsse für Bauten . .	1999062	„
Muthmaßlicher Überschuß .	2249556	„
	22544120	M

Schulden	1. eigentliche Staatsschuld	8191550	M
	2. Staatsrentenschuld .	2599894	„
	3. Provinzialstraßenbau .	1715531	„
	4. Eisenbahnen . .	12273330	„
		24780305	M
dagegen Activa		20687826	„
bleibt wirkliche Schuld . . .		4092479	M

Die Landesfarben sind roth u. weiß. Das Staatswappen ist ein mit der Königskrone bedeckter, von den Orden umhangener u. von zwei Löwen gehaltener blauer Schild mit einem gekrönten, von Silber u. Roth zehnmal quergestreiften aufrecht stehenden Löwen, der in der rechten erhobenen Vordertatze ein Schwert hält. Orden u. Ehrenzeichen: Der Ludwigsorden, der Verdienstorden Philipps des Großmüthigen; Hausorden vom Goldenen Löwen; Militärverdienst-, Militärsanitäts-Kreuz; Verdienstmedaille für Wissenschaften, Kunst, Industrie 2c.; Militärdienstalterszeichen. Vgl. Wagner, Statistisch-topogr.-histor. Beschreibung des Großherzogthums H., 4 Bde., Darmst. 1829—31; Becker, Geognostische Skizze des Großherzogthums H., ebd. 1849; Walther, Das Großherzogthum H., ebd. 1854; Hof- und Staatshandbuch des Großherzogthums H., 1858; R. Ludwig, Geologische Skizze des Großherzogthums H., ebendas. 1867; Ludwig, Versuch einer Statistik des Großherzogthums H. auf Grundlage seiner Bodenbeschaffenheit, ebd. 1868; Beiträge zur Statistik des Großherzogthums H., herausgeg. von der Centralstelle für die Landesstatistik, 14 Bde., ebd. 1862—75. [Geogr.] H. Berns. [Verf.] Lagai.

Hessen (Großherzogth., Gesch.). I. Von der Stiftung der Linie Hessen-Darmstadt bis zur Erhebung zur Großherzogl. Würde, 1567—1806. Georg I., jüngster Sohn Philipps des Großmüthigen, Stifter der Darmstädtischen Linie 1567, erhielt aus der väterlichen Erbschaft die obere Grafschaft Katzenelnbogen u. 1583, als sein Bruder Philipp von H.-Rheinfels starb, ein Drittel von dessen Verlassenschaft und nahm seine Residenz in Darmstadt. Nach seinem Tode, 1596, theilten seine drei Söhne Ludwig, Philipp und Friedrich; Philipp zu H.-Butzbach st. 1643 ohne Erben; Friedrich stiftete die Nebenlinie der Landgrafen H.-Homburg; der älteste, Ludwig V., der Getreue, setzte die Darmstädtische Linie fort. Er erbte 1604 von seinem väterlichen Oheim (Ludwig IV. von Marburg) das ihm zu seinem Antheil vermachte Fürstenthum Gießen. Da er mit den Bestimmungen des Testamentes nicht zufrieden war, so entspann sich über diese Erbschaft ein heftiger u. langwieriger Streit, der die Errichtung der lutherischen Universität Gießen 1607 zur Folge hatte, weil der bis dahin gemeinsamen Landesuniversität Marburg durch Landgraf Moritz den Gelehrten von H.-Kassel ein entschieden reformirter Charakter gegeben worden war. Im 30jährigen Krieg verhielt sich Georg I. neutral u. zeigte sich mehr dem Kaiser geneigt, weil das feindliche H.-Kassel auf der gegnerischen Seite stand. Er führte das Recht der Erstgeburt in der Regierungsfolge ein u. st. 1626. Sein Sohn, Georg II., hielt sich anfangs ebenfalls neutral; dennoch verwüsteten die durchziehenden Heere sein Land, die Kaiserlichen selbst nach Annahme des Prager Friedens 1635. Der Erbfolgestreit mit H.-Kassel wurde endlich 1648 durch die Vermittelung des Herzogs Ernst von Gotha dahin ausgeglichen, daß H.-Kassel zwar die obere Grafschaft Katzenelnbogen sammt Schmalkalden u. dessen Vogteien, dazu Stadt u. Schloß Marburg gegen eine Geldsumme eingeräumt, hingegen H.-Darmstadt der übrige Antheil gelassen wurde. Georg II. st. 1661. Unter seinem Sohne Ludwig VI. (st. 19. April 1678) u. Ludwig VII., dem Sohne Ludwigs VI., der nur wenige Monate regierte (st. 31. Aug. 1678), sowie unter seinem zweiten Sohne Ernst Ludwig, welcher anfangs unter Vormundschaft seiner Mutter Elisabeth Dorothea von Gotha, dann selbst mild u. den Wissenschaften hold regierte, litt H.-Darmstadt sehr durch die verheerenden Kriege, in welche das Deutsche Reich durch die Habsucht des Königs Ludwig XIV. von Frankreich verwickelt wurde, bes. durch den Spanischen Erbfolgekrieg. Ernst Ludwig st. 1739. Ludwig VIII., sein Sohn, erhielt durch seine Gemahlin Christina, die Erbtochter des letzten Grafen von Hanau, Johann Reinhard, 1736 die Grafschaft Hanau-Lichtenberg. Da der größte Theil davon im Elsaß lag, so verlor Ludwig IX., welcher 1768 seinem Vater Ludwig VIII. folgte, durch die Französische Revolution in Ansehung dieser Besitzungen alle lehnsherrlichen Rechte u. Domanialeinkünfte; er st. 4. April 1790. Ludwig X., sein Sohn, nahm an dem Revolutionskriege theil, erhielt nach dem Lüneviller Frieden im Reichsdeputations-Hauptschluß 1803 für seine Verluste auf dem linken Rheinufer u. für Abtretungen an Baden u. Nassau Usingen (zus. 38 □M u. 100,000 Ew.), das Herzogthum Westfalen, 12 Mainzer u. 3 pfälzische Ämter, die Reste vom Hochstift Worms, die Reichsstadt Friedberg u. die Propstei Wimpfen, zusammen 103 □M mit 218,000 Ew., dagegen übernahm er auch Geldentschädigungen für Hessen-Homburg u. den Fürsten von Sayn-Wittgenstein.

II. Seit der Annahme des Titels Großherzogthum bis zur Revolution, 1806 bis 1848. 1806 trat der Landgraf dem Rheinbunde bei, erhielt die Souveränetät, den Titel als Großherzog (nun Ludwig I.) und die Hoheit über mehrere Besitzungen des Fürsten von Löwenstein-Wertheim, des Grafen von Erbach, des Fürsten von Leiningen, des Grafen von Stolberg-Gedern, der Häuser Solms, Wittgenstein-Wittgenstein und

Wittgenstein-Berleburg, die Herrschaft H.-Homburg, die Grafschaft Schlitz u. die Burggrafschaft Friedberg, zusammen 42 □M mit 112,000 Ew. 1810 trat Baden an H. mehrere Ämter ab, u. es erhielt dagegen einen Theil von Hanau u. ein Amt von Fulda, zus. 9 □M mit 26,200 Ew. Ende 1813 trat der Großherzog mit den anderen deutschen Fürsten vom Rheinbund ab und schloß sich an die Sache der Alliirten an; 1815 wurde er Mitglied des Deutschen Bundes, trat zwar infolge des Wiener Congresses das Herzogthum Westfalen und einige Gebiete am unteren Main wieder ab, setzte den Landgraf von H.-Homburg in seine vorigen Rechte ein, bekam aber dagegen eine Entschädigung, aus einem Theil des Depart. Donnersberg auf dem linken Rheinufer und aus einem Theile des Fürstenthums Isenburg auf dem rechten bestehend. Wegen dieser rheinischen Besitzungen nahm er seit 1816 den Titel Großherzog von Hessen u. bei Rhein an.

Bereits 18. März 1820 hatte der Großherzog, seinem früheren Versprechen zufolge, eine ständische Verfassung mit zwei Kammern für seine Staaten proclamiren lassen. Da diese jedoch mancherlei Unzulänglichkeiten enthielt, so ergänzte der Großherzog dieselbe auf Vorstellung der Kammern 17. Aug. 1820, gestand die Verantwortlichkeit der Minister zu u. setzte fest, daß alle constitutionellen Gesetze nur mit Einwilligung beider Kammern u. durch Billigung von zwei Drittel der anwesenden Mitglieder gegeben u. abgeändert werden könnten. Diese Bestimmungen wurden 17. Dec. 1820 dem Grundgesetz beigefügt und die Verfassung so vollendet. Die von den Ständen 1821 proponirte Einkommensteuer wurde zwar von der Regierung nicht genehmigt, dagegen das Militär gemindert, ein neues Conscriptionsgesetz erlassen, sowie eine neue Gemeindeordnung u. eine Bestimmung über persönliche Verantwortlichkeit. Nach der Schließung des Landtages 1821 wurde das Ministerium neu organisirt; bisher hatte die Ministerialgewalt nur in den Händen des Ministers von Grolmann gelegen, nun aber wurden vier Departementsministerien eingeführt. Zugleich wurde ein Staatsrath beschlossen, eine Oberrechnungskammer und eine Staatshauptkasse errichtet, zu denen 1822 noch ein Oberkriegsgericht kam. Am 14. Febr. 1828 trat Ludwig I. dem Preußischen Zollsystem bei, — erster Schritt zum allgemeinen Deutschen Zollverein. Im März 1829 starb der Minister v. Grolmann, der an den liberalen Reformen des Großherzogs einen wesentlichen Antheil gehabt hatte, u. ein Jahr später folgte ihm der Großherzog, Ludwig I, im Tode (6. April 1830). Unter seinem milden, freisinnigen Regiment war viel für Volksbildung und Besserung der bäuerlichen Verhältnisse, sowie namentlich auch für die Stadt Darmstadt geschehen.

Ludwig II., sein Sohn, folgte ihm. Die Julirevolution fand auch in H.-Darmstadt ihren Widerhall durch Excesse, die namentlich in Oberhessen statthatten u. durch Aussendung von Truppen u. Proclamirung des Belagerungszustandes unterdrückt werden mußten. Mit den Ständen gerieth der Großherzog alsbald in Conflict, da diese die Bezahlung seiner als Erbgroßherzog gemachten Schulden verweigerten, auch sonst allerlei Kürzungen an seiner Civilliste vornahmen. Eine reactionäre Strömung gewann seitdem in H. die Oberhand. Auf Veranlassung des Bundestages wurden Manifeste gegen Volksvereine u. Volksfeste erlassen, die Adressen an denselben verboten, die Presse beschränkt, der Cassationshof von Rheinhessen, ohne die Stände zu fragen, aufgehoben und mit dem Oberappellationsgerichtshofe in Darmstadt vereinigt u. andere durchgreifende Veränderungen in der Verwaltung auf gleiche Weise vorgenommen. Die Ende 1832 einberufene liberale Kammer gerieth darüber bald in Mißhelligkeiten mit der Regierung u. wurde im Nov. 1833 aufgelöst, mehrere Beamte, die ihr angehört hatten, durch Versetzung od. Pensionirung gemaßregelt. Zugleich wurden die Maßregeln gegen die Presse verschärft. Das Frankfurter Attentat am Gründonnerstag 1833 veranlaßte in H.-Darmstadt mehrere Verhaftungen. Trotz aller Bemühungen der Regierung wurde bei den Neuwahlen zum Landtage doch die ganze Opposition von 1832 wieder gewählt; u. obgleich die Regierung 14 als liberal bekannten Deputirten, die zugleich Staatsdiener waren, den Urlaub verweigerte, so hatte die Opposition dennoch die Majorität. Die Verhandlungen drehten sich um die Wahlfrage und um die Finanzforderungen von 1830—32, welche die zweite Kammer verwarf, die erste aber billigte. Sonst bewilligte die zweite Kammer Manches für Kunst u. Wissenschaft, öffentlichen Unterricht ꝛc., renitirte aber meist, wo etwas für den Hof geschehen sollte, u. wurde infolge eines durch Heinrich von Gagern veranlaßten Conflicts zwischen dem Ministerbevollmächtigten u. dem Präsidenten der Kammer 24. Oct. 1834 aufgelöst. Bei den neuen Wahlen waren durch die Bemühung der Regierung unter 48 Deputirten nur 10 Mitglieder der Opposition, und die Beschlüsse des 27. April 1835 eröffneten und 20. Juli 1836 geschlossenen Landtages fielen auch fast sämmtlich im Sinne der Regierung aus; alle streitigen Punkte des Budgets wurden genehmigt und die Öffentlichkeit und Mündlichkeit im Strafverfahren verworfen. Die Wahlen zum siebenten Landtag vom 7. Nov. 1838 bis zum Juni 1839 fielen wieder für die Regierung günstig aus. Die Finanzen waren befriedigend, die wichtigeren Finanzfragen erhielten deshalb auch die Beistimmung der Kammern. Der mehrmals zurückgewiesene Zuschuß von 24,000 Gulden, welchen der Großherzog als Erbgroßherzog bis 1830 bezogen hatte, wurde damals von den Kammern auch ferner bewilligt. Am 9. Jan. erfolgte eine Amnestie wegen politischer Vergehen, hauptsächlich zu Gunsten der wegen des Frankfurter Attentats und der daraus folgenden Untersuchung zu Freiheitsstrafe Verurtheilten. Beim achten Landtag vom Dec. 1841 bis Juli 1842 hatte die Regierung wieder die Majorität; die Erhöhung des Militärbudgets, die zu bauenden Eisenbahnen, die Auswanderungsfrage, die von der Regierung vorgelegte erste Abtheilung des neuen Civilgesetzbuches, nachdem schon der vorhergehende Landtag ein neues Strafgesetzbuch genehmigt hatte, waren die Hauptgegenstände der Verhandlung.

Im Allgemeinen wurden seit Anfang des fünften Jahrzehnts die Differenzen zwischen Ständen u.

Regierung immer mehr ausgeglichen. An der neuen Civilgesetzgebung wurde eifrig gearbeitet u. der zur Vorlage reife Theil des Gesetzes dem deshalb im Aug. 1844 einberufenen ständischen Ausschuß vorgelegt. Die Verhandlungen des 14. Jan. 1845 neu begonnenen u. 1. Juli vertagten Landtages verliefen ohne wesentliche Differenzen. Der in diesem Jahre sich rasch verbreitende Deutschkatholicismus gewann auch im Großherzogthum H.-Darmstadt (bes. in Worms u. Offenbach) einen bedeutenden Anhang; die Regierung ließ anfangs die Dissidenten gewähren, untersagte aber später ihren Predigern jede Ausübung gottesdienstlicher Handlungen, welche Einfluß auf die bürgerliche Ordnung hätten. Die nächste Ständeversammlung wurde erst 3. Nov. 1846 wieder eröffnet; die wichtigste Vorlage bildete das neue Civilgesetzbuch, das für alle Provinzen gleichmäßig gelten sollte, womit trotz des lebhaftesten Widerspruches der rheinhessischen Deputirten die Aufhebung des noch in Rheinhessen giltigen Code Napoleon, mithin namentlich der Bestimmungen über die Civilehe verbunden war. Infolge der Aufhebung der letzteren mehrte sich die ohnedem schon in Rheinhessen herrschende Aufregung u. in erst öffentlichen, dann geheim gehaltenen Bürgerversammlungen wurde über die Art u. Weise, die bisherigen Institutionen zu erhalten, berathen. Gleichwol genehmigte die zweite Kammer den Entwurf über den Familienrath u. beendigte 4. Februar endlich die Berathung über den ersten Theil des Civilgesetzbuches. Die erste Kammer schloß sich den Abstimmungen der zweiten Kammer im Wesentlichen meist an, reservirte nur für Rheinhessen die bürgerliche Trauung vor der kirchlichen u. verwarf die Ehen zwischen Christen u. Nichtchristen. Am 28. Juni 1847 wurde der, auch diesmal wieder der Regierung überwiegend günstige Landtag geschlossen.

III. Die Revolution 1848 u. 1849. Der neue, 17. Dec. 1847 eröffnete Landtag kam bald unter den Einfluß der damals allgemein in Deutschland herrschenden Mißstimmung, die durch die Februarrevolution neue Nahrung erhielt. Am 28. Febr. 1848 stellten mehrere Abgeordnete der zweiten Kammer, an Bassermanns Motion in Baden anknüpfend, den Antrag auf Berufung einer Nationalvertretung u. Ernennung eines interimistischen Oberhauptes für Deutschland. Die Geschichte der Märztage im Großherzogthum ist dieselbe wie in den anderen kleineren deutschen Staaten. Am 4. März sicherte der Großherzog ein Preßgesetz nach badischem Muster, Bürgerwehr u. Schwurgerichte zu u. nahm seinen Sohn, den Erbgroßherzog Ludwig, durch Decret vom 5. März zum Mitregenten an. Der Mitregent kam dem Volke sofort mit der Erfüllung sämmtlicher Märzforderungen entgegen, sagte außerdem Zurücknahme des Polizeistrafgesetzes und Belassung der Rheinhessen bei ihren bisherigen Institutionen bis zur Einführung einer allgemeinen deutschen Gesetzgebung zu, entließ das unpopuläre Ministerium du Thil u. berief Heinrich von Gagern zum Minister des Innern. Am 7. März erfolgte die Vereidigung des Militärs auf die Verfassung u. darauf wurde Kilian zum Justizminister, Jaup zum Präsidenten des Staatsraths ernannt, wie überhaupt die höheren Verwaltungsstellen rasch mit liberalen Männern besetzt wurden. Doch erschienen auch bald genug die Anzeichen, daß mit jenen bereitwilligen Zugeständnissen weder die allgemeine Ruhe noch die völlige Befriedigung Aller erkauft sei. Während 14. u. 20. März Amnestien ertheilt, das Polizeistrafgesetzbuch vom 2. Nov. 1847 wieder aufgehoben, das Ministerium des Innern von dem der Justiz getrennt wurde u. die Regierung eifrig bei den übrigen deutschen Cabinetten für Ordnung der deutschen Angelegenheiten durch angemessene Vorschläge wirkte, brachen an verschiedenen Orten des Landes sehr bedenkliche Unruhen aus. Besonders zeigten sich die Bauern des Odenwaldes u. Vogelsberges zu Gewaltthätigkeiten geneigt, welche die Aufhebung der Grundlasten u. Erpressungen bezweckten, u. hier, wie anderwärts, erst durch Aufbietung militärischer Macht unterdrückt werden konnten. Zu den revolutionären Ausbrüchen rein socialer Natur in Mainz gesellte sich bald ein politisches Element: es traten republikanische Bestrebungen hervor u. in Mainz kam es zu ernsten Straßenkämpfen zwischen Militär u. einem Theil der Bevölkerung. Inzwischen war das hessische Militär in Baden gegen die Heckersche Erhebung verwendet worden, u. hatte infolge des Rücktritts des Ministers von Gagern, der zum Präsidenten der Nationalversammlung ernannt worden war, Finanzminister Zimmermann provisorisch den Vorsitz im Gesammtministerium übernommen.

Der Großherzog Ludwig II. war 16. Juni gest., u. der bisherige Erbgroßherzog-Mitregent hatte als Ludwig III. die Regierung angetreten. Am 16. Juli wurde Jaup zum Minister des Innern mit dem Vorsitz im Gesammtministerium ernannt. Von jetzt begannen die Agitationen für Kammerauflösung u. Berufung einer constituirenden Versammlung, doch schnitt das Ministerium alle weiteren Verhandlungen hierüber in der Kammer selbst durch deren Vertagung am 8. Aug. ab. Nun wurden die mit den Kammern vereinbarten Gesetze ins Leben geführt, so über Religions- u. Gewissensfreiheit, Einführung der Civilehe und Civilstandesregister diesseits des Rhein, über die Verhältnisse der Standesherren, Erblehen, Einquartierung; ferner über Einführung des öffentlichen und mündlichen Gerichtsverfahrens in den Provinzen Oberhessen u. Starkenburg (im Novbr.), über Aufhebung der Jagd- u. Fischereirechte, der Handels- und Gewerbsberechtigungen, über Neuorganisation der Verwaltungsbehörden. Infolge des Frankfurter Septemberaufstandes war von Gießen demokratischer Zuzug ausmarschirt, in Worms u. Alzei die rothe Fahne aufgesteckt und die Republik von Einzelnen ausgerufen; in Mainz gab es neue Reibungen mit dem Militär, in Gießen einen blutigen Conflict zwischen Studenten und Bürgerwehr. Am 21. November traten die Kammern wieder zusammen, sogleich von einer Petition um Selbstauflösung empfangen.

Bezüglich der allgemeinen deutschen Frage bekannten sich Ministerium wie Majorität der Kammern zu einer einheitlichen, bundesstaatlichen Politik. Schon 11. Jan. 1849 gab der großherzogliche Bevollmächtigte bei der Centralgewalt im Namen des Großherzogs eine Erklärung für ein einziges

und erbliches Oberhaupt an der Spitze des Deutschen Bundesstaates ab, und 29. Januar sprachen sich die Kammern für das preußische Erbkaiserthum aus. Am 9. Mai wurde die Reichsverfassung amtlich verkündigt, Vereidigung der Truppen auf die Reichsverfassung aber vom Ministerium zurückgewiesen. Inzwischen war aus Rheinhessen, namentlich aus Mainz, reicher Zuzug nach Rheinbayern gegangen. Am 17. Mai hatte ein hessisches Truppencorps unter General v. Schäffer bei Heppenheim Stellung genommen; das entblößte Rheinhessen wurde unter den Schutz der Reichsfestung Mainz gestellt. Als 24. Mai bei der Volksversammlung in Oberlaudenbach an der hessisch-badischen Grenze, zu welcher sich an 8000 bewaffnete Männer eingefunden hatten u. die das Signal zum Losschlagen an der Bergstraße geben sollte, der Regierungsdirigent Prinz, welcher dem dahin entsandten Militärcommando als Civilcommissar beigegeben war, erschossen worden war, worauf die Truppen die Versammlung nach einem blutigen Handgemenge zerstreuten, wurde unterm 26. Mai Beschränkung der Volksversammlungen verordnet u. der Kriegszustand in den umliegenden Bezirken (bis 25. Juni) verkündet. Zu gleicher Zeit erfolgte auch die Auflösung des Landtags, nachdem für die Zweite Kammer die allgemeine u. unmittelbare Wahlart durchgesetzt worden war. Die badische Insurrection berührte H.-Darmstadt vielfach, bes. wurde Worms mehrmals von den Freischaaren besetzt, bis endlich der Versuch, das Großherzogthum von Baden aus zu insurgiren, mit dem für die Freischaaren unglücklichen Gefecht bei Heppenheim endete, am 30. Mai. Das hessische Militär erwies sich in dem ganzen Feldzuge als zuverlässig.

IV. Seit Unterdrückung der Revolution bis zur Gegenwart. Nach der Niederwerfung der Revolution wendete sich die Aufmerksamkeit der Regierung sofort den Plänen hinsichtlich der Herstellung eines engeren Bundesstaates zu. Am 5. Juni erklärte der Großherzog seinen Beitritt zum Dreikönigsbündniß; die Ratificationsurkunde wurde jedoch erst 3. Sept. vollzogen. Der nach dem neuen, 1. Sept. publicirten, auf breitester demokratischer Grundlage ruhenden Wahlgesetz gewählte, überwiegend radical ausgefallene Landtag wurde 8. Dec. 1849 eröffnet. Die vom Ministerium auf sechs Monate verlangte Steuerverwilligung wurde bloß auf drei Monate gegeben; da aber die Entscheidung hinsichtlich der deutschen Frage hinausgezogen wurde, so erfolgte bereits 21. Jan. 1850 die Auflösung des Landtags. Seit Frühjahr 1850 schlug H.-Darmstadt eine andere Politik in der deutschen Frage ein. Namentlich machte sich eine Hinneigung zum engeren Anschluß an Kurhessen bemerkbar. Anfang Juli trat Jaup vom Ministerium zurück; v. Dalwigk übernahm das Ministerium des Inneren, u. damit trat ein Systemwechsel nach innen wie nach außen ein. Am 12. Sept. traten die neuen Ständekammern zusammen; als sie aber 26. Sept. die Steuern bis zum Jahresschlusse verweigerten, erfolgte sofort die Auflösung derselben, u. ein Regierungserlaß vom 30. Sept. ordnete zugleich die Forterhebung der Steuern bis Ende des Jahres an. Im Octbr. wurden durch neue Verordnungen alle Vereine aufgelöst u. verboten, die Presse strengen Beschränkungen unterworfen u. eine außerordentliche Ständeversammlung nach dem neuen Wahlgesetz berufen, letztere, um zunächst einen Gesetzvorschlag über Zusammensetzung der Kammern u. ein Wahlgesetz der Abgeordneten zu berathen. Am 18. Jan. 1851 wurde der neue Landtag eröffnet. Die in der Zweiten Kammer sofort erhobenen Competenzzweifel wurden von beiden Kammern nach Prüfung durch die Ausschüsse für ungerechtfertigt erklärt; aus der Ersten Kammer wurde ein Protest gegen die i. J. 1848 erfolgte eigenmächtige Aufhebung der Rechte der adeligen Gerichtsherren erhoben und geeignete Schritte deßhalb bei dem Bundestage in Aussicht gestellt. Bezüglich des Gesetzentwurfs betr. die Zusammensetzung der beiden landständischen Kammern u. das Wahlgesetz mit Census wurde das Princip der indirecten Wahlen wie des Passivcensus verworfen, ebenso die vorgeschlagene Zusammensetzung der Ersten Kammer, so daß zuletzt kaum mehr als die Annahme des Zweikammersystems erreicht worden war. Das Budget wurde ohne Weiteres bewilligt.

In der am 12. Jan. 1852 wieder zusammengetretenen Zweiten Kammer wurde nach heftigen Kämpfen der Gesetzentwurf wegen Abänderung des Assisengesetzes für Rheinhessen, durch welchen dem Schwurgerichte namentlich nun auch die Aburtheilung politischer Verbrechen, wie schon 1850 der Preßvergehen, entzogen u. die Wahl der Geschworenen in die Hände von Regierungsbeamten zurückgegeben werden sollte, angenommen, ebenso eine entsprechende Regierungsvorlage für die diesseitigen Provinzen. Auch das Gesetz wegen Organisation der Verwaltungsbehörden, wodurch die frühere Eintheilung des Landes in Kreise mit Kreisräthen wiederhergestellt werden sollte, und das Gesetz wegen Wiedereinführung der Todesstrafe wurden angenommen. Besonderes Interesse erregten die durch die Budgetberathungen in der Zweiten Kammer veranlaßten Verhandlungen über die Verhältnisse der katholischen Facultät bei der Universität Gießen, welche, nachdem Bischof v. Ketteler 1851 ein eigenes katholisches Seminar in Mainz gegründet hatte u. den Studirenden der katholischen Theologie in Gießen bedeutet worden war, daß sie ohne den Besuch der Mainzer Facultät eine Verleihung geistlicher Würden nicht erwarten dürften, mehr u. mehr in Verfall gerieth, ohne daß die Regierung trotz der Bemühungen der Zweiten Kammer ernstliche Schritte dagegen gethan hätte. Eine gleiche Lebhaftigkeit der Verhandlungen der Kammern veranlaßte das Bekanntwerden der Darmstädter Protokolle von 1852 (s. Deutschland, Geschichte XIV.), worin man ein Aufgeben des Zollvereins erblickte. Beide Kammern sprachen sich für Aufrechterhaltung des Zollvereins aus. Hinsichtlich des kirchlichen Conflictes erging, im Ganzen übereinstimmend mit den Beschlüssen der Karlsruher Conferenz von Regierungsbevollmächtigten, eine großherzogliche Verordnung, die Ausübung des oberhoheitlichen Schutz- und Aufsichtsrechtes über die katholische Landeskirche betreffend, und am 24. Aug. 1854 unterzeichnete der Großherzog das zwischen der Regierung u. dem Landesbischof verhandelte Übereinkommen über die Stellung der

Katholischen Kirche zum Staate. Besondere Aufmerksamkeit erregte die vom 14. bis 22. Juni 1855 stattfindende katholische Bonifaciusfeier in Mainz. Hatte bereits der vom Bischof Ketteler von Mainz unter dem 6. Juni erlassene, darauf bezügliche Hirtenbrief wegen seiner Angriffe gegen die Reformation u. deren Folgen dazu gedient, die Feier schon im Voraus als eine vielfach bedeutsame erscheinen zu lassen, so bot dieselbe selbst durch ihren ungewöhnlichen Pomp u. die Anwesenheit fast aller Bischöfe Deutschlands u. Österreichs Veranlassung zu den verschiedenartigsten Erwägungen.

Die Verhältnisse der Presse wurden in Vollziehung des Bundesbeschlusses, die Verhinderung des Mißbrauchs der Preßfreiheit betreffend, durch eine landesherrliche Verordnung geordnet, welche vom 1. Mai 1856 an in Kraft trat. Im September trat das auf dem Landtag von 1855 mit den Ständen verabschiedete neue auf dem vormärzlichen Wahlmodus basirte Wahlgesetz in Wirksamkeit, wonach die Zusammensetzung der Ständeversammlung, wie sie nach den Bestimmungen der Verfassung von 1820 bestand, fast ganz wiederhergestellt wird. Am 22. Dec. wurde die neu gewählte Ständeversammlung vom Großherzog in Darmstadt eröffnet u. als ihre Hauptaufgabe Vervollkommnung der Gesetzgebung u. die Bildung einer dauerhaften Grundlage für die Finanzen bezeichnet. Dem von den meisten deutschen Regierungen abgeschlossenen Münzvertrage (vom 24. Jan. 1857) war die großherzogliche Regierung beigetreten, u. derselbe wurde von den Kammern genehmigt. Die ständischen Verhandlungen der Jahre 1858 u. 1859 boten nichts von allgemeinerem politischen Interesse. Die Versuche der Regierung der Ausbreitung des um jene Zeit gestifteten Nationalvereins durch das Verbot der Mitgliedschaft in ihrem Gebiete entgegenzutreten, erwiesen sich erfolglos u. erweckten im Gegentheil wieder eine größere Betheiligung am politischen Leben. Dies zeigte sich namentlich, als die Convention der Regierung mit dem Bischof v. Ketteler zu Mainz, die schon seit sechs Jahren bestand, im October 1860 zur Kenntniß der Ersten Kammer gebracht wurde. Die Entrüstung über diesen Vertrag, in dem man die wichtigsten Rechte des Staats der Hierarchie preisgegeben sah, machte sich überall geltend. Das Bemühen der Regierung durch ein strengeres Preßgesetz die schonungslose Kritik ihres Verhaltens zu verhindern, war erfolglos u. die Wahlen von 1862 brachten eine starke Oppositionspartei, geführt von dem Nationalvereinsmitglied, Hofgerichtsadvocaten Metz, in die seit Jahren so gefügige Zweite Kammer. Die Adreßdebatte vom Nov. 1862 führte zur Abfassung einer mit großer Majorität genehmigten Adresse an den Großherzog, worin die freiheitlichen Forderungen vom Frühjahre 1848 wiederholt u. die Aufhebung der Mainz-Darmstädter Convention verlangt wurde. Unter fortdauernden parlamentarischen Kämpfen kam es erst 1864 zur Feststellung des Budgets. Eine auf Metz' Antrag von der Zweiten Kammer gegen Dalwigk erhobene Ministeranklage wegen Verfassungsverletzung scheiterte an dem Widerstand der Ersten Kammer. Der Landtag von 1865 erneuerte die Forderungen des vorigen, der Großherzog verweigerte indessen die Annahme der Adresse. So kam das Jahr 1866 heran, das auch für H.-Darmstadt in vielen Dingen entscheidende Veränderungen brachte. Die im März d. J. gemachte Hessen-Homburgische Erbschaft (s. Hessen-Homburg, Gesch.) ging durch den Ausgang des Krieges gegen Preußen, in dem H.-Darmstadt sich auf Seite Österreichs u. des deutschen Bundes stellte, schon nach wenigen Monaten wieder verloren. Die Darmstädtische Division bildete in diesem Kriege einen Bestandtheil des 8. Bundesarmeecorps, das vom Prinzen Alexander von H., dem Bruder des Großherzogs, befehligt wurde. Sie erlitt besonders schwere Verluste in dem unglücklichen Treffen bei Laufach (13. Juli 1866) u. betheiligte sich außerdem an den Operationen der bayerischen u. Bundesarmee am unteren Main. Die Residenz ward im Verlauf des Kampfes von den siegreich vordringenden Preußen besetzt, nachdem der Hof die Flucht ergriffen hatte. Die nahen Beziehungen der großherzoglichen Familie zum russischen Kaiserhause bewirkten, daß der von Preußen am 6. Septbr. 1866 gewährte Frieden doch ein verhältnißmäßig günstiger war. H.-Darmstadt trat die Landgrafschaft H.-Homburg, die Kreise Biedenkopf u. Vöhl, einen Theil des Kreises Gießen, den Ortsbezirk Rödelheim und seinen Antheil an Niederursel an Preußen ab und zahlte 3 Mill. Gulden Kriegscontribution, erhielt aber einige ehemals kurhessische u. nassauische Enclaven in Ober-H., darunter die Ämter Nauheim u. Reichelsheim. Die Provinz Ober-H. mußte dem norddeutschen Bunde beitreten. Post- u. Telegraphenwesen kamen unter preußische Verwaltung, die Post bereits 1867, die Telegraphenleitung 15. Jan. 1868. Die Militärconvention vom 7. April 1867 machte die hessische Division zu einem Theil des norddeutschen Bundesheeres und bestimmte deren Organisation nach preußischem Muster. Ein Offensiv- u. Defensivbündniß mit Preußen regelte das Verhältniß zu diesem Staate für den Fall eines Kriegs. Im Inneren betrat der Großherzog jetzt die Bahn der Reformen, jedoch unter Beibehaltung des antipreußisch gesinnten Ministers von Dalwigk. Einer Amnestie für die politischen Vergehen von 1849 folgte im Octbr. 1866 die einstweilige Aufhebung der verhaßten Mainz-Darmstädter Convention. Damit hatte die Opposition ihre triftigsten Beschwerdegründe verloren, was die Neuwahlen zum Landtage bewiesen, in denen die Anhänger der Regierung in der Majorität blieben. Die mancherlei Schwierigkeiten, welche die Stellung eines Landestheils, der Provinz Ober-H., als Glied des norddeutschen Bundes bot, verschwanden trotz der Bemühung von Regierung u. Volksvertretung, den Eintritt des ganzen Großherzogthums in diese Conföderation zu erlangen, nicht eher, als bis die Ereignisse des Jahres 1870 die Neubegründung des deutschen Reiches herbeiführten. Die Darmstädtische Division bewährte unter Führung des Prinzen Ludwig, als 25. Division des deutschen Heeres, in dem Kampfe gegen Frankreich wieder ihren alten Kriegsruhm u. focht tapfer bei Gravelotte und an der Loire. Den Versailler Verträgen trat auch H.-Darmstadt bei, der Minister von Dalwigk trat unter den gänzlich veränderten

Verhältnissen zurück (6. April 1871). Anfangs wechselten mehr die Personen als das System, da der neue Ministerpräsident von Lindelof noch der Dalwigkschen Schule angehörte. Doch trat naturgemäß nun eine immer engere Verbindung mit dem Reiche ein: durch die mit Preußen geschlossene Militärconvention wurden vom 1. Jan. 1872 ab die hessischen Truppen ein Theil des 11. preuß. Armeecorps; im März 1872 wurde die Aufhebung sämmtlicher hessischer Gesandtschaften, mit Ausnahme der zu Berlin, beschlossen. Das Ministerium Lindelof mußte endlich auch weichen u. 13. Sept. wurde der Geheimerath Hofmann, bis dahin Mitglied des Bundesraths für H., mit der Neubildung eines liberalen Cabinets beauftragt, in dem Ministerialrath v. Starck das Innere, Hofgerichtsrath Kempff die Justiz übernahm. Damit begann ein vollständiger Bruch mit den alten Traditionen u. eine durchaus reichstreue Politik. Hofmann legte den Kammern ein neues Wahlgesetz vor, das im Octbr. angenommen wurde. Das 1873 vorgelegte neue Schulgesetz kam nach mancherlei parlamentarischen Debatten im Febr. 1874 zu Stande. Eine neue mit der Landessynode vereinbarte Verfassung der evangelischen Kirche wurde 27. Jan. 1874 publicirt. Die im Sept. desselben Jahres erfolgte Vorlage von Kirchengesetzen, welche nach Preußens Vorgang die rechtliche Stellung der Religionsgemeinschaften im Staate, die Vorbildung und Anstellung der Geistlichen, die Besteuerung des Kirchenvermögens, die Verhältnisse der Orden u. s. w. regelten, riefen einen Conflict zwischen der Zweiten u. Ersten Kammer hervor. Schließlich wurden die Gesetze am 8. April 1875 auch von der Ersten Kammer angenommen, nachdem man dieser die Concession gemacht hatte, daß die weiblichen Orden, die sich dem Unterricht od. der Krankenpflege widmen, von dem Verbot ausgeschlossen sein sollten. Trotz des Widerstandes des Bischofs Ketteler gegen die Kirchenpolitik des Ministeriums schritt dieses auf dem eingeschlagenen Wege fort, auch als sein seitheriger Chef Ministerpräsident Hofmann 1876 nach Delbrücks Rücktritt als Präsident des Reichskanzleramts nach Berlin berufen wurde u. an dessen Stelle v. Starck das Präsidium übernahm. Auch in der evangelischen Landeskirche machen sich Bewegungen geltend, die eine Unzufriedenheit der liberalen Partei mit der Synodalverfassung von 1874 kundgeben, welche anderseits der streng-orthodoxen Richtung schon viel zu viel Concessionen an den Liberalismus enthielt. Da der Großherzog kinderlos ist und sein ältester Bruder, der Prinz Karl, am 21. März 1877 starb, so ist dessen ältester Sohn, Prinz Ludwig, vermählt mit der großbritannischen Prinzessin Alice, der präsumtive Thronfolger.

Literatur. Über die Quellen bis zur Zeit des Todes Philipps des Großmüthigen, s. H.-Kassel, Gesch. Ein Nachweis aller wichtigen auf H. bezüglichen Schriften u. Manuskripte findet sich in Ph. A. F. Walthers Literarischen Handbuch für Geschichte u. Landeskunde von H., Darmst. 1841, mit 3 Supplementen fortgeführt bis 1867; außerdem Steiner, Geschichte des Großherzogthums H., Darmst. 1833—34, 5 Bde.; Buchner, Das Großherzogthum H. in seiner politischen und socialen Entwickelung, Darmst. 1850; Ph. A. F. Walther, Das Großherzog. H., Darmst. 1854; Baur, Urkunden zur hes. Landes-, Orts- u. Familiengeschichte, Darmst. 1846—73, 5 Bde.; Archiv für hessische Geschichte u. Alterthumskunde (seit 1835); Ph. A. Walther, Die Alterthümer der heidnischen Vorzeit innerhalb des Großherzogthums H., Darmst. 1869; Ewald, Historische Übersicht der Territorialveränderungen der Landgrafschaft H. u. des Großherzogthums H., 2. Aufl., Darmst. 1872; die Werke von Heppe u. Arnold, s. H.-Kassel (Geschichte). A. Duncker.*

Hessen-Barchfeld, s. Hessen-Philippsthal.

Hessen-Bingenheim, s. Hessen-Homburg.

Hessen-Butzbach, s. Hessen (Großherzogthum), Geschichte.

Hessen-Darmstadt, s. Hessen (Großhzgth.).

Hessenfliege, s. Gallmücken.

Hessengau (m. Geogr.), deutsche Landschaft, begriff das linke Ufer der Unstrut zwischen Sangerhausen u. Querfurt. S. auch Hessen (Aelteste Gesch.).

Hessen-Homburg (Gesch.). Diese 1596 in der Theilung der drei Söhne Georgs I. durch Friedrich I., den jüngsten, welcher die Herrschaft Homburg erhielt, entstandene Nebenlinie H.-Darmstadts zerfiel durch Friedrichs Söhne Christoph und Friedrich II. wieder in die Linien H.-Homburg-Bingenheim u. H.-Homburg. H.-Bingenheim starb 1681 aus. Sein Sohn Friedrich III., 1708 bis 1745, schloß mit H.-Darmstadt einen Vergleich, nach welchem Homburg die bisher sehr beschränkte Landeshoheit in H. erhielt. Unter seinem Großneffen Friedrich V., 1751 zur Regierung gelangt, wurde H.-Homburg 1806 zu Gunsten Darmstadts mediatisirt. Auf dem Wiener Congreß erhielt es aber die Souveränetät wieder und noch auf dem linken Rheinufer ein Gebiet (Meisenheim) von 3½ □M angewiesen, doch wurde die Souveränetät erst 1817 vom Bundestage anerkannt. Auf Friedrichs V. Sohn, Friedrich VI. (1820 bis 1829), folgte dessen Bruder Ludwig, preuß. General der Infanterie u. Gouverneur der Festung Luxemburg. Auch er hatte in seiner Landgrafschaft mit den Aufregungen der Jahre 1830—35 zu kämpfen. 1835 trat Homburg dem Preuß. Zollverein bei, dem Meisenheim schon seit 1829 angehörte. Ludwig starb 1839, u. sein Bruder Philipp, österreich. Feldzeugmeister u. Gouverneur von Mainz, folgte ihm. Infolge ergangener Petitionen versprach der Landgraf 4. Febr. 1845 eine Verfassung, starb aber 15. Dec. 1845 kinderlos u. ohne seine Zusage erfüllt zu haben. Sein Bruder und Nachfolger Gustav hatte infolge der Ereignisse von 1848 die damals üblichen Forderungen bewilligt und die Wahlen zu einem verfassunggebenden Landtag am 28. Juli ausgeschrieben; der Zusammentritt des Landtags erfolgte aber erst unter dem Bruder des am 8. Septbr. 1848 gestorbenen Gustav, unter dem Landgrafen Ferdinand, 12. April 1849. Am 29. Mai 1849 erklärte der Landgraf, der sich anfangs für das Zustandekommen der Reichsverfassung interessirt hatte, daß er die von der Nationalversammlung beschlossene Verfassung nebst Wahlgesetz nicht anerkenne, auch der Aufforderung zu dem Anschlusse an das Dreikönigsbündniß entsprach er nicht, weil

dasselbe nicht sämmtliche deutsche Regierungen umfasse. Gegen die vom 1. Mai 1849 ab von der Nationalversammlung kraft Reichsgesetzes verfügte Schließung der Spielbank zu Homburg erhob die Regierung, nachdem ihre Forderung auf Entschädigung für Spielpächter u. Staatskasse zurückgewiesen worden war, am 9. März eine Protestation gegen das Gesetz überhaupt, worauf ein Reichscommissär mit Executionstruppen ins Land entsendet wurde. Dieselben verließen das Land bereits am 10. Mai wieder, nachdem die Regierung die Bank geschlossen hatte; dieselbe wurde indessen alsbald wieder eröffnet u. dann ohne weitere Unterbrechung fortbehalten. Am 10. Decbr. 1849 hatte der Landtag das Staatsgrundgesetz durchberathen u. 3. Jan. 1850 wurde es verkündigt. Indessen ein Geheimrathsdecret vom 27. April 1851 ordnete, bis auf weitere Verfügung, die Aussetzung der Eröffnung des auf den 1. Mai einberufenen Landtags an, und nachdem der Landgraf bereits im Sept. 1851 die seinem Bruder im März 1848 abgedrungenen Zugeständnisse für unverbindlich erklärt hatte, erfolgte durch Verordnung vom 20. April 1852 die förmliche Aufhebung der Verfassung der Landgrafschaft vom 3. Januar 1850. Da Landgraf Ferdinand am 24. März 1866 kinderlos starb, fiel die Landgrafschaft an H.-Darmstadt, kam aber schon 3. Sept. desselben Jahres durch Vertrag an Preußen. Ein Theil (Homburg) gehört gegenwärtig zum Regbez. Wiesbaden der Provinz H.-Nassau, der andere (Meisenheim) zum Regbez. Koblenz der Rheinprovinz. A. Duncker.*

Hessen-Homburg-Bingenheim, Nebenlinie der Linie Homburg, gestiftet 1638 von Wilhelm Christoph, zweitem Sohne des Landgrafen Friedrich I.; als dieser 1643 zur Regierung kam, verband er Bingenheim wieder mit Homburg.

Hessen-Kassel (Gesch.). I. Die ältere Hessen-Kasselsche Linie 1458—1509 s. u. Hessen. II. Hessen-Kassel seit der dauernden Theilung bis zur Wiederherstellung des Kurfürstenthums Hessen, 1567—1813. In der Theilung nach dem Tode des Landgrafen Philipp des Großmüthigen, 1567, erhielt sein ältester Sohn Wilhelm IV., der Weise, Niederhessen mit Kassel u. wurde der Stammvater der Kasselschen Linie; er erbte außer seinem Antheil an Rheinfels die Herrschaft Plesse, ein Stück von Hoya u. Henneberg ꝛc. durch Anfall, begründete den Wohlstand seines Landes, ordnete den Staatshaushalt, verschönerte die Städte durch Bauten u. st. 1592. Sein Sohn Moritz der Gelehrte gerieth über den Marburgischen Erbantheil durch seinen 1605 erfolgten Übertritt von der Lutherischen zur Reformirten Kirche mit den Agnaten der Darmstädtischen Linie in einen Successionsstreit, der sich in den 30jährigen Krieg verflocht u. die Überschwemmung des Landes durch das liguistische Heer zur Folge hatte. Moritz legte 27. März 1627 nach einem nachtheiligen Vergleich mit Tilly die Regierung zu Gunsten seines Sohnes erster Ehe, Wilhelm V., nieder, während seine 3 Söhne zweiter Ehe, Hermann, Friedrich und Ernst, die Nebenlinien zu Rothenburg (bis 1658), Eschwege (bis 1655) u. Rheinfels stifteten (s. d.). Wilhelm V., der Beständige, pflanzte die Kasselsche Linie fort, führte die Primogenitur ein u. nahm den thätigsten Antheil am Dreißigjährigen Kriege; aber sein Land mußte für das von ihm geschlossene Bündniß mit Schweden von den Kaiserlichen schwer büßen, u. nachdem Baner den kaiserlichen General Johann von Götz zurückgedrängt, folgten dem Elend des Krieges Hungersnoth u. Pest. Wilhelm V. selbst wurde 19. Aug. 1636 in die Acht erklärt u. st. 1637 in Ostfriesland, worauf seine Gemahlin Amalia Elisabeth, geb. Gräfin von Hanau, eine seltene Frau, die vormundschaftliche Regierung führte, sie setzte den Krieg nach dem Tode des Herzogs Bernhard gegen den Kaiser u. die Liguisten fort, war siegreich bei Kempen, von den Franzosen unterstützt, u. 1645 bei Allersheim, wo nach deren Niederlage die hessischen Truppen das Schlachtfeld behaupteten. Sie führte den Marburgischen Successionsstreit unter Vermittelung des Herzogs Ernst des Frommen von Sachsen-Gotha zur Ausgleichung u. erhielt im Westfälischen Frieden ohne besondere Compensationsansprüche beträchtliche Entschädigungen an Land (Hersfeld, Gellingen, Schaumburg u. a.) u. baarem Gelde (6 Tonnen Goldes). Sie übergab die Regierung 1650 ihrem Sohne Wilhelm VI., dem Weisen; dieser machte sich bes. um die höheren Lehranstalten Marburg u. Rinteln verdient u. st. 1663. Sein Sohn Wilhelm VII., während dessen Minderjährigkeit die Hessen die Türken besiegen halfen, starb in Paris 1670, ehe er selbst die Regierung angetreten hatte, u. ihm folgte sein Bruder Karl, anfangs wie der Vorige, unter Vormundschaft seiner geistvollen Mutter, Hedwig Sophie, Tochter des Kurfürsten Georg Wilhelm von Brandenburg, u. 8. Aug. 1677 selbständig; er gründete die französische Neustadt, errichtete das Collegium Carolinum, beide in Kassel, und legte den Karlsberg (Weißenstein, jetzt Wilhelmshöhe) an. An den Reichskriegen gegen Ludwig XIV. und gegen die Türken, welche Wien belagerten, nahm er persönlich Antheil u. im Spanischen Successionskriege stellte er gegen englische u. holländische Subsidien Truppen, wodurch er wol die Finanzlage besserte, aber dem Lande durch Entvölkerung Nachtheil brachte. Karls Nachfolger war 1730 sein Sohn Friedrich I. Schon als Erbprinz durch seine Gemahlin u. durch die Wahl der Reichsversammlung König von Schweden (1720), ließ er H. durch seinen Bruder Wilhelm VIII., den er als Statthalter einsetzte, regieren; und als er selbst 28. März 1751 kinderlos starb, folgte ihm dieser als Landgraf von H.-Kassel, nachdem er 1736 nach dem Tode des letzten Grafen von Hanau, Johann Reinhard III., gegen die Ansprüche des Darmstädtischen Hauses, von Hanau Besitz ergriffen u. den Hanauischen Successionsstreit veranlaßt hatte. Darmstadt erhielt zur Entschädigung u. zur Ausgleichung dieses Streites Hanau-Lichtenberg im Elsässischen. Im 7jährigen Kriege wurde H., da Wilhelm treu zu Friedrich d. Gr. stand, von französischen Truppen 1757 besetzt; der Landgraf hielt sich, um den Unruhen zu entgehen, in Hamburg auf u. st. 1760. Friedrich II., sein Sohn (der schon als Erbprinz 1749 katholisch geworden war), legte das Museum Fridericianum

an, machte seine Residenz zu einer der schönsten Städte Deutschlands, liebte den äußeren Glanz u. hielt zahlreiches Militär, wovon er 12,000 Mann an England zum Kriege gegen NAmerika schmachvoll für 21,276,778 Thlr. verkaufte; 1785 st. Friedrich II.; sein Sohn Wilhelm IX., das Gegentheil vom Vater, schaffte die Mißbräuche ab, doch artete seine Gerechtigkeitsliebe oft in Härte, seine Sparsamkeit in Geiz aus; er vermehrte seine Truppen, baute viel und prächtig in Nenndorf, Hofgeismar, Kassel, auch 1788—1790 die Wilhelmshöhe ꝛc. Als 1787 Graf Philipp Ernst von Schaumburg-Lippe starb, besetzte der Landgraf das Land, indem er den unmündigen Grafen für regierungsunfähig erklärte, wurde aber vom Kaiser, von Preußen, England u. den Reichsgerichten genöthigt, dasselbe wieder zu räumen und alle Kosten zu tragen. 1790 deckte er in einem Lager bei Bergen mit 8000 Mann die Kaiserkrönung Leopolds II. u. 1792 stießen 8000 Hessen zu den Preußen, welche in Frankreich eindrangen, während in den folgenden Jahren ein anderes hessisches Corps zu den Engländern in Westfalen u. Flandern stieß. Im August 1795 trat Wilhelm IX. dem Baseler Frieden bei u. erhielt 1803 für $\frac{2}{3}$ □M u. 2500 Menschen, welche er auf dem linken Rheinufer abtrat, die Reichsstadt Gelnhausen u. die Enclaven Fritzlar, Naumburg, Neustadt, Holzhausen u. Amöneburg, 5 □M, 14,000 Ew. u. die Kurwürde; er nannte sich nun Wilhelm I. u. folgte der preußischen Politik, 1806 aber hielt er bei aller Feindschaft gegen Napoleon eine bewaffnete Neutralität. Er hatte deshalb seine Armee auf 20,000 Mann vermehrt, u. nun gab ihm Napoleon nach der Schlacht von Jena Schuld, er habe so gerüstet, um im Fall des Sieges der Preußen den sich zurückziehenden Franzosen in Flanke u. Rücken zu fallen. Mortier zog in H. ein; der doppelzüngige Kurfürst floh mit einem Theile seiner Schätze nach Itzehoe u. begab sich von da nach Prag; am 1. Nov. wurde Kassel von französischen Truppen besetzt. Nach dem Frieden von Tilsit kam Kurhessen 1807 zum Königreich Westfalen, Kassel wurde die Hauptstadt desselben u. Kurhessen theilte nun das Schicksal dieses Reiches.

III. Von der Rückkehr des Kurfürsten bis zur Ertheilung der Constitution, 1813 bis 1831. Erst 21. Nov. 1813, als Tschernitscheff Kassel u. H. von den Franzosen gesäubert hatte, kehrte Wilhelm I. wieder nach Kassel zurück und stellte Alles auf den alten Fuß, selbst im Militärwesen. Das hessische Gebiet wurde auf dem Wiener Congreß so bestimmt, daß H.-Kassel mehrere Enclaven u. Grenzdistricte (letztere an Weimar) abtrat, dagegen den größten Theil des Fürstenthums Fulda, mehrere Enclaven im kurhessischen Gebiet u. einen Theil des Isenburgschen (was die Verbindung mit Niederhessen erhält), so wie mehrere 1815 wieder an Preußen abgetretene Gebietstheile: die niedere Grafschaft Katzenelnbogen, die Herrschaft Pleß und einige diepenholzische Ämter erhielt. Obwol die Anforderungen der Zeit seinen Ansichten von Souveränetät nicht entsprachen, verhieß Wilhelm I. doch eine liberale landständische Verfassung, kam aber deshalb mit den 1815 und 1816 in Kassel versammelten Ständen in Conflict, so daß diesmal wie später (1821) ein Grundgesetz nicht zu Stande kam: die Trennung des Staatsvermögens vom Hausvermögen bildete das Haupthinderniß. Die Käufe westfäl. Domänen erkannte er nicht an u., wer dem König Hieronymus gedient hatte, wurde zurückgesetzt und verfolgt. Dagegen sorgte er eifrig für strenge Rechtspflege u. das Gedeihen der Schulen u. war streng gegen jeden Beamtenunfug. Er gab das Haus- u. Staatsgesetz vom 4. März 1817, in welches einige Bestimmungen des beseitigten Constitutionsentwurfs aufgenommen wurden, u. st. 27. Febr. 1821. Sein Sohn u. Nachfolger, Kurfürst Wilhelm II., entwarf eine neue Provinzialeintheilung, änderte die Civil- u. Militäreinrichtungen, trennte die Justiz von der Verwaltung, organisirte die Polizei neu u. stellte an die Spitze der Verwaltung ein Staatsministerium von 4 Departements, — Einrichtungen, welche bedeutende Kosten machten, ohne dem Lande Garantien für Besserung der Zustände zu bieten, dies um so weniger, als die gesetzliche Landesvertretung überall hintangesetzt wurde. Dies und der immer wachsende Einfluß der Gräfin Reichenbach, der Maitresse des Kurfürsten, derentwegen die Kurfürstin u. der Kurprinz sogar Kassel verließen, erbitterte im Verein mit den Maßregeln u. Untersuchungen, die wegen Verlautbarungen u. Drohungen eingeleitet wurden, das Volk derart, daß es im Sept. 1830 zu drohenden Auftritten kam, welche die Bildung einer provisorischen Bürgergarde veranlaßten. Am 12. Septbr. traf der Kurfürst, der inzwischen mit der Gräfin in Karlsbad gewesen, anstatt mit dieser mit dem Kurprinzen, mit dem er sich ausgesöhnt hatte, in Kassel ein u. gab alsbald unter dem Eindrucke der herrschenden Aufregung bezüglich der erbetenen Einberufung der Landstände nach. Indessen noch vor dem Zusammentritt derselben gab es im Lande wiederholt Tumulte. Am 16. Oct. trat versprochenermaßen der Landtag nach den drei altheffischen Curien zusammen, doch wurden Abgeordnete der Grafschaft Schaumburg, der Fürstenthümer Hanau, Fulda u. Isenburg miteinberufen. In den ersten Sitzungen des Landtags erklärte der Kurfürst, daß die Cabinetskasse die Schulden des ganzen Staates übernehme und sonach vom 1. Jan. 1831 die Landesschuldensteuer aufhöre; dann wurde die Auseinandersetzung des Staats- u. kurfürstlichen Hausvermögens bewirkt, wegen der Aufstände eine allgemeine Amnestie erlassen u. endlich der Verfassungsentwurf von 1816 etwas mehr ausgebildet vorgelegt, von einem Ausschuß von 7 erwählten Ständemitgliedern umgearbeitet, als kurhessische Verfassungsurkunde 2. Jan. 1831 angenommen, 5. Jan. vom Kurfürsten genehmigt, 8. Jan. übergeben u. von den Ständen, dem Militär, den Staatsdienern u. den Bürgergarden beschworen. Am 9. März wurde der letzte Landtag nach alter Weise geschlossen.

IV. Von Ertheilung der Constitution bis zur Revolution, 1831—1848. Inzwischen war die Gräfin Reichenbach am 11. Jan. nach Wilhelmshöhe zurückgekehrt, aber schon am 12. Jan. 1831 entstand deshalb ein Tumult. Infolge davon reiste zwar die Gräfin am 13. Jan. wieder ab, aber der verblendete Kurfürst nahm dies so übel

auf, daß er im März Kassel verließ u. erst in Frankfurt a. M. u. dann in Hanau seine Residenz aufschlug. Alle Mittel, ihn zur Rückkehr zu bewegen, waren vergebens, u. nach mehreren Verhandlungen setzte er durch Proclamation vom 30. Sept. 1831, bis zu seiner Rückkehr nach Kassel, den Kurprinzen Friedrich Wilhelm zum Mitregenten ein, doch behielt er sich das Einkommen des Hausschatzes u. das Schatullenvermögen, sowie die Schlösser in Hanau u. Philippsruhe vor. Am 7. Oct. zog der Kurprinz-Mitregent in Kassel ein. Der am 11. April 1831 eröffnete Landtag (der erste nach der neuen Verfassung) erledigte eine Reihe wichtiger Gesetze, bes. den Zollanschluß an Preußen, wurde aber, als er sich über die nach Hassenpflugs Eintritt ins Cabinet eingeführte Beschränkung der Presse u. Vereine u. die Ausnahmebeschlüsse des Bundestags beschwerte, 26. Juli 1832 aufgelöst. Der 8. März 1833 eröffnete neue Landtag wurde, da er sich mißfällig über Urlaubsverweigerungen u. andere Maßregeln der Regierung ausgesprochen hatte, 17. März ebenfalls aufgelöst, doch ertheilte die Ständeversammlung noch zuvor ihrem Ausschusse Vollmacht zur Anklage Hassenpflugs, die auch wirklich erfolgte, aber von dem Oberappellationsgericht wegen angeblichen Mangels an Legitimation zurückgewiesen wurde. Zu dem am 3. Juni 1833 eröffneten dritten Landtag wurden fast dieselben Mitglieder wie zu dem zweiten gewählt; er regulirte das Budget, setzte das Kriegsbudget herab, bewilligte die Emancipation der Juden u. wurde 31. Oct. 1833 geschlossen. Am 11. Nov. trat ein Landtag für die zweite Finanzperiode zusammen, wurde zweimal vertagt und zuletzt am 6. April 1835, indem man sich über die Form des Abschieds nicht einigen konnte, ohne Landtagsabschied entlassen. Auch hierüber erfolgte eine neue Anklage Hassenpflugs, die jedoch wieder angebrachtermaßen vom Oberappellationsgericht abgewiesen wurde. Dieser Landtag hatte ein Budget aufgestellt, das nur 100,000 Thaler jährliches Deficit auswies, u. eine neue Gemeindeordnung discutirt. Indessen hatte der mit dem Tode des Landgrafen Victor Amadeus von H.-Rothenburg (Nov. 1834) erfolgte Heimfall der Grundbesitzungen desselben neue Verwickelungen zwischen Ständen u. Regierung veranlaßt, weil letztere dieselben, die sog. Rothenburger Quart, als Fideicommiß des Kurhauses in Anspruch nahm, u. wegen Entlassung der Stände ohne Verabschiedung wurde 24. Nov. 1835 eine neue Anklage gegen Hassenpflug erhoben, die 6. April 1836 wiederum zurückgewiesen wurde. Am 22. Novbr. 1836 wurde der Landtag zur dritten Finanzperiode vom Kurprinzen in Person eröffnet. Dieselben Streitigkeiten erneuten sich, u. zweimalige Vertagung, selbst das Abtreten Hassenpflugs im Juli 1837, änderte wenig. An Hassenpflugs Stelle trat erst von Hanstein, dann Koch, von Motz blieb Finanzminister, von Lepel wurde Minister des Äußern u. v. Loßberg Kriegsminister. Die Rothenburger Quart war wieder der Streitpunkt; vergebens trugen die Stände auf das Bundesschiedsgericht an, u. als sie endlich kurzweg die Einkünfte der Quart mit zum Budget schlugen, wurde die Ständeversammlung am 10. März 1838 aufgelöst. Die neuen Wahlen zu dem am 28. April zu eröffnenden Landtage brachten fast dieselben Mitglieder, u. da eine Einigung über das Budget wieder nicht erzielt werden konnte, wurden die Stände am 12. Juli 1838 ohne Landtagsabschied entlassen. Der neue, 25. Nov. 1839 eröffnete, Landtag zeigte sich wol gefügiger, aber die Finanzstreitigkeiten währten fort.

Am 1. Nov. 1842 trat der Landtag zur fünften Finanzperiode zusammen; da die Wahlen für die Regierung günstiger ausgefallen waren, brachte dieselbe ihre Finanzforderungen durch, namentlich Erhöhung des Militäretats, aber die Differenzen wegen der Rothenburger Quart führten wieder zu einer Vertagung, nach deren Ablauf ein völliges Zerwürfniß drohte, wegen der Eisenbahnfrage; die Regierung gab jedoch nach und machte eine Eisenbahnvorlage (Kassel-Frankfurt). Der Landtag für die sechste Finanzperiode, 1846—48, der am 9. Dec. 1845 eröffnet wurde, wurde sofort nach der Eidesleistung wieder vertagt, und erst am 13. März 1846 traten die Stände wieder zusammen; wegen eines Conflicts mit dem Finanzministerium jedoch erfolgte am 14. Juli eine neue Vertagung und nach der Wiedereröffnung des Landtags am 13. Oct. wegen der Debatten über die Angelegenheit der Deutschkatholiken, welche von Seiten der Regierung eine strenge Verurtheilung erfuhren, die gänzliche Auflösung 13. Nov., doch wurde die verlangte Ermächtigung zur Steuererhebung bis Juli 1847 gewährt. Im Mai 1847 wurde der neue, Dank den kein Mittel unversucht lassenden Bemühungen der Regierung eine ministerielle Majorität aufweisende, Landtag einberufen, und nachdem er eine Verlängerung der Steuererhebung bis Ende des Jahres bewilligt hatte, alsbald auf 3 Monate vertagt. Am 20. November 1847 starb Kurfürst Wilhelm II. in Frankfurt, ohne Kassel wieder gesehen zu haben, wenn auch in letzter Zeit eine Art Versöhnung zwischen ihm und dem Lande eingetreten war. Ihm folgte der Kurprinz Mitregent, als Kurfürst Friedrich Wilhelm I., mit der ohne Gegenzeichnung eines Ministers gegebenen Erklärung, es müßten Veränderungen in der Verfassung vorgenommen werden. Obwol Landtag und Ministerium sich gegen diese Erklärung und die damit beabsichtigte Umgehung des Verfassungseides erklärten, gab erst das Militär den Ausschlag, das den neuen Diensteid, in dem der Verfassung nicht gedacht war, nicht leisten wollte; damit scheiterte der Plan einer einseitigen Abänderung des Staatsgrundgesetzes. Die Ständeversammlung war in der letzten Zeit mit der Regierung gegangen; sie hatte selbst Zurücknahme der den Juden 1833 zugestandenen Begünstigungen beantragt. Das Finanzgesetz von 1846—48 wurde nur wegen der Hofdotation, die nach dem Tode Wilhelms II. in gleicher Höhe belassen werden sollte, beanstandet, die Forterhebung der Steuern bis Juni 1848 genehmigt. Am 22. Febr., drei Tage vor der Februarrevolution, wurde der Landtag wiederum vertagt.

V. Die Revolution mit ihren Folgen, 1848—51. Die ersten Nachrichten von der Revolution in Paris riefen in H.-K. die heftigsten

Bewegungen hervor, namentlich in Hanau, wohin von Bundeswegen einiges Militär gesendet worden war. Aus allen Theilen liefen Petitionen mit den damals allgemeinen Volkswünschen ein, denen gegenüber der Kurfürst nach einem Wechsel des Ministeriums am 7. März Aufhebung der Censur, Beseitigung der gegen die Deutschkatholiken gerichteten Maßregeln, Oeffentlichkeit und Mündlichkeit bei Geschworenengerichten ꝛc. versprach. Aber damit nicht zufrieden, stellte eine am 8. März zusammentretende bewaffnete Volksversammlung an den Kurfürsten ein Ultimatum, das am 11. März durch die Hanauer Deputation übergeben wurde. Der Kurfürst widerstrebte anfangs jedem Zugeständnisse, gab jedoch endlich nach. Am 12. März erschienen die 7. März ertheilten Zusagen als landesherrliche Verkündigungen: Besetzung der Ministerien durch Männer des allgemeinen Vertrauens, Amnestie, volle Religions- und Gewissensfreiheit, Petitions-, Vereins- und Versammlungsrecht, Verwendung für Nationalvertretung bei dem Bundestage, Preßfreiheit mit Preßgesetz. Die erste Zusage ging sofort in Erfüllung; an Stelle der Minister Lotz und v. Trott traten die von den Volksdeputationen verlangten Männer, Eberhard u. Wippermann, ins Ministerium und man erwartete nun eine befriedigende Weiterentwickelung der öffentlichen Zustände, wenn auch noch häufig sehr ernste Ruhestörungen vorkamen, namentlich im Hanauschen, zumal jede harte Maßregel vermieden werden mußte. Am 13. März trat die Ständeversammlung zusammen und mit ihr begann nun das Ministerium die Reform im liberalen Sinne; es kamen zu Stande: ein Amnestiegesetz, ein Preßgesetz, ein Gesetz das Petitions-, Vereins- u. Versammlungsrecht betreffend; das Gesetz über die Bildung des Oberappellationsgerichtes, wodurch die Selbständigkeit des obersten Gerichtshofes gesichert wurde; die Gesetze über Einführung der Schwurgerichte, Umbildung des Strafverfahrens, neue Organisation der Gerichte und der Staatsbehörde bei den Gerichten; über Religionsfreiheit und Einführung der Civilehe; über Bildung neuer Verwaltungsbezirke und Einführung von Bezirksräthen; ferner über die Polizei- und Zunftgerichtsbarkeit. Die Agrargesetzgebung erhielt eine wesentliche Vervollständigung durch das nicht ohne Differenzen zwischen Regierung und Ständen zu Stande gekommene Jagdgesetz vom 1. Juli und das Lehns- und Meiergesetz vom 26. Aug. (unter geringen Entschädigungen wurden fast alle Lehen in freies Eigenthum verwandelt). Um den Finanzen aufzuhelfen, wurde die Beitreibung der Staatseinkünfte gesetzlich besser gesichert, Rückzahlung eines bedeutenden Vorschusses an die Hofkasse erwirkt, für 1 Million Thaler Papiergeld geschaffen und namentlich der Ertrag der Rothenburger Quart dem Staate wieder zugewendet unter Verzicht auf Rückerstattung der bisher daraus vom Kurfürsten bezogenen Summen. Eine förmliche Revision der Verfassung verschob die Ständeversammlung bis auf die Vollendung der Reichsverfassung; doch erhielt die Landesverfassung in einzelnen Punkten wenigstens eine weitere Ausbildung. Am 31. Oct. 1848 wurde die Ständeversammlung geschlossen. Das Ministerium leitete Verbesserungen im Volksschulwesen ein, bahnte die Trennung der Kirche vom Staate durch Niedersetzung geistlicher Commissionen an, förderte die Eisenbahnbauten, sowie die Einführung der neuen organischen Einrichtungen, hinsichtlich der auswärtigen Beziehungen ordnete es sich der Centralgewalt unter. Der Heckersche Aufstand fand nur geringen Anklang im Volke; kurhessisches Militär nahm an seiner Unterdrückung theil. Die Wahlen zur Nationalversammlung fielen auf freisinnige Männer. Am 6. August wurde unter Theilnahme des Kurfürsten vom Militär dem Reichsverweser gehuldigt. Indessen wich die constitutionelle Partei, einst rühriger und stärker, als irgend wo (in Kassel war der Centralverein für ganz Deutschland), immer hoffnungsloser vor der, seit Juli besonders in den südlichen Provinzen, außerordentlich angewachsenen republikanischen Partei zurück.

Während die Vorfälle in Wien und Berlin u. infolge davon die Furcht vor einer Reaction das Land in steter Bewegung hielten, auch Excesse verschiedener Art noch immer nicht zu den Seltenheiten gehörten, erfolgte am 29. November der Zusammentritt der neugewählten Ständeversammlung. Abgesehen von den Verhandlungen wegen Verminderung der Hofdotation, in welche der Kurfürst nicht willigen wollte, bildete den Hauptgegenstand der anfänglichen Berathungen das neue Wahlgesetz, dasselbe wurde endlich 2. Febr. 1849 angenommen. Die Grundrechte wurden 3. Jan. gesetzlich in H.-K. verkündet, obschon bekannt war, daß der Kurfürst erklärt hatte, dieselben niemals gesetzlich sanctioniren zu wollen. Hinsichtlich der deutschen Frage hielten Ministerium und Ständeversammlung in ihrer Majorität noch zu der Nationalversammlung und am 30. April wurden die Reichsverfassung und das Reichswahlgesetz in der Gesetzsammlung verkündet. Da aber die Bewegung auch in H.-K. immer höher stieg, die demokratischen wie constitutionellen Vereine mit immer weiter gehenden Forderungen an die Regierung hervortraten, wandte sich diese mehr u. mehr von ihrer bisher eingehaltenen Politik Preußen zu und am 6. August ratificirte der Kurfürst den von der Ständeversammlung gutgeheißenen Anschluß H.-K-s an das Dreikönigsbündniß. Doch trat bald eine Wendung ein, die sich schon in dem Vorbehalte ankündigte, unter welchem die kurhessische Regierung der am 30. Sept. 1849 zwischen Oesterreich und Preußen behufs Bildung einer neuen provisorischen Centralgewalt abgeschlossenen Convention beitrat; sie behielt sich weitere freie Entschließung für den Fall vor, daß zum 1. Mai 1850 die deutsche Verfassungsangelegenheit noch nicht abgeschlossen sein sollte und verwahrte sich gegen eine etwaige Einmischung der Centralgewalt in die kurhessische Verfassungsangelegenheit. Neue Zerwürfnisse mit den Ständen in den inneren Angelegenheiten und Differenzen mit dem Ministerium bei Ernennung der Mitglieder zum Staatenhause gaben den Grund zur Entlassung des Märzministeriums 23. Febr. 1850, und damit begann eine neue Aera für Kurhessen, die nicht nur für dieses verhängnißvoll wurde, sondern für ganz Deutschland es zu werden drohte. An der Spitze des neuen Ministeriums stand als Minister präsi-

dent und Minister des Innern und der Justiz der vormalige, allgemein verhaßte Minister Hassenpflug, Lometzsch trat ein für Finanzen, von Baumbach für das Auswärtige, v. Haynau für den Krieg. Bereits 26. Febr. trat Hassenpflug mit seinem jede Ausnahmsmaßregel von der Hand weisenden Programm vor die Ständeversammlung, und am 7. März erklärte er, daß die Regierung an der Reichsverfassung festhalte, nie aber mit dem von Preußen projectirten Sonderbund einverstanden sein könne. Dieser Erklärung folgte, da sie durch das Verhalten Kurhessens beim Berliner Fürstencongreß sich bewahrheitete, ein neues Mißtrauensvotum der Stände und als sie am 12. März eine von dem Ministerium eingebrachte Creditforderung, namentlich für außerordentliche Militärbedürfnisse, am 15. abwiesen, wurden sie vertagt. Am 16. Mai trat die Ständeversammlung wieder zusammen, verwarf wieder Hassenpflugs Finanzvorschläge und wurde am 12. Juni aufgelöst. Der permanente ständische Ausschuß aber gab zur Forterhebung der abgelaufenen Steuern seine Zustimmung mit dem Vorbehalt, daß die eingehenden Beträge bis auf Weiteres aufbewahrt werden sollten. Hassenpflug war während dieser kritischen Zeit meist in Frankfurt als Bevollmächtigter bei der seit 10. Mai von Österreich berufenen Bundesplenarversammlung. Die Wahlen für die neue Ständeversammlung brachten unter den heftigsten Kämpfen zwischen der constitutionellen und der demokratischen Partei von jeder fast eine gleiche Zahl auf. Die Regierung verlangte von der am 26. August eröffneten Versammlung nur einstweilige Forterhebung der Steuern ohne alle und jede Finanzvorlage; die Kammer genehmigte Erhebung und Deponirung der indirecten Steuern für 3 Monate, verweigerte aber die directen Steuern; die Folge war wieder Auflösung der Versammlung 2. Sept. und nach mehrfachen erfolglosen Verhandlungen mit dem ständischen Ausschuß am 4. Sept. eine kurfürstliche Verordnung, wonach die Fort- und Nacherhebung sämmtlicher Steuern und Abgaben für so lange vorgeschrieben war, bis mit den baldigst einzuberufenden Landständen weitere Vereinbarung getroffen sei; zugleich wurde der Beschluß der Ständeversammlung vom 31. August als Verfassungsbruch und erster Schritt zur Rebellion bezeichnet. Der ständische Ausschuß erklärte noch am 5. Sept. die Steuerverordnung als verfassungswidrig, und dieser Erklärung schlossen sich in erster Reihe sämmtliche Finanzbehörden, nach und nach die Verwaltungs- und richterlichen Behörden an und fünf Obergerichte und das Oberappellationsgericht beschlossen den Stempel einstweilen nur zu notiren. Daraufhin sprach eine landesherrliche Verordnung vom 7. Sept. den Kriegszustand in allen seinen Consequenzen über das ganze Land aus und übertrug dem General Bauer die unbeschränkte Autorität. Die Behörden und die Truppen resp. Offiziere ließen sich dadurch in ihrer Verfassungstreue nicht einschüchtern, die Bevölkerung gab durch ihre Ruhe nirgends Anlaß zum Einschreiten; als aber der ständische Ausschuß die Anklage wegen Hochverraths gegen das Ministerium stellte, nahm General Bauer seine Entlassung. Dieses, sowie den unzufriedenen Geist der einberufenen Kriegsreservemannschaften benutzte Hassenpflug, um dem Kurfürsten eine Militärrevolution in Aussicht zu stellen, worauf dieser plötzlich am 13. Sept. von drei Ministern begleitet, nach Frankfurt reiste, um den Bundestag für sich zu gewinnen und die Residenz im Schlosse Philippsruhe bei Hanau aufschlug, während das Schloß Wilhelmsbad durch Verordnung vom 17. Sept. zum Sitze der Regierung bestimmt wurde. Hauptstadt und Land blieben ruhig, die Behörden führten die Geschäfte fort, soweit dies bei der völligen Geschäftsstockung in den Ministerien möglich war. Der inzwischen wieder in Thätigkeit getretene Bundestag forderte infolge eines an ihn ergangenen Antrags hinsichtlich der landesherrlichen Verhältnisse durch Beschluß vom 21. Sept. die Regierung auf, alle einer Bundesregierung zustehenden Mittel anzuwenden, um die bedrohte landesherrliche Autorität wieder herzustellen und über die von ihr ergriffenen Maßregeln und über deren Erfolg Mittheilung zu machen. Der ständische Ausschuß bestritt in öffentlicher Erklärung die Giltigkeit dieses Beschlusses einer Corporation, die nach Hassenpflugs eigener Angabe nicht mehr bestehe, Preußen protestirte gegen das eventuelle Einschreiten einer nicht anerkannten Behörde u. schien sogar dem Protest, wie das Land hoffte, noch die That folgen lassen zu wollen, indem es Truppen bei Wetzlar, Paderborn und in Thüringen zusammenzog. Inzwischen war das Ministerium energisch gegen das Land vorgegangen: den Gerichten und Behörden wurde 28. September jede Beurtheilung von Regierungsmaßregeln verwiesen; gegen die Glieder der oberen Behörden wurden Disciplinarstrafen bei Widerstand gegen die Septemberverordnungen ausgesprochen; die Bürgergarde wurde durch den neu ernannten Oberbefehlshaber, General Haynau, aufgelöst, der Oberbürgermeister der Residenz suspendirt u. das landesherrlich angeordnete permanente Kriegsgericht eingesetzt. Der bleibende ständische Ausschuß erhob, neben einem Protest gegen die Verordnung vom 28. Sept., nun gegen den Oberbefehlshaber wegen gesetzwidrigen Vorschreitens bei dem Generalauditoriat Anklage, 30. Sept., der Folge gegeben wurde, während die beantragte Verhaftung abgewiesen wurde. Dagegen wurden von Seiten der Regierung am 8. Oct. die Maßregeln gegen die Presse verschärft und das Generalauditoriat suspendirt. Am 9. Oct. gab das gesammte Offiziercorps mit wenigen Ausnahmen seine Entlassung, nachdem alle seine Vorstellungen vergeblich gewesen. So bestand im ganzen Lande kaum noch eine Autorität, die sich nicht gegen das Ministerium erklärt hätte. Dessen ungeachtet blieb dasselbe, und auf dessen Antrag beschloß der Bundestag am 25. Oct., H.-K. militärisch zu besetzen, wobei allerdings mehr die Lösung der deutschen als der kurhessischen Frage in Betracht kam. Am 1. November rückte das bayerisch-österreichische Executionscorps (25,000 Mann) unter dem bayerischen General Fürsten Thurn u. Taxis mit dem Grafen Rechberg als Civilcommissär in Kurhessen ein und besetzte Hanau, wogegen Tags darauf auch ein preußisches Corps unter Generallieutenant v. d. Gröben die kurhessische Grenze über-

schritt und in Eilmärschen nach Fulda rückte, während ein anderes in Kassel eintraf. Die Regierung legte hiergegen 2. Nov. Verwahrung ein und rief ihren Gesandten von Berlin ab. Die Bundestruppen gingen von Hanau nach Fulda vor, während die Preußen sich in Fulda festsetzen zu wollen schienen und einige Truppen gegen Hanau vorschoben. Hierbei kam es am 8. Nov. zu einem Vorpostengefecht bei Bronzell. Schon am 9. Nov. räumte v. d. Gröben auf erhaltenen Befehl Fulda und nahm eine feste Stelle bei Hersfeld ein, Fulda wurde 10. Nov. von Bundestruppen besetzt. Infolge der Besetzung des Landes wurden die Einwohner entwaffnet, die politischen Vereine verboten, die Beamten, welche die Septemberverordnungen nicht anerkannten, mit starker Einquartierung bedacht. Die kurhessischen Truppen waren inzwischen ins Hanauische gezogen und dort sofort nach ihrer Ankunft bis auf die Cadres beurlaubt worden; eine Anzahl Offiziere erhielt den verlangten Abschied. In Preußen war Manteuffel an Stelle von Radowitz getreten und ganz in Österreichs Sinne thätig. Nach den Bestimmungen der Olmützer Conferenz, 29. Nov., zwischen Österreich und Preußen, sollte der Action der vom Kurfürsten herbeigerufenen Truppen von Preußen kein weiteres Hinderniß in den Weg gelegt werden, und ein Bataillon derselben mit einem Bataillon Preußen zur Aufrechthaltung der Ruhe und Ordnung in Kassel bleiben. Als Bundescommissäre fungirten österreichischer Seits Graf von Leiningen, preußischer Seits General von Peucker, der überall zurücktreten mußte. Am 22. Dec. rückten die Executionstruppen in Kassel ꝛc. ein, am 27. Dec. kehrte der Kurfürst nach Kassel zurück und am 28. folgte die Regierung ebendahin, zugleich wurde der ständische Ausschuß suspendirt und von den sämmtlichen Behörden eine stricte Erklärung hinsichtlich der Befolgung der Septemberverordnungen verlangt. Im Januar 1851 wurden die Steuern durch das Militär eingetrieben und da die Bundesmilitärgerichte sich weigerten, über Vergehen, die vor dem Einrücken der Bundestruppen verübt worden waren, zu entscheiden, so wurde ein permanentes Kriegsgericht 30. September 1850 von Neuem eingesetzt, und zu seiner zweiten Instanz das jetzt zuverlässige Generalauditoriat bestimmt; und nun begannen die gerichtlichen Verfolgungen gegen die verfassungstreuen Bürger und Beamten. Da der ständische Ausschuß trotz seiner Suspension gegen den Ministerpräsidenten bei dem Oberappellationsgerichte wegen verfassungswidriger Verzögerung der Landtagswahlen Anklage erhoben hatte, wurden seine Mitglieder auf Befehl des Grafen Leiningen 7. März 1851 verhaftet und schließlich zu 10 Thlr. Strafe verurtheilt. Nachdem im Januar alle kurhessischen Truppen allmählich in ihre Standquartiere zurückgekehrt waren u. die Offiziere ihr Abschiedsgesuch größtentheils zurückgenommen hatten, wurden die Anstalten zum Abzug der Executionstruppen getroffen. Durch Verordnungen vom 26. Juni wurde das Militär seines Eides auf die Landesverfassung entbunden und nach einer neuen Formel ohne Bezug auf dieselbe beeidigt, das Gesetz über den obersten Militärchef aufgehoben und endlich eine Amnestie, freilich mit vielen Ausnahmen, verkündigt. Ein Erlaß vom 2. Aug. untersagte dem bleibenden ständischen Ausschuß bis auf Weiteres jedes amtliche Zusammentreten sowie jede amtliche Thätigkeit überhaupt. Anfang August verließen die letzten Executionstruppen und mit denselben auch die Bundescommissäre das in der mißlichsten finanziellen Lage befindliche Land. Am 1. November trat die neue Gerichtsorganisation in Kraft, bei welcher die höheren Stellen meist neu besetzt wurden.

VI. Geschichte bis zum Ende des Kurfürstenthums 1866. Nachdem von Seiten Preußens u. Österreichs 7. Jan. 1852 dem Bundestage zwei Denkschriften der für Kurhessen bestellten Bundes-Commissäre vorgelegt worden waren, beschloß derselbe 27. März: die Verfassungsurkunde vom 5. Jan. 1831 nebst den in den Jahren 1848 u. 49 hinzugekommenen Erläuterungen u. Abänderungen sammt dem Wahlgesetz vom 5. April wird außer Wirksamkeit gesetzt; die kurfürstliche Regierung wird aufgefordert, eine dem Resultat der Berathung zwischen derselben u. den Bundescommissaren entsprechende revidirte Verfassung nebst Wahlgesetz u. Geschäftsordnung alsbald als Gesetz zu publiciren. Sonach erschien unter dem 13. April die neue octroyirte Verfassung u. sofort nach Erlaß derselben wurden die landständischen Beamten ihres Dienstes enthoben, das ständische Archiv an die Regierung ausgeliefert. Die am 15. April vorgenommenen Wahlen ergaben ein der Regierung günstiges Resultat u. am 16. Juli konnte der Landtag eröffnet werden. Die nächsten, bis zum Schlusse des Jahres durch öftere Vertagungen unterbrochenen, Ständeverhandlungen bewegten sich vorzugsweise um finanzielle Fragen. Inzwischen währten die Strafmaßregeln der Regierung wegen des im Jahre 1850 gegen sie behaupteten Widerstandes auch in diesem Jahre fort; erst Ende Juli trat die Auflösung der Kriegsgerichte ein. Der Verordnung wegen Wiedervereinigung der in den Märztagen den Gemeinden übertragenen Localpolizei mit der Staatspolizei, der Aufhebung der Civilehe folgte eine Reihe von Maßregeln gegen Vereine ꝛc. Daneben erregten die Versuche des Vorstandes im Cultus-Ministerium, Vilmar, die Reformirte hessische Landeskirche in eine Lutherische umzuwandeln, eine allgemeine Mißbilligung im Lande. Der Landtag erledigte nach seinem im Anfang April erfolgten Wiederzusammentritt das Budget zwar meist ohne Schwierigkeiten, zeigte sich aber dagegen nach seiner ausgeschriebenen Wiedereinberufung im Oct. umsoweniger willfährig in Betreff der octroyirten Verfassung, so daß Hassenpflug zum Mittel der Auflösung greifen zu müssen glaubte, 4. Januar 1854. Der erst 9. Februar erschienene Landtagsabschied sprach sich dahin aus, daß die Kammern von der Regierung nur als berathende Körperschaften betrachtet würden u. daß dieselbe betreffs der Verfassung wie anderer Gegenstände das ihr angemessen Scheinende eintreten lassen werde. Das 1848 aufgehobene Jagdrecht auf fremdem Grund und Boden wurde wiederhergestellt, das Budget nach der Vorlage der Regierung u. nur unter Andeutung der abweichenden Kammerbeschlüsse veröffentlicht, mehreren Druckereien die

Concession entzogen (die ihnen jedoch im Mai 1855 zurückgegeben wurde) ꝛc. Dagegen endete die gegen die Mitglieder der Ständeversammlung von 1850 wegen Steuerverweigerung, Hochverrath u. Majestätsbeleidigung von dem Criminalgericht zu Kassel weitergeführte Untersuchung 31. Mai mit einer allgemeinen Entbindung von der Anklage, u. hierbei blieb es trotz aller von der Staatsanwaltschaft dagegen erhobenen Recurse. Durch Verordnung vom 19. Dec. wurde der Kriegszustand aufgehoben. Die 26. Mai neugewählte Ständeversammlung trat 19. Sept. zusammen u. fielen, da die früheren Mitglieder wiedergewählt waren, die Präsidentenwahlen wieder auf Oppositionsmitglieder; doch erhielten sie die landesherrliche Bestätigung, wie die Regierung auch diesmal darauf einging, daß jede Beziehung auf die Verfassungsurkunde aus dem vorgeschriebenen Eide hinwegbliebe. Die Stände nahmen die in der Verfassungsfrage von der Regierung beim Bundestage eingereichten Eröffnungen entgegen u. wurden, da in dieser Frage wiederum nichts erreicht werden konnte, 29. September entlassen, während 16. Oct. das gesammte Ministerium Hassenpflug zurücktrat. Die Kammern blieben inzwischen vertagt, selbst die Ausschüsse wurden 29. Oct. mit Ausnahme des Verfassungsausschusses, u. 24. Dec. auch dieser noch beurlaubt. Die Bildung des neuen Ministeriums vollendete sich in den ersten Monaten des Jahres 1856 nur sehr allmählich; v. Sternberg, dann aber Scheffer erhielt das Portefeuille des Innern, Wiederhold u. dann v. Hanstein-Knorr das der Finanzen, Rohde das der Justiz, v. Kaltenborn das des Krieges, v. Meyer das des Äußern. Eine der ersten Handlungen der neuen Regierung war, daß sie die absolute Herrschaft der Superintendenten beschränkte und damit den Mittelpunkt der kirchlichen Gewalt in die Consistorien zurückverlegte, wodurch dem reformirten Bekenntniß wieder eine freiere Bewegung gestattet wurde. Bei den Verhandlungen über die Verfassungsangelegenheit zwischen den Ständen u. der Regierung handelte es sich hauptsächlich um die Regentschaftsfrage, um die Zusammensetzung der Kammern, ihre Wirksamkeit bei der Gesetzgebung u. beim Staatshaushalt, die Rechte der Mitglieder der Kammer, die Competenz der Gerichte u. die Gewähr der Verfassung; indessen kam, wenn auch die Regierung Einiges den Ständen zugab, auch diesmal eine vollständige Einigung sowenig zu Stande wie früher und bei anderen Gesetzesvorlagen. Mit 5. Mai 1856 trat eine neue Organisation der Finanzverwaltung ins Leben, die aber eigentlich nur die Wiederherstellung der vor 1850 bestandenen Collegien war, deren Übelstände durch die Finanzeinrichtung vom Jahre 1850 hatten beseitigt werden sollen. Die Deficite wiederholten sich auch bei Erhöhung der Grundsteuer. Die politischen Processe gingen fort, endeten aber mehrfach mit Freisprechung, wie z. B. der gegen die Hanauer Turner. Die Ständeversammlung von 1857 wollte in den einzelnen Zweigen der Staatsausgaben Ersparungen machen; allein die Regierung verwahrte sich dagegen, als habe die Ständeversammlung das Recht, jede einzelne Ausgabe zu genehmigen; eine Genehmigung u. Bewilligung seitens der Stände sei überhaupt nur dann erforderlich, wenn zur Deckung der Staatsausgaben eine Erhöhung der bestehenden oder die Einführung neuer Steuern nothwendig werde; sonst habe die Regierung freie Hand. In Bezug auf die Verfassungsangelegenheit hatten sich endlich nach einigen Nachgiebigkeiten von Seiten der Regierung die beiden Kammern über die Erklärung verständigt, welche sie nach Maßgabe des Bundesbeschlusses vom 27. März 1852 dem Bundestage vorzulegen hatte. Sie überreichte sie mit der Bitte, die Übersendung derselben an die Bundesversammlung zu bewirken, obgleich die Regierung noch keineswegs dadurch befriedigt war. Im Landtagsabschied (Dec. 1857) behielt sich die Regierung ausdrücklich das Weitere in Bezug auf die Verfassungsangelegenheit vor u. sandte Abée als Bevollmächtigten (15. Juli 1858) mit sämmtlichem Material zur festzustellenden Verfassung an den Bundestag. Außerdem bereitete auch die Regelung der Rechtsverhältnisse der Standesherren der Regierung Verlegenheit, da diese sich mit den von derselben aufrecht erhaltenen Zuständen nicht beruhigen wollten, sondern beschwerdeführend an den Bundestag sich wandten. Im Mai 1858 hatten indessen die Minister Scheffer, v. Kaltenborn u. Rohde ihre Entlassung eingegeben, nachdem die auch nach der Verfassung von 1852 schon im Nov. 1857 einzuberufenden Stände nicht versammelt worden waren, was nunmehr im Juni 1858 geschah. Die Wahrnehmung, daß in jedem der 21 Landrathsämter jährlich sich 25—50 durch heimliche Auswanderung nach Amerika der Heerdienstpflicht entzogen, veranlaßte die Ausarbeitung eines Entwurfs über Erwerbung und Verlust der Staatsangehörigkeit, wodurch die Auswanderungsfreiheit beschränkt werden sollte, der aber nur mit geringer Mehrheit von den Ständen angenommen wurde. Die Stände lehnten die beantragte Gehaltserhöhung der Beamten ab und riethen vielmehr an, durch Vereinfachung der Verwaltung Ersparnisse herbeizuführen. Außerdem beantragten die Stände, daß die von der Regierung ohne Mitwirkung der Stände 1851 erlassenen provisorischen Gesetze ihnen nachträglich zur Berathung und Genehmigung vorgelegt werden möchten. Zu den beim Bundestage schwebenden kurhessischen Fragen kam noch eine Klage der Agnaten gegen den Kurfürsten wegen eines ihnen vom Kurfürsten verweigerten Antheils an den Einkünften der heimgefallenen Rothenburger Herrschaft. Der Kriegslärm des Jahres 1859 fand die Stände zu allen desfalls geforderten Opfern bereit. Am 7. Mai erlangten endlich der Minister des Innern, Scheffer, und der des Krieges, von Kaltenborn, ihre Entlassung, der Kurfürst ernannte Staatsrath Rhode zum Finanzminister, den Präsidenten des Oberappellationsgerichts, Abée, zum Justizminister, den Obersten v. Ende zum Kriegsminister u. den Geheimenrath v. Stiernberg zum Minister des Innern. Die Kluft zwischen Fürst u. Volk wurde indessen immer größer, das Ansehen der Monarchie sank u. jede Kammerversammlung protestirte gegen die Verfassung von 1852. Am 12. Nov. 1859 sprach Preußen sich am Bundestage offen für die Verfassung von 1831 aus, aber

anstatt dieser erhielt das Land wider Preußens Stimme auf Veranstalten des Bundestages 30. Mai 1860 eine Verfassung, gegen welche von allen Seiten im Lande protestirt wurde u. neben Preußen auch Baden u. endlich die öffentliche Meinung in Deutschland eintrat. Auch Österreich schloß sich Preußen an u. beantragte mit ihm 8. März 1862 am Bundestage, derselbe solle sich für Wiedereinführung der Verfassung von 1831 mit eventuellen Abänderungen bei dem Kurfürsten verwenden; jedoch dieser blieb unerbittlich. König Wilhelm schrieb an ihn, umsonst, fast beleidigend war die Aufnahme von Brief u. Überbringer. Berlin antwortete mit einem Ultimatum u. der Mobilisirung von zwei Armeecorps, u. der Bund trat dem Antrage Österreichs u. Preußens vom 8. März bei. Nun schlug der Kurfürst einen milderen Ton an: das Land erhielt 21. Juni 1862 die Verfassung von 1831 vorbehaltlich der auf verfassungsmäßigem Wege zu vereinbarenden, durch die Bundesgesetze gebotenen Abänderungen u. das Wahlgesetz von 1849 wieder und ein Gesetz vom 6. Mai 1863 fügte Bestimmungen wegen der Prinzen, Standesherren und Ritterschaftsdeputirten bei. Aber die Streitigkeiten zwischen Fürst u. Volk endeten auch hiermit nicht, sie währten bis zum Untergange des Staates. Auf dem Congresse in Frankfurt erschien auch der Kurfürst u. trat der Bundesreform-Acte Österreichs bei (1863), am Staatenbunde festhaltend. So kam das Jahr 1866 heran, indem die Krone alle Beschwerden u. Wünsche der Stände und des Volkes unnachsichtlich zurückwies und die elenden Zustände sorglich conservirte. 5. Febr., bei abermaliger Vertagung der Ständeversammlung, gab der Präsident Nebelthau der Hoffnung Ausdruck, daß die Minister nicht mit dem Landtage spielten, u. da von oben kein Entgegenkommen stattfand, verwahrte sich 14. März die Ständeversammlung mit 44 gegen 1 Stimme gegen die unausbleiblichen Folgen solcher Mißregierung und beschloß mit 33 gegen 14 Stimmen Anklage wegen Verfassungsverletzung gegen den früheren Vorstand des Justizministeriums, Pfeiffer, u. den dem Kurfürsten theuren Justizminister Abée beim Kasseler Oberappellationsgericht zu erheben. Auf Preußens Circulardepesche vom 24. März, betr. die Bundesreform, gab man in Kassel 27. März zwar keine abschlägige, aber eine ausweichende Antwort, u. am Bundestage betonte der kurfürstliche Gesandte v. Hesberg 21. April, abermals einem Votum über den preußischen Reformantrag ausweichend, den Wunsch nach Entwaffnung. Dem sächsischen gegen Preußen gerichteten Antrag vom 5. Mai stimmte Hesberg 9. Mai entgegen. Angesichts des sich mehr u. mehr zuspitzenden Streites zwischen Österreich u. Preußen traf der Kurfürst militärische Vorsichtsmaßregeln, wogegen Preußen sofort (12. Mai) remonstrirte, indem es zugleich absolute Neutralität forderte. Diese versprach die Regierung, doch unter Vorbehalt etwaiger Bundesbeschlüsse, 15. Mai, aber 16. Mai entließ Friedrich Wilhelm den Kriegsminister v. Ende plötzlich als Preußenfreund u. 22. Mai erschien in außerordentlicher Mission der österreichische Oberst Baron Wimpffen in Kassel. Nachdem man in Kassel 13. Juni die aus Holstein durchkommenden Österreicher demonstrativ gefeiert hatte, schloß sich Hesberg 14. Juni am Bundestage dem Antrage Österreichs an u. noch 14. Juni befahl der Kurfürst die Mobilmachung aller Truppen. 15. Juni beschloß die Ständeversammlung, das Unheil voraussehend, mit 35 gegen 14 Stimmen, die Regierung aufzufordern, unverzüglich zur Neutralität zurückzukehren und nicht mobil zu machen. Gleichzeitig forderte ein Ultimatum Preußens von dem Kurfürsten, er solle seine Truppen sofort auf den Friedensstand vom 1. März d. J. zurückführen u. der Berufung des deutschen Parlaments, wenn sie durch Preußen erfolge, zustimmen; hierfür garantire man ihm sein Gebiet u. seine Souveränetätsrechte nach Maßgabe der Reformvorschläge vom 14. Juni d. J. Der Kurfürst lehnte das Ultimatum ab, der preußische Gesandte, Generalmajor v. Röder, verließ sofort Kassel u. die letzte Stunde des Kurfürstenthums schlug. Friedrich Wilhelm unterließ es, mit seinen Truppen auszuziehen und blieb in Wilhelmshöhe. Seine Truppen entsandte er, Kassel preisgebend, mit allem Kriegsmaterial nach dem Süden, um sich mit dem 8. Armeecorps zu vereinigen; General Baron Schenk von Schweinsberg wurde Oberbefehlshaber. 16. Juni stimmte Hesberg in Frankfurt dem sächsischen Antrage auf Bundeshilfe gegen die Vergewaltigung Preußens bei und am gleichen Tage rückten die Preußen unter Generalmajor von Beyer von Wetzlar aus in Kurhessen ein, 18. Juni standen sie in Kassel und Friedrich Wilhelm war auf Wilhelmshöhe preußischer Staatsgefangener. Da der landständische Ausschuß sich weigerte, Beyer Männer für eine Regierung zu bezeichnen, so erklärte Beyer 20. Juni sich als einstweiligen Leiter der Regierung, die volle Wiederherstellung des verfassungsmäßigen Rechtszustandes versprechend. Die Führung der laufenden Geschäfte in der Verwaltung übertrug er 21. Juni Etienne, Mittler u. Ledderhose. 22. Juni machte Röder nochmals dem Kurfürsten Anträge zu einer Verständigung mit König Wilhelm, seinem nahen Verwandten: schroff u. entschieden lehnte Jener sie ab u. wurde 23. Juni als Kriegsgefangener nach Stettin geführt. 28. Juni wurde General v. Werder Militärgouverneur von Kurhessen und Regierungspräsident von Möller Civilcommissär. Die kurhessischen Truppen konnten keinerlei Erfolge gegen Preußen aufweisen. 18. Sept. entließ der Kurfürst, nachdem er sich wegen seines Hausvermögens mit der Krone Preußen verständigt, seine Unterthanen des Eides und verließ Stettin; 20. Sept. wurde Kurhessen mit Preußen vereinigt u. 15. Oct. trat v. Möller an die Spitze der Verwaltung. Der Kurfürst starb als letzter Kurfürst Deutschlands im Exile zu Prag, 6. Jan. 1875.

v. Rommel, Geschichte von Hessen, 10 Bde., Gotha 1820—58; Wenck, Hessische Landesgeschichte, 3 Bde., Darmst. 1783—1803; Rehm, Handbuch der Geschichte beider Hessen, Marburg u. Leipzig 1842; Wippermann, Kurhessen seit den Freiheitskriegen, Kassel 1850; Ötker, Minister Hassenpflug u. die kurhessische Volksvertretung, 1850; Gräfe, Der Verfassungskampf in Kurhessen, Leipz. 1851; Pfaff, Das Trauerspiel in Kurhessen, Braunschw. 1851; Röth, Geschichte von Hessen-Kassel, 1856;

(Pernice) Denkschrift Sr. K. H. des Kurfürsten Friedrich Wilhelm I. von Hessen, betreffend die Auflösung des Deutschen Bundes u. die Usurpation des Kurfürstenthums durch die Krone Preußen im J. 1866, Prag 1868. Kleinschmidt.

Hessen-Marburg, s. Hessen, Gesch.

Hessen-Nassau (Hierzu 1 Karte), Provinz des Königr. Preußen, gebildet 1867 aus Landestheilen, welche infolge des Krieges von 1866 an Preußen gefallen waren, nämlich aus dem ehemaligen Kurfürstenthum Hessen u. dem ehemaligen Herzogthum Nassau nach Abtrennung kleiner Landstriche, welche mit der großherzogl. hessischen Provinz Oberhessen vereinigt wurden, ferner aus dem größten Theile des Gebietes der ehemaligen freien Stadt Frankfurt, aus einigen Stücken (Kreis Hinterland, Herrschaft Homburg u. a.) des Großherzogthums Hessen u. aus kleinen Gebietstheilen (Gersfeld, Orb) des Königreichs Bayern. Die Provinz besteht aus dem Haupttheile, der im N. an Westfalen, Waldeck u. Hannover, im O. an die Prov. Sachsen, das Großherzogthum Sachsen-Weimar u. das Königreich Bayern, im S. an Bayern und das Großherzogthum Hessen, u. im W. an die preußische Rheinprovinz grenzt, ferner aus dem Kreise Schmalkalden am Thüringer Wald (zwischen Sachsen-Gotha, Sachsen-Meiningen u. dem preuß. Kreise Schleusingen), dem Kreise Rinteln an der Weser (zwischen Westfalen, Lippe, Hannover und Lippe-Schaumburg) und einigen kleinen Parzellen in Waldeck. Innerhalb derselben liegt die großherz. hessische Provinz Oberhessen u. der preuß. Kreis Wetzlar. Der Flächeninhalt beträgt 15,895,$_{48}$ □km (288,$_{678}$ □M), die Einwohnerzahl 1875: 1,469,902 (auf 1 □km 92,$_{5}$, in ganz Preußen 74); 1871 hatte die Provinz 1,400,370 Ew., so daß die durchschnittliche jährliche Bevölkerungszunahme seit 1871 1,$_{24}$ % beträgt. Die Oberfläche der Provinz besteht vorherrschend aus Bergland, dem jedoch eigentliche Gebirgszüge fast gänzlich fehlen; Tiefland von nur geringem Umfange findet sich am Main (der nördlichste Theil der Oberrheinischen Tiefe), längs der Werra u. Fulda u. an der Schwalm, auch ein Theil der Wetterau gehört der Provinz an. Das Bergland im SW. gehört zum rheinisch-westfälischen Schiefergebirge; Theile desselben sind: Taunus mit dem 881 m hohen Großen Feldberg u. dem Rheingaugebirge (mit dem Niederwald) und der größere Theil des Westerwaldes mit dem 657 m hohen Fuchskauten; außerdem gehört zu demselben Gebirgssystem das Hainaische Gebirge zwischen Lahn und Eder mit dem 673 m hohen Rücken des Kellerwaldes. Alle übrigen Gebirgslandschaften des Haupttheiles der Provinz gehören dem Rheinischen Systeme an. Im SO. und O. dieses Gebietes liegen geringe Theile des Spessart, fast die Hälfte der Hohen Rhön mit der Großen Wasserkuppe (980 m) und der prachtvollen Milseburg oder Todtenlade (833 m), ferner einige Ausläufer des Vogelsgebirges. Von dieser u. der Hohen Rhön nordwärts breiten sich längs der Fulda eine große Anzahl von kleineren Bergmassen aus, u. a. das Knüllgebirge (636 m), der Saulingswald mit dem Nadelöhr (470 m), der Soisberg (627 m), der Meißner (748 m), der Eisberg (583 m), der Alheimer (548 m), der Kaufunger Wald (mit dem 640 m hohen Bilstein u. dem 546 m hohen Steinberg), der Habichtswald (595 m), der Reinhardswald (mit dem Staufenberg, 469 m). Der Kreis Schmalkalden wird vom Thüringer Wald (auf der gothaischen Grenze der 916 m hohe Inselsberg) u. der Kreis Rinteln vom nordwestl. Theile des Süntel-Gebirges durchzogen. Der nordöstliche Theil der Provinz gehört zum Stromgebiet der Weser u. der südliche u. südwestliche zu dem des Rheines. Flüsse: Rhein (von Biebrich bis Unterlahnstein Grenzfluß), Main (zum Theil Grenzfluß im S.), Kinzig, Nidda, Ohm, Dill, Werra, Fulda, Haune, Eder, Schwalm, Weser, Diemel ꝛc. Auf der Hohen Rhön kommen große Moore vor. Eisenbahnen: Bergisch-Märkische (136,$_{73}$ km), Cronberg (9,$_{7}$ km), Frankfurt-Bebra (255,$_{3}$ km), Hannover-Altenbeken (31 km), Hess. Ludwigsbahn (50,$_{67}$ km), Homburg (18,$_{06}$ km), Deutz-Gießen (22 km), Main-Weserbahn (140 km), Nassauische (223 km), Oberhessische (25 km), Werrabahn (6,$_{75}$ km). Der Boden ist im Allgemeinen nicht sehr fruchtbar. Das für den Ackerbau geeignete Land ist wenig umfangreich, dagegen nehmen die Wiesenflächen einen bedeutenden Raum ein u. einen noch bedeutenderen die Waldungen (mehr als 40 % der Gesammtoberfläche); sämmtliche Berggegenden, mit Ausnahme der höchsten Theile des Westerwaldes u. der Hohen Rhön, sind mit Wald bedeckt. Das Klima ist in den Berglandschaften ziemlich rauh, namentlich aber auf dem Westerwalde und der Hohen Rhön, wo der Schnee 5—6 Monate liegen bleibt; angenehm ist es in den tiefer gelegenen Landstrichen u. sehr milde sogar im S. in den Thälern des Rheines u. des Main. Die mittlere Jahrestemperatur beträgt in Frankfurt a. M. 7,$_{63}$, in Kassel 6,$_{95}$ und in Marburg 6,$_{99}$ ° R.; die jährliche Regenmenge in Frankfurt a. M. 66,$_{5}$, in Kassel 62,$_{7}$ und in Marburg 65,$_{8}$ cm. Producte: Rindvieh, Pferde, Schafe, Schweine, Wildpret, Geflügel, Bienen, Fische; Holz, Getreide, Buchweizen, Kartoffeln, Hülsenfrüchte, Flachs, Hanf, Tabak, Hopfen, Cichorien, Obst, und zwar außer den gewöhnlichen Obstsorten auch Pfirsiche, Aprikosen, Quitten, Mispeln, Feigen, Wein; Eisenerze (in großer Menge), Bleierze mit Silbergehalt, Kupfer- und Manganerze, Stein- u. Braunkohlen, Kobalt, Gips, Kalk, Basalt, Sand- und andere Bausteine, Alabaster, Schiefer, Thon, Porzellanerde, Vitriol, Alaun, Salz ꝛc. Äußerst zahlreich sind die Mineralquellen der verschiedensten Art, weshalb die Provinz auch zahlreiche Badeorte, darunter mehrere von europäischem Rufe, besitzt, wie Ems, Wiesbaden, Homburg, Soden, Langenschwalbach, Schlangenbad, Weilbad, Nenndorf ꝛc.; das Wasser mehrerer Mineralquellen wird versandt, wie das zu Niederselters, Fachingen, Geilnau ꝛc. Die Bewohner gehören fast sämmtlich dem hessischen Stamme an. Die Einwohnerzahl s. oben. In Bezug auf die Religionsverhältnisse gab es nach der Volkszählung vom 1. Dec. 1871 in H.-N. 988,041 Evangelische, 371,736 Katholiken, 3892 sonstige Christen, 36,390 Juden u. 311 Personen, von denen die Religion unbekannt war. An höheren Lehranstalten besitzt die Provinz eine Universität (Marburg), 12 Gym-

nasien, 3 Realschulen erster u. 2 Realschulen zweiter Ordnung, 16 höhere Bürgerschulen (außerdem mehrere Real- u. höhere Bürgerschulen, die noch nicht vom Staate als solche anerkannt sind), 8 Schullehrerseminare, 12 höhere Töchterschulen, 1 Gewerbeschule, 3 Taubstummenanstalten, 2 Blindenanstalten u. 1 Cadettenhaus. Die Hauptbeschäftigungen der Bewohner sind: Ackerbau, Viehzucht, Bergbau, Eisenindustrie, dann Obstbau an der unteren Lahn, am Rhein u. Main, Weinbau, vorzüglich am Rhein im sog. Rheingau, dann auch am Main, an der Lahn und der Werra. Der Ackerbau hat mit großen Schwierigkeiten zu kämpfen, da der Boden des größten Theiles der Provinz dafür wenig geeignet ist; aber trotzdem kommt noch Getreide zur Ausfuhr. Die fruchtbarsten und ergiebigsten Striche sind die höheren Lagen in der Mainebene, die Ebenen an der unteren Lahn, an der Schwalm und an der Werra bei Eschwege. Von großer Wichtigkeit ist der Weinbau; die Provinz enthält die berühmtesten Weinorte, wie Hochheim, Eltville, Erbach, Rauenthal, Hattenheim, Winkel, Johannisberg, Geisenheim, Rüdesheim, Aßmannshausen ꝛc. Im Ganzen waren 1875 gegen 4000 ha mit Reben bepflanzt u. von diesem gesammten Weinbergsareal kamen auf den Regbez. Wiesbaden (oder genauer: auf das Gebiet des vormaligen Herzogthums Nassau) allein $3494_{,25}$ ha, von denen $2816_{,35}$ ha in Ertrag standen, darunter $2658_{,35}$ ha für Weißweine. Erzielt wurden 1874 ca. 84,275 hl Weißweine und 2975 hl Rothweine. Nach der Viehzählung vom 10. Jan. 1873 waren in der Provinz vorhanden: 68,316 Pferde (darunter 46,702, welche vorzugsweise zu landwirthschaftlichen Arbeiten, u. 10,924, welche zu gewerblichen u. Verkehrszwecken benutzt wurden), 228 Maulthiere, 751 Esel, 478,633 Stück Rindvieh (darunter 267,980 Kühe), 612,141 Schafe (darunter 29,074 Merinos und 23,537 veredelte Fleischschafe), 231,315 Schweine, 122,092 Ziegen; ferner an Bienenstöcken 47,440 (darunter mit beweglichen Waben 5230). Seidenzucht: 1872 wurden Cocons im Gewichte von $11_{,3}$ Pfd. erzeugt. Der Bergbau lieferte 1873: 2,246,984 Ctr. Steinkohlen, 4,320,167 Ctr. Braunkohlen, 16,076,562 Ctr. Eisenerze, 576,540 Ctr. Bleierze, 170,429 Ctr. Zinkerze, 85,496 Ctr. Kupfererze, 273,761 Ctr. Manganerze, 1248 Ctr. Kobalterze und 205 Ctr. Nickelerze; die Hüttenwerke: 961,430 Ctr. Roheisen, 87,366 Ctr. Blei u. Glätte, 3804 Ctr. Kupfer, 10,320 Pfd. Silber, 375 Pfd. Gold. Die kleinen Salinen der Provinz ergaben 91,378 Ctr. Salz. Die Industrie ist nur in einigen Gebieten von Bedeutung; es gibt: Eisengießereien, Maschinenfabriken, Fabriken für Gold- und Silberwaaren, Instrumente aller Art, Bijouterien, Eisenbahnwagen, Eisen-, Bronze- u. Marmorwaaren, Leder (namentlich Sohlleder), Tuch, Leinwand, Damast u. andere Stoffe, Tabak, Cigarren, Chemikalien, Papier, Schmelztiegel u. andere Steingut- u. Thonwaaren ꝛc., Spinnereien, Webereien ꝛc. Die Bewohner zahlreicher Orte ernähren sich hauptsächlich vom Fremdenverkehr u. von den Badegästen. Der Handel, in einigen Städten recht lebhaft, wird vorzugsweise durch die ziemlich zahlreichen Eisenbahnen (s. oben), weniger durch die Schifffahrt unterstützt. Die Steuerkraft der Provinz wird durch folgende Angaben veranschaulicht: von je 100 der gesammten Klassensteuerbevölkerung waren im Regbez. Kassel für das Jahr 1875 zur Klassensteuer veranschlagt $19_{,27}$ (in ganz Preußen $20_{,23}$), davon $10_{,24}$ mit einem Einkommen von 140—220 Thlr., $0_{,53}$ von 450 bis 500 Thlr. u. $0_{,21}$ von 900—1000 Thlr.; steuerfrei waren $23_{,77}$ (in ganz Preußen $27_{,45}$); im Regbez. Wiesbaden waren veranschlagt überhaupt $25_{,83}$, davon $11_{,80}$ mit einem Einkommen von 140—220 Thlr., $0_{,69}$ von 450—500 Thlr. u. $0_{,34}$ von 900 bis 1000 Thlr.; steuerfrei waren $18_{,95}$. — Eingetheilt ist die Provinz in die 2 Regierungsbezirke Kassel und Wiesbaden; der Regbez. Kassel besteht außer der einen kreiseximirten Stadt Kassel aus 22, der Regbez. Wiesbaden außer der einen kreiseximirten Stadt Wiesbaden u. dem Stadtkreise Frankfurt a. M. aus 10 Kreisen. Jeder Regierungsbezirk bildet einen communalständischen Verband. In den deutschen Reichstag schickt die Provinz 14 u. in das preußische Abgeordnetenhaus 26 Mitglieder. Sie gehört mit Ausnahme des Kreises Rinteln zum Bezirk des 11. Armeecorps. Nach der Gerichtsorganisation von 1867 zerfällt sie in die 3 Appellationsgerichtsbezirke Kassel (mit 6 Kreis- u. 78 Amtsgerichten), Wiesbaden (mit 3 Kreis- u. 33 Amtsgerichten) u. Frankfurt a. M. (den gleichnam. Stadtkreis umfassend). — Hauptstadt der Provinz ist Kassel. H. Berns.

Hessen-Philippsthal, apanagirte Seitenlinie des Hauses Hessen-Kassel, ohne Landeshoheit, wurde gegründet 1663 von Philipp, drittem Sohn des Landgrafen Wilhelm VI., u. genannt nach dem Schlosse Philippsthal bei Vacha (noch heute Residenz), welches der Gründer an der Stelle des Klosters Kreuzberg erbaute (daher diese Linie auch H.-Kreuzberg genannt wird); Philipp, der von seiner Mutter die Hälfte von der Erbvoigtei u. dem Schlosse Barchfeld geerbt, st. 1721. Von seinen Söhnen wurde der jüngere Wilhelm Stifter der Linie H.-Ph.-Barchfeld, während der ältere Karl, geb. 1682, gest. 1770 die Linie H.-Ph. fortsetzte. Ihm folgte sein Sohn Wilhelm bis 1810, u. diesem, nachdem der Erbprinz Karl bei der Belagerung von Frankfurt a. M. 2. Jan. 1793 gefallen war, der Landgraf Ludwig, der neapolitan. Feldmarschall, der sich als Gouverneur von Gaëta durch Vertheidigung dieser Festung ausgezeichnet hat. Ludwig st. 15. Febr. 1816 ohne männl. Nachkommen u. succedirte ihm sein Bruder Ernst Constantin, der geb. 8. Aug. 1771, erst in niederländ. Diensten, dann seit 1808 Großkammerherr des König von Westfalen, nach dessen Entthronung wieder in niederländischen Diensten, 25. Dec. 1848 st. Ihm folgte sein älterer Sohn Karl u. diesem 12. Febr. 1868 sein älterer Sohn Ernst, geb. 20. Decbr. 1846. In der Linie H.-Ph.-Barchfeld folgte dem Stifter Wilhelm, geb. 1692, gest. 1761, sein Sohn Adolf (geb. 1742, gest. 1803), diesem sein Sohn Karl August Philipp Ludwig, geb. 27. Juni 1784, gest. 17. Juli 1854 u. diesem endlich als Landgraf Alexis Wilhelm Ernst, geb. 13. Sept. 1829, residirte zu Augustenau bei Eisenach. Der jüngere Bruder des Landgrafen Karl, Prinz Wilhelm, geb. 28. Jan. 1789, trat, als 1807

Hessen-Kassel französisch wurde, in russische Dienste, wurde dort General der Cavalerie, verlor 1812 durch einen Kanonenschuß ein Bein u. st. 20. April 1850 in Herleshausen. Lagai.

Hessen-Rheinfels, die ältere Linie, souveräne Nebenlinie von Hessen, wurde 1567 vom dritten Sohne Philipps des Großmüthigen, Philipp II., gestiftet und erlosch auch mit ihm 1583. Die jüngere Linie wurde gestiftet vom Landgrafen Ernst, dem jüngsten Sohne des Landgrafen Moritz u. seiner zweiten Gemahlin Juliane von Dillenburg. Landgraf Moritz hatte für seine Söhne aus dieser Ehe als Besitz bestimmt die sog. Rothenburger Quart, d. i. die niedere Grafschaft Katzenelnbogen mit der Stadt und Festung Rheinfels, dem Amt u. Stadt Rothenburg, Wanfried, Eschwege, Treffurt, Ludwigstein, die Herrschaft Plesse, das Amt Gleichen mit allen Einkünften u. einem Viertheil des Landzolls, aber unter Hoheit der ältesten Linie (Hausverträge vom 12. Febr. 1627 u. 1. Sept. 1628). Ernst hatte, als der Vater 1627 die Regierung an Wilhelm V. abtrat, Rheinfels erhalten, aber nach dem Tode seiner Brüder Hermann zu Rothenburg (gest. 1658) u. Friedrich zu Eschwege die sog. Rothenburger Quart insgesammt. Ernst, der 1623 geb., sich bei Allersheim ausgezeichnet hatte, dann von Lamboi gefangen, nach seiner Befreiung 1652 zur katholischen Kirche übergetreten war, hinterließ bei seinem Tode zwei Söhne, deren jüngerer a) Karl, die Linie H.-R.-Wanfried gründete, die aber mit dessen viertem Sohne Christian August 1755 wieder ausstarb; der ältere Sohn Ernsts, b) Wilhelm, folgte in der Hauptlinie, welche nun in Rothenburg den Namen H.-R.-Rothenburg führte. Das zwischen ihm u. dem Landgrafen Karl von Hessen-Kassel streitige Rheinfels wurde im Utrechter Frieden zwar letzterem zugesprochen, aber nach kaiserlichen Ausspruche behielt Wilhelm dasselbe. Ihm folgte 1725 Ernst Leopold, der 1749 st. u. die Landgrafschaft seinem Sohne Ernst Constantin, geb. 1716 hinterließ; unter ihm st. 1755 die H.-R.-Wanfrieder Linie aus, und die Lande derselben fielen an die Linie H.-R.-Rothenburg zurück, die nun den Namen Hessen-Rothenburg führte. Constantin st. 23. Dec. 1778 und hatte seinen Sohn Karl Emanuel, geb. 1746, zum Nachfolger. Er mußte im Lüneviller Frieden Theile seiner Landgrafschaft auf dem linken Rheinufer, namentlich Rheinfels, abtreten u. erhielt dafür gemäß den Hessen-Kassel überwiesenen Entschädigungen von diesem nach dem Reichsdeputationshauptschluß von 1803 eine jährliche Rente von 22,500 Fl. nannte sich seitdem Hessen-Rothenburg, blieb aber während des franz.-westfäl. Regiments im Besitz der durch den Lüneviller Frieden verbliebenen Reste der Rothenburger Quart. 23. März 1812 folgte ihm sein Sohn Victor Amadeus (geb. 2. Sept. 1779) der für die ihm vom Wiener Congreß auferlegten Territorialabtretungen eine volle Entschädigung an grundherrlichen Nutzungen innerhalb des Kurstaates von Kurhessen zugesichert, von Preußen dieselbe gewährleistet u. die ehemalige Abtei Korvey in Westfalen als Mediatfürstenthum erhielt. Da Kurhessen wegen der Entschädigung Schwierigkeiten machte, so verzichtete unter Vermittelung Preußens Victor 1816 durch Vertrag auf jene Entschädigung durch Domänen gegen eine von Kurhessen zu zahlende Summe von 1 Mill. Thlr., für welche, wie stipulirt, die dem damaligen Kurprinzen gehörige Herrschaft Ratibor in Schlesien als Allod, wie Korvey, mit freier Befugniß für den Landgrafen 1820 angekauft wurde; außerdem ward von Kurhessen für den Landgrafen ein Revenuenertrag von 55,000 Thlr. festgesetzt u. gegen Nachlaß von 9166⅔ Thlr. allodificirt, ebenso auch die von Preußen geleistete Ablösungssumme von 312,500 Thlr. für die Rente von 22,500. Neben diesem Allodialbesitz ward dem Landgrafen der in Kurhessen gelegene Theil der Rothenburger Quart, welche nach dem Hausvertrag von 1627 bei Erlöschen des Hauses Rothenburg im Mannsstamme an die ältere Linie Hessen-Kassel 1834 zurückfiel. Über deren Verhältniß zu den kurhess. Domänen wurde nach langem Streite zwischen den kurhess. Ständen u. der Regierung 1848 dahin entschieden, daß die Einkünfte der Quart den Staatseinnahmen überwiesen wurden. Als Victor Amadeus 12. Nov. 1834 kinderlos st., vermachte er sein Allodium, das Mediatherzogthum Ratibor in Schlesien, das Mediatfürstenthum Korvey in Westfalen, die Herrschaften Kieferstädt u. Zambowitz u. die Herrschaft Treffurt testamentarisch den Prinzen Victor u. Chlodwig von Hohenlohe-Waldenburg-Schillingsfürst, den Neffen seiner zweiten, 1830 gestorbenen Gemahlin, Elisabeth, Tochter des Fürsten Karl Ludwig zu Hohenlohe-Langenburg. Lagai.

Hessen-Rothenburg, s. u. Hessen-Rheinfels.

Hessen-Rumpenheim, uneigentlicher Name einer Nebenlinie von Hessen-Kassel.

Hessenstein, I. ein erloschenes Grafengeschlecht, welches die natürlichen Kinder Friedrichs I., Königs von Schweden u. Landgrafen von Hessen-Kassel, und der Gräfin Hedwig Ulrike v. Taube befaßte. Diese Kinder wurden 1742 von ihrem Vater legitimirt u. in den schwedischen Grafenstand erhoben. Graf Friedr. Wilhelm, erst schwedischer General, vom Kaiser zum Reichsfürsten u. 1773 zum Generalfeldmarschall erhoben, u. gest. 1808, gründete das Hessensteinsche Fideicommiß, welches die adeligen Güter Klamp, Hohenfelde, Panker und Schmool in Holstein begreift, in den Besitz der Landgrafen von Hessen (ältere nicht regierende Linie) überging u. laut Cabinetsordre des Königs von Preußen vom 30. Dec. 1868 den Gesammtnamen Herrschaft H. führt. II. Ein im vormaligen Kurfürstenthum Hessen angesessenes gräfliches Geschlecht, welches von den Kindern des Kurfürsten Wilhelm I. von Hessen (geb. 3. Juni 1743, st. 27. Febr. 1821) und der Karoline geb. Reichsgräfin v. Schlotheim, nachheriger Gräfin v. H. (geb. 6. Juli 1767, st. 7. Jan. 1847) abstammt. Diese Kinder erhielten Namen und Wappen der erloschenen schwedischen Grafen v. H. (s. oben I.).

Hessen-Wanfried, s. Hessen-Rheinfels.

Heßhusius, Tileman, lutherischer Streittheolog, geb. 3. Nov. 1527 in Wesel, studirte in Wittenberg bei Melanchthon und docirte daselbst von 1550 an; er wurde 1553 Superintendent in Goslar, aber als Zelot im Mai 1556 entlassen, ging er nach Magdeburg u. wurde 1556 Prediger u. Professor in Rostock; 1557 hier abgesetzt, kam er

in demselben Jahre als Consistorialpräsident nach Heidelberg, ward aber auch hier im Sept. 1559 wegen seines Streits mit dem Diakonus Klebitz über die Abendmahlslehre entlassen und wurde, einen gleichzeitigen Ruf nach Bremen ablehnend, 1560 Superintendent in Magdeburg; hier wurde er als Zelot gegen die Kryptocalvinisten 21. Oct. 1562 vom Rathe aufgefordert, die Stadt zu verlassen, u. da er es nicht freiwillig that, von einem bewaffneten Bürgerhaufen vertrieben. Nach kurzem Aufenthalt in Wesel u. Frankfurt wurde er 1565 Hofprediger bei dem Pfalzgrafen Wolfgang von Zweibrücken in Neuburg u. 1569 Professor in Jena, aber auch 1573 infolge der Kirchenvisitation von der kurfürstlichen Regentschaft mit Wigand abgesetzt. Darauf Bischof von Samland in Königsberg, mußte er auf Betreiben Wigands auch von hier abgehen, im April 1577 als Ketzer in der Lehre über Christi Natur von einer Synode verurtheilt, wurde endlich Professor in Helmstädt; da er die Concordienformel, welche er früher unterschrieben hatte, nach den Abänderungen der sächsischen, pfälzischen u. brandenburgischen Theologen nicht anerkannte, gerieth er wieder in Streit, während dessen er 25. Sept. 1588 st. Seine Schriften waren meist polemischer Natur. Vgl. v. Helmolt, H. u. seine sieben Exilia, Lpz. 1859. Löffler.*

Hessisches Berg- u. Hügelland, ein Theil des deutschen Mittelgebirges und zum Rheinischen Systeme gehörig, bildet ein vorwiegend aus buntem Sandstein zusammengesetztes, flachwelliges Plateau von 160 bis 320 m mittlerer Höhe, das im W. von dem Rheinischen Schiefergebirge, im S. vom Vogelsgebirge und dem hohen Rhön, im O. vom Thüringer Walde und im N. vom Thal der Diemel begrenzt wird. Das Plateau ist von tiefen Flußthälern vielfach eingeschnitten, über welche meist aus basaltischem Gestein u. Muschelkalk gebildete, unregelmäßige Berghaufen u. einzelne Bergkuppen sich erheben. Die einzelnen Kegelberge kommen mehr im S., Berggruppen u. Waldgebirge mehr im N. vor; größere Ebenen sind selten. Die bemerkenswerthesten Theile und Höhen des h-n B-es sind: das Knüllgebirge (Knüll-Köpfchen 632 m, Eisenberg 636 m), Richelsdorfer Gebirge (bis 500 m), Ringgaugebirge, Meißnergebirge (Meißner 748 m), Kaufunger Wald (Bilstein 640 m), Habichtswald (Hohe Gras 595 m), Reinhardswald (Staufenberg 469 m). H. Berns.

Hessische Ludwigsbahn (1875) Länge 495,62 km. Anzahl der Locomotiven 160, der Personenwagen 407, der Güterwagen 2756; Einnahme Fl. 13,566,063. Zeit der Gründung 1845, der Inbetriebsetzung 1848. Anlagecapital bei der Gründung Fl. 4,000,000. Heutiges Anlagecapital M 149,548,857. Privat-Verwaltung. Directionssitz Mainz. S.

Hessische Tiegel, s. u. Schmelztiegel.

Hessus, s. Eobanus Hessus.

Hestia, 1) der Vesta bei den Römern entsprechend, die jüngste von allen olympischen Gottheiten, bei Homer noch nicht vorkommend, Tochter des Kronos u. der Rhea, wurde von ihrem Vater verschlungen, aber durch die List der Rhea wieder gerettet; weil sie unter ihren Geschwistern zuerst verschlungen u. zuletzt wieder herausgegeben wurde, heißt sie die älteste u. jüngste Tochter des Kronos. H. schließt das Zwölfgötterspstem, sie bedeutet die festgegründete Erde, welche die Alten für das einzig Feste in der Welt hielten, u. das ätherische Feuer des Himmels, welches Prometheus auf die Erde herabgebracht hatte, und war den Griechen ein Symbol der unerschütterlichen Weltordnung, deren Basis die Erde u. deren höheres Leben der reine Himmel mit den Göttern ist. Deßhalb wurde sie auch immer jungfräulich u. rein gedacht. Apollon und Poseidon hatten um sie geworben, allein sie verweigerte die Vermählung u. blieb ewig Jungfrau. Sie war auch Sinnbild der festen Ansiedelung, bürgerlichen Eintracht und des häuslichen, dem Himmel entstammenden Feuers; ihr war in jedem Hause der Herd heilig, auf welchem ein immerwährendes Feuer erhalten wurde, und da der Herd der geheiligte und unentbehrliche Theil des Hauses war, so wurde auch das ganze Haus der H. geheiligt, auch die Städte waren ihrem Schutze anvertraut. Die Joner scheinen den Hestiadienst bes. ausgebildet zu haben; der ganze athenische Staat hatte seinen religiösen Mittelpunkt in der gemeinschaftlichen H. im Prytaneion zu Athen, wo ihr ein ewiges Feuer brannte. Auch in dem übrigen Griechenland gab es solche heilige Feuer der H. in den Prytaneen (daher ihr Beiname Prytanitis), so in Sparta, Tegea, auf Delos, zu Olympia, Delphi. Der Cultus der H. war sehr einfach; der Herd (Familienherd u. Opferherd) mit dem brennenden Feuer ihr Symbol; ihn besorgten im Hause der Hausvater, im Prytaneion der König, später die Prytanen; in Athen auch Priesterinnen (Hestiädes), Wittwen, die weiterem Ehestande entsagt hatten. Geopfert wurden der H. grüne Gräser, junge Saat, Erstlinge der Früchte, Spenden von Wasser, Wein u. Öl, einjährige Kühe. Bei größeren Opfern begann u. schloß man gewöhnlich mit einer Spende an die H. Alles Wichtige, was für die Familie beschlossen wurde, wurde mit Opfer u. Gebet zur H. angefangen u. vollbracht. Ihre Tempel (Hestiäa), deren sie nur wenige hatte, da in jedem Hause ihr geopfert wurde, waren rund gebaut, mit Säulengängen umgeben u. von einer Kuppel bedeckt; in der Mitte derselben brannte die heilige Flamme. Berühmte Statuen der H. befanden sich zu Athen, Olympia, Paros; sie wurde gewöhnlich sitzend od. ruhig dastehend dargestellt; so hatte sie Skopas abgebildet, sitzend zwischen zwei Spitzsäulen als Symbolen des Wendekreises der Sonne. Die berühmteste der jetzt noch vorhandenen Statuen ist die sog. Giustinianische Vesta, eine vollständig bekleidete Figur, mit ernstem Gesicht u. schmucklosem Haar, die eine Hand in die Seite setzend, mit der anderen nach dem Himmel deutend. Höher noch als in Griechenland stand ihr Cultus in Rom, s. Vesta. 2) s. Asteroiden N. 46. Thielemann.*

Hestiäotis (a. Geogr.), 1) der nordwestliche Theil Thessaliens; die Bewohner hießen Hestiäoten od. Hestioten; von Städten waren Gomphoi und Trikka bedeutend; 2) Gebiet der euböischen Stadt Hestiaia, an der Nordseite von Euböa.

Hestiäsis (gr. Ant.), Speisung in Athen, welche an gewissen Festen u. Opfern stattfand und aus öffentlicher Kasse (Theorikon) bestritten wurde; die

H., welche einer Phyle gegeben wurde, gehörte zu den Liturgien; der Geber hieß Hestiator.

Hesychasten (v. Gr., eig. ruhig Lebende, Beschauliche), mystische Mönche auf dem Berge Athos im 14. Jahrh., glaubten bei gänzlicher Ruhe u. beständigem Hinblicken auf ihren Nabel, welchen sie für den Sitz der Seelenkräfte hielten, zur sinnlichen Anschauung des unerschaffenen, auf dem Tabor bei Jesu Verklärung erschienenen göttlichen Lichtes zu gelangen. Der Abt Barlaam erhob sich dagegen u. nannte sie H. (Ruhende) od. Omphalopsychoi (Umbilicani, Nabelbeschauer); der Erzbischof von Thessalonich, Gregor Palamas, früher Mönch auf dem Athos, vertheidigte ihre Ansichten gegen ihn u. Akindynos, woraus sich ein Streit über die Identität des mystisch geschauten Lichtes mit Gott selbst (so Barlaam zur Bekämpfung der H.), od. nur mit seiner Wirksamkeit (so Palamas zur Vertheidigung der H.), entwickelte; der Streit wurde mehrere Jahre heftig geführt, endlich führte Palamas durch seinen Einfluß auf den Kaiser Andronikos Paläologos die Verdammung seiner Gegner auf mehreren Concilien (1341 u. 50) herbei; die H. hielten sich bis ins 15. Jahrh. Vgl. Engelhardt, De H., Erl. 1829; Gaß, Die Mystik des Nicolaus Kabasilas, 1847. Löffler.

Hesychios, 1) H. aus Alexandria, Grammatiker des 4. oder 6. Jahrh. n. Chr., über den nichts weiter bekannt ist; unter seinem Namen ist ein Lexikon, eine Sammlung von Glossen und Namenserklärungen der griech. Sprache enthaltend, erhalten, das aber durch Interpolationen u. Abschreiber stark entstellt ist. Ausgaben: die erste bei Aldus von M. Musurus, Vened. 1514, Fol.; von Alberti u. Ruhnken, Leyden 1746—66, 2 Bde., Fol.: dazu Ergänzungen von Schow, Lpz. 1792; die Glossae sacrae (Erläuterungen neutestamentalischer Wörter), von Ernesti, 1785 f., 2 Bde.; die neueste von M. Schmidt, 4 Bde., Jena 1857—64; vgl. Ranke, De lexici Hesych. vero origine et genuina forma, Lpz. 1831. 2) H. aus Milet (H. Illustrios), byzantin. Geschichtschreiber, lebte im 6. Jahrh. unter Justinian; von seinem großen Geschichtsbuche, von Belos in Assyrien bis 518 n. Chr., ist nur der Anfang der letzten Abtheilung übrig, herausgegeben in Labbes Eclogae historicorum de reb. byzant., Paris 1647, Fol.; von Dousa, Heidelb. 1596, Orelli, Leipzig 1822; er schr. außerdem kurze Biographien der hervorragendsten griech. Schriftsteller, namentlich Philosophen, herausgegeben in H. Stephanus Ausgabe des Diogenes, Genf 1594, einzeln, Antw. 1572. 3) Ägyptischer Bischof, wahrscheinlich aus Alexandria, Märtyrer 311; von ihm gab es nach Hieronymus eine kritisch bearbeitete Ausgabe der LXX. u. des N. T. 2) 3) Löffler.*

Hetären (gr.), 1) eigentlich Freundinnen, Gesellschafterinnen. 2) Buhlerinnen, bei den Griechen, bes. bei den Korinthern u. Athenern, in verschiedenen Abstufungen sehr gewöhnlich; im Theater hatten sie einen besonderen Platz, Hetärikon; mehrere trugen durch einen gewissen Grad von Bildung, Feinheit des Umganges und Kenntnisse viel zur Verschönerung des geselligen Lebens bei, indem sie, da die ehrbaren Frauen streng auf das Haus beschränkt waren, die nach heiterem Umgang mit Frauen strebenden Männer um sich sammelten; sie begleiteten ihre Freunde zu den Gastmahlen, welche sie durch die Künste des Tanzes u. der Musik und oft durch geistreiche Gespräche verschönerten. Die berühmtesten H. waren Thaïs, Laïs, Leontion, Myrrhina, Lamia, Thargelia, Leäna, Theodota, Phryna (welche dem Praxiteles bei den Darstellungen der Aphrodite als Modell diente), Glykera; mit Unrecht ist dagegen Aspasia (s. d.) unter die H. gezählt worden. Das Leben und Treiben der H. ist in Lucians Hetären-Gesprächen u. in Alkiphrons Hetären-Briefen geschildert; vgl. Fr. Jacobs im 4. Bd. seiner Vermischten Schriften. Henne-Am Rhyn.

Hetäresis (gr.), 1) Buhlerei; 2) Knabenliebe.

Hetäria (gr.), 1) im alten Griechenland Verbindung Mehrerer zu einem Zwecke, Genossenschaft; als deren Beschützer galt Zeus, daher dessen Beiname Hetärios, das ihm gefeierte Fest in Magnesia Hetäridia. 2) In Kreta die geschlossenen Tischgesellschaften, bei welchen nur durch einstimmige, freie Wahl neue Mitglieder aufgenommen wurden. 3) In den griechischen Demokratien geheime, unter einem Oberhaupt (Hetäriarches, Hetäriarchos) stehende Verbindung der Vornehmen, um sich gegen den übermächtigen Einfluß des Volkes zu schützen, anfangs mehr zur Unterstützung bei Bewerbungen um Ämter, bei Processen ꝛc., dann aber auch, um dem Demos entgegenzuwirken; sie verzweigten sich von Staat zu Staat u. standen im engen Zusammenhange, so die in Athen im Einverständniß mit Sparta, wodurch das Aufkommen der 30 Tyrannen nach dem Peloponnesischen Kriege in Athen befördert wurde. Die Wirksamkeit der aristokratischen Hetärien rief, um ein Gegengewicht dagegen zu haben, auch solche Verbindungen unter der Gegenpartei hervor, deren gegenseitige Eifersucht und Reibung die äußeren Feinde benutzten und den griechischen Republiken den Untergang brachten. 4) In neuerer Zeit eine geheime Verbindung zu politischen Zwecken, welche wesentlichen Einfluß auf das Schicksal Griechenlands in der neueren Zeit übte, als eine der äußeren Hauptursachen des griechischen Aufstandes von 1821 gilt. Schon gegen Ende des 18. Jahrh. hatte der Thessalier Konst. Rhigas eine Vereinigung gleichgesinnter Patrioten zur Befreiung Griechenlands vom türkischen Joche unter dem Namen Φιλική ἑταιρεία begründet, wobei er auf die Mitwirkung Napoleon Bonapartes rechnete, mit dem er deshalb während dessen italienischen Feldzuges 1797 in nähere Beziehungen getreten war. Der gewaltsame Tod des Rhigas im Mai 1798 verhinderte diese Pläne; aber die von demselben gestiftete H. scheint, wennschon ohne bestimmten Mittelpunkt, auch später noch fortbestanden zu haben. Auf dieser Grundlage bildete sich 1814, 1815 od. 1817 eine neue politische H., welche ihren Hauptsitz in Rußland hatte; ihr Zweck war die politische Unabhängigkeit Griechenlands, für welche die Gesellschaft auf jede mögliche Weise thätig war. Bes. suchte sie die unabhängigen Klephten u. die Armatolen, wie dies schon Rhigas gethan hatte, durch ihre Emissäre (Ἀπόστολοι) für ihre Zwecke zu gewinnen u. außerdem in ganz Griechenland u. wo Griechen wohnten, der einflußreichsten Män-

ner des Volkes sich zu versichern. Die H. hatte ihre bestimmten Grundsätze, nach welchen nur Griechen Mitglieder sein und diese keiner anderen geheimen Gesellschaft angehören durften. Sie zerfiel in mehrere Klassen und das Ganze war in den Händen einer obersten Leitung (Ἀρχή), die auch in Rußland ihren Sitz hatte und bei welcher sich wol auch die Nationalkasse befand, in welche die Geldbeiträge der Mitglieder flossen. Der Aufnahme eines Jeden ging in der Regel eine genaue Prüfung seines Lebenswandels, seiner Gesinnungen und seiner Vermögensverhältnisse voraus, u. bei der Aufnahme selbst wurde von ihm ein, mehrere Punkte umfassender, edle Frömmigkeit u. Liebe für Freiheit u. Vaterland athmender Eidschwur verlangt. Nachdem sich die H. über die gesammte Europäische Türkei verbreitet, namentlich auf dem griechischen Festlande (Thessalien, Epirus ꝛc.) u. den Jonischen Inseln festen Fuß gefaßt u. selbst unter den Griechen in Constantinopel Mitglieder gewonnen hatte, begann sie um 1818 ihre Pläne eifriger zu betreiben u. die oberste Leitung suchte daher zu deren Ausführung einen Anführer zu finden. Ihr Augenmerk wandte sich auf den Grafen Kapodistrias, welcher im russischen Ministerium angestellt war, u. da dieser ablehnte, wurde Fürst Alex. Ypsilantis, welcher als Generalmajor in russ. Militärdiensten stand u. sogar Adjutant des Kaisers Alexander war, von der obersten Leitung der H. zum Anführer der Griechen ernannt u. nahm, angeblich mit Genehmigung des Kaisers, die Wahl an. Hierauf erfolgte der Ausbruch der Griechischen Revolution (s. Griechenland, Gesch.) u. damit die Auflösung der H. als Bund, während die Partei der Hetäristen, wie die Mitglieder der H. genannt wurden, während des Kampfes in Griechenland selbst, namentlich in einzelnen ihrer bes. hervorragenden u. einflußreichen Glieder, noch längere Zeit eine nicht unwichtige Rolle spielte, wennschon nicht immer im Interesse des Volkes und des Landes. Vgl. Philemon, Δοκίμιον ἱστορικὸν περὶ τῆς φιλικῆς ἑταιρίας (Historische Würdigung der H.), Nauplia 1834, u. Xanthos, Ἀπομνημονεύματα περὶ τῆς φιλικῆς ἑταιρίας (Erinnerungen an die H.), Athen 1845. Neben u. vielleicht in geistigem Zusammenhange mit der politischen H. des Rhigas u. der späteren H. werden unter den Griechen bereits seit dem Anfange des 19. Jahrh. auch wissenschaftliche H-n, theils in Rußland, theils in der Walachei u Griechenland (z. B. in Athen) erwähnt. Namentlich entstand eine solche, neu oder wenigstens mit ausgedehnteren Zwecken u. Mitteln, in Wien zur Zeit des Congresses, deren Stiftung dem Grafen Johann Kapodistrias zugeschrieben wurde. Alle diese Gesellschaften bezweckten die Errichtung und Leitung von Schulen in Griechenland, die Gründung von Zeitschriften zur Verbreitung der Bildung u. Aufklärung u. zur Förderung der Moral u. Religion, sowie die Herbeischaffung eines Fonds zur Aufgrabung und Erhaltung der Alterthümer, zur Anlegung einer Bibliothek u. eines Museums (in Athen), zur Herausgabe der griech. Classiker in den Urschriften u. in Übersetzungen u. die Unterstützung einzelner Griechen auf europäischen Universitäten. Die in Wien gestiftete Φιλόμουσος ἑταιρεία (Ἑταιρεία φιλομουσων) nahm nach ihren Gesetzen Griechen und Ausländer zu Mitgliedern auf. Indessen gerieth diese H. wol kaum zu einer bes. segensreichen Wirksamkeit u. durch den Ausbruch der Revolution 1821 ins Stocken; aber sie wurde 1824 in Athen, das sich damals in den Händen der Griechen befand, mit den früheren Bestimmungen und mit wesentlich den nämlichen, nur zum Theil erweiterten Zwecken erneuert, bis sie mit der Errichtung des Königreichs Griechenland (1833) wenigstens ihre eigentliche Bestimmung verlor. Vgl. über die politische und wissenschaftliche H.: Th. Kind, Beiträge zur besseren Kenntniß des neuen Griechenland, Neust. a. d. O. 1831. Henne-Am Rhyn.*

Hetero... (v. Gr.), anders..., fremd..., entgegengesetzt . . .; Gegensatz von Auto . . ., von Ortho . . . ꝛc.

Heterochroisch (gr.), verschiedenartig, bunt.

Heterözie (Bot.) ist das eigenthümliche Verhalten mancher Uredineen (Rostpilze), demzufolge die verschiedenen aufeinanderfolgenden Generationen dieser Pilze verschiedene Nährpflanzen bewohnen, s. z. B. Gymnosporangium u. Puccinia.

Heterödox (v. Gr.), Gegensatz zu orthodox, von der öffentlich festgestellten Lehrnorm abweichend. Das Wort gehört vorwiegend der protestantischen Theologie an, in welcher bei ihrer principiell berechtigten Entwickelungsfähigkeit nach Schleiermachers richtiger Bemerkung jetzt heterodox sein kann, was später orthodox wird, u. umgekehrt. Löffler.

Heterogēn (v. Gr.), verschiedenartig, im Gegensatz von Homogen, gleichartig; daher Heterogenität, Ungleichartigkeit; Heterogenea, Substantiva, welche im Plural ein anderes Geschlecht haben, als im Singular, z. B. coelum, coeli.

Heterogenie, s. Fortpflanzung.

Heterokerk, s. Fische, versteinerte.

Heterolālie (v. Gr.), fremdartiges, unrichtiges Sprechen.

Heteromere Flechten, s. u. Flechten.

Heteromorph (v. Gr.), verschiedengestaltig, andersgestaltig; daher Heteromorphismus (Min.), das Vorkommen von mineralischen Substanzen in verschiedener Gestalt.

Heteromorphit (Federerz, Plumosit), rhombisches Mineral in nadelförmigen od. haarförmigen Krystallen, welche filzartig verwoben sind, auch derb; Härte 1—3, spec. Gew. $5{,}_{68}$—$5{,}_{72}$; dunkelbleigrau bis stahlgrau, besteht aus Schwefelblei u. Schwefelantimon. Fundorte: Andreasberg u. Klausthal, Neudorf in Anhalt, Freiberg, Schemnitz u. a. Orte. Lehmann.

Heteronōmie (v. Gr.), in der kritischen Philosophie die Abhängigkeit der menschlichen Vernunft von äußeren wie inneren Einflüssen u. Zuständen; das Gegentheil von Autonomie in absolutem Sinne. Vgl. auch Abhängigkeit u. Freiheit.

Heteropoda, Kielfüßer, s. Schnecken.

Heterosis (gr.), so v. w. Enallage.

Heterosporen, s. u. Gefäßkryptogamen.

Heterostōmos (gr. Ant.), Anker, welcher nur einen Arm hat.

Heterostylie ist Dimorphismus der Griffel, s. u. Dimorphismus.

Heterotomisch (v. Gr.), ungleich geschnitten, gekerbt.

Hethiter, kananitischer Stamm um Hebron, wo Abraham von ihnen ein Grundstück kaufte; bei der Rückkehr der Israeliten aus Ägypten wohnten sie auf dem Gebirge der Amoriter; sie wurden unterworfen, behielten aber ihren eigenen Häuptling u. gründeten in der Königszeit in der Nähe von Syrien ein kleines selbständiges Reich, welches sich bis nach dem Exil der Juden hielt. Wahrscheinlich sind sie identisch mit den in den assyrischen Inschriften erwähnten Chatti.

Hethum, s. Haithon.

Hetman (Ataman), Oberhaupt, Heerführer bei den Kosaken und den Polen. Zuerst wurde den Donischen u. Ukrainischen Kosaken 1576 vom polnischen König Stephan Bathori das Recht gegeben, sich einen H. aus ihrer Mitte zu wählen, der aber von dem König bestätigt, mit seiner Würde belehnt u. durch Übergabe eines Stabes, der Fahne u. des Siegels eingesetzt wurde; seine Einkünfte bestanden in einem Theil der Krongüter u. Zölle. Nachdem unter russischer Herrschaft die alte Macht des H-s geblieben war, wurde nach Mazeppas Verrath 1708 von Peter d. Gr. die Würde des H-s auf das Amt eines Gouverneurs herabgesetzt; später unter Katharina II. nach Pugatschews Aufstand der H. der Ukrainischen Kosaken ganz aufgehoben; die Donischen Kosaken haben noch einen H., doch war Platow der letzte, welcher seinen Sitz unter ihnen hatte; jetzt ist die H.-Würde der regulären Kosaken einer Anzahl vom Kaiser ganz abhängigen Generale verliehen; H. der irregulären ist der Großfürst-Thronfolger. In Polen war H. die Bezeichnung für den Feldherrn; Groß-H. (Hetman wielki), der Oberfeldherr des gesammten poln. Heeres, unter ihm stand der Feld-H. (Hetman polny), dem der Schutz der Grenzen gegen die Tataren anvertraut war. Im Reichstage von 1792 wurde die H-swürde aufgehoben.

Hetrurien, so v. w. Etrurien.

Hetsch, 1) Friedrich Philipp von, Historienmaler, königl. württemb. Galeriedirector, Professor und Hofmaler; geb. 10. Sept. 1758 in Stuttgart, st. das. 31. Dec. 1839; studirte in der Karlsschule, wo er Schillers vertrauter Freund ward, ging dann zu Vien und Vernet in Paris, ward 1782 Hofmaler u. lebte 1785—87 in Rom, hielt sich aber an die Grundsätze der Französischen Schule. Viele Bilder von H. in der Residenz zu Stuttgart. In der königl. Galerie das. befinden sich mehrere Arbeiten von ihm, als Tullia, Brutus u. Porcia, Daniel in der Löwengrube, Odin bei der Zauberin ꝛc. H. gehörte zu den hervorragenden Classicisten seiner Zeit u. malte mit Vorliebe heroische, später auch christliche Stoffe, obwol er im Anmuthigen Besseres leistete. Auch im Portrait u. in der Landschaft war H. tüchtig. 2) Louis, tüchtiger praktischer Musiker und Componist, geb. 26. April 1806 zu Stuttgart; besuchte 1820 das Seminar in Schönthal, 1824 das evang.-theol. Stift in Tübingen, entsagte aber 1828 ohne Wissen seiner Eltern der Theologie, ertheilte 1830 in Stuttgart Musikunterricht u. dirigirte, von Lindpaintner angeeifert, einige Vereine. Die Oper Nyno verschaffte ihm die Gunst des Königs; 1835 akademischer Musikdirector in Heidelberg, erhielt daselbst die Doctorwürde, 1846 zweiter Kapellmeister des Mannheimer Hoftheaters, Dirigent der dortigen Liedertafel u. st. 28. Juni 1872. Schr. viele zumeist ungedruckte Compositionen: Symphonien, Oratorien, Klavierstücke, Lieder ꝛc.

1) Regnet. 2) Siebenrock.

Hettingen, Stadt im Oberamtsbez. Gammertingen des preuß. Regbez. Sigmaringen (Hohenzollernsche Lande), an der Lauchart; sehr alte Kirche; 604 Ew.

Hettinger, Franz, kathol. Theolog, geb. 13. Jan. 1819 in Aschaffenburg, besuchte daselbst 1836 bis 1839 die theologisch-philosophische Lehranstalt, bis 1841 die Universität zu Würzburg u. darauf das Collegium Germanicum in Rom; er ward 1843 Priester, 1852 Subregent im Priesterseminar zu Würzburg, 1859 Professor der theologischen Einleitungswissenschaft und der Patrologie an der Universität das., u. 1867 Professor der Apologetik u. Homiletik. 1868 war er in Rom, um an den Vorbereitungen für das ökumenische Concil theilzunehmen. Er schr. außer Predigt- u. Erbauungsbüchern: Die kirchlichen u. socialen Zustände von Paris, Mainz 1852; Die Idee der priesterlichen Übungen nach dem Plane des Ign. von Loyola, Regensb. 1853; Die Liturgie der Kirche und die lateinische Sprache, ebd. 1856; Das Recht u. die Freiheit der Kirche, ebd. 1860; Der Organismus der Universitätswissenschaften u. die Stellung der Theologie in demselben, ebd. 1862; Apologie des Christenthums, Freib. 1863—67, 2 Bde., 4. Aufl. 1871; Die Kunst im Christenthum, Würzb. 1867.

Hettner, Hermann Jul. Theod., Literarhistoriker u. Kunstschriftsteller, geb. 12. März 1821 in Leysersdorf bei Goldberg in Schlesien; studirte 1838—42 in Berlin, Heidelberg u. Halle Philosophie u. Philologie, ging darauf nach Breslau, wo er besonders ästhetischen u. kunst- u. literaturgeschichtlichen Studien sich zuwendete, und unternahm deshalb 1844 eine Reise nach Italien. Nach 3jährigem Aufenthalte, dem eingehendsten Studium der alten u. neuen Kunst gewidmet, kehrte er 1847 aus Italien zurück, habilitirte sich in Heidelberg, heirathete die Tochter des Barons von Stockmar, wurde 1851 Professor der Ästhetik, sowie der Kunst- u. Literaturgeschichte in Jena, von wo aus er im Sommer 1852 mit Göttling und L. Preller eine Reise nach Griechenland machte. Seit Ostern 1855 ist er Director der königl. Antikensammlung und Professor der Kunstgeschichte an der Akademie der bildenden Künste in Dresden, wozu später die Übernahme der Direction des historischen Museums und der ordentlichen Professur für Kunstgeschichte am königl. Polytechnicum kam. Er schr.: Vorschule zur bildenden Kunst der Alten, Oldenb. 1848; Die neapolitan. Malerschulen (in Schweglers Jahrbüchern); Die Romantische Schule in ihrem inneren Zusammenhange mit Goethe und Schiller, Braunschw. 1850; Das moderne Drama, ebd. 1852; Griechische Reiseskizzen, ebd. 1853; Literaturgeschichte des 18. Jahrh. (sein Hauptwerk), ebd. 1856 (vollendet 1870). Sie enthält a) Englische Literaturgeschichte des 18. Jahrh., Braunschw. 1856, 3. Aufl. 1872; b) Franz. Literaturgeschichte des 18. Jahrh., 1859, 3. Aufl.

1872; c) Deutsche Literaturgeschichte des 18. Jahrh., 3 Bde., 1862—70, 2. Aufl. 1872. Dieses tief wissenschaftliche, geistvolle, in volksthümlicher Darstellung gehaltene Werk, welches überall den Zusammenhang aller Literatur- u. Kunstschöpfungen mit dem Einfluß der Zeit nachweist, hat H-s Namen unsterblich gemacht. Noch erschienen: Die Bildwerke der königl. Antikensammlung in Dresden, Dresd. 1856, 3. Aufl. 1875; Das königl. Museum der Gipsabgüsse in Dresden, 3. Aufl., ebd. 1872; Der Zwinger in Dresden, Lpz. 1873. H. hat auch die Herausgabe der Schriften des Malers Müller u. Anselm v. Feuerbachs besorgt. Beyer.

Hettstedt, Kreisstadt im Gebirgskreise Mansfeld des preuß. Regbez. Merseburg, an der Wipper; Kupfererzgruben, Kupferschmelzhütten, Fabrikation von Maschinen, Pianofortes, künstlichem Dünger 2c.; (1875) 5988 Ew. In der Nähe das Schlackenbad Friedrich Wilhelm u. Kupferberg mit der Kupferschmelzhütte Gotteslohnung. — H., das urkundlich bereits 1046 erwähnt wird, erhielt um 1220 eine Burg u. 1380 Stadtrechte, kam infolge der Sequestration der Grafschaft Mansfeld an Sachsen u. von diesem 1815 an Preußen. H. Berns.

Hetzen, 1) Wild von Hunden verfolgen, fangen und niederreißen lassen; daher Hetze, Hetzjagd, Hatz (s. u. Parforcejagd u. Schwein). Man verwendet hierzu bes. dressirte Hunde, Hetz- od. Hatzhunde, von verschiedener Stärke; zur Sauhatz insbesondere den Bullen- od. Bärenbeißer (auch auf Bären), den Saurüden, den engl. Hatzhund oder Doggen (diese auch auf Hirsche) u. den leichteren u. flüchtigeren Blendling, eine Mischrasse von jenen u. dem Windhund; diesen letzteren auf schwächeres Wild, wie Hasen, Füchse 2c. 2) Gefangene Thiere, als Wölfe, Bären, Füchse, in einem dazu eingerichteten Raume (Hetze, Hetzbahn, Hetzplatz, Hetzgarten) mit Hunden verfolgen u. tödten lassen.

Hetzer, Ludwig, Anabaptist, geb. zu Ende des 15. Jahrh. zu Bischofszell im Thurgau; er war Caplan in Wädenschwyl am Züricher See, dann Priester in Zürich und mußte hier, den Zwinglischen Reformbestrebungen sich zuneigend, die Verhandlungen des zweiten Züricher Religionsgesprächs über Bilder u. Messe (26.—28. Oct. 1523) officiell verzeichnen u. herausgeben. 1524 begab er sich nach Augsburg, wo er als Spiritualist, Anhänger der wiedertäuferischen radicalen Partei u. Leugner der Trinität, der Gottheit Christi u. des Werths der Versöhnung Christi, bald ein angesehenes Sectenhaupt u. Vorsteher geheimer Gesellschaften wurde u. gegen Zwingli u. die lutherische Abendmahlslehre ankämpfte. 1525 als Unruhestifter aus der Stadt verwiesen, ging er nach Basel zu Ocolampadius, 1526 auch nach Zürich, beugte sich wieder unter Zwingli, schloß sich aber bald wieder an die dortigen Wiedertäufer an u. verließ in demselben Jahre von Neuem die Stadt. Er ging nach Straßburg, von da ausgewiesen in die Rheinpfalz u. wirkte mit seinem Gesinnungsgenossen Joh. Denk in Worms, Bergzabern, Landau 2c. unter dem Landvolke, verließ aber nicht lange nachher gezwungen das Land u. begab sich wieder in die Schweiz, wurde dann in Konstanz verhaftet und 4. Febr. 1540 wegen mehrfachen Ehebruchs (nicht wegen seiner wiedertäuferischen Ansichten) hingerichtet. Er schrieb u. a.: Urtheil Gottes, wie man sich mit allen Götzen u. Bildnussen halten soll, aus der heiligen Gschrift entzogen, Zür. 1523 u. ö.; Von den evangelischen Zechen, ebd. 1525; Alle Propheten nach Hebräischer sprach verteutscht (mit Joh. Denk), Worms 1527; vgl. Blarer, Wie L. Hetzer zu Costentz mit dem schwert gericht uß diesem zyt abgescheyden ist, Straßb. 1549; Heberle, Stud. u. Krit. 1851, 1855. Löffler.*

Hetzhunde, s. u. Hetzen.

Heu, 1) getrocknetes Gras od. getrocknete Futterkräuter, so z. B. Kleeheu; bes. 2) das Gras des ersten Schnittes der Wiesen zum Unterschied von Grummet (s. d.). Die Qualität des Wiesenheues richtet sich nach der Beschaffenheit des Bodens u. der Güte der darauf wachsenden Gräser. Auf trockenen Wiesen wachsen süße, auf nassen saure Gräser u. man unterscheidet demnach süßes u. saures H. Für Schafe u. melkende Kühe verwendet man nur süßes, für Pferde, Hammel und Mastvieh auch saures H. Das H. von Bergwiesen ist das beste. H. ist nächst dem Grünfutter den Pferden und Wiederkäuern das zuträglichste Futter, denn es enthält die nahrhaften Stoffe im angemessensten Verhältnisse u. wird von den Thieren auf die Dauer am liebsten gefressen. Auch die Mästung wird durch entsprechende H-gaben gefördert. Nach der Beschaffenheit unterscheidet man verschiedene Qualitäten, deren Zusammensetzung nach Wolff folgende ist:

Wiesenheu	Wasser	Reinasche	Rohprotein	Rohfaser	Stickstofffreie Extractstoffe	Rohfett	Verdaul. Stoffe: Eiweiß	Verdaul. Stoffe: Kohlehydrat	Verdaul. Stoffe: Fett	Nährstoffverhältniß
	%	%	%	%	%	%	%	%	%	wie:
weniger gut	14,3	5,0	7,5	33,5	28,2	1,5	3,4	34,9	0,5	10,8
besser	14,3	5,4	9,2	29,2	39,7	2,0	4,6	36,4	0,6	8,2
mittel	14,3	6,2	9,7	26,3	41,6	2,3	5,4	41,1	0,9	7,9
sehr gut	15,0	7,0	11,7	21,9	42,3	2,2	7,4	42,1	1,0	6,0
vorzüglich	16,0	7,7	13,5	19,3	40,8	2,6	9,2	43,1	1,2	5,0

Die H-ernte soll beginnen, wenn der größte Theil der Wiesenpflanzen zu blühen anfängt, dann enthält das Gras die größte Menge leicht verdaulicher Stoffe und ist am nahrhaftesten; der ganz reife Grasstengel verliert viel an Nährwerth und die unteren Blätter fallen ab. Besonders machen mehrschürige Wiesen, des schnelleren und besseren Nachwuchses wegen, die Beeilung der ersten Mahd nothwendig. In der Regel fällt dieselbe bei dreischürigen Wiesen Ende Mai oder Anfang Juni, bei zweischürigen Wiesen Mitte Juni; einschürige, hoch und trocken gelegene Wiesen werden oft erst im August gemäht. Da das Gras nahe am Boden am dichtesten ist, so ist es nöthig, dasselbe dicht am Boden abzumähen, wodurch auch der Nachwuchs befördert wird. Zum Mähen wählt man am liebsten die Morgen- und Abendstunden, weil die Sense bethautes Gras besser schneidet. Der Mäher darf keine Kämme stehen lassen; er kann in einem Tage $0{,}_3$—$0{,}_4$ ha abmähen. In letzterer Zeit wird das Mähen bes. erleichtert durch die immer mehr zur Anwendung gelangende Grasmähemaschine, mit welcher man $3{,}_5$—4 ha pro Tag abmähen kann. Das gemähte Gras wird 3 Tage nach einander gestreut, einige Mal gewendet u. vor Sonnenuntergang zuerst in kleine

(Windhaufen), den dritten Tag in größere Haufen (von 5—8 Centnern) gebracht. Nun kann es bei günstigem Wetter denselben Tag eingefahren werden; ist es aber zu spät u. droht Regen, so muß man die Haufen fest u. oben spitz machen, damit sich das Wasser nicht hineinzieht. Von solchen beregneten Haufen zieht man, wenn die Witterung wieder günstig ist, nur die obere Schicht, so tief der Regen eingedrungen ist, ab u. trocknet dieses wieder, während die Haufen, ohne sie wieder auseinander zu streuen, eingefahren werden können. Nicht trocken eingebrachtes H. schimmelt, fault od. entzündet sich u. wirkt nachtheilig auf die Gesundheit der Thiere. Um die Arbeit beim H-machen zu erleichtern, hat man Vorrichtungen zum Wenden und Zusammenbringen des H-es erfunden. Zum Wenden des H-es dient die H-wendemaschine, zum Zusammenbringen der Pferderechen. Man erntet pro ha 50—200 Ctr. H., auf Kunstwiesen (Rieselwiesen) mehr. Die Aufbewahrung des H-es geschieht entweder auf Böden, in H-scheunen oder Feimen. Dem Erhitzen od. Verderben des nicht trocken eingebrachten H-es sucht man vorzubeugen, indem man beim Einbansen Schichten Stroh dazwischen legt, od. für genügende Ventilation sorgt. Bei schlecht geerntetem H. empfiehlt es sich, Salz einzustreuen. Sehr vortheilhaft behufs der Aufbewahrung ist das Pressen des H-es, indem dadurch die kostspieligen geräumigen Vorrathsbehälter zum Theil entbehrlich werden u. der Transport u. die Vertheilung der Futterportionen erleichtert wird; vgl. den Artikel H-presse. In England ist das Aufbewahren des H-es in H-feimen fast allgemein. Rhode.

Heubach, 1) Stadt im Oberamt Gmünd des württemberg. Jagstkreises, am Fuße des Aalbuchs, Baumwollen- und Seidenspinnerei, Baumwollenweberei, Fabrikation von Sacktüchern u. Corsetten; 1875: 1416 Ew. — In der Nähe die Burgruine Rosenstein mit schöner Aussicht. H. kam 1360 an Württemberg. 2) (Groß-H.) Marktfl. im Bezirksamt Obernburg des bayer. Regbez. Unterfranken u. Aschaffenburg, am Main, guter Wein- u. Obstbau; 1875: 1874 Ew. — Dabei der Engelsberg mit Franciscanerkloster u. Wallfahrtskirche. 3) (Klein-H.) Marktfl. im Bezirksamt Miltenberg desselben Regbez., am Main, Groß-H. gegenüber, Station der Bayer. Staatsbahn; Schloß des Fürsten von Löwenstein-Wertheim-Rochefort, Fabrikation von Pianofortes und Früchtengelées, Sandsteinbrüche, Obst- u. Weinbau; 1875: 1527 Ew. Im nahen Walde die merkwürdigen Heunsäulen. H. Berns.

Heuberg, der südwestlichste Theil der Alp in den Oberämtern Rottweil, Tuttlingen, Spaichingen u. Balingen des württemberg. Schwarzwaldkreises. Dieser höchste und rauheste Bezirk der Alp bildet eine 15 km lange und 22 km breite, kahle u. steinichte Hochfläche, welche durch das Plateau der Baar mit dem Schwarzwalde zusammenhängt; er ist unfruchtbar, aber doch stark bevölkert. Der H. gilt in der Volkssage für einen Versammlungsort der Hexen. Die höchsten Punkte des H-es sind: Oberhohenberg 1012, Plattenberg 1001, Kirchbühl 970 u. Lochenstein 963 m. H. Berns.

Heubner, 1) Heinrich Leonhard, praktischer Theolog, geb. 1780 zu Lauterbach im sächs. Erzgebirge; studirte in Schulpforta u. Wittenberg Theologie, habilitirte sich daselbst 1805 u. wurde zugleich 1808 Diakonus an der Stadtkirche, 1811 Professor der Theologie, 1817 Mit- und 1832 erster Director des Predigerseminars in Wittenberg und st. daselbst 12. Febr. 1853; er schrieb: Interpretatio miraculorum Novi Testamenti historico-grammatica, Wittenb. 1807; gab heraus: Reinhards Plan Jesu, u. die 6.—9. A. von Büchners Handconcordanz, Halle 1840—1853. Seine Kirchenpostille (Predigten über die Evangelien u. Episteln), herausgeg. von Neuenhaus, ebd. 1854. 2) Otto Leonhard, deutscher Politiker, geb. 17. Jan. 1812 zu Plauen im Voigtlande, studirte 1829—32 in Leipzig Rechtswissenschaft, arbeitete dann bei seinem Vater, einem Anwalt u. Gerichtsdirector in Plauen, u. leitete dort das voigtländische Turnwesen, wurde 1838 Justitiar in Mühltroff u. 1843 Kreisamtmann in Freiberg. 1848 war er Mitglied der Deutschen Nationalversammlung in Frankfurt, wo er zur Linken gehörte, trat 1849 in die erste sächsische Kammer und vertheidigte dort nach beiden Seiten hin die Souveränetät der Deutschen Nationalversammlung. Am 4. Mai wurde er hier in die provisorische Regierung gewählt, nahm diese Stellung an, um die Gewalt nicht in die Hände der äußersten republikanischen Partei kommen zu lassen, u. wurde nach der Katastrophe in Chemnitz verhaftet. Nach Beendigung des Untersuchung wurde er auf den Königstein abgeführt, wo ihm 2. Mai das Todesurtheil eröffnet wurde, welches der König Friedrich August im Juni in lebenslängliche Freiheitsstrafe umwandelte. Er büßte dieselbe in Waldheim, erhielt jedoch die Erlaubniß zu literarischer Thätigkeit u. wurde 23. Mai 1859 vom König Johann gänzlich begnadigt. Darauf erhielt er eine Anstellung bei der Dresdener Hypothekenbank u. wurde Juni 1865 deren erster Director, gab diese Stellung jedoch schon 1867 auf, um sich wieder der Rechtsanwaltschaft zuzuwenden. 1869 wurde er in die Zweite Kammer gewählt, 1871 in die Landessynoden der Evangel.-Luther. Kirche Sachsens. Er schr.: Selbstvertheidigung, Zwickau 1850; Gedichte, Zwickau 1850; Zweihundert Bildnisse und Lebensbeschreibungen berühmter deutscher Männer, Lpz. 1857; Klänge aus der Zelle in die Heimath, Dresd. 1859; Englische Dichter (Übersetzung), Leipz. 1856. 1) Löffler.* 2) Heune-Am Rhyn.

Heuch, so v. w. Huchen.

Heuchelberg, ein Bergrücken des schwäbisch-fränkischen Terrassenlandes auf der westl. Seite des Neckar im Königreiche Württemberg, zieht sich von Sternenfels (Oberamt Maulbronn) an nordostwärts zwischen der Zaber und dem Leinbach hin.

Heuchelei, jede Art vor Anderen vorsätzlich anders zu scheinen, als man ist; bes. der äußere Schein der Tugend bei dauernder Unsittlichkeit.

Heudelotia *Rich.*, Pflanzengattung aus der Familie der Burseraceae, gehört zu Balsamodendron *Kunth.* Art: H. africana *Rich.*, Balsamodendron africanum *Arn.*, am Senegal, ist, nach Perrotet, Mutterpflanze des Bdellium.

Heuen, so v. w. Heumachen (s. u. Heu).

Heuer, im Allgemeinen Pacht oder Miethe;

dann das Pacht od. Miethgeld; ferner der Pächter od. Miethsmann. (Seew.) Löhnung der Schiffsmannschaft eines Kauffahrteischiffs, nach einem schriftlich darüber geschlossenen, oder wenigstens unter Mitwirkung der Seemannsämter abgeschlossenen Vertrag, H-vertrag. Vergl. Anmusterung. H-n (Börsenausdruck), das Überlassen eines Werthpapieres gegen einen bestimmten Miethpreis, auf eine gewisse Zeit, z. B. eines Looses über eine Ziehung, unter der Bedingung, im Falle die vorliegende Nummer gezogen wird, eine andere Nummer zurück zu liefern, so daß der Gewinn dem Miether verbleibt.

Heufieber (Catarrhus aestivus, Bostockscher Katarrh, Heu-Asthma), ein zur Zeit der Heuernte bei den dazu Disponirten auftretender Katarrh der Nase, der Augen, der Luftröhre und deren gröberen Verzweigungen. Die Krankheit wird erzeugt durch Einathmung der Pollen gewisser Pflanzen u. tritt daher zur Blüthezeit der letzteren (im Juni, August) auf. Besonders werden Personen befallen, die sich der Landluft entwöhnt u. eine reizbare Schleimhaut haben; man beobachtete deßhalb die Krankheit besonders in den höheren Ständen, während die Landbewohner frei blieben. Die meisten Erkrankungen sind in England beobachtet. Bostock hat das H. zuerst beschrieben (1819). Die Erscheinungen bestehen in heftigem Niesen, Schnupfen, Thränen der Augen, trockenem Husten mit Kitzel im Kehlkopf. Durch die Schwellung der Schleimhaut der Luftröhrenverzweigungen kommt es bisweilen zu asthmatischen Anfällen mit Erstickungsgefühl. Die Fiebererscheinungen pflegen fast immer unbedeutend zu sein. Die Dauer der Krankheit beträgt durchschnittlich 3—4 Wochen. Nicht selten kehrt das H. alljährlich bei den dazu disponirten Personen wieder, sobald sie sich in der Nähe von blühenden Wiesen ꝛc. befinden. Eine specifische Behandlung gibt es nicht. Der Aufenthalt in der Stube zur Zeit der Heuernte u. Seereisen sollen Schutz gewähren. Kunze.

Heuglin, Theodor v., namhafter Entdeckungsreisender u. Naturforscher, geb. 20. März 1824 zu Hirschlanden (Württemberg), begab sich nach umfassenden Vorbereitungen zum Zwecke von Reisen in Afrika nach Ägypten, von wo er Ausflüge ins Peträische Arabien u. an die Küsten des Rothen Meeres machte u. unternahm 1852 mit dem österr. Consul Reitz von Chartum aus eine Reise nach Abessinien, von welcher er mit reicher, wissenschaftlicher Ausbeute zurückkehrte. Die Ergebnisse derselben gab er in den Reisen in NOAfrika, Gotha 1857, Braunschweig 1876, 2 Bde., heraus. An die Stelle von Reitz, der 1853 dem Klima erlag, zum Geranten des österr. Consulates ernannt, kehrte er 1854 mit einer reichen zoologischen Ausbeute nach Wien zurück. Von März 1856 bis Ende 1858 untersuchte er die Küstenländer des Rothen Meeres u. der Somalis; 1861 übernahm er die Leitung der erfolglos gebliebenen Expedition, welche zur Aufsuchung Vogels von O. her nach Wadai vordringen sollte, trat jedoch schon bald wieder von diesem Posten zurück und reiste über Adoa, Axum, Gondor u. Gaffat südwärts bis an die Grenze von Schoa u. kam bis in die Gallaprovinz Djamma, und traf im Juli 1862 wieder in Chartum ein. Hier schloß er sich der Expedition der Tinne (s. d.) zur Erforschung des westlichen Zuflusses des Weißen Nil an, gelangte bis zum Kosanga- od. Dembosfluß (Juni 1863), kehrte nach dem Tode seines Gefährten Steudner 1864 nach Chartum u. 1865 nach Europa zurück. Außer der früher erwähnten Schrift hat er über seine Reisen in Petermanns Mittheilungen (1861 bis 1864 u. Ergänzungsband 2 u 3) berichtet; ebenso in Systematische Übersicht der Säugethiere NOAfrikas, Wien 1867; Reise nach Abessinien, den Gallaländern, Ost-Sudan und Chartum 1861—62, Jena 1868; Ornithologie NOAfrikas, der Nilquellen und Küstengebiete des Rothen Meeres u. des Somalilandes, 30 Tfln. Abbildungen, Kassel 1870 ꝛc. In den Jahren 1870 u. 1871 betheiligte sich H. an 2 Fahrten in das nördliche Eismeer und veröffentlichte Reisen ꝛc., Braunschw. 1872—74, 3 Bde. 1875 ging er abermals nach OAfrika u. besuchte das Gebiet der Beni Amer, ohne jedoch Erfolge zu erzielen. Nach seiner Rückkehr sollte er in die Dienste des Khedive an Stelle des ermordeten W. Munzinger treten, doch da ihm die Stellung nicht convenirte, kehrte er nach Europa zurück u. starb 5. Nov. 1876 in Stuttgart. Schroot.

Heuharpune, dient zum Aufspießen, Heben u. Transportiren des Heues vom Wagen auf den Schober oder in die Scheune. Sie besteht aus einer hohlen, zugespitzten Stange aus Eisen, welche vor der Spitze 2 seitliche Vorsprünge besitzt, welche sich beim Einstechen u. Herausziehen an die Stange legen, beim Heben des Heues ein Zurückweichen desselben verhindern. Am oberen Ende befindet sich ein Ring zur Aufnahme an einem Rollsystem, welches durch ein Pferd in Bewegung gesetzt wird. Rhode.

Heumann, 1) Christoph August, Theolog, Exeget, in Sonderheit aber Begründer der Literatur- u. Gelehrtengeschichte, geb. 3. Aug. 1681 in Allstädt, studirte seit 1699 in Jena Theologie u. Philosophie, habilitirte sich 1703 daselbst, wurde 1709 Inspector des Theologischen Seminars und Collaborator am Gymnasium zu Eisenach, 1717 Rector der Gelehrten Schule (dann unter seiner eifrigen Mitwirkung Universität) in Göttingen, 1734 Professor der Literaturgeschichte und 1745 der Theologie. Er resignirte 1758, weil er sich von der Unhaltbarkeit der lutherischen Abendmahlslehre gegenüber der Zwinglischen überzeugt hatte u. st. 1. Mai 1763. Von seinen Werken sind zu erwähnen: Acta philosophorum, Halle 1715 ff., 3 Bde.; Conspectus reipubl. literariae, ebend. 1718—19, 8. Ausg. von Eyring, Hann. 1791 bis 1797, 2 Bde.; Übersetzung des N. T., Hann. 1748, 2. Aufl. 1750, 2 Thle.; Anmerkungen dazu, Gött. 1764; Erweis, daß die reformirte Lehre vom Abendmahl die rechte sei, Eisl. 1764 (die mehrere Gegenschriften hervorrief) u. a.; dann gab er noch verschiedene Philologica heraus. H-s Lebensbeschreibung von G. A. Cassius, Kassel 1768. 2) Johann Hermann (H. von Teutschenbrunn), Historiker, geb. 1711 zu Muggendorf im Bayreuthischen, studirte in Altorf die Rechte u. trieb dabei historische Studien, wurde, nachdem er beim Reichshofrath in Wien

gearbeitet, dann Professor der Rechte und vom Kaiser geadelt u. st. als brandenburgisch-culmbachischer Rath 29. Sept. 1760. Er machte sich bes. um die wissenschaftliche Bearbeitung der Urkundenlehre verdient. De re diplomatica imp. et regum germ., Nürnb. 1745, 2 Thle.; De re diplomatica imperatricum Germaniae, ebend. 1749; Geist der Gesetze der Deutschen, ebend. 1779, u. m. a. 1) Löffler.*

Heun, Karl Gottlieb Samuel, pseudonym H. Clauren, geb. 20. März 1771 zu Dobrilugk in der Niederlausitz, studirte die Rechte, wurde Privatsecretär des Ministers von Haugwitz in Berlin und Führer von dessen Neffen; dann Geheimsecretär, Assessor der Bergwerks- u. Hüttenadministration; 1801 Hauptaufseher über Güter des Herrn von Treskow zu Owinsk bei Posen, verließ 1803 wegen Zwistigkeiten dieselben und wurde Associé des Buchhändlers Rein in Leipzig, trennte sich aber 1804 von demselben und lebte in Gera; 1806 erhielt er die Stelle zu Owinsk wieder, verlor sie aber 1807 wieder u. arbeitete nun für mehrere Journale, bes. für den Freimüthigen. Eine literarische Fehde, bei welcher der Gegner seine Anonymität rügte, bewog ihn, den Pseudonym H. Clauren anzunehmen. 1811 kam er in das Bureau des Staatskanzlers v. Hardenberg u. wurde Hofrath. 1813 u. 14 war er im schreibenden Hauptquartier und redigirte hier die preußische Feldzeitung, war dann mit beim preuß. Gouvernement der Provinz Sachsen zu Merseburg u. dann bei der Ausgleichungscommission zu Dresden als preuß. Commissär; kam 1820 als geheimer Hofrath und expedirender Ministerialsecretär nach Berlin, führte bis Ende 1823 die Redaction der Preußischen Staatszeitung, wurde 1824 beim Generalpostamte angestellt u. st. 2. Aug. 1854 in Berlin. Seine durch Leichtfertigkeit u. Sentimentalität ausgezeichneten Erzählungen in Zeitschriften u. Almanachen unter dem Namen H. Clauren machten bei dem von leichter, sinnlicher Lectüre angezogenem Publicum Glück, bes. Mimili und Die graue Stube, Lpz. 1816, und ebenso sein Taschenbuch Vergißmeinnicht, ebend. 1818—33, fanden den entschiedensten Beifall des großen Publicums, dessen Liebling er in der Folge wurde. Seine früheren zerstreuten Schriften erschienen gesammelt als Erzählungen, Dresd. 1819 f., 6 Bde., u. seine im Vergißmeinnicht gegebenen als Scherz u. Ernst, ebd. 1820—1828, 10 Bdchn.; auch schrieb er mehrere Lustspiele, gesammelt, Dresd. 1817, 2 Bde. Verschlang auch das große Publicum zum Nachtheil des besseren Geschmackes, den H. durch die gemeinste Sinnlichkeit entschieden corrumpirte, diese Schriften, so brach doch die Kritik bald den Stab über dieselben. Sein literarischer Streit u. Proceß mit W. Hauff, der unter dessen Pseudonym die Persiflage: Der Mann im Monde, geschrieben hatte, öffnete dem Publicum über ihn die Augen. Von dem Beispiel gereizt, erhoben sich mehrere Clauren (wie Herloßsohn), ja sogar eine Henriette Clauren u. ein Heinrich u. Henriette Clauren, od. eine ganze Familie Clauren erschien, den wahren Clauren persiflirend. H. ist der Dichter des Liedes: Der König rief u. Alle, Alle kamen, dessen Anfangszeile in den Freiheitskriegen als geflügeltes Wort wirkte. H-s Gesammelte Schriften erschienen in 25 Bdn. (Lpz. 1851). Beyer.*

Heupresse, ein von Sterow erfundener Apparat zum Zusammenpressen des Heues, besteht aus einem Preßbalken u. einem Kasten; letzterer wird so fest als möglich mit Heu gefüllt, welches durch starken Druck des Preßbalkens comprimirt wird. Die zusammengepreßten Ballen müssen meist mittels Draht zusammen gebunden werden. Zum Pressen wendet man die Schraube, Hebel-Transmissionen, Zahnräder u. endlose Ketten od. hydraulischen Druck an; zum Betriebe benutzt man gewöhnlich die Dampfkraft. Mit der H. von Borrosch u. Eichmann in Prag können 2 Arbeiter in 10 Arbeitsstunden 50 bis 60 Ballen von je $1^1/_2$ bis $1^3/_4$ Ctr. (95 cm lang, 95 cm breit u. 65 cm hoch) fertigen. Rhode.

Heupferdchen, s. v. w. Heuschrecken.

Heureka (Hevrika, gr. εὕρηκα), d. i. ich habe gefunden! so rief Archimedes, als er die Lösung der nach ihm genannten Archimedischen Aufgabe gefunden hatte, u. daher ist H. das Motto für Entdeckungen u. Erfindungen, bes. für solche, welche man schnell u. unerwartet macht.

Heuristik (v. Gr.), Erfindungskunst, die Methode der Erfindung und Auffindung bei wissenschaftlichen Forschungen, ein Theil der angewandten Logik. Oratorische H. ist das Capitel der Rhetorik, welches von der Inventio, d. h. der Wahl u. Auffindung des Grundgedankens u. des Stoffes für den rednerischen Vortrag handelt. Daher heuristisch, erfindend; heuristische Methode, die Lehrart, wo der Schüler angeleitet wird, die Lehrsätze stufenweise selbst aufzufinden. Eberhard.

Heuscheuer, Zweig des Sudetischen Gebirgssystems auf der nordwestlichen Grenze der schles. Grafschaft Glatz gegen Böhmen, bildet zwischen Wünschelberg und Reinerz ein Sandsteinplateau (Leierberg genannt, 726 m hoch) mit hohen, zerklüfteten Kuppen, das nach allen Seiten, besonders aber nach NO., steil abfällt. Die bedeutendsten Berggipfel sind: die viel besuchte Große H., deren höchster Punkt, der Großvaterstuhl, 932 m ü. d. M. liegt, u. die aus wild durcheinander geworfenen Felsmassen besteht, die von weitem Festungswerken gleichen, u. zu denen die Kunst erst einen Zugang hat schaffen müssen; der Heidelberg mit dem Wilden Loch, einer zerklüfteten, von Wasser unterhöhlten Felsmasse; die Kleine H. (888 m) u. Spiegelberg (925 m). Zu ihr gehören die Adersbacher Felsen in Böhmen. Das Gebirge gehört der jüngsten Sandsteinformation an, ist zerrissen u. zerklüftet u. an romantischen Schönheiten reich. Als Aussichtspunkt ist der Tafelstein berühmt. H. Berns.

Heuschrecken, Feldheuschrecken, Acrididae, Fam. der Geradflügler, Unterordnung der eigentlichen Geradflügler. Körper seitlich zusammengedrückt, Flügeldecken schmal, ohne Stimmorgan; Fühler kurz; Nebenaugen; Füße dreigliederig; Hinterbeine sehr groß, mit meist verdickten Schenkeln; Weibchen ohne hervorragende Legröhre. Durch Reiben der Hinterschenkel an einer vortretenden Ader der Flügeldecken bringen die Männ-

chen einen schwach zirpenden Ton hervor. Gattungen: a) Kaputzenheuschrecke, Tetrix *Latr.*, deren großes Brustschild eine erweiterte Kappe über dem Kopfe bildet und sich nach hinten in einen langen, spitzig zulaufenden Fortsatz verlängert, der zum Theil den Rücken und die Flügel bedeckt. In Deutschland nur die Zweipunktige Kaputzenheuschrecke T. bipunctata, 8 mm lang, u. die Pfriemenheuschrecke, T. subulata, 13 mm lang; b) Schnarrheuschrecke, Grashüpfer, Acridium *Latr.*, Brustschild nach hinten abgerundet, den Leib nicht deckend. Die H. erscheinen oft in den heißen Ländern, aber auch zuweilen in den gemäßigten, in so ungeheurer Menge, daß ihre Schwärme die Luft verdunkeln, u. wenn sie sich niederlassen, in kurzer Zeit alles Grüne auf weite Strecken hin abfressen. Das nördliche Afrika ist bes. ihren Verheerungen ausgesetzt, u. Hungersnoth ist nicht selten die Folge derselben, durch kalte, feuchte Witterung aber getödtet, verpesten diese Thiere, in Fäulniß übergehend, die Luft. In Vorder-Asien und NAfrika bes. die Tartarische (A. tartaricum) u. die Ägyptische (A. aegyptiacum). Dort werden die H. übrigens auch, auf verschiedene Weise zubereitet, gegessen. Die Zug- od. Wanderheuschrecke, Oedipoda migratoria *L.*, in S-, O- und Mitteleuropa zu Hause, ist über 5 cm lang, mit einem Längskiel u. 1—2 Querfurchen, Körper grünlichgelb, Flügeldecken mit schwärzlichen Flecken, innen gelbgrün, sonst hell. Hinterschenkel an der Innenseite schön blau, Hinterschienen gelb. In ganz Europa mit Ausnahme des Ostens vertreten. Die sehr ähnliche östliche Art, O. cinerascens *Fab.*, soll die berüchtigt gewordenen Verheerungen an den Saaten im S. u. O. anrichten. Unterkiefer schwarz. Sie zeigen sich zuweilen in ungeheuren Zügen, wie z. B. in Klausenburg 1747, wo sie 3 Meilen lang u. 1½ Meile in der Breite vorbeizogen, und dabei so dicht u. in so großer Menge übereinander, daß man auf 20 Schritte gar nichts mehr erkennen konnte. Gras, reife Feldfrüchte, Laub ꝛc. fressen sie sogleich ab, ja sie fressen auch Kraut, Obst, Körner, Wurzeln, Brod, und selbst im größten Hunger Baumrinde u. Holz. Haben sie ein Feld abgefressen, so erheben sie sich Morgens od. um Mittag und ziehen nach neuer Nahrung, oft gegen den Wind, wollen sie hingegen in ein anderes Land ziehen, so erheben sie sich hoch und lassen sich vom Winde treiben. Führt sie dieser in eine Richtung, wo sie lange über dem Wasser schweben müssen, so sinken sie oft entkräftet in dieses und kommen so um. Bei der Begattung ziehen sie sich an sehr warme od. sandige Stellen, um, da sie keinen Legestachel haben, die Eier bequem auf die Erde legen zu können. Die Männchen kämpfen hier oft unter einander; man will auch bemerkt haben, daß die Männchen die Weibchen nach der Begattung wüthend anfallen und tödten, doch sterben die Männchen nach der Begattung größtentheils. Ein Weibchen begattet sich mit mehreren Männchen hintereinander. Die Eier, welche etwa Weizenkörnern gleichen, legt das Weibchen, etwa 50 auf einmal, in zwei od. drei Abtheilungen u. mit einem rosenrothen Schaum umzogen in die Erde od. auch an die Oberfläche derselben unten an die Pflanzen. Diese werden bes. durch Nässe zerstört, u. es ist daher nur in sehr trockenen Jahren nöthig, diese Eierpäckte (Striegel) aufzusuchen u. zu zerstören. Gegen die H. hat man viele Mittel versucht. Außer daß man die Eier aufsucht u. Schweine, Enten und Hühner, die sie und die Larven gern fressen, dahin treibt, wo die H. gelegt haben, jagt man die ungeflügelten jungen H. bei nassem Wetter mit Besen in glatte und senkrechte Gräben, womit man die Gegend, wo die H. eingefallen sind, umzieht und sie dann durch Feuer oder einfach mit flachen Geräthen tödtet. Wird die Operation des Hineintreibens in Gräben des Morgens recht früh vorgenommen, so werden auch dadurch die geflügelten Individuen, welche die von Thau durchnäßten Flügel noch nicht zum Fluge entfalten können, mit vernichtet. Ein bewährtes Mittel, die H. zu vernichten, besteht darin, sie Morgens früh, wenn sie sich schaarenweise auf Feldern niedergelassen haben, mittels einer Gartenspritze mit Brause mit ungereinigtem Petroleum zu besprengen, wodurch sie getödtet werden; auf unbestellten Feldern kann man das Petroleum anzünden. Vormals versuchte man selbst Zauber gegen sie, lud sie in Frankreich förmlich vor Gericht und sprach den Bann (H-bann), so noch 1725 Benedict XIII., über sie aus. H. erscheinen schon in den ältesten geschichtlichen Überlieferungen; Ägypten, Numidien, Palästina wurden im Alterthum hauptsächlich als heimgesucht genannt. Besonders große H-züge erschienen 232 in Italien, 693 u. 677 in Griechenland, 852 in ganz Europa, 874 in Frankreich, 1084 im östl. Europa, 1271 u. 1339 in Italien, 1475 in Deutschland, 1535 bis 43 in Polen, 1564 und 1566 in der Lombardei, 1613 in Deutschland u. 1693 in Thüringen, 1730, 1748, 1750, 1752 in ODeutschland. Ein Zug, der 1763 nach Frankreich einfiel, fraß um Arles mehr als 15,000 Morgen Getreide bis an die Wurzeln ab, bis endlich ganze Schaaren von Vögeln, bes. Staare, sich einfanden und die H. zum großen Theil vertilgten. Seit der Zeit haben sie Europa größtentheils verschont, bis sie sich 1819 in Frankreich u. 1827 in Polen, Preußen und Schlesien, später auch in Ungarn, 1875 im Regbez. Potsdam, bes. im Teltower Kreise, wieder zeigten. In der Bibel ist mehrmals von H. die Rede, von denen sich die Israeliten in der Wüste u. Johannes ebenda ernährten; dies ist jedoch hauptsächlich die Eßbare oder Arabische Heuschrecke (Kammheuschrecke, Größte Heuschrecke, Acridium cristatum *L.*), in Asien u. Afrika, zinnoberroth, mit grünen, an den Enden braunen Flügeldecken, blaugrünen, gefleckten Hinterflügeln und mit viertheiligem Brustkamme, Länge 8 cm, welche noch jetzt von den Arabern gegessen werden. Bei den Alten wurden sogar ganze Völker Akridophagen, d. i. H-fresser, genannt. Grab-H., siehe den Artikel Blattheuschrecke (wandelndes Blatt), s. Gespenstheuschrecken. Farwick.*

Heuschreckenkrebse, Squillares *Latr.*, Familie der Krebse. Der Kopf ist gesondert, hat 4 Fühler, der Leib ist länglich, mit hornartiger, dünner, zuweilen häutiger Bedeckung; die Kieferfüße, sowie die beiden vorderen eigentlichen Fuß-

paare stehen neben dem Munde, daher die Familie auch Maulfüßler heißt, zweites Beinpaar lang u. als Greiforgan dienend, Hinterleib lang, vielgliedrig, mit blattförmigen Afterfüßen, an deren Grunde die büschelförmigen Kiemen frei liegen; am Körperende eine fächerförmige Flosse. Sie bewohnen vorzüglich die tropischen Meere u. gehen nicht über die gemäßigte Zone hinaus. Farwick.

Heusde, 1) Philip Willem van H., geb. 17. Juni 1778 in Rotterdam; studirte seit 1797 in Amsterdam und Leyden Philosophie u. Jurisprudenz, wurde 1803 Professor der Philosophie u. der alten Literatur in Utrecht und st. 28. Juli 1839 auf einer Schweizer Reise in Bern. Er beschäftigte sich vorzugsweise mit dem Studium des Plato u. später mit dem des Aristoteles und schr. u. a.: Initia philosophiae platon., Utrecht 1827—36, 3 Bde., 2. A. Leyd. 1842; Briefe über die Natur u. den Zweck des höheren Unterrichtes, holländisch 1829, 3. A. 1835 (deutsch von Weydmann, Kref. 1830); Die Sokratische Schule oder Philosophie für das 19. Jahrh., holländisch Utr. 1834—39, 4 Bde., 2. Aufl. 1840 f. (deutsch von Leutbecher, 1838, 2 Bde., 2. A. 1840); Briefe über das Behandeln der Wissenschaften, bes. in neuester Zeit, Utr. 1841; Characterismi principum philosophorum veterum Socr., Plat. et Aristot. ad commendandam criticam philosophandi rationem, Amst. 1839; De shool van Polybius, Amst. 1841. Als Lehrer hat er durch seine literar- und culturhistorischen Vorträge stets einen bedeutenden Einfluß auf seine Zuhörer ausgeübt; vergl. Rovers Memoria Heusdii, Leyden 1839 u. Utr. 1841. 2) Jan Adolf Karel van H., Sohn des Vor., geb. 26. Mai 1812 in Utrecht; wurde 1840 Rector in Amersfort, seit 1847 Professor der alten Literatur in Groningen; lebt jetzt im Haag; er schr.: M. Tull. Cicero philoplaton, Utr. 1836; De L. Aelio Stilone, rhetoricorum ad Herennium ut videtur auctore, Utr. 1839; Studia critica in C. Lucilium, Utr. 1842: De C. Lucilio, epist. ad C. Fr. Hermannum, Utr. 1844, und eine kritisch-exegetische Ausgabe von Äschylus Agamemnon (Haag 1864). Eichhoff.*

Heusden, Stadt im Gerichtsbez. Herzogenbusch der niederländ. Prov. NBrabant, an einem Zweige der Maas, früher Festung; schönes Rathhaus mit künstlichem Schlag- und Glockenspiel, Lateinische Schule, Bierbrauereien, guter Hafen, Schifffahrt; (1869) 2175 Ew. — H. hatte sonst eigene Herren, welche Vasallen der Grafen von Kleve waren. Im 13. Jahrh. ging die Besitzung an das Haus Brabant über, von diesem 1257 an das Haus Holland u. Hennegau; Prinz Moritz von Oranien eroberte sie für die Staaten. H. Berns.

Heusenstamm, 1) ehem. Patrimonialgericht, das aus drei Dörfern u. zwei Höfen bestehend, zum Ritterkanton Odenwald gehörte u. im 12. Jahrh. Besitz der Herren von Eppenstein war. Diese gaben es im 13. Jahrh. an die Herren von H. in Lehn; 1661 kam es an die Freiherren von Schönborn, und diese nunmehr gräfliche Familie besitzt es noch, seit 1816 unter großherzoglich hessischer Landeshoheit. 2) Dorf im Kreise Offenbach der großherzogl. hess. Prov. Starkenburg, an der Bieber; 2 gräfl. Schönbornsche Schlösser; 1260 Ew.

Heusinger, 1) Konrad, Philolog, geb. 1752 in Wolfenbüttel; wurde Conrector an der Schule seiner Vaterstadt, 1789 Director des Gymnasiums in Braunschweig u. st. daselbst 1820. Mit J. H. A. Schulze veranstaltete er die Encyklopädie der lateinischen Classiker, Braunschw. 1790. 2) Karl Friedrich v., geb. 28. Febr. 1792; studirte in Jena u. Göttingen Medicin, diente seit 1813 als preuß. Feldarzt in Deutschland, Holland, Frankreich, blieb 3 Jahre in Thionville u. Sedan, besuchte 1818 Paris, ging dann nach Göttingen, wurde 1821 außerordentlicher Professor der Medicin in Jena, 1824 Professor der Anatomie u. Physiologie u. Director der anatomischen Anstalt in Würzburg und kam 1829 als Professor der Medicin nach Marburg, wo er später Geh. Med.-Rath u. Medicinalreferent der Regierung in Oberhessen wurde. Er schr.: Über den Bau und die Verrichtung der Milz, Thionville 1817; Über die Entzündung u. Vergrößerung der Milz, Eisenach 1820; Nachträge, ebd. 1823; System der Histologie, ebd. 1822, 2. Heft; Grundriß der physischen und psychologischen Anthropologie, ebd. 1829; Grundriß der vergleichenden Physiologie, Leipzig 1831; Encyklopädie und Methodologie der Heilkunde, Eisenach 1839; Recherches de pathologie comparée, Kass. 1844—53, 3 Bde.; Die Milzbrandkrankheit, Erl. 1850; Die sogenannte Geophagie, Kass. 1852. Redigirte die Zeitschrift für die organ. Physik, war Mitarbeiter an der Nasseschen Zeitschrift für Anthropologie u. übersetzte: Magendies Lehrbuch der Physiologie, 1834. 2) Thamhayn.

Heusler, 1) Andreas, schweiz. Rechtsgelehrter u. Geschichtforscher, geb. 1802 in Basel; habilitirte sich daselbst als Privatdocent, wurde Professor der Rechte, Mitglied des Großen u. des Kleinen Rathes, zog sich 1847 infolge der Verfassungsveränderung von öffentlichen Ämtern zurück, redigirte längere Zeit die conservative Baseler Ztg. lebte später nur noch wissenschaftlichen Arbeiten u. st. 11. April 1868. Er schr.: Die Trennung des Kantons Basel, Zür. 1839—41, 2 Bde.; Bürgermeister Wettsteins eidgenössisches Wirken, Basel 1843 u. a. 2) Andreas, schweiz. Rechtsgelehrter, geb. 30. Sept. 1834 in Basel; studirte daselbst, in Göttingen u. Berlin die Rechte, habilitirte sich 1859 in seiner Vaterstadt als Privatdocent, wurde Mitglied des Civilgerichtes, erhielt von der Kantonalregierung den Auftrag, ein Civilgesetzbuch für Basel-Stadt zu entwerfen, das aber nicht zur Ausführung kam wegen der in Aussicht genommenen einheitlichen Gesetzgebung für die Schweiz. 1863 zum Professor des deutschen Rechtes in Basel berufen, wurde er 1866 Vicepräsident des Civilgerichtes, Mitglied des Großen Rathes u. wurde mit der Bearbeitung eines Bundesgesetzes über Schuldbetreibung u. Concurs (Entwurf mit Motiven, Bern 1874) beauftragt. Er schr.: Verfassungsgeschichte der Stadt Basel im Mittelalter, Basel 1860; Die Beschränkung der Eigenthumsverfolgung bei Fahrhabe u. ihr Motiv im Deutschen Rechte, ebd. 1871; Die Gewere, Weim. 1872; Der Ursprung der deutschen Stadtverfassung, ebd. 1872. Außerdem schrieb er für die Zeitschrift für schweizerisches Recht u. die Beiträge zur vaterländischen Geschichte der Baseler geschichtforschenden Gesellschaft. 1) Henne-Am Rhyn. 2) L.

Heuwendemaschine, System von Rechen mit gebogenen Zinken, die auf einer schnell rotirenden, horizontalen, durch die Fahrräder in Bewegung gesetzten Achse befestigt, das Heu erfassen und in die Luft schleudern, wodurch es der Wärme und dem Luftzuge ausgesetzt wird, bei entgegengesetzter Bewegung aber das Heu einfach wenden. H-n anerkannter Güte liefert die Firma J. u. F. Howard in Bedford, s. Art. landw. Maschinen, Taf. II Fig. 13, Ashby, Jeffery u. Luke, Reading Iron Works u. a. Rhode.

Heuwerth, s. Futter.

Hève, Cap de la, Vorgebirge an der NSeite der Seine-Mündung im Arr. Havre des französ. Dep. Seine-Inférieure, mit zwei Leuchtthürmen.

Hevelius (eigentlich Hewel od. Hewelke), Johann, geb. 28. Jan. 1611 in Danzig; studirte in Leyden die Rechte, bereiste 1630—34 England, Frankreich und Deutschland, beschäftigte sich nach seiner Rückkehr in die Heimath mit Mechanik u. Astronomie, wurde 1641 Schöppe, 1651 Rathsherr u. st. 28. Jan. 1688. Er hatte eine eigene Sternwarte in seinem Hause (Stellaeburgum, welche 1679 abbrannte) u. fertigte seine Instrumente selbst. Er schr.: Selenographia, Danzig 1647, Fol.; Machina coelestis, 1673—79, 2. Bd. (der 2. Bd. ist sehr selten, weil bei dem Brande seines Hauses die Auflage verbrannte); Cometographia, ebd. 1668, Fol.; Uranographia, ebd. 1690, Fol.; De nativa facie Saturni, ebd. 1656, Fol.; Prodromus cometicus, ebd. 1665, Fol.; Annus climactericus, ebd. 1685; vergl. K. B. Lengnich, Anekdoten u. Nachrichten von H-s Leben, Danz. 1780; J. H. Westphal, H-s Leben, Studien u. Schriften, Königsb. 1820. Specht.*

Heveller, ein an der Havel u. unteren Spree wohnender slavischer, zu den Wilzen gehöriger Volksstamm; wurde von Heinrich I. besiegt, der auch im Winter von 928 bis 929 ihre Hauptstadt Brennabor (Brandenburg) eroberte. Von Kaiser Otto I. wurden in ihrem Gebiete das Bisthum Havelberg errichtet; aber erst in der Mitte des 12. Jahrh. wurden sie von Albrecht dem Bären vollständig unterworfen.

Heverlé, Dorf im Arr. Löwen der belg. Prov. Brabant, an der Dyle, Station der belg. Eisenbahn Grand Central; Branntweinbrennerei, Schloß des Herzogs von Aremberg; 2260 Ew. Das alte, zur Zeit der Reformation zerstörte Schloß war Stammhaus der Freiherren von H., welche das Erbkämmereramt von Brabant hatten.

Heves (H. u. Außer-Szolnok), 1) Comitat in Ungarn, grenzt im N. an das Comitat Gömör, im O. an Borsod u. Szabolcs, im S. an Bekes u. Czongrad, im W. an Pest u. den District Jazygien u. Kumanien u. im NW. an das Comitat Neograd; $6594_{,82}$ □km ($119_{,77}$ □M) mit 332,613 Ew., meist Magyaren (auf 1 □km 40, in ganz Ungarn 51). Das Gebiet von Groß-Kumanien wird von H. umschlossen. Der nördliche Theil des Comitats wird vom Matra-Gebirge durchzogen, der südliche ist eben u. theilweise sumpfig. Flüsse: Theiß, Eger, Zagyva, Tarna. Producte: Getreide, Mais, Hanf, Flachs, Raps, Wassermelonen, Wein (Erlauer, Bisontaer, Apczer), Gartengewächse, namentlich Zwiebeln ꝛc. Nicht unbedeutend ist die Rindvieh-, Schweine-, Schaf- u. Pferdezucht. An Mineralien besitzt das Comitat einige Braunkohlenflötze. Unter den Mineralquellen sind die Alaun- u. Schwefelquellen zu Parád berühmt. Die Industrie ist unbedeutend. Eintheilung in 11 Stuhlbezirke. Hauptstadt ist Erlau. 2) Marktflecken darin, von welchem das Comitat den Namen hat; Castell, Erzdecanat, Getreide-, Mais-, Wein-, Tabak-, Flachs- u. Hanfbau; 5703 Ew. H. Berns.

Heviter, kananitisches Volk, Nachkommen des Hevi, des sechsten Sohnes Kanaans; wohnte am Libanon und konnte nicht gleich von den Juden bezwungen werden. Ein Fürst der H., Sichem, schändete Jakobs Tochter Dina.

Hex u. (in Zusammensetzungen vor Consonanten) Hexa (gr.), sechs.

Hexachord (a. Musik), 1) die Sexte; 2) eine Tonleiter von sechs diatonischen Stufen, wovon die 3.—4. einen großen halben Ton ausmachen. Irrthümlicher Weise wurde die Einführung dieser sechsstufigen Tonleiter (11. Jahrh.) dem Guido von Arezzo zugeschrieben.

Hexadisch, die 6 zur Grundzahl habend, vgl. Zahlensystem.

Hexaemeron (gr.), Werk von sechs Tagen, nach der Genesis.

Hexagynia, **Hexandria**, s. Pflanzensysteme.

Hexameter, ein von den Griechen herrührender daktylisch-spondeischer Vers, wegen seiner Verwendung im heroischen Epos auch heroischer Vers genannt, bestand ursprünglich wol aus 6 Daktylen, deren ungehemmt von Reihe zu Reihe forthüpfende Bewegung dadurch zur Ruhe gebracht wurde, daß man den letzten Daktylus mit einem Spondeus (oder Trochäus) vertauschte.

— ⏑ ⏑ | — ⏑ ⏑ | — ⏑ ⏑ | — ⏑ ⏑ | — ⏑ ⏑ | — ⏓

Um die klappernde Eintönigkeit der übrig bleibenden 5 Daktylen zu vermeiden, hat man die ersten 4 je nach Bedürfniß mit Spondeen vertauscht, hütete sich aber den 5. Daktylus anzutasten, den man als Charakteristicum des H-s stehen ließ

— ⏑⏑ | — ⏑⏑ | — ⏑⏑ | — ⏑⏑ | — ⏑ ⏑ | — ⏓

Zur weiteren Bekämpfung der Eintönigkeit vermied man, Wort- u. Versfuß zusammenfallen zu lassen u. wandte verständnißvoll zur Belebung den Mittelschnitt (Cäsur) an. Es gibt nunmehr 1. nothwendige, von jedem Dichter zu beachtende Cäsuren. Es sind dies a. die gebräuchlichste männliche im 3. Fuße

— ⏑⏑ | — ⏑ ⏑ | — ⏑ ‖ — ⏑⏑ | — ⏑ ⏑ | — ⏓

Drau ßen lagre dich nun ‖ o lie ber Greis, denn es möcht nun

oder b. die seltenere weibliche zwischen den beiden Kürzen im 3. Fuße

— ⏑ | — ⏑⏑ | — ⏑ ‖ — ⏑ | — ⏑ ⏑ | — ⏑ ⏑ —

Wieder begann da ge gen ‖ der muthige Renner Achilleus;

oder c., die männliche im 2. Fuße verbunden mit der männlichen im 4. Fuß. Sie ist nicht so häufig, als a. u. b.

— — | — | — ⏑ ⏑ | — | — ‖ — | — ⏑ | ⏑ | — —

Jener sprachs ‖ da zagte der Greis ‖ und weckte den Herold.

Diese Cäsur kann zwischen 1. u. 2., oder 2. u. 3. Fuß verschoben werden. 2. gibt es lediglich der Verschönerung dienende, schmückende Cäsuren. a. in der 1. Vershälfte, z. B.

— | — — | ⏑ — | — — | ⏑ ⏑

Schau ‖ o Bruder den Vers ‖ als Beispiel schöner Cäsuren

oder:

– ⏑ ⏑ ‖ – ⏑ ⏑ – ‖ – – ⏑ ⏑ – ⏑ ⏑ – ⏑ ⏑ –
Schmückender ‖ Dichter sei du, ‖ den Leser erfreu der Gedanke.

b. in der 2. Vershälfte; ich erwähne nur die in den bukolischen, d. i. ländlich-idyllischen Dichtungen (z. B. Theokrits) häufig angewandte, zierdevolle sog. bukolische Cäsur am Ende des 4. Versfußes, die wegen des Zusammentreffens des Wortfußes mit dem Versfuß wol auch die bukolische Diärese heißen könnte.

– – ⏑ ⏑ – ‖ ⏑ ⏑ – – ⏑ ⏑ ‖ – ⏑ ⏑ – ⏑
Also sprach der Prophet ‖ der ge sei er te ‖ ehrt sein Gedächtniß.

Fehlerhaft ist es, eine Cäsur am Ende des 3. Fußes zu setzen, weil sie einer den Vers in 2 Hälften theilenden Incision gleichkommt.

– ⏑ ⏑ – ⏑ ⏑ – ⏑ ⏑ ‖ – – – ⏑ ⏑ – ⏑
Schlecht ist ein solcher Hexameter, ‖ wenn auch richtig gemodelt.

In der künstlerischen Wahl und Abwechslung der Wortfüße liegt die Schönheit des Verses. Lauter spondeische oder daktylische Wortfüße, z. B.

– ⏑ ⏑ – ⏑ ⏑ – ⏑ ⏑ – ⏑ ⏑ – ⏑ ⏑ – ⏑
Himmlische Siegerin, göttliche Kriegerin, glorreiche Fürstin

sind unschön, weil sie lediglich Diäresen ergeben. Am anmuthigsten ist der anapästische Gang, weil hier die Wortfüße am häufigsten von den Versfüßen durchschnitten werden, z. B.

– – ⏑ ⏑ – ⏑ ⏑ – ⏑ ⏑ – ⏑ ⏑ – ⏑ ⏑ –
Strebe zum Licht, ‖ eh die Nacht und der Tod und das Grab dich umschatten.

A. W. Schlegel (im Gedicht: Rom) u. Wolf (in Proben einer neuen Übersetzung der Odyssee in H-n) haben den Trochäus ganz ausgeschlossen, sicher mit Unrecht, denn vereinzelt zwischen Daktylen u. Spondeen erhöht der Trochäus den Reiz der Abwechslung. Eine besondere Art jambisch anapästischer H. hat Kleist gebildet. Sie haben jambischen Auftakt, sind reimlos u. verändern die Cäsur wie der heroische H. Ich betrachte sie als Abänderungen des Alexandriners (z. B. „Auf rosenfarbnem Gewölk ‖ mit jungen Blumen umgürtet" wird, so leicht zum Alexandriner: Auf rosigem Gewölk ‖ umgürtet ganz mit Rosen). Zur Literatur und Geschichte des H-s ist zu bemerken, daß er bei den Griechen u. Römern 1) zu epischen Dichtungen verwendet wurde von Homer, Ennius, Apollodor, Vergil, Ovid; 2) zu didaktischen Dichtungen von Theognis, Hesiod, Vergil, Lucrez; 3) zu Hymnen z. B. von Kallimachos; 4) zu Satiren von Horaz, Juvenal, Persius; 5) mit dem Pentameter vereint von Tyrtäos, Mimnermos, Ovid, Tibull, Properz; 6) mit Jamben von Horaz; 7) mit dem archilochischen Vers von Archilochos. Italienische H. versuchte Annibal Caro, französische Baïf, beide im 16. Jahrh., also etwa hundert Jahre früher, als die Deutschen; englische Stanyhorst, Sidney, Fraunce, der 1670 Heliodors Äthiopica in englische H. übersetzte; schwedische Adlerbeth in seinem Vergil; holländische Meermann; ungarische Barot u. Debrentei; auch spanische finden sich anfangs des 17. Jahrh. — Der H. ging auch in die lateinische Poesie des Mittelalters über; hier mußte der Schluß des Verses mit der Hauptcäsur im 3. Fuße reimen. Dieser Vers, den man den leoninischen H. nennt, bequemte sich der altdeutschen Langzeile an. Johannes Klaj bildete den leoninischen Reim im deutschen nach:

– ⏑ ⏑ – – – – – – ⏑ ⏑ – ⏑
Ein Vogel hoch schwebet, der nicht als andere lebet.

Was den deutschen H. anlangt, so ist zu bemerken, daß nach Fischart († 1589), Heräus, K. Geßner und Gottsched († 1766) ihn Klopstock († 1803) in seinem für Regeneration der deutschen Sprache geradezu epochebildenden Messias (1748) zur Einführung brachte. Trotz glücklicher Anschmiegung desselben an deutsche Spracheigenthümlichkeiten kann heutzutage der Klopstocksche Accent den Anforderungen der accentuirenden Metrik nicht allenthalben genügen. Ähnlich ist es bei Uz, Kleist, Goethe, Schiller, Uhland. Bei H. Voß ist der H. schon mehr auf Tongesetze gegründet, desgleichen bei A. W. Schlegel, Platen, Rückert. Angesichts unserer accentuirenden Metrik kann der H. bei uns nimmermehr die Bedeutung beanspruchen, die er bei den Griechen u. Römern hatte. Daß einzelne Gedichte, wie z. B. Hartmanns Idyll Adam und Eva, Hebbels Mutter u. Kind, Amalie v. Helvigs Die Schwestern von Lesbos, Goethes Hermann u. Dorothea, Heyses Thekla, Gregorovius Euphorion im H. gelungen sind, beweist die Technik der Dichter, schließt aber nicht aus, daß diese Gedichte strophisch u. gereimt noch wirkungsvoller sich gestaltet haben würden. Eine Geschichte des deutschen H-s hat W. Wackernagel geschrieben. Beyer.

Hexan, C_6H_{14}, im Petroleum enthalten. Es sind 4 Isomere bekannt. Das normale H. siedet bei 70—71° C.

Hexăpla (Bibelk.), s. u. Origenes.

Hexapoda, d. h. Sechsfüßer, so v. w. Insecten.

Hexapŏlis (a. Geogr.), Bund der sechs Städte an der SWKüste von Karien, s. u. Doris 2).

Hexastĭchon (gr.), Gedicht von sechs Versen.

Hexastĭchus (gr., Bot.), sechszeilig.

Hexastĭlon (gr.), ein Bau mit 6 Säulen in der Front. Hexastȳlus (gr.), sechssäulig.

Hexe, ein nicht genügend erklärtes Wort, wahrscheinlich von Hag (Hain) u. speciell von Hagedisse, Hägtesse, altdeutsche Priesterin, Priesterin des heiligen Hags; nach dem Volksaberglauben ein Weib, welches das Vermögen hat, auf Menschen, Thiere oder auch leblose Gegenstände durch übernatürliche Kräfte schädlich einzuwirken, sich in Katzen, Hasen, Hunde, Eulen, Ratten, Schlangen, Kröten ꝛc. (Hexenthiere) zu verwandeln ꝛc. Der Glaube an solch bösartige Wesen findet sich bei allen Völkern vor. Im class. Alterthum erscheint er als Glauben an Nacht- u. Schicksalsgöttinnen, der in der christlichen Zeit die charakteristische Beimischung der Bündnisse der H-n mit dem Teufel erhielt. Die eigentliche u. intensivste Entwickelung desselben in Mitteleuropa beginnt erst im 15. Jahrh. u. ist es nicht zu bezweifeln, daß es die zu Anfang desselben eingewanderten Zigeuner waren, welche diese Einwirkung ausübten. Die Zigeuner erschienen als Magier von Profession; das Seltsame in ihrer Erscheinung u. ihren Manieren nährte den Glauben an ihre Kunst u. wo sie hinkamen, verband sich der vorhandene Aberglaube leicht mit den fremden Elementen, namentl. erhielt er dadurch in verhängnißvoller Weise Nahrung, daß sie bei ihren Zaubermitteln Gifte, namentlich den Stechapfel (Datura stramonium), der wahrscheinlich überhaupt erst durch sie nach Mitteleuropa gebracht wurde, verwendeten. Diese Gifte wurden seitdem der sogen. Hexensalbe und dem Hexentrank beigemischt. Das Gift des Stechapfels aber übt eine

ähnliche narkotische Wirkung wie das Opium u. der Haschisch aus; es betäubt, bringt dabei das Gefühl des Schwebens hervor u. ruft allerlei bizarre Visionen wach. Daher denn auch die merkwürdige dahin gehende Übereinstimmung in den Aussagen der bei den Hexenprocessen der Zauberei ꝛc. überführten Weiber. Der Inhalt der von den H-n im Verhör erbrachten Aussagen ist im Wesentlichen Folgender: Wenn der Teufel die H-n besuchte, erschien er als stattlicher Jüngling mit Federn geschmückt, oder in irgend einer Verwandlung, aus der er sich dann entpuppte. Bei dem Bündniß mit dem Teufel mußte die H. Gott entsagen, ihm selbst aber Gehorsam geloben, dann wurde sie vor Zeugen getauft, erhielt einen Namen u. am Rückgrat, oft auch an verborgenen Stellen, ein Zeichen (Stigma) eingedrückt. Von Zeit zu Zeit hatten die H-n an besonderen Orten, bes. in Wäldern unter Eichen, Linden ꝛc., in Höhlen am Hochgericht u. auf Bergen, mit dem Teufel Zusammenkünfte, so auf dem Blocksberg (Brocken), dem Heuberg in Württemberg, dem Hörsel- und Inselsberg in Thüringen, dem Staffelstein bei Bamberg, dem Pilatus in der Schweiz ꝛc. ꝛc., u. zwar bes. in der Walpurgisnacht, den 1. Mai. Sie ritten dabei, nachdem sie sich unter den Worten: Schmier ich wol, fahr ich wol, fahr ich nirgends wid', mit der Hexensalbe eingerieben, oder den Hexentrank genossen, nackten Leibes auf Besen, Rechen, Spinnrocken, Kochlöffeln, Ofengabeln, Strohhalmen, auch auf schwarzen Katzen, Ziegenböcken ꝛc. ꝛc., indem sie meist den Schornstein unter Hermurmeln einer Formel („oben aus u. nirgends an") als Ausgangspunkt nahmen. Oft auch wurden sie von einem Teufel abgeholt. Bei der Versammlung (Hexensabbath) erschien jede H. mit ihrem Buhlteufel, die vornehmeren verlarvt u. vermummt; der oberste Teufel saß in Bocksgestalt mit menschlichem Antlitz auf einem hohen Stuhle oder steinernem Tisch in der Mitte des Kreises; die Huldigung wurde ihm durch Knieen, Fuß- od. Steißkuß dargebracht, u. wenn ihm eine der H-n bes. wohlgefiel, so wurde sie zur Hexenkönigin ernannt. Zuerst wurde ein Gastmahl gehalten, gegessen wurde ohne Salz u. Brod, getrunken Wein aus Kuhklauen u. Pferdeköpfen. Nach dem Mahl begann der Hexentanz, wobei sich die Tanzpaare den Rücken zukehrten, u. der Spielmann, der statt der Geige einen Pferdekopf, statt der Pfeife einen Knittel oder Katzenschwanz in den Händen hielt, auf einem Baume saß. Das Fest endigte damit, daß sich der Hauptteufel zu Asche verbrannte, die dann als Mittel zum Schadenanrichten an die H-n vertheilt wurde. Die Rückfahrt geschah wie die Hinfahrt. Alle diese u. a. Angaben beruhen zwar auf erzwungenen, z. Th. durch die Folter erpreßten, aber in den wesentlichsten Theilen so merkwürdig übereinstimmenden Geständnissen, daß man jenen Zeiten durchaus keinen Vorwurf über das starre Festhalten an dem Hexenglauben machen kann u. man sich nicht wundern darf, daß derselbe selbst in der Gegenwart noch eine Verbreitung hat, und eine Intensität, die in manchen Gegenden noch Thätlichkeiten gegen die der Hexerei Verdächtigen herbeiführt. Diese Übereinstimmung ist, wie gesagt, ganz zweifellos auf den Gebrauch narkotischer Mittel (Gifte) zurückzuführen, der im 15. Jahrh. aufkam. Anderseits hat sie aber dadurch einen positiven Grund gehabt, daß solche, Hexensabbath genannte, nächtliche Gelage von heidnischen Priestern und Priesterinnen (Druiden) im früheren Mittelalter wirklich begangen wurden, also in der Überlieferung fortlebten, während der Hexenglaube später dadurch eine positive Nahrung erhielt, daß viele wegen vorgeblicher Hexerei Verurtheilte der Zauberei in der That mächtig zu sein behaupteten. Endlich ist nicht zu vergessen, daß die Kirche selbst diesem Aberglauben eine Zeit lang Vorschub leistete, so lange sie denselben nämlich als Mittel zur Aufrechthaltung u. Hebung ihres Ansehens zu benutzen suchte. Ganz verdrängen lassen wird der Hexenglaube sich nie, da die Elemente, aus denen er hervorgegangen, in mehr oder weniger starkem Maße überall u. immer fortbestehen werden. Die H-nprocesse beginnen seit 1450 zuerst in Frankreich, in den 80. Jahren auch in Deutschland, nachdem der Papst Innocenz VIII. eine besondere Bulle gegen das H-nwesen erlassen u. zwei Inquisitoren, Krämer u. Sprenger eingesetzt, von denen der letztere in seinem Malleus maleficarum (H-nhammer) eine zu allgemeiner Giltigkeit gelangende Anleitung beim Verfahren in den H-nprocessen gab. Gegen den H-naberglauben traten schon seit dem 9. Jahrh. Einzelne auf, aber ohne eine Wirkung hervorzubringen. Mit Erfolg trat zuerst 1563 Johann Weier am Niederrhein auf, dann Cornelius Losäus in Trier u. Friedrich von Spee, der 1631 seine Cautio criminalis schrieb, infolge deren jene unter Kurfürst Johann Philipp von Mainz eingestellt wurden. In Frankreich geschah dies, nachdem Montaigne, Bayle u. A. gegen die Hexenprocesse aufgetreten, 1672 unter Colbert, doch hat erst Chr. Thomasius das Verdienst, Hexenprocesse aus den Gerichtshöfen allmählich ganz verdrängt zu haben, nachdem zugleich der Glaube an H-n von dem Niederländer Balthasar Bekker in seinen Grundfesten erschüttert worden war. Doch dauerten die Hexenprocesse vereinzelt noch bis Ende des 18. Jahrh. fort, ja noch 1823 nahm man zu Delden in Holland an einer vermeinten H. die Wasserprobe vor u. mordete solche noch später in Polen, Ungarn ꝛc. In Mejico fand sogar 1873 noch eine H-nverbrennung statt. Die Zahl der als H-n hingerichteten beläuft sich auf viel ungezählte Tausende. Zu einer Verurtheilung wegen Hexerei genügte oft die bloße Anklage, die sich meist auf Ungewöhnliches im Äußeren oder im Verhalten stützte. Ohne Zweifel bildete aber auch sittliche Anrüchigkeit u. sittliche Verkommenheit welch letztere ja meist mit Verdacht erregendem Äußeren u. raffinirter Bosheit zusammenfällt, den Anlaß zu solchen Anklagen. Als Beweis für Hexerei diente u. a. die sogen. Hexenprobe, die Hexenwage ꝛc. (s. u. Gottesurtheile). Sogenannte überwiesene H-n wurden sogleich verdammt u. verbrannt. Vgl. Horst, Dämonomagie, Frankf. 1818, 2 Bde.; Derf., Zauberbibliothek, Mainz 1821—26, 6 Bde.; Derf., Deuteroskopie (Beitr. zu dem vor.), ebd. 1830, 2 Bde.; Walter Scott, Letters on demonology and witchcraft, Lond. 1830; Haas, Die Hexenprocesse, Tüb. 1865; Roskoff, Gesch. des Teufels, Leipz. 1869, 2 Bde.; Borghon Fort Plion, Le Drui-

disme en moyen-âge, Par. 1874; Nr. 46 der Sammlung gemeinverständlich-wissenschaftl. Vorträge, Berl.; Wuttke, Der deutsche Volksaberglaube der Gegenwart, 2. Bearb., Berl. 1869; Nippold, Die gegenwärtige Wiederbelebung des H-nglaubens, Berl. 1875 (deutsche Zeit- u. Streitfragen). Schroot.

Hexenbesen, 1) s. Peridermium; 2) s. Astwucherung.

Hexenhammer, s. u. Hexe.

Hexenmehl, s. Sycopodium.

Hexenmeister, auch gleichbedeutend mit Zauberer, eine Mannsperson, welche, wie eine Hexe (s. d.), infolge eines Bündnisses mit dem Teufel allerhand schädliche Wirkungen auf Menschen und Thiere hervorbringen können sollte. Zur Zeit der Hexenprocesse (s. Hexe) wurden auch zahlreiche Männer als H. in Untersuchung gezogen und verbrannt. Der berühmteste H. der Volkssage ist Dr. Faust (s. d.). Von wirklichen Personen wurde Theophrastus Paracelsus (s. d.) allgemein als H. angesehen.

Hexenpilz (Hexenschwamm), s. Boletus.

Hexenprobe u. Hexenproceß, s. u. Hexe.

Hexenringe, kreisrunde, kleinere od. größere, bisweilen 7—16 m Durchmesser haltende Stellen auf Wiesen- od. Waldboden, welche von einem 15—20 m breiten, üppig grün aussehenden Ringe eingeschlossen sind. Die H. werden erzeugt durch das allseitig centrifugale Wachsthum des Myceliums verschiedener Hutpilze (Agaricus campestris, A. multifidus, A. oreades u. A. giganteus), welches in jedem Jahre weiter wächst, so daß die Ringe klein anfangend, immer größer werden; sind die Wachsthumsbedingungen ungünstig, so bleibt das Mycel mehrere Jahre steril. Nur vollständige Entfernung des Myceliums od. Tödtung desselben durch Säuren macht der vermeintlichen Hexerei ein Ende. Rhode.

Hexenschuß, plötzlich auftretender Schmerz im Kreuze beim Bücken, so daß die Betroffenen sich nur mit Mühe gerade richten können. Man betrachtet den H. meist als Muskelrheumatismus, doch scheinen bisweilen Zerreißungen von einzelnen Muskelfasern, bisweilen Zerrungen u. Quetschungen von Empfindungsnerven durch Blutstauung in den Zwischenwirbelvenen die eigentliche Ursache der plötzlichen Schmerzempfindung abzugeben. Am häufigsten beobachtet man den H. bei vollblütigen, zu Blutstockungen im Unterleibe geneigten, wohlgenährten Personen des mittleren u. höheren Lebensalters. Die Behandlung besteht in Massiren (Streichen) der Rückenmuskeln, in Anwendung von Schröpfköpfen ins Kreuz oder Blutegeln an den After, von reizenden Einreibungen von Campher u. Senfspiritus, der Elektricität oder in subcutaner Einspritzung von Morphium. Auch der heiße Dampfstrahl ins Kreuz ist mehrfach empfohlen. Kunze.

Hexensteige, Pfade, welche sich die Hasen durch die Getreidefelder machen.

Hexham, Stadt in der engl. Grafschaft Northumberland, unterhalb der Vereinigung des North- u. South-Tyne, Eisenbahnstation; eine malerische, alte Stadt, Sitz eines kathol. Bischofs, großer Marktplatz, Lateinische Schule, Handwerker-Institut, Ruinen einer 1296 von den Schotten zerstörten Abtei, Leder-, Hut- u. Handschuhfabriken; 5331 Ew. Bei H. führt über den Tyne eine Kettenbrücke; in der Umgegend sind Bleibergwerke. H. hieß im Mittelalter Hagustald u. war seit 674 Sitz eines Bischofs, bis die Dänen die Kathedrale zerstörten, die Heinrich I. wieder aufbauen ließ. Dieselbe liegt jetzt größtentheils in Ruinen; der Chor derselben bildet die jetzige Parochialkirche. Hier schlugen 1464 die Truppen Eduards IV. unter Montague die durch Franzosen u. Schotten verstärkte Anhänger Heinrichs VI. unter Somerset. H. Berns.

Hexylalkohol, Caproylalkohol, $C_6H_{14}O$. Wird aus Hexan dargestellt; Siedepunkt: 157°; bildet bei der Oxydation die normale Capronsäure.

Hexylen, s. Heptylen.

Hey, Wilhelm, Fabeldichter, geb. 27. (26.) März 1789 zu Leina bei Gotha, studirte 1808—11 in Jena Theologie, wurde Hauslehrer in Holland, 1814 Lehrer an einer Vorbereitungsklasse in Gotha, 1818 Pfarrer in Töttelstadt, dann 1827 Hofprediger in Gotha u. 1832 Superintendent in Ichtershausen, u. st. hier 19. Mai 1854. Seine Fabeln (zwei Samml., 1833 u. 1837) haben ihm einen weit verbreiteten Namen gemacht. Sie entstanden auf seinen Gängen nach Gotha, wo er allwöchentlich die Kinder von Wilh. Perthes unterrichtete. Frau Agnes Perthes sandte die Fabeln an ihren Sohn Andreas in Hamburg, der den Zeichner Otto Speckter zur Illustration veranlaßte u. die Fabeln sodann veröffentlichte (Hamb. 1833). Sie wurden ins Holländische, Dänische, Englische, Französische übersetzt u. in vielen hunderttausend Exemplaren verbreitet. H. verschwieg lange Zeit seine Autorschaft, erst später gab er zu, daß man die Fabeln H.-Speckterſche Fabeln nannte. Er schrieb außerdem: Gedichte, Berl. 1816 (darunter gediegene geistliche Lieder, z. B „Wenn Du je wieder zagst," oder: „Wenn auch vor Deiner Thür einmal"); Der Lauf der Zeit (Gedicht), Hamb. 1829; Auswahl von Predigten, Gotha 1832; geringen Werth haben seine Erzählungen aus dem Leben Jesu, ebd. 1838; Das Kind von der Geburt bis zur Einführung in die Schule; Das Leben eines Schlachtrosses.' Beyer.

Heydekrug (Heidekrug), 1) Kreis im preuß. Regbez. Gumbinnen, durchschnitten vom König-Wilhelmskanal und der Linie Tilsit-Memel der Preuß. Ostbahn; 1041,$_{27}$ □km (18,$_{91}$ □M) mit (1875) 41,639 Ew. 2) Flecken und Kreisort darin, an der Schiesche, Station der oben genannten Eisenbahn; 360 Ew. Hier 31. Jan. 1679 Gefecht.

Heydemann, Ludwig Eduard, Rechtslehrer, geb. 18. Mai 1805 in Berlin, studirte in Berlin u. Heidelberg, war lange Jahre in der Gerichtspraxis thätig, widmete sich unter Hegel einem eingehenden philosophischen Studium und wandte sich mit besonderer Vorliebe als Docent dem preuß. Rechte zu. Er wurde 1841 außerordentlicher u. 1845 ordentlicher Professor für preuß. Landrecht, las auch über franz.-rheinisches Recht u. in letzter Zeit über Naturrecht u. Encyklopädie. 1842 bis 1848 war er als Hilfsarbeiter Savignys, namentlich auf dem Gebiete des Strafrechts, thätig, und seit 1846 Vorsitzender des Literarischen, seit 1858 des Musikalischen Sachverständigenvereins, in welchen Stellungen er sich um Wahrung der Autorrechte besonders verdient machte. H. st 11. Sept. 1874;

er schrieb: Elemente der Joachimischen Constitution, Berl. 1841; System des preuß. Civilrechts im Grundrisse, ebd. 1851, 2. Aufl., als Einleitung in das System des preuß. Civilrechtes, Lpz. 1861 bis 1868, sein Hauptwerk, das er leider nicht mehr vollendete; Sammlung der Gutachten des königl. preuß. liter. Sachverständigenvereins, Berl. 1848; mit Dambach, Die preuß. Nachdruckgesetzgebung, Berl. 1864. i.*

Heyden, 1) Friedrich August v., deutscher Dichter, geb. 3. Sept. 1789 zu Merfken bei Heilsberg in Ostpreußen; studirte in Königsberg, Berlin u. Göttingen die Rechte, nahm an den Feldzügen von 1813—15 als Freiwilliger theil, wurde 1826 Regierungsrath u. später Oberregierungsrath in Breslau, wo er 5. Nov. 1851 starb. H., eine dichterische Natur, die aber in der Liebe zur Kunst u. deren Pflege ihre eigenen Wege ging, schrieb: Renate (Drama), Berl. 1816; Konradin (Trauerspiel), ebd. 1819; Dramatische Novellen, Königsb. 1819, 2 Thle.; Dichtungen, ebd. 1826; Der Kampf der Hohenstaufen (Trauerspiel), Berl. 1828; Die Gallione (modernes Epos), Lpz. 1825; Reginald, Berl. 1831; Die Intriganten, 1840, 2 Bde.; Randzeichnungen (Novellen u. Erzählungen), 1841, 2 Bde.; Das Wort der Frau, 1843, 18. Aufl. 1871; Der Schäfer von Ispahan, 1850; Die Königsbraut, 1851. Für das Theater schrieb er noch: Album u. Wechsel (Schauspiel); Die Modernen (Lustspiel), u. a., gesammelt unter dem Titel: Theater, 1842, 3 Bde. Seine Gedichte nebst einem seine Biographie enthaltenden Vorworte gab Th. Mundt heraus, Leipz. 1852. 2) Otto, Historien-, Genre- und Porträtmaler der Gegenwart, geb. zu Ducherow (Vorpommern) 1820, war bis 1843 Theologe, dann Schüler der Berliner Akademie u. seit 1847 Coignets, bildete sich von 1850—54 in Italien weiter, kehrte darauf nach Berlin zurück, machte den Krieg von 1866 in Böhmen im Hauptquartier des Kronprinzen mit, bereiste dann den Suezkanal u. lebt als Hofmaler u. Professor in Berlin. Hauptwerke: Hiob (Museum in Stettin); Stiftung der Universität Greifswalde, wofür ihm diese den Doctorgrad verlieh; Boguslaw X. von Seeräubern überfallen (im Stett. Museum); Schwerin in der Schlacht bei Prag (kgl. Schloß in Berlin); Begegnung des Kronprinzen u. des Prinzen Friedrich Karl in der Schlacht bei Sadowa; Porträts von Bismarck, Moltke, Steinmetz; Pferde- u. Hammelmarkt in Kairo. 3) Aug. von, Historienmaler der Gegenwart, geb. zu Breslau 1827; studirte zuerst Bergbau und stand den Bergwerken des Herzogs von Ujest vor, trat aber 1859 zur Kunst über, wurde zunächst Holbeins, dann Steffecks Schüler und bildete sich von 1861 unter Gleyre und Conture weiter. Hauptwerke: Die einem verunglückten Bergmann die Sterbesacramente bringende hl. Barbara (1863); Verlorene Liebesmüh (1864); Luther u. Frundsberg auf dem Reichstage zu Worms (1866); Betende Nürnbergerin (1866); Vor der Schloßkirche zu Wittenberg (1867); lebensgroße Bildnisse Holbeins und Rubens' (ganze Figuren) im Berliner Künstlerlocal (1868); Vorhang des Berliner Opernhauses (1867); Siesta; Der Festmorgen (Berliner Nationalgalerie); Glückliche Zeit; Der Angler (1872); Walkyren auf dem Schlachtfeld (1873). 2) 3) Regnet.

Heydenreich, Karl Heinrich, philosophischer Schriftsteller, geb. 19. Febr. 1764 in Stolpen; studirte in Leipzig Philologie u. Philosophie, habilitirte sich 1785 daselbst u. wurde 1789 Professor der Philosophie, mußte jedoch diese Stelle wegen ganz zerrütteter Verhältnisse 1794 niederlegen u. lebte, literarisch beschäftigt, in Kösen und Hubertusburg; 1797, nachdem er seine Vermögensumstände wieder einigermaßen geregelt, kehrte er nach Leipzig zurück, mußte aber bald seine Entlassung nehmen u. lebte nun in Burgwerben bei Weißenfels, wo er ein Wollüstling u. dem Trunke, Opium u. Branntwein ergeben, schon 29. April 1801 starb. H. war zunächst Anhänger Spinozas, dann Kants und hat sich in seinen zahlreichen Schriften als klar denkender, scharfsinniger Forscher erwiesen. Seine bedeutendsten Werke sind: Betrachtungen über die Philosophie der natürlichen Religion, Lpz. 1790 f., 2 Bde., u. A. 1804; System der Ästhetik, ebd. 1790—1792, 2 Bde.; Originalideen über die interessantesten Gegenstände der Philosophie, ebd. 1793—95, 3 Bde.; Ästhetisches Wörterbuch über die bildenden Künste, ebd. 1793—95, 4 Bde.; Propädeutik der Moralphilosophie, Lpz. 1794, 3 Bde.; System des Naturrechts, ebd. 1794 f., 2 Bde., 2. Aufl. 1801; Grundsätze des natürlichen Staatsrechtes, 1795, 2 Bde. (letztere beide sehr schätzenswerthe Arbeiten); Briefe über den Atheismus, 1786; Grundsätze der Kritik u. des Lächerlichen ꝛc., ebd. 1797; Psychologische Entwickelung des Aberglaubens, 1795; Philosophie über die Leiden der Menschheit, ebd. 1797—99, 2 Bde., 2. Aufl. 1808; Gedichte, ebd. 1792, 2. Bd. 1802, vollst. Sammlung derselben von seinem Bruder besorgt, Lpz. 1803, 2 Bde.; gab heraus: Vesta (kleine Schriften zur Philosophie des Lebens), ebd. 1798—1801, 5 Bdchn.; Philosophisches Taschenbuch für denkende Gottesverehrer, 1795 f., 2 Jahrgänge. Vgl. Schelle, H-s Charakteristik als Mensch und Schriftsteller, Lpz. 1802; v. Wohlfahrt, H., Altenb. 1802. i.

Heydrich, Heinrich Moritz, dramat. Dichter, geb. 13. März 1825 in Dresden; studirte in Leipzig, lebte dann längere Zeit in Hamburg, Berlin und Leipzig, bis er sich in Loschwitz bei Dresden bleibend niederließ. Er dichtete: die Tragödien Tiberius Gracchus, Lpz. 1851, und Leonore von Portugal, 1855; die romantische Posse Prinz Lieschen, Dresden 1853; darauf nach längerer Unterbrechung durch Kränklichkeit Die schöne Magdalena, Zaubermärchen in 5 Acten, ebd. 1861, und den Operntext: Der Pastetenbäcker; Sonnenschein auf dunkelm Pfade, Gedichte, Lpz. 1869, u. gab heraus: Otto Ludwigs Shakespeare-Studien, ebenda 1871, u. dessen Nachlaßschriften mit Einleitungen u. Vorrede, ebd. 1871—73. Lagai.

Heydt, August Freiherr von der, preuß. Staatsminister für Handel, Gewerbe u. öffentliche Arbeiten u. Finanzminister, geb. 15. Febr. 1801 zu Elberfeld; erhielt seine Bildung auf dem Gymnasium seiner Vaterstadt u. auf Reisen in Frankreich u. England u. trat dann in das väterliche Bankhaus, dessen Geschäfte er gemeinschaftlich mit seinen Brüdern Daniel und Karl führte. Eifrig

betheiligte er sich auch an der Verwaltung der Gemeindeangelegenheiten, zunächst als Mitglied der städtischen Centralbehörde u. seit 1833 im Stadtrathe. Seine politische Laufbahn begann er 1839 als Abgeordneter Elberfelds im rheinischen Provinziallandtage, in welchem er neben Hansemann, Beckerath u. Camphausen auf die Erfüllung der Verfassungsverheißungen von 1815 u. 1820 drang. 1842 war er Mitglied der nach Berlin berufenen ständischen Ausschüsse. Seit 1840 Präsident des Elberfelder Handelsgerichts, ward er 1846 zu der Berliner Conferenz für Berathung eines allgemeinen Wechselrechts berufen, mußte aber Krankheits halber ablehnen; 1847 that er sich auf dem vereinigten Landtage als Vertheidiger einer constitutionellen Verfassung hervor. Nachdem er wieder in Volksversammlungen seiner Vaterstadt in den Tagen vor dem 18. März 1848 als Gegner der alten Regierungsform das Wort geführt hatte, trat er nach den Ereignissen jenes Tages in den Hintergrund und lehnte auch Mandate für die Nationalversammlungen in Frankfurt und Berlin ab. Ebenso weigerte er sich im Sept. 1848, in das Pfuelsche Ministerium einzutreten, da er der Haltbarkeit desselben nicht traute. Als jedoch die Nationalversammlung nach Brandenburg verlegt wurde, übernahm er die Vertretung des Elberfelder Wahlkreises, unterstützte das Ministerium Brandenburg-Manteuffel u. trat in dasselbe 4. Dec. 1848, dem Tage der Auflösung der Nationalversammlung, als Minister für Handel, Gewerbe u. öffentliche Arbeiten. Seiner langen Amtsführung gehören an Reformen im Gewerbewesen; die Gründung der Telegraphenverwaltung u. Erweiterung des Telegraphennetzes über Preußens Grenzen hinaus, Ermäßigung des Portosatzes, Bauten von Eisenbahnen u. die großen Brückenbauten bei Dirschau u. Köln, Vertrag zwischen dem Zollverein u. dem Steuerverein (Sept. 1851) u. durch den Vertrag zwischen diesen beiden vereinigten Körpern u. dem österreichischen Kaiserstaat; vollständige Umgestaltung der preußischen Bank ꝛc. Nachdem er im Herbst 1858 den Übergang aus dem Ministerium Manteuffel in das des Fürsten Hohenzollern bewerkstelligt und auch am Conflict mit dem Abgeordnetenhause sich betheiligt hatte, übernahm er am 18. März 1862 in dem neuen Ministerium Hohenlohe-Ingelfingen neben seinem bisherigen Portefeuille auch das des Finanzministeriums. Aber drei Tage darauf schrieb er an den Kriegsminister v. Roon einen, 5. April durch die Vossische Ztg. veröffentlichten Brief, in welchem er wegen den bevorstehenden Wahlen u. für die Gewinnung einer Majorität die Verminderung des Militäretats um dritthalb Mill. Thaler und die Herabminderung der Steuern als wünschenswerth bezeichnete. Dieser Widerspruch gegen die bisherige Conflictspolitik, sowie das Entgegenkommen gegen die Fortschrittspartei trugen jedoch nicht dazu bei, ihm seine Stellung in der neuen Kammer günstig zu gestalten u. scheinen ihm seine Position im Ministerium auch erschwert zu haben. Indessen wurde ihm, als er sich bei den Neuwahlen vom 6. Mai um die Stimmen des Elberfeldschen Wahlkreises bewarb, in der dortigen Presse vorgeworfen, daß er in einer Volksversammlung vom 6. März 1848 sich verletzend über den Charakter und den Verfall des Hauses Hohenzollern ausgesprochen und deshalb constitutionelle Garantien gefordert habe, u. der gegen die Verbreiter dieser Nachricht eingeleitete Proceß wegen Amtsbeleidigung des Ministers H. führte zu dem gerichtlichen Erkenntniß, daß der den Beschuldigten auferlegte Beweis der Wahrheit erbracht u. dieselben frei zu sprechen seien. Wenige Tage nach diesem Entscheide, 24. Sept. 1862, übernahm Bismarck-Schönhausen den Vorsitz im Staatsministerium und H. legte sein Ministerium nieder. Als aber sein Nachfolger Bodelschwingh vor dem Ausbruch des österreichischen Krieges seine Hilfe versagte, übernahm er von Neuem 5. Juni 1866 das Finanzministerium u. schaffte die Mittel zur Kriegführung. Nach dem Friedensschluß brachte er für diese, außerhalb der Verfassung liegende Hilfsleistung im Landtage das Indemnitätsgesetz ein u. leitete sodann die Finanzen des Norddeutschen Bundes. Die gesteigerten Bedürfnisse desselben für die Reorganisation der Armee zwangen ihn, 1868 mit einer Mehrforderung aufzutreten, für deren Realisirbarkeit er ein Bild von der blühenden Finanzlage Preußens entwarf. Im Herbst desselben Jahres berechnete er aber, um die Erhebung neuer Steuern zu begründen, ein großes Deficit. Im Jahre 1869 verwarf dagegen der Norddeutsche Reichstag die ganze Reihe seiner Steuervorschläge, u. da er das Schicksal seiner Vorschläge auch im preuß. Landtag voraussah, nahm er 26. October 1869 seine Entlassung. Er st. 23. Juni 1874. Bei seinem Rücktritt 1862 war er in den erblichen Freiherrnstand erhoben. Bauer.

Heyer, 1) Karl, berühmter Forstmann, geb. 9. April 1797 im Bessunger Forsthaus bei Darmstadt, wo sein Vater Forstmeister war und eine Meisterschule hielt, auf welcher H. nach dem Besuch des Darmstädter Gymnasiums seine ersten forstwissenschaftlichen Studien machte. 1815 bezog H. die Universität Gießen, wo damals Walther, 1816 die Forstakademie zu Tharand, wo Cotta lehrte, gründete 1817 in Darmstadt eine Privatforstschule, trat jedoch schon im folgenden Jahre in den praktischen Staatsdienst u. wurde, nachdem er mehrere Reviere in den Provinzen Starkenburg u. Oberhessen verwaltet hatte, 1825 zugleich mit Hundeshagen als Oberförster und 2. Lehrer der Forstwissenschaft an das neugegründete Forstinstitut zu Gießen berufen; 1830 zum Forstinspector daselbst ernannt, verließ er jedoch 1831 seine ihm durch Streitigkeiten mit Hundeshagen verleidete Stelle u. trat als Forstmeister in die Dienste des Grafen von Erbach-Fürstenau, kehrte dann nach Hundeshagens Tode, dem Rufe der Universität folgend, als Forstmeister u. Professor der Forstwissenschaft nach Gießen zurück, wo er 1848 die Rectorwürde bekleidete und 24. Aug. 1856 starb. H. hat in Wissenschaft und Praxis gleich Ausgezeichnetes geleistet; u. a. verdankt ihm die Stadt Gießen die Aufforstung sehr ausgedehnter ehemaliger Weideflächen, die als Kiefernwald jetzt hohe Erträge abwerfen (vgl. auch den Art. Forstwissenschaft). Von seinen zum Theil epochemachenden Schriften sind bes. hervorzuheben: Die Vortheile u. das Verfahren beim Baumroden, u. Die

Waldertragsregelung, 1841, beide in 2. Auflage 1862 von seinem Sohn Gustav H. (s. 2) herausgegeben; Die Hauptmethoden der Waldertragsregelung, 1848; Der Waldbau, 1854, 2. Aufl. von Gustav H., 1864; Beiträge zur Forstwissenschaft, 1842 und 1847; Phanerogamenflora von Oberhessen, nach H.s Tode 1860 von Roßmann herausgegeben. 2) Gustav, Sohn des Vorigen, Director der königl. preußischen Forstakademie in Münden, geb. 11. März 1826 in Gießen; studirte daselbst u. wurde noch bei Lebzeiten seines Vaters Oberförster u. 2. Lehrer der Forstwissenschaft an der dortigen Universität, folgte jenem 1856 in der Professur u. wurde 1868 auf seine gegenwärtige Stelle berufen. Als vortrefflicher Lehrer u. geistreicher Schriftsteller nimmt H. unter seinen Fachgenossen unstreitig eine der ersten Stellen ein. In seinen Schriften (Verhalten der Waldbäume gegen Licht u. Schatten, Erlangen 1852; Lehrbuch der forstlichen Bodenkunde u. Klimatologie, Erl. 1856) anfänglich mehr der naturwissenschaftlichen Richtung folgend, hat er sich später ausschließlich den mathematischen und volkswirthschaftlichen Zweigen des Forstfachs (Waldertragsregelung, Waldwerthrechnung, Forststatik) zugewendet und zu deren Fortbildung wesentlich beigetragen. Schriften: Über die Ermittelung der Masse, des Alters und des Zuwachses der Holzbestände, Dessau 1852; Anleitung zur Waldwerthberechnung, Lpz. 1865, 2. Aufl. 1876; Handbuch der forstlichen Statik, 1. Theil, Leipz. 1871. Seit 1856 gibt H. die von Behlen 1825 begründete, von v. Wedekind 1847 bis 1855 fortgesetzte Allgemeine Forst- u. Jagd-Zeitung, heraus. Wimmenauer L.

Heyfelder, 1) Joh. Ferd. Mart., hervorragender Chirurg, geb. 19. Jan. 1798 in Küstrin; studirte in Berlin, Jena, Würzburg, Tübingen u. Breslau Medicin, practicirte in Trier, kam 1833 als Leibarzt nach Sigmaringen, 1841 als Professor der Chirurgie u. Augenheilkunde nach Erlangen, erhielt 1850 die Directorstelle am Universitätskrankenhause daselbst, trat 1855 in russische Dienste, ward Professor u. Collegialrath in Petersburg u. st. 21. Juni (1869) 1870 in Wiesbaden. Er hat unter den deutschen Chirurgen einen ehrenvollen Rang sich erworben und stets für die freie Entwickelung des ärztlichen Standes zu wirken gesucht. Er schr.: Beobachtungen über die Krankheiten der Neugeborenen, Lpz. 1825; Der Selbstmord, 1828; Die Cholera in Frankreich, Bonn 1832; Über Bäder u. Brunnenkuren, Stuttgart 1834; Anleitung zur Krankenwartung, ebd. 1837; Studien aus dem Gebiete der Heilwissenschaft, ebd. 1838; Resectionen u. Amputationen, Bonn 1855; übersetzte: Monfalcon, Über die Sümpfe, Leipz. 1825; war Mitarbeiter an Ammons Monatsschrift für Medic. Augenheilk. u. Chir. seit 1838 u. an Mildbergs Jahrbuch der Staatsarzneikunde seit 1839; außerdem Verfasser einer Menge gediegener Artikel in verschiedenen Fachzeitungen. 2) Oscar, Sohn des Vor., in russischen Diensten, ebenfalls Chirurg, Herausgeber von Operationslehre und Statistik der Resectionen, Wien 1861; Lehrbuch der Resectionen, 1863; Das Lager von Krasnoe Sselo im Vergleich mit dem von Chalons, militärärztliche Studie, Berl. 1866; Über Möglichkeit u. Nothwendigkeit eines Medicinalministeriums, offener Brief an den Fürsten Bismarck, Lpz. u. Berl. 1871; Bericht über meine ärztliche Wirksamkeit am Rhein u. in Frankreich 1872, Kriegschirurg. Vademecum, St. Petersb. u. Lpz. 1874, und eine Masse von Beiträgen für Fachzeitschriften. Thamhayn.

Heyn, Peter, s. Heijn.

Heyne, 1) Christian Gottlob, geb. 25. Sept. 1729 zu Chemnitz, Sohn eines wegen Religionsbedrückung aus Schlesien ausgewanderten Leinenwebers, der mit drückender Dürftigkeit kämpfte, wurde durch des Predigers Seydel Vermittelung in die dortige Stadtschule aufgenommen u. bezog 1748 mittellos die Universität Leipzig, erhielt dort in Ernesti u. Christ wohlwollende Führer, wurde aber zunächst durch Bach zur Rechtswissenschaft hingezogen u. bestand 1752 das juristische Examen. Durch ein lateinisches Gedicht wurde er auch dem Minister von Brühl bekannt u. nach langem Harren, Darben u. Bitten Copist an der Brühlschen Bibliothek mit 100 Thaler Gehalt. Um seine Schulden zu tilgen, übersetzte er aus dem Französischen u. Griechischen (Chariton) u. gab 1755 den Tibull heraus, sodann das Enchiridion des Epiktet (1756). Durch den 7jährigen Krieg und den Sturz des Ministers Brühl wieder brodlos, wurde er durch Rabener Hofmeister bei der Frau von Schönberg, fertigte Übersetzungen von Tagesschriften und gab Acta publica (eine Sammlung politischer Schriften über den Einmarsch der Preußen in Sachsen) heraus. Mit seinem Zögling ging er 1759 nach Wittenberg, wurde aber durch den Krieg nach Dresden zurückgetrieben, wo er durch das Bombardement auch seine Sammlungen und Vorarbeiten verlor. Dessenungeachtet heirathete er 1761 u. widmete sich auf dem Gute des Kammerherrn von Lüben der Ökonomie, wurde aber durch Lippert, für den er den lateinischen Text zu dem 3. Tausend der Daktyliothek lieferte, wieder zur Philologie u. Archäologie zurückgeführt. Auf Ruhnkens Empfehlung und durch Ernestis Vermittelung erhielt er unerwartet von Münchhausen in Hannover den Ruf als Professor an Geßners Stelle in Göttingen, die er 1764 antrat. In vertraulichem Verhältniß mit Münchhausen und Hofrath Brandes leitete er nun 50 Jahre hindurch das Göttinger Universitätswesen u. schuf die Universitätsbibliothek, las über Homer, Pindar, Horaz, Geschichte der griech. und röm. Literatur, Alterthümer und Archäologie, leitete das philologische Seminar, aus dem viele brauchbare Lehrer an Universitäten u. Gymnasien hervorgingen, u. führte selbst die Inspection über das Gymnasium in Ilfeld. Außerdem redigirte er als Secretär der Societät der Wissenschaften die Abhandlungen derselben u. die Göttingenschen gelehrten Anzeigen. Im Jahre 1809 legte er die Professur der Beredtsamkeit nieder, widmete aber seine Thätigkeit bis zu seinem Tode, 14. Juli 1812, dem philolog. Seminar u. der Societät der Wissenschaften. Seine Ausgabe des Tibull erlebte 3 Auflagen (1755 bis 1799), die größere u. kleinere des Vergil ebenfalls je 3, die des Pindar 2, 1767—1803; Homers Ilias, eine Fundgrube historischen, antiquarischen u. kritischen Materials, erschien in der größeren Ausg. 1802 (8 Bde.), in der Handausgabe

1804, Apollodors Bibliothek 1782 u. 1803. Eine große Reihe von Abhandlungen enthalten seine kleinen Schriften in den Commentatt. der Societät der Wissenschaften und den Opuscula academica (6 Bde. 1785—1812). Vergl. Heeren, Chr. G. H. biographisch dargestellt, Gött. 1813; Jacobs Personalien, 1848; Kämmel in Schmidts Encyklop. 2) Robert Theodor, jurist. Schriftsteller, geb. 13. April 1815 zu Witznitz bei Borna; trat 1837 in den Staatsdienst, kam 1842 als Hilfsarbeiter in das Appellationsgericht zu Dresden, wurde 1843 Beisitzer u. 1847 Rath an demselben, starb aber schon 13. Nov. 1848. Schriften: Über die Cumulation des Eidesantrages mit anderen Beweismitteln, Dresd. 1840; Untersuchung prakt. Materien (mit Schwarze), Lpz. 1841; Commentar über das königl. sächs. Grund- u. Hypothekenbücher- u. das Hypotheken-Gesetz, ebd. 1845—46, 2 Bde.; Erörterungen aus dem Grundeigenthums- u. Hypothekenrecht, ebd. 1847. 3) Moritz, germanistischer Philolog, geb. 8. Juni 1837 in Weißenfels; studirte 1860—63 in Halle Philologie u. habilitirte sich 1864 hier für deutsche Philologie; er wurde 1869 außerordentlicher Professor, folgte aber 1870 einem Rufe als Professor der deutschen Sprache u. Literatur nach Basel. Er schr.: Kurze Grammatik der altgermanischen Dialekte, Paderb. 1862, 3. Aufl. 1874; Über die Halle Heorot im Beowulf-Liede, ebd. 1864; Altniederdeutsche Eigennamen aus dem 9.—11. Jahr., Halle 1867; gab heraus den Beowulf, Paderb. 1863, 3. A. 1873; den Heliand, ebd. 1866, 2. Aufl. 1873; Kleinere altniederdeutsche Denkmäler, ebd. 1867, u. die neue Ausgabe von Stamms Ulfilas, 6. Aufl. 1874; übersetzte den Beowulf ins Deutsche, ebd. 1863, u. ist seit 1867 bei der Fortsetzung des deutschen Wörterbuchs von Grimm betheiligt. 1) Eichhoff. 2) Lagai.

Heyse, 1) Johann Christian August, durch grammatikalische Arbeiten namhafter Schulmann, geb. 21 April 1764 in Nordhausen, studirte in Göttingen Theologie u. Pädagogik, wurde 1792 Lehrer am Gymnasium in Oldenburg, legte wegen ungenügenden Gehaltes 1806 diese Stelle nieder und wurde 1807 Rector am Gymnasium in Nordhausen und 1819 Director an der höheren Töchterschule in Magdeburg, wo er 27. Juni 1829 starb. Er schr. u. a.: Hilfsbuch zur Erlernung und Beförderung einer deutschen Aussprache und Rechtschreibung ꝛc., Hannov. 1803; Anleitung zum Gebrauch desselben, ebd. 1803; Allgemeines Fremdwörterbuch zur Verdeutschung, Oldenb. 1804, 11. Ausg. (von dem Folgenden bearbeitet), Hannov. 1833, 2 Bde., 12. Ausg. (von Mahn bearbeitet) 1859; Verdeutschungswörterbuch, Nordh. 1807, 6. Aufl. Hann. 1833; Deutsche Grammatik, ebd. 1814, 5. Aufl. (von dem Folgenden herausgeg.), 1838—49, 2 Bde.; Auszug aus der Deutschen Schulgrammatik, ebd. 1816, 21. Ausg. 1868; Leitfaden zum Unterricht in der Deutschen Sprache, 23. Aufl., edb. 1874; mit dem Folgenden: Handwörterbuch der Deutschen Sprache, Magdeb. 1831—42 (bis Strauß). 2) Karl Wilh. Ludw., germanist. Sprachforscher, Sohn des Vor., geb. 15. Oct. 1797 in Oldenburg, verlebte seine Jugend in Vevey, wurde 1816 Führer eines Sohnes des Staatsministers Wilh. v. Humboldt in Frankfurt a. d. O., ging dann nach Berlin, wo er Philologie studirte und Hauslehrer bei Staatsrath Mendelssohn-Bartholdy war, habilitirte sich 1827 an der dortigen Universität, wurde 1829 außerordentl. Professor der Philosophie u. starb daselbst den 25. Nov. 1855. Er schr.: Kurzgefaßte Verslehre der Deutschen Sprache, Hannov. 1825; Einleitungen und Anmerkungen zu Felix Mendelssohn-Bartholdys, seines Schülers, Übersetzung der Andria des Terentius, Berlin 1826; bearbeitete seit 1820 die neuen Ausgaben der sprachlichen Werke seines Vaters, gab Solgers, Vorlesungen über Ästhetik, Lpz. 1829, heraus und schr. außerdem: Lehrbuch der Deutschen Sprache, Berl. 1838—49, 2 Bde; Handwörterbuch der Deutschen Sprache, Magdeb. 1833—49, 3 Bde. Aus seinem Nachlasse gab Steinthal das System der Sprachwissenschaft, Berl. 1856, heraus. 3) Theodor Friedrich, Philolog, Bruder des Vor., geb. 3. Oct. 1803 in Oldenburg, studirte in Berlin, ging, nachdem er seit 1827 an einer Erziehungsanstalt in Lenzburg Lehrer gewesen, 1832 nach Rom, um in der vaticanischen Bibliothek Handschriftenvergleichungen anzustellen, kehrte, nach 4jährigem Aufenthalte in München, 1865 nach Italien zurück, um in Florenz die Vulgata herauszugeben; vorher waren von ihm erschienen: Polybii historiarum excerpta gnomica, Berl. 1846; Catulls Gedichte mit Übersetzung, Berl. 1855. 4) Paul Johann Ludwig, Dichter der Gegenwart, Sohn von H. 2), geb. 15. März 1830 in Berlin, widmete sich dem Studium der Theologie. Schon als Student wurde er in Franz Kuglers Haus eingeführt, dessen Tochter später seine erste Gattin wurde und der ihn (neben Jak. Burckhardt, Ad. Menzel, Gottfr. Keller) zum Studium der Kunst- und Culturgeschichte, wie zu eigenen Productionen begeisterte. 1849 ging er nach Rom und studirte dort ein Jahr lang die romanischen Sprachen; 1852 ging er zum zweitenmale nach Italien und studirte in Rom, Florenz, Modena und Venedig die Handschriften der dortigen Bibliotheken. Nach seiner Rückkehr nach Berlin, wurde er (1854) vom König Maximilian von Bayern unter Gewährung eines Jahresgehaltes nach München berufen, wo er noch lebt, obgleich er 1868 auf seine Pension verzichtet hat. Seine Buchtragödie Francesca da Rimini, Berl. 1851; seine erzählenden Dichtungen Die Brüder und Urica, Hermen, Berl. 1854; u. seine 10 Sammlungen von gediegenen Novellen, die 6. Aufl. der 1. Sammlung derselben erschien Berl. 1870, 3 andere Sammlungen erschienen ebd. 1855—62; Meraner Novellen, ebd. 1864, 5. Aufl. 1872; Fünf neue Novellen, ebd. 1866, 4. Aufl. 1872; Novellen u. Terzinen, ebd. 1867 u. 1868; Moralische Novellen, ebd. 1869; Neues Novellenbuch, ebd., 2. Aufl. 1871; Neue Novellen, ebd. 1875; zeigten H. als einen Dichter von feiner psychologischer Beobachtungsgabe, von farbenreicher Schilderung und von hoher dichterischer Leistungsfähigkeit. Namentlich seine Idyllen von Sorrent, die mit einigen Epopöen zur Sammlung Hermen vereinigt wurden (1854), stehen in Werth nicht weit ab von Goethes römischen Elegien, wie einzelne seiner Novellen z. B.: Andrea Delfin

Im Grafenschlosse, La Rabbiata, Das Mädchen von Treppi, wahrhaft classisch genannt zu werden verdienen. Die epischen Dichtungen: Die Braut von Cypern, Stuttg. 1856; Thekla, ebd. 1858; Syritha, Berlin 1867; erhöhten seinen Ruhm. Auch als Dramendichter war H. nicht unbedeutend. Seine Tragödie: Die Sabinerinnen, Berl. 1859 bis 1861, erhielt den Preis des Maximilians-Capitels; seine Tragödie Meleager, Berlin 1854, sowie sein Ludwig der Bayer, 1862, zeigen seines Verständniß für die Anforderungen an das dramatische Kunstwerk. Seine Schauspiele: Elisabetha Charlotte, 1864; Maria Maroni, 1865; Die Pfälzer in Irland, tragen den Principien der Neuzeit Rechnung. Haus Lange, 1866; Kolberg, 1868; Die Göttin der Vernunft, 1870; Ehre um Ehre, 1875; Die Franzosenbraut sind mit Erfolg gegeben worden. Großen Erfolg errang der Dichter durch seinen Roman: Die Kinder der Welt, 3. Aufl., Berl. 1873, 3 Bde.; man erkannte einstimmig den Werth und die Bedeutung dieses episch-prosaischen Kunstwerks an. Von H-s Übersetzungen sei erwähnt: Spanisches Liederbuch, im Verein mit Geibel, Berlin, 2. Aufl. 1852; Romanische Inedita, auf italienischen Bibliotheken gesammelt, ebd. 1856; Italienisches Liederbuch, ebd. 1860; Die Gedichte des Giuseppe Giusti, ebd. 1875; Die glücklichen Bettler, morgenländisches Märchen nach Gozzi, ebd. 1867. H. lieferte auch einzelne Stücke zur Shakespeare-Ausgabe v. Bodenstedt. 1871—74 erschienen seine Ges. Werke in 12 Bden. Seine letzte uns bekannte Publication ist der Roman: Im Paradiese. Als Lyriker steht H. neben Hertz, Grosse und anderen an Geibel sich anlehnenden Münch. Poeten. 1) 2) Eichhoff. 3) i. 4) Beyer.

Heyst, H.-op-den-Berg, Marktfl. im Arr. Mecheln der belg. Prov. Antwerpen, Station der Eisenbahn Grand Central; Weberei, Getreidemühlen, Viehhandel; 5676 Ew.

Heywood, Fabrikstadt in der engl. Grafschaft Lancaster, am Roch, Eisenbahnstation; Handwerker-Institut, Eisengießerei, Seilerbahnen, Maschinenfabriken, große Baumwollenmanufacturen ꝛc.; (1871) 21,248 Ew.

Hezel, Johann Wilhelm Friedrich, geb. 1754 zu Königsberg in Franken, studirte in Jena, wurde 1786 Professor der orientalisch-biblischen Literatur in Gießen, 1828 Professor der Exegetik und der orientalischen Sprachen in Dorpat, nahm 1820 seinen Abschied und st. 1829. Er schr.: Arabische Grammatik, Jena 1776, 2. Aufl. 1825; Hebräische Grammatik, Halle 1777; Die Bibel A. u. N. T., Lemgo 1780—91, 10 Thle. und mehrere andere biblisch-orientalistische Bücher.

Hiakin, japanisch. Gewicht = 100 Kin = 62,41 kg.

Hiamen (Hiamun), so v. w. Amoy (s. d.).

Hiarbas, so v. w. Jarbas.

Hiātus (lat.), 1) Oeffnung, besonders des Mundes. 2) (gr. Chasmodia), in der Metrik das Zusammentreffen zweier Vocale, von denen der eine am Ende des einen, der andere am Anfang des anderen Wortes steht. Oft ist derselbe bloß scheinbar, z. B. in τείχε' ἔδωκεν (für τείχεα); aber auch wenn der Anfang des zweiten Wortes ein nicht geschriebenes Digamma enthält (z. B. αἶθοπα οἶνον) oder ein anderer Consonant (besonders σ) ursprünglich stand. Vermieden wird der H. bei den Griechen in manchen Fällen durch ein antretendes ν; bei Griechen und Römern durch Elision, welche bei den Griechen durch Apostroph gekennzeichnet wird, z. B. τὸν δ' (für δὲ) ἠμείβετ' (für ἠμείβετο) ἔπειτα oder durch Synalöphe resp. Krasis (z. B. ταὐτό für τὸ αὐτό). In verschiedenen Fällen ist der H. zulässig. Auch im Deutschen sucht der Dichter den H. zu vermeiden durch geschickte Wahl und Stellung der Wörter u. durch Elision. Gemildert oder aufgehoben wird der H. durch Pausen (Interpunctionen). 3) (Anat.) Ausgangsmündung verschiedener Kanäle; H. aorticus, Aortenschlitz, schlitzartige Öffnung im Zwerchfell, durch welche die Aorta aus der Brust- in die Bauchhöhle gelangt. 1) 2) Eberhard.

Hiberna (lat.), die Winterquartiere der Römer, s. u. Lager. Hibernal, winterlich; Hibernation, der Winterschlaf der Thiere.

Hibernia (Ierne), so v. w. Irland.

Hibiscus, *Tourn.*, Pflanzengatt. aus der Fam. Malvaceae-Hibisceae, Kräuter, Sträucher und Bäume mit gelappten oder getheilten Blättern u. meist großen, von schmalen Vorblättern umgebenen Blüthen; Kelch 5theilig oder 5zähnig; Staubblattsäule an der Spitze abgestutzt; Fruchtknoten 5fächerig, mit 5 abstehenden oder seltener verwachsenen, am Ende in eine kopfförmige oder verbreiterte Narbe verdickten Griffeln. Frucht eine vom Kelche umgebene 5fächerige, mehrsamige, 5klappige Kapsel. Gegen 200 Arten, von denen die meisten in der tropischen Zone beider Hemisphären verbreitet sind, wenige außerhalb derselben vorkommen. Die Gattung zerfällt in einige Untergattungen: A. Ketmia *Endl.*, mit ungetheilten Vorblättern, nicht aufgeblasenem Kelch und nicht wolligen Samen: H. senegalensis *Cavan.*, unbewehrter Halbstrauch; Blätter herzförmig, gezähnt, filzig, die unteren eckig, Blüthen einzeln, achselständig, mit aufrechten, röhrig zusammengerollten Blumenblättern und 10blätteriger Kelchhülle, die länger als dieser; die Farbe der Blumenblätter ist schmutziggelbroth, am Grunde purpurroth; am Senegal, wo sie als Wurmmittel dient; H. Rosa sinensis *L.* (Rosenmalve), fast baumartig, unbewehrt, Blätter eirund, zugespitzt, kahl, nach oben grob gesägt, Blüthenstiele so lang wie die Blätter, Blüthen groß, 5 bis 10 cm breit, gesättigtroth, auch gescheckt, weiß oder gelb, Kelchhülle 6—7blätterig; in China u. Cochinchina, jedoch im tropischen Asien häufig als Zierstrauch angepflanzt; H. mutabilis *L.*, strauchartig, unbehaart, Blätter herzförmig, eckig, 5lappig, zugespitzt, gezähnt und wie die Ästchen etwas filzig, Blüthenstiele fast so lang, wie die Blätter, Blüthen in großen Doldentrauben, bis 15 cm groß, am Morgen weiß, gegen Mittag blaß rosen- oder fleischroth u. Abends beim Verblühen fast purpurroth, in Gewächshäusern bei uns zu dieser Veränderung jedoch 3 bis 4 Tage brauchend; in China, jetzt aber auch im ganzen tropischen Asien, Afrika und Amerika, wegen ihrer Schönheit angepflanzt; H. Sabdariffa *L.*, Blätter breit eirund, kerbig gezähnt, die oberen 3—5lappig, am Grunde keilförmig, Blüthen fast sitzend, glockig-abstehend, 5 cm lang, Kelchhülle roth, 10- bis 14spaltig, Kelch gelblich, am Rande und den

Nerven purpurroth, Blumenblätter röthlichgelb, am Grunde blutroth; im tropischen Afrika, jetzt auch in Amerika verwildert; enthält außer Schleim auch viel Kleesäure und ist daher auf den Antillen als rother guineascher Sauerampfer (Oseille de Guinée rouge) bekannt; dient als Gemüse, besonders die Blüthenhüllen, aus denen man auch Confituren, Gelees und ein erfrischendes, weinartiges Getränk bereitet, sowie als Arzneimittel. B. Furcaria *DC.*, mit Vorblättern, die an der Spitze 2theilig sind: H. sucattensis *DC.*, Stengel krautig, durch Stacheln scharf, Blätter handförmig, 3—5-lappig, Nebenblätter halbherzförmig, Blüthen gelb, am Grunde purpurroth; in ganz Ostindien; die schleimigen, angenehm säuerlich schmeckenden Blätter dienen theils als Gemüse, theils als Heilmittel. C. Trionum *Medikus*, Kräuter mit aufgeblasenem Kelch: H. Trionum *L.* (Stundenblume), aufrecht, rauh, ästig, Blätter unbehaart, die oberen 3lappig, die Lappen lanzettlich, der mittlere sehr lang; Blumen einzeln, blaßgelb, mit purpurbraunem Grunde; in Krain, Österreich, Ungarn, Italien und Afrika; blüht vom Juli bis October. D. Bombycella *DC.*, Kräuter u. Halbsträucher mit kleinen Blüthen u. wolligen Samen: H. unilateralis *DC.*, Blätter eirund, zugespitzt, gezähnt, Blüthenstiele länger als die Blätter, über der Mitte gegliedert, Blumenblätter ausgebreitet, purpur- oder scharlachroth, Hülle 9blätterig, Staubblätter einseitig; auf Haiti, wo Wurzel u. Blätter dieses Strauches wie die von Althaea officinalis benutzt werden; H. esculentus ist Abelmoschus esc., H. Abelmoschus ist Abelm. moschatus. Engler.*

Hibrida (lat.), 1) aus ungleicher Verbindung entsprungen, von Eltern verschiedener Nationen, von ungleichen Thieren abstammend, Mischling. 2) (Hybrida) H. vox, aus zwei Sprachen zusammengesetztes Wort, z. B. mon-oculus, archidux, Charlottenburg. 3) (Log.), so v. w. Zwitterschluß.

Hic haeret aqua (lat., d. i., hier hängt das Wasser), Sprichwort für das gemeine Deutsche: hier stehen die Ochsen am Berge (und können nicht weiter).

Hickel, Joseph, bekannter Porträtmaler, geb. 1734 (oder 1736) in Böhmisch-Leipa, st. in Wien 1807; kam als Porzellanmaler nach Wien auf die Akademie, ging nach Italien, wurde k. k. Kammermaler, malte den Kaiser Joseph II. und die Kaiserin Maria Theresia, dann mehrere berühmte Männer, wie Kaunitz, London 2c., auch für Joseph II. die besten Schauspieler und Schauspielerinnen in Wien. Die Zahl seiner Porträts soll sich auf mehr als 3000 belaufen. Regnet.

Hickmann, 2 Counties in den nordamerikan. Unionsst. 1) Kentucky u. 37° n. Br. u. 89° w. L.; 8553 Ew.; Countysitz: Clinton. 2) in Tennessee unt. 36° n. Br. u. 87° w. L.; 9856 Ew.; C-sitz: Centreville.

Hickok, Laurens Perseus, nordamerikan. Metaphysiker, geb. 29. Dec. 1798 zu Danbury in Connecticut, studirte Theologie, ward 1822 Pastor, als welcher er nach einander in Newton, Kent und Litchfield amtirte, bis er 1836 zum Professor der Theologie an das Western Reserve College in Ohio berufen wurde; 1844 ward er Professor am theologischen Seminar zu Auburn und ging dann 1852 als Professor der Moralwissenschaft und als Vicepräsident an das Union College in Schenectady im Staate New-York. Am 1. März 1866 ward er Präsident des gedachten College und am 20. Juli 1868 legte er sein Amt nieder und zog nach Amherst in Massachusetts. Er schr.: Rational Psychology, Auburn 1848; Moral Science, Schenectady 1853; Empirical Psychology, or the human mind given in consciousness, ebd. 1854; Rational Cosmology, New-York 1858; Creator and creation, or the knowledge in the Reason of Good and His works, Boston 1872; Humanity immortal, or Man tried, fallen and redeemed, ebd. 1872; Rational Logic, or true logic must strike root in reason, ebd. 1876. Bartling.

Hickory, der nordamerikan. weiße Wallnußbaum Juglans alba *L.*; die Rinde (Hickorybork) ist wie Quercitron zum Gelbfärben brauchbar, das Holz (Hickorywood) ist weiß, hart und zähe, wird zu Peitschenstöcken gebraucht; die Nüsse (Hickorynuts) sind zur Mast anwendbar, auch wird daraus ein gutes Öl bereitet u. ihres Wohlgeschmackes wegen werden sie unseren Wallnüssen vorgezogen; sie kommen daher als Handelsartikel auch zu uns.

Hickory, County im nordamerikan. Unionsst. Missouri unt. 38° n. Br. u. 93° w. L.; 6452 Ew. Countysitz: Hermitage.

Hic Rhodus, hic saltus (lat.), hier (ist) Rhodus, hier (sei dein) Sprung (gemacht, auch H. R., h. salta — springe), einer äsopischen Fabel entnommenes Sprichwort, womit man die, welche sich rühmen, anderwärts große Dinge gethan zu haben, auffordert, dasselbe auch hier zu thun.

Hidage, s. Hide.

Hidaja, s. Arab. Sprache u. Literatur, S. 7.

Hidalgo (span.; Fidalgo portug.), Sohn von Etwas, von hijo Sohn und algo Etwas, Titel des niederen Adels auf den Pyrenäischen Halbinseln. Die H-s sind entweder geboren (H-s de naturaleza) oder erst durch königl. Belohnung oder durch Erkaufung des Adeldiploms geadelte. Erstere hatten früher den Vorzug in der öffentlichen Achtung, jetzt aber stehen die H-s, einige Altadelige u. Ordensritter ausgenommen, wenn sie nicht sehr reich sind, den Bürgerlichen gleich. Um aber ja Niemand in seiner etwaigen adeligen Abkunft zu beeinträchtigen, gilt jedes Findelkind als H. L.

Hidalgo, County im nordamerikan. Unionsst. Texas unter 26° n. Br. u. 98° w. L.; 2387 Ew. Countysitz: Edinburg.

Hidalgo y Costilla, Don Miguel, katholischer Pfarrer in Dolores, erregte im Sept. 1810 die Revolution in Mejico gegen die Spanier, erhielt einen ungeheueren Zulauf, wurde im October Generalissimus der Insurgentenarmee, aber von Elisondo, einem anderen Insurgentenführer, im März 1811 bei Acatita de Bajan angegriffen, in Chiguagno gefangen und hingerichtet. Vgl. Mejico (Gesch.).

Hiddemann, Friedrich, Genremaler der Gegenwart, geb. zu Düsseldorf 4. Oct. 1829, Sohn eines Musikers, ward 14 Jahre als Lehrling in der lithogr. Anstalt von Arnz u. Comp.

daſ., bezog 1848 die Akademie und ward Schüler erſt von Theod. Hildebrandt, dann von Schadow, der ihn zum Historienmaler ausbilden wollte, doch zog ihn das Volksleben kräftiger an. So entſtanden der Beſuch im Kerker und die Kartenlegerin (beide 1855); der Kindtaufſchmauß (1857); der Parkbeſuch; der Schulbeſuch; faſt lauter humoriſtiſche Stoffe. Weniger Glück hatte H. mit ernſten Bildern, wie der Brandſtifter und der Dorf-Arzt. Nach 1860 behandelte H. mit Vorliebe Stoffe aus dem Jugendleben; ſo: Aus alten Tagen, Die Dorfſchule, Am Sommernachmittag, Der Schularreſt, Die Gratulanten, Der erſte Fang, Im Verhör, Die Strafpredigt, Der Schiffsbau, Die Kaffeviſite, Der ſchwarze Peter, Vor verſchloſſener Thür, Maikäfer flieg!, Die Hochzeit, Kirmesanfang, Das Quartett, Das Wunderthier; ſein Hauptbild aber ſind die Preußiſchen Werber (in der Nationalgalerie zu Berlin). H. bewährte ſich auch als geiſtreichen Illuſtrator Fritz Reuters zu deſſen Ut mine Stromtid er 35 Blätter zeichnete. Regnet.

Hiddenſee (Hiddens-Ö). eine 18 km lange u. nur $0,_{25}$—3 km breite, ſagenreiche Inſel an der Weſtſeite der Inſel Rügen, von dieſer durch den Schaproder und Bitter Bodden (beide durch die Meerenge Trog verbunden) getrennt, mit 6 Ortſchaften und etwa 750 Ew., meiſt Fiſchern, die größtentheils in ärmlichen Hütten wohnen. Durch eine Sturmfluth wurde die Inſel 1308 von Rügen und durch die Sturmfluthen vom 22. u. 23. Nov. 1867 ihr ſüdlicher, flacher und ſandiger Theil (der Gellen) von ihrem Haupttheile getrennt. Auch 1872 litt die Inſel ſehr durch Sturmfluthen. Auf der NSpitze der Inſel liegt der 70 m hohe Bakenberg (Dornbuſch), bei dem 1864 mehrere kleine Seegefechte zwiſchen Preußen und Dänen ſtattfanden. H. Berns.

Hide (engl.), ſ. v. w. Hufe, in Altengland 100 engl. Acker = $40,_{467}$ Hektare; die für ein ſolches Stück Land entrichtete Abgabe Hidage.

Hidekel (Hiddekel), Fluß im Paradies, ſ. d.

Hiebler, Jakob, Maler im 16. Jahrh., bekannt durch ſeinen Todtentanz, ſ. d.

Hiel, 1) der viereckige Fuß eines Maſtbaumes, mit dem deſſen unteres Ende in die Spur zu ſtehen kommt und dort verkeilt wird, ſowie der viereckige Fuß der Stenge mit dem zur Aufnahme des Schloßholzes (ſ. d.) dienenden Schloßgat. **2)** H. der Spanten, ihr Fuß, mit dem ſie auf dem Kiele ruhen. **3)** H. des Kieles, das hinterſte Ende, auf dem der Fuß des Achterſtevens ruht. Ein Schiff **hielt**, wenn es hinten tiefer liegt als vorne.

Hiel, H. von Bethel, welcher die mit Fluch belegte Stadt Jericho wieder aufbaute.

Hiel, Emanuel, flämiſcher Dichter, geb. in Dendermonde 1834, war zuerſt Lehrer in Brüſſel, ſpäter Zollbeamter. Bekannt ſind ſeine Nieuwe Liedekens (1861), Gedichten (1863), Pſalmen, Zangen en oratorios (1869); De liefde in het leven (1870). Neueſtens hat H., deſſen große Geſänge Lucifer u. De Schelde von Benoit in Muſik geſetzt wurden, ſich auch als Kinderliederdichter bewährt in ſeinen Liederen voor kleine en groote Kinderen, die Gheluwe für die Schule in Muſik geſetzt hat, Brügge 1875. Viele ſeiner Gedichte ſind ins Deutſche überſetzt u. eine Sammlung ſeiner Gedichte in Nederlandsche Bibliothek, Lpz. 1874, 1 Bd. Wenzelburger.

Hiëmal (v. Lat.), winterlich.

Hiëmanten (v. Lat.), eig. Überwinternde, ſolche Excommunicirte, die, um in die Kirche wieder aufgenommen zu werden, der Kirchenbuße ſich unterwarfen, u. deßhalb im erſten Jahr weinend unter freiem Himmel vor den Kirchenthüren ſtehen mußten.

Hiempſal, 1) Enkel des Maſſiniſſa und Sohn des Königs Micipſa von Numidien, ſollte nach ſeines Vaters Tode das Reich mit ſeinen Brüdern Adherbal u. Jugurtha theilen, wurde aber 117 v. Chr. auf Veranlaſſung des Letzteren ermordet. **2)** H. II., Sohn des Gauda, Neffe des Jugurtha, König von Numidien (ſ. d.).

Hiems (lat.), ſ. Winter.

Hiendelaëncina, Dorf in der ſpan. Provinz Guadalajara, auf einem hohen, kahlen u. kalten Gneißplateau am Fuße des Caſtiliſchen Scheidegebirges, berühmt durch ſeine reichen Silbererzbergwerke (1844 entdeckt), ſowie durch ſeine Lager von ſilberhaltigem Bleiglanz, Spateiſen u. Kupferkies; 4068 Ew. In dem die weiße Kieſelgrube genannten Silberbergwerk wurde 1865 durch Auffindung von Werkzeugen, Götzenbildern ꝛc. ein ſchon von den Karthagern betriebenes Bergwerk entdeckt.

Hienfong, Kaiſer von China, geb. 1831, reg. von 1850—61. Seine für China nur Unglück bringende Regierung bezeichneten der große innere Aufruhr der Taipings u. der verluſtvolle Krieg mit England u. Frankreich, ſ. China, S. 761 ff.

Hienzen, Bewohner des großen Landſtrichs in Ungarn, der ſich von Preßburg längs der Donau bis zur Stadt Raab u. von hier längs der Raab bis zur ſteierſchen Grenze erſtreckt; etwa 300,000 Seelen. Sie gelten für die Nachkommen von deutſchen Einwanderern, die um 1250 aus Steiermark gekommen ſein ſollen u. bis jetzt ihr Deutſchthum bewahrt haben.

Hiër .... (gr.), heilig ....

Hieracïten, Anhänger des Hierax.

Hieracium *Tourn.*, Pflanzengatt. der Fam. Compositae-Cichorieae, mehrjährige Pflanzen mit grundſtändigen Blattroſetten, welche häufig Ausläufer bilden, mehr od. weniger beblätterten Stengeln u. einzelnen oder mehreren, oft zahlreichen, verſchieden angeordneten Blüthenköpfen, deren Hüllblätter dachziegelartig geſtellt ſind. Früchtchen (Achänien) 10rippig, faſt cylindriſch, nicht geſchnäbelt, Haarkelch aus ſteifen, zerbrechlichen, am Grunde nicht dickeren Haaren. Zahlreiche Arten auf der nördl. Hemiſphäre, auf den Alpen u. a. europäiſchen Hochgebirgen. Die Begrenzung der Arten iſt in dieſer Gattung ungemein erſchwert, weil die Baſtardbildung eine ſehr verbreitete iſt u. die fruchtbaren Baſtarde wieder mit anderen Formen Baſtardirungen eingehen, wie dies auch bei den Weiden der Fall iſt. Häufige und verbreitete Arten ſind folgende: A) Piloselloidea: Grundſtändige Blätter ſitzend oder kurz geſtielt, meiſt ganzrandig; Stengelblätter ſparſam oder fehlend; Früchte klein, am oberen Rande gekerbt, Haarkrone einreihig. Viele Arten bilden Aus-

läufer. H. Pilosella *L.* mit unterseits mehr od. weniger dicht grau sternfilzigen Blättern, einzelnen, mittelgroßen, endständigen Köpfchen mit kurz cylindrischer Hülle, mit spitzen Hüllblättern und mit unterseits purpurn gestreiften Blumenkronen; sehr verbreitet in der Ebene u. im Gebirge. Nahe verwandt ist das in den Alpen verbreitete H. Hoppeanum *Schult.*, H. Auricula *L.*, ausläufertreibend mit lanzettlichen, graugrünen, meist nur am Grunde von schlängeligen Borsten gewimperten Blättern und 2—6 (seltener nur einem) kleinen, lockeren oder dichtdoldenrispigen Blüthenköpfen, deren lineal-lanzettliche Hüllblätter schwärzlich u. mit zerstreuten Drüsenhaaren besetzt sind; sehr verbreitet in der Ebene u. den Gebirgen. Nahestehend ist das alpine H. angustifolium *Hoppe.* H. praealtum *Vill.*, mit lanzettlichen, spitzen, am Rande und unterseits an der Mittelrippe steifborstigen Grundblättern u. steifem, hohem, unterwärts nur wenige Blätter tragenden Stengel, an welchem die kleinen, mit Stern-, Drüsen- und Borstenhaaren bekleideten Köpfe eine vielköpfige Doldenrispe bilden. Auf trockenen Plätzen häufig. In den südlichen Alpen ist nicht selten das verwandte H. florentinum *All.* Die letztgenannten Arten besitzen graugrüne Blätter, hingegen sind dieselben grasgrün oder gelblich grün bei folgenden: H. echioides *Lumnitzer*, meist ohne Ausläufer, die länglich lanzettlichen Blätter und der beblätterte Stengel sind mit steifen Borsten, die in einer Vertiefung stehen, dicht besetzt; Blüthenköpfe ziemlich klein, dicht oder locker doldenrispig; auf sonnigen Hügeln u. Mauern. H. cymosum *L.*, Stengel nur wenig beblättert, Blätter beiderseits sternhaarig, innere Hüllblätter der ziemlich kleinen doldenrispigen Blüthenköpfe spitz; auf sonnigen Hügeln. H. pratense *Tausch.*, dem vorigen ähnlich, aber die Blätter ohne oder nur unterseits mit sparsamen Sternhaaren und mit stumpfen inneren Hüllblättern; häufiger als die beiden vorigen Arten, bes. auf etwas feuchten Wiesen u. in lichten Gebüschen. H. aurantiacum *L.*, dem vorigen ähnlich, aber mit nur 2—10 locker stehenden mittelgroßen Blüthenköpfen, unterscheidet sich von allen genannten durch die scharlach-rothbraunen Blüthen, derentwegen es auch als Zierpflanze cultivirt wird; heimisch auf den Alpen u. Sudeten, Karpathen u. anderen Hochgebirgen. B) Archieracia, mit unregelmäßig dachziegelig oder spiralig vielreihig gestellten Hüllblättern u. großen Früchtchen, in deren starrer Haarkrone die Haare zweireihig stehen u. theils lang, theils kurz sind. H. alpinum *L.*, mit ein- oder wenig köpfigem Stengel, der mit grauen Sternhaaren bedeckt u. außerdem wie die Köpfe dicht wollig ist; sehr verbreitet in den Alpen u. anderen Hochgebirgen. Bildet zahlreiche Mittelformen mit anderen Arten. H. villosum *Jacq.*, mit graugrünen, länglich lanzettlichen Grundblättern, halbstengelumfassenden Stengelblättern u. sehr langhaarigen, ziemlich großen Blüthenköpfen; in den Alpen verbreitet. Nahestehend das ebenfalls alpine H. glabratum *Hoppe.* H. glaucum *All.*, mit kahlen, graugrünen Blättern u. kahlem, unterwärts beblättertem Stengel, welcher zwei oder mehr lang gestielte Köpfe trägt, deren Hüllblätter von Sternhaaren grau sind; in den ganzen Alpen u. Voralpen verbreitet. Verwandt ist das mehr in den südlichen Alpen vorkommende H. porrifolium *L.* u. zahlreiche andere Formen. H. amplexicaule *L.*, dicht drüsig behaart, mit dicken, länglich elliptischen, grob gezähnten Grundblättern u. sitzenden od. halbstengelumfassenden, eiförmigen Stengelblättern u. mit 3 oder mehr Blüthenköpfen; in den Alpen u. Voralpen. Sehr nahe verwandt ist H. pulmonarioides *Vill.* H. albidum *Vill.*, von allen durch seine blaßgelben Blüthen verschieden; in den Hochalpen. H. murorum *L.*, mit zahlreichen, lang gestielten Rosettenblättern, wenigen Stengelblättern, oberwärts sternfilzigem u. drüsigem Stengel mit vielköpfiger Doldenrispe und cylindrischen glockigen Hüllen, deren innere Hüllblätter spitz sind; sehr verbreitet in Wäldern, Gebüschen u. auf Mauern. H. vulgatum *Fries*, meist grasgrün, mit stärker beblättertem Stengel, dicht sternfilzigen, schwarz drüsenhaarigen Blüthenstielen, kurz glockenförmigen Hüllen u. stumpfen inneren Hüllblättern; in Wäldern u. Gebüschen verbreitet, sowol in der Ebene als in den Hochgebirgen, bildet mit anderen Arten zahlreiche Mittelformen. H. prenanthoides *Vill.*, mit dicht beblättertem Stengel, stengelumfassenden, länglich lanzettlichen Blättern u. fast traubig angeordneten Blüthenköpfen auf dicht drüsigen und filzigen Blüthenstielen; in den Alpen u. den Sudeten, auch im Schwarzwald. H. boreale *Fries.*, mit langem, dicht beblättertem Stengel, eiförmigen bis lanzettlichen, gezähnten u. gewimperten Blättern u. mit mittelgroßen, in Rispen oder Doldenrispen stehenden Blüthenköpfen; blüht erst im Spätsommer, in Wäldern u. Gebüschen nicht selten; nahestehend das seltenere H. sabaudum *L.* H. umbellatum *L.*, mit steifem, dicht beblättertem Stengel, sitzenden, lanzettlichen, am Rande abwärts gerollten Blättern u. mittelgroßen, dicht doldenrispig gestellten Blüthenköpfen, deren äußere Hüllblätter an der Spitze zurückgebogen sind; nicht selten in Gebüschen u. auf Triften. C) Stenotheca, mit sehr kurzen, äußeren und längeren inneren Hüllblättern; Haarkrone aus einem Kreis von Haaren gebildet. H. staticifolium *Vill.*, mit linealischen oder lineal lanzettlichen, kahlen Grundblättern u. fast blattlosem, 1—3 köpfigem Stengel, dessen Blüthenköpfe mit zahlreichen, grauen, zugespitzten Hüllblättern versehen sind. Sehr verbreitet in den Alpen u. mit den Alpenflüssen weit hinuntersteigend. Engler.

Hierapolis (a. Geogr.), 1) reiche Stadt in Phrygien, auf einem Berge zwischen dem Lykos u. Mäander, mit Tempel der Kybele, großen Krappfärbereien u. Marmorbrüchen; die Gegend enthielt heiße Quellen (die noch jetzt alles versteinern) u. Bäder; eine Höhle (Plutonion) hauchte verpestende Dünste aus; H. war die Vaterstadt des Epiktetes; der Apostel Paulus stiftete hier eine christliche Gemeinde, deren erster Lehrer Epaphras war, u. der Apostel Philippus litt hier den Märtyrertod; jetzt Pambuk Kalessi; 2) Stadt in der Provinz Kyrrhestike (Syrien), am Sangas, hieß erst Mabog, dann Bambyke u. wurde von Seleukos Nikator H. genannt, weil hier der berühmte Tempel der Derketo od. Atargatis stand, u. wurde nachmals Hauptstadt der Provinz Euphratensis;

der Tempel war so reich, daß der Römerfeldherr Krassus, der sich H.' bemächtigte, mehrere Tage brauchte, um die Schätze wiegen zu lassen; H. war außerdem durch Handel, besond. aber wegen ihres Baumwollenbaues bekannt; Ruinen, j. Bambig od. Mambedsch.

Hierarchie (v. Gr., d. i. heilige Herrschaft), derjenige, meist in sich abgestufte Stand, der in irgend einer Religion die Vermittelung zwischen der Gottheit u. den Menschen ausschließlich für sich in Anspruch nimmt, bes. der römisch-katholische Klerus, sofern in ihm die hierarchische Idee am meisten consequent durchgeführt ist. Die 3 Functionen der Hierarchie sind hier magisterium, das Lehramt, ordo oder ministerium, das Priesterthum, jurisdictio, die Regierung. Der Träger der ganzen Hierarchie ist der Papst als des Petrus Nachfolger, Christi u. Gottes Stellvertreter, u. von ihm aus gliedert sich die H. in die 3 Stufen der Bischöfe (mit besonderen Vollmachten der Jurisdiction, Patriarchen, Exarchen, Primaten, Metropoliten, Erzbischöfe), der Presbyter, der Diaconen (mit den Unterstufen der Subdiaconen, Acoluthen, Exorcisten, Lectoren, Ostiarii). Die Art, wie diese heilige Herrschaft aber vom 11. bis 13. Jahrh. durch einen Papst Gregor u. a. geübt wurde, ließ dieselbe als Despotismus erscheinen. Löffler.

Hieratische Schrift, s. u. Hieroglyphen.

Hieratischer Stil, der älteste Stil der hellenischen Plastik; in Hinsicht der Form gleichbedeutend mit archaistischer Stil (s. Archaismus), hinsichtlich des Inhalts der Darstellungen so viel als heiliger oder Tempelstil, weil in diesem Stil, der in seiner Gestaltungsweise mit der starren Regelmäßigkeit u. herben Nüchternheit der Gliederung der ägyptischen u. altassyrischen Tempelplastik viel Verwandtschaft zeigt, die ersten Götter- und Heroenfiguren als Gegenstände des religiösen Cultus behandelt wurden. Zu den berühmtesten u. spätesten Denkmälern dieses Stils gehören die Giebelsculpturen des Tempels zu Ägina (s. Äginetische Kunst), welche durch ihre naturalistische Behandlung der Körperformen bereits einen Übergang zu dem sogen. hohen Stil der hellenischen Plastik andeuten. Schasler.

Hierax (Hierākas), aus Leontopolis in Ägypten gegen Ende des 3. Jahrh.; er war ein Gelehrter, Arzt u. Astronom, bes. als Kalligraph im Koptischen u. Griechischen berühmt; seine Theologie scheint von der origenistischen ausgegangen zu sein, wie seine allegorisirende Schriftauslegung u. seine Auffassung der Trinität (Vater u. Sohn wie eine in 2 getheilte brennende Fackel) beweist. Als strenger Asket, der die Ehe gänzlich verwarf, Fleisch u. Wein verbot, sammelte er einen gleichgesinnten Asketenverein (Hierakiten) um sich, der bald verschwand. Löffler.

Hiero, s. Hieron.

Hierodulen (gr., Tempelsklaven, Tempeldiener), allgemein alle, welche in einem Tempel Dienste bei dem Cultus thaten; im engeren Sinne Personen, welche für ihre Person mit ihren Nachkommen einem Tempel zum ewigen Eigenthum geweiht waren u. auf den Tempelgütern arbeiteten u. im Tempel allerhand niedere Dienste thaten; die weiblichen gaben sich auch den Tempelbesuchern gegen ein der Gottheit gebrachtes Geschenk Preis, namentlich geschah dies in den vorderasiatischen Städten. In der Kunst werden H. dargestellt mit kurzem, durchsichtigem Gewand bekleidet, einen Kranz auf den aufgebundenen Haaren, auf den Fußzehen tanzend u. die Arme dazu hoch erhoben; vgl. Hirt, Über die H., Berl. 1818. In der Griechischen Kirche heißen niedere Kirchendiener H.

Hieroglyphen (gr., d. i. eigentlich heiliges Bildwerk, heilige Schrift) heißen die Zeichen der ägyptischen Bilderschrift, wie sie, durch Jahrtausende hindurch angewendet, sich noch in Ägypten u. Nubien auf Pyramiden, Obelisken, Tempelwänden, Gräbern, Gefäßen ꝛc. finden. Im Speciellen bedeutet Hieroglyphische Schrift (der Etymologie nach) nur die auf den Denkmälern eingegrabene heilige Schrift im Gegensatze zu den verschiedenen Cursivschriften, die in Büchern, sowie im Verkehr des gewöhnlichen Lebens gebraucht wurden. Die H. sollen eine Erfindung des Thaut gewesen sein u. waren die älteste u. ursprünglich wahrscheinlich die einzige Schrift der alten Ägypter; auf den Denkmälern selbst wird sie die Schrift der göttlichen Worte genannt; sie besteht aus mehr oder weniger treuen Abbildungen von Gegenständen aller Art, welche entweder in die Oberfläche der Denkmäler eingegraben oder im Relief herausgearbeitet, oder (wie namentlich bei den großen Wandsculpturen) in der Vertiefung erhaben dargestellt ist (Relief en creux). Sehr häufig führte man die Zeichen in Farben aus, sie erscheinen auf glatten Wänden bald bunt, bald einfarbig, bald auch in bloßen Umrissen; in letzter, der einfachsten Form, wurden fast meist auch die H. verwendet, wenn man sich derselben für Papyrusrollen bediente, was aber nur bei heiligen Texten, wie namentlich für das Todtenbuch oder einzelne Abschnitte desselben, stattfand. Aus dieser eigentlich Hieroglyphischen Schrift entwickelte sich die Hieratische oder Priesterschrift, welche im Wesentlichen nur eine tachygraphische Abkürzung der ersteren ist, wodurch die Kenntlichkeit der Bilder zum größten Theile verloren ging; das Hieratische war vorzugsweise eine Bücherschrift u. wird nur ausnahmsweise auf Denkmälern gefunden, wie auf den Blöcken der Pyramiden von Gizeh u. den Gräbern der nächsten Umgebung. Ihren Namen erhielt die Hieratische Schrift jedenfalls erst, als die dritte Schriftgattung, die Demotische Schrift, aufgekommen war, weil sie seit dieser Zeit vorzugsweise nur von den Priestern für ihre priesterliche Literatur gebraucht wurde, während sie vorher auch für alle weltliche Schriftstücke u. daher nicht nur für den alten heiligen, sondern auch für den weltlichen Dialekt der Ägyptischen Sprache diente. Demotische Schrift (Enchorische u. Epistolographische Schrift), ging zunächst aus der Hieratischen hervor und zeigt eine noch weit größere Abkürzung der ursprünglichen Bilderzeichen; letztere haben meist eine den Ursprung noch kaum verrathende, ganz conventionelle Bedeutung angenommen; sie scheint sich während der großen Umgestaltungen im ägyptischen Leben seit Psammetich, etwa seit dem 7. Jahrhundert v. Chr., aus dem Bedürfnisse, auch die von der alten heiligen abweichende Volkssprache immer mehr schriftfähig zu machen,

entwickelt zu haben; sie wurde daher in Proceßacten, Verträgen, Briefen u. anderen profanen Schriftstücken angewendet und findet sich deshalb auch fast nur auf Papyrusrollen, wenn sie auch in einzelnen Fällen auf Steindenkmalen, wie im mittleren Text der Inschrift von Rosette, eingegraben vorkommt. Alle drei Schriftarten blieben bis etwa 300 n. Chr. (der römische Kaiser Decius 251 wird noch erwähnt) in Gebrauch; als jedoch das Christenthum die Herrschaft u. mit diesem die christliche Literatur Verbreitung erhielt, fing man an, sich des griechischen Alphabets zu bedienen, welchem sechs hieratische Zeichen hinzugefügt wurden; letztere noch gegenwärtig von den Kopten gebrauchte Schrift ist unter dem Namen der Koptischen Schrift bekannt.

Die Kenntniß der H. ging nach dem Untergange der ägyptischen Nationalität u. Gelehrsamkeit verloren; auch die mystische Erklärungsweise der Neuplatoniker u. Gnostiker, welche ihre Träumereien auf H. bauten, hat zu diesem Verluste ihrer Kenntniß beigetragen. Schon im Alterthum machte man Versuche, den später sprichwörtlich gewordenen dunkeln Sinn der H. zu enträthseln; der älteste Versuch dieser Art ist wol die Schrift von Horapollon, welcher sie als eine reine Bilderschrift symbolisch erklärt. Porphyrios theilte die H. ein in epistolische, welche in Buchstaben bestehen; hieroglyphische, welche Gegenstände durch analoge Bilder bezeichnen; u. symbolische, welche sich allegorischer Darstellungen bedienen. Clemens von Alexandrien gibt drei Arten von ägyptischer Schrift an: a) die epistolographische für den gewöhnlichen Gebrauch (bei Herodot u. Diodor demotische, auf dem Stein von Rosette enchorische genannt); b) die hieratische, deren sich die Priester bedienten; und c) die eigentliche Bilderschrift (*Γράμματα ἱερογλυφικά*); letztere beiden Schriftarten werden von Herodot u. Diodor, sowie auf dem Stein von Rosette, unter dem Namen der heiligen Schrift zusammengefaßt. Erklärungen einzelner hieroglyphischer Inschriften aus dem Alterthum finden sich bei Tacitus (Ann. 2, 60) u. Ammianus Marcellinus (17, 4). Im Mittelalter blieben die H. im Abendlande unbeachtet, während ihrer von arabischen Schriftstellern mehrfach gedacht wird; nach dem Wiederaufleben der classischen Studien wurde die Aufmerksamkeit der europäischen Gelehrten auch auf das alte Ägypten und seine geheimnißvollen Denkmale gerichtet, ohne daß die Forschungen sich über grundlose Hypothesen erhoben hätten, wie von Pierius Valerius, Michele Mercati, Athanasius Kircher, Marsham, Fréret, Warburton, Deguignes dem Älteren, Dorigny, Schumacher, Koch, Tychsen; aus dem vorigen Jahrh. ist nur Zoega mit Auszeichnung zu nennen, welcher in seinem Werke De usu obeliscorum bereits 5 Klassen der eigentlichen H. unterschied, aus den Denkmälern 958 Charaktere nach 7 Ordnungen aufzeichnete u. auch verschiedene Epochen der Ausbildung, Veränderung u. der Anwendung der H. erkannte. Die erste gegründete Hoffnung zur Entzifferung der H. gab die Auffindung der Inschrift von Rosette (Reschid) durch die Gelehrten der französischen Expedition nach Ägypten 1798, welche in 3 Sprachen, der hieroglyphischen, demotischen und griechischer Übersetzung abgefaßt ist. Dieser Stein fiel bei dem Transport den Engländern in die Hände, welche ihn im Britischen Museum aufstellten u. 1803 in der Antiquarian Society bekannt machten. Dennoch machte die Entzifferung langsame Fortschritte; die Erklärungen der Description de l'Egypte, wie die von Palin, Spohn u. A. waren unsicher und willkürlich; allein Silv. de Sacy (Lettre au citoyen Chaptal, Paris 1802) gelang es in der demotischen Schrift eine Anzahl Gruppen, welche die Namen Ptolemäus, Alexander, Arsinoe enthielten, richtig auszuscheiden, der schwedische Diplomat Åkerblad (Lettre au citoyen Silv. de Sacy sur l'inscription egyptienne de Rosette, Par. 1802) konnte schon den phonetischen Werth für die einzelnen Zeichen in diesen Namen bestimmen und so ein im Wesentlichen richtiges demotisches Alphabet bestimmen, Quatremère endlich (Recherches critiques et historiques sur la langue et la littérature de l'Egypte, Par. 1808) bewies zuerst die Verwandtschaft des Koptischen mit dem Altägyptischen. In ein neues Stadium trat das Entzifferungswerk durch Th. Young, welcher in Anknüpfung an Åkerblads Untersuchungen zuerst erkannte, daß die einzelnen Zeichen in den Namensschildern des eigentlich hieroglyphischen Textes den demotischen Namensgruppen entsprachen und somit eine Art kleines hieroglyphisches Alphabet erhielt, welches er, wenn auch noch mit Unsicherheit, auf andere hieroglyphische Königsschilder anwandte. Young hatte seine Resultate auf scharfsinnige Weise vermittelst des hieratischen Textes der Inschrift von Rosette erlangt; auch dieser Versuch blieb ohne durchgreifendes Resultat u. es blieb dem jüngeren Champollion (s. d. 3) vorbehalten, den Weg zur Aufhellung des Räthsels zu bahnen. Bereits 1821 hatte er in dem Schriftchen De l'écriture hiératique des anciens Egyptiens (Grenoble 1821) nachgewiesen, daß die Hieratische Schrift, wenn die H., mit Ausnahme der Namensschilder, nur eine ideographische Wortschrift sei, ebenfalls rein ideographisch sein müsse. Den entschiedensten Schritt in der Geschichte der Hieroglyphenentzifferung that er jedoch in seiner berühmten Lettre à Mr. Dacier (Par. 1822), worin er mit Hilfe eines Obelisken von Philä (welchen Bankes 1815 zu Kingstonhall in der englischen Grafschaft Dorset hatte aufstellen lassen), durch Vergleichung von Eigennamen (zunächst Ptolemäus u. Kleopatra) zu einem kleinen hieroglyphischen Alphabet gelangte; weiter führte er seine Untersuchungen zunächst im Précis du système hiéroglyphique (Paris 1824), während in den nach seinem Tode erschienenen Werken (Grammaire égyptienne, 2 Bde., Par. 1836 ff.; Dictionnaire égyptien en écriture hieroglyphique, Paris 1841 ff.; Monuments de l'Egypte 1835 und Notices dazu 1844) die Resultate seiner wissenschaftlichen Reisen u. Forschungen veröffentlicht wurden. Auf der von Champollion geschaffenen Grundlage erhoben sich die ihn bald überholenden Forschungen von Rosellini, Leemans, Birch, de Rougé, Lepsius, welcher letztere die gewonnenen Resultate für die Erkenntniß der altägyptischen Geschichte fruchtbar zu machen anfing, u. stehen die fortwährend Umfang und Inhalt dieser nun

unter dem Namen Ägyptologie bekannten Wissenschaft bereichernden Studien der zahlreicheren jüngeren Gelehrten, von denen aus Deutschland Brugsch, Dümichen, Ebers, Eisenlohr, Lauth, Parthey, Reinisch, aus anderen Ländern Goodwin, Chabas, Maspero, Mariette genannt sein mögen. Einen heftigen Widerspruch fand die Erklärungsmethode Champollions bei Gulianosch, Williams, Röth, vor Allem bei Seiffarth und dessen eifrigem Anhänger Uhlemann, ohne daß jedoch deren Versuche einen sicherern Weg der Erkenntniß gezeigt, noch daß sie weiteren Anklang gefunden hätten. Eine Übersicht u. Kritik der verschiedenen Systeme der H-deutung gibt Idelers Hermapion (Lpz. 1841, 2 Thle.).

Die hieroglyphische Schrift besteht aus ungefähr 3000 Zeichen, aus denen das Schriftsystem zusammengesetzt ist. Diese Zeichen, mehr od. minder deutlich, bestehen einestheils aus lebenden Wesen, so Männern und Frauen in verschiedenen Stellungen, Säugethieren, sowol Hausthieren (Rind, Schaf, Schwein, Pferd, Esel, Hund, Affe), als wilden Thieren (Löwe, Tiger, Fuchs, Elephant, Rhinoceros, Gazelle, Giraffe), Vögeln, Amphibien (Schildkröte, Eidechse, Schlange), Fischen, Insecten, Würmern, anderntheils aus Gegenständen aller Art, Bäumen u. Pflanzen, Gebäuden, Schiffen, Hausgeräth, Waffen, Schmucksachen, Werkzeugen, Gefäßen, menschlichen u. thierischen Gliedern, endlich aus Götterbildern u. phantastischen Figuren. Die Männer und Thiere wenden gewöhnlich den Kopf nach der rechten Seite; die Schrift ist von rechts nach links zu lesen. Die entgegengesetzte Richtung von der Linken zur Rechten wird nur befolgt, indem der Schreiber den H. gern das Aussehen von Seitenstücken gab, namentlich in Beziehung auf Darstellungen. Diese Zeichen theilen sich in zwei große Klassen, die der lautlichen u. die der bildlichen Zeichen. Die lautlichen Zeichen werden so ausgesprochen, daß sie mit Hilfe der entsprechenden Buchstaben in den Alphabeten anderer Sprachen umschrieben werden können; da die Vocale aber hier wie sehr häufig unterdrückt werden, so muß das fragliche Wort mit Hilfe der nöthigen Vocale umschrieben werden, was in den meisten Fällen sehr schwierig ist. So ist ein Alphabet von 25 Zeichen festgestellt worden, welches mit dem semitischen im Ganzen übereinstimmt; daneben finden sich jedoch zahlreiche Variationen der einzelnen Zeichen, von denen ein Theil als Silben bezeichnend angenommen wird. Neben diesen hat eine wesentliche Bedeutung die zweite Klasse der bildlichen Zeichen. Bei der Vieldeutigkeit, welcher bei der Armuth der grammatischen Formen nothwendig die bloß lautlichen Zeichen unterliegen mußten, gelangte man dazu, durch an deren Ende gesetzte bildliche Zeichen deren Bedeutung und Begriff auf eine mehr oder minder specielle Weise zu bestimmen. Auf diese Weise wurde durch ein hinter einen gewissen Lautcomplex gesetztes Zeichen, z. B. durch ein hinter die Buchstaben m s h n (emsahn) gesetztes Krokodil dieser darin liegende Begriff zweifellos deutlich gemacht. Unter diesen bildlichen Zeichen sind wieder die speciellen und die generellen bes. zu unterscheiden. Die speciellen, wo das hintergesetzte Bild den Begriff genau präcisirt, sind leicht zu entziffern; schwieriger ist die Auffassung der generellen, welche eine ganze Kategorie von Begriffen, in welche auch der zu Erforschende fällt, bezeichnen. So kann die Hieroglyphe von Wasser zugleich Feuchtigkeit, Fluß, See, Meer, bedeuten, so dient ein Sperling zur näheren Bezeichnung aller Wörter, die schwach, krank, klein ꝛc. bedeuten. Diese Anwendung der generellen Zeichen, die fast überall gefunden werden und die im Laufe der Zeit wahrscheinlich zum Theil rein phonetische Bedeutung erhalten haben, macht die Entzifferung der Texte immer noch sehr streitig u. läßt noch viele Partien derselben dunkel u. unaufgeklärt Namentlich ist in den späteren Zeiten Aegyptens, seit der Zeit der Ptolemäer, eine starke Vermehrung der Zeichen zu bemerken u. dadurch eine Masse noch unaufgeklärter Texte überliefert.

Die in den H. überlieferte Sprache der alten Ägypter ist noch zu wenig durchforscht u. in ihren Einzelheiten sichergestellt, als daß ein genaueres Bild von ihr gegeben werden könnte. Sie gehört zu dem hamitischen (s. Hamiten) Sprachstamm, der in Verwandtschaft mit den semitischen Sprachen (s. d.) gesetzt wird, hat sich noch nicht zu der Unterscheidung der Formen, wie die indogermanischen Sprachen, zu dem Unterschied von Verbum und Nomen, von Casus, von Tempus- u. Modusformen herausgebildet. Ihre Tochtersprache ist das Koptische (s. d.). Überaus zahlreich ist die Literatur, welche in den verschiedenen Arten der hieroglyphischen Schrift überliefert ist und welche durch neue Entdeckungen jedes Jahr anschwillt. Auf Tempeln, Obelisken, Gräbern, Steintafeln, Gefäßen in Stein, nicht minder auf Holz und auf Papyrusrollen ist ein ungeheures Material übrig geblieben, das zum kleinsten Theile bis jetzt erst aufgedeckt u. abgeschrieben ist. Von den Tempelinschriften sind die bedeutendsten Inschriften die der Tempel von Abydos, Theben, Abu Simbel, Philä, Dendereh, Edfu, Esne, fast alle religiösen Inhalts, wie überhaupt der religiöse Glaube u. die religiöse Form das Durchdringende des altägyptischen Lebens war. Von den Papyrusrollen sind die bedeutendsten das Todtenbuch, einem Verstorbenen in den Sarg beigelegt, in verschiedenen Fassungen; neben diesem sind andere größere Überbleibsel mystisch-religiösen Inhalts (das Buch der Wiederbelebung, la litanie du soleil), dann historische Denkmäler (der Papyrus Harris), geographische, ferner medicinische (der ausführlichste der Papyrus Ebers), praktische Philosophie u. Moral u. märchenhafte Erzählungen enthaltende Papyrusrollen bekannt geworden. Die größten Sammlungen ägyptischer Denkmäler mit Inschriften u. Papyrus finden sich in Paris, London, Leyden, Berlin, Turin, Neapel u. Rom. Außer der großen Description de l'Egypte u. einigen bereits erwähnten Werken sind die Hauptwerke für ägyptische Monumente von Rosellini, Pisa 1830—1838, 9 Bde.; Lepsius, Berl. 1849—59, 90 Lieferungen; Brugsch, Monuments d'Egypte, Berl. 1857 ff., u. Mariette, Par. 1859 ff. Einzelne Publicationen sind: Lepsius, Das Todtenbuch, Berlin 1842; Dümichen, Kalenderinschriften, Leipz. 1866; Tempelinschriften, 1867; Inschriften altägyptischer Denk-

mäler, 1867 ff.· Brugsch, Geographische Inschriften, Leipz. 1857, der Papyrus Ebers von diesem, Leipzig 1875, und viele andere. Zur grammatischen Erforschung der Sprache dienen neuerdings Brugsch, Grammaire démotique, Leipzig 1855; Hieroglyphische Grammatik, Leipz. 1872; Le Page Renouf, An elementary grammar of the ancient Egyptian grammar. Lond. 1875; Maspero, Des formes de la conjugaison en égyptien antique etc., Par. 1873; Brugsch, Hieroglyphisches Wörterbuch, Lpz. 1867 ff. Die durch die Erforschung der H. auf andere Basis gestellte historische Forschung stellen dar: Bunsen, Aegyptens Stellung in der Weltgeschichte, Hamb. 1844 ff., 6 Bde. (vgl. dazu v. Gutschmid, Beiträge zur Geschichte des alten Orients, Lpz. 1858); Lepsius, Königsbuch, Berl. 1858; Brugsch, Histoire de l'Egypte, 2. Aufl., Lpz. 1875; Maspero, Histoire ancienne des peuples de l'Orient, Par. 1875; Deutsche Übersetzung von Pietschmann, Lpz. 1877. Ein Organ für alle diese Forschungen besteht in der seit 1863 erscheinenden Zeitschrift für ägyptische Alterthumskunde. Thielemann.

Hieroglyphik (v. Gr.), die Kunst in Hieroglyphen zu schreiben od. sie zu deuten.

Hierogramma, Hierogramm (griech., so v. w. heilige Schrift), bei den alten Ägyptern die geheime Priesterschrift.

Hierogrammateis (Hierogrammatisten), eine Priesterklasse in Ägypten, welche die heiligen traditionellen Gebräuche erklärten u. ihre Beobachtung beim Gottesdienst controlirten, die Fortführung der Tempelchroniken u. der heiligen Bücher besorgten u. die Priestersöhne unterrichteten. Auf den Denkmälern erscheinen sie, den Kopf mit Federn geschmückt u. ein Buch, Richtscheit u. Schreibrohr tragend.

Hierográpha (gr.), sinnbildliche Darstellung heiliger Gegenstände; diese Darstellungsart Hierographie.

Hierökles, 1) H., lebte um 300 n. Chr., römischer Statthalter von Bithynien, dann von Alexandrien; er rieth dem Diocletian zur Christenverfolgung 302 u. schr. an die Christen die *Λόγοι φιλαλήθεις πρὸς τοὺς Χριστιανούς*, durch die Gegenschriften des Lactantius u. Eusebius von Cäsarea bekannt. 2) H., Neuplatoniker, Schüler des Plutarch von Athen, in der ersten Hälfte des 5. Jahrh. n. Chr., Lehrer der Eklektischen Philosophie zu Alexandria u. Vorstand der dasigen Schule; dessen philosophische Schriften (über Vorsehung, Schicksal, freien Willen ꝛc.) im Auszuge bei Photios u. in Fragmenten bei Stobäos übrig sind; erhalten ist der Commentar über die Goldnen Sprüche des Pythagoras, herausgeg. von J. Curterius, Paris 1583; Mullach, Berl. 1853; deutsch von Schultheß, Zür. 1778; u. die ihm untergeschobenen, wol einer späteren Zeit erst angehörenden *Ἀστεῖα* (eine Anekdotensammlung), herausgegeben von Schier, Lpz. 1750; von Coray, Par. 1812; Boissonade, 1848; deutsch von Ramler, Berl. 1782; zusammen von Pearson, Lond. 1655 u. 1673, 2 Bde., und Needham, Cambr. 1709. 3) H. Grammatikos, nach Einigen um 530, nach Anderen später; er schr.: *Συνέκδημος* (Beschreibung des Byzantischen Reichs) im ersten Bande von Banduris Impor. oriental. und in Wesselings Vetera Rom. itineraria, in neuerer Zeit herausgegeb. von Tafel, Tüb. 1849, u. Parthey, Berl. 1866. 1) Löffler.

Hierokratie, im Gegensatze zu Hierarchie, der heiligen kirchlichen Herrschaft, die kirchliche Regierungsform.

Hierologie (gr.), Gespräch, Rede von heiligen u. göttlichen Dingen, z. B. eine Predigt, geistlicher Spruch beim Einsegnen der Confirmanden ꝛc.; daher überhaupt so v. w. Einsegnung.

Hieromantie (v. Gr.), Wahrsagung aus den Opfern, bes. aus der Beschaffenheit der Opferthiere (Empyra), od. aus den äußeren Theilen u. Bewegungen derselben (Thytike), oder aus der die Thiere verzehrenden Flamme (Pyromantie), oder aus dem davon aufsteigenden Rauche (Kapnomantie), oder aus den bei den Opfern gebrauchten Kuchen, Mehl, Wein, Wasser ꝛc. (Libanomantie, Önomantie, Krithomantie).

Hieromonáchoi, in der griech. Kirche zu Priestern geweihte Mönche.

Hieron (Hiero), 1) H. der Ältere, Sohn des Dinomenes von Gela, folgte, als sein ältester Bruder Gelon, 484 v. Chr., Herrscher von Syrakus wurde, diesem selbst als Tyrann von Gela u. wurde nach demselben 478 König von Syrakus; doch konnte er sich hier nur durch Energie u. fremde Söldner gegen die wieder auftauchenden Parteien des Adels erhalten, an deren Spitze sein jüngerer Bruder Polyzelos, der mit Theron von Agrigent verbündet war, sich stellte. Der deshalb gegen Theron geführte Krieg endete bald durch einen günstigen Frieden, da H. großmüthig dem Gegner das von Himera ihm gemachte Anerbieten des Abfalls meldete. H. unterwarf sich darauf Naxos u. Katana, leistete 474 den Cumäern in Italien gegen die Tyrrhener Beistand, wie schon früher den Lokrern gegen den Tyrannen Anaxilas von Rhegium, u. befreite 470 die Agrigentiner von dem grausamen Thrasydäos. Nachdem er sich so in Italien und Sicilien Ansehen u. Freundschaften erworben, auch seine Herrschaft in Syrakus befestigt hatte, regierte er ruhig u. beschützte bes. Künste u. Wissenschaften; er sah die Dichter Simonides, Bakchylides, Äschylos und Pindaros an seinem Hof, welcher letztere mehrere Hymnen auf ihn, als Sieger in den griechischen Nationalspielen, dichtete, u. st. 467 v. Chr. in der Stadt Ätna. 2) H. der Jüngere, aus dem alten syrakusanischen Königsgeschlecht, Sohn des Hierokles, hatte sich in dem Heere des Königs Pyrrhos von Epiros, als dieser auf Sicilien kämpfte, zum Krieger gebildet u. wurde nach dem Abzug der Epiroten 275 v. Chr. zum Feldherrn der Sicilier gegen die Karthager gewählt. Als 270 in Syrakus wieder ein Aufstand der Demokraten ausbrach, wurde der mit einem Söldnerheer bei Megara gegen die Mamertiner im Felde stehende H. herbeigerufen, kam heimlich mit Hilfe der Aristokraten in die Stadt, dämpfte den Aufstand, ordnete das Staatswesen mit Umsicht u. Milde, schlug dann die Mamertiner bei Mylä u. wurde von den Syrakusanern aus Dankbarkeit, 268 vor Chr. auf den Thron berufen. Damals mischten sich neben den Karthagern auch die Römer in die sicilischen Angelegenheiten; H. verband sich erst mit den Karthagern gegen die mit den

Mamertinern verbündeten Römer, aber von dem Consul App. Claudius geschlagen, schloß er sich den Römern an, zahlte ihnen bis 248 jährlich 100 Talente Silber und unterstützte sie im ersten und zweiten Punischen Kriege durch Schiffe u. Proviantlieferung. Er st. nach 54jähriger Regierung in hohem Alter 215 v. Chr. Unter seiner milden und meist friedlichen Regierung blühte Syrakus wieder auf, er förderte durch weise Maßregeln Gewerbe und Ackerbau, namentlich ordnete er die Pachte der Staatsgüter, Zehnten von Getreide, Oel ꝛc.; den Wohlstand des Landes benutzte er auch zur Füllung des Schatzes und zu Prachtbauten, und bes. berühmt im ganzen Alterthum war das Prachtschiff (H-s Schiff), welches ihm der Korinther Archias baute, dessen pompöse Beschreibung aber Einige für eine dichterische Fiction oder wenigstens Ausschmückung halten. Henne-Am Rhyn.*

Hieronymianer, 1) so v. w. Brüder des gemeinsamen Lebens; 2) so v. w. Hieronymiten.

Hieronymiten, Eremiten, die als arme Brüder (Schwestern) um der Liebe Christi willen das Cönobitenleben wählten u. sich unter den Schutz des heil. Hieronymus stellten. Die verschiedenen Zweige des Ordens sind: 1) (Hieronymianer) in Spanien und Portugal, gestiftet um 1370 bei Toledo durch den Portugiesen Vasco vom dritten Orden des St. Franz, mit Hilfe des Kammerherrn Peter Ferdinand Pecha, 1373 von Gregor XI. bestätigt, jetzt aufgehoben; nur in Amerika noch blühend. Die Nonnen (Hieronymitinnen), in Spanien, 1375 gestiftet von Maria Garcias mit dem Kloster San Pablo zu Toledo; jetzt aufgehoben. 2) H. von der Observanz (H. von der Lombardei), 1424 von Lupus d'Olmedo, dem dritten General der H., als abgesonderte Congregation in Spanien errichtet, 1426 von Martin V. bestätigt; 1429 nach Italien verpflanzt (in Spanien 1595 aufgehoben); haben in Italien noch einige Klöster. 3) Einsiedler des St. Hieronymus von der Congregation des seligen Peter von Pisa; gestiftet 1381 von Peter Gambacorti von Pisa in einer Einöde bei Montebello, mit einer von ihm bekehrten Räuberbande, für strengen Wandel; jetzt auf wenige Klöster reducirt. Löffler.*

Hieronymus. I. Könige: 1) H., Enkel Hierons, Gelons Sohn, folgte seinem Großvater 215 v. Chr. als König von Syrakus u. schloß sich den Karthagern an; durch Wollust u. Grausamkeit den Syrakusanern verhaßt, wurde er 214 bei einem Aufstande erschlagen; s. Syrakus (Gesch.). 2) König von Westfalen, s. Bonaparte 35). II. Alte Schriftsteller: 3) H. aus Kardia, geb. um 365 v. Chr., hochbegabter Grieche, von niederem Herkommen, zeichnete sich zuerst im Dienste seines Landsmannes, des berühmten Diadochen Eumenes (s. d. 1) aus und wurde von diesem als Unterhändler mit Antigonos gebraucht; er kam bei Eumenes' Tod in des Antigonos Gefangenschaft, gewann dessen Gnade u. Gunst, wurde Oberaufseher über den Asphaltsee in Judäa, dann Statthalter in Syrien; in der Schlacht bei Ipsos kämpfte er an der Seite des Antigonos, diente nachher dem Demetrios Poliorketes, unter dem er Statthalter zu Thespiä in Böotien war, u. dem Antigonos Gonatas, u. st. 104 Jahre alt um 260 v. Chr. H. schrieb eine Geschichte Alexanders d. Großen, ebenso beschrieb er die Schicksale der Diadochen und der Epigonen bis zur Zeit des Antigonos Gonatas. 4) H. aus Rhodos, Peripatetiker u. Schriftsteller unter Ptolemäos Philadelphos. III. Heilige u. Geistliche: 5) St. H. Sophronius Eusebius, geb. 331 zu Stridon (in Dalmatien, oder nach Dankos Schrift darüber [Mainz 1875] in Ungarn, jetzt Muraköz), wurde in Rom erzogen u. neigte sich dem Christenthum zu; er durchreiste Gallien u. ließ sich 360 in Rom taufen; darauf hielt er sich zu Aquileja auf, ging 373 mit Evagrius u. Innocentius nach dem Orient, verweilte in Antiochien u. Jerusalem u. lebte seit 374 als Asket in einer Wüste bei Chalkis in Syrien. Kirchliche Streitigkeiten, besonders die Meletianische Spaltung, führten ihn wieder nach Antiochien (378), wo ihn der Bischof Paulinus zum Presbyter weihte. 379 ging er nach Constantinopel u. Alexandrien, um dort den Gregor v. Nazianz, hier den Didymos zu hören. Auf der Synode zu Rom 382 unterstützte er längere Zeit den Papst Damasus in kirchlichen Geschäften u. nach Einigen war er dessen Geheimschreiber. Auf Anrathen dieses Bischofs revidirte er die Itala, was ihn zur Abfassung der Vulgata veranlaßte. In Rom förderte er das asketische Leben mit allem Eifer und wirkte in dieser Hinsicht auf mehrere vornehme Römerinnen, so die Marcella, Paulla, Asella ꝛc. Wegen dieses Umganges verdächtigt, verließ er Rom wieder u. ging 386 nach Palästina, wohin ihn Paulla begleitete; sie ließen sich in der Gegend von Bethlehem nieder, gründeten hier ein Kloster, u. H. st. hier 419 od. 420. Als Bibelübersetzer, Exeget, durch seine geographischen u. archäologischen Schriften, sein Buch über die kirchlichen Schriftsteller ist H. eine der bedeutendsten Erscheinungen in der Geschichte der Theologie, als fanatischer Asket (Streit mit Vigilantius) u. Bekämpfer der Theologie des Origenes (Streit mit Rufinus) von verhängnißvollem Einfluß auf das Herrschen des mönchischen, hierarchischen Geistes in der Kirche. Opera, herausgeg. Basel 1516, Fol., von Martianay, Paris 1693 bis 1706, 5 Bde.; von Vallarsi, Verona 1734 bis 1742, 11 Bde., n. A., Vened. 1770, 15 Bde., Fol.; von Tribbechov, Frkf. 1684. Später wurde H. heilig gesprochen; Tag: 30. Sept. Biograph. von Collombet, deutsch von Lauchert und Knoll, Rottweil 1846; Zöckler, Gotha 1865; Nowack, Die Bedeutung des H. für die alttestam. Kritik, Gött. 1875. 6) H. von Prag, eigentlich Faulfisch, geb. zu Prag; studirte zu Prag, Köln, Paris, Oxford und Heidelberg und lernte in England Wiclefs Lehren kennen; 1410 richtete er für Wladislaw II. die Universität Krakau ein und predigte später vor König Sigismund in Ungarn, wurde wegen geäußerter Wiclefscher Meinungen in Wien gefangen gesetzt, bald aber auf Anlaß der Prager freigelassen. Heimgekehrt, schloß er sich enger an Hus an u. vertheidigte dessen Grundsätze. Als Hus in Konstanz gefangen gesetzt wurde, eilte er hin, um ihn zu vertheidigen, erbat sich aber von Überlingen aus freies Geleit. Als ihm dies nicht gewährt wurde, reiste er zurück,

wurde jedoch, im April 1415, von dem Herzog von Bayern in Hirsau gefangen und dem Concil ausgeliefert. Durch halbjähriges dunkles Gefängniß geschwächt, widerrief er 23. Sept. 1415, nahm aber, da er die ihm verheißene Freiheit nicht erhielt, 26. Mai 1416 den Widerruf zurück u. wurde 30. Mai 1416 verbrannt. Lebensbeschreibung von Heller, Tüb. 1835, u. von Becker, Nördlingen 1858. 3) 4) Hertzberg. 5) 6) Löffler.*

Hierophant (gr.), 1) der erste, bejahrte, lebenslängliche unter den Priestern bei den Eleusinien; vornehmster Priester von Attika; mußte aus der Familie der Kerykes oder aus jener der Eumolpiden stammen; er hatte bei allen Feierlichkeiten der Demeter den Vorsitz u. weihte sowol in die kleinen als großen Mysterien ein; ist jedoch nicht zu verwechseln mit dem Mystagogen, dem Bürgen u. Einführer des Einzuweihenden, was jeder ehrbare Bürger sein konnte; neben ihm stand die Hierophantin, die oberste Priesterin der Demeter in Eleusis; 2) Vorsteher eines griech. Klosters, Prälat; 3) ironisch, einer, der aus geistlichem Stolze sich ein Ansehen gibt. Henne-Am Rhyn.

Hierophylax (gr.), in der Griechischen Kirche der Küster, Bewahrer der heiligen Gefäße; daher Hierophylacium, die Sakristei.

Hieros (gr.), heilig.

Hierosköpie (v. Gr.), so v. w. Hieromantie.

Hierosolyma, so v. w. Jerusalem.

Hiesel, der bayerische, s. Matthias Klostermaier.

Hietzing, Kirchdorf im Bezirk Sechshaus des Erzherzogthums Österreich unter der Enns, an der Wien, das schönste und eleganteste Dorf des Österr. Kaiserstaates, fast nur aus Villen, Landhäusern u. Gasthäusern bestehend; auf dem Hauptplatze seit 1871 ein ehernes Standbild des Kaisers Maximilian von Mejico, Villa des Herzogs Wilhelm von Braunschweig; (1875) 2832 Ew. — Dabei die schöne Parkanlage Maxing, nach dem Kaiser Maximilian von Mejico genannt, u. das großartige Vergnügungslocal Neue Welt. H. ist ein beliebter Sommeraufenthaltsort der reichen Wiener; hier wohnte in der Villa Braunschweig von 1866 bis 1871 der entthronte König Georg V. von Hannover. H. Berns.

Hiften, so v. w. Hagebutten, s. u. Rosa.

Hifthorn (Hiefhorn), kleines gerades aus Büffel- od. Ochsenhorn gefertigtes Jagdhorn, welches von den Jägern (meist nur beim größten Festanzug) an einem breiten Bandelier (Hiefriemen, Hornfessel) über die linke Schulter getragen wird. Man hat drei Arten: Zinken, klar tönend; Halbrüdenhörner, Mittelhörner; Rüdenhörner, deren Ton grob u. tief ist.

High Church, Hochkirche, s. Anglicanische Kirche.

Highgate-Harz, so v. w. Copal 2).

Highland (engl.), Hochland, insbesondere Hochschottland; Highlander, Hochländer, Bergbewohner, insbes. Bergschotte (Hochschotte).

Highland, 1) zwei Counties in den nordamerik. Unionsstaaten, a) in Ohio unter 39° n. Br. und 83° w. L., 29,133 Ew.; C.-sitz: Hillsborough; b) in Virginia unter 38° n. Br. u. 79° w. L., 4151 Ew.; C.-sitz: Monterey. 2) Städtchen im Madison County des nordamerikan. Unionsstaates Illinois; Eisenbahnstation; fast nur von Schweizern u. Deutschen bewohnt. 3) Eisenbahncomplex in Schottland, s. Großbritannien (Geogr.) B 2) c).

Highlands, 1) Landhöhe im Monmouth County des nordamerikan. Unionsstaates New-Jersey, auch Neversink Hills genannt. Die bedeutendste Erhebung trägt zwei Leuchtthürme (Highland Lights). 2) Zum Alleghanysystem gehörende, an Naturschönheiten reiche Berglandschaft in den Counties Orange, Putnam u. Dutcheß im Staate Newyork, zu beiden Seiten des Hudson River. Die bedeutendste Erhebung ist der New Beacon (547 m).

High life (engl.), hohes Leben, im Sinne von vornehm; so v. w. vornehme Welt.

Highmore, Nathanael, berühmter Anatom, geb. 1613 zu Fordingbridge in Hampshire; praktizirte in Sherbourne (Dorsetshire) u. st. 1684. Seinen Namen führt der H-sche Körper (länglicher, an der dem Nebenhoden zunächst liegenden Seite des Hodens befindlicher häutiger Kanal bei Thieren, irrthümlich auch den Menschen zugeschrieben), u. die H-sche Höhle (s. Gesichtsknochen), obgleich diese schon vor ihm bekannt war; er war ein eifriger Vertheidiger der Harveyschen Lehre vom Blutlauf. Thamhayn.

High Stewart (engl.), eine Titularwürde an der Universität Oxford; der Stellvertreter (Deputy High Stewart) des H. St. präsidirt dem Universitätsgerichtshof.

Highwayman (von Highway, die Landstraße), früher in England, namentlich in der Nähe von London, vermummte Straßenräuber zu Pferde; zeichneten sich durch kühnen Muth u. eine gewisse Art von Ritterlichkeit aus; vgl. Räuber.

H. I. H. (engl.), Abkürzung für His (Her) Imperial Highness, Seine (Ihre) kaiserl. Hoheit.

Hijar, Stadt am Rio Martin, in der span. Provinz Teruel, Hauptort des gleichnam. Herzogthums; 3413 Ew.

Hijar, spanisches Geschlecht, gestiftet von Peter Fernandez von Arago, einem natürlichen Sohne des Königs Jakob I. von Aragon, dotirt mit dem Gebiete von H. u. in Johann II. 1483 von König Ferdinand dem Katholischen zur Herzogswürde erhoben. Am Hofe des Johann Franz (gest. 1640) läßt Cervantes den Don Quixote sich eine Zeitlang aufhalten und dessen Diener, Sancho Pansa, die Statthalterschaft Barataria erhalten (vgl. Don Quixote). Die neueren Herzöge von H. stammen von Johanna Petronella v. H. u. dem Marquis von Orani, Friedrich von Silva u. Portugal. Ein über 300 Jahre altes Vorrecht der herzoglichen Familie H. ist, daß der Chef des Hauses das Kleid u. den Schleier bekommt, welche die Königin am heiligen Dreikönigstage beim Opfer in der Schloßkapelle zu Madrid trägt. Diese Kleider gehören zu dem Familienschatz des Herzogs.

Hiketes (gr., supplex), der wegen eines verübten Mordes Schutz und Sühnung Suchende. Der H. mit einem Ölzweig (Hiketería) in der Hand floh an den Altar des Schützers (Hiketadókos) und ließ sich an demselben nieder. So stand er unter dem Schutze des Zeus (der daher die Beinamen Hikesíos, Hiketesíos, Hiketeríos hatte) und war unverletzlich, u. der Herr des Hauses, zu dem

der H. geflohen, reinigte ihn durch ein besonderes Opfer (Hiketosíjna). Hilfeflehende Weiber hießen Hiketídes (Supplices), u. bilden solche das Sujet von Tragödien des Euripides u. Äschylos.

St. Hilaire (St. H. du Harcouet), Marktfl. im Arr. Mortain des franz. Dep. Manche, zwischen Sélune u. Airon; Friedensgericht, Collége; Fabrikation von Leder, Wachslichten, Tuch, Leinwand 2c., Wollenspinnerei, Handel mit diesen Producten, sowie mit Vieh, Honig u. Garn, 5 Jahrmärkte; 3786 resp. 3112 Ew.

St. Hilaire, Jules Barthélemy, s. Barthélemy 4).

Hilâlî, Badr-eddin, mit dem Beinamen H., aus einer tschagataischen Familie stammend, geb. zu Asterabad, genoß eine gute Erziehung u. hatte neben seinen vielen Kenntnissen auch die Gabe zu dichten, so daß man ihn den kleinen Dschami nannte. Er ging in seinem Jünglingsalter nach Khorasan und ließ sich in Herat, dem damaligen Sitze der Wissenschaften, nieder, wo er manche berühmte Dichter kennen lernte. Später reiste er nach Irak u. Aserbeidschan, verweilte einige Zeit beim Fürsten Abul-nasr Sam Mirza und kehrte dann wieder nach Herat zurück, das inzwischen Abdallah Khan Uzbek erobert hatte. Diesem zu Ehren dichtete er eine Kassida, die auch günstig aufgenommen wurde. Da ihn aber seine Feinde beim Khan der Ketzerei beschuldigt hatten, so ließ dieser ihn 1532 mit dem Schwert hinrichten. Außer den zwei Mesnewi: Sifat'ulaschikin, die Eigenschaften der Liebenden, und dem romantisch-mystischen: Schah-u-Guda, der Schah und der Bettler, soll er auch noch ein drittes: Leila-u-Madschnun, verfaßt haben. Sein Divan erschien in Lucknow 1864. s.

Hilaria (röm. Ant.), Freudenfest.

St. Hilarion, aus Palästina, einer der ersten Schüler des Antonius, brachte 306 n. Chr. das Mönchsleben aus Ägypten nach Palästina, u. st. 371 od. 372 auf Cypern; sein Tag: 21. Oct.

Hilaritas (lat., Heiterkeit, Fröhlichkeit), allegorische Gottheit auf römischen Kaisermünzen, als stehende weibliche Figur, in der Rechten mit Palmzweig, in der Linken mit Füllhorn; auf manchen auch auf jeder Seite ein Kind.

St. Hilarius, 1) St. H. Pictaviensis, Bischof, geb. aus vornehmer Familie zu Pictavium oder Poitiers, wurde um 353 Bischof in seiner Vaterstadt; er war ein heftiger Gegner des Arianismus u. wurde deßhalb unter Constantius 356 nach Phrygien verwiesen; 360 zurückgekehrt, bekämpfte er namentlich den als Arianer verdächtigen Bischof Auxentius von Mailand, u. st. 13. Jan. 368; sein Tag ist der 14. Jan. Werke herausgegeben von Erasmus, Basel 1533, Fol.; Paris 1693; von Maffei, Verona 1730, 2 Bde.; von Oberthür, Würzb. 1781—88, 4 Bde. Biographie von Reinkens, Schaffh. 1864. 2) St. H. Arelatensis, geb. um 403, wurde 429 Bischof von Arles und vertheidigte, obwol ohne Erfolg, die Selbständigkeit der Kirche Galliens gegen Leo I.; st. 449. Tag: 5. Mai. Er schr.: Biographie von Honoratus; Metrum in Genesi (poet. Bearbeitung der Genesis). 3) H., der 47. römische Bischof, 461—466, Nachfolger Leos des Großen. Er vertrat die Römische Kirche gegenüber dem Byzantinischen Kaiser Anthemius, den er zum Widerruf seines Edicts wegen Religionsfreiheit brachte u. erlangte den Supremat des römischen Stuhles über die spanischen u. gallischen Bischöfe fast gänzlich, darf daher mit zu den Begründern der Macht des römischen Stuhles gezählt werden. Löffler.*

Hilarödos (gr.), Dichter oder Sänger heiterer Lieder; ein solches Hilarodía; insbes. eine Art Posse bei den unterital. Griechen.

Hilaro-tragoedía, eine Art travestirte Tragödie (s. d.), welche bes. die Mythen parodirte, von Rhinthon (um 300 v. Chr.) erfunden, bei den unterital. Griechen in Gebrauch.

Hilchenbach, Stadt im Kreise Siegen des preuß. Regbez. Arnsberg, an der Ferndorf; Schullehrerseminar; bedeutende Sohllederfabrikation, Fournierschneiderei; 1875: 1669 Ew. — In der Nähe ein Stahlhammer, Puddlingswerk und eine Pulvermühle, u. nahe bei u. südsüdöstlich von H. das Dorf Grund, Geburtsort des Schriftstellers Jung Stilling. H. Berns.

Hildanus, so v. w. Fabricius 5).

Hildburghausen, Kreisstadt in dem $786_{,35}$ □km ($14_{,28}$ □M) mit 50,725 Ew. umfassenden, gleichnamigen Kreise des Herzogthums Sachsen-Meiningen, bis 1826 Haupt- u. Residenzstadt des Herzogthums Sachsen-H., an der Werra, Station der Werrabahn; besteht aus Alt- u. Neustadt u. 2 Vorstädten, hat Appellations-, Kreis-, Schwur- und Einzelgericht, Kreisamt, Verwaltungsamt, 3 Kirchen, Synagoge, alterthümliches Rathhaus, herzogliches Schloß (1685—95 erbaut, noch unvollendet, jetzt Kaserne) mit Park, dem sog. Irrgarten (in demselben ein Denkmal der Königin Luise von Preußen), Gymnasium, Schullehrerseminar mit Taubstummeninstitut, Landesirrenheilanstalt; Fabriken für Papiermaché-, Spiel- u. Messerwaaren, landwirthschaftl. Maschinen, künstlichen Meerschaum, Mineralwässer, condensirte Milch, Suppentafeln, Fabrikate aus Büffelhorn 2c., Buchhandlungen, Buchdruckereien, Garnison; Freimaurerloge: Karl zum Rautenkranz; 1875: 5189 Ew. — H. ist Geburtsort des Bildhauers Döll. Meyers Bibliographisches Institut, das seit 1828 in H. bestanden, ist seit 1874 nach Leipzig verlegt worden. Bei H., unweit Heßberg, fand man zuerst die Abdrücke der Spuren vorweltlicher Thiere. — H. (in alten Urkunden Hilperthusia, Villa Hilperti) soll nach der Sage von Childebert, Chlodwigs Sohn, gegründet worden sein; doch wurde es erst 1323 durch den Grafen Berchtold von Henneberg zur Stadt erhoben, kam als Mitgift der Sophie von Henneberg an den Burggrafen Albrecht von Nürnberg und mit dessen Tochter an den Landgrafen Balthasar von Thüringen. In der Theilung 1445 erhielt es Herzog Wilhelm, welcher es 1447 käuflich an Apel von Vitzthum überließ. 1683 wurde H. Residenz einer eigenen, von Ernst, dem 6. Sohne Ernst des Frommen von Gotha, gestifteten Linie, die, früher Sachsen-Eisfeld geheißen, sich jetzt Sachsen-H. nannte. Herzog Ernst ließ 1685—95 das Schloß bauen, u. unter Herzog Ernst Friedrich I. wurde 1710 die Neustadt von französischen Emigranten angelegt. 1725 u. 1779

große Feuersbrünste. 1826 vertauschte Herzog Friedrich das Fürstenthum H. gegen Altenburg, u. ersteres wurde nun mit Sachsen-Meiningen vereinigt. H. Berns.

Hilde, 1) eine Königstochter von India, die von Greifen auf eine einsame Insel entführt ist, wo sie Hagen von Irland findet u., nachdem er mit ihr heimgekehrt ist, dessen Gatte wird (s. Gudrun). 2) Tochter der Vor., die Hetel, Herr von Friesland, entführen läßt und heirathet (s. Gudrun). 3) Tochter des Königs Artus von Bertangaland, um die König Thidrek von Bern durch seinen Neffen Herburt werben läßt, da sie diesen aber verschmäht, mit Herburt entflieht und dessen Gattin wird. Raßmann.

Hildebald, wurde 785 Erzbischof von Köln u. war seit 794 als Erzkanzler in der steten Begleitung Karls des Großen; er begleitete 799 den Papst Leo III. von Paderborn zurück nach Rom u. st. 819.

Hildebert, Bruder des Kaisers Konrad I., Herzog in Ostfrancien, wurde 927 Erzbischof von Mainz u. vom Kaiser Heinrich I. zum Erzkanzler von Deutschland ernannt, u. st. 937 oder 938.

Hildebold von Schwangau (am linken Ufer des oberen Lech), schwäbischer Ritter, Minnesänger, dichtete in der letzten Zeit des 12. u. in der ersten Zeit des 13. Jahrh., machte eine Kreuzfahrt mit. Dichtungen bei Karl Bartsch, Deutsche Liederdichter, S. 65 ff.

Hildebrand, 1) der alte H., Waffenmeister u. Waffenlehrer Dietrichs von Bern, gehört zu den hervorragendsten Gestalten der deutschen Heldensage; erschlug den Riesen Sigenot, kämpfte im Rosengarten mit Gibich und besiegte diesen, wurde bei Etzel im Hunnenland von Hagen verwundet und hieb Kriemhilden nieder; s. u. Nibelungenlied. 2) H., so v. w. Gregor VII. (s. Gregor 7). Daher Hildebrandismus, das vom Papst Gregor VII. eifrig geförderte hierarchische System, der höchste Grad der päpstl. Macht.

Hildebrand, Bror Emil, schwed. Archäolog, geb. 22. Febr. 1806 zu Flerohopp (Calmar), studirte in Lund u. erhielt 1832 den Auftrag, die Medaillen des Museums zu Stockholm zu ordnen u. zu beschreiben; 1836 wurde er Aufseher der Medaillen der Bank u. des Königs, Conservator der Alterthümer des Königreichs. Die Akademie der schönen Künste zu Stockholm wählte ihn 1837 zum lebenslänglichen Secretär. Seine wichtigsten Schriften sind: Numismata anglo-saxonica musei regii Academiae Lundensis, Lund 1829; Upplysningar till Sveriges mynthistoria, ebd. 1831—32; Anglosachsiska mynt i Kgl. Museum, 1846. Als Secretär der Gesellschaft für Veröffentlichung von Documenten über Skandinavien besorgte er die Herausgabe von Bd. 19 ff. der Handlingar rörande Skandinaviens historia und II. ff. des Diplomatarium suecanum, 1837—1854. c.

Hildebrand, 1) Bruno, geb. 6. März 1812 in Naumburg a/S., studirte in Leipzig u. Breslau die Rechte u. Staatswissenschaften u. ging nach Berlin, darauf nach Paris; er erhielt 1841 eine ordentliche Professur in Marburg, war 1846 in London und wurde wegen eines Artikels in der deutschen Londoner Zeitung der Majestätsbeleidigung angeklagt, jedoch 1848 freigesprochen u. von dem Bezirk Marburg in die deutsche Nationalversammlung u. für 1849—50 von Bockenheim in den kurhessischen Landtag gewählt. 1851 verließ er den kurhessischen Staatsdienst u. ging als Professor nach Zürich, 1856 nach Bern, wo er das erste schweizerische statistische Bureau gründete, sowie ferner ein Berner Eisenbahn-Unternehmen. 1861 nahm er seinen Abschied u. ging als Professor der Staatswissenschaften nach Jena, wo er das statistische Bureau der vereinigten Thüringischen Staaten begründete und dessen Director wurde. Schriften: Nationalökonomie der Gegenwart u. Zukunft, Frkf. a. M. 1848; Statistische Mittheilungen über die volkswirthschaftlichen Zustände Kurhessens, Berl. 1853; Beiträge zur Statistik des Kantons Bern, Bern 1860; Statistik Thüringens, 1866 ff. Er begründete auch die Jahrbücher für Nationalökonomie u. Statistik, Jena 1863 ff., seit 1873 mit J. Conrad. Von kleineren Schriften haben ihm besonderen Namen gemacht: Über die Staatsökonomie des Aristoteles u. Xenophon, Über die Ackervertheilung im alten Rom. 2) Heinrich Rudolf, germanistischer Sprachforscher, geb. 13. März 1824 in Leipzig, studirte daselbst seit 1843 erst Theologie, dann Philologie, bes. die germanische, u. wurde 1848 Lehrer an der Thomasschule u. 1869 Professor der deutschen Sprache u. Literatur an der Universität zu Leipzig; 1856 gab er in Leipzig eine Bearbeitung von Soltaus Deutschen historischen Volksliedern, zweites Hundert heraus; seit 1865 setzte er das Grimmsche deutsche Wörterbuch fort, besorgte die 4. Aufl. des Sachsenspiegels 1870, schrieb auch das Glossar zu Zarnckes Ausgabe des Nibelungenliedes; dann: Vom deutschen Sprachunterricht in der Schule, Leipz. 1865; Über Grimms Wörterbuch in seiner wissensch. u. nationalen Bedeutung, Lpz. 1869.

Hildebrandslied, dieses in den Sagenkreis von Dietrich gehörende, einfach-große, in seiner Wortkargheit tief ergreifende, stabgereimte Lied ist das älteste, uns in Bruchstücken erhaltene Denkmal deutscher Literatur im engeren Sinne des Wortes. Ursprünglich wurde es in oberdeutscher, vielleicht bayerischer Mundart gedichtet, dann in eine dem Niederdeutschen od. Altsächsischen sehr ähnliche Mundart mit thüringischen Formen umgewandelt. Wie es uns vorliegt, ist es um 800 aus mündlicher Überlieferung, wol in Fulda niedergeschrieben worden. Innerer Zusammenhang: Vor Otachers Bosheit floh Theotrich mit seinem Liebling u. Bannerträger Hildebrand nach Osten zum Hunnenkönig Etzel. Hildebrands Gattin blieb mit dem kleinen Sohne Hadubrand zurück. Als dieser herangewachsen war, trat er in Otachers Dienste. Nach 30jähr. Abwesenheit kamen die Landflüchtigen an der Spitze eines Heeres wieder. Als die Feinde sich ihnen entgegenstellten, forderten sich Hildebrand u. Hadubrand zum Einzelkampfe. Vor dem Beginne desselben fragte der Alte den Jungen nach seinem Geschlechte. Dieser nannte seinen zu Etzel entflohenen, im Kampfe gefallenen Vater Hildebrand. Nun gab sich der Vater dem Sohne zu erkennen und bot ihm als

Liebeszeichen seine goldenen Armbänder, Etzels Geschenk, an. Aber Hadubrand erklärte ihn für einen alten Betrüger, der ihn durch solche Reden täuschen u. hinterlistig umbringen wolle. Er versicherte ihn, aus dem Munde von Seefahrern, die westlich über das Meer gekommen seien, die Nachricht von dem Schlachtentode seines Vaters empfangen zu haben. Hildebrand beklagte, daß nun einer von ihnen der Mörder des anderen werden solle. Da aber der Jüngling, von Kampfwuth verblendet, sich nicht überzeugen ließ, gebot seinem Vater die Ehre, in den schrecklichen Kampf einzutreten. Sie griffen sich zuerst mit Lanzen an, ihr Blut floß, ihre Schilde wurden durchstochen, dann hieben sie mit den Schwertern auf einander ein, bis ihre Schilde zerfetzt waren. So weit reichen die erhaltenen Bruchstücke des Liedes. Ausgaben von Eccard in den Comment. de reb. Franc. orient. 1729, I., 864, 599; den Brüdern Grimm, Die beiden ältesten deutschen Gedichte, Kassel 1812, 4.; J. Grimm, in den altdeutschen Wäldern, Heft 9, 97 ff.; W. Grimm, De Hildebrando antiquissimi carminis teutonici fragmentum, Götting. 1830 Fol.; Lachmann in seiner Abhandlung über das H., Abhandlungen der königl. Akademie der Wissenschaften in Berlin, 1833 u. 35; Wilbrand, Rostock 1846; Vollmer u. Hoffmann, Lpz. 1850; C. W. Grein, Das H., Gött. 1858; W. Wackernagel (im Altdeutschen Lesebuche); Müllenhoff u. Scherer, Denkmäler deutscher Poesie u. Prosa des 8.—12. Jahrh.; Sievers (in photographischem Facsimile), Halle 1872. Vergleichungen des H-es mit der persischen Dichtung von Rustem u. Zohrab, dem gälischen Gedichte von Conlach u. Cuchullin, der russischen Sage von Ilja Murometz in Pf. Germau, 10, 338 f. u. im Archiv für das Studium der neueren Sprachen, 33, 257—80. Das Volkslied von Hildebrand ist in der vom 15. bis nach der Mitte des 17. Jahrh. gangbaren Fassung erhalten (Abdruck in der Brüder Grimm Ausg. der beiden ältesten deutschen Gedichte, S. 53 ff., u. in Uhlands alten hoch- u. niederdeutschen Volksliedern, I., 330 ff.). Verkürzt ging dieses Lied in Kaspar von der Röhns Heldenbuch über. Zimmermann.

Hildebrandt, 1) Ferdinand Theodor, berühmter Historienmaler, geb. 2. Juli 1804 in Stettin, st. 29. Sept. 1874 in Düsseldorf. H. sollte gleich seinem Vater Buchbinder werden, ging aber 1819 nach Berlin, um dort durch Zeichnen von Insecten, Schmetterlingen ꝛc. für das Naturhistorische Museum seinen Unterhalt zu verdienen, ward indessen durch des Directors von Schadow Vermittelung besoldeter Eleve der Kunstakademie, dann 1822 Schadows Schüler u. malte schon 1823 seinen Faust in der Felsenhöhle, dann Gretchen im Kerker, folgte Schadow 1826 nach Düsseldorf, nachdem er noch seinen Lear und die todte Cordelia ausgestellt, gewann, von Düsseldorf Belgien und die Niederlande besuchend, neue Ideale im Realismus. Es entstanden: Der Räuber, Romeo u. Julia, Tankred tauft Clorinde, Die Wassernixe u. Holofernes mit Judith. 1830 begleitete H. Schadow nach Italien u. übernahm, 1831 heimgekehrt, eine Lehrerstelle an der Düsseldorfer Akademie. Trotzdem fand er Zeit, den Krieger u. sein Kind, Den kranken Rathsherrn, Die Chorknaben, Den Weihnachts-Abend, Den König Lear, Othello u. Desdemona, Die Söhne Eduards und Cardinal Wolsey zu malen. Nach Vollendung des letztgenannten Bildes (1848) verfiel H. in Irrsinn, der Jahre andauerte. Auch nach endlicher Genesung war H. für seine Kunst verloren und bald kehrte auch das alte Leiden wieder, um ihn nie mehr zu verlassen. 2) Eduard, berühmter Landschaftmaler und Reisender; geb. zu Danzig 9. Sept. 1817, gest. in Berlin 25. Oct. 1868. H. war der Sohn eines armen Stubenmalers und betrat die Künstlerlaufbahn 1838, indem er Aufnahme im Atelier des Marinemalers Krause fand, nachdem ihm Gott. Schadow dieselbe an der Akademie verweigert hatte. Schon 1840 bereiste er Skandinavien und die Britischen Inseln u. ging dann zu Eugène Isabey nach Paris, wo er sich die glänzende Technik u. coloristische Bravour aneignete, die ihm so zu statten kam. Nachdem er 1843 nach Berlin zurückgekehrt, empfahl ihn Alexander v. Humboldt an König Friedrich Wilhelm IV., der ihn noch im nämlichen Jahr auf Reisen schickte. H. ging zunächst nach Brasilien, dann nach NAmerika u. kehrte erst nach 2 Jahren heim, um manche seiner zahlreichen Aquarellstudien (meist im Berliner Kupferstichcabinet) in Ölbildern zu verwerthen. 1847 bereiste er abermals England u. Schottland und dann die Canarischen Inseln, Portugal und Spanien, 1851 in königl. Auftrage Aegypten, Palästina, die Türkei und Griechenland, unternahm 1856 eine NPolfahrt u. 1862 seine 2jähr. Reise um die Welt; über Suez u. Aden nach Calcutta, durch Vorder- und Hinter-Indien, China u. Japan, über den Stillen Ocean nach Californien, Centralamerika und Westindien, welche Reise er im Verein mit E. Kossak schilderte Berlin 1867, 3 Bde., 5. Aufl., ebend. 1876 in 1 Bd.). Seine desfallsigen (300) Aquarellstudien erwarb ein Privatmann. Sein künstlerisches Interesse concentrirte sich immer mehr auf die Lichtwirkungen u. Farbenspiele auffallender u. außergewöhnlicher Naturerscheinungen und ihnen zu Liebe opferte er alles Detail der Formenwelt auf. So stellt er die entschiedensten Farben keck neben einander und doch herrscht in seinen Bildern die großartigste Harmonie, verbunden mit eminenter Leuchtkraft. Dagegen fehlt jede sonstige künstlerische Durchbildung u. erscheint H. zunächst als Virtuos, der das Poetische durch Ueberreizung trübt. Hauptwerke: Benares am Ganges im Frühlicht; Der Pic von Teneriffa; Ein hl. See in Birma; Ein Sonnenblick auf Jersey; Ein Abend auf Ceylon u. Unterm Äquator. Regnet.

Hildegard, Sta. H., geb. 1098 zu Böckelheim in der Grafschaft Sponheim von adeligen Eltern, erzogen im Benedictinerkloster Disibodenberg (im jetzigen Kanton Obermoschel der bayer. Rheinpfalz); sie war später hier Äbtissin, gründete aber ein neues Kloster auf dem Rupertsberge bei Bingen, wo sie 17. Sept. 1197 starb. Ihre Visionen, die phantastisch gewendete Mystik jener Zeit, machte Bernhard von Clairvaux dem Papst Eugen bekannt, u. dieser erkannte 1147 auf einer Kirchenversammlung in Trier ihren göttlichen Beruf an; sie stand auch in höchster Achtung bei den Päpsten Anastasius IV. u. Hadrian IV., sowie bei

den Kaisern Konrad III. u. Friedrich I., welche sie sogar in kirchlichen u. weltlichen Angelegenheiten um Rath fragten. Sie ist eine Localheilige, ihr Tag: 17. Sept. Ihre Offenbarungen, Scivias (d. i. nosce vias domini), gesammelt, Köln 1698, Fol.; Ihr Briefwechsel von Blankwalt, ebd. 1566; über sie: Meiners, De S. Hildegardis vita, scriptis et meritis, Gött. 1793; J. E. Dahl, Die heilige H., Mainz 1832; Görres, Mystik, Bd. I. Löffler.

Hilden, Stadt im preuß. Regbez. und Landkreise Düsseldorf, am Itterbache, Station der Rheinischen Eisenbahn; Unterrichts- und Pensionsanstalt der Diakonissen, bedeutende Fabriken in Seide (vorzügliche Zeuge u. Taschentücher), Siamoisen, Kunstwolle, Maschinen ꝛc., Kattundruckereien; 1875: 6799 Ew. (1816 nur 2056). — H., das schon 1074 erwähnt wird, ist erst Stadt seit 1861. H. Berns.

Hildesheim, 1) Landdrostei in der preußischen Prov. Hannover; besteht aus dem Fürstenthum H., den Fürstenthümern Göttingen und Grubenhagen, einem Theil des Eichsfeldes u. der Grafschaft Hohenstein; 5152 □km ($93_{,62}$ □M) mit (1875) 414,310 Ew.; 1871 betrug die Einwohnerzahl 407,157, so daß sie seitdem um $1_{,67}$ % gestiegen ist. Die Landdrostei zerfällt in 2 durch das schmale Braunschweigische Gebiet von Gandersheim u. Holzminden von einander getrennte Theile. Der südliche umfaßt den Oberharz und Theile des Unterharzes u. besteht sonst aus einem mäßig hohen, von zahlreichen Thälern durchschnittenen Berglande; östlich von der Leine breitet sich nämlich der westliche Theil des Eichsfeldes mit dem Göttinger Walde aus, u. westlich von diesem Flusse ziehen mehrere mit ansehnlichen Waldungen bedeckte Bergzüge, wie der Kaufunger Wald (zwischen Werra und Fulda), Bramwald, Hohehagen u. Sollinger Wald. Der nördliche Theil wird im S. von den nördlichen Vorbergen des Harzes, sowie von einer Reihe von meist niedrigen Bergrücken, die fast sämmtlich von SO. nach NW. sich erstrecken, durchzogen; im N. dagegen ist er eben. Der Boden ist in beiden Theilen im Allgemeinen fruchtbar, zum Theil sogar von ausgezeichneter Fruchtbarkeit. Nach der Viehzählung vom 10. Jan. 1873 besaß die Landdrostei: 30,247 Pferde (darunter 23,349, welche vorzugsweise zu landwirthschaftlichen Arbeiten, u. 3229, welche zu gewerblichen oder Verkehrszwecken benutzt wurden), 95 Maulthiere, 110 Esel, 102,955 Stück Rindvieh (darunter 66,764 Kühe), 429,862 Schafe (darunter 67,819 Merinos u. 32,196 veredelte Fleischschafe), 95,624 Schweine, 59,964 Ziegen; ferner an Bienenstöcken 12,090 (darunter mit beweglichen Waben 1452). Flüsse: Werra, Fulda, Weser, Oker, Leine, Innerste, Fuse, Ilme, Ruhme ꝛc. Die Landdrostei wird durchschnitten von verschiedenen Linien der Hannoverschen Staatsbahn, der Hannover-Altenbekener, der Frankfurt-Bebraer, der Magdeburg-Halberstädter und der Braunschweigischen Eisenbahnen. Die Bewohner beschäftigen sich hauptsächlich mit Landwirthschaft, die hier auf hoher Stufe steht. Auf dem Harze sind Bergbau u. Hüttenindustrie die Hauptbeschäftigungen der Bewohner, sonst ist die Industrie nur in den größeren Städten von Bedeutung. Eintheilung in die 7 Kreise: Göttingen, Einbeck, Osterode, Zellerfeld (im südlichen Theile), Liebenburg, Marienburg u. Hildesheim (im nördlichen Theile). **2)** Ehemaliges deutsches Fürstenthum, jetzt ein Theil der gleichnam. Landdrostei, durchflossen von den Flüssen Leine, Innerste, Fuse u. Oker; 1783 □km ($32_{,4}$ □M). — **3)** Kreis in der gleichnam. preuß. Landdrostei, durchschnitten von den Linien Lehrte-Peine, Lehrte-Nordstemmen u. Hannover-Kassel der Hannoverschen Staats- und der Linie Vienenburg-Löhne der Magdeburg-Halberstädter Eisenbahn; $499_{,42}$ □km ($9_{,07}$ □M) mit (1875) 64,908 Ew. **4)** (Hildesia, Bennopolis) Stadt darin, Hauptstadt der gleichnam. Landdrostei, in angenehmer Gegend an der Innerste, Station der Hannöverschen Staats- u. der Hannover-Altenbekener Eisenbahn; Sitz eines kathol. Bischofs mit Domcapitel, und eines kathol. Consistoriums, eines evangel. Generalsuperintendenten, der Landdrostei, zweier Kreisämter (für die Kreise H. u. Marienburg), eines Ober- u. eines Amtsgerichts, der Provincialstände, zweier Ämter, eines Hauptsteueramtes, einer Reichsbank-Nebenstelle u. einer Handelskammer; besteht aus Alt- u. Neustadt u. der sogenannten Freiheit (Residenz des Bischofs), macht mit seinen in Spaziergänge verwandelten Wällen und seinen stattlichen Thürmen ꝛc. von außen einen freundlichen Eindruck, hat im Innern aber enge u. krumme Straßen, besetzt mit hohen, alterthümlichen, meist nicht schönen Häusern, die dem Ort ein düsteres Aussehen geben. Unter den 4 (früher 8) protestantischen Kirchen und 4 katholischen Pfarrkirchen neben mehreren noch im Gebrauch stehenden Kapellen zeichnet sich besonders die Domkirche, eine dreischiffige, romantische Basilika mit vielen Zuthaten aus späterer Zeit, mit niedrigem Thurm, aber großer, vergoldeter Kuppel über dem Chor aus. Sie ist von Ludwig dem Frommen gegründet u. unter Bischof Hezilo 1061 vollendet worden und hat prächtige, eherne Thorflügel (von 1015) mit Reliefs von hohem Kunstwerth aus der Geschichte der ersten Menschen u. Jesu Christi, einen reichen sogen. Domschatz mit werthvollen Kunstwerken und Büchern aus dem 9. bis 13. Jahrh., 2 metallene, große Kronleuchter aus dem 11. Jahrh., 2 romanische Sarkophage des heil. Godehard u. des heil. Epiphanias im Chor, die sog. Irmensäule (vor dem Aufgange zum Chor) mit einem Marienbilde statt des ehemaligen altsächsischen Götzenbildes, ein kunstvolles, ehernes Taufbecken aus dem 13. Jahrh., einige ausgezeichnete Gemälde berühmter Meister, den berühmten 1000jähr. Rosenstock, den Karl der Große oder Ludwig der Fromme gepflanzt haben soll, an der Außenseite der Grabkapelle ꝛc. Auf dem Domhofe steht die 4 m hohe, eherne Christussäule (von 1022) mit 28 Darstellungen aus dem Leben des Heilandes in Relief. Außer dem Dom verdienen noch erwähnt zu werden: die evang. Michaeliskirche, eine Basilika aus dem 11. Jahrh., mit dem Grabe des Bischofs Bernward u. einem schönen Kreuzgang; die katholische romanische Godehardikirche aus dem 12. Jahrh. (1863 restaurirt) mit drei pyramidenförmigen Thüren; die kathol. Magdalenenkirche, reich an schönen Metallarbeiten des 11. und 14. Jahrh.

die evangel. Andreaskirche u. a. Andere hervorragende Gebäude sind: das ehemalige, 995 durch Bischof Bernward gegründete Michaeliskloster (jetzt als Irrenanstalt benutzt), ein prachtvoller Bau, mit seiner nicht ganz im ursprünglichen Stile erhaltenen Kirche (Kreuzkirche); das Rathhaus (von 1375), das angebliche Templerhaus, das frühere Trinitatishospital, das Leihhaus, das Wedekindsche Haus und das ehemalige fürstbischöfliche Schloß. Unterrichts-, Wohlthätigkeitsanstalten ꝛc.: protestantisches (Andreanum) u. katholisches (Josephinum) Gymnasium, Realschule erster Ordn., höhere Bürgerschule, Gewerbeschule, Landwirthschaftsschule, Schullehrerseminar, Taubstummenanstalt, 2 höhere Töchterschulen, Georgsstift (für Töchter verdienter Beamten), Handelsschule, Dombibliothek, Bibliothek des Andreanums, städtisches Museum (für Kunst, Geschichte u. Naturwissenschaften) mit Bibliothek (in der Martinskirche), Kloster der Barmherzigen Schwestern, Heil- u. Pflegeanstalt für Gemüthskranke, Entbindungsanstalt, Armenhaus, 2 Waisenhäuser, viele Hospitäler u. Krankenhäuser, 2 Sparkassen ꝛc. Der Gewerbefleiß ist bedeutend: H. hat mechanische Fabriken für Tabak, Cigarren, chirurgische Instrumente, Glaswaaren, Kork, Tuch, Baumwollenwaaren, Barchent, Damast, Segeltuch, Wagen, Möbel, Gold- u. Silberwaaren, Siegellack, Öfen, Leder, Lederwaaren, Parfümerien, Stärke, Spiritus, Chocolade ꝛc., ferner Bleichen, Flachsbereitungsanstalt, Eisengießereien u. Maschinenfabriken, Bierbrauerei, Acker- u. Gartenbau (Baumschule, Kunstgärtnerei), lebhafter Handel mit Garn, Leinwand, Getreide, Wolle, Leder, Mühlsteinen, Baumaterialien ꝛc., Schafmärkte, Garnison, Freimaurerlogen: Zum stillen Tempel u. Pforte zum Tempel des Lichts. 1875 hatte H. 22,666 Ew. (1825 nur 12,630). In H. ist wahrscheinlich der Bischof u. Geschichtschreiber Dietmar von Merseburg (976—1019) geboren; ist Geburtsort des Geschichtschreibers Wachsmuth, des Theologen Marheinecke, des Arztes Joachim Brandis, des Naturforschers Link u. a. Nahe bei der Stadt die aufgehobenen Stifter St Bartholomäus und St. Moritz; ebenfalls in der Nähe die Zwergslöcher, Höhlen im Liasschiefer, in denen sich Glaubersalz bildet: in einiger Entfernung Söder, Schloß des Grafen von Schwichelt, mit Gemäldegalerie, und Ottbergen, ein Wallfahrtsort. — Die Stadt H. verdankt wahrscheinlich ihren Ursprung der Kirche, welche nach der Verlegung des von Karl d. Gr. in Elze gegründeten Bischofssitzes nach H. 818 vom ersten Bischof Gunthar angelegt wurde. Es wurde 996 vom Bischof Bernward zum Theil befestigt. 1196 ließ sich eine flanderische Colonie zwischen der Stadt u. dem Moritzberge nieder; der von derselben gegründete Dammflecken wurde jedoch 1332 in einer Fehde der Stadt H. gegen ihren Bischof zerstört. Zu Anfang des 12. Jahrh. wurde die Neustadt angelegt. 1241 trat H. der Hansa bei und erhielt 1249 Stadtrechte. Im 14. Jahrh. begannen die Streitigkeiten der Bürgerschaft mit dem Capitel; im 15. Jahrh. wurde H. mit Wall u. Graben umgeben u. schloß 1434 ein Schutz- u. Trutzbündniß mit Hannover, seit welcher Zeit (1440) bis 1803 die Stadt ihre Schutzfürsten aus dem Hause Braunschweig-Lüneburg erwählte. In der H-er Stiftsfehde kam H. mit seinem Bischof in die Acht, erwarb aber die wichtigsten Privilegien, so daß es seitdem factisch freie Stadt war. 1542 Einführung der Reformation. 1583 Vereinigung der Alt- u. Neustadt. 1632 wurde H. von Pappenheim eingenommen, 1634 von der protestantischen Partei (Braunschweig) wieder erobert. 1802 kam die Stadt an Preußen, 1806 an die Franzosen, 1807 an das Königreich Westfalen, 1813 Stadt u. Fürstenthum an Hannover u. 1866 wieder an Preußen. Vergl. Geschichte der Diöcese und Stadt H., Hildesh. 1857 ff.; Kratz, Der Dom zu H., Hildesh. 1840; Cappe, Die Münzen der Stadt und des Bisthums H., Dresd. 1855; Wiecker, Die Christus- od. Bernwardsäule, Hildesh. 1874. H. Berns.

Hildesheim, sonst reichsunmittelbares Stift u. Bisthum im niedersächsischen Kreise, grenzte an die Fürstenthümer Lüneburg, Halberstadt, Kalenberg, Wolfenbüttel u. Grubenhagen. Das Stift nahm seinen Anfang 822, wo Bischof Gunthar seinen Sitz von Elze, wo es Karl d. Gr. 796 gestiftet, auf Veranlassung Kaiser Ludwig des Frommen nach H. verlegte u. die Kirche der Heil. Cäcilia erbaute; Gunthar st. 835; im 9. Jahrh. gelangte das Stift zu großen Reichthümern, besonders aber am Ende des 10. Jahrh. durch Bischof Bernhard od. Bernward (993—1023), vorher Lehrer des Kaisers Otto III.; unter ihm brannte das Münster mit der Bibliothek 1013 ab. Er umgab dann seinen Sitz mit Mauern, baute Schutzburgen in seiner Diöcese, schlug die Slaven zurück u. kämpfte mit dem Erzbischof von Mainz über ein Recht an Gandersheim, das sein Nachfolger Godehard (1024—38) 1030 endlich gegen Aribo behauptete. Godehards Bild nahm die Stadt in ihr Wappen auf. Unter Bischof Azelin (1044—54) brannte 1046 der Bischofssitz nebst einem großen Theil der Stadt ab; sein Nachfolger Hezilo (1054 bis 1079) baute den Dom wieder auf u. gab durch mehrere, den Domherren gewährte Freiheiten Anlaß zu dem Sinken der Zucht. Bei dem Raubzuge des Kaisers Heinrich IV. durch Sachsen erkaufte er durch große Geldzahlungen seinem Bisthum Unversehrtheit. Zugleich vergrößerte sich das Gebiet des Stiftes bedeutend, während sich letzteres zugleich gegen die Oberhoheit des Hauses Braunschweig zu wehren hatte. Unter Konrad II., einem ebenso energischen Geistlichen als Fürsten (1221—1245), wurde H. durch Kaiser Friedrich II. reichsunmittelbar u. dem Raubritterwesen Einhalt gethan. Ein Streit zwischen dem Bisthum und Braunschweig wegen der Grafschaft Peine endigte erst unter dem zweiten Nachfolger Konrads, dem Bischof Johann I. (1257—1261) mit einem Vertrag, indem H. die Hälfte von Peine bekam. Johanns Nachfolger (1261 bis 79), der 14jährige Otto I., Herzog von Braunschweig-Lüneburg, welchen sein großes Vermögen zu dieser Wahl empfohlen hatte, erweiterte die Besitzungen des Stiftes sehr, so daß er darüber mit seinen Brüdern, Johann u. Albrecht, in Krieg gerieth, der noch unter seinem Nachfolger Sigfrid II., Graf von Querfurt (1279—1310), fortdauerte u. wozu noch ein anderer mit Brandenburg kam. Unter

ihm begannen auch die Streitigkeiten zwischen Capitel und Bürgern. Heinrich III., Herzog zu Braunschweig, erhielt durch den Papst einen Gegenbischof an Erich von Schaumburg, welchem Letzteren indessen nur die Stadt anhing, bis 1343, wo der Bischof die uneinigen Bürger besiegte; Erich st. 1348 u. Heinrich wurde nun auch vom Papste anerkannt. Als er 1362 gestorben war, setzte der Papst, ungeachtet das Capitel, welches sein Wahlrecht sich bewahrt wissen wollte, dagegen protestirte, zweimal eigenmächtig Bischöfe ein. Der diesen folgende Johann III., Graf von Hoya, gerieth 1421 mit dem Herzog Otto von Grubenhagen über das von dem Stifte erworbene Withum seiner zweiten Gemahlin in eine verderbliche Fehde und mußte zu Gunsten des reichen Bischofs von Kamin, Magnus, Herzogs von Sachsen, resigniren, der 1424 bis 1452 regierte. Bernhard II., Herzog von Braunschweig-Lüneburg, früher schon Coadjutor, war kein Geistlicher u. nannte sich nicht Bischof, sondern Vorständer, dann Administrator u. endlich bestätigter Herr u. Vorständer des Stiftes H., bekümmerte sich auch wenig um das Stift; 1459 resignirte er zu Gunsten des Grafen von Schaumburg, Ernst I., der seine Zeit im Kriege u. auf der Jagd zubrachte, in ersterem aber unglücklich war; er st. 1471. Sein Nachfolger Henning mußte erst zwei von der Mehrzahl des Capitels gewählte Gegenbischöfe, Hermann, Landgraf von Hessen, und Balthasar, Herzog von Mecklenburg, bekämpfen und besiegte sie auch. Barthold II. von Landsberg führte bis 1486 mit der von Braunschweig unterstützten Stadt einen blutigen Krieg und st. 1503. Nach ihm wurde 1503 Erich, Herzog zu Sachsen-Lauenburg, gewählt, überließ aber das Stift 1504 seinem Bruder Johann IV. Dieser fand eine Schuldenmasse von 280,000 Goldgulden und 24 Amthäuser verpfändet vor, u. da er sparsam war u. streng Ordnung hielt, so war er nicht beliebt. Die Aufkündigung eines Pfandschillings an die Herren von Saldern war der Grund zu der berühmten Hildesheimer Stiftsfehde. Jene verbündeten sich mit den Herzögen Heinrich u. Wilhelm von Braunschweig-Wolfenbüttel u. Herzog Erich von Kalenberg, fielen in H. ein, wurden aber von den Bischöflichen, welche von dem Coadjutor Franz, Herzog von Sachsen-Lauenburg, und von den Grafen von Schaumburg u. Lippe, Diepholz u. Hoya unterstützt wurden, 1520 bei Soltau geschlagen. Da sich nun der Bischof einem kaiserlichen Ausspruche zwischen den Streitenden nicht unterwarf, wurde er 1521 in die Reichsacht erklärt u. deren Vollziehung dem König Christian von Dänemark und den Herzögen von Braunschweig übertragen. Die Herzöge eroberten die ganzen Stiftslande bis auf wenige Städte, was ihnen auch 1523 im Quedlinburger Vertrage überlassen wurde (das sogen. große Stift). Zugleich wandten sich die Städte, der größte Theil des Adels u. viele Dörfer im Stiftsgebiete der Reformation zu. Zwar glückte es Ferdinand (1612—1650), dem Sohn des Herzogs Wilhelm II. von Bayern, welcher auch zugleich Erzbischof von Köln u. Bischof von Lüttich, Münster und Paderborn war, 1629 den gegen Braunschweig wegen der Rückerstattung des Großen Stiftes angestrengten Proceß zu gewinnen, und die Bevollmächtigten desselben nahmen mit Tillys Hülfe 1629 und 1630 von den einzelnen Theilen Besitz, doch führte Braunschweig den Streit fort, bis es sich endlich 1643 bequemte, dem Stifte Alles zurückzugeben, außer den Ämtern Koldingen, Westerhof und Lutter am Barenberge, welche es als Stiftslehn behielt. Am Anfang des 18. Jahrh. hatte das Capitel einen langen Streit mit Herzog Georg Ludwig von Braunschweig, welcher sich der von dem Capitel bedrückten protestantischen Stände annahm, bis 1711 der Religionsreceß zu Stande kam, in welchem das Capitel Beseitigung der Beschwerden versprach. Unter Franz Egon, Freiherr von Fürstenberg, seit 1786 Coadjutor, wurde der Bauernproceß geführt; eine Anzahl Bauern hatte sich nämlich 1793 bei den Reichsgerichten über Regierung u. Landstände wegen Bedrückung u. Ungerechtigkeit beschwert, u. infolge dieser Beschwerden wurde den Übelständen in der Verwaltung abgeholfen, der Staatshaushalt geregelter u. die Abgaben gleichmäßiger vertheilt. 1803 kam das Stift infolge des Lüneviller Friedens und des Reichsdeputationsschlusses an Preußen, der Bischof legte seine Würde nieder u. erhielt eine Pension von 50,000 Thlr. 1806 nahm es Frankreich in Besitz und 1807 wurde es zum Königreich Westfalen geschlagen, 1813 aber von Hannover in Besitz genommen u. verblieb demselben 1815 nach der Wiener Schlußacte, bis es endlich 1866 wieder an Preußen kam. Vgl. Lüntzel, Gesch. der Diöcese u. Stadt H., H. 1858; Wachsmuth, Gesch. vom Hochstift u. Stadt H., H. 1863; Mithoff, Kunstdenkmale u. Alterthümer im Hannoverschen, 3. Bd., Fürstenthum Hildesheim ꝛc., Hann. 1875. Henne-Am Rhyn.

Hildesheimer Silberfund, eine Anzahl von Silbergeräthen verschiedener Art, welche am 9. Oct. 1868 von preußischem Militär in der Nähe von Hildesheim bei Ausführung von Erdarbeiten für eine Schießstätte etwa 2 m unter der Bodenfläche gefunden ward u., aus nahezu 60 Gegenständen bestehend, ein vollständiges Tafelservice für 3 Personen bildet. Sämmtliche nach Berlin geschaffte Stücke sind trefflich erhalten, wenn auch die Füße und Henkel einzelner Gefäße von diesen losgetrennt. Der H. S. besteht aus einem Mischkrug mit flachen, aus Wasserpflanzen u. Seegethier, auf das Liebesgötter Jagd machen, gebildeten Ornamenten; aus einer Schale mit fast rund aus dem Boden hervortretender Minerva; aus drei anderen Schalen mit dem Schlangenwürgenden Herakleskuaben, dem Deus Lunus u. der Cybele; aus fünf mit Masken u. bakchischem Geräthe decorirten Trinkbechern, theils un-, theils doppelt gehenkelt; aus einer Trinkschale mit Pflanzendecorationen; aus Schöpflöffeln zum Füllen der Becher u. Schalen aus dem Mischkrug, die Griffe aus Palmen oder aus Reben gebildet; aus drei Schalen mit Lorbeer- u. Epheudecorationen; aus vier Casserolen, deren Henkel theils Wasserpflanzen, theils Epheu, theils Bandschleifen, theils Palmetten zeigen, vielleicht zur Aufnahme von Brühen bestimmt; aus ganz flachen, länglich viereckigen Confect-Tellern mit Blumen u. Enten; aus zwei Schüsseln mit Vertiefungen für je 12 Eier, die

eine mit, die andere ohne Salzbehälter, u. endlich aus einem einzelnen Salzgefäße. Eine nicht zu begründende Hypothese will in Quint. Varus, der im Teutoburger Walde unterlag, den Eigenthümer dieses Tafelservices sehen, dessen Formen mit Sicherheit auf die Zeit der ersten Kaiser hinweisen, wie sie in der Renaissance nachgebildet wurden. Die Verzierungen sind vorwiegend getriebene, theils auch Niello- u. Emailarbeit, u. einzelne, wie z. B. die Minerva, auch vergoldet. Vgl. Wieseler, Der H. S., Bonn 1868. Regnet.

Hildr (Hildur, nord. Myth.), 1) ursprünglich ein Beiname der Freyja (s. d.), der diese als Kriegsgöttin bezeichnet, dann eine der Walkyren, s. d. 2) Högnis Tochter, Todtenerweckerin, s. u. Högni. 3) H., Beiname der Walkyre Brynhildur, bis sie von Sigurd aus dem Zauberschlafe geweckt wurde.

Hildreth, Richard, berühmter nordamerikan. Geschichtschreiber, geb. 28. Juni 1807 zu Deerfield im Staate Massachusetts; studirte zu Cambridge, practicirte dann einige Zeit als Rechtsanwalt in Newburyport, übernahm 1832 die Redaction des Boston Atlas, ging 1846 aus Gesundheitsrücksichten nach Demerara (britisch Guayana), wo er bis 1847 das Guiana Chronicle u. die Royal Gazette redigirte, kehrte dann nach den Vereinigten Staaten zurück, trat 1856 in die Redaction der New-York Tribune ein, wurde 1861 Consul in Triest u. st. 11. Juli 1865 zu Florenz. H. ist entschiedener Abolitionist. Sein Hauptwerk ist History of the United States of America, Lond. u. New-York 1849—52, 6 Bde., 2. Aufl. 1854—55; ferner schr. er: The slave, Bost. 1836, umgearbeitet als The white slave, Lond. 1852; Theory of moral, Bost. 1844; Theorie of politics, New-York 1853; Despotism in America (über die Sklavenhalterei), Bost. 1854; Japan as it was and as it is, New-York 1857; u. übersetzte Benthams Traités de législation (Theory of legislation), Boston 1840, 2 Bde.

Hilfe, 1) Beistand zur Erreichung eines Zweckes. 2) S. Reitkunst. 3) H., gerichtliche, Hilfsvollstreckung, so v. w. Execution, die auf Hilfsantrag eingeleitet wird.

Hilfsbau, ein zum vortheilhaften Betrieb eines Bergwerkes, sei es innerhalb, sei es außerhalb der Grenzen desselben, angelegter Grubenbau.

Hilfsbücher, 1) so v. w. Nebenbücher, s. u. Buchhaltung; 2) Bücher, die beim Unterricht od. bei literarischen Unternehmen zur Aushilfe dienen.

Hilfsconstruction, eine geometrische Construction, welche nicht nöthig ist, um einen in Worten ausgesprochenen Satz an einer Figur zu verdeutlichen, aber erforderlich ist, um den Satz zu beweisen; Hilfslinie, eine Linie, die zum Behufe des Beweises gezogen wird.

Hilfsfeuer, s. u. Seezeichen.

Hilfskassen. Erst sehr spät ist man dazu gelangt, für verunglückte Arbeiter anders u. in passenderer Weise zu sorgen, als daß man sie auf Almosen u. Spitäler verwies. Es scheint bei den Bergknappen zuerst vorgekommen zu sein, daß man für die Verunglückten dieses Standes Hilfs-, hier genannt Knappschaftskassen, begründete, in welche jeder Bergmann einen regelmäßigen Beitrag zu leisten hat, dafür aber auch ein förmliches Recht auf Unterstützung im Falle des Verunglückens oder der Arbeitsunfähigkeit infolge des Alters erlangt. Es ist eine Assecuranz der Betheiligten, wobei die Unternehmer des Werkes in ihrem eigenen wohlverstandenen Interesse meistens Beiträge in die Kasse liefern. Eine wirklich allgemeinere Verbreitung erlangte das System der H. erst seit dem Ende des 17. Jahrh.; es hat aber selbst heute bei weitem noch nicht die Ausdehnung gewonnen, die man ihm wünschen muß. Zu einer größeren Ausbildung und Entwickelung gelangten die H. zuerst in Frankreich u. England. Deparcieux konnte seinen Sterblichkeitslisten bereits die Ergebnisse französischer sogen. Tontinenanstalten aus den Jahren 1689 bis 1696 zu Grunde legen. Am meisten verbreitet u. ausgedehnt sind jedoch die derartigen Anstalten in England. Sie scheiden sich nach den verschiedenen Arten der am häufigsten hervortretenden Bedürfnisse, namentlich in Erkrankungs-, Alters- u. Todes-, doch außerdem in vielen anderen Fällen. Von selbst ergibt sich noch die Scheidung der Anstalten in zwei Kategorien anderer Art, je nachdem der Beitritt den Arbeitern freigestellt bleibt oder sie zu demselben angehalten werden, Kassenfreiheit od. Kassenzwang, nach der neueren Bezeichnung. In England, wo diese H. als Friendly oder auch Benefit Societies bezeichnet werden, herrscht, dem Charakter des Volkes entsprechend, das System der freiwilligen Vereinigung vor. Nach einem dem Parlament vorgelegten Berichte belief sich die Zahl der eingetragenen Vereine am Schlusse des Jahres 1874 auf 21,547 (20,089 in England, 1458 in Wales), zwar 112 Anstalten weniger als im Vorjahre, aber, wie es scheint, im Ganzen mit größerer Mitgliederzahl u. vermehrtem Vermögen. Genauere Kenntniß besitzt man nur von 11,490 dieser Gesellschaften, welche allein ihren Rechenschaftsbericht eingesendet hatten. Dieselben zählten 2,075,893 Mitglieder (viele Personen sind übrigens als Mitglieder mehrerer Gesellschaften doppelt gezählt) und besaßen ein Vermögen von 9,038,290 Pfd. Sterling (im Jahre 1873 hatten 11,926 Gesellschaften mit 1,787,291 Angehörigen u. 8,630,525 Pfd. ihre Berichte eingesendet). Die Auflösungen von Vereinen erfolgten häufig nicht wegen Zahlungsunfähigkeit, sondern weil die Mitglieder sich in den Besitz des angesammelten Capitals setzen wollten. Im Jahre 1859 hatte die Zahl der Friendly Societies in England 28,550 betragen, in Schottland etwa 700, in Irland gegen 400. Die Mitgliederzahl ward damals im Ver. Königreich auf 2 Mill., das gesammte Vermögen auf ungefähr 9 Mill. Pfd. Sterl. geschätzt, letzteres meist bei den Sparkassen angelegt. (Andere Zwecke als die Friendly Soc. verfolgen die Cooperativen Vereine; es sind Consum-, aber keine H.- od. Unterstützungsvereine, wol auch Genossenschaften zur gemeinsamen Anschaffung von Handwerksmaterialien im Großen; 1876 besaßen sie zusammen an Vermögen 3,653,532 Pfd. St.; ihr Waarenumsatz während des Jahres hatte 14 Mill. betragen, mit einem Gewinne der Anstalten von etwa 1 Mill. Pfd.) In Frankreich bestanden auf Gegenseitigkeit beruhende H. (Sociétés

de secours mutuels) an Neujahr 1870 6139; die Zahl sank jedoch von diesem Jahre an (wol großentheils infolge des Krieges) u. betrug 1. Januar 1872 nur noch 5787, 1875 sogar nur 5748; die Mitgliederzahl sank in diesen Perioden von 913,633 auf 791,901 in 1872, hob sich dann aber wieder 1875 auf 846,434. Günstiger gestaltete sich der Betrag des eigenen Vermögens der Anstalten. Zwar verminderte sich dasselbe vom 1. Jan. 1870 bis dahin 1871 von 55,131,551 Francs auf 52,170,985, stieg jedoch schon bis Ende des nämlichen Jahres wieder auf 55,572,244 und ward für Neujahr 1875 auf 65½ Mill. angegeben. Die Gesellschaften theilten sich in zwei Klassen: in approbirte, welche unter besonderer Aufsicht der Regierung stehen, u. in bloß autorisirte mit selbständiger Verwaltung, sonach freie Vereine. Die eingetretenen Verminderungen rührten ausschließlich von den ersten her. Sämmtliche H. zählten 1875 846,434 Mitglieder, wovon aber 115,761 Ehrenmitglieder sind, welche Beiträge liefern, ohne ihrerseits einen Anspruch an die Kassen zu erheben, sonach werkthätige Unterstützer der Anstalten. Von den ordentlichen Mitgliedern waren 620,575 Männer und 110,098 Frauen. Das Vermögen der autorisirten Gesellschaften belief sich auf 47½ Mill., wovon 23½ Mill. im Pensionsfond angelegt, das der freien Vereine auf 17,960,852 Francs. Die Gesammteinnahme stellte sich während des Jahres 1874 auf 15,586,340, wovon 10 Mill. auf die approbirten, 5 auf die bloß autorisirten Institute kamen, während die Ausgaben der ersten 8,971,054, die der letzteren 4,299,535 betrugen. Die Beiträge der Ehrenmitglieder waren dort 1,059,130, hier 164,755 Francs, indessen die ordentl. Mitglieder 6,873,458 u. resp. 3,362,702 bezahlten; der durchschnittliche Jahresbeitrag eines ordentlichen Mitgliedes stellte sich sonach auf 3 Fcs. 28 Cent., resp. 15 Fcs. 75 Cent. Die während des Jahres 1874 geleisteten Unterstützungen beliefen sich bei beiden Arten von Gesellschaften je auf 1 ordentl. Mitglied: an Kranke bei den approbirten $5_{,47}$ Fcs., den freien $6_{,44}$; für Medicamente $2_{,93}$ und $2_{,87}$, Beerdigungskosten 77 u. 85 Cent. Dazu Unterstützungen an Wittwen und Waisen $0_{,34}$ resp. $1_{,13}$ Fcs.; Alterspensionen $1_{,34}$ und $3_{,44}$; Verwaltungskosten $0_{,93}$ und $0_{,94}$; Gesammtausgabe auf jedes ordentl. Mitglied $15_{,66}$ und $20_{,08}$ Fcs. Während des Jahres waren in beiden Gesellschaftskategorien 153,220 Männer und 29,709 Frauen erkrankt; Unterstützungen erhielten dieselben während 3,284,470 u. 454,071 Tagen; von den Männern waren somit $21_{,44}$ % erkrankt, von den Frauen nur $15_{,25}$ %. — Unabhängig von diesen H. gibt es seit 1851 eine eigene Alterspensionskasse (Caisse des rétraites pour la vieillesse). An Neujahr 1875 belief sich der Betrag der Einzahlungen nach Abrechnung der erfolgten Rückzahlungen auf 168,799,152 Fcs. Das Vermögen ist in Staatsrenten angelegt. In Belgien ist das H-wesen dem französischen nachgebildet; die approbirten Kassen heißen hier Caisses réconnues; es waren deren am 31. Dec. 1873 117 vorhanden. Mitgliederzahl etwa 20,000, Vermögen 612,000, Jahreseinnahme 257,000 Fcs. Über die freien Gesellschaften fehlen statist. Notizen. In Italien existiren desfallsige gesetzliche Normen nicht, doch zählte man anfangs 1874 1447 Kassen mit etwa ¼ Mill. Mitgliedern u. nahezu 10 Mill. Lire Vermögen.

In Preußen hat sich das H-wesen in folgendem Maße erweitert:

	Jahr	Kassen	Mitglieder	Vermögen Thlr.
Alte Provinzen . .	1854	2576	254420	?
„ „ . .	1864	3308	457635	?
„ „ . .	1868	3724	627667	1786990
„ „ . .	1874	3961	714877	3749104
Vergrößerter Staat .	1874	4877	775222	?

Von der Gesammtzahl der Kassen kommen 2802 auf die der Handwerker u. nur 1854 auf die der Fabrikarbeiter; allein jene umfassen nur 219,964 Individuen, diese dagegen 469,568, u. die ersten sind in Abnahme begriffen. Die Beiträge der Arbeitgeber, 1868 nicht mehr als 5454 Thlr., waren 1874 auf die immerhin noch sehr bescheidene Summe von 28,387 gestiegen. Der durchschnittliche Beitrag jedes ordentl. Mitgliedes belief sich 1874 auf 8 M 64 Pf. Gesammtvermögen 12,208,233 M = $15_{,56}$ M per Kopf.

Die (meistens sehr unvollständigen) Notizen aus den übrigen deutschen Staaten fassen wir in folgendem Tabellchen zusammen:

	Kassen	Mitglieder	Jahresausgabe	Bestände
			ℳ	ℳ
Bayern [1873]*) .	365	58000	M	M
Württemberg „ .	281	69000	560000	1298000
Baden „ .	200	20000	90000	125000
Hessen „ .	160	30000	260000	600000
Sachsen [1868] . .	845	90000	470000	825000
Hamburg [1874] . .	109	43000	275000	560000
Uebriges Norddeutschland	1390	130000	300000	1500000

*) Bloß Großindustrie.

Hierzu kommen noch die Kassen der Gewerkvereine. In wie weit die Knappschaftskassen allenthalben eingerechnet sind, läßt sich nicht ersehen.

Ein unterm 7. April 1876 erlassenes Gesetz über die eingeschriebenen H. ordnete deren rechtliche Stellung im Gebiete des Deutschen Reiches. Unter speciell vorgeschriebenen Bedingungen erhalten Kassen, welche die gegenseitige Unterstützung ihrer Mitglieder für den Fall der Krankheit bezwecken, die Rechte einer eingeschriebenen Hilfskasse u. damit Corporationsrechte. Von den Einzelnverfügungen seien hier folgende erwähnt: für alle Verbindlichkeiten haftet den Gläubigern nur das Vermögen der Kasse. Der Ausschluß der Unterstützung in Fällen bestimmter Krankheiten ist unzulässig. Die Einrichtung von Mitgliederklassen mit verschiedenen Beitrags- u. Unterstützungssätzen ist zulässig, doch müssen beide nach gleichen Grundsätzen abgemessen sein. Der Anspruch auf Unterstützung kann weder verpfändet, noch beschlagnahmt werden. Die Unterstützungen müssen bei fortdauernder Krankheit mindestens 13 Wochen lang gewährt werden und haben täglich für Männer mindestens die Hälfte, für Frauen wenigstens ⅓ des gewöhnlichen Lohnbetrages zu erreichen; dagegen dürfen sie das Fünffache des gesetzlichen Mindestbetrages nicht überschreiten. Den Hinter-

bliebenen verstorbener Mitglieder kann eine Beihilfe gewährt werden, jedoch höchstens bis zum Zehnfachen der früheren wöchentlichen Unterstützung. Arbeitgeber, welche Zuschüsse zu der Kasse leisten, haben Anspruch auf eine angemessene Vertretung im Vorstande. In der Generalversammlung steht jedem anwesenden Mitgliede eine Stimme zu, sofern es großjährig ist, sich im Besitze der bürgerlichen Ehrenrechte befindet und mit seinem Geldbeitrage nicht im Rückstande verblieb. Beiträge gewährende Arbeitgeber haben Anspruch auf verhältnißmäßige Stimmberechtigung, jedoch darf ihre Stimmzahl die der Hälfte der Mitglieder nicht übersteigen. In jedem fünften Jahre ist durch Sachverständige die Höhe der Verpflichtungen gegenüber jener der Einnahmen abzuschätzen u. (wie die übrigen Abrechnungen ꝛc.) der Aufsichtsbehörde vorzulegen; eventuell muß für die Solidität gesorgt werden. Die Kassen unterliegen der Beaufsichtigung durch die bestimmten Landesbehörden. Bezüglich der Knappschaftsvereine verbleibt es bei den besonderen Bestimmungen für dieselben. Im Anschluß an dieses steht ein zweites Gesetz vom 8. April 1876, betr. die Abänderung des Tit. VIII der Gewerbeordnung. Darnach kann die Bildung von Hilfsgesellschaften für Gesellen, Gehilfen u. Fabrikarbeiter durch Ortsstatut angeordnet werden, wobei die Gemeindebehörde nach Vernehmen der Betheiligten die Einrichtung zu regeln befugt ist. Sie kann jenen Personen, sofern dieselben das 16. Jahr zurückgelegt und nicht Mitglieder einer anderen eingeschriebenen Hilfskasse sind, die Theilnahme zur Pflicht machen. Fabrikinhaber können zu Beiträgen bis auf die Höhe der Hälfte der Arbeiterbeiträge angehalten werden. Auch auf Bergwerke finden diese Bestimmungen Anwendung. Kolb.

Hilfsschraube. Ein Schiff führt H-n (dann auch wol Hilfsschrauber genannt), wenn die verhältnißmäßig schwache Schraubenmaschine die Schraube nur in den Fällen der Noth (Windstille, Sturm, Verlust von Masten ꝛc.) in Bewegung setzt, in der Hauptsache aber das Schiff auf Segeln angewiesen ist. H-n erhalten namentlich Schiffe, welche jahrelang sich in Gewässern bewegen, die reich an Gefahren, aber arm an Zufluchts- oder Reparaturhäfen sind. England besitzt bereits eine zahlreiche Flotte dieser neuen, fast nur große Schiffe enthaltenden Schiffsklasse. Fest.

Hilfsschreiben (Requisition, Literae requisitoriales, Requisitiones), Schreiben einer obrigkeitlichen (requirirenden) Behörde an eine andere, ihr nicht vorgesetzte od. untergeordnete (requirirte), worin um Vornahme eines gerichtlichen Actes, Stellung der unter dem requirirten Gerichte wohnenden Kläger, Zeugen ꝛc., um Auslieferung eines Inculpaten, Vernehmung von Zeugen u. dergl. gebeten wird. Staatsconventionen, die gegenseitigen Verhältnisse der Gerichte u. die Competenz des requirirenden Gerichtes bedingen die Art der Fassung eines H-s, worauf die erforderliche Nachricht ertheilt wird.

Hilfsstimme, 1) so v. w. Füllstimme; 2) in der Orgel die Register, wo mehrere Töne zusammen klingen, z. B. Mixtur, Quinte ꝛc.

Hilfstöne (Nebentöne), diejenigen Töne, welche keine wesentlichen Bestandtheile einer Melodie od. eines Accordes ausmachen; demnach sind auch alle Manieren (Vorschläge, Triller ꝛc.) einfache od. gehäufte H. Sie werden gewöhnlich in kleinerer Schrift notirt.

Hilfstruppen, Truppen, die einem kriegführenden Staate von einem anderen für die Dauer eines Krieges gestellt und auch förmlich unterstellt werden u. für deren Unterhalt ersterer Staat zu sorgen hat; oft war der die H. stellende Staat sonst am Kriege nicht betheiligt; auch die für einen Krieg aus Freiwilligen anderer Nationalitäten gebildeten Corps werden oft als H. bezeichnet. Z.

Hilfsvollstreckung, so v. w. Execution.

Hilfszeitwörter, Zeitwörter zur Ergänzung der mangelnden Formen bei Bildung der Tempora u. Modi des Verbum, so: haben, sein, werden.

Hilgenfeld, Adolf Bernh. Christoph Christian, Theolog, geb. 2. Juni 1823 in Stappenbeck bei Salzwedel; studirte 1841—45 in Berlin u. Halle Theologie u. Philologie, wurde 1847 Privatdocent der Theologie an der Universität Jena, 1850 außerordentlicher Professor u. 1854 zugleich zweiter Bibliothekar der Universitätsbibliothek; 1856 von der Gemeinde in Osterburg zum Oberpfarrer gewählt, erhielt er wegen seiner freieren dogmatischen Richtung die oberbehördliche Bestätigung nicht; wurde dann 1869 ordentlicher Honorar-Professor, und 1873 großherzoglich sächsischer Kirchenrath in Jena. Er schrieb: Die clementinischen Recognitionen und Homilien, Jena 1848; Das Evangelium u. die Briefe Johannis, nach ihrem Lehrbegriff, Halle 1849; Kritische Untersuchungen über die Evangelien Justins, der clementinischen Homilien u. Marcions, ebd. 1850; Die Glossolalie in der alten Kirche, Leipz. 1850; Das Marcusevangelium, nach seiner Composition, seiner Stellung in der Evangelienliteratur, seinem Ursprung u. Charakter, ebd. 1850; Der Galaterbrief, übersetzt u. erklärt, ebd. 1852; Die Apostolischen Väter, Halle 1853; Die Evangelien nach ihrer Entstehung u. geschichtlichen Bedeutung, Lpz. 1854; Das Urchristenthum in den Hauptwendepunkten seines Entwickelungsganges, Jena 1855; Die jüdische Apokalyptik, ebd. 1857; Rückblick auf das letzte kirchliche Jahrzehnt Deutschlands, ebd. 1859; Der Paschastreit der alten Kirche, Halle 1860; Der Kanon u. die Kritik des Neuen Testaments, Halle 1863; Bordesanes, Leipz. 1864; N. T. extra canonem receptum, Leipz. 1866 f.; Historisch-kritische Einleitung in das N. T., Lpz. 1875. Er arbeitete auch seit 1848 an den Tübinger Theologischen Jahrbüchern u. gibt seit 1858 die Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie in Jena heraus. Löffler.

Hilkias, Hoherpriester unter König Josia; unter ihm wurde das Gesetzbuch wieder aufgefunden.

Hill, County im nordamerikan. Unionsst. Texas, unter 32° n. Br. u. 97° w. L., 7458 Ew.; Countysitz: Hillsborough.

Hill, 1) Sir Rowland, Baronet von Almarez u. Hawkstone, brit. General, geb. 11. Aug. 1772, trat als Fähndrich in das 33. Regiment, wohnte als Capitän der Belagerung von Toulon bei, wurde Adjutant, focht als Oberst-

lieutenant in Ägypten, zeichnete sich 1808 in Spanien als Generalmajor bei Vimeira u. Talavera aus u. wurde später Generallieutenant. Er unterstützte Wellington in dem ferneren Verlauf des Krieges, bes. bei Ciudad Rodrigo, vor der Schlacht von Salamanca ꝛc. Hierfür zum Baron H. v. Almarez ernannt, erhielt er 1815 das Commando über das 2. brit. Armeecorps in Belgien, zeichnete sich bei Waterloo aus, u. wurde nun zum Viscount von Hawkstone u. Peer ernannt. 1825 General, erhielt er 1834 den Oberbefehl über die brit. Armee, wurde Feldzeugmeister, gab den Oberbefehl anfangs 1842 Krankheitshalber ab u. st. 10. Dec. 1842 auf seinem Landsitze Hardwicke-Grange bei Shrewsbury; Lebensbeschreibung von Sidney, Lond. 1845. 2) Rowland, der Reformator des Postwesens in England, geb. 3. Dec. 1795 zu Kidderminster, war erst Gehilfe eines Dorfschulmeisters, dann Schreiber in London und trat hierauf als Expedient in die Dienste einer Lebensversicherungsanstalt. In einer von ihm 1837 herausgeg. Flugschrift legte er die Schädlichkeit des hohen Briefportos (9 Pence für den einfachen Brief) in England dar, u. H. schlug die Einführung einer Penny-Briefpost vor. Von Seiten der höheren Postbehörde zurückgewiesen, wandte H. sich 1839 an das Parlament; die hierüber eingesetzte Commission erstattete günstigen Bericht, u. 1841 wurde die Einführung der Penny-Briefpost in Angriff genommen. Sehr bald zeigten sich die Vortheile dieses neuen Systems. Das Detail seiner Untersuchungen über das Postwesen erschien in dem parlamentarischen Report on Postage vom 4. Aug. 1843, 1844 u. 1845 wurde zu Gunsten H-s eine Nationalsubscription veranstaltet, welche 15,000 Pf. St. eintrug. Ende 1846 wurde er zum Secretär des Generalpostmeisters in London ernannt; 1847 Postkassendirector (Superintendent of de Money Office), 1854 Generalsecretär des Generalpostmeisters, 1856 erster permanenter Secretär des gesammten Postwesens u. trat 1864 mit einer Pension von 2000 Pf. St. und einem Geschenk von 20,000 Pf. St. vom Amte zurück; Denkmal in seiner Vaterstadt. Er schr.: State and prospects of penny postage, Lond. 1844. 3) Ambrose Powell, einer der tapfersten Generale der Conföderirten im nordamerikan. Bürgerkriege, geb. 1824, fiel 2. April 1865 bei Petersburg, wo sein Corps gegen eine dreifache Übermacht stand. Bei Anfang des Krieges Oberst, wurde er schon nach der ersten Schlacht am Bull-Run 21. Juli 1861 Brigadegeneral, nach der Schlacht bei Williamsburg 5. Mai 1862 Generalmajor, nach der Schlacht bei Chancellorsville 2.—4. Mai 1864 Generallieutenant. Obwol er von da ab überall aufs Tapferste u. oft auch mit Erfolg kämpfte, so wurde er doch mit in das allgemeine Schicksal der Conföderirten hineingezogen, vor dessen definitiver Entscheidung er den Tod auf dem Schlachtfeld starb. Schroot.

Hillah (Hille), wichtige Stadt am Euphrat im türkischen Vilajet Bagdad; hat etwa 10,000 Ew., treibt Handel; dabei die Ruinen von Babylon (s. d.).

Hillebrand, 1) Joseph, Philosoph u. Literarhistoriker, geb. 1788 in Großdüngen bei Hildesheim, studirte im Klerikalseminar in Hildesheim u. in Göttingen Theologie u. Philologie, wurde Lehrer am Josephinum in Hildesheim, trat zum Protestantismus über, wurde 1817 Professor der Philosophie in Heidelberg, 1822 in Gießen, 1823 zugleich Pädagogiarch am dortigen akademischen Gymnasium u. 1834 Mitglied des Oberstudienrathes, war Mitglied der Zweiten hessischen Kammer, wo er zur Opposition gehörte, u. eine Zeitlang Präsident war. 1849 als Oberstudienrath u. 1850 als Professor in Ruhestand versetzt, lebte er erst in Rödelheim, dann in Soden, wo er 25. Jan. 1871 starb. Als Philosoph war H. früher Eklektiker, seit den Dreißiger-Jahren neigte er sich Hegel zu, nahm aber eine vermittelnde Stellung zwischen diesem u. Herbart ein. Er schr.: Über Deutschlands Nationalbildung, Frkf. 1818; Grundriß der Logik, ebd. 1820; Anthropologie, Mainz 1822, 3 Thle.; Lehrbuch der theoretischen Philosophie, ebd. 1826; Lehrbuch der Literarästhetik, ebd. 1827, 2 Bde.; Aesthetica literaria antiqua, ebd. 1828; Universalphilosophische Prolegomena, Mainz 1830; Die Philosophie des Geistes, Heidelb. 1835 f., 2 Thle.; Der Organismus der philosophischen Idee, Dresd. 1842 ꝛc.; Die deutsche Nationalliteratur seit dem Anfang des 18. Jahrh., Hamb. u. Gotha 1845—46, 2 Bde., 2. Aufl. 1850, 3 Bde. 2) Karl, Schriftsteller, geb. 17. Sept. 1829 zu Gießen, studirte in Heidelberg u. Gießen Jurisprudenz, betheiligte sich am badischen Aufstande (1849), entwich nach dreimonatlichem Gefängniß aus den Rastatter Kasematten, lebte als Flüchtling in Paris, Straßburg, Bordeaux den Studien ergeben. Er promovirte in Paris an der Sorbonne, wurde 1863 Lehrer der deutschen Sprache an der Militärschule von St. Cyr u. kurz darauf Professor der fremden Literaturen an der philosophischen Facultät zu Douai. Im Juli 1870 erbat er seine Entlassung, betheiligte sich als Correspondent der Times an der italienischen Expedition nach Rom u. ließ sich sodann als Privatgelehrter in Florenz nieder, wo er das Sammelwerk: Italia (2 Bde., Leipz. 1874—75 erscheinen läßt u. eine Geschichte Frankreichs von 1830—70 für die Heeren-Uckertsche (Giesebrechtsche) Staatengeschichte bearbeitet. Er schr. viel in französischer Sprache u. A.: Dino Compagni, Par. 1862; die gekrönte Preisschrift: De la bonne comédie, Par. 1863; La Prusse contemporaine, das. 1867; Etudes italiennes, das. 1867; De la réforme de l'enseignement superieur, das. 1868. Seine deutschen Abhandlungen erschienen in 3 Bänden unter dem Titel: Zeiten, Völker und Menschen, 1. Bd.: Frankreich u. die Franzosen, 2. Aufl., Berl. 1874; 2. Bd.: Wälsches u. Deutsches, das. 1875; 3. Bd.: Aus u. über England, 1876. 1) S. 2) Beyer

Hillel, 1) H. der Babylonier, leitete sein Geschlecht von Davidak, geb. um 75 v. Chr., gest. um 5 n. Chr., kam aus Babylonien, ward eifriger Schüler Schemajas u. Abtalions, lebte dabei in drückender Armuth; er folgte den Söhnen Bethyras im Vorsitz des Synedriums (30 v. Chr.), ausgezeichnet durch Sanftmuth, Geduld u. Wohlwollen. „Sei von den Jüngern Arons, der den Frieden liebte u. ihm nachjagte, der die Menschen liebte u. sie zur Religion führte," war sein Wahlspruch. Was dir nicht lieb ist, das thue auch

deinem Nächsten nicht, sage er zu einem Heiden, das ist die ganze jüdische Religion; alles Andere ist die Ausführung desselben. Der Vorsitz im Synedrium blieb bei seinen Nachkommen. 2) H. II., Abkömmling des Vor. und Haupt des Synedriums, Sohn u. Nachfolger Judas III., als Synedrialvorsteher 330—365 n. Chr. Um von gewaltsamen Befreiungsversuchen von dem schweren römischen Drucke abzuhalten, erklärte er, daß die messianischen Verheißungen der Propheten sich nur auf König Hiskia bezögen, und durch ihn erfüllt worden seien. Die bisher geheim gehaltenen Regeln der Kalenderberechnung wurden durch ihn veröffentlicht. Fürst.

Hiller, 1) Philipp Friedrich, Kirchenliederdichter, geb. 6. Jan. 1699 in Mühlhausen in Württemberg, 1732 Pfarrer in Neckargröningen, 1736 in seinem Geburtsort und 1748 in Steinheim bei Heidenheim, wo er 26. April 1769 st. Er ist der in Württemberg populärste unter den Liederdichtern des älteren Pietismus. Am meisten verbreitet ist sein Geistliches Liederkästlein, Stuttg. 1762 u. 1767, 2 Thle. (732 Lieder über ausgewählte Bibelsprüche). Vollständige Sammlung aller seiner Lieder (1079) in einem Bde. von C. C. E. Ehmann, Reutl. 1844. 2) Johann Adam, Componist, geb. 25. Dec. 1728 zu Wendischoßig in der Oberlausitz; besuchte das Gymnasium in Görlitz u. die Kreuzschule zu Dresden, war nebenbei immer in Musik thätig, u. bezog, nachdem er schwer mit Armuth gekämpft, zum Studium der Rechte die Universität Leipzig. Hier wirkte er seines Unterhalts wegen in vielen Concerten mit, wurde Hofmeister des jungen Grafen Brühl, gab eine musikalische Wochenschrift heraus, u. übernahm 1763 die Leitung des Leipziger großen Concertes, das ihm seine Einrichtung verdankt. 1782 wurde er Kapellmeister des Herzogs von Kurland, 1789—1800 Cantor an der Thomasschule in Leipzig u. st., der Hypochondrie verfallen, 16. Juni 1804. Ihm wurde 1832 in Leipzig ein Denkmal gesetzt. Für das Leipziger Theater schrieb er deutsche Operetten, die in ganz Deutschland Epoche machten, z. B. Jagd, Die Liebe auf dem Lande, Die Jubelhochzeit, Der Erntekranz ꝛc. Sodann Anweisung zum Singen, Sammlung von Motetten (6 Bde.), Choralbuch u. eine Reihe von kritischen, theoretischen Mittheilungen u. s. w. — J. H., eine Würdigung treuer Verdienste, von A. K. Neumann, Leipz. 1804. 3) Ferdinand, Pianist, Componist u. Musikschriftsteller, geb. 24. Octbr. 1811 in Frankfurt a. M., Israelit, galt schon im 12. Jahre als ein fertiger Klavierspieler, bildete sich in Weimar unter Hummel weiter aus, ging dann nach Wien, wo er Beethoven kennen lernte, u. 1828 nach Paris, daselbst vertrauten Umgang mit Cherubini, Meyerbeer, Rossini, Chopin, Heinrich Heine ꝛc. pflegend, verweilte 1840 in Leipzig, wo er an dem Oratorium: Die Zerstörung Jerusalems arbeitete. Er wurde 1847 städtischer Kapellmeister in Düsseldorf, dann in Köln, wo er auch (1850) die Direction des dortigen Conservatoriums übernahm, in welchen Stellungen er heute noch eine unermüdliche Thätigkeit entfaltet. Im Winter 1851—52 dirigirte er die italienische Oper in Paris u. hat durch viele Concertreisen seinen Ruf weithin verbreitet. Seit 1876 ist G. Mitglied der belgischen Akademie der Schönen Wissenschaften u. Künste. Unter mehreren Opern, die er schrieb, ist: Der Traum in der Christnacht (dem Sujet von Raupachs Müller u. sein Kind entlehnt) am bekanntesten geworden; schrieb ferner das Oratorium: Die Zerstörung Jerusalems, Kirchenmusik, Symphonien, Ouvertüren, Violinconcerte ꝛc. u. vorzügliche Pianofortewerke. Auch ist H. als hervorragender Musikschriftsteller bekannt. Es erschienen: Die Musik u. das Publicum, Köln 1864; Aus dem Tonleben unserer Zeit, Leipz. 1867 u. 1871; Musikalisches u. Persönliches, ebd. 1876; Briefe von Moritz Hauptmann an Ludwig Spohr u. a., ebd. 1876.

1) Löffler. 2) 3) Siebenrock.

Hiller von Gärtringen, ein altes, aus Rhätien stammendes, nach Zerstörung seiner Stammburg Frinau in Graubünden im 14. Jahrh. nach Frankreich ausgewandertes und von da im 16. Jahrh. nach Pfalz-Neuburg u. später nach Württemberg übergesiedeltes Geschlecht, welches in Württemberg zur Reichsritterschaft gehörte u. 1703 in den Freiherrenstand erhoben wurde. Es hat in Württemberg und Preußen (in den Provinzen Posen und Westpreußen) Besitzungen u. theilt sich darnach in zwei Linien: I. Württembergische Linie: 1) Freiherr Johann, österreich. General, geb. 10. Juni 1754 in Wienerisch-Neustadt; trat 1770 als Gemeiner in die österreich. Artillerie u. avancirte nach u. nach zum General. 1805 befehligte er unter Erzherzog Johann eine Division in Tirol u. 1809 das 6. Corps bei Landshut, Ebelsberg u. Aspern, trat jedoch vor Wagram zurück. 1813 und 1814 führte er das Obercommando der österreichischen Armee in Italien und trieb den Vicekönig bis Verona zurück. 1814 wurde er commandirender General in Galizien und starb 5. Juni 1819 in Lemberg als Generalfeldzeugmeister. II. Preußische Linie: 2) Freiherr Johann August Friedr., preuß. General, Neffe von H. 1), geb. 1772 in Magdeburg; trat früh in die preuß. Armee, machte die Feldzüge in Holland und am Rhein mit, war 1812 als Major u. Adjutant des Generals von Grawert bei dem Feldzug in Kurland, wurde Commandant in Spandau, 1813 Adjutant von York, zeichnete sich bei Königswartha aus, wurde dann Brigadecommandeur, führte die Avantgarde des Yorkschen Corps u. trug mit derselben viel zur Entscheidung des Gefechtes bei Möckern bei. 1814 führte er als Oberst die Infanterie der Avantgarde des 2. Corps, 1815 interimistisch die 10. Brigade, nahm in der Schlacht bei Belle-Alliance das Dorf Planchenois, wurde Generalmajor und Commandant in Stettin, 1817 Commandeur der 10. Division in Posen, 1826 der 11. in Breslau u. Generallieutenant, trat 1836 unter Beförderung zum General der Infanterie aus dem activen Dienste u. starb in Berlin 17. Jan. 1856. 3) Wilhelm, preuß. General, Sohn des Vor., geb. 28. Aug. 1809 zu Pasewalk, wo sein Vater derzeit Etappencommandant war, trat 1826 in das erste Garderegiment zu Fuß ein, ward 1828 Secondelieutenant, nahm 1842 bis 1844 an den Feldzügen der Russen gegen die Tscherkessen theil, 1846 zum Hauptmann, 1848

zum Major ernannt, machte er 1849 den Feldzug in Baden mit, wurde 1856 Commandant des 1. Garderegiments zu Fuß, 1861 Generalmajor, 1864 Generallieutenant u. Commandeur der 15. Division, und machte als Commandeur der ersten Garde-infanterie-Division den Feldzug in Böhmen mit, betrat am 3. Juli 1866 zuerst von der zweiten Armee das Schlachtfeld von Königgrätz, stürmte an der Spitze eines Theils seiner Division auf Chlum u. fiel an diesem Tage, von einem Granatstück getroffen. 1) 2) Schroot.* 3) Bauer.

Hillern, Wilhelmine von, s. Birch-Pfeiffer 2).

Hilliers, Baraguay d'H., s. Baraguay.

Hillsborough, 1) zwei Counties in den nordamerikan. Unionsstaaten: a) in Florida, unter 27° n. Br. u. 82° w. L., 3216 Ew.; Countysitz: Tampa; b) in New-Hampshire, unter 43° n. Br. u. 71° w. L., 64,212 Ew.; C-sitz: Amherst. 2) Städt. Bezirk im Somerset County, New-Jersey, 5500 Ew.

Hillsdale, County im nordamerikan. Unionsstaat Michigan, unter 42° n. Br. u. 84° w. L., 31,684 Ew.; Countysitz: H. mit 3518 Ew.; Eisenbahnstation.

Hills-River (Hayes-River), Fluß in Canada, entspringt östlich vom Winipeg-See aus mehreren kleinen Seen u. mündet bei York in die Hudsonbai.

Hilmend (Hindmend, Hirmend, Helmund), Fluß in Afghanistan, entspringt an dem Kohi-Baba, dem westl. Ausläufer des Hindukusch, fließt anfangs in südwestlicher, dann in westl. Richtung, biegt dann nach NW. um u. mündet in mehreren Armen in den Hamun-See. Seine Länge beträgt ungefähr 440 km, wovon die Hälfte in der Ebene zurückgelegt wird. Obwol an den meisten Orten zu passiren, ist er doch ein wasserreicher Strom, wichtig für die Bewässerung, mit fruchtbaren Ufern, theilweise für kleine Barken schiffbar. Nebenflüsse sind links der Siah-rud u. Arghandab mit Ternek u. Arghesan. Der H. ist der Erymanthos oder Etymandros der classischen Geogr. Thielemann.

Hilpoltstein, Stadt im Bez.-Amt Neumarkt des bayer. Regbez. Oberpfalz und Regensburg; Pfarrkirche (mit dem Grabe Seyfried Schweppermanns), Schloß (jetzt Sitz der Behörden) mit schönen Gartenanlagen, Schloßruine, Sandsteinbrüche, Getreide- u. Hopfenbau; 1875: 1522 Ew. H. war früher Residenz von Fürsten aus dem Hause Neuburg-Sulzach. H. Berns.

Hilscher, Jos. Emanuel, Dichter, geb. 22. Jan. 1806 zu Leitmeritz in Böhmen. Da sein Vater Profos war, wurde er ins Regiments-Erziehungshaus in Kosmanos aufgenommen. Die Lectüre des Heldengedichts Bliomberis von Alxinzer nährte seine Neigung zur Poesie und er lernte englisch, um Byron lesen u. übersetzen zu können, wie er auch italienisch für Übersetzung Ugo Foscolos u. französisch fleißig studirte. 1822 trat H. als Gemeiner ins Regiment ein, wo er durch seine heitere Laune die Soldaten für sich begeisterte, die ihn als Genie anstaunten. Er besuchte 1823 den Präparandencursus u. wurde Lehrer im Erziehungshause bis 1832. Das Studium Shakespeares veranlaßte ihn zu dramatischen Versuchen. So entstand sein Erstlingsdrama: Kaiser Albrechts Hund, das in der Kaserne mit großem Beifall aufgeführt wurde; ferner: Friedrich der Schöne (aufgeführt in Laibach im städt. Theater). In Anerkennung seines Talents wurde er zum Cadetten ernannt. Zum Offizier brachte er es nicht. 1832 ging er mit seinem Regiment nach Italien u. wurde als Fourier angestellt. Am 2. Novbr. 1837 starb er zu Mailand an der Schwindsucht. Seine Dichtungen erschienen (mit einer biographischen Skizze) gesammelt von L. A. Frankl (Pest 1840). Seine Vaterstadt Leitmeritz errichtete ihm 1863 ein Denkmal, bei welcher Gelegenheit seine Dichtungen in 2. Aufl. erschienen. Sie sind lebenswahr u. von einer an Byron erinnernden idealen Frische wohlthuend durchhaucht. Beyer.

Hilsconglomerat u. Hilsthon, conglomeratartige u. thonige Schichten, in den untersten Regionen des Kreidegebirges in Norddeutschland.

Hilsenheim, Kirchdorf im Kreise Schlettstadt des Regbez. Unter-Elsaß im deutschen Reichslande Elsaß-Lothringen; Waisenhaus, Weberei, Tabaks- u. Hanfbau; 1875: 2035 Ew.

Hiltensperger, Johann Georg, Historienmaler u. Professor an der Akademie zu München, geb. zu Haldenwang im Allgäu 1806, bildete sich seit 1822 in München u. bei Cornelius in Düsseldorf u. kam mit diesem nach München zurück, wo er im Königsbau Compositionen von Schnorr u. Schwanthaler und im Festsaalbau Darstellungen aus der Odyssee nach Letzterem 2c. ausführte. Regnet.

Hilton, William, engl. Historien- u. Porträtmaler; geb. 3. Juni 1786 zu Lincoln, st. zu London 30. Decbr. 1839; studirte bei dem Stecher Smith u. an der k. Akademie zu London, malte zuerst religiöse, dann seit seiner Romfahrt (1810) mythologische u. historische Stoffe, wobei ihm das Anmuthige besser gelang als das Erhabene. Hauptwerke: Der Kindermord zu Bethlehem; Der Leichnam König Haralds, von Mönchen gefunden; Jakob u. seine Söhne; Una u. Satire; Der Raub der Proserpina. Seit 1829 war H. in der Vorstandschaft der Akademie. Regnet.

Hilum (Bot., Nabel, cicatrix), eine deutlich abgegrenzte, oft vertiefte oder erhabene Stelle an den Samen, wo dieselben am Samenträger oder Nabelstrange angeheftet waren, oder an einsamigen nackten Früchten, wo diese dem Fruchtboden ansaßen.

Hilus (Anat.), die Eintrittsstelle der Gefäße und Nerven bei verschiedenen Organen z. B. Lunge, Leber, Niere, Milz 2c. u. den Lymphdrüsen.

Hilversum, großes Dorf im Gerichtsbez. Amsterdam der niederländ. Prov. Nordholland, in schöner Lage im Gooilande, Station der holl. Eisenbahn-Gesellschaft; 3 Kirchen, darunter eine der Jansenisten, Synagoge, Fabrikation von groben Teppichen und Boy; (1869) 6586 Ew. In der Umgegend mehrere altgermanische Grabstätten.

Hilzingen, Marktflecken im bad. Amtsbez. u. Kreise Konstanz, in einem Thale zwischen den Kegelbergen Hohentwiel, Heilsperg, Hohenstoffeln u. Hohenkrähen, sämmtlich mit Ruinen u. herrlicher Aussicht; 1330 Ew.

Himalaja (Himalaya, sanskrit., d. h. Aufenthalt des Schnees), die größte und mächtigste Erhebung der Erde, das Gebirg, welches Vorderindien von Tibet u. Centralasien scheidet u. mit

einer Länge von über 3000 km durch 22 Längengrade anfangs von NW. nach SO., dann in rein östlicher Richtung sich erstreckt. Es besteht, im Ganzen betrachtet, aus einer Reihe paralleler Ketten, welche unter sich durch bis zu den größten Erhebungen steigende Seitenketten verbunden sind u. denen wieder Reihen niedrigerer Vorberge im S. vor der Ebene vorliegen; zahlreiche enge und wilde Hochgebirgsthäler zwischen den vielfachen Bergzügen geben den vom Gebirge kommenden Wassermassen Bett u. Raum zu ihrem Lauf in die Ebene. Zur besseren Übersicht sind für das in seinen Einzelheiten noch vielfach unerforschte Gebirg verschiedene Eintheilungen vorgeschlagen worden, unter denen die in drei Theile (nach Ritter od. nach Prichard), die am meisten angenommene ist: 1) der West-H., vom westl. Anfangspunkt an, wo der Indus nach seiner südl. Richtung durchbricht, bis zu den Quellen des Ganges u. Dschumna, 2) der Mittel-H., von da bis zum Tistaflusse, und 3) der Ost-H., bis zum Ende im O. Assams, wo der H., von den durch Hinterindien u. SChina bis zum Chinesischen Meer laufenden Gebirgszügen aufgenommen wird, ebenso wie im W. Hindukusch (s. d.) u. andere Berge bis nach Persien die Scheidung des mittleren u. südlichen Asiens weiter führen. Der H. birgt die höchsten Erhebungen der Erde in einer Massenhaftigkeit, daß die bei noch ungenügender Durchmusterung noch nicht annähernd festgestellte Anzahl der die Höhe des Montblanc übersteigenden Gipfel an 500 beträgt; in der mittleren Kette liegen der Gaurisankar (8837) u. Kandschindschinga (8579), der Höhe nach der eine der erste, der andere der dritte der Gipfel der Erde; ferner der Dhawalagiri (8154 m), Narajani, Tschandragiri, Morschiadi, Jtajabang, Jbi Gamin (zwischen 7—8000 m), Dschamnotri; in der Ost-Kette der Tschumalari u. Donkiah (über 7000 m); in der westlichen der Gya-Pic, der Latschalang, der Diarmer (über 8000 m), östl. des Indus, neben der großen Anzahl sich über 5000 m erhebender Gipfel in Kaschmir (Vgl. die Artikel über die einzelnen Berge). Meist lagern Wolken u. Dünste vor den Gebirgsmassen, so daß ein klarer Blick nur nach Aufhören der Regenzeit möglich ist. Er erscheint dann, aus größerer Entfernung gesehen, als eine Reihe paralleler, hinter einander aufsteigender Ketten, deren Hintergrund die glänzende Reihe der Schneegipfel bildet. Bei näherer Betrachtung werden diese durch die vorliegenden Berge dem Auge verdeckt u. erscheinen nur noch graue u. mächtige Massen. Durch seine ungeheueren Schneemassen nährt der H. eine sehr große Zahl mächtiger u. wasserreicher Ströme, die zum größten Theil nach S. gehen u. für Indien die Lebensexistenz bedingen; von diesen seien nur erwähnt die im N. von ihm entspringenden Indus, Setledsch u. Brahmaputra, welche die Ketten des Gebirges durchbrechen müssen; die zwischen der nördl. und südl. Kette entstehenden Ganges, Dschumna, Kurnaili, Gandak in dem Mittel-H., Tschinab u. Dschilam im W.-H., Kosi u. Tista im Ost-H., endlich aus der großen Anzahl der den südl. Vorbergen entspringenden Gumti u. Gogra. Arm dagegen ist das Gebirg an Seen, welcher Mangel durch das reißende Gefälle der Flußwasser sich erklärt; unter ihnen sind der Wular-See in Kaschmir, die noch wenig bekannten Phalgu u. Tschomdodrog in Tibet. Schon mehr außerhalb seines Gebietes liegen der Mansarovar (Manasa im N. von Kamaon), der Jamdok im S. von Lhassa in Tibet. Häufiger sind Gletscher-Seen wie der Deschtal in Garwhal u. A. in bedeutender Höhe.

Der H. fällt steiler nach S. ab, als nach N., wo er ein kaltes, weites Hochland aufnimmt; in seinem Durchschnitt von S. nach N. betrachtet, zeigt er von dem Durchbruch der Setledsch an bis nach Assam ungefähr folgendes Aussehen: Von der Ebene aus liegt vor den Bergketten das Terrai (Tarajani, d. h. Durchgangsland), ein Boden aus Sand, Kies und Gerölle, die aus dem Gebirge stammen, reich mit Wasser getränkt u. mit sumpfigen Wäldern erfüllt. Im West-H. lagern an dessen Stelle Salzgebirge den Hauptketten vor. Auf dieses folgt ein mit dichtem tropischem Wald besetztes Hügelland (Bhavar od. Bhaber), das bis ungefähr 1000 m aufsteigt und von den Dhuns od. Duars (s. d.), üppigen, ungefähr 700 m hohen Thälern, aufgenommen wird. Dicht hinter diesen erhebt sich jäh ansteigend das Hauptgebirge in seiner südl. Kette, welche durch ein welliges, vielfach von Seitenkämmen durchzogenes Hochland (Maidan) von der nördl. getrennt ist. Dabei ist jedoch festzuhalten, daß diese Gliederung des Gebirges in solcher Regelmäßigkeit nicht durchgängig besteht, sondern viele Ausnahmen erleidet; der Parallelismus der Ketten ist kein strenger; die Zwischenthäler haben verschiedene Breite; es laufen Ketten zusammen u. verlieren sich oft ineinander, namentlich die vorderen Bergzüge haben mancherlei Unterbrechungen. In geologischer Hinsicht bilden von der Ebene aus tertiäre Gesteine bis zu 1000 m die unteren Schichten; darauf folgen Gneis, Glimmerschiefer u. Hornblende. Die Schneegrenze wird bei 5484 m (nach Anderen bei 3956) im Mittel berechnet, dieselbe steigt jedoch auf dem nördl. Abhange tiefer herab als auf dem südlichen; auf Höhen unter 1200 m fällt überhaupt kein Schnee mehr. Die Existenz von Gletschern wurde früher bezweifelt; es sind jedoch, im Mittel-H. meist zwischen den beiden Hauptketten, u. auch sonst eine ganze Anzahl entdeckt worden, von denen einige bis zu 3000 m herabgehen. In Betreff der Flora werden folgende drei Zonen unterschieden: 1) bis 1200 m dichte, dunkelgrüne Waldungen aus mächtigen Palmen, Feigen-, Gummi-, Baumwolle- u. Salbäumen, vermischt mit starkem Unterholz u. riesigen Gräsern. Die Anpflanzung des Teakbaumes ist versucht; der Anbau von Reis, Baumwolle, Zucker, Mais, Hirse ist mit Erfolg belohnt; 2) bis 3000 m die Bäume u. Sträucher der gemäßigten Zone Europas, starke Laubwälder von Eichen, Magnolien, Kastanien, Lorbeer, Wallnuß und Cedern. Ebenso lohnt die Cultur der Obstbäume, der Pfirsiche u. der Weinrebe u. der neu eingeführten Cinchonapflanze noch in einzelnen Partien dieser Zone; nicht weniger der Anbau von Reis, Hirse, Mais, Sorghum und (seit den letzten Jahrzehnten eingeführt) von Thee, ungefähr bis 2000 m. Diese Cultur ermöglicht sich ausschließlich auf der SSeite; die kältere NSeite Tibets ist in dieser Region schon auf spärlichen

Getreidebau und Viehzucht beschränkt. 3) Bis 6000 m Nadelhölzer u. Weiden, in den unteren Partien noch stark mit Sträuchern durchsetzt. Hier finden sich noch ausgedehnte Wiesen, auf denen Viehheerden bis zu bedeutender Höhe ihre Nahrung finden. Von 6000 m an erlischt jede Vegetation. Die Thierwelt ist durch Tiger, Rhinocerosse u. Elephanten (vereinzelt bis zu 3000 m), Leoparden, Bären, Moschusthiere, Schakale, tibetische Hasen, einige Affenarten (noch bis zu 4000 m) vertreten; Hirsche, Rehe u. Gemsen fehlen. Von Hausthieren sind im H. vertreten Pferde (von kleiner Statur), Rinder, Schafe, Ziegen, Schweine, in Tibet der Jak-Ochse. Die Heerden weiden im Winter in ungefähr 2000 m Höhe; im Sommer finden sie bis zu 5000 m ihre Nahrung; auf Höhen von 1500—1800 m ist die Viehzucht durch verschiedene Umstände, namentlich die vielen Blutegel, nicht möglich. An edlen Metallen ist der H. sehr arm; er führt Gold in geringem Maße in Kaschmir, reicher sind die Eisen- u. Kupferlager in Nepal und Kaschmir. Heiße Quellen sind zahlreich und der Gegenstand abgöttischer Verehrung der Hindu. Das Klima des H. ist im Ganzen ein continentales: mit mildem Winter und erträglich heißem Sommer; in der Höhe von 2100 m, wo die von den Engländern stark besuchten Gesundheitsstationen liegen, schwankt es zwischen 12—17° C. Die Abnahme der Lufttemperatur mit der Höhe berechnet H. von Schlagintweit bei 100 m auf $\frac{1}{10}$° C. Die Regenmenge ist groß im O. und nimmt in nordwestl. Richtung ab; die Trockenheit nimmt im Mittel-H. zu mit der Annäherung an Tibet u. herrscht in dem Hochgebirgsthal zwischen den beiden Hauptketten. Selbstverständlich können die angegebenen Verhältnisse der Flora u. Fauna nur als mittlere betrachtet werden, die in den einzelnen Theilen des Gebirges mannigfachen Modificationen unterliegen.

Das Gebiet des H.-Gebirges zerfällt, politisch betrachtet, in 1) unmittelbar den Engländern unterthänige Bezirke, wie Peschawar, Garwhal, Kamaon, Dardschiling, die Duars; 2) engl. Vasallenstaaten, darunter eine ganze Anzahl im West-H., der Präsidentschaft Pendschab zugetheilt, ferner Garwhal u. a.; 3) unabhängige Staaten, wie Kaschmir, Bhutan, Nepal u. das südl. Tibet. Die annähernd auf 7 Mill. geschätzte Einwohnerzahl ist durchaus nicht einheitlich; theils sind es den Tibetern verwandte Stämme, theils Mischvölker aus Tibetern u. Hindu; ebenso mannigfaltig sind die Sprachen, theils einsilbige, einige dem Tibetischen verwandte, andere nicht näher zu classificirende, theils Dialekte der indischen Sprachfamilie. Zu den ersteren gehören die Lepscha im Stromgebiete des Tista, die Kiranti und Limbu in Nepal, zu den letzteren die Kholi, Garwhali im nördl. Garwhal, Khatir, Avan, Dom in Kamaon (s. d.) u. a. Theilweise bekennen sie den Buddhismus, theilweise huldigen sie noch den abergläubischen Anschauungen Hochasiens, stehen überhaupt meistentheils auf einer sehr niedrigen Culturstufe u. beschäftigen sich hauptsächlich mit Viehzucht.

Der H. führte bei den alten Indern verschiedene Namen, wie er von ihnen überhaupt als einheitliches Gebirge nicht betrachtet wurde: Himakala, Himadri, Himavant, die sämmtlich auf seine mit Schnee bedeckten Gipfel hinweisen; bei den classischen Geographen, denen er nur ungenau bekannt war, wurde er Kaukasos, Imaos, Hemodus genannt, womit aber auch andere centralasiatische Gebirgsketten verstanden werden. Wie er für Indien durch die Wassermassen, die das Land mit Bewässerung versorgen, durch die dem Meere entsteigenden Regenwolken, die von ihm abgehalten sich über die indischen Gefilde ergießen müssen, durch die Abwehr der kalten NWinde von höchster Bedeutung und bedingendem Einfluß für die natürliche Gestaltung ist, so hat er auch schon in früherer Zeit eine wesentliche Rolle in den Gebilden ihrer Mythologie und Dichtung gespielt. Er bildete die Grenze ihrer Weltanschauung, er war mit seinen in weite Fernen leuchtenden Schneekuppen ein Object ihrer Verehrung, die Wohnung der seligen Götter, u. einzelne seiner Theile trugen u. tragen noch bis in die jetzige Zeit das Gepräge der Heiligkeit. In historischer Zeit war er eine sichere Absperrung Indiens gegen die vorwärtsstrebenden Stämme Central-Asiens, die erst spät u. auf dem Umwege über Afghanistan den Weg dahin fanden, u. hat dadurch wesentlich es bedingt, daß die arische Cultur sich in ihrer eigenthümlichen Weise in Indien entwickeln konnte. Die an seiner SSeite gelegenen Landschaften, eine Art Alpenlandschaften, haben manche Eigenthümlichkeiten entwickelt, waren jedoch zu schwach, um auf die Gesammtheit der indischen Entwickelung einen großen Einfluß zu üben; der bestimmende Factor für weitere Entwickelung dieser Gegenden ist überall die indogermanische Einwanderung, soweit sie vordrang, geblieben. In dem Verlaufe des 19. Jahrh. hat die Herrschaft der Engländer sich auch in diese Gegenden ausgedehnt u. ist unausgesetzt bestrebt, durch wissenschaftliche Erforschung die Kenntniß des H. zu erweitern, seine Vorberge u. Abhänge der Cultur nutzbar zu machen, in seinen zahlreichen Pässen Wege für den centralasiatisch-indischen Handelsverkehr zu schaffen; nutzbar hat sie sich schon durch Anlage zahlreicher Gesundheitsstationen für die durch das heiße Klima erschlafften europäischen Beamten gemacht (über dieses und die Literatur s. u. Indien). Thielemann.

Himantopus *Briss.*, Stelzenläufer, Strandreiter, Gattung der Familie der schnepfenartigen Sumpfvögel. Schnabel und Beine sehr lang, Füße ohne Hinterzehe. In der Färbung treten weiß und schwarz als Hauptfarben auf. Leben in Sümpfen u. Mooren. Die 5 bekannten Arten bewohnen vorzugsweise die Tropen und Australien. H. rufipes, 36 cm, Flügel schwarz, Schwanz grau, weiß gesäumt, sonst weiß, im Alter Rücken u. Scheitel schwarz, jung braun; Süddeutschland. Farwick.

Himavant (Schneeberg), ein Sanskrit-Name für Himalaja (s. d.).

Himbeeren (Rubus idaeus *L.*) s. Rubus; die Früchte haben sich durch die Cultur mehrfach in der Form, Größe u. Farbe u. durch die Zeit ihrer Reife verändert; von den zahlreichen jetzt vorkommenden, zum Theil bis in den Herbst hinein tragenden Sorten sind die großen rothen u. weißen holländischen, die gelben Antwerpener, die

rothen reichtragenden Fastolf-, die schönen von Fontenay, Merveille, Wunder der 4 Jahreszeiten u. m. a. am meisten verbreitet; auch wird zuweilen die nordische H. (Rubus arcticus L.) ihrer wohlschmeckenden dunkelrothen Früchte wegen bei uns angezogen, sie gedeiht aber weniger gut u. nur auf Heideboden. Die Cultur der H. ist auf gutem kräftigem, mehr leichtem als schwerem Gartenboden nicht schwierig, sie gedeihen auch an etwas beschatteten Stellen gut. In jedem Frühjahr werden die alten abgestorbenen Stengel weggeschnitten u. die Wurzelschößlinge ausgestochen, die kräftigen jungen Stengel aber etwas eingekürzt u. angebunden; auch lassen sich einige der frühen Sorten gut treiben. Die H. werden theils roh genossen, theils mit Zucker eingekocht als H.-Gelee, H.-Saft oder H.-Essig, zu verschiedenen Gebäcken u., mit Wasser vermischt, als kühlendes Getränk u. als Zusatz zu Arzneien benutzt. Der H.-Wein ist wenig haltbar, kann aber durch Zusätze von Fruchtessenzen u. Gewürzen verbessert werden. Wolde

Himera (a. Geogr.), Stadt an der Nordküste Siciliens, gegründet am Wlfer des Himeras 649 v. Chr. von Chalkidensern aus Zankle. Hier 480 v. Chr. Niederlage der durch den Tyrann Terillos herbeigerufenen Karthager unter Hamilkar durch die Syrakusaner unter Gelon; hierauf kam die Stadt unter die Herrschaft der Tyrannen von Agrigent, wurde nach deren Sturz 470 noch einmal unabhängig, aber 409 von den Karthagern vollständig zerstört. An ihre Stelle trat Thermä, später berühmt durch seine Mineralquellen u. unter Augustus römische Colonie; jetzt Termini. H. war Vaterstadt des Dichters Stesichoros. Thielemann.

Himerios, berühmter griechischer Sophist und Professor der Beredtsamkeit, als Sohn des reichen u. vornehmen Rhetors Ameinias, geb. 315 n. Chr. zu Prusias in Bithynien, er studirte in Athen bei dem großen Proäresios u. trat hier, nachdem er zu seiner Weiterbildung mehrere Reisen gemacht hatte, seit 345 als akademischer Docent auf; er wurde athenischer Bürger, im Jahre 347 Areopagit, im Jahre 348 Professor an der attischen Universität. Als eifriger Pfleger des Heidenthums ist er seit Mitte des Jahres 362, wie es heißt als Geheimschreiber, in der Umgebung des Kaisers Julian gewesen, u. nachher erst, 368, nach Athen zurückgekehrt; er st. daselbst als blinder Greis um 386 n. Chr. Von seinen Reden, welche meist Gelegenheits- u. Prunkreden sind, waren noch im byzantinischen Mittelalter 71 bekannt; bei Photios haben sich Auszüge von 36 derselben erhalten, auf unsere Zeit aber sind 24 vollständige, u. Fragmente von 11 anderen gekommen; herausgeg. von Wernsdorf, Gött. 1790; von Dübner Par. 1849. Herzberg.

Himĕros (gr.), Sehnsucht, Verlangen, Personification der liebenden Sehnsucht, Begleiter des Eros u. im Gefolge der Aphrodite.

Himilco, karthagischer Name mehrerer Feldherren, so des Befehlshabers von Lilybäon, 249 v. Chr., des Führers in Sicilien, 212 v. Chr., eines Karthagers im dritten punischen Kriege, der, nachdem er glücklich gegen die Römer gefochten, 148 zu ihnen überging, u. a.

Himjariten, arabischer Volksstamm, wohnten zwischen den Maphoriten (Maafiriten) und der Mündung des arabischen Meerbusens; ihre Hauptstadt war Tzofar (Saphar), s. Arabien, Gesch. — Daher Himjaritischer Dialekt u. Himjaritische Schrift, s. u. Arabische Sprache.

Himly, 1) Karl Gustav, Augenarzt, geb. 30. April 1772 in Braunschweig, besuchte seit 1790 das anat.-chirurg. Collegium daselbst, ging 1792 nach Göttingen, wurde 1794 Obergehilfe am akadem. Hospitale, diente als Freiwilliger in den Lazarethen der polnischen Armee am Rhein, wurde 1795 Professor der medic.-chirurg. Klinik zu Braunschweig, außerordentlicher Beisitzer des Obersanitätscollegiums, 1801 ordentlicher Professor der Medicin, Mitdirector der Klinik u. Hofrath in Jena, 1802 außerordentl. Assessor der Promotionsfacultät, 1803 Professor der Heilkunst u. Director des akadem. Hospitals in Göttingen und ertrank auf einem Spaziergange am 22. März 1837 in der Leine. Durch die Einführung von Mitteln, welche die Pupille erweitern, hat er der Augenheilkunde wesentlich genützt. Er schr. außer einer großen Anzahl Artikel in den Fachzeitungen Abhandlungen über die Wirkung der Krankheitsreize auf den menschl. Körper, Braunschw. 1795; Über den Brand der weichen u. harten Theile, 1800; Ophthalmologische Beobachtungen, Brem. 1801; Einleitung in die Augenheilkunde, Jena 1806, 3. Aufl., Gött. 1830; Lehrbuch der praktischen Heilkunde, ebd. 1806, 3. Aufl. 1816; gab heraus: Roose Taschenb., f. Gerichtsärzte, 1811, mit J. A. Schmidt: Ophthalmolog. Bibliothek u. a. m. 2) Ernst August Wilhelm, Mediciner, Sohn des Vor., geb. 14. Dec. 1800 in Braunschweig, studirte in Göttingen, wurde 1825 Privatdocent u. 1832 Professor der Medicin in Göttingen u. lebt jetzt in Kiel. Er schr.: Beiträge zur Anatomie u. Physiologie, Hann. 1829—32, 2 Liefer.; Einleitung in die Physiologie des Menschen, Gött. 1836; gab heraus: K. Himly, Die Krankheiten und Mißbildungen des menschl. Auges u. deren Heilung, Nordh. 1842 f., 2 Bde. Thamhayn.

Himmel (Caelum od. Coelum), 1) der Raum über der in den Gesichtskreis fallenden Erdoberfläche, welchen das Auge in Form einer Wölbung erblickt, die sich über alle innerhalb des Horizonts befindlichen Erdgegenstände wegzuziehen scheint. Dieser Täuschung sich hingebend, betrachteten die Alten den H. als einen festen Körper (Himmelsfeste, Firmament). Er ist die eingebildete Fläche, auf welche wir alle in einer großen, für das Augenmaß nicht mehr abschätzbaren Entfernung über der Erde sichtbaren Gegenstände projiciren; er erscheint uns nicht als eine Halbkugel, sondern wir halten den verticalen Radius für kürzer als den horizontalen. Über die blaue Farbe des wolkenlosen H-s s. Atmosphäre 2). 2) In biblischer Vorstellungsweise die Welt über dem sichtbaren Himmelsgewölbe, der Wohnort Gottes u. der Engel, Jesu Christi als Gottes Thrangenossen, der vollendeten Gerechten, eine Localisirung der Majestät Gottes u. Materialisirung der Idealwelt, die dann doch wieder öfters von den Propheten des A. T., im N. T. namentlich in dem 4. Ev., durch eine geistigere Anschauungsweise durchbrochen wird; vgl. Jenseits. 2) Löffler.

Himmel, Friedrich Heinrich, Componist, geb. 20. Nov. 1765 zu Treuenbrietzen im Branden-

burgischen; studirte in Halle Theologie, widmete sich aber, vom König Friedrich Wilhelm II. als geschickter Klavierspieler unterstützt, in Dresden unter Naumann, dann später in Italien der Musik; wurde königlich preußischer Kapellmeister, machte Urlaubsreisen nach Schweden, Rußland u. England, hielt sich längere Zeit am Hofe in Gotha auf, kehrte aber nach Berlin zurück u. st. 8. Juni 1814. Er setzte die Opern Semiramide, Sylphen (1807), Fanchon. H-s Talent bestand vorzüglich in der Liedercomposition. Zu dieser Art zählen als eine der vorzüglichsten unter den nahezu 80 Compositionen die Gesänge zur Urania von Tiedge und Mahlmanns Vater unser.

Himmelfahrt, 1) H. Christi, vgl. Jesus Christus. Das Fest der H. Christi (Festum ascensionis Domini, Himmelfahrtsfest, gr. Ἀναλήψις), welches immer 40 Tage nach Ostern fällt, wurde seit dem 4. Jahrh. allgemeiner als hervorragender Festtag in dem Kreis der 50 Tage nach Ostern gefeiert. **2)** H. Mariä, s. u. Marienfeste.

Himmelfahrtsinsel, so v. w. Ascension 1).

Himmelkron, Kirchdorf im Bez.-Amt Berneck des bayer. Kreises Oberfranken, am Weißen Main; königliches Schloß mit Denkmälern bayreuthischer Fürsten; (1871) 955 Ew. — Im 18. Jahrh. war das Schloß (ein ehem. Cistercienser-Nonnenkloster) vielfach Residenz der Markgrafen von Bayreuth, u. es hat eine Fürstengruft, in der sich nach der Sage auch die Gruft der Weißen Frau, der Gräfin Kunigunde von Orlamünde (gest. um 1300), befinden soll. H. Berns.

Himmelreich, s. Reich Gottes.

Himmelsachse (Weltachse), in der sphärischen Astronomie die den Nord- u. Südpol der Himmelskugel verbindende, zugleich durch den gemeinschaftlichen Mittelpunkt derselben u. der Erdkugel hindurchgehende, gerade Linie. Sie ist ein Durchmesser u. zugleich die Rotationsachse der Himmelskugel, mithin die Rotationsachse der Erdkugel ein Theil derselben. Ihre Neigung gegen den Horizont eines bestimmten Beobachtungsortes gibt dessen Polhöhe oder geographische Breite.

Himmelsbedeckung, s. Wolken.

Himmelsberg, s. u. Dänemark, S. 687.

Himmelsgebirge, s. Thianschan.

Himmelsgegenden (Weltgegenden), die Hauptrichtungen von einem gefaßten Standpunkte aus nach dem Horizont zu u. die Eintheilung des letzteren in Bezug auf diese Richtungen. Man nimmt als A) Haupt- oder Cardinalgegenden vier an, wodurch also der Horizont in vier Viertelkreise getheilt wird. Sie sind Nord, Süd, Ost, West. Über die Richtung nach a) Süden orientirt man sich am leichtesten, weil es die ist, in welcher der vom Scheitelpunkt zum Horizont gezogene Vertikalkreis ausläuft, welchen die Sonne täglich zu Mittag durchschneidet, u. auf welchem alle Himmelskörper, die auf- und niedergehen, ihren höchsten Stand erreichen (vgl. Culmination); b) Nord ist die direct entgegengesetzte Richtung, die auf der nördlichen Hemisphäre durch den Nordpol geht. Man findet sie des Nachts ziemlich genau durch Beobachtung des Polarsterns; der Compaß zeigt sie nur approximativ an, genau aber, wenn man die Abweichung der Magnetnadel für eine gewisse Zeit u. einen gewissen Ort kennt; c) Ost ist der Punkt des Horizonts, wo die Sonne zur Zeit der Nachtgleichen aufgeht; d) West, wo die Sonne dann untergeht; auch Sterne, die keine Abweichung vom Äquator haben, deuten durch ihren Auf- u. Niedergang jene Punkte an. Für andere Zeiten des Jahres muß man die Morgen- u. Abendweite der Sonne, oder hinsichtlich des Auf- u. Niedergangs anderer Sterne, um darnach Osten und Westen zu bestimmen, deren Abweichung kennen. B) Nebengegenden sind die zwischen zwei Hauptgegenden genau in der Mitte gelegenen. Sie werden nach den Hauptgegenden als Nordost, Südost, Südwest u. Nordwest bezeichnet, abgekürzt als NO., SO., SW. NW. Die Mitten zwischen jeder Hauptgegend u. der ersten Nebengegend geben C) zweite Nebengegenden; diese werden mit dem Namen der Hauptgegend (voran) u. dem der ersten Nebengegend bezeichnet, also: NNO., ONO., OSO., SSO., SSW., WSW., WNW., NNW. Für die Schifffahrt werden nochmals Zwischengegenden, folglich D) dritte Nebengegenden, in deren Mitte zwischen jenen, also noch 16 unterschieden u. dadurch angedeutet, daß vor der letzten Benennung die Silbe gen eingefügt wird, so: NgO., d. i.: Nord gen Ost, NOgN., Nordost gen Nord, dann fort: NOgO., OgN., OgS., SOgO., SOgS., SgO., SgW., SWgS., SWgW., WgS., WgN., NWgW., NWgN., NgW. Nach diesen 32 Gegenden, wovon jede $11\frac{1}{4}$ Grad des Horizonts befaßt, wird die Windrose (s. d.) abgetheilt. Specht.*

Himmelsherz, der Punkt (Grad) der Ekliptik, welcher eben culminirt (in dem Meridian steht).

Himmelskreise, die zur Orientirung an dem Himmelsgewölbe u. an dem Himmelsglobus gezogenen Kreise, als Breiten- u. Längenkreise.

Himmelsleiter, Pflanze, Polemonium coeruleum *L.*

Himmelsröschen ist Lychnis coeli rosa *L.*

Himmelsschlüssel, Primula officinalis *Jacq.* u. elatior *Jacq.*

Himmlischer Gruß, so v. w. Ave Maria.

Himmlische Propheten, Secte, s. Wiedertäufer.

Himmlisches Reich, so v. w. Chinesisches Reich.

Hinc illae lacrymae (lat.), daher (kommen) jene Thränen; sprichwörtlich für: das ist die Ursache der Trauer, des Ärgers ꝛc.

Hinckeldey, Karl Ludwig Friedrich v., geb. 1803 auf dem Schlosse Simmershausen bei Meiningen; trat nach vollendeten Rechtsstudien in preuß. Dienste u. wurde nach u. nach Regierungsassessor in Köln, Regierungsrath in Arnsberg u. Liegnitz, Oberregierungsrath in Merseburg u. 1848 Polizeipräsident in Berlin, in welcher Stellung er viele Verbesserungen schuf u. durch sein energisches Eingreifen auch durchführte, so namentlich die neue Feuerwehr, mehrere sanitätspolizeiliche Baugesetze, die Herstellung von Bade- u. Waschanstalten, die Einrichtung von Speiseanstalten, die Gesindeherbergen für dienstlose weibliche Dienstboten; er gründete auch 1852 in Berlin die H-stiftung für hilfsbedürftige Bürger. 1853 ward er Generalpolizeidirector u. 1855 als Geheimer Oberregierungsrath Dirigent der Abtheilung für Polizei im Ministerium des Innern. Seine für das moderne

Berlin neue Art der Verwaltung war die des intelligenten Despotismus, welchem Gewalt u. eine prompte Dictatur als Mittel für eine streng abgemessene Ordnung dienten. Jedoch begnügte er sich nicht damit, das städtische u. bürgerliche Leben in diese Ordnung einzuschließen, sondern verlangte auch, daß die Ministerien und Gerichte sich seiner Auffassung der allgemeinen Wohlfahrt beugten u. der Adel ihm gegenüber auf seine alte exemte Stellung Verzicht leiste, und ließ auch die politischen Neigungen des Hofes seine Obergewalt fühlen. Er war dagegen, wenn Minister v. Westphalen auf eigene Hand Zeitungen confisciren ließ, u. wenn dieser sich oben darüber beschwerte, daß er der Presse zu viel Freiheit gebe, rechtfertigte er sich, daß ungerechte Confiscationen dem Ansehen der Behörden schaden. Er allein wollte über das Rechte u. Zweckmäßige entscheiden und kehrte sich nicht an die Klagen der Hofpartei, wenn er die Kreuzzeitung confiscirte. Bei seiner Beschlagnahme von Zeitungen wollte er zugleich das Urtheil der Staatsanwaltschaft bestimmen u. erwirkte das Circularschreiben des Justizministers an die Staatsanwaltschaften vom 25. Nov. 1851, daß, „wenn die Polizei als eine bei der Beschlagnahme mitwirkende Behörde der Ansicht sei, daß die Schrift strafbaren Inhalts sei, doch immer Einiges für die Strafbarkeit sprechen müsse". Sein Ideal war nicht nur die Gewalt eines französischen Präfecten, sondern auch die Diplomatie der politischen Polizeiminister Frankreichs im vorigen Jahrhundert. Er brachte es aber nur zu einer schwachen Erfindungskraft u. gebrechlichen Maschinerie. Er sowol wie Manteuffel verfolgten mit Argwohn u. Mißbilligung die geheime Diplomatie des Hofes während des Krimkrieges zu Gunsten Rußlands und verschafften sich Abschriften der geheimen Depeschen, in deren Besitz die französische Gesandtschaft gelangt war. Er fiel zuletzt mitten in seinem Dienste. Als er, durch königlichen Befehl beauftragt, einen adeligen Spielclubb schloß, sahen die Mitglieder desselben in seinem Einschreiten einen Eingriff in ihre Privatrechte, und er mußte, da nichts das Duell hindern zu können schien, seine Amtsführung und Pflichterfüllung mit der Pistole in der Hand vertreten. Er fiel in dem zwischen ihm u. Herrn von Rochow-Plessow stattfindenden Pistolenduell 31. März 1856 in der Jungfernheide bei Charlottenburg. Hier und in Rummelsburg wurden ihm 1857 Denkmale errichtet. Bauer.

Hinckley, Stadt in der englischen Grafschaft Leicester, am Ashby de la Zouch-Kanal, Eisenbahnstation; Wollen- u. Baumwollenfabriken, Strumpfwirkerei, Bierbrauerei; 6902 Ew.

Hind, ist die neupersische Form des zend- und altpersischen hindu, Indien, das aus dem sanskritischen sindhu (d. i. Fluß überhaupt, dann der Fluß Indus u. das am Indus belegene Land u. dessen Bewohner) entstanden ist, indem die Sibilans nach den dortigen Dialekten in eine Spirans (Hindu) übergeht, welche von den ionischen Griechen in *Ἰνδός* vernachlässigt wurde. Abgeleitet von Hind ist Hindu u. Hindi (s. d.). s.

Hind, John Russell, engl. Astronom, geb. 12. Mai 1823 zu Nottingham; wurde 1840 Assistent an der Sternwarte zu Greenwich, 1844 Astronom an der Privatsternwarte Bishops im Regentspark zu London, entdeckte mehrere Asteroiden (s. d.), veränderliche Sterne u. Kometen und entwarf umfassende Karten des Himmels. Außer in verschiedenen astronomischen Zeitschriften erschienenen Arbeiten schrieb er: The solar system, London 1846; On the expected return of the great comet of 1264 and 1656, ebend. 1848; Astromical vocabulary, ebend. 1852; Introduction to astronomy, ebd., 3. A. 1871. Specht.

Hindenburg, Karl Friedrich, Mathematiker, geb. 13. Juli 1741 in Dresden; studirte seit 1757 in Leipzig Philosophie, Mathematik und Schöne Wissenschaften, wurde 1781 Professor der Philosophie u. 1786 der Physik u. st. 17. März 1808. Er ist der Erfinder der combinatorischen Analysis u. schr.: Combinatorisch-analytische Abhandlungen, ebd. 1800; Magazin für Mathematik, ebd. 1786 bis 1789; Archiv der Mathematik, ebd. 1794—99.

Hinderniſſe, 1) Dinge, welche Etwas nicht zur Wirklichkeit oder Ausführung kommen lassen oder mindestens die Ausführung erschweren. **2)** Dinge, welche die Bewegung einer Sache hemmen; besonders Gegenstände, welche dem Feind den Zugang zu einer Befestigung erschweren, um ihn zu zwingen, sich im nahen Feuer derselben aufzuhalten. Man unterscheidet natürliche H., welche schon früher, ehe man die Befestigung baut, vorhanden sind, und die man bei Anlage derselben benutzt, um schwache Punkte zu schützen, wie Wasser od. sumpfiges Terrain, steile Abhänge; u. künstliche H., welche erst angelegt werden, um den Zugang zu der Befestigung zu erschweren oder schwache Stellen derselben zu decken. Das hauptsächlichste passive Hinderniß einer Befestigung ist der Graben. Dasselbe wird verstärkt durch Anbringung von Pallisadirungen, Drahtgeflechten, Verpfählungen auf der Grabensohle u. durch Anlage eines stehenden Astverhaues an der Contrescarpe. Vor dem Graben legt man im wirksamen Gewehrfeuer der Befestigung niedrige, sogenannte liegende Astverhaue, Wolfsgruben mit Verpfählungen in den Zwischenräumen, Drahtnetze u. s. w. an. Auch Eggen, Bohlen mit Nägeln u. Fußangeln, bes. in überschwemmtem Terrain bei seichtem Wasser verwandt, um das Passiren desselben zu erschweren, werden zu den H-n gerechnet. l.

Hindersin, Gustav Eduard v., preußischer General der Artillerie, geb. 18. Juli 1804 in Wernigerode, wo sein Vater Pfarrer war; trat 1820 in die preußische Artillerie u. avancirte, seit 1841 als Premierlieutenant und seit 1843 als Hauptmann in den Generalstab versetzt, bis 1846 zum Major, als welcher er zum Dirigenten der Topographischen Abtheilung im Großen Generalstabe ernannt wurde. Zu Anfang des Feldzugs gegen die Badenschen Insurgenten, 1849, dem er im Generalstab beiwohnte, gerieth er in Gefangenschaft, wurde nach Rastatt gebracht, kam aber im Juli vor der Übergabe dieses Platzes wieder frei. 1850 wurde H. Chef des Generalstabs des 6. Armeecorps, 1854 Commandeur der 2. Artillerie-Brigade, 1858 Inspecteur der 3., u. 1864 der 2. Artillerie-Inspection in Berlin. Im dänischen Kriege leitete er den Artillerie-Angriff auf die Düppeler Schanzen, wurde nach dessen Beendigung in den

Adelstand erhoben und im Dec. desselben Jahres General-Inspecteur der Artillerie der Armee. Im Kriege gegen Österreich 1866 befand er sich im Hauptquartier des Königs u. wurde 1867 General der Infanterie, 1868 Mitglied der Landesvertheidigungscommission, 1869 Chef des pommerschen Feldartillerieregiments. Am Kriege gegen Frankreich 1870 f. nahm er als Commandeur der gesammten Artillerie im Hauptquartier des Königs mit Auszeichnung (namentlich vor Paris) theil u. st. 25. Jan. 1872 in Berlin. Er hat große Verdienste um die Entwickelung der preuß. Artillerie seit Einführung der gezogenen Geschütze, u. a. legte er die Artillerieschießschule bei Berlin an. Schroot.*

Hindi (Hindisprache), s. Hindustanische Sprache u. Literatur.

Hindley, Fabrikstadt in der engl. Grafschaft Lancaster; Baumwollenfabriken, Steinkohlengruben; 10,627 Ew.

Hinds, County im nordamerik. Unionsstaate Mississippi u. 32° n. Br. u. 90° w. L.; 30,488 Ew. Countysitz: Raymond.

Hindschrift, so v. w. Himjaritische Schrift, s. u. Arabische Sprache.

Hindu (auch Gentoo geschrieben, persisch), ein Begriff von schwankendem Gebrauche, in Europa oft für die Gesammtheit der Bewohner Indiens angewandt, im Lande selbst jedoch specieller nur die der Brahmanischen Religion Folgenden bezeichnend, also mit Ausschluß der zahlreichen Mohammedaner, der wenigen Buddhisten u. des Restes der alten Urbewohner. Ungefähr würde diese Bezeichnung mit der anderen, unter H. die Nachkommen der indogermanischen, unter Einfluß des Brahmanismus zum indischen Volk gewordenen Einwanderung zusammenfassen; schwierig und streitig bleibt aber dabei die Stellung der zahlreichen Mischkasten von Ariern und Urbewohnern, deren religiöse Ansicht ein mit brahmanischen Ideen versetzter alter Volksglaube u. deren ethnographische Abstammung ein Gemisch zweier Rassen ist. Über den Namen s. Hind. Thielemann.

Hindui, s. Hindustanische Sprache u. Literatur.

Hindukusch (d. h. Hindutödter, im Persischen Hindukoh, Hindikuh, Indisches Gebirge, bei den griechischen Geographen sehr unbestimmt beschrieben u. Indischer Kaukasus, auch Paropamisus [s. d.] genannt), ein noch in nur ungenügendem Maßstabe bekanntes Gebirgssystem des mittleren Asiens, die ununterbrochene Wasserscheide zwischen den Flüssen des westl. Centralasiens u. denen Afghanistans u. des westlichen Indiens. Es bildet die westliche Fortsetzung des Karakorumgebirges u. zieht, unter 74° beginnend, bis ungefähr 67° ö. L. in südwestlicher Richtung in zahlreichen Ketten, nach W. zu allmählich sich zu einem Terrain niedriger Höhen, voll von Schluchten, senkend; diese in rein westlicher Richtung bis nach Herat streifenden Gebirgszüge werden jetzt mit dem Namen Kohibaba und im N. von Herat Siahkuh bezeichnet. Das Gebirge fällt meistentheils, namentlich im N., steil ab u. erhebt sich zu bedeutenden Höhen (der Khond, der Hindukoh, der Kohibaba zwischen 5—6000 m); durch die verschiedenen Ketten hindurch bis zu dem Hauptgebirge erstrecken sich in der Richtung von N. nach S. auf beiden Seiten Querthäler, durch welche der Zugang zu diesen und der Übergang vermittelt wird. In diesen ist auch der obere Lauf der zahlreichen Flüsse, welche auf dem H. entspringen, darunter die nach N fließenden Dehas, Kunduz, Chulm, die nach S. fließenden Kabul, Hilmend, Farrah u. Harud u. der nach W. strömende Herirud. Der H. scheidet streng die südlich von ihm gelegenen Staaten Tschitral, Kafiristan, Kabulistan, Afghanistan von den im N. gelegenen Badakhschan, Balkh, Maimene sowol in natürlicher als politischer Hinsicht; auf der nördlichen Seite wohnen Usbeken, Turkmenen u. andere türkische und mongolische Stämme, auf der südlichen Afghanen u. indische Völker. Klima u. Vegetation sind den Höheverhältnissen entsprechend; in den tiefen Thälern des Südabhanges gedeihen Reis, Mais, Zuckerrohr, in den höheren Thälern u. auf den Vorbergen Wein, Obstarten u. Maulbeeren, darüber liegt die Waldregion mit großen Wäldern, noch höher hinauf Alpenwiesen, von zahlreichen Heerden beweidet. Der Nordabhang ist viel rauher. Die über dieses Gebirge führenden Paßwege, durch die Flußthäler zum Kamm anschreitend, sind durchgängig schwierig u. gehen zu bedeutenden Höhen; die bekanntesten u. benutztesten sind der Bamian- (s. d.), Khawak-, Kuschan-, Hadschigak-, Nukschan-Paß. Der H. ist eine starke Vormauer Indiens gegen aus Centralasien vordringende Eroberer; den Siegeslauf Dschingiskhans und Timurs hat er allerdings einst nicht aufgehalten. Thielemann.

Hindustan (Hindostan, neupersisch, d. i. Land der Hindus), jetzt in Indien gebräuchliche Bezeichnung entweder der ganzen vorderindischen Halbinsel oder auch nur des nördl. Theiles derselben, im Gegensatz zum Dekhan, also des Landes, welches nördlich vom Himalaja, südlich von den Vindhjaketten begrenzt wird, im Westen etwa bis zum Indus, im Osten bis zum Bengalischen Meerbusen reicht u. somit in der Hauptsache das Stromgebiet des Ganges umfaßt. Der Name ist nur geographisch u. hat keine politische u. administrative Bedeutung (vgl. Indien). Davon abgeleitet die Bezeichnung der jetzt verbreitetsten Indischen Verkehrssprache, Hindustani (s. d. folg. Art.). Thielemann.

Hindustanische Sprache u. Literatur. Unter den neueren Indischen Sprachen, welche sich noch vor Ablauf des 10. Jahrh. n. Chr., nach dem Absterben des Sanskrit aus den vom Volke gesprochenen verschiedenen Prakritmundarten, im nördl. Indien gebildet haben müssen, ist diejenige, welche sich im Hauptsitze der arabischen Inder und des Sanskrit, dem eigentlichen Hindustan, entwickelte, die wichtigste geworden, weil sich vorzugsweise in derselben die Indische Literatur fortgesetzt hat. Unter Hindustani, d. i. hindustanischer Sprache, versteht man im Allgemeinen die Sprache von Hindustan und speciell die Sprache der nordöstl. Provinzen u. des Pendschab, zum Unterschied vom Hindi oder Hindui, auch Bhakha, d. i. gewöhnliche Sprache, genannt, das sich zwar grammatisch nicht vom Hindustani unterscheidet, dessen Sprachschatz aber fast ganz aus theils reinen, theils veränderten Sanskritwörtern besteht; auch ist dessen Schrift die im Sanskrit übliche Devanagarischrift, auch schlechthin Nagari genannt, während auf

das Hindustani das arabische Alphabet zunächst in seiner persischen Modification übertragen wurde. Das Hindi wurde in verschiedenen Dialekten gesprochen, unter denen sich schon früh der Bradschbhakha, d. i. die Sprache der Landschaft Bradsch in der Spitze des Duab (zwischen Ganges und Dschumna), vorzugsweise der literarischen Cultur zu erfreuen hatte. Man unterscheidet bei dem Hindi das Khari-boli, d. i. die reine, mit arab. und persischen Wörtern noch nicht vermischte Sprache, wie es in den gebildeten Hindukreisen von Delhi und Agra gesprochen wird, auch Fanth genannt, von dem Des-Bhakha, welches die in sehr verschiedene Dialekte zerfallende Sprache der brahmanischen Hindus in den verschiedenen Landschaften Hindustans bezeichnet (s. Indische Sprachen). Infolge der Eroberungszüge der Mohammedaner, als namentlich der Ghaznavide Mahmud (1000) glänzende Siege über die Indier errungen hatte, erlitt auch das Hindi bedeutende Veränderungen in den Städten, und als dann 400 Jahre später Tamerlan sich Delhis bemächtigt und den Grund zu einem mächtigen Reiche in Indien gelegt hatte, das sich unter seinen Nachfolgern Baber u. Akbar zur größten Blüthe entfaltete, da sank auch das Hindi vollends zu einer Mischsprache herab, indem nun auch zu den unzähligen arab. Wörtern, die durch mohammedanische Einwirkung u. durch den Islam in das Hindi eingedrungen waren, ein großer Theil des pers. Sprachschatzes in dasselbe aufgenommen wurde. Das so entstandene indomuselmännische Idiom, Hindustani genannt, theilte sich in ein nördliches, die Sprache des Heerlagers Zabani urdu oder auch einfach Urdu genannt, u. in ein südliches im Dekhan, das man Dakhni nannte. Beide Sprachformen sind aber nur lexikalisch verschieden, insofern das Dakhni genöthigt war, für gewisse Hindiwörter die entsprechenden aus den dravidischen Sprachen des Dekhan zu substituiren. Diese Tennung von Hindi u. Urdu erhielt auch ihre Weihe durch die Religion, denn das Hindi ist die Sprache der brahmanisch gebliebenen Hindu und das Urdu die der moslemischen Indier und es zeigt sich auch in den im Urdu-Dialekt geschriebenen Werken der Hindu, daß sie sich nicht allein den mohammedanischen Stil angeeignet haben, sondern daß sie auch von mohammedanischen Anschauungen u. Ideen ganz durchdrungen sind, so daß man aus ihren Gedichten kaum ermitteln kann, ob sie Hindu oder Mohammedaner sind. Das Hindustani oder Urdu wird vielleicht von einer größeren Anzahl Indier gesprochen, als jede andere der indischen Volkssprachen; allein es ist gewissermaßen nur schleierförmig über Indien ausgebreitet. Centren für dasselbe waren bisher nur die Residenzen der bedeutenderen mohammedanischen Fürsten, wie Delhi, Lucknow, Haidarabad. In den Landschaften, welche nicht zum eigentlichen Hindustan gehören, wie in Bengalen, wird es von den Moslems meist sehr verderbt gesprochen. Die eingeborenen Beamten, namentlich im Verkehr mit ihren europäischen Vorgesetzten, bedienen sich meist des Hindustani; auch wird es vom größten Theil der Handelswelt verstanden. Auch die Sipahis (das Militär) der Gangesprovinzen sind des Hindustani mächtig; die ackerbautreibende Bevölkerung ist jedoch nur wenig oder nicht vollständig mit dieser Sprache vertraut. Im Dekhan bleibt letztere dem gewöhnlichen Volke völlig unbekannt, und wird auch von den höheren Klassen nur sehr wenig angewandt. Die Civilbeamten in Bengalen müssen das Hindustani erlernen, wenn sie angestellt sein wollen. Wenn auch in der Präsidentschaft Bengalen das Bengali die eigentliche Volkssprache ist, so herrscht doch das Hindustani, abgesehen vom Gebrauche desselben in Calcutta und den oberen Gerichtshöfen oder Sadr Courts, vor (in größerer oder geringerer Annäherung an das Hindi) in den Zilas oder Districten von Behar, Purnea, Tirhut, Saran, Bhagalpur und Shahabad. Die Zahl der Indier, welche das Hindustani verstehen, wird auf 60 Millionen geschätzt. Wegen der großen Verbreitung, die es bereits genießt, wurde es von den Engländern vorzugsweise unterstützt, u. hat in neuerer Zeit das Persische als Sprache der Administration und Diplomatie fast ganz verdrängt. Unter den zahlreichen Hilfsmitteln für das Hindustani sind hervorzuheben die Grammatiken von Garcin de Tassy, Par. 1829; Anhang, 1833; Ballantyne, Edinb. 1838; Shakespear, 6. Aufl., Lond. 1855; Forbes, ebd. 1846; Eastwick, 2. Aufl., von Small, ebd. 1858, und Williams, ebd. 1858; die Wörterbücher von Shakespear, 5. Aufl., Lond. 1845; Forbes, ebd. 1862, u. Yates, Calc. 1847. Weniger bearbeitet wurde das Hindi; Grammatiken lieferten Ballantyne, Lond. 1839, u. Adam, Calc. 1845; Wörterbücher, Adam, ebd. 1829, 1839, u. Thompson, ebendas. 1846; das Bradsh-Bhâkha insbesondere bearbeitete Shree Lulloo Lal Kavi, Calc. 1811. Eine sehr brauchbare Arbeit über das Hindui hat Garcin de Tassy, Par. 1848, geliefert.

Hindustanische Literatur. Eine eigentliche Literatur unter festen sprachlichen Formen entwickelte sich seit Begründung des Reiches der Großmogul, besonders seit der Thronbesteigung Jehangirs, sowol im eigentlichen Hindustan, als auch an den mohammedanischen Herrschersitzen im Dekhan. Wie in Hindustan zwei Sprachformen (Hindustani u. Hindi) neben einander bestehen, so haben sich auch zwei Literaturen gebildet, nämlich eine Literatur der Hindus in Hindui oder Hindi und eine der mohammedanischen Indier in Hindustani. Während die brahmanischen Hindu sich fast nur an einheimische Stoffe halten, verarbeiten die Moslems nicht nur einheimische Stoffe, sondern auch persische, arabische u. andere Gegenstände, welche überhaupt allerwärts in den Literaturen der verschiedenen mohammedanischen Völker auftreten. A. Die Hindiliteratur ist reich an poetischen, theologisch-philosophischen u. historischen Werken. Fast alle Stoffe der Sanskrit-Dichtungen, welche volksthümlich geworden waren, wurden auch wiederholt in Hindui oder Hindi bearbeitet. Gegenwärtig häufiger gelesen als die gleichnamigen altindischen Dichtungen werden das Râmâyana (gedruckt zu Kizarpore 1811, 1822, 1828; Calc. 1832) von Tulçîdâs (gest. 1624) u. das Mahâbharata von Gokulnath aus Benares (gedruckt in Calc. 1829, 4 Bde.). Letzterer bearbeitete auch das Harivansa; die Geschichte des

Rama wurde unter Anderen auch von Kêçavadâs und von Rae-Singh behandelt. Nawâz Kabishwar dichtete eine Sakuntala, Surdas die Erzählung von Nal u. Damajanti, Jaïçî die Geschichte von der Padmavatî. Sehr populär sind die Baital Pachisi u. die Singhasan Battiçi, zwei Märchensammlungen, von denen die letztere in dem sanskritischen Sinhâsana dvatrinçati, die erstere im Vetala pancavinçati ihr Original findet. Die Baital-Pachisî wurden von Sûrat-Kabîshwar (um 1631) in Bradsch-Bhakha gedichtet, öfter gedruckt (z. B. Calc. 1809; Agra 1843; Indore 1849; mit englischer Übersetzung von Eastwick u. Barker, Hertford 1855) und von Wila und von Lallû ins Hindustani übertragen. Die Singhasan-Battiçi rühren von demselben Sûrat her (gedruckt Agra 1843; Indore 1849) und wurden von Mirza Kazim Ali Jmvan ins Hindustani übertragen. Auch von anderen altindischen Märchensammlungen, wie dem Tota kahâni oder Papageienbuch, der Hitopadeça, Rajnîti ꝛc. gibt es Bearbeitungen in Hindi und Hindustani. Großer Beliebtheit erfreut sich auch Prem Sagar (d. ist Ocean der Liebe) von Srî Lallû Jî Lâl Kabi, welches die Liebesabenteuer Krishnas nach dem Bhagavata Purana erzählt und bereits öfter gedruckt wurde (Calc. 1805, 1810, 1825, 1831, 1842; herausgegeben von Eastwick, Hertf. 1851; übersetzt von demselben, Hertf. 1851) und in den Braj-vilâs des Brajbasîdâs, sowie in Dichtungen von Lalach (französisch von Pavie, Paris 1852), Krishnadâs, Bhupati, Priyadâs ꝛc. weniger bekannte Seitenstücke erhalten hat. Andere gefeierte Dichtungen sind: die Sapta Satika, eine Bearbeitung der Saptaçati des Govardhana von Srî Lallû Jî Lâl Kabi, die Sabhâ vilâs oder Vilaça (herausgeg. von Price, Calc. 1828) von demselben Dichter; Pandhâdhyâi von Nandâs, eine Nachahmung der Gitagovinda; die Sât-saï des Bihârî Lâl (ersch. in Calc. 1809); das Bhakta mala, eine Sammlung von Legenden indischer Heiliger, von Nabhaji, lebte zu Ende der Regierungszeit Akbars. Unter den romanartigen Dichtungen sind hervorzuheben: Mâdhonal von Motirâm, von Wila u. Lallu Jî Lâl ins Hindustani übersetzt, und Sundar Singar von Sundardâs (um 1632) verfaßt. Nicht ohne historischen Werth, wenn auch mit Kritik zu gebrauchen, sind eine große Anzahl erzählender Dichtungen, welche ihre Stoffe aus der Geschichte des neueren Indien wählen. Dahin gehört vor Allem die Prithvî-râjâ-caritra (Geschichte des Prithvî-râjâ, letzten hinduischen Königs von Delhi) von Caud (Tschand), der zu Ende des 12. Jahrh. lebte; ferner die Chatra prakâsh (Geschichte Chatras, des Raja von Bandelkand) von Lal Kavi; Gopacala-kathâ, eine Geschichte von Gwalior, von Vargaraya; Pothi Mohammad Shahi (Geschichte des Mohammed Schah) von Harinath; Rishabha caritra (Geschichte des Rishabha, eines der vorzüglichsten Heiligen der Dschainas); Vansaçuli von Baluta; Kalpadruma von Jai-Singh ꝛc. Wie sich schon in früherer Zeit die Buddhisten vielfach der Volksidiome bedienen, so auch die späteren Reformatoren u. Sectenstifter unter den Hindus. Viele Schriften der Jainas sind in Hindui abgefaßt, wie Srîpâla-caritra (Geschichte des Sripâla, Königs zu Malva) von Paramalla und das gleichnamige Werk von Vinayavijayagani; Kriyâ kathâ kaustubh (Handbuch der Jainas) von Krishna-Singh (um 1728); Arth Vipâk; das Swâmi Kartikeyânu-preksha (über die Lehre der Jainas) von Jaya-candra; Suniçâr (Lehren der Sunyabâdi, einer Secte der Jainas) von Bakhtawar ꝛc. Hierzu kommen die Schriften, worunter sehr schöne religiöse Dichtungen, der Veishnawas, unter denen viele Reformatoren des Brahmanischen Cultus auftauchten. Der bedeutendste unter letzteren ist Kabîr (blühte unter Sikander-Shâh Lodî, 1488—1516), dessen Lehre unter dem Einfluß der Vedanta und des moslemischen Sufismus sich entwickelte. Seine zahlreichen Schriften sind in einer besonderen Sammlung vereinigt, die man Khâs Grantha oder das Buch κατ'ἐξοχήν nennt und in dem Monument Kabir chaura in Benares aufbewahrt; unter seinen Anhängern (Kabîrpanthis) sind Dharmadas als Verfasser des sehr geschätzten Amarmâl u. Bhagodas als Verfasser des Bijak zu nennen. Aus den Kabîrpanthis gingen mehrere andere Secten, wie die Sikhs, die Sâdhs, die Satnâmî hervor. Stifter der Sikhs ist Nanak, doch ist ihre Heilige Schrift, das Granth oder Adigranth (d. i. das erste Buch), nicht von Nanak selbst, sondern zu Ende des 16. Jahrh. von Arjunmal aus den Schriften des Stifters und seiner unmittelbaren Nachfolger zusammengestellt (das Granth ist nicht in Pendschabi oder der eigenthümlichen Sprache der Pendschab, sondern in dem Bhattidialekte des Hindui verfaßt). Die Sadhs wurden von Birbhân gestiftet, welcher seine Lehren im Adi-upades (d. i. die ersten Vorschriften) um 1658 niederlegte. Dem Stifter der Satnâmî, dem Jagjivandâs, werden das Prathama grantha (das erste Buch), das Inyân prakâs (die Bekanntmachung der Wissenschaft), um 1761, und die Mahâ pralaya (die große Vernichtung) beigelegt. Von anderen Secten wurden gestiftet die Vallabhâcharîs von Vallabha, welcher zu Anfang des 16. Jahrh. den Vishnupada schrieb; ferner die Râmsanehis, deren Stifter Ram-Charan (geb. 1719), welcher, wie seine Schüler Ramjan, Dulharam und Catradas, eine große Anzahl von Hymnen dichtete; die Dâdûpanthî, gestiftet von Dâdûjî od. Dâdû (um 1600), welcher das Granth Patha oder das Dâdû-panthî-granth (das Buch der Dadu-Schüler) verfaßte. Der Sectenstifter Siva Nârâyan, zur Zeit Mohammed-Shahs, wird als Verfasser von elf Schriften genannt. Auch die Sivaiten haben verschiedene religiöse Schriften in Hindui oder Hindi aufzuweisen. Andere religiöse Schriftsteller, die nicht als Sectenstifter auftraten, sind noch: Bhartrihari, Bhupati, Brajbâcidâs, Nabhaji, Chaturbuj, Dulha-Râm ꝛc. Von philosophischen Schriften in Hindi sind die Amritadhâra, eine Exposition des Vedanta-Systems, von Bhavanandadâs, die Vijnyânvilâs, eine Abhandlung über die philosophischen Lehren der Hindus, von Gangapati um 1719 ꝛc. zu nennen. Astronomischen Inhalts ist Bhûgola Saro Likhyate von Sri Unkara Bhât, einem Astronomen von Malwa; die Parsiprakâs von Vedangaraya ist ein Kalenderwerk, die Bija-Ganita ein arithmet-

ifches Werk. Die Rhetorik bearbeiteten u. A. in der Mitte des 16. Jahrh. Gangadâs, später Kêçavadâs (um 1602) in der Kavipriya. Die Metrik ist behandelt in dem Bâsha Pingala. Ein Hindiwörterbuch verfaßte Abd-ulwâçî aus Hânsaw.

B. Die Literatur des Hindustani oder der Mohammedaner in Indien ist zwar sehr reich (die einheimischen biographischen Werke zählen allein mehr als 2000 Dichter auf), besitzt aber nur sehr wenig originale Werke. Wie fast durchaus in der Form, so zum großen Theil auch in Bezug auf den Inhalt, ist sie eine Tochter der persischen. Von letzterer unterscheidet sie sich unter Anderem dadurch, daß sie auch indische Stoffe in ihren Gesichtskreis zieht, wobei sie aber kaum auf die altindischen Originale, sondern meist nur auf moderne Bearbeitungen im Hindi zurückgeht. Diejenigen Stoffe, welche auch sonst in allen Moslemischen Literaturen beliebt sind, erleiden in der Regel eine Modificirung, indem sie mit indischen Verhältnissen in Einklang gebracht werden. Fast alle bedeutenderen Werke der schönen Literatur der Perser sind auch dem Inder durch mehr oder minder freie Übertragungen oder Bearbeitungen zugänglich gemacht worden. Die Blüthezeit der Hindustaniliteratur (s. oben) fällt in das 18. Jahrh.; Mittelpunkt für dieselbe bildete erst Delhi, später Lucknow. Unter den Dichtern, welche sich im 16. Jahrh. des Urdu bedienten, sind zu nennen: Abulfazl, der Minister Akbars, und Bayazid Ansari, das Haupt der Secte der Roschanis oder Dschalalis; im Dakhni dichteten Afzal (Mohammed) und Mohammed Culi Cutb Shah, König von Golkonda (1582—1611). Im 17. Jahrh. dichteten im nördlichen Indien Hatim, Azad (Fakirullah) und Mohammed Jiwan; im Dekan Wali (Oeuvres, herausgeg. von Garcin de Tassy, Par. 1837—39, 2 Bde.), der bedeutendste Dichter im Dakhni; ferner Schah Gulschan; Ahmed von Guzerat, Tana-Schah, Schahi von Bagnagar u. Mirza Abulkaçim; Awari Ibn Nischati, Gauwas, Muhakkik, Rasmi, Ajiz (Mohammed) u. A. Unter der großen Anzahl von Dichtern des 18. Jahrh. sind für das Urdu Sauda, Mir und Haçan als die drei bedeutendsten des eigentlichen Hindustan hervorzuheben; außer diesen sind noch Jurâat, Arzu, Dard, Yakin, Figan, Amjad von Delhi, Amin-uddin von Benares, Aschik von Gazipur zu nennen; im Dakhni dichteten um dieselbe Zeit Haïdar-Shah mit dem Beinamen Marçiya-go, ferner Abjadi, Siradsch von Aurangabad (gest. 1754) und Uzlat von Surat, einer der berühmtesten Dichter des Dekhan (gest. 1751—52). Im gegenwärtigen Jahrhundert werden mit Auszeichnung genannt: für das Urdu Mumin aus Delhi (gest. 1852), Naçir (gest. 1842 od. 1843), Atasch (gest. 1847); ferner Mul-Chand, der eine abgekürzte Übertragung des Shahname verfaßte, und Mamnun, der bedeutendste hindustanische Dichter der Gegenwart. Im Dekhan sind Kamal von Haidarabad u. Abd-ulhak aus Madras am meisten gefeiert. Auch mehrere Dichterinnen sind aufgetreten, wie Amat-ul Fatima Bégam, gewöhnlich Ji Sahib genannt, ferner Champa (eine Gattin des Nabob Huçam uddaula), Farh Bakhsch, eine Bajadere, wie auch Ján aus Farrukhabad. Letztere wohnte vor dem letzten indischen Aufstande in Lucknow, wo sie 1846 ihren Diwan veröffentlichte. Andere Dichterinnen nennt Garcin de Tassy in Les femmes poètes de l'Inde (Revue de l'Orient, 1854).

Viele Dichter in Urdu und Dakhni haben ihre Poesien unter dem Titel Diwan vereinigt, oder unter dem Titel Kulliyat (vollständige Werke), wenn es mehrere Diwane sind, oder ein Diwan verbunden mit einer großen Zahl anderer Poesien desselben Verfassers. Nur wenige Diwane führen noch besondere Bezeichnungen, wie z. B. der des Sultans Wajid Ali (welcher unter dem Dichternamen Akhtar dichtete) von Oude, den Titel Faïz bunyan, d. i. Grundlage der Anmuth (Lucknow 1848) trägt; der Diwan des Josch oder Ahmad Haçan Khan heißt Guldasta-i-sukhan, d. i. Blumenstrauß der Rede, die beiden Diwane des Raschk sind Nazm mubarak und Nazm girani, d. i. gesegnetes, ausgezeichnetes Gedicht, der Kulliyat des Tapisch Gulzari Mazamin, d. i. Garten der Bedeutungen, betitelt. Der berühmteste unter allen Diwans ist der des Wali, neben welchem die des Sauda, Mir, Dard, Jurat, Yaquin, sowie aus neuester Zeit die des Atasch, Zauk, Nawed, Nazir am meisten geschätzt werden. Die Diwane bestehen nur aus kleineren Gedichten od. Ghazels. Sinnlich-erotische Poesien enthalten die Kok schastar; in dieser Gattung haben sich Ali Haçan aus dem Dekhan, Schihab-uddin u. Motiram (in Hindi) am meisten ausgezeichnet. Umfänglichere Gedichte sind die Mesnewis, welche irgend einen Gegenstand, eine Begebenheit, oft eine ganze Erzählung behandeln. Hat ein Dichter mehrere derselben verfaßt, so heißt eine Sammlung derselben, wenn sie fünf Stück umfaßt, ein Khamse, und wenn sie sieben enthält, eine Hafta. Die beliebtesten Stoffe für diese Dichtgattung sind auch im Hindustan: a) die Abenteuer berühmter Liebespaare, wie Jussuf u. Salikha (von Amin, Tapisch, Fidwi aus Lahore, von Mujib, der noch 1856 lebte, von Aschik oder Mahdi-Ali bearbeitet), wozu noch ein sechstes Gedicht, das Ischq-nameh, d. i. Liebesbuch (Bomb. 1847), kommt; ferner Mejnun u. Leïla, von Tajalli, Azim, Hawas oder Razi, von Wila ꝛc.; weiter die Geschichte von Farhad u. Schirin, von Wamiq u. Azra u. dgl. Hierzu kommen b) die Geschichten sagenhaft gewordener Helden, wie Iskander (Alexander der Große), dessen Thaten auf Grund des Sikander-name des Nizami im Urdu von Azam aus Agra und Nakhat aus Delhi besungen wurden; ferner die Geschichte Rustems, des Helden des persischen Schahname, von Amir Hamza, dem Oheim Mohammeds (bearbeitet von Aschk und von Galib aus Lucknow), von Hatim-Tai (nach dem Persischen bearbeitet von Haidari, Siraj u. Gobindnath), von Bahram-Gor, nach dem persischen Original Haft Paikar (die sieben Schönen) des Nizami bearbeitet von Haidari (Haidar Baktsch), von Tabi aus Golkonda und von Hakikat aus Bareilly. Hieran schließen sich die romantischen Dichtungen Schah o Derwisch, d. i. der König u. der Bettler, von Jahan, die über Ben-Hanifa, den Sohn des Ali, von Azad, Sewak u. Wahidi ꝛc. Außer diesen allerwärts im moslemischen Orient beliebten Stoffen

wurden von den hindustanischen Dichtern auch einheimische indische Stoffe behandelt. Dahin gehört u. a. das sanskr. Drama Sakuntala, bearbeitet von Nawaz, von Jawan unter dem Titel Sakuntala natak (herausgeg. von Gilchrist in lat. Schrift, Calc. 1801) u. von Gulam Ahmad unter dem Titel Feramusch Yad, d. i. Vergessenheit u. Erinnerung (Calc. 1849, analysirt von Bertrand im Journ. Asiat. vom J. 1850) u. A.; ferner die Legende von der berühmten indischen Königin Padmavati, in Gedichten verherrlicht von Jschrat u. Jbrat, sowie von Krischna, von Nal u. Damajanti (bearbeitet von Mir Ali aus Bengalen und Ahmed Ali aus Lucknow) ꝛc. Hierzu kommen noch eine Anzahl eigenthümlicher Märchenstoffe, wie die Abenteuer des Kamrup, welche unter mehreren anderen von Tahçin-uddin bearbeitet wurden (Text mit französ. Übersetzung von Garcin de Tassy); ferner die anmuthige Erzählung von der Rose von Bakawali (behandelt von Naçim in Agra, von Rihan u. A. (vgl. Journ. Asiat. v. J. 1836). Verwandter Natur sind die romantischen Dichtungen in Prosa oder Versen, oder in beiden zugleich, von Hir u. Ranjhan, von Saci u. Panun, von Phulban (berühmte Bearbeitung von Awari), von Gul o Sanaubar (Rose u. Pinie), welche sehr beliebt ist; ferner existiren im Hindustani auch Bearbeitungen der Geschichte von den vier Derwischen (unter dem Titel Bag-o-Bihar, d. i. Garten und Frühling, von den Abenteuern des Guru Paramartan u. anderen oben erwähnten indischen Fabel- und Märchensammlungen. Außer diesen populären Sagen- u. Märchenstoffen wurden von den neueren indischen Dichtern auch minder bekannte gewählt. Am bekanntesten darunter sind die Geschichten des Buland-Akhtar von Mir Khan, des Rizwan Schah, des Dilaram und Dilruba, des Pari Rukh o Mah Sima ꝛc. Dahin gehört auch die sehr beliebte Façana-i-ajaib (d. i. die wunderbare Geschichte) des Surur aus Cawnpore. Von didaktischen Dichtungen (eingerahmte Fabeln mit moralischem u. religiösem Zwischenwerk) hat die persische Dichtung Ikhwan ussafa durch die elegante Bearbeitung Ikram-Alis viel Verbreitung gefunden (französisch von Garcin de Tassy unter dem Titel Les animaux), sowie das Kaschf-ulasrar von Mukaddeci (herausgegeben von Garcin de Tassy unter dem Titel Les oiseaux et les fleurs, u. das Mantik-uttair, d. i. Sprache der Vögel, von Farid-uddin Attar. Auch haben sich in neuester Zeit mehrere indische Moslems im Drama, doch ohne Erfolg, versucht. In der eigenthümlichen Dichtgattung des Inscha (d. i. Epistel) haben sich in Hindustan ausgezeichnet: Faïz, Khaliç, Nizam-uddin, Chironji-Lal, Yussuf Dakhni u. A. Von geschichtlichen Werken hat die H. L. nichts Besonderes aufzuweisen. Dahin gehören die Städtegeschichten von Delhi, Agra u. Calcutta; ferner die Geschichte des Ali Adil Schah von Nusrati, die Annalen von Gurkha, einer Provinz von Nepal, deren Fürsten ihre Herrschaft über ganz Nepal verbreitet haben; ferner eine Geschichte der englischen Herrschaft in Bengalen von Nur Mohammed, die Geschichte der Scindiahdynastie von Dharam Narayan ꝛc. Hieran schließen sich einzelne Reiseberichte, wie der des Yussuf Khan aus Lucknow über Frankreich und England (Delhi 1853). Einen Hauptbestandtheil der Hindustaniliteratur bilden die Uebersetzungen sowol aus den übrigen Sprachen des Orients als auch, bes. in neuerer Zeit, die aus dem Englischen u. Französischen. Dahin gehören die Übersetzungen des Koran von Abd-ul-Kadir u. Rafi-'uddin, die der Geschichte des Abulfeda von Karim und Irsch, des Ibn-Challikan von Subhan-Bakhsch, der berühmten arabischen juristischen Werke Mikatci, scharif u. Adab-ulkazi. Mehrfach übertragen (auch in Hindi) wurden Tausend u. eine Nacht. Andere Übersetzungen aus dem Arabischen hat die Vernacular translation Society angekündigt. Am zahlreichsten sind die Übersetzungen aus dem Persischen (s. oben). So existiren, meist in mehreren Bearbeitungen, der Gulistan u. Bostan des Saadi, das Schahname, das Pendnameh des Attar und Saadi, das Mesnewi scherif des Dschelal-eddin Rumi u. v. a. Umgekehrt wurden auch mehrere der beliebtesten neueren indischen Literaturwerke in das Persische übertragen. Die Übersetzungen von Werken der schönen Literatur (Rasselas, Robinson Crusoe, Vicar of Wakefield, die Reisen des Bunyan ꝛc.), sowie guter populärer wissenschaftlicher Arbeiten aus dem Englischen, zum Theil auch aus dem Französischen, ist in steter Zunahme begriffen. Auch die Missionäre der verschiedenen Kirchen haben zahlreiche religiöse Schriften und Schulbücher in Hindi u. Hindustani veröffentlicht. Die Vermehrung der Bücher durch den Druck, bes. aber durch die Lithographie, wird immer gewöhnlicher. 1837 wurde die erste lithographische Presse für diese Zwecke in Delhi aufgestellt; 1852 waren in den nordwestlichen Provinzen bereits 34 thätig. Mit dem Bücherdruck wurde auch die bis dahin unbekannte Zeitungsliteratur in Ostindien eingebürgert. Viele brauchbare Materialien zur Geschichte der neueren indischen Literatur haben die Indier selbst in ihren biographisch-anthologischen Sammelwerken (Tezkirah) zusammengestellt, wie in dem von Schefta (Delhi 1837), von Mir, Káyim, Kásim, Lutf, Imam bhakſh (Delhi 1844), Karim-eddin (Delhi 1848) u. A. Daraus schöpfte Garcin de Tassy in seiner Histoire de la littérature hindoui et hindoustani (Paris 1839—47, Bd. 1 u. 2), die selbst wieder in das Hindustani (Agra 1853) übertragen wurde. Vgl. noch Garcin de Tassy, Les auteurs hindoustanis (Par. 1855); Sprenger, A Catalogue of the library of the king of Oude (Lucknow 1854, Bd. 1); Bibliotheca orientalis Sprengeriana (Gießen 1857). In Europa finden sich reiche Sammlungen von Handschriften u. Drucken in Hindi u. Hindustani in Paris (in der Nationalen Bibliothek u. im Besitz Garcin de Tassys), in London (Library of the East India House) u. Berlin (die Sprengersche Sammlung in der königl. Bibliothek). s.

Hinfährte, die Richtung, in der das Wild gezogen ist; daher: Auf der H. suchen, dem Wilde folgen; entgegengesetzt die Rückfährte.

Hingenau, Freihr. Otto, Montanist, geb. 19. Dec. 1818 (aus einer schon 1512 in den Reichsadel erhobenen Familie) zu Triest; studirte bis 1840 in Wien die Rechte und bis 1843 in Chemnitz die Bergwissenschaften; er wurde 1849

Berghauptmann für Schlesien u. Mähren, 1850 Professor des Bergrechts an der Universität in Wien, und starb als Ministerialrath im Finanzministerium 23. Mai 1872 in Wien. Er schr.: Beiträge zur staatswissenschaftl. Behandlung der Montan-Industrie, -Brünn 1849; Übersicht der geologischen Verhältnisse von Mähren u. Österr.-Schlesien, Wien 1852; Handbuch der Bergrechtskunde, ebd. 1855; begründete 1853 die Österr. Zeitschrift für Berg- u. Hüttenwesen, u. gab 1861 ff. den Österr. Berg- u. Hüttenkalender heraus. Mit seinem Tode erlosch das freiherrliche Geschlecht H. im Mannsstamme.

Hingham, Postort im Plymouth County des nordamerikan. Unionsstaates Massachusetts, an der Massachusettsbai u. der Süd-Küsten-Eisenbahn; Handel, Fabriken; besuchter Sommeraufenthaltsort; 4500 Ew.

Hinken, ein fehlerhafter Gang, bei dem bei jedem Schritt der Körper nach der leidenden Seite mehr oder weniger stark herüberfällt; beruht auf einer Verkürzung oder Schwäche oder Störung der normalen Beweglichkeit des leidenden Beines u. findet sich daher bei allen Erkrankungen der Gelenke des Beines (Hüft-, Knie- oder Fußgelenk), so bei Anchylosen u. Contracturen derselben, bei schlecht oder schief geheilten Knochenbrüchen ꝛc. Das sog. freiwillige H. ist meistens das erste Zeichen einer beginnenden Entzündung des Hüftgelenks (s. Hüftgelenkskrankheiten). E. Berns.

Hinkender Jambe (Metr.), so v. w. Choliambus.

Hinkmar, H., Kirchenfürst und Staatsmann, geb. 806, Canonicus zu St. Denis, 845 Erzbischof von Reims; er vollendete die Kathedrale in Reims u. st. 882 in Epernay, wohin er, vor den Normännern flüchtend, seinen Sitz verlegt hatte. Er ist bekannt als heftiger Gegner Gottschalks in der Prädestinationslehre, aber auch als muthiger Vertheidiger der Fürstenrechte gegen den Papst u. dessen Benutzung der pseudo-isidorischen Decretalen. H. setzte die Annales Bertiniani, 861—882, fort. Pertz Monumenta, Bd. 1, 419—585. Seine Werke, herausgeg. von Sirmond, Par. 1645, 2 Bde., Fol.; sein Leben von Geß, Götting. 1806; vgl. v. Noorden, H., 1862. Löffler.

Hinnom, Thal bei Jerusalem (s. d.).

Hinojosa (H. del Duque), Stadt in der span. Provinz Cordova; 8637 Ew.

Hinrichs, Hermann Friedrich Wilhelm, Philosoph der Hegelschen Schule, geb. 22. April 1794 zu Karlseck im Großherzogth. Oldenburg, studirte seit 1812 in Straßburg Theologie u. seit 1813 in Heidelberg Rechtswissenschaft u. Philosophie, wurde 1819 Privatdocent in Heidelberg, 1822 außerordentlicher Professor der Philosophie in Breslau u. 1824 in Halle, u. st. 17. Sept. 1861 zu Friedrichsroda in Thüringen. Schriften: Die Religion im inneren Verhältniß zur Wissenschaft, Heidelb. 1822; Vorlesungen über Goethes Faust, Halle 1825; Das Wesen der antiken Tragödie, ebd. 1827; Grundlinien der Philosophie u. Logik, ebd. 1826; Die Genesis des Wissens, Heidelberg 1835; Schillers Dichtungen nach ihren historischen Beziehungen u. nach ihrem inneren Zusammenhange, Leipz. 1837—39, 2 Thle.; Geschichte der Rechts- u. Staatsprincipien seit der Reformation bis auf die Gegenwart, Lpz. 1848—52, 3 Bde.; Die Könige (Entwickelungsgeschichte des Königthums von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart), ebd. 1852, 2. Aufl. 1853 ꝛc. Schroot.*

Hinrichtung, die Vollziehung einer Todesstrafe, bes. der Enthauptung.

Hinric von Alkmaar, s. u. Heinrich 76).

Hinschius, Franz Karl Paul, Kirchenrechtslehrer, geb. zu Berlin 25. Dec. 1835, Sohn des Justizraths H., studirte in Berlin u. Heidelberg, machte dann die praktische Laufbahn durch, habilitirte sich 1859 für Kirchenrecht u. Civilproceß an der Berliner Universität, unternahm in den Jahren 1860 u. 1861 größere Reisen nach Frankreich, Italien, England, Holland u. Belgien zur Vorbereitung einer kritischen Ausgabe der pseudo-isidorischen Decretalen, wurde 1863 außerordentlicher Professor in Halle, 1865 in Berlin u. 1868 ordentlicher in Kiel, ging aber 1872 nach Berlin zurück. Seine Vorlesungen erstrecken sich auf Kirchen-, deutsches, Handels-, preußisches Recht u. Civilproceß. 1871—72 vertrat er die Universität Kiel im Herrenhause, war 1871 auch in die evangelische Provinzialsynode in Rendsburg gewählt, 1872 Mitglied des Reichstags u. außerdem vom Cultusministerium den Conferenzen zur Vorbereitung der Kirchengesetze zugezogen, überall Vertreter resp. Führer der liberalen Partei. Er schr.: Das landesherrliche Patronat gegenüber der katholischen Kirche, Berl. 1856; Beiträge zur Lehre von der Eidesdelation mit bes. Rücksicht auf kanonisches Recht, ebd. 1860; Die evangel. Landeskirche in Preußen u. die Einverleibung der neuen Provinzen, ebd. 1867; Das Kirchenrecht der Katholiken u. Protestanten in Deutschland, ebd. 1869 ff., sein Hauptwerk, auf 6—7 Bde. berechnet, von denen 2 Bde. erschienen sind; Die Stellung der deutschen Staatsregierungen gegenüber den Beschlüssen des vaticanischen Concils, ebd. 1871; Die preußischen Kirchengesetze des Jahres 1873, mit Commentar, ebd. 1873; Die des Jahres 1874 u. 1875, mit Commentar, ebd. 1875; Die Orden u. Congregationen der kathol. Kirche in Preußen, ebd. 1874; Das preuß. Gesetz über die Beurkundung des Personenstandes, mit Commentar, ebd. 1874; Das Reichsgesetz über die Beurkundung des Personenstandes, mit Commentar, 2. Aufl., ebd. 1876. Auch gab er die Decretales pseudo-isidorianae et capitula Angilramni. Lpz. 1863, 1. Bd., u. von 1862—66 mit seinem Vater F. H. die Preuß. Anwaltzeitung, später Zeitschrift für Gesetzgebung u. Rechtspflege in Preußen heraus, u. lieferte eine Reihe von Artikeln für Holtzendorffs Encyklopädie der Rechtswissenschaft u. dessen Rechtslexikon, so wie für verschiedene Fachzeitschriften. Lagai.

Hintercastell, auch Castell, s. u. Schanze.

Hintergrund, 1) (Allgemein) der Raum hinter einem Gegenstand, von welchem sich letzterer als ein freies Anschauungsobject abhebt; 2) daher auf dem Theater der die Scene hinten abschließende Theil der Bühnendecoration. 3) (Malerei) Im Gegensatz zu Mittel- u. Vordergrund die scheinbar entfernteste Partie des Bildes, welche durch den Horizont oder, bei Innenräumen, durch Quer-

wände u. dergl. abgeschlossen ist. Die Unterschiede u. Übergänge des Vorder-, Mittel- u. Hintergrundes werden in der Malerei theils mittels der Linearperspective, durch verhältnißmäßige Abnahme der Größenverhältnisse, theils mittels der Luftperspective, durch die gradweise Abtönung der Localfarben, zur Anschauung gebracht. Schasler.

Hinterhalt, eine versteckte Aufstellung von Truppen, mit dem Zweck, den Feind zu überfallen, meist verbunden mit Scheinmanövers, um den Gegner dahin zu locken, wo der H. gelegt ist; findet meist nur im kleinen Krieg Anwendung.

Hinterhaupt (Occiput), der hintere, hauptsächlich von der Schuppe des H-beines (s. Schädelknochen) gebildete Theil des Hirnschädels, der die Hinterlappen des großen Gehirns u. das ganze kleine Gehirn einschließt.

Hinterhauptmuskel, s. u. Kopfmuskeln.

Hinterindien (Hinterindische, Indochinesische, Transgangetische Halbinsel), Name für die östliche der beiden großen indischen Halbinseln, welche im SO. Asiens, begrenzt im W. ungefähr von den den unteren Lauf des Brahmaputra begleitenden Bergen u. dem Meerbusen von Bengalen, im N. durch eine Reihe in das Chinesische Meer verlaufender Ketten, im O. von dem Chinesischen Meere, im S. von Buchten des Indischen Oceans, zwischen 90 u. 109° ö. L. v. Greenw. u. 1—24° n. Br. sich erstreckt. Der Umfang beträgt etwas über 2,300,000 □km (über 42,000 □M), u. die Volkszahl wird auf 36—40 Mill. geschätzt, wovon über 20 Millionen auf Annam, 6¾ auf Birma (2,750,000 auf das brit. Birma), 5¾ auf Siam und über 1½ Million auf das französische Cochinchina kommen. Die Richtung des Landes geht von NW. nach SO.; die Küstenentwickelung ist durch große Meereseinschnitte (Busen von Tongking, von Siam, Golf von Martaban) und langgestreckte Formation eine vielgestaltigere als bei Vorderindien; auf der westlichen Seite läuft weit nach S. vorgestreckt die schmale Halbinsel von Malakka (Malaiische Halbinsel) fast bis zum Äquator hin. Die im N. die Grenze gegen Assam u. China bildenden Gebirgsketten sind noch fast ganz unbekannt; aus dem Flachland im O. der Brahmaputra-Mündungen sind es im S. dieses Flusses Assam von Manipur scheidend das Bura-Ail-Gebirg, an welches sich in nordöstl. Richtung das Patkoi- u. an dieses das Langtam-Gebirge anschließen. Von diesem ziehen mächtige bis zur Schneegrenze reichende Gebirgszüge in südöstlicher Richtung dem Chinesischen Meere zu, sowol die südlichen Provinzen Chinas (Jünnan) erfüllend (der Miaoling u. Nanling), als die Grenze gegen H. bildend, so der Jüling, welcher Lao u. Tongking abtrennt. Von diesem nördlichen Kern zieht in der Meridianrichtung von N. nach S. eine Reihe scharf abgegrenzter u. selten durch Querketten verbundener Gebirge, welche von parallelen, kleineren Ketten u. gleichlaufenden Flüssen begleitet sind; diese von N. nach S. sich senkenden Flußthäler (im Ganzen 6) sind es, welche die natürliche Eintheilung H-s ebenso wie die politische gegeben u. bedingt haben. Von W. nach O. betrachtet, sind diese Thäler folgende: 1) Arracan (s. d.), das Flußgebiet des Koladaing, durch die steile mit Kap Negrais im Meer endende Kette von Jumadong (s. d.) od. Yiomading geschieden 2) von dem Flußgebiet des Irawaddi, den Ländern Birma u. Britisch Birma (s. d.). Dessen Ostseite begleitet das sich von der Fortsetzung des Langtam im N. abtrennende u. im Kap Martaban endigende Birmanische Scheidegebirge (Gulang Siong) u. scheidet sie 3) von dem Flußgebiet des Saluen, dem brit. Tennasserim (s. d.), welches wiederum das Westsiamesische Gebirge von 4) dem Gebiet des Menam, dem Lande Siam (s. d.), trennt. Dieses nicht zu hohe Gebirge zweigt sich von dem Gebirge Jünnans ab u. verläuft in südlicher Richtung durch die größeren Flüssen nicht Raum gebende Halbinsel Malakka, die ein selbständiges Glied H-s bildet, bis zum Meer bei Kap Romania. Das 5) Flußthal ist das des Mekhong, das Land Lao im oberen, Kambodscha (s. d.) im unteren genannt, von dem des Menam durch das nicht bis an das Meer reichende Ostsiamesische Gebirge getrennt; durch das cochinchinesische im Kap St. Jacques endigende Gebirge endlich geschieden von 6) dem Gebiet von Tongking, mit dem Songka-Flusse u. dem Reiche Annam (s. d.). Das Klima H-s ist ein vollständig tropisches, mit Monsunen u. regelmäßigen Regenzeiten, die Erzeugnisse des Bodens sind die der Tropen in reichster Fülle, namentlich Reis, Baumwolle, Zuckerrohr, Tabak, Früchte; die zahlreichen Wälder bieten treffliche Holzarten; die Berge Gold, Silber, Edelsteine, Eisen, Kupfer, Zinn (auf Malakka) u. andere Metalle; ebenso finden sich reiche Steinkohlen- u. Petroleumlager. Das Thierreich ist das indische; namentlich sind Elephanten (darunter die berühmte weiße Abart) stark vertreten. Die ethnographischen u. sprachlichen Verhältnisse sind noch wenig aufgeklärt; die Hauptmasse der Bewohner pflegt man unter dem Namen Indochinesen (s. d.) zusammenzufassen mit buddhistischer Religion; auf Malakka u. an den Küsten ist der dem Islam folgende malaiische Stamm vertreten. Politisch zerfällt H. in die Reiche Birma, Siam u. Annam (Cochinchina), die britischen Besitzungen (Arracan, Brit. Birma, Tennasserim) u. die französischen (Franz. Cochinchina u. der Vasallenstaat Kambodscha) und die Halbinsel Malakka (streifenweise britisch, sonst in kleine Fürstenthümer zerfallend). Das Nähere s. die einzelnen Artikel. H. hat sich nie zu der Bedeutung Vorderindiens emporgeschwungen. Im Alterthum wurde es von China u. Vorderindien aus colonisirt; den classischen Geographen war es durch griechische Kaufleute, die in den ersten Jahrhunderten n. Chr. einen eifrigen Handel dorthin trieben, bekannt geworden, wenn sie gleich über seine Gestaltung irrten. Ptolemäos kannte die Gebiete Argyra Chora, Chalkitis u. Chryse Chersonnesos hier. Im 16. Jahrh. setzten sich die Portugiesen eine Zeitlang auf Malakka fest. Erst in diesem Jahrh. ist es den Engländern bei Birma (s. d.) u. auf der Halbinsel Malakka (s. d. u. Strait Settlements) u. den Franzosen bei Annam (s. d. u. Kambodscha) gelungen, festen Fuß zu fassen u. beide Staaten sind bemüht, sich hier Handelswege zu Lande in das südliche China zu schaffen; mehrfache Expeditionen am Mekhong aufwärts, am Irawaddi, nach Jünnan haben stattgefunden

u. Eisenbahnen (durch Birma nach Jünnan) sind projectirt, ohne daß vorläufig ein festes Resultat sich herausgestellt hat. Vgl. Annam, Birma u. Jünnan. Thielemann.

Hinterlader, allg. Bezeichnung für alle von rückwärts zu ladenden Feuerwaffen; s. Geschütz u. Handfeuerwaffen.

Hinterlage, so v. w. Depositum.

Hinterland, Kreis, s. Biedenkopf.

Hinterlassenschaft (Nachlassenschaft, Nachlaß), s. u. Erbrecht; daher die Hinterlassenen (Relicten), so v. w. Erben eines Verstorbenen.

Hinterlast, hinterlastig, s. u. Last.

Hinterleik, s. u. Leik.

Hinterpommern, s. Pommern.

Hinterrhein, s. Rhein.

Hintersassen, früher vom Grundherrn abhängige Bauern, von diesem bei Gerichte vertreten und ihm auch wol zins- und dienstpflichtig, jetzt ansässige Landleute, deren Besitz nur in einem Haus, Garten, oder einzelnen Feldern besteht, Häusler, Gärtner, Kuhbauern.

Hinterschiff (Achterschiff), der Theil des Schiffes vom Groß- od. Besanmast bis zum Heck; Hintersegel, die Segel hinter dem Wirkungsschwerpunkt der Segel, gewöhnlich die Segel des großen u. bei Dreimastern auch des Besanmastes. Hintersteven (Achtersteven), s. u. Schiffbau.

Hinz, so v. w. Heinz.

Hiob (Job, der Dulder, der vom Schicksal Verfolgte), in der Bibel Heerdenbesitzer im Lande Uz, nach Einigen historische Person, dessen Geschichte das nach ihm benannte Lehrgedicht enthält, nach Neueren eine bloß erdichtete Person; die Unterschrift der Peschito, welche H. für den König Jobab von Edom erklärt, ist eine bloße Conjectur. Das Buch H., ein zu den Hagiographen der Bibel zählendes Lehrgedicht über das Problem, warum rechtschaffene Menschen so schwer von Leiden heimgesucht sind, besteht aus fünf Theilen: a) der Prolog (Cap. 1 u. 2) erzählt H-s Frömmigkeit, eine Versammlung der Engel u. des Satans vor Gott u. dessen Absicht, H. durch Unglück zu prüfen; b) der zweite Theil (Capitel 3—31) enthält den Redestreit H-s mit seinen drei Freunden; er beginnt mit einer Wehklage H-s über sein Schicksal; in den drei Wechselreden machen die Freunde die gewöhnliche Vergeltungslehre vom bloß richterlichen Standpunkte u. ohne Rücksicht auf Gottes Gnade geltend u. beschuldigen H. immer deutlicher, daß er verdient leide, wogegen dieser jene Lehre bestreitet u. seine Unschuld behauptet; c) im dritten Theil (Cap. 32—37) geben die Reden Elihus zu, daß die Leiden nicht immer eine Strafe Gottes, sondern ein Mittel der Prüfung in Gottes Hand seien; d) der vierte Theil (Cap. 38—42), enthält die Reden Gottes selbst, welche durch Schilderung der Weisheit und Macht Gottes den H. zum Stillschweigen u. zur Ergebung bringen; e) im Epilog gibt Gott dem H. Recht, den Freunden Unrecht, u. H. erhält alles Verlorene doppelt wieder. Unter den einzelnen Abschnitten hielten Viele theils den Prolog, theils die Reden des Elihu für unecht, die letzteren außer aus sprachlichen Gründen bes. deshalb, weil sie oft unklar, weitschweifig u. hart sind (obschon auch sehr beachtenswerthe Gedanken über den Zweck der Leiden darin vorkommen), und weil auf die Reden des Elihu keine Antwort erfolgt. Auch Cap. 27, 7 bis 28, 8 wird für unecht gehalten. Das Buch H. muß hebräischen Ursprungs sein. Man rechnete es früher zu den ältesten Büchern des Kanons, wahrscheinlich gehört es aber in die Zeit des Babylonischen Exils od. kurz vor demselben, bes. auch wegen der ausgebildeten Engellehre. Die Talmudisten sehen in dem Buch eine Parabel, von Anderen wurde es als eine Art Theodicee bezeichnet, wiewol die Frage, warum Gott den Guten leiden läßt, nicht positiv beantwortet wird. Wahrscheinlich hat der Verfasser die gangbare Volksmeinung den Gegnern des H. in den Mund gelegt, während seine eigene Ansicht in den Reden Gottes ausgedrückt wird. Inwieweit das persönliche Schicksal des Verfassers od. die Bedrängniß des Volkes Antheil an dem Buche hatte, läßt sich nicht bestimmen. Als poetisches Kunstwerk steht diese Schrift trotz mancher Weitschweifigkeiten sehr hoch, doch ist sie wegen der bilderreichen Sprache schwer zu erklären u. zu verstehen. Vgl. Übersetzungen u. Erklärungen von Älteren, bes. die von Schultens, 1737, 2 Bde.; von Neueren von Umbreit, 1824, 2. Aufl., Heidelb. 1832; Köster (Übersetzung), Schlesw. 1831; Ewald, Gött. 1836, 2. Aufl. 1854; L. Hirzel, Lpz. 1839, 2. Aufl. von Olshausen, 1852, 3. Aufl. von Dillmann, 1869; Stickel, Leipz. 1842; Schlottmann, Berlin 1851; F. Delitzsch, Lpz. 1864; F. Hitzig, Heidelb. 1874.

Hiobspost, traurige Kunde (s. Hiob).

Hiogo (Fiogo), Stadt auf der japan. Insel Nipon, Hauptstadt des Bezirks Setzu, an der Bai von Osaka, mit einem guten Hafen, mit der unweit an derselben Bucht liegenden großen Stadt Osaka durch eine Eisenbahn verbunden, die bis zu der etwas landeinwärts liegenden Hauptstadt Kioto fortgeführt wird. H. gehört zu den seit 1860 den Europäern geöffneten Häfen u. ist Sitz mehrerer europäischer Kaufleute, die in der Vorstadt Kobe wohnen, und eines englischen, amerikanischen und deutschen Consuls; ungefähr 40,000 Ew. 1874 betrug der Werth der Einfuhr 6,080,000, der der Ausfuhr 4,957,000 Doll. u. verkehrten 196 fremde Schiffe daselbst. Thielemann.

Hiongnu (Hiungnu, richtiger Chiongnu), ein barbarisches Volk, wahrscheinlich türkischer Abstammung, welches, seit Anfang der historischen Zeit in den Steppen an der NGrenze Chinas wohnhaft, dieses Reich mit seinen Einfällen bedrohte. Gegen Ende des 3. Jahrh. v. Chr. gründeten sie unter einem flüchtigen chinesischen Prinzen mit dem Titel Tschen-yn u. dessen Sohne Maotun ein mächtiges Reich, das sich von den Grenzen Chinas bis zum Kaspischen Meere erstreckte. Im 1. Jahrh. v. Chr. unterlagen sie der erstarkten Macht Chinas; ein Theil, die sogenannten nördlichen, kam unter dessen Oberherrschaft, erhielt Wohnsitze am oberen Hoangho u. entwickelte in der Zeit der Verwirrung des chinesischen Reiches (4. Jahrh.) wieder eine bis zur Stiftung kleinerer Fürstenthümer steigende Macht, bis er allmählich verschwindet; der größere, die südlichen, wurden nach dem westlichen Turkestan gedrängt, von wo sie die ansässigen Völker Jue'tchi u. A. vertrieben. Hier erhielten sie sich

noch bis in die ersten Jahrh. n. Chr.; ihr späteres Schicksal ist streitig; nach einer Ansicht verschwanden sie durch Vermischung mit anderen tungusischen u. finnischen Völkern, nach anderer sind sie mit den späteren Hunnen identisch (vergl. den Artikel Hunnen). Thielemann.

Hiorvadr (Schwertwächter), König von Norwegen, that ein feierliches Gelübde, die schönste Frau zu heirathen; so hatte er schon drei Frauen, als er hörte, daß Sirgulin die allerschönste sei; sein Jarl Atli führte sie ihm zu, u. er zeugte mit ihr Helgi.

Hipp . . . (v. Gr.), Pferde . . .

Hipparchia, aus Maronea, Gemahlin des Philosophen Krates, um 330 v. Chr.; sie soll selbst Einiges geschrieben haben u. wird mit unter die Cyniker gerechnet. Vgl. Petits Gedicht Cynogamia s. de Cratetis et Hipparchiae amoribus, Par. 1677.

Hipparchia *Fab.*, Satyrus *Latr.*, Grasfalter, Gattung der Familie der Tagfalter. Körper behaart. Fühler an der Spitze deutlich keulig. Taster angedrückt. Flügel breit, gerundet, oben düster gezeichnet, zumeist tiefbraun mit rostfarbenen od. gelben Fleckenbinden u. Augenpunkten; unten mit höchstens einer Reihe gekernter Augen, sonst fein, wolkig u. zackig gezeichnet. Die grünen, aber auch braunen hellängsgestreiften Raupen sind nackt od. sammetartig behaart, ihr Hinterleib endet in zwei Spitzen, letztes Fußpaar fehlt; nähren sich von Gras. Meist mittelgroße Schmetterlinge mit flatterndem u. tänzelndem niedrigem Fluge, ruhen an Bäumen u. Gestein od. am Boden, deren Farbe dann mit der eigenen übereinstimmt. Sie genießen dadurch eines natürlichen Schutzes. Meist europäisch, viele Arten leben nur im Hochgebirge od. im hohen Norden. Die kleinsten Arten haben vorwiegend ockergelbe Färbung: H. pamphilus, H. arcania, H. davus; die größten sind oben schwarzbraun mit breiter röthlicher Fleckenbinde, Spitze der Vorderflügel mit weißgekerntem Auge, darunter oft noch ein zweites. Unterseite der Hinterflügel fels- od. baumrindenfarbig. Hierher H. Hermione, H. Semele, H. Proserpina. Mittelgroße Arten sind: H. Maera, Janira, Egeria, Eudora u. a. m., die allgemein verbreitet sind. Ausgezeichnet durch schwarzbraune weißgelbgefensterte Färbung sind H. Galathea, Lachesis, Clotho, die nach der Färbung auch Dambrett genannt werden. Die mittelgroßen Bewohner der Hochgebirge sind kaffebraun mit rostfarbener Binde von weißgekernten Augen. Auch die Spitze der Vorderflügel besitzt zwei Augen. H. Medea, Ligea u. Epiphron bewohnen hügeliges Terrain, H. Melampus, Manto, Pronoë u. a. die Alpen, Scipio die Pyrenäen, die einzige Art in der Ebene ist Medusa. Die Schuppen der H. Janira u. anderer werden als Probeobjecte für das Mikroskop verwandt. Farwick.

Hipparchos (gr.), in Griechenland Anführer einer Hipparchie, d. i. einer Schaar von 500 Reitern u. 500 Pferden. In manchen griechischen Staaten gehörte der H. zu den obersten Staatsstellen, so in Böotien, im Ätolischen u. Achäischen Bunde.

Hipparchos, 1) Sohn des Pisistratos, folgte demselben i. J. 528 v. Chr. mit seinem Bruder Hippias in der Herrschaft über Athen; ein hochgebildeter, wohlmeinender u. verständiger Mann, suchte er auch in Athen den Sinn für höhere Bildung, für Kunst, namentlich Poesie, u. Wissenschaft zu verbreiten. H. wurde durch Aristogiton und Harmodios aus Motiven der Privatrache 514 v. Chr. ermordet, s. u. Athen (Geschichte). 2) H., aus Nikäa in Bithynien, der eigentliche Begründer der wissenschaftlichen Astronomie, hielt sich meist zu Alexandria auf u. st. um 125 v. Chr. Seine Beobachtungen betrafen die Bestimmungen des Sonnenjahres (er fand es 5 Minuten kleiner als das eingeführte), die Excentricität der Sonnenbahn, die Theorie des Mondes, die Größe der Himmelskörper und des Weltgebäudes. Auch die Theorie der übrigen Planeten berichtigte er und berechnete Sonnen- u. Mondtafeln. Er entdeckte auch die periodische Bewegung des ganzen Sternenhimmels um die Pole der Ekliptik und lehrte die geographischen Längen und Breiten zur Bestimmung von Örtern auf der Erdoberfläche anwenden, wodurch er die mathematische Geographie begründete. Nach ihm benannt ist die Hipparchische Periode (s. u. Periode) u. das Hipparchische Diagramma, vermittelst dessen er die Entfernung der Sonne von der Erde zu 1200, die des Mondes zu 59 Erdhalbdurchmessern bestimmt. Er schr. u. a.: *Ἔκθεσις ἀστερισμῶν* (Verzeichniß von Fixsternen nach ihrer Länge und Breite), bis auf ein Bruchstück verloren; erhalten sind: *Ἀράτου καὶ Εὐδόξου φαινομένων ἐξηγήσεις*, herausgegeben von Victorius, Flor. 1567, Fol., u. in des Petavius Uranologia, Paris 1630, Fol.; vgl. Marcoy, L'astronomie solaire d'Hipparque, Par. 1828. 1) Herzberg. 2) Specht.*

Hipparete, Tochter des Hipponikos, Frau des Alkibiades. Durch seine Ausschweifungen gekränkt, verließ sie ihn u. ging zu ihrem Bruder; als sie aber vor dem Archon erschien, um die Scheidungsklage vorzubringen, nahm sie Alkibiades auf seinen Arm u. trug sie wieder nach Haus.

Hippel, 1) Theodor Gottlieb von H., humoristischer Schriftsteller, geb. 31. Jan. 1741 zu Gerdauen in Ostpreußen, wo sein Vater Schulrector war; studirte in Königsberg erst Theologie, daneben alte Sprachen, Mathematik u. Philosophie. Der Justizrath Woyt, ein Freund seines Vaters, gewährte ihm freie Station, um seine Studien zu fördern. Hier lernte er den russischen Lieutenant v. Kayser kennen, der ihn in Petersburg in die große Welt einführte, worauf er Hauslehrer in einer adeligen Familie in Königsberg wurde. Um die Tochter aus einer reichen u. vornehmen Familie heirathen zu können u. rascher zu Reichthum u. Ehrenstellen zu gelangen, wählte er 1762 das Studium der Jurisprudenz. Nach vielen Entbehrungen bestand er 1765 ein glänzendes Examen. Nun entsagte er der Geliebten, um ehelos weiter zu streben, wurde 1765 Advocat in Königsberg, 1780 erster Bürgermeister u. Polizeidirector, 1786 Geh. Kriegsrath u. Stadtpräsident, ließ sich von dem Kaiser seinen Adel 1791 erneuern, organisirte nach Besitzergreifung des Danziger Gebiets durch Preußen mit bewunderungswürdiger Thatkraft die Behörden, zog sich den Verlust eines Auges u. die Brustwassersucht zu u. st. 23. April 1796 in Königsberg. Er war voll Widersprüche in seinem Cha-

rakter u. Leben; als Schriftsteller ist er als Humorist bekannt; er schr.: Über die Ehe, Königsb. 1774, 7. Aufl., Berl. 1841; Lebensläufe in aufsteigender Linie, ebd. 1778—81, 3 Thle.; Zimmermann I. u. Friedrich II., 1790; Handzeichnungen nach der Natur (Gedichte), Berl. 1790; Kreuz- u. Querzüge des Ritters A bis Z, ebd. 1793—94, 2 Bde.; Der Mann nach der Uhr (Lustspiel), 2. Aufl., ebd. 1771; Über das Königsberger Stapelrecht, ebd. 1791; Über die bürgerlichen Verbesserungen der Weiber, ebend. 1792, u. Aufl. 1842; Nachlaß über weibliche Bildung, ebend. 1801; Gedanken über die Unzufriedenheit, 1761; Rhapsodie, 1763; Die ungewöhnlichen Nebenbuhler (Lustspiel in 3 Acten), 1768; Freimaurerreden, 1768; Pflichten eines Maurers ꝛc., 1777; Handzeichnungen nach der Natur, 1790; Über Gesetzgebung u. Staatenwohl, 1804; Sämmtliche Werke, ebd. 1828 bis 1831, 14 Bde. (im 12. H-s Biographie). 2) Gottlieb Theodor von H., Regierungspräsident in Bromberg, starb pensionirt 1843. Er war Verfasser des beim Anfang des Befreiungskrieges unterm 17. März 1813 von Friedrich Wilhelm III. erlassenen Aufrufs an mein Volk! Er schr. auch: Beiträge zur Charakteristik Friedrich Wilhelms III., Bromb. 1841. Seine Biographie von Bach erschien Bresl. 1863. Beyer.

Hippiaden (v. Gr.), Statuen, welche kriegerische Weiber zu Pferde darstellen.

Hippĭas, 1) der älteste Sohn des Tyrannen Pisistratos von Athen, folgte 528 v. Chr. mit seinem Bruder Hipparchos (s. d.) seinem Vater in der Herrschaft; während Hipparchos mehr für die Förderung der geistigen Interessen sorgte, führte er die eigentliche Regierung, u. zwar im Ganzen mit Milde und Weisheit. Als aber sein Bruder 514 ermordet worden war, wurde er mißtrauisch u. hart; Steuerdruck, Entwaffnung der Bürger, Hinrichtungen blieben nicht aus; dazu suchte H. sich durch Verbindungen mit fremden Herrschern zu stärken. Dagegen benutzten nun die vor Pisistratos aus Athen ausgewanderten Alkmäoniden die sich gegen H. verbitternde Stimmung der Athener, u. mit Hilfe der Spartaner gelang es ihnen endlich, den H. 510 aus Athen zu vertreiben. Er ging erst nach Sigeum, wo sein Bruder Hegesistratos unter persischer Hoheit eine Tyrannis führte; als ein Versuch, mit Hilfe der Spartaner wieder nach Athen zu gelangen, gescheitert war, warf sich H. (nach dem Jahre 504) dem Bruder des Königs Darius, dem Vicekönig Artaphernes in Sardes, in die Arme; er nahm selbst theil an dem Zuge d. J. 490, führte die Perser nach Marathon u. soll nach Einigen hier in der Schlacht gefallen, nach Anderen aber mit der persischen Flotte zurückgekehrt und in Lemnos gestorben sein. 2) Sophist aus Elis, Zeitgenosse des Sokrates und Protagoras, Schüler des Hegesidamos; das höchste Gut setzte er in die Selbstgenügsamkeit (Autarkie); bei sehr umfassender Bildung galt er als eitel, anmaßend u. prahlerisch. Herzberg.

Hippiatrik, Hippiatrie (v. Gr.), Pferdeheilkunde, Hippiatrica, Titel des ersten aus der byzantinischen Zeit stammenden Werkes über Pferdeheilkunde.

Hippĭos (griech.), Beiname des Poseidon, als Schöpfer des Pferdes.

Hippo (a. Geogr.), 1) H. Regĭus, Stadt in Numidien, am Meerbusen von H., eine phönikische Colonie, seit Masinissa bisweilen Residenz der Könige von Numidien (daher ihr Beiname), in dem 1. Jahrh. v. Chr. römisch u. seitdem eine blühende Stadt, wurde 430 n. Chr. von den Vandalen zerstört; St. Augustinus war hier Bischof; die Ruinen von H. liegen in der Nähe von Bona (s. d.); 2) H. Zarytos oder Diarrhytos, ebenfalls in Afrika (Zeugitana), an einer tiefen Meeresbucht in der Nähe von Utika, jetzt Biserta. 3) s. Vibo.

Hippo ... (v. Gr.), Pferde ..., Roß ...

Hippocampi pedes (Hippocampusfüße, Anat.), s. Gehirn I. A., S. 782.

Hippocampus, 1) Fisch, so v. w. Seepferdchen. 2) fabelhaftes Seethier mit roßähnlichem Kopfe und gebogenem Fischschwanze, auf welchem die Künstler die Seegötter fahrend darstellten; bald tritt er mit zwei Roßhufen das Meer, bald schwimmt er mit breiten, gespaltenen, froschähnlichen Floßfüßen (daher Hippocampusfüße), bald ist der ganze Leib beschuppt; bisweilen auch geflügelt.

Hippocastanĕae, Unterfamilie der Sapindaceae.

Hippocrepis *L.*, Pflanzengattung aus der Fam. der Leguminosae Papilionaceae - Hedysareae (XVII. 4). Niederliegende Kräuter oder Halbsträucher mit unpaarig gefiederten Blättern u. gelben Blüthen in langgestielten, achselständigen Dolden, Kelch glockig fast zweilippig; Schiffchen geschnäbelt; Hülse zusammengedrückt, mit gekrümmten einsamigen Gliedern. Von den etwa 12 Arten der Gattung ist in Deutschland ziemlich verbreitet H. comosa *L.*

Hippodamĭa, Tochter des Önomaos u. Gemahlin des Pelops.

Hippodămos (gr.), 1) Rossebändiger, besond. Kastor u. Pollux. 2) aus Milet, berühmter griech. Baumeister nach den Perserkriegen, zu der Zeit, wo der Luxus in den Privatbauten überhandnahm u. ganze Städte angelegt wurden.

Hippodrom (griech.), wörtlich soviel wie Corso im Sinne von Pferdewettrennen, sodann aber gewöhnlich nur für das hierzu eingerichtete Local gebräuchlich. Der antike H. bildete neben dem Stadium und dem Theater einen wichtigen Theil des öffentlichen Lebens der Griechen; die darin abgehaltenen Schauspiele, Kämpfe u. Rennen hatten die Bedeutung von Nationalfesten, selbst mit religiöser Färbung. Bei den Römern sanken sie freilich zu bloßen Volksbelustigungen herab. Am ausführlichsten ist die Beschreibung des H-s von Olympia erhalten. Dieser bildete ein von amphitheatralisch aufsteigenden Sitzen umgebenes Oblongum, an dessen einem rechtwinklig abgeschlossenem Ende eine Vorhalle (von dem Architekten Agnaptos errichtet) sich befand, woran sich nach dem Innern zu die Schuppen (oikemata) für den Ablauf der Rennpferde und Gespanne anschlossen, während das andere Ende der Bahn durch einen Halbkreis abgeschlossen wurde. Im Centrum dieses Kreises stand der Taraxippos, ein runder Altar, der das Ziel für das Umlenken der Pferde und Wagen bildete. Ein zweites Ziel stand in der Form einer Bildsäule der Hippodamia in der Mitte des ganzen Oblongums u. war wahrscheinlich mit dem Taraxippos durch eine den Langseiten parallel

gezogene Schranke verbunden, um das Durchbrechen der Pforte zu verhindern. Die Größe der antiken H-e war zwischen 600—1000 Fuß Länge bei 60—900 Fuß Breite. Berühmt war auch der H. zu Laodicea; bei den Römern trat an deren Stelle bald der Circus (s. d.), in welchem neben dem Wagen- und Pferderennen auch Gladiatoren- u. Thierkämpfe in großartigstem Maßstabe abgehalten wurden. Schasler.

Hippogryph, mythisches Thier, einem geflügelten Rosse ähnlich, mit Greifenkopf, von neueren Dichtern Bojardo u. Ariost (Ippogrifo), u. darnach Wieland (im Oberon), als Musenroß gleich dem Pegasus angenommen.

Hippokampos, s. Hippocampus.

Hippokentauren (gr. Myth.), Wundergestalten, halb Mensch, halb Pferd, von Ixion mit einer Wolke gezeugt.

Hippokrates (gr. Name, d. i. Rossebändiger), 1) H., Sohn des Pantares, Bruder des Tyrannen Kleander von Gela in Sicilien, folgte diesem 498 v. Chr. in der Regierung, eroberte verschiedene sikelische Bezirke, dazu dauernd die griechischen Städte Naxos, Leontini, Kamarina, momentan auch Zankle u. fand bei einem Angriff auf Hybla im Jahre 491 seinen Tod. 2) H., athenischer Feldherr, fiel 424 v. Chr. in der Schlacht bei Delion. 3) H. I., Sohn des Gnosidikos, 500 v. Chr.; von ihm rühren wahrscheinlich einige der dem Folgenden beigelegten Schriften ihrem ersten Ursprunge nach her. 4) H. II. (bei den Arabern Bokrath), Enkel des Vor., Sohn des Heraklides u. der Phänarete, geb. 459 od. 460 v. Chr. auf der Insel Kos, der berühmteste Arzt des Alterthums. Sein Vater scheint seine medicin. Studien zuerst geleitet zu haben. Dann ging er nach Athen zum Gymnasten Herodikos, empfing auch Unterricht vom Philosophen Gorgias von Leontini, dessen Frau er behandelt hatte, kehrte dann nach Kos zurück u. prakticirte hier viele Jahre. Erst nach dem Tode seines Vaters machte er größere Reisen durch Griechenland, Makedonien, Thessalien, Thrakien, die Länder am schwarzen Meere, Kleinasien, Larissa auf Thasos ꝛc., zeichnete sich — nach einem älteren Berichte — während der Pest von Athen aus u. st. wahrscheinlich 377 (nach And. 360) v. Chr. in Larissa. Sein Grabmal wurde noch im 2. Jahrh. n. Chr. gezeigt; einer anmuthigen Sage nach hatte sich auf seinem Grabsteine ein Bienenschwarm eingenistet, dessen Honig als heilbringend für die Schwämmchen der Kinder galt. Der Ruhm des H. war schon zu seinen Lebzeiten begründet. Die Sammlung seiner zahlreichen Schriften begann erst längere Zeit nach seinem Tode im Zeitalter der Ptolemäer; ihre jetzige Form ist wesentlich die der Alexandrinischen Redacteure; die angeblich echten zeichnen sich durch einfachen edlen Stil aus, die unechten stammen von Mitgliedern der Koischen, auch der knidischen Schule vor u. nach H. her. Jedenfalls ist auch der Urtext der sogen. echten von H. selbst nicht für die Nachwelt bestimmt gewesen, sondern von seinen ebenfalls berühmten Söhnen Drako u. Thessalos u. seinem Schwiegersohne Polybos gewissermaßen überarbeitet u. mit Zusätzen versehen worden, so daß es mühsam ist, das Eigenthümliche des H. klar zu stellen. Als solche echte gelten: De aere, aquis et locis; Praenotiones; De victus ratione in acutis; Epidemiorum lib. I. u. II.; Aphorismi, für alle Zeiten eine reiche Quelle tiefer medicin. Weisheit, in neuerer Zeit freilich auch von Leutsch u. A. als echt angezweifelt. H. hat in allen Zweigen der Medicin cultivirend und richtigstellend eingegriffen, sein Hauptverdienst besteht darin, daß er so beobachten lehrte, um Erfahrungen gewinnen zu können. Ausgaben seiner Werke erschienen lateinisch von Calvus, Rom 1525; griechisch, Vened. 1526, Basel 1538; mit lateinischer Übersetzung von Mercurialis, Venedig 1588, Fol.; von Kühn, Leipzig 1825—27, 3 Bde.; Littré, Par. 1839—61, vorzügliche Arbeit; Fr. Zach, Ermérius 1859—65; C. H. Th. Reinhold, 1864—67; lateinische Übersetzungen: Rom 1525 u. ö.; deutsch von Grimm, ebd. 1781—92, 4 Bde. (unvollendet); u. A. von Lilienhain, Glogau 1837, 2 Bde.; Upmann, Berl. 1847; Commentare besonders von Foes, Oeconomia Hippocratis, Basel 1561 u. ö. 4) Thamhayn.

Hippokratiker, im engeren Sinne Verwandte u. Nachfolger des Hippokrates aus Kos, im weiteren jeder Arzt, der nach wissenschaftl. Grundsätzen die Erfahrung als leitendes Princip hinstellt. Jene fingen sehr bald an, mit der Medicin herrschende philosophische Lehrsätze zu verbinden u. so einen schwankenden, widerspruchsvollen Dogmatismus zu gründen. Zu ihnen gehörte vor Allen, als der älteste u. berühmteste Nachfolger des Hippokrates, Thessalus, dann Polybus, Diarippus, Eudox der Knidier, Diokles v. Karystus, Praxagoras v. Kos u. a. m. Wirklich vorzüglich war ihre Therapie. Thamhayn.

Hippokratisch, nach Hippokrates 4) genannt oder von ihm erfunden: so Hippokratische Schule, s. u. Arzneikunde. Hippokratisches Gesicht (Facies Hippocratica), Veränderung des Gesichts bei Sterbenden: spitzige Nase, eingesunkene Augen, eingefallene Schläfe, kalte u. zusammengezogene, unterwärts eingebogene Ohren, harte gespannte, trockene Stirnhaut, bleiches, zuweilen auch schwärzliches od. bleifarbiges Gesicht. Hippokratische Ambe (Ambe Hippocratis), Maschine zur Einrichtung des verrenkten Oberarms. Hippokratische Bank (Scamnum Hippocratis, Bathum H.), Bank oder Bett zur Einrichtung von Verrenkungen od. Brüchen des Oberschenkels. Hippokratische Mütze (Mitra Hippocratis), eine jetzt wenig gebrauchte lange Kopfbinde. E. Berns.*

Hippokrēne (gr.), Roßquelle, Quelle auf der südlichen Kuppe des Helikonberges, sollte durch einen Hufschlag des Pegasos geöffnet worden sein u. war im Alterthume den Musen geheiligt. Sie heißt jetzt *Κρύο πηγάδι* (kalte Quelle), liegt nur 100 Fuß unter dem Gipfel, gegen Askra u. den Musenhain hin u. ist mit antikem, polygonalem Gemäuer ausgesetzt.

Hippolapathum, so v. w. Mönchsrhabarber.

Hippolog (v. Gr.), Pferdekenner, der sich mit der Kenntniß der Pferde wissenschaftlich beschäftigt; daher Hippologie, Kenntniß der Pferde.

Hippolyt, so v. w. Hippolytos.

Hippolyte, Tochter des Ares u. der Otrera, Königin der Amazonen; ihre Erlegung durch Herakles wegen ihres Wehrgehenkes, s. u. Hera-

kles. Auch soll sie einen Zug nach Attika gemacht haben, um Antiope zu befreien.

St. Hippolyte (St. H.-du-Fort), Stadt im Arr. Le-Vigan des franz. Dep. Gard, am Vidourle u. der Argentesse; protestant. Blinden- u. Taubstummen-Institut, Civil- u. Militärhospital, Seidenspinnereien, Fabrikation von Handschuhen, seidenen Strümpfen, Strumpfwirkerwaaren, Hüten, Leim ꝛc., Gerbereien, zahlreiche Mühlen, vier Jahrmärkte; 4236 Ew. Im 11. Jahrh. war St. H. noch ein kleines Dorf, im 15. ließ Ludwig XI. den Ort mit Mauern umgeben, von denen noch einige Überreste vorhanden sind.

Hippolytos (gr.), Sohn des Theseus u. der Antiope oder der Hippolyte, welcher, da er die Liebe seiner Stiefmutter Phädra zurückwies, von dieser bei ihrem Vater, als ob er ihr unkeusche Zumuthungen gestellt, verleumdet, von Theseus verflucht u. der Rache des Poseidon anheimgegeben wurde. Auf der Fahrt von Trözen nach Athen wurden durch ein plötzlich aufsteigendes Meerungeheuer die Pferde scheu u. er selbst an einem Felsen zerschmettert, auf welche Kunde sich Phädra selbst entleibte; nach einer anderen Fassung wurde H. von Äsculap wieder ins Leben gerufen und von Artemis in ihren Hain nach Aricia in Latium entführt. Er ist der Gegenstand vieler poetischer (darunter die seinen Namen führende Tragödie des Euripides) und bildlicher Darstellungen.

Thielemann.

Hippolytus, 1) St. H., christlicher Kirchenlehrer des 2. u. 3. Jahrh., geb. in der 2. Hälfte des 2. Jahrh., Schüler des Irenäus, im Anfang des 3. Jahrh. Presbyter in Rom, später wahrscheinlich Bischof. In dem Passastreit, soweit er zu seiner Zeit noch fortdauerte, stand er auf Seiten des von Victor behaupteten Gebrauchs; in dem Streit über die Praxis gegen die in den Christenverfolgungen Abgefallenen u. gegen den Cölibat der Geistlichen neigte er sich auf die Seite der Novatianer u. behauptete strenge Grundsätze gegen die milderen Callists; in dem Trinitätsstreite war er ein Gegner der Noëtianer, zu deren Partei auch die Päpste gehörten, u. vertheidigte die Ansicht der Subordinatianer. Er soll unter Kaiser Maximin I. mit dem Bischof Pontian nach Sardinien verbannt worden, nach Prudentius (400) in Portus bei Rom (wahrscheinlich 252 oder 258) den Märtyrertod gestorben u. zwar mit Pferden zerrissen worden sein; sein Tag ist der 13. August. Er ist der Schutzheilige von Mejico. Um 1551 grub man bei Rom seine, noch in der Vaticanischen Bibliothek aufbewahrte marmorne Bildsäule aus, welche ihn auf einem Stuhle sitzend darstellte u. auf beiden Seiten einen Ostercyklus (Cyclus paschalis), auch ein Verzeichniß seiner Bücher enthielt, u. auch philosophische, polemische, dogmatische, historische (*Χρονικόν*), exegetische und andere Schriften, von denen nur Fragmente übrig sind; herausgegeben v. J. A. Fabricius, Hamb. 1716 bis 1718, 2 Bde., Fol. Dazu ist in neuester Zeit noch eine andere, für die älteste Kirchengeschichte, bes. die Kenntniß der Gnosis u. der Entwickelung des christologischen Dogmas sehr wichtige, gekommen, nämlich die 1842 in dem Kloster auf dem Berge Athos von dem Griechen Minoides Minas aufgefundene, von Hiller nach Paris gebrachte und von Em. Miller als Philosophumena des Origines oder Widerlegung aller Ketzereien, 10 Bücher, Oxf. 1851 herausgegebene; wegen der Abweichung in Gedanken, Stil und Methode von der des Origenes ist von keinem Kritiker Millers Meinung wegen der Autorschaft des Origines angenommen worden, dagegen halten Einige, so Baur, den Presbyter Cajus, die Mehrzahl aber, wie Bunsen, Gieseler, den H. für den Verfasser. Über des H. Leben, Wirken u. Schriften vgl. Bunsen, H. and his age, Lond. 1852, 4 Bde., 2. Aufl. 1855 (deutsch, 1852, 2 Bde.); Döllinger, H. u. Callistus, Regensb. 1853; G. Volkmar, H. u. die römischen Zeitgenossen, Zürich 1855; Lipsius, Zur Quellenkritik des Epiphanios, Wien 1865; Derf., Quellen der ältesten Kirchengesch., Leipzig 1875. **2)** H. a Lapide, pseudonym für Chemnitz 3).

Löffler.*

Hippolytusbrüderschaft (Brüder od. Hospitalmönche der christlichen Liebe von St. Hippolyt), ein 1585 von Bernhard Alvarez in Mejico gestifteter Verein mit klösterlichem Leben u. Hospital für Armen- und Krankenpflege; trotz mehrfacher Reformationsversuche gesunken, noch in einigen Klöstern bestehend.

Hippomächie (v. Gr.), Kampf zu Pferde.

Hippomäne (v. Gr.), leidenschaftlicher Pferdeliebhaber.

Hippomäne *L.*, Pflanzengattung aus der Fam. Euphorbiaceae-Hippomaneae; Art: H. manicinella *L.* (Manschinellbaum), westindischer Baum, dem Apfel- oder Birnbaum im Ansehen gleichend, mit eirunden, spitzen, feingesägten, unbewehrten, kahlen Blättern, rundlichen Knäueln von männlichen Blüthen u. einzelnen weiblichen Blüthen; die männlichen mit zweispaltigem Kelche, zwei verwachsenen Staubblättern; die weiblichen Blüthen mit dreitheiligem Kelche u. kurzem Griffel mit sieben- oder sechsstrahliger Narbe; Früchte giftig, kleinen Äpfeln gleichend, grünlichgelb, ins Röthliche, glatt, innen schwammig, weiß, mit drei- bis siebenfächerigem Kernhause, mit dreiseitig rundlichen silberweißen Samen; enthält scharfen, Blasen ziehenden, die Leinwand zerfressenden Milchsaft, womit die Indianer ihre Pfeile vergiften, liefert schönes, festes, aber seiner giftigen Eigenschaft wegen erst völlig ausgetrocknet mit Vorsicht zu benutzendes Holz. Als Gegengift dient die Bignonia leucoxylon. H. biglandulosa *L.* ist Sapium Hippomane *Meyer*.

Engler.*

Hippomantie (v. Gr.), Weissagung aus dem Wiehern der Pferde.

Hippomĕdon, Sohn des Aristomachos oder Talaos, Herrscher von Mykenä; einer der Sieben gegen Theben, wo er fiel.

Hipponax, griechischer Jambograph, d. h. Verfasser von Spottgedichten, aus Ephesos, um 540 v. Chr. Er floh vor dem Tyrannen seiner Vaterstadt nach Klazomenä; hier machten die Künstler Bupalos und Athenis Caricaturen auf den kleinen u. häßlichen H.; dieser aber schrieb so beißende Gedichte auf sie, daß sie sich vor Scham erhängt haben sollen. Im Versbau unterscheidet er sich dadurch von Archilochos u. anderen Jambographen, daß er den Trimeter statt mit

einem Jambus vielmehr mit einem Spondeus od. Trochäus endigen läßt:

⏑ ⏑ – – | ⏑ ⏑ ⏑ – | ⏑ ⏑ ⏑ ⏑

solche gebrochene Verse nennt man Hipponakteen oder Choliamben (s. d.). Seine Freimüthigkeit wurde sprichwörtlich u. Hipponacteum praeconium so v. w. beißendes Gedicht. Er wandte auch vielleicht zuerst den homerischen Stil zu Parodien an. Fragmente herausgegeben von Welker, Gött. 1817, u. von Bergk in Poëtae lyrici Graeci, 3. Aufl., Lpz. 1866. Riese.

Hippopathologie, Lehre von den Krankheiten der Pferde.

Hippophaës *L.*, Sanddorn, Pflanzengatt. aus der Fam. der Elaeagnaceae (XXII. 4.), Blüthen zweihäusig; männliche Blüthen mit zweitheiliger Blüthenhülle und vier Staubblättern; weibliche Blüthe mit röhriger, am Ende zweispaltiger Blüthenhülle ohne kegelförmigen Ring am Schlunde; Frucht eine von der fleischig gewordenen beerenartigen Blüthenhülle umgebene Nuß. Art H. rhamnoides *L.*, hoher dorniger Strauch, mit linealischen, unten weißschülferigen Blättern, an den europäischen Küsten u. Alpenflüssen; auch in Anlagen cultivirt; die Beeren werden in nordischen Ländern gegessen; Zweige u. Blätter geben eine schwarzblaue Farbe, u. mit dem sauren Saft der Beeren kann man gelb färben. Engler.

Hippophagen (gr., Pferdeesser, a. Geogr.) 1) zwei Völker im Norden Asiens, die Sarmatischen H., in der Gegend des jetzigen H., u. die Skythischen H., an der Ostseite des Imaos (s. d.); 2) überhaupt Leute, welche Pferdefleisch essen.

Hippopotamus, so v. w. Flußpferd.

Hippotherium (H. *Kaup.*), fossiles Säugethier zur Familie der Einhufer, dem Pferde sehr ähnlich u. nur durch die Backzähne u. die Zehenbildung des Fußes von diesem unterschieden; H. gracile *Kaup.* (Equus mulus primigenius *v. Meyer*), nicht größer als das Maulthier, im tertiären Sande.

Hippotomie (v. Gr.), Pferdezergliederung.

Hippotoxotes (gr.), Bogenschütze zu Pferde.

Hippotroph (v. Gr.), Pferdezüchter; daher Hippotrophie, besonders in Athen, wo reiche Privaten Pferde entweder zu den Wettrennen oder gegen Bezahlung für die Reiterei im Kriege zogen.

Hippuris *L.*, Pflanzengattung aus der Familie der Halorrhagidaceae-Hippurideae, mehrjährige Pflanze mit kriechender Scheinachse u. aufrechten, dicht quirlig beblätterten Stengeln, mit linealischen, ganzrandigen Blättern u. sitzenden, achselständigen Zwitterblüthen mit sehr kleinem, schwach zweilappigem Kelchsaume, einem kurzen Staubblatt und einem einfächrigen, eineiigen Fruchtknoten; Frucht eine Steinfrucht, mit dicker knorpeliger Schale. Art: H. vulgaris *L.* (Tannenwedel, Roßschweif), in Wassergräben, meist gesellig, vom Vieh gern gefressen. Engler.

Hippuriten (Hippurites *Goldf.*, Batolites *Montf.*, Cornu copiae, Füllhornschnecken, Petref.), fossile Muschelgattung aus der Ordnung der Rudistae. Sie haben eine außen gestreifte Schale von spitzzulaufender Kegelform mit gebogenem Ende, so daß sie oft wie Büffelhörner erscheinen; die Deckel, womit die Schalen versehen waren, finden sich nur noch selten. Steinkerne von H.schalen, welche als zwei mit der Basis aneinandergewachsene und gegeneinander geneigte Kegel erscheinen, sind von Lamarck als Birostrites beschrieben worden. Arten: Hippurites cornu vaccinum, H. Toucasiana, H. organisans etc. Sie finden sich in der Kreideformation u. erfüllen oft ganze Kalkmassen, welche man daher Hippuritenkalk nennt. Besonders der Süden ist reich an H., während der Norden nur seltene u. zum Theil krüppelhafte Formen aufweist, so daß bereits in der Kreidezeit eine Differenzirung von Klimazonen auf der Erde begonnen haben mag. Fundorte: Pyrenäen, Sicilien, Neapel, an den Mündungen der Rhone u. Gironde, Rennes (Ille et Villaine), Marseille, Lissabon, am Untersberg bei Salzburg, wo man sie versteinerte Kuhhörner nennt, Bilin in Böhmen, Plauen bei Dresden, am Petersberg bei Mastricht. Lehmann.

Hippursäure, Benzoylglykokoll, $C_9H_9NO_3$, kommt, wie die Harnsäure, im Harn des Menschen nur in geringer Menge vor, reichlich hingegen bei ausschließlicher Pflanzenkost und nach Genuß von Benzoësäure, Chinasäure, Zimmtsäure. In großer Menge findet sie sich im Harne pflanzenfressender Säugethiere, so der Pferde, der Rinder, und in den Excrementen der Schildkröten u. Schmetterlinge. Sie krystallisirt in glänzenden rhombischen Prismen, die sich in 600 Theilen kalten Wassers lösen; in heißem Wasser u. Alkalien ist sie leicht löslich. Beim Erhitzen schmilzt sie u. zersetzt sich in Benzoësäure, Benzonitril u. Blausäure. Mit Mineralsäuren u. Alkalien gekocht, spaltet sie sich unter Wasseraufnahme in Benzoësäure u. Amidoessigsäure. Fermente bewirken in alkalischer Flüssigkeit, z. B. im faulenden Harn, dieselbe Spaltung, nur daß hier noch ein weiteres Zerfallen in Ammoniak u. andere Producte stattfindet. Die H. ist eine einbasische Säure u. bildet mit Basen die Hippursäuresalze. Das Silbersalz, $C_9H_8AgNO_3$, krystallisirt aus Wasser in seideglänzenden Nadeln, das Kalksalz, $(C_9H_8NO_3)_2Ca$, in Säulen oder Blättchen. Auch ein Aethyläther ist dargestellt. Künstlich entsteht die H. durch Erhitzen von Benzamid mit Monochloressigsäure u. durch Einwirkung von Benzoylchlorid auf Glykokollsilber. Broglie.

Hiram (Hirom), 1) Nachfolger Abibaals als König von Tyros, ein Zeitgenosse Davids u. Salomos, mit welchen er in freundschaftlichen Verhältnissen stand und welchen er zum Palast- und Tempelbau Arbeiter und Baumaterialien lieferte. Ein zweiter König dieses Namens findet sich im 8. Jahrh. 2) H., auch Chiram, Huram Abif, berühmter Architekt und Erzarbeiter aus Tyros, lebte um 1030 v. Chr., baute den Tempel Salomos in Jerusalem u. fertigte die goldenen Cherubim und Leuchter, so wie die Gefäße für den Tempel, auch das berühmte eherne Meer, ein Becken, das von 12 ehernen Stieren getragen ward u. zu den Reinigungswaschungen diente. 2) Regnet.

Hircarren, in Ostindien Brahminen, welche, vertraut mit den Nachbarländern, als Boten und Spione im Kriege dienen.

Hirci (lat.), Achselhaare.

Hirculation (v. Lat.), Übergeilheit des Wein-

stockes; kann durch Ringeln u. zweckmäßiges Beschneiden, Verringerung der Bodenqualität, Abschneiden der oberen Wurzeln u. a. Mittel geheilt werden.

Hirka i Scherif, türkischer Name der Fahne des Propheten und dessen Rock, die in 40, aus reichen Stoffen bereiteten Tüchern (Bokhtschas) eingewickelt ist u. in einer viereckigen Kapelle in Constantinopel, wo immer zwei goldene u. vier silberne Leuchter brennen, aufbewahrt wird. Bewahrer des heiligen Mantels (H. i Scherif Scheikh) ist stets der älteste Sohn aus der seit 200 Jahren in Constantinopel wohnenden Familie Uweis ul Aremi, Nachkommenschaft Kaabs.

Hirn ꝛc., s. Gehirn ꝛc.

Hirnhäute, so v. w. Gehirnhäute, s. u. Gehirn.

Hirnholz heißt die Endfläche eines Balkens; in H. arbeiten, vom Ende aus in der Richtung der Fasern in das Holz hineinarbeiten, eine sehr ungünstige Arbeit; vor Hirn anschlagen, mit Hammer oder Stempel Zeichen in die Endfläche des Balkens schlagen.

Hirnsand, s. Acervulus.

Hirnschädel (Cranium), s. Schädel.

Hirnwurm, so v. w. Quese.

Hirpini (a. Geogr.), Zweig der Samniten, zwischen den Frentanern, Samnitern, Lucanien u. Apulien, in der jetzigen italien. Provinz Avellino. In ihrem Gebiete lagen Aculanum, Compsa, Aquilonia, Equus Tuticus.

Hirsau (Hirschau), Kirchdorf an der Nagold, im Oberamte Kalw des württemberg. Schwarzwaldkreises, Station der Württemberg. Staatseisenbahnen (Nagoldbahn); prachtvolle u. malerische Ruine des ehemaligen Benedictinerklosters zu St. Aurelius, von dem nur noch die 1509 erbaute Kapelle (jetzt Pfarrkirche) mit dem Bibliothekssaale wohl erhalten ist; Saffian-, Löffel-, Papier- u. Preßspänfabrik, Wollenspinnerei sammt Walke, Bleiche; 1875: 721 Ew. Das Kloster, seiner Zeit eines der berühmtesten und einflußreichsten, wurde 830 vom Grafen Erlafried von Kalw gestiftet und von Fulda mit Mönchen besetzt. Die bald daber angelegte Klosterschule erhielt im 10. Jahrh. ausgebreiteten Ruhm, bes. unter Abt Diethmar u. dem Scholastiker Meginhard; aber 1002 vertrieb der Graf von Kalw, welcher die Schutzvogtei der Klöster hatte, die Mönche, u. erst 1059—65 wurde das Kloster von dem Grafen Adalbert wiederhergestellt und mit Mönchen aus Einsiedeln besetzt. Es kam zu besonderer Blüthe unter dem Abt Wilhelm, welcher 1077 die Cluniacenser-Regel, welche nun H-er Regel genannt wurde, einführte, Hirsauer Gebräuche, zwei Bücher Vorschriften über Klosterleben ꝛc. schrieb u. 1091 starb. Später sank das Kloster wieder, trat 1457 der Congregation von Bursfeld bei, wurde in der Reformation säcularisirt und 1558 in eine Schule verwandelt, jedoch infolge des Restitutionsedictes 1629 wiederhergestellt. 1692 wurde es nebst dem daneben erbauten herzogl. Schloß von den Franzosen niedergebrannt u. liegt seitdem in Ruinen. Vgl. Christmann, Geschichte des Klosters H., Tübingen 1783; Trithem, Chronicon Hirsaugiense (838 bis 1559), oft herausgegeben; Codex Hirsaugiensis, Stuttg. 1844; Kerker, Wilhelm der Selige, Abt von H., Tübingen 1863; Wolff, Joh. Trithemius und die älteste Geschichte des Klosters H. (im Württemberg. Jahrbuch, 1863). H. Berns.*

Hirsch, 1) Theodor, Historiker, geb. 17. Dec. 1806, in Altschottland bei Danzig, studirte in Berlin Theologie, Geschichte u. Geographie, lehrte dann am Friedrich-Wilhelms-Gymnasium und 1833—65 an dem Danziger Gymnasium Geschichte. 1865 erhielt er einen Ruf als ordentlicher Professor der Geschichte an die Universität Greifswald, deren Bibliothek zugleich unter seine Leitung gestellt wurde. Er hat sich besonders verdient gemacht um die Neuordnung und Verwaltung des Stadtarchivs in Danzig und um die Geschichte seiner Vaterstadt; sein bedeutendstes Werk ist die von der Jablonowskischen Gesellschaft zur Concurrenz ausgeschriebene u. dann prämiirte Schrift: Danzigs Handels- und Gewerbegeschichte unter der Herrschaft des Deutschen Ordens, Lpz. 1858. Mit Strehlke u. Töppen gibt er die Scriptores rerum Prussicarum, Lpz. 1868—74, Bd. 1—5 heraus. 2) Rudolf, österr. Dichter, geb. 1. Febr. 1816 in Mähren, studirte in Brünn und Wien die Rechte, fand beim Magistrate in Brünn eine Anstellung, gab jedoch später die juristische Carrière auf und ging nach Leipzig, um sich schöngeistigen Arbeiten zu widmen. 1841 bis Febr. 1843 übernahm er die Redaction des Komet, trat dann in österreichische Staatsdienste bei der Regierung in Triest u. wurde 1850 als Commissar und 1852 als Bibliothekar des Polizei-Ministeriums nach Wien berufen. Er st. am 10. März 1872. Er ist Componist und Sänger und gab auch gegen 100 Piecen heraus; er schr. u. A.: Rafaele (dramatisches Gedicht), Wien 1836; Galerie lebender Tondichter, Güns 1836; Frühlingsalbum (Lieder), Lpz. 1837; Balladen, ebd. 1841; Buch der Sonette, ebd. 1841; Romanzen und Balladen (neue Folge), Wien 1843, 2. Aufl. 1853; Irrgarten der Liebe, 1846, 7. Aufl. 1857; Reiser und Reisig, 1850; Lieder ohne Weltschmerz, Lpz. 1853, 2. Aufl. 1867; Eulenspiegels Tagebuch, 1856. Durch ihn wurde das Album für Gesang begründet, Lpz. 1841—45; dann Wien, an dem sich die bedeutendsten Componisten betheiligten; ferner gab er heraus: Soldatenspiegel (die Heldenthaten der österreichischen Krieger in Italien schildernd), Wien 1846, 6. Aufl. 1857; Gesammelte Schriften, Wien 1851, 2 Bde. 3) Siegfried, Historiker, geb. 5. Nov. 1816 in Berlin, studirte daselbst die Rechte und in Sonderheit, durch L. v. Ranke angeregt, Geschichte u. löste schon 1834 eine Preisaufgabe über das Leben und die Thaten König Heinrichs I., 1837 eine zweite, von Göttingen ausgeschriebene über die Echtheit der Chronik von Korvey (in Verbindung mit Waitz). 1842 habilitirte er sich an der Berliner Universität, wurde 1844 außerord. Professor daselbst für Geschichte und Staatsrecht, st. aber schon 11. Sept. 1860, ohne sein Hauptwerk, die Geschichte Heinrichs II., vollendet zu haben, welche Usinger, Pabst u. Breßlau ergänzten, erschienen in den Jahrbüchern des Deutschen Reiches, Berl. u. Lpz. 1862—75, 3 Bde. Außerdem schrieb er noch De vita et scriptis Sigiberti, Berl. 1841. 4) August, geb. 4. Oct. 1817 in

Danzig, studirte seit 1839 in Berlin u. Leipzig Medicin, ließ sich 1844 in Elbing, dann in Danzig als Arzt nieder, machte sich durch seine histor. u. geograph.-patholog. Arbeiten bekannt (Geograph. Verbreitung der Malariafieber u. Lungenschwindsucht; Gesch. der typhösen Krankheiten, Handbuch der histor.-geograph. Pathologie, 1. Thl. 1860, 2. Thl. 1862—64; Ueber indische Beulenpest, Ruhr, Schweißfriesel), wurde 1863 Prof. der Geschichte der Medicin in Berlin, beobachtete im Auftrage der Regierung die 1865 in Westpreußen auftretende Genickstarre, 1873 die im Weichselgebiete herrschende Cholera, war Mitglied der von ihm und Pettenkofer angeregten Choleracommission für das Deutsche Reich u. veröffentlichte darüber einen 1874—75 erschienenen Bericht. Während des franz. Krieges war er dirigirender Arzt eines Ministerial-Sanitätszuges. Außer seinem bedeutendsten Werke, dem vorher angeführten Handbuche der hist.-geogr. Pathologie und den anderen genannten Arbeiten, hat er noch veröffentlicht: Die Anatomie der alten griech. Ärzte, 1864; Die meningitis cerebrospinalis epidemica 1866; Verhütung und Bekämpfung der Volkskrankheiten, 1875; gab heraus Heckers Volkskrankheiten des Mittelalters, 1865, und ist seit 1866 Mitredacteur des Virchowschen Jahresberichtes über die Fortschritte und Leistungen der Medicin. 5) Max, Nationalökonom, geb. 30. Dec. 1832 in Halberstadt, machte, nachdem er 1850—55 in Tübingen, Heidelberg und Berlin Jurisprudenz und Staatswissenschaften studirt hatte, eine Reise durch Frankreich und Nordafrika und privatisirte nach seiner Rückkehr in Göttingen und Breslau; 1859 wurde er Buchhändler in Berlin, wo er 1861 das Wochenblatt Der Fortschritt herausgab; 1862 ging er nach Magdeburg, wo er ein Spiritus- und Getreidegeschäft leitete, kehrte aber 1867 nach Berlin zurück, beschäftigte sich hier besonders mit der Arbeiterangelegenheit und gründete 1868 den Deutschen Gewerkverein, dessen Anwalt er seit Mai 1869 ist, dann freie nationale Kranken-, Begräbniß- u. Invalidenkassen, Schieds- u. Einigungsämter behufs Verhütung von Strikes. Seit 1869 Mitglied des Norddeutschen, resp. Deutschen Reichstages, zählte er zur Fortschrittspartei. Er schr.: Skizze der volkswirthschaftlichen Zustände von Algerien (mit Rücksicht auf die deutsche Auswanderung), Gött. 1857; Reise in das Innere von Algerien durch die Kabylie und Sahara, Berl. 1862; Normal-Statuten für Einigungsämter, ebd. 1872; Gutachten über den Arbeitsvertragsbruch, Lpz. 1874; Die gegenseitigen Hilfskassen und die Gesetzgebung, Berl. 1875. Seit 1869 gibt er auch das Hauptorgan der nichtsocialistischen Arbeiterbewegung, Der Gewerkverein, heraus. 1) 3) Lagai. 2) Beyer. 4) Thamhayn. 5) Contzen.

Hirsch (Thier), s. Hirsche.

Hirschau, 1) Stadt im Bez.-Amt Amberg des bayer. Regbez. Oberpfalz und Regensburg, an einem Weiher; 3 Kirchen, Schloß, berühmte Porzellan- und Steingutfabrik, Bleistiftfabrikation, Kalk- und Ziegelbrennerei; 1875: 1829 Ew. In der Nähe Granitbrüche und wichtige Sandlager. Hier wurde Hieronymus von Prag am 24. April 1415 festgenommen. 2) Dorf u. Abtei, so v. w. Hirsau.

Hirschbaum, so v. w Rhus coriaria *L.*

Hirschberg, 1) (Doksy) Stadt im böhm. Bezirk Dauba (Oesterreich), Station der Böhm. Nordbahn; Schloß mit Park, Rathhaus, Bürgerspital, Kattunfabrik, Bierbrauerei, starker Hopfenbau; 2413 Ew. 2) Kreis im preuß. Regbez. Liegnitz, durchschnitten von der Schlesischen Gebirgsbahn; $598_{,35}$ □km ($10_{,87}$ □M) mit 1875: 66,374 Ew. 3) Kreisstadt darin, in anmuthiger Lage am Einfluß des Zacken in den Bober, Station der Schlesischen Gebirgsbahn; 3 katholische und 1 evangelische Kirche (seit 1709 eine der 6 Gnadenkirchen, welche Kaiser Joseph I. den Protestanten in Schlesien zu bauen erlaubte) mit vortrefflicher Orgel, Synagoge, Gymnasium, höhere Töchterschule, Waisenhaus, Hospitäler, Porzellan- und Papierfabriken, Kammgarnspinnerei, Fabriken für Kattun, Leinwand, Schleier, Brabanter Spitzen, künstliche Blumen, Maschinen, Feuerspritzen, Eisengußwaaren, Dachpappe, Cement, Holzpapiermasse, Chemikalien, Siegellack, Stiefelwichse, Champagner, Apfelwein, Fruchtsäfte 2c., chemische und andere Bleichen, Flachsbereitungsanstalt, lebhafter Handel mit Getreide, Wein, Leinwand, Butter 2c.; Garnison, Freimaurerloge: Zur heißen Quelle; 1875: 12,970 Ew. H. ist Geburtsort des Dichters Contessa u. des Juristen Hälschner. Schöne Punkte in der Umgebung H-s sind: drr Cavalierberg mit hübschen Anlagen u. herrlicher Aussicht, der Kreuzberg mit reizenden Parkanlagen, der sagenreiche Hausberg, der Helikon, die Schlucht des Sattler am Bober. H., schon im 11. Jahrh. vorhanden, wurde 1108 von Herzog Boleslaw III. von Polen mit Mauern umgeben und zur Stadt erhoben. Zum Schutze der Stadt wurde auch von demselben 1111 auf dem jetzigen Hausberge eine Burg, das Hirschberger Haus, erbaut. Der Ort wurde 1241 vom Herzog Boleslaw von Liegnitz vergrößert, 1348 zur Weichbildstadt erhoben, vergebens im Sept. 1427 von den Husiten u. 1640 von den Kaiserlichen gestürmt. In den Schlesischen (bes. dem zweiten) und dem Siebenjährigen Kriege litt H. sehr, war im 18. Jahrh. ein Hauptsitz der Fabrikation von Schleiern u. stand bis zu Anfang des 19. Jahrh. in hoher Blüthe. 1303, 1549, 1643 große Brände. 4) Stadt im Fürstenthum Reuß j. L., an der Saale und an der bayer. Grenze; Justizamt, Bergschloß (Stammhaus derer von H.); Strumpfwirkerei, Wollen- und Baumwollenweberei, Färberei, Gerberei, Brauerei; 1875: 1761 Ew. Am 13. November 1835 Feuersbrunst. H. Berns.

Hirschberger Thal, eine sehr anmuthige und fruchtbare Landschaft in der preuß. Prov. Schlesien, bildet eine tiefe Einsenkung von 310—380 m Meereshöhe zwischen dem Riesen- und Katzbachgebirge, wird in seinen nördlichen Theilen vom Bober durchströmt und gliedert sich in 2 kleinere, durch die Berggruppe von Stohnsdorf (Stangenberg mit der Heinrichsburg 524 m, Prudelsberg 480 m, Scholzenberg 433 m) getrennte Thäler, von denen das westliche vom Zacken und das östliche von der Lomnitz durchflossen wird. H. Berns.

Hirschbrunst, 1) Elaphomyces granulatus *Fr.* u. a. Arten. 2) Phallus impudicus. 3) Polyporus (Boletus) cervinus.

Hirsche, Cervina, Familie aus der Ordnung

der Paarzeher, Unterordnung Wiederkäuer. Die H. haben aufrechte, ästige Geweihe, welche jedoch mit Ausnahme des Rennthieres dem Weibchen fehlen, Thränengruben, die auch am Schädel bemerkbar sind, keine Eckzähne, oder nur bei den Männchen, und dann nur im Oberkiefer, unten 8, oben keine Schneidezähne, und oben und unten jederseits 6 Backenzähne. Die Füße haben außer den eigentlichen Hufen noch 2 Afterhufe. Rehe, Renn- und Elenthiere haben auch Klauendrüsen, einige Arten haben eine sog. Haarbürste an der Außenseite der Hinterfüße. Das Haar ist meist derb, oft brüchig, die Färbung braun, unten hell bis weiß, weiße Tropfenflecken zeigen fast alle Jungen, erwachsene dagegen seltener. Als flüchtige und scheue Thiere bewohnen sie rudelweise den Wald mit anstoßenden grasreichen Ebenen, ihren Weideplätzen; in allen Zonen vertreten, fehlen sie doch in Südafrika und Australien. Jagd- und vereinzelt auch Hausthiere. Fast bei allen Arten dieser Familie finden wir dieselbe Schönheit der Formen, dasselbe Ebenmaß der Verhältnisse; ihr schlanker, doch kräftiger Hals trägt in anmuthiger Haltung den schön geformten Kopf, gleichsam stolz auf das Geweih, welches, jährlich verjüngt, oft zu bedeutender Höhe seiner Stirn entsproßt; die schlanken, doch kräftigen Glieder verrathen die hohe Leichtigkeit ihrer Bewegungen. Doch findet sich so in ihrem Ideale nur die Familie in den ergiebigen Waldungen und Weiden der gemäßigten und heißen Zone. Im höheren Norden ist dagegen die Anmuth der Gestalt einem höheren Zwecke geopfert, indem die Natur das hochbeinige Elk oder Elenthier für die buschigen Brüche der Wälder, das niedrige Elenthier für die mit Flechten und kümmerlichem Baumwuchse besetzten Triften der Polarzone bestimmt. Man hat die Familie der H. in mehrere Gattungen getheilt und unterscheidet so die Gattungen: Alces, Rangifer, Dama, Cervus u. a. m. Wir stellen hier alle unter die Gattung Cervus mit den Kennzeichen der Familie. Arten: C. Alces *L.*, Elch oder Elen; Kamelgröße, Geweih sehr stark entwickelt, Stange kurz, rund, Schaufel breit, zweitheilig u. vielfach gezackt. Kopf plump mit vorstehenden Lippen, Schnauze breit und behaart. Frißt Baumrinde und ist daher dem Walde sehr schädlich. NEuropa, NAmerika (Moosthier), auch im nördl. Asien. In Deutschland findet es sich nur mehr in Ostpreußen. Eine ähnliche Art gehört dem Diluvium Ober-Italiens an. C. tarandus *L.*, Renthier. Weibchen mit Geweih. Die drehrunde, dünne und lange Stange ist bogig nach hinten und oben gerichtet und trägt wie die Augensprossen eine kleine längliche Schaufel. Hintertheil des Körpers gegen den vorderen schmächtig. Kehle mit Mähne. Hoher Norden der alten und neuen Welt, wird dort, wo Rind und Pferd nicht mehr gedeihen können, als Hausthier gehalten, ersetzt diese auch vollständig. Die wilden Renthiere leben geschaart, suchen des Winters südlichere Gegenden auf. Nahrung außer Bodenkräutern vornemlich die nach ihnen benannten Renthierflechten Cladonia rangiferina und rangiformis. Fossil im Diluvium weit verbreitet. C. elaphus *L.*, Edelhirsch, Rothhirsch, Rothwild, Edelwild, das Männchen, H., H-bock, H-boll, oft über 2 m lang und 1 m hoch, Gewicht bis 250 Kilo, Kopf klein, Ohren eirund zugespitzt, unter den Augen eine Thränenhöhle, in ihr eine weiche, schmierige, mit Haaren vermischte Masse (H-thränen), zuletzt hart, hornig (H-bezoar, ehedem officinell), die der H. dann ablegt; Gebiß 34 Zähne, im Oberkiefer jederseits einen Eckzahn, der sog. Haken. Hals lang, zottig, Beine hoch, oben stark, unten sehr dünn, Farbe vom April bis October gelb oder braunroth, alsdann graubraun, Unterleib weißlich; über das Geweih s. Gehörn; das Weibchen (H-kuh, Thier, Wild) ist kleiner, geht gebeugter, hat kein oder nur sehr selten und alt ein Geweih. Das junge Thier während des ersten halben Jahres heißt Wildkalb, der junge H. aber und im weiteren Sinne auch das Weibchen H-kalb und das Wildkalb vom ersten halben Jahre bis zu seiner Begattung im zweiten oder dritten Jahre Schmalthier, ausgewachsen heißt es Altthier. Es gibt von dem H. noch mehrere Varietäten, dergleichen sind: der Berghirsch, gedrungener, schwerer und dunkler, mit niedrigerem Geweih, in Bergwaldungen; Landhirsch (Auhirsch, Sandhirsch), gestreckter, leichter u. gelber, in sandigen Wäldern u. sumpfigen Auen; Brandhirsch, dunkler, am Halse zottig, fast schwarz, besonders in Böhmen; der Weiße H. (Albino oder Kakerlak der H.), mehr in Thiergärten, der Gefleckte H. (Bleßwild), Silberfarbene H., Schwarze H. Mit ½ Jahre setzt das Hirschkalb gewöhnlich auf und heißt Spießer (Spießhirsch); im zweiten Jahre wechselt es wieder (von März bis Juni), hat (an jeder Stange) 2 Enden u. heißt Gabelhirsch; nach dem dritten Jahre erhält er an jeder Stange 3—4 Enden (Sechsender, Achtender); nach dem vierten Jahre hat er eben so viel, nach dem fünften Jahre 5, nach dem sechsten 6, nach dem siebenten 7, nach dem achten 8 Enden (Zehn-, Zwölf-, Vierzehn-, Sechzehnender). Von da an nimmt die Anzahl Enden nicht zu, oder sie erscheinen nur an der Krone. Außerdem erkennt der Jäger das Alter des H-s an der Stärke, Unebenheit des Gehörns, Größe des Rosenstocks ꝛc. Verbreitet ist der Edelhirsch über ganz Europa u. den südlichen Theil von Sibirien. Die dem nördl. Verbreitungsbezirke angehörenden sind stets kleiner, als die des mittleren und südlichen. Mit dem Fortschritt der Cultur ist eine Abnahme des Bestandes erfolgt, oder sogar selbst die Ausrottung. Dem Edelhirsch sehr nahe stehen C. canadensis *Briss*, der Wapiti aus Nordamerika; C. Axis *Erxl.*, der Axishirsch aus Ostindien u. v. a.; C. dama, s. Damhirsch; C. capreolus, s. Reh; C. (Cervulus) Muntjac *Zimmer*, Javanischer H., klein, besitzt große Eckzähne, keine Haarbüschel an den Hinterfüßen, Thränengruben sehr groß, Schwanz mit Endquast, Borneo, Java u. Sumatra. Fossile Hirscharten treten erst im Miocen auf. Megaceros hibernicus, der Riesenhirsch, wird für den Schelch in den Nibelungen gehalten und soll im 12. Jahrh. noch in Irland gelebt haben.

Das Edelwild lebt meist gesellig; wenn es morgens zu Holze zieht, od. abends aus dem Walde tritt, um sich auf Feldern, Wiesen u. dgl. zu äsen, so führt ein Altthier (Kopfthier) das

Rudel an; auf jenes folgen die anderen Altthiere mit ihren Kälbern, zuletzt die Spießer, Gabler u. Sechsender; nur in der Brunftzeit u. zuweilen im strengen Winter sind im Rudel auch stärkere H., die sonst besondere Hirschrudel bilden oder auch einzeln in kleineren Feldhölzern stehen. Die Nahrung (Geäs) besteht, je nach der Jahreszeit, aus Gras, verschiedenen Getreide- und Gemüsearten, Schwämmen, Blättern, Früchten, Knospen, Rinden, Heide, Moos u. a. Das Rothwild trinkt wenig, leckt dagegen gern Salz und liebt es, zu heißer Jahreszeit sich im Wasser, selbst in schlammigen Pfützen zu baden (suhlen). Die Brunftzeit dauert von Anfang September bis Mitte October; die starken H. kommen auf die Brunftplätze, treiben die geringen H. ab, kämpfen sich auch gegenseitig ab u. bleiben dann beim Rudel (Platzhirsch). Das Beschlagen findet in der Nacht u. Morgendämmerung statt. Anfangs lassen die H. beim Treiben der Thiere nur das sog. Trenzen hören, später (nach Mitte September) schreien sie laut. Morgens zieht der Brunfthirsch mit seinem Rudel zu Holze, thut sich da aber abgesondert von den Thieren nieder; Mitte October verläßt er das Rudel u. die geringen H. kehren zurück. Ende Mai oder Anfang Juni setzt das Thier, von dem Rudel entfernt, in einem Dickicht in der Regel ein Kalb, selten deren zwei. Thiere, welche bei der Brunft nicht aufgenommen haben, heißen Geltthiere (Gellthiere). Hirsche von 10 Enden (s. o.) werden jagdbare, noch stärkere Kapital-H. genannt. Feinde des Edelwildes sind der Wolf, Luchs, Hund, im jugendlichen Alter auch die wilde Katze, Sau und verschiedene Raubvögel; ferner die Ochsenbremse, deren Maden die Haut durchlöchern, die Nasenbremse, die Hirschlaus, endlich verschiedene Krankheiten. Sein Nutzen besteht im Wildpret, der Haut, dem Geweih, Talg u. den Haaren. Schaden verübt es vielfach in Feld u. Wald durch Verbeißen junger Pflanzen, Abnagen u. Schälen der Rinde, Fegen u. Schlagen mit dem Geweih.

Zur Anzucht eines Edelwildstandes im Freien sind nur große ruhige Wälder geeignet; vorzüglich Laubholz, mit vielen Dickichten, guten Wiesen, kleinen Feldstücken, Brüchen u. Bächen in gebirgiger Gegend. Ist noch gar kein Wild vorhanden, so umzäunt man einen ca. 10 ha großen Platz inmitten des Waldes, bringt in denselben bald nach der Brunft 6—10 alte Thiere u. 2—3 geringe Hirsche, füttert sie daselbst den Winter über u. öffnet den Zaun im Frühjahr nach dem Setzen, um den Wechsel zu gestatten. Dann, oder auch, wenn man einem schon vorhandenen schwachen Wildstande aufhelfen will, ist dem Wilde möglichst viel Ruhe zu schaffen; es darf kein weibliches Wild geschossen, die Jagd muß geräuschlos ausgeübt, das Wild im Winter mit Heu, Laub, Eicheln, Kastanien, Kartoffeln u. dgl. gefüttert werden. Auf je 1000 ha Wald kann man alsdann, je nach der Größe der zusammenhängenden Waldcomplexe u. sonstigen Umständen, 2—12 Stück Edelwild neben einer mäßigen Anzahl von Rehen halten. In Thiergärten, die außer Wald, Wiesen, Feld, Bächen ꝛc. noch einige Suhlungen, Salzlecken (Sulzen) und Fütterungsschuppen enthalten müssen, rechnet man auf je ein Stück Edelwild ca. 3 ha Wald nebst etwas Wiese.

Die Hirschjagd wird auf verschiedene Weise ausgeübt. Beim Anstand stellt sich der Jäger an dem Platze, wo das Wild abends aus dem Dickicht austritt od. morgens hineinzieht, oder in der Nähe der Salzlecken od. Suhlen, wenigstens eine halbe Stunde vor der Zeit, in der das Wild zu kommen pflegt, mit dem Schweißhund am Riemen auf und erwartet dessen Ankunft. Man wählt den Anstand so, daß man möglichst verborgen steht, jedoch noch Licht genug hat und dem Wilde womöglich einen Breitschuß beibringen kann. Zur Brunftzeit kann man die H. auch mit dem Hirschruf anlocken. Beim Abfeuern horcht man, ob man die Kugel schlagen hört. Stürzt das Wild im Feuer, so eilt man hinzu u. gibt ihm, wenn es noch nicht völlig verendet ist, einen Genickfang oder einen Fang hinter das Blatt, oder einen Kälberfang in die Brust oder haut ihm die Heesen durch od. gibt noch einen Schuß. Ist das Wild aber verwundet (krank) und zieht dennoch weg, so geht man mit dem Schweißhund auf den Anschuß, verbricht denselben, wenn man Schweiß findet, bis zur nächsten Dickung u. sucht nach einigen Stunden mit dem Hunde. Nur wenn Regen zu befürchten, der den Schweiß verwaschen würde, oder wenn dem Wilde ein Lauf entzwei geschossen ist, hetzt man den Hund sogleich auf den Schuß. Beim Bürschgang oder Weidwerken (s. Bürschen) hat man bes. auf guten Wind zu achten. Nach dem Schusse verfährt man wie beim Anstand. Wegen der übrigen Jagdmethoden s. d. Art. Parforcejagd u. Treibjagd. Farwick. Wimmenauer L.

Hirscheber Porcus *Wagl.*, Gattung der Fam. Suina, Schweine; obere Eckzähne des Ebers nach oben u. hinten gebogen; Beine kurz und dünn; einzige Art: P. babyrussa *Wagl.*, Hirscheber. Gegen 1 m lang u. hoch, lebt heerdenweise auf den Molukken, Java, Celebes, Sumatra, Madagaskar ꝛc., schwimmt gut, nährt sich von Gräsern, Kräutern u. Baumblättern. Zuweilen treten sie Wanderungen in Heerden von gegen 1000 Stück an, wobei sie durch Flüsse schwimmen u. von den Malaien gejagt werden. Das Fleisch wird gegessen u. gilt auf den Molukkischen Inseln für eine Leckerei. Farwick.

Hirscher, Joh. Baptist von, kath. Theolog, geb. 20. Juni 1788 zu Altergarten (Württemberg), empfing 1810 die Priesterweihe, wurde 1817 Professor der Moral zu Tübingen, 1837 Professor der Theologie zu Freiburg, großherzogl. badischer Geheimerath u. Domdecan; st. zu Freiburg 4. Sept. 1865. Er gehörte zu den Katholiken, welche in dem ersten Drittel dieses Jahrhunderts, entgegen dem Jesuitismus u. Ultramontanismus, das Wesen des Christenthums in dem die Welt überwindenden Glauben fanden u. der äußerlichen Kirchlichkeit nur insofern einen Werth beilegten, als dieselbe in diesem Glauben wurzelt, dazu der Wissenschaft freie Bewegung gestattet wissen wollten und für die Schäden der Kirche ein offenes Auge u. eine eindringliche Sprache hatten. Seine beiden Hauptwerke sind: Katechetik, Tüb., 1. Aufl. 1831, 4. Aufl. 1840; Die christliche Moral, Tüb. 1835—36, 5. Aufl. 1850—51. Außerdem: Über

das Verhältniß des Evangeliums zu der theologischen Scholastik der neueren Zeit, Tüb. 1823; Die Lehre vom Ablaß, 6. Aufl., Tübingen 1855; Beiträge zur Homiletik und Katechetik, Tübingen 1852 ꝛc. Löffler.

Hirschfährte, der Fußabdruck des Edelwildes, an dessen Größe und besonderen Kennzeichen der Jäger Geschlecht, Alter u. Stärke des Wildes erkennt. Je älter der Hirsch, desto größer (stärker) die Fährte; diejenigen des alten Thieres und des Spieß-, resp. Gabelhirsches stimmen in der Größe ziemlich überein; Hirsche von 6 Enden haben meist schon stärkere Fährten als die ältesten Thiere. Außerdem zeichnet sich die Fährte eines älteren, jagdbaren Hirsches durch folgende Merkmale aus: die Ballen (der innere hintere Theil des Fußes) sind stärker, tiefer eingedrückt u. mehr herzförmig gestaltet; die Spitzen der Klauen (Schalen) werden mit zunehmendem Alter abgenutzt u. immer stumpfer; die Erhöhung in der Fährte, welche von der concaven Form der Schalen herrührt (der Burgstall), ist stärker ausgeprägt; der Schritt ist weiter u. mehr geschränkt, d. h. die Fährten des rechten u. linken Laufes stehen nicht hinter einander, sondern bilden 2 parallele Linien, die um so weiter von einander abweichen, je feister der Hirsch ist; hochbeschlagene Thiere schränken zwar auch, aber selten 3 bis 4 Schritte hintereinander; der jagdbare Hirsch setzt die Spitzen der Schalen mehr nach auswärts und zieht mit denselben die Erde zurück (Zwängen, Zwang); häufig tritt er bei ruhigem (vertrautem) Gehen (Ziehen) mit dem Hinterlauf neben die Fährte des Vorderlaufes (Beitritt) od. auch hinter dieselbe (Zurückbleiben), das Thier dagegen meist in jene hinein, junge Hirsche zuweilen auch davor (Übereilen); endlich sind die Afterklauen (Oberrücken), sowie ihre Abdrücke größer und stumpfer, je älter der Hirsch. Außer den angeführten gibt es jedoch noch eine große Menge besonderer, für den Jäger wichtiger Kennzeichen und Eigenthümlichkeiten der H. So z. B. der Blendetritt, eine Erweiterung der Fährte des Vorderlaufes durch den Hinterlauf, infolge deren das Wild stärker erscheint als es ist; das genaue Zusammentreffen beider Läufe in einer Fährte, beim Thier häufiger als beim Hirsch, heißt Schluß; decken sich beide Fährten zur Hälfte, Kreuztritt od. Kreuzfährte. Erd- od. Schneeklumpen, welche dem Wild an den Klauen hängen geblieben, später abgefallen sind u. einen Abdruck derselben enthalten, werden Insiegel genannt u. s. w. Näheres hierüber enthalten die jagdwissenschaftlichen Schriften von Hartig, Winkel, Kobell u. a. Wimmenauer L.

Hirschfänger Seitengewehr, mit kurzer breiter, gerader, nach der Spitze zu zweischneidiger Klinge, welches die Jäger als Waffe tragen, um dem angeschossenen und gefangenen Wilde den Fang zu geben. Der H. wird am H-koppel um den Leib getragen. Auch die mit Büchsen bewaffneten Jäger beim Militär haben gewöhnlich H., die sich meist zugleich als Bayonnet brauchen lassen.

Hirschfeld (Hirschfelde), Kirchdorf in der Amtshauptmannschaft Zittau der königlich sächsischen Kreishauptmannschaft Bautzen (Oberlausitz), an der Neiße; Station der Berlin-Görlitzer Eisenbahn; Flachsspinnerei mit Bleiche, Leinen- und Baumwollenweberei, Färbereien; Burgruine Rohnau; 1875: 2128 Ew. H. gehört seit 1494 dem Zittauer Stadtrath, welcher 1570 auch die hiesige Johanniterordenscommende an sich brachte.

Hirschfeld, 1) Samuel Greifenson v., s. Grimmelshausen. 2) Karl Friedrich v., preuß. General, geb. 16. Juli 1746 zu Strehlen in Schlesien; trat in den letzten Jahren des Siebenjährigen Krieges in das preuß. Heer, wurde 1767 Lieutenant, machte später alle preuß. Feldzüge mit u. war im Bayerischen Erbfolgekrieg Adjutant des Herzogs von Braunschweig. Im Jahre 1806 trat er außer Activität, bis er 1813 das Commando einer Landwehrbrigade erhielt u. Generallieutenant wurde. Bei Hagelsberg schlug er in demselben Jahre die Franzosen unter Girard, leitete dann die Einschließung von Magdeburg u. wurde nach der Uebergabe Commandant dieser Festung. Er nahm 1815 als General der Infanterie seinen Abschied u. starb zu Brandenburg 11. Oct. 1818. 3) Eugen v., preuß. General, Sohn des Vor., geb. um 1790; trat früh schon in die preuß. Armee, focht 1806 u. 1807 gegen die Franzosen, ging dann nach England, wo er in ein Cavallerieregiment der engl.-deutschen Legion trat, u. kämpfte in diesem unter Wellington auf der Pyrenäischen Halbinsel. 1812 u. die weiteren Jahre focht er wieder im preußischen Heer. Im Badenschen Feldzuge commandirte er ein Corps unter dem Prinzen von Preußen, wurde dann Commandeur des 8. Armeecorps in Koblenz, 1854 General der Cavalerie, u. st. 13. Oct. 1859 in Koblenz. Vgl. Heinr. v. Holleben, Erinnerungen an Eugen u. Moritz v. H. aus Deutschland und Spanien, Berl. 1863. Seine Brüder Moritz u. Adolf waren auch preußische Generale und focht ersterer auch mit in Spanien. Teicher.

Hirschfelde, s. Hirschfeld.

Hirschgerechter Jäger, s. u. Jäger.

Hirschhorn, Stadt im Kreise Heppenheim der großherzogl. hessischen Prov. Starkenburg, an der Mündung des Finken- und Ulfenbaches in den Neckar; stattliche Burg; Holz- u. Fournierschneiderei, Schifffahrt, Holz- u. Viehhandel; 1875: 1836 Ew. Am jenseitigen (linken) Neckarufer die Erschheimer Kirche, eine alte, gothische Kapelle. Die Herren von H., welche Burg u. Stadt vom Erzstift Mainz zu Lehn hatten, starben 1632 aus, worauf beide an Mainz zurückfielen; 1802 wurde H. hessisch. Hier 15. Juni 1849 Gefecht zwischen den badischen Insurgenten u. den hessischen, bayerischen u. mecklenburgischen Truppen. H. Berns.*

Hirschhorngeist (Spiritus cornu cervi, Liquor ammonii s. pyro-oleosus), die bei trockener Destillation aller Knochen übergehende wässerige, Ammoniak u. brenzliches Öl (Hirschhornöl) enthaltende Flüssigkeit; dient als reizendes, krampfstillendes, schweißtreibendes Mittel.

Hirschhornöl (Oleum cornu cervi foetidum), das brenzliche Öl des Hirschhorngeistes; durch Destillation gereinigt, heißt es ätherisches Thieröl (Oleum animale aethereum).

Hirschhornsalz ist kohlensaures Ammon. Es wird z. B. zum Treiben des Teiges feinerer Backwaaren benutzt, in dem es sich beim Backen ver-

flüchtigt u. die entstandenen Gase den Teig aufblähen.

Hirschkäfer, Schröter, Lucanus cervus *L.*, Männchen bis 8 cm lang, Weibchen kleiner, bekannteste Art der gleichnam. Gatt. der Fam. der Blatthörner und zugleich größter deutscher Käfer. Der gestreckte Körper ist abgeflacht, der breite Kopf trägt beim Männchen die geweihartigen, braunrothen Oberkiefer. Fühler langgeschaftet mit kammförmigem Endgliede. Schwarz, Flügeldecken kastanienbraun. Lebt vornemlich in Eichwäldern, wo er häufig am ausfließenden Saft der Eichen gefunden wird. Larve im Mulm alter Eichen, gebraucht mehrere Jahre zu ihrer Entwickelung. Aus verkümmerten Larven entwickeln sich die kleineren Formen der Männchen, Rehkäfer benannt. Farwick.

Hirschkrankheit (franz. Mal de cerf), s. Starrkrampf der Pferde.

Hirschling, der ächte Reizker, s. Blätterschwamm.

Hirschschraube, s. u. Dampfschiff D. 2) e).

Hirschsee, See, so v. w. Deer Lake.

Hirschschwamm, ist 1) Clavaria coralloides *L.*, 2) Phallus impudicus *L.*

Hirschzunge, 1) Scolopendrium officinarum *Sm.* 2) Kleine H., Herba Asplenii, so v. w. Ceterach officinarum *W.*

Hirse (Fennich, Fench), die Gräsergattungen Panicum u. Setaria, bes. die angebauten Arten P. miliaceum *L.*, gemeine H., u. S. italica *Beauv.*, Kolben-H., Mohar. Die gemeine H. stammt aus Asien, wird gegen 1 m hoch, die Blätter sind breit u. haarig, die Rispe überhängend. Nach der Farbe der Schalfrüchte unterscheidet man gelbe, rothe, violette u. schwarze H., Varietäten, welche gleichen Nutzwerth besitzen. Sie verlangt einen reichen, warmen, humosen Sandboden u. gedeiht vorzüglich auf warmem Niederungsaueboden. Ihrer kurzen Vegetationsdauer wegen ist sie besonders zu empfehlen für solche Ländereien, die der Überschwemmung ausgesetzt sind. Die Saatzeit ist Ende Mai, weil Nachtfröste sie tödten; das Saatquantum beträgt $0_{,2}$ bis $0_{,4}$ hl per ha. Der Samen wird entweder flach eingeeggt u. gewalzt, oder gedrillt. Wenn die H. im Aufgehen begriffen ist, ist ihr das Überstreuen mit Erde, später das Aufeggen, Jäten u. Behacken mit der Handhacke sehr nützlich. Im Juli blüht die H. u. im August beginnt ihre Reife; da diese allmählich erfolgt, so schneidet man die H. (meist mit der Sichel), wenn nur die obersten Körner reif sind u. läßt sie in der Scheuer nachreifen. Die Rispen-H. bedarf nur kurze Zeit zu ihrer Ausbildung, verlangt aber viel Handarbeit u. liefert einen Ertrag von $12_{,5}$ bis $30_{,0}$ hl Körner u. 980 bis 1950 kg Stroh per ha. 1 hl Samen wiegt durchschnittlich 64 kg. Die Kolben-H. unterscheidet sich von den wildwachsenden Setaria-Arten durch die Größe des gegen 1 m langen Halmes u. die breiten Blätter. Die Spindel der Ährentrauben ist behaart. Nach der Größe der Ährentrauben gibt es großkolbige u. kleinkolbige Kolben-H. Der Anbau erfordert dieselben Maßnahmen wie der der gemeinen H. Ein Vorzug besteht darin, daß sie das Unkraut leichter bewältigt, dann bringt sie auch mehr Körner. Als Handelsproduct hat sie kaum nennenswerthe Bedeutung. In den sandigen Districten Ungarns wird sie als Futterpflanze, theils zur Körnergewinnung, theils als Futtergras angebaut. Die H. wird durch Pferde oder Ochsen ausgetreten od. gedroschen. Da die H-körner mit einer spröden Schale umgeben sind, die abgesondert werden muß, ehe man sie zu Speisen verbrauchen kann, so stampft od. knaut man sie in H-mühlen (H-stampfen), Stampfmühlen, die bei gewöhnlichen Mahlmühlen mit angebracht sind; sie unterscheiden sich von den Ölmühlen dadurch, daß in jedes Loch des Grubenstockes nur eine Stampfe fällt. Man hat zu gleichem Behufe auch Hand-H-mühlen, wo die Stampfen einem Hammer gleichen, der sich um einen eisernen Bolzen dreht und am hinteren Ende des Stieles mit dem Fuße getreten wird. Die beim Stampfen entstandene Kleie wird mit dem H-siebe, einem Drahtsiebe, abgesondert. 6 hl unenthülste H. geben 4 hl enthülste. Die H. ist ein kräftiges, etwas schwer verdauliches Nahrungsmittel; H-brei mit Milch ist eine bei Landleuten beliebte Kost. Die Körner u. das Stroh dienen als Futter; außerdem ist die H. eine gute Grünfutterpflanze. Rhode.

Hirsebrand, ist Ustilago destruens *DC.*

Hirsegras, ist Milium effusum *L.*

Hirsowa, Stadt im türk. Vilajet-i-Tuna (Donau-Prov.), in der Dobrudscha, an der Donau; ein wichtiger Uebergangspunkt, Castell, Fischfang; 2000 Ew.

Hirt, Aloys, Archäologe, geb. 1759 zu Bella in der Landschaft Baar in Baden; studirte in Nancy und Wien, bereiste 1782 Italien, kehrte 1796 mit der Gräfin Lichtenau zurück, wurde Instructor des Prinzen Heinrich von Preußen, dann Professor der Archäologie in Berlin u. Mitglied der Akademien der Wissenschaften und Künste; machte 1816—17 eine Reise durch Italien, Belgien u. Holland; er hatte wesentlichen Antheil an der Errichtung des Berliner Museums u. st. daselbst 29. Juni 1836; er schr.: Alterthum und Kunst, Bilderbuch für Mythologie, Berlin 1805 bis 1816, 2 Bde.; Die Baukunst nach den Grundsätzen der Alten, ebd. 1809; Ueber den Tempel der Diana zu Ephesos, ebd. 1809; Über den Tempel Salomonis, ebd. 1809; Von den ägyptischen Pyramiden, ebd. 1815; Die Hierodulen, ebd. 1818; Die Geschichte der Baukunst bei den Alten, ebd. 1820—1827, 3 Bde.; Die Geschichte der bildenden Künste bei den Alten, ebd. 1833; Kunstbemerkungen auf einer Reise über Wittenberg und Meißen nach Dresden und Prag, ebend. 1830. Lehfeldt.*

Hirtenbrief (Pastoralschreiben), Circularschreiben eines katholischen Bischofs oder eines obersten evangelischen Geistlichen an die ihm untergebene Geistlichkeit über kirchliche oder weltliche Gegenstände.

Hirtengedichte, so v. w. Schäfergedicht, s. u. Bukolisch.

Hirtenpfennige, Heller der Stadt Buchhorn, mit dem Wappen derselben, einer Buche u. einem Hirtenhorn, welches letztere Veranlassung zu der Sage von einem Hirten gab, der sie geprägt haben soll. Diese Sage wurde zwischen v. Ludwig in Halle u. Moser (1733) discutirt.

Hirtentäschchen, ist Capsella bursa pastoris *Moench.*

Hirth, Georg, Statistiker u. volkswirthschaft-

licher Schriftsteller, geb. 13. Juli 1841 in Gräfentonna (Herzogth. Gotha), wurde in Justus Perthes geographischer Anstalt ausgebildet, wandte sich aber frühzeitig publicistischen und volkswirthschaftlichen Studien zu, 1863—1866 in Leipzig (Roscher, Treitschke ꝛc.), 1866—70 in Berlin; dann ein Jahr in der Redaction der Allgemeinen Zeitung, seit 1871 in München. Er gab 1863—65 zweimal das Statistische Jahrbuch der Turnvereine und andere Schriften über Turnwesen heraus, seit 1867 in jährlicher Wiederholung den deutschen Parlaments-Almanach, seit 1868 die Annalen des NDeutschen Bundes resp. des Deutschen Reichs (Staatswissenschaftliche Zeitschrift u. Materialiensammlung). Seine hauptsächlichsten Studien u. Ideen finden sich in den Annalen niedergelegt, sowie (mit Ausnahme der Studien über Handelsstatistik u. dgl.) in der Schrift: Freisinnige Ansichten der Volkswirthschaft, Lpz. 1876. Mit J. von Gosen gab er 1870—74 das große Tagebuch des Deutsch-französischen Krieges heraus.

Hirtius, Aulus, Römer aus plebejischem Geschlecht, Cäsars Anhänger u. 58 v. Chr. Legat desselben im Gallischen Kriege; er begleitete später Cäsar nach Rom, Aegypten u. 47 nach Antiochien; 46 wurde er Prätor u. brachte das Gesetz betr. Ausschließung aller Pompejaner von öffentlichen Ämtern (Hirtia lex) ein; 45 ging er mit Cäsar nach Spanien, wo er in dem Kriege gegen S. Pompejus Dienste im Lager u. bei den Verhandlungen leistete; nach Cäsars Ermordung zog er sich, obwol er auf die Seite des Antonius neigte, zurück u. lebte, im vertrauten Umgang mit Cicero, auf seinem Landgute bei Tusculum; 43 wurde er mit Pansa Consul, erließ scharfe Verordnungen gegen Antonius, und schlug diesen 14. April bei Bononia u. 27. April 43 bei Mutina, fiel aber in der Schlacht selbst. Man legt ihm das 8. Buch von Cäsars Gallischem Krieg und auch (wiewol ohne Grund) die sonst dem Cäsar zugeschriebenen Bücher vom Alexandrinischen, Spanischen u. Afrikanischen Kriege bei. Henne-Am Rhyn.*

Hirtus, kurzsteifhaarig.

Hirundo, die Schwalbe.

Hirzel, eine im Schweizerkanton Zürich zahlreich verbreitete angesehene Familie; bekannt sind: 1) Hans Kaspar, geb. 21. März 1725 in Zürich; war Arzt u. Mitglied des Großen Raths in Zürich, Vorsitzender der Physikalischen Gesellschaft und starb daselbst 19. Februar 1803. Seinem Eifer u. seiner Regsamkeit verdankt seine Heimath verschiedene treffliche Einrichtungen auf dem Gebiete der medicinischen Polizei u. der öffentlichen Erziehung. Er hielt Vorlesungen für Hebammen, ferner über theoretische u. praktische Medicin u. war einer der Hauptstifter der Helvetischen Gesellschaft (1762). Nachdem er Tissots Werke übersetzt hatte (Anleitung für das Landvolk in Absicht auf die Gesundheit, Zürich 1760, 3. Aufl. 1785), gab er ein in fast alle europäischen Sprachen übersetztes Buch heraus: Die Wissenschaft eines sokratischen Bauers, ebd. 1761, 1774 u. ö.; außerdem schrieb er bes.: Das Bild eines wahren Patrioten, ebend. 1767, 2. Aufl. 1775; An Gleim über Sulzer, Winterth. 1780, 2 Bde.; Auserlesene Schriften zur Beförderung der Landwirthschaft, Zürich 1792, 2 Bde. u. m. a. 2) Salomon, Bruder des Vor., geb. 1727 in Zürich, legte durch seine jährlichen Zusammenkünfte (seit 1760) mit Iselin in Schinznach den Grund zur Helvetischen Gesellschaft, wurde 1768 Rathsherr, 1773 Mitglied des Geheimen Rathes und 1785 Standessäckelmeister; durch die Revolution 1798 seines Dienstes entsetzt, lebte er den Wissenschaften bis 1803, wo er wieder in den Großen Rath gewählt wurde, aber er legte diese Stelle bald nieder u. st. 1818. Er schrieb: Junius Brutus (Drama), 1761; Denkmal Jos. Iselins, Bas. 1782; Andenken meines Bruders ꝛc., Zür. 1804; Edle Züge aus der Schweizergeschichte, Bas. 1806 ff.; Zürcherische Jahrbücher, 1814 bis 1816, 4 Bde., der 5. erschien 1819 nach seinem Tode. 3) Heinrich Kaspar, Sohn von H. 1), geb. 3. Sept. 1751 in Zürich; war Arzt u. 1799 Begründer der jetzt noch bestehenden Zürichschen Hilfsgesellschaft u. st. 10. Juli 1817 als Archiater in St. Gallen. Er schr. Verschiedenes über Viehseuchen ꝛc. Seine Lebensbeschreibungen von Wirtz, Zürich 1818. 4) Heinrich, schweiz. Schriftsteller, geb. 17. Aug. 1766 in Weiningen bei Zürich; studirte Theologie daselbst, wurde 1789 Professor der Kirchengeschichte, dann der Logik u. Mathematik, 1809 Professor der Philosophie und Canonicus daselbst u. st. 7. Febr. 1833; er schr.: Eugeniens Briefe an ihre Mutter, Zürich 1807, 2 Bde., 3. Aufl. 1820, 3 Bde.; Ansichten von Italien, Lpz. 1823—25, 3 Bde., u. gab Goethes Briefe an Lavater 1774—83, ebd. 1833, heraus. 5) Kaspar, Bruder des Vor., geb. 11. Aug. 1785 u. st. 25. Jan. 1823; er ist der Verfasser der Französischen Grammatik, Aarau 1820, 17. Aufl. 1853, u. der Astronomie de l'amateur, Genf 1820. 6) Konrad Melchior, geb. 31. Aug. 1793 in Zürich, studirte 1811—13 in Heidelberg die Rechte, machte dann die Feldzüge 1813—15 unter den Schweizertruppen mit, wurde Advocat, 1818 Secretär der Justiz- u. Polizeicommission in Zürich, 1823 Oberamtmann in Knonau und kam 1824 in den Großen Rath, worin er auch nach der Veränderung der Verfassung 1831 blieb; 1832 wurde er Bürgermeister des Kantons, 1834 Präsident des Vororts und der Tagsatzung; als solcher suchte er die politischen Verhältnisse zum Ausland, besonders wegen des Savoyerzuges, möglichst auszugleichen; schon seit 1831 war er Präsident des Erziehungsrathes; aber infolge seines Antheils an der Berufung von Strauß nach Zürich u. der dadurch veranlaßten Volkserhebung unterlag seine Partei, er dankte ab u. st. 8. Juli 1843 in Zürich. Er nahm sich auch der Sache der Griechen sehr thätig an u. schr.: Der heil. Propheten Aufruf zur Befreiung Griechenlands; Beiträge zur Verbesserung der Verfassung des Kantons Zürich von 1814, Zürich 1831, u. a. 7) Ludwig, Sohn von H. 4), geb. 1801 in Zürich, war Professor der Theologie daselbst u. st. 1841; er schr.: Commentar zu Hiob, Lpz. 1839, 2. Aufl. 1852. 8) Salomon, Bruder des Vor., geb. zu Zürich 13. Febr. 1804, wurde 1830 Mitbesitzer der Weidmannschen Buchhandlung in Leipzig, 1853 aber einer eigenen Verlagshandlung, in welcher u. A.

Grimms Wörterbuch, Gustav Freytags Romane u. Culturbilder erschienen, beschäftigte sich viel mit Studien über Goethe u. gab ein Verzeichniß der Goethe-Literatur heraus, Lpz. 1862, infolge dessen er 1865 von der Universität Leipzig zum Doctor der Philosophie ernannt wurde. Er st. 8.—9. Febr. 1877 u. vermachte seine umfangreiche Autographensammlung von Goethes Hand, sowie seine Goethe-Bibliothek der Leipziger Universität, die Zwinglischen Schriften der Straßburger Bibliothek. 9) Bernhard, Orientalist, geb. 1807 in Zürich, wurde, nachdem er 2 Jahre über orientalische Sprachen an der Universität in Zürich gelesen, 1837 Pfarrer in Pfäffikon, betheiligte sich 1839 an den kirchlichen Bewegungen, u. unter seiner Anführung zog 6. Sept. das Landvolk nach Zürich. Er wurde darauf Mitglied des Kirchen- u. Erziehungsrathes, zog sich jedoch 1841 von da zurück, nahm 1845 wieder seine Privatdocentenstelle in Zürich an, mußte aber wegen Geldgeschäften flüchten u. st. im Juni 1847 in Paris durch Selbstvergiftung. Er schr.: Mein Antheil an den Ereignissen des 6. Septbr., Zür. 1839; Das hohe Lied, ebd. 1840; Das hebräische Gedicht: Gesicht des Todesboten über dem Erdkreis, 1844; u. übersetzte Kalidasas Sakuntala, 1833, und dessen Urwasi, Frauenf. 1838.

1) 3) Thamhayn. 2) 4—9) Henne-Am Rhyn.*

His, der durch ein Kreuz erhöhte Ton h; man nimmt dafür den Ton c. Als Grund einer Tonart braucht man das his, wegen zu vieler nöthig werdender Kreuze, nicht.

His, Wilhelm, Anatom, geb. 9. Juli 1831 in Basel, studirte Medicin, wurde dort 1857 Professor der Anatomie u. Physiologie u. ging 1872 nach Leipzig für die Professur der Anatomie. Er ist ein sehr vielseitig gebildeter u. außerordentlich fleißiger Arbeiter auf verschiedenen Gebieten, namentlich der Anatomie, Physiologie u. Entwickelungsgeschichte. Dahin gehören seine Schriften über Hornhaut, Lymphdrüsen und Lymphgefäße, über Entwickelung des Hühnchens, des Wirbelthierleibes u. der Knochenfische, über Blut, Blutgefäße und Bindesubstanz, über die Theorie der Zeugung (Archiv für Antropologie), Entdeckung des Lymphsystems (Zeitschrift für Anatomie und Entwickelungsgeschichte); mit Rütimeyer gab er heraus: Crania Helvetica, Bas. 1864. Thamhayn.

Hischam (Heschem, Hiram), Name mehrer Omajjadischen Khalifen: 1) H. I., der jüngste Sohn des Khalifen Abd Amalik, folgte 724 seinem Bruder Jezid II., ein ebenso habgieriger als geiziger Herrscher, unter dessen bis 743 währender Regierung die Abbassiden schon auf den Untergang seines Geschlechts hinarbeiteten u. Abd-ur-Rahman, sein Statthalter in Spanien, 732 mit seinem Heere gegen Karl Martell zu Grunde ging. 2) H. I., Urenkel des Vor., Khalif von Cordova (788 bis 796), wurde von seinem Vater Abd-ur-Rahman seinen beiden älteren Brüdern vorgezogen, die er erst nach einem förmlichen Kriege zur Übersiedelung nach Afrika vermochte. Er wird als menschlich, mild und gerecht geschildert und wandte seine Hauptsorge der hohen Schule zu Cordova zu. 3) H. II., Sohn Hakems II., Khalif von Cordova 976—1013, nur dem Namen nach, bis ihn Mohammed II. 1009 in das Gefängniß warf, ihn als todt ausgebend. Indessen schon 1010 ward H. wieder befreit u. Khalif, jedoch bei einem 1013 ausgebrochenen neuen Aufstand auf Solimans Befehl ermordet. 4) H. III., Khalif von Cordova 1026—1031, nachdem er sich lange geweigert, die nur zu einem Namen gewordene u. so gefährliche Würde anzunehmen; er mußte auch einer Empörung weichen u. st. in stiller Zurückgezogenheit nur den Studien lebend 1037.

Hisingen, Insel im Kattegat, an der WKüste von Schweden zwischen den Mündungsarmen des Götaelf. Auf H. legte Karl IX. 1607 die Stadt Göteborg an; nachdem dieselbe jedoch 1611 von den Dänen niedergebrannt worden war, ließ Gustav II. Adolf sie 1618 an der jetzigen Stelle wieder aufbauen.

Hiskias (Ezechia), Sohn des Königs Ahas, folgte 25 Jahre alt, 725 (728) v. Chr., diesem auf dem Throne des Reiches Juda; suchte den durch den Götzendienst u. die Unterwerfung unter die Assyrer tief gesunkenen Staat wieder zu heben, ließ den Jehovahdienst erneuern, nach Abhaltung einer großen allgemeinen Passahfeier alle Götzenaltäre in Stadt u. Land zerstören u. gab Verordnungen, wodurch der Unterhalt der Priester u. Leviten gesichert wurde. Um sein Land von dem Joche Assyriens zu befreien, schloß er ein Bündniß mit den Königen von Ägypten; König Sanherib von Assyrien zog gegen ihn u. verzieh gegen Zahlung von 300 Pfund Silber und 30 Pfund Gold, belagerte aber, nachdem er das Geld empfangen hatte, Jerusalem, bis ihn eine in seinem Heere ausgebrochene Seuche zum Abzug zwang. Um diese Zeit fiel auch H. in eine tödtliche Krankheit, von der er durch den Propheten Jesaias geheilt wurde. Er besiegte später noch die Philister u. schaffte seinem Lande Ruhe vor den benachbarten Völkern; befestigte die Städte, sammelte wieder einen großen Schatz, zeigte reges Interesse für die alte heilige Nationalliteratur u. sorgte für den Gebrauch der Psalmen beim Gottesdienst. Er st. 696 (699) v. Chr. u. gilt für einen der besten Könige in Juda. Durch die keilschriftlichen Urkunden der Assyrer erhalten die biblischen Angaben über Hiskia in vielen Punkten eine ungeahnte Bestätigung u. Ergänzung.

Hispälis (a. Geogr.), Handelsstadt der Turduler im Bätischen Spanien am Bätis, welcher vom Meer bis hierher mit großen Schiffen befahren wurde; war seit Cäsar römische Colonie als Julia Romula (J. Romulensis) und Sitz eines Obergerichts; unter der Herrschaft der Gothen u. Vandalen Hauptstadt des südl. Spanien; jetzt nur noch wenige Ruinen.

Hispanien (lat. Hispania, abgeleitet von dem baskischen ezpaña, Rand, Uferland, nach Anderen von dem punischen span, Kaninchen, wegen der auffallend großen Menge dieses Thieres), war bei den Römern der übliche Name für die die heutigen Reiche Spanien und Portugal umfassende pyrenäische Halbinsel, welche durch die Pyrenäen (Pyrenaei montes) von Gallien geschieden wird. Das Land erhielt erst nach der römischen Besitzergreifung diesen gemeinschaftlichen Namen; sonst hießen die WKüste Tartessis, die OKüste Iberia

u. das Binnenland Celtice (ἡ Κελτική), welche beiden letzteren Namen von den Griechen auf das ganze Land übertragen wurden; den Namen Hesperia führte es bei den Dichtern. Die Grenzen waren außer den Pyrenäen der Oceanus mit dem Mare Cantabricum (Bai von Biscaya) im N. u. W., im O. u. S. das Mare internum mit dem M. Balearicum u. Ibericum, im S. das Fretum Gaditanum (Straße von Gibraltar); die Größe wurde verschieden angegeben; die Gestaltung erschien einigen alten Geographen als ein Viereck, anderen als ein Dreieck; Strabo verglich sie mit einer ausgebreiteten Stierhaut. Von Gebirgen schlossen sich an das nördl. Grenzgebirge (die Pyrenäen) nach Westen gehend der Saltus Vasconum (die Gebirge im heutigen Baskerlande) u. der Mons Vindius od. Vinnius (ungefähr das Cantabrische Gebirge); davon zweigte sich in südöstl. Richtung längs des rechten Iberusufers hinlaufend ab der Idubeda (Sierra de Oca, de Lorenza u. de Moncayo); daran schloß sich der Orospeda (S. del Mundo bis zur S. de Alcarez mit dem Mons Argentarius u. dem Solorius (S. Nevada) im S.; an diesen der Illipula (die jetzigen las Alpujarras). Zwischen Bätis u. Anas lag der Mons Marianus (S. Morena) mit dem Saltus Castulonensis (S. de Cazorla), zwischen Durius und Tajus der Mons Herminius (S. da Estrella im heutigen Portugal); einzelne Berge waren: M. Edulius (die Gebirge Cataloniens), M. Medullus (S. de Mameda) u. A. Die bedeutendsten Vorgebirge waren: Promontorium Veneris (Cabo Creuz), Tenebrium (C. Tortosa), Dianium (C. St. Martin), P. Saturni (C. de Palos), Calpe (Gibraltar), Junonis (C. Trafalgar), Cuneus (C. St. Maria), Sacrum (C. St. Vincent), Nerium od. Celticum (C. Finisterre) Cornu od. Trileucum (C. Ortegal). H. hatte viele und zum Theil große Flüsse, die aber schon damals während der Sommerhitze an Wassermangel litten; die 6 Hauptströme waren: der Iberus (Ebro), Baetis (Guadalquivir), Anas (Guadiana), Tagus (Tajo), Durius (Duero) und Minius od. Baenis (Minho); von den zahlreichen anderen, den Alten bekannten, mögen der Rubricatus (Llobregat), Turias (Guadalaviar), Sucro (Jucar), Tader (Segura), Menoba (Velez), Barbesula (Guadiaro), Callipus (Sadao), Munda (Mondego), Vacua (Vouga), Melsus (Marcea), genannnt seien. Meerbusen des Mittelmeeres waren der Sinus Sucronensis (Busen von Valencia), Illicitanus (B. von Alicante), Urcitanus (B. von Almeria). Bedeutende Seen gab es in Spanien nicht, dagegen merkwürdige und heilkräftige Quellen, z. B. bei Bilbilis (s. d.), welche schon von den Römern benutzt wurden. Das Klima war auch vor Zeiten der natürlichen Beschaffenheit des Landes nach durchschnittlich gemäßigt, namentlich schön im S., während es im N. rauh u. kalt war u. strenge Winter herrschten. Schon im Alterthum war das Land wegen seines Reichthums an Producten, namentlich in seinem südl. Theile, bekannt und hatte die Aufmerksamkeit und Eroberungslust umliegender Handelsvölker bald auf sich gezogen, ebenso wie es schon früh Sitz eines emsig betriebenen Handels wurde. Die größte Ausbeute bot das Mineralreich; Kupfer, Eisen, Zinn, Blei, Marmor, Salz fand sich in großer Menge und auch die edlen Metalle, Gold u. Silber, mangelten in alter Zeit nicht u. wurden von Karthagern u. Römern stark ausgebeutet; das Pflanzenreich gab Getreide, Wein, Oliven, Früchte u. werthvolle Bauhölzer; das Thierreich feinwollige Schafe, Pferde, Esel, Maulesel; das Meer unzählige Fische, die den Römern zur Speise dienten. Ueberhaupt stand zur Zeit der römischen Invasion im südl. Theile (bei Sevilla) Ackerbau u. Viehzucht in hoher Blüthe, während der N. u. W. noch von durchweg rohen Völkerschaften bewohnt war.

Die Bevölkerung des alten H-s bestand zur Zeit des Bekanntwerdens der Halbinsel von Seiten der Römer einmal aus dem eingeborenen Volk, den Iberern, dann aus eingewanderten Kelten, endlich aus den Keltiberern, welche aus der Vermischung dieser beiden Völkerstämme entstanden waren. Im Laufe der Zeit hatten sich an den Küsten Phöniker und Karthager, sowie Griechen aus Rhodos, Samos, Zakynthos angesiedelt, wozu dann noch nach der römischen Occupation dies Volk über das ganze Land sich verbreitend kam. Bei dieser aus so verschiedenen Elementen bestehenden Einwohnerschaft waren natürlich Charakter, Sitten u. Bildung sehr verschieden; während als die rohesten die Cantabrer u. überhaupt die Bergvölker des N. und des Centrums galten, waren die Turdetaner im S. selbst in den Wissenschaften bewandert, besaßen Lieder aus uralter Zeit, ein metrisches Gesetzbuch u. geschichtliche Aufzeichnungen. Die Iberer hatten ursprünglich den größten Theil des Landes inne u. saßen hauptsächlich an den Pyrenäen (wo sie sich in den Basken bis heute erhalten haben) und im S., zu ihnen gehörten die Völkerschaften der Turdetaner (um Sevilla), der Turduler (in Portugal); die Kelten waren Bewohner der NKüste und theilweise des inneren Hochlandes, zu ihnen gehörten die Cantabrer, Artabrer, Gallächer, Baccäer, Arevaker u. die Celtici; die Keltiberer hatten ungefähr das Terrain der jetzigen beiden Castilien inne (Näh. s. u. Iberer u. Keltiberer). Eingetheilt war H. von den Römern, nachdem sie die Karthager daraus vertrieben hatten, in Hispania citerior und Hispania ulterior, das Land nördl. des Iberus u. das südl. von diesem Flusse; später aber war H. citerior die kleinere nordöstliche, ulterior die größere südwestliche Hälfte des Landes. Augustus theilte es in 3 Provinzen: 1) Lusitania, der westliche Theil zwischen dem Duero, dem Atlantischen Meee, dem Guadiana u. Tarraconensis, also das jetzige Portugal (ohne den N. u. SO.), Estremadura u. Salamanca. 2) Baetica, der südliche, begrenzt im W. u. N. vom Guadiana, im S. vom Meer, im O. von Tarraconensis, also das jetzige SPortugal, Andalusien u. ein Theil von Estremadura, die reichste u. bevölkertste Provinz. 3) H. Tarraconensis, das ganze übrige Spanien umfassend, von größerem Umfang, als die beiden anderen zusammen. Außerdem war das Land nach den Gerichtsbezirken in 14 conventus juridici eingetheilt. Bei der neuen Eintheilung des Römischen Reichs unter Constantin d. Gr. zerfiel H. in 7 Provinzen: Baetica, Lusitania (wie die

früheren), Gallaecia (nördl. des Duero), Tarraconensis (der NO. u. die Mitte), Carthaginiensis (das jetzige Murcia, ein Theil von Neu-Castilien u. SValencia), Balearica (die Balearischen u. a. Inseln) und Mauretania Tingitana (in Afrika). Unter den Städten des früher stärker als jetzt bewohnten Landes waren die bedeutendsten: Gades (Cadiz), Malaca (Malaga), Illiturgis, Hispalis, Corduba (Cordoba), Barcino (Barcelona), Balsa (Tavira), Ilerda (Lerida), Augusta Emerita (Merida), Salmantica (Salamanca), Carthago nova (Carthagena), Saguntum, Numantia, Ebora (Evora), Calagurris, Bilbilis u. A. H. zog schon im frühen Alterthum die Aufmerksamkeit phönikischer u. griechischer Seefahrer auf sich, welche an den Küsten sich ansiedelten u. Handel mit den Eingeborenen trieben; im 3. Jahrh. v. Chr. war es das Ziel der Karthager unter Hamilkar, Hasdrubal u. Hannibal, die jedoch schon im 2. Punischen Kriege von den Römern verdrängt wurden. Es bedurfte zweier Jahrhunderte, ehe deren Herrschaft sich über das ganze Land ausgedehnt hatte, das Land blieb dann durch 4 Jahrh. eine blühende römische Provinz, bis es Anfang des 5. Jahrh. n. Chr. unter die Botmäßigkeit germanischer Stämme fiel. Diese verdrängte wieder im 8. Jahrh. die neu erwachte Kraft der Araber (das Nähere s. Spanien, Geschichte). Thielemann.

Hispaniola, Insel, so v. w. Domingo.

Hispanische (Spanische) **Kriege**, die von den Römern in Spanien geführten Kriege, so gegen Viriathus, Sertorius, besonders der von Cäsar 45 v. Chr. gegen die Pompejaner geführte, der durch die Schlacht von Munda beendigt wurde (s. Spanien, Gesch.). Eine specielle Beschreibung von ihm ist erhalten (De bello Hispanico), gewöhnlich Cäsars Werken beigefügt, fälschlich der Verfasserschaft des Hirtius zugeschrieben.

Hissar (Hisar), 1) Begschaft (Statthalterschaft) Bokhara (Asien), ein kleines gut bewässertes Land, welches viel Reis erzeugt u. seit 1869 seinen Beg von Bokhara erhält, von welchem es abhängig ist. 2) H. (Hisares), 14,133 Ew., an einem Nebenfluß des Amu. 3) Division der indobritischen Präsidentschaft Pendschab, eine heiße Ebene, deren Productivität (an Weizen, Hirse, Reis) wesentlich von dem Eintreten des Regens und der Bewässerung abhängig ist. Die Bewässerung geschieht durch den Ghaggar (s. d.) und meist verfallene Kanäle. Die Division ist in 3 Bezirke, H., Rohtuk u. Sirsa, eingetheilt u. umfaßt 21,960 □km mit 1,232,435 Ew., zum größten Theil Hindu. Die Division H. ist erst in letzter Zeit gebildet und besteht aus dem früheren Bezirk Hurriana u. anderen ehemaligen Theilen der Division Delhi. 4) Stadt in der Division, an einem alten zur Dschumna führenden Kanal (1871) 14,133 Ew. In den Dschungeln in der Nähe zahlreiche Tiger.

Hissarlyk, Berg am Rande der Ebene des Mendere (Skamander) im Liwa Tschanak-Kalessi (Kale-Sultanie) des Vilajet Dschesairi-bahri-sefid (Vilajet der Inseln des Weißen Meeres) im nordwestlichen Kleinasien, eine alte Ruinenstätte, bekannt geworden durch die erfolgreichen Ausgrabungen H. Schliemanns (1873), der glaubt, hier die Stätte des alten Troja gefunden zu haben.

Hissen (Heißen, Aufhissen), eine Last an einem Taue (Hissetau) in die Höhe ziehen, z. B. die Segel, Raaen, Flaggen, Boote ꝛc., auch Güter aus dem Schiffsraum auf das Verdeck; man gebraucht dazu verschiedene Winden, od. man schlingt das Tau über den **Hisseblock**, eine Blockrolle od. ein Flaschenzug.

Histerus, s. Stutzkäfer.

Histiäos, zur Zeit des Königs Darius I. Tyrann von Milet, unter persischer Oberhoheit; als bei dem Skythischen Feldzuge des Darius im J. 513 v. Chr. Miltiades gerathen hatte, hinter den Persern, die durch die ionischen Griechen bewachte Donaubrücke abzubrechen und durch solche Preisgebung des königl. Heeres die Griechen in Kleinasien zu befreien, widersetzte sich H., rettete so das Heer des Darius u. erhielt dafür das edonische Myrkinos am Strymon in Thrakien zur Belohnung, wo er eine Colonie anlegte. Da aber Megabyzos den Darius belehrte, wie leicht H. hier sich unabhängig machen könnte, wurde H. nach Sardes berufen (511) u. mußte dem Könige als vertrauter Rathgeber nach Susa folgen. Allmählich dieser Lage überdrüssig, bestärkte H. im Spätsommer d. J. 500 seinen Schwiegersohn Aristagoras in seinen empörerischen Plänen, brachte aber zugleich den Darius dahin, ihn zur Dämpfung des ionischen Aufruhrs nach Kleinasien zu schicken. Aber in Sardes (497) von dem Satrapen Artaphernes mit Mißtrauen betrachtet u. nirgends aufgenommen, ging er nach Byzanz, trieb dort Seeraub, gewann auch Mytilene, wurde aber 494 bei einem Streifzuge in Aolis durch den Perser Harpagos besiegt u. gefangen u. zu Artaphernes geführt, welcher ihn kreuzigen ließ. Herzberg.

Histiodromie (v. Gr.) Schifffahrtkunde, Nautik.

Histologie, die Lehre von den pflanzlichen u. thierischen Geweben.

Histoire (franz.), Geschichte; H. scandaleuse, Lästergeschichte, Schandgeschichte.

Historia (Historie, v. Gr.), Geschichte. H. augusta, Geschichte der röm. Kaiser, bes. der späteren, welche Spartianus Capitolinus, Gallicanus ꝛc. (Scriptores historiae augustae) geschrieben haben.

Historienbibel, Bearbeitung der geschichtlichen Abschnitte der Bibel für das Volk in Schule und Haus, theils mit den Worten der Bibel wiedergegeben, oder auch umgestaltet u. mit erbaulichen Anwendungen versehen. Sie kommen schon unter den Deutschen im frühen Mittelalter vor, auch in Versen, wie Otfrieds Krist, der Heliand ꝛc.; vgl. Reuß, Die deutsche H. vor Erfindung des Bücherdrucks, Jena 1855.

Historienmalerei, 1) (im weiteren Sinne) jede Art malerischer Figurendarstellung im Gegensatz zur Genre- u. Porträtmalerei. In diesem Sinne umfaßt die H. verschiedene Arten, namentlich die religiöse Malerei, die mythologische Malerei, die allegorische Malerei und die sogenannte symbolisch-historische Malerei, welche letztere erst neueren Datums ist. 2) (im engeren u. eigentlichen Sinne) so viel wie Geschichtmalerei, d. h. malerische Darstellung wichtiger geschichtlicher Thatsachen oder solcher Persönlichkeiten. In diesem Sinne gehört die H. der modernen Kunstgeschichte an, da man weder in der antiken noch in der mittelalter-

lichen, ja selbst nicht in der neueren Kunst bis herab zum gegenwärtigen Jahrhundert eine Geschichtmalerei im specifischen Sinne des Worts, d. h. ohne Beimischung allegorischer oder religiös-kirchlicher Beziehungen, kannte.

A. (Ästhetik) Die H. hat es mit den großen, in den Gang der culturgeschichtlichen Entwickelung bestimmend eingreifenden Momenten zu thun u. muß daher alles, was darin der bloßen Zufälligkeit des particularen Lebens angehört, entweder ganz fortlassen od., falls es zur charakteristischen Ausprägung des Motivs wesentlich ist, wenigstens unterordnen. Im Zusammenhange damit steht die künstlerische Behandlung, sowol was die streng gegliederte Composition, den ans dramatische Pathos erinnernden Stil der Auffassung, als was, in technischer Beziehung, die Gediegenheit des Colorits, die Vermeidung jeder ans Genrehafte streifenden Detaillirung des Stofflichen, endlich auch was die imposante Größe der räumlichen Ausdehnung und der dieser entsprechenden Dimension der Figuren betrifft. Es ist daher im Wesen der H. begründet, daß sie mehr als alle anderen Gattungen der Malerei nach der Seite des Idealismus gravitiren muß. Dieses Gravitiren nach der ideellen Seite hin macht das, was man historischen Stil nennt, aus, u. die verschiedenen Richtungen, welche sich, namentlich in der neueren Zeit, in dieser Beziehung zwischen den verschiedenen Schulen bemerkbar machen, lassen sich alle hierauf zurückführen. Im Allgemeinen behandeln die Französischen u. Belgischen Schulen neueren Datums die Geschichte realistischer, die Deutschen dagegen mehr idealistisch. Das Extrem dieser idealistischen Richtung bildet die von Kaulbach eingeführte sogenannte symbolisch-historische Malerei (S. unten B. VII. 1).

B. Die Geschichte der H. umfaßt vom Alterthum herab bis auf die moderne Zeit unterschiedslos alle mythologischen, religiösen, allegorischen u. geschichtlichen Darstellungen. Hiernach läßt sich die H., entsprechend dem allgemeinen Entwickelungsgange der bildenden Künste, in folgende Perioden eintheilen: 1) die vorchristliche H. als Vorstufe; 2) die H. des christlichen Alterthums; 3) die H. des Mittelalters; 4) die Blüthezeit (15. u. 16. Jahrh.); 5) die Nachblüthe (17. Jahrh.); 6) der Verfall (18. Jahrh.); 7) die moderne H. (19. Jahrh.), welche Abschnitte zum Theil sich wieder in verschiedene Stilrichtungen gliedern.

I. In der vorchristlichen Kunst, welche die architektonische (orientalische) u. plastische (griechisch-etruskisch-römische) Kunstentwickelung umfaßt (s. Bildende Künste), ist die Malerei überhaupt wesentlich ornamentaler Natur u. daher von einer H. in dem später gebräuchlichen Wortsinne eigentlich nicht die Rede. Beide Kunstrichtungen sind hinsichtlich der Malerei überhaupt nur als Vorstufen zu betrachten. a) Im Orient kommen nur die Inder und Ägypter in Betracht, deren Wand- u. Säulengemälde, meist nur in 3—4 Farbentönen (Schwarz, Weiß, Braungelb, Blaugrün), ohne Kenntniß der Perspective u. ohne Schattirung, figürliche Darstellungen von symbolisch-religiöser Bedeutung enthalten. In Ägypten datirt diese Art Malerei bis auf sehr frühe Zeiten, 2—3000 Jahre v. Chr. zurück. Man bemalte nicht nur die Wände der Felsengräber u. Tempel, zum Theil in kolossalen Dimensionen, sondern auch Mumiensärge u. zwar in Verbindung mit der Sculptur, indem die Umrisse basreliefartig eingeschnitten und dann die Flächen mit Farben in typischer Weise ausgefüllt wurden. So sind z. B. die Gesichter der Götter meist grün, die der Herrscher helbgelb, die der besiegten Völker braun oder schwarz gefärbt. b) In der antiken Kunst dienen theils die Malereien der etruskischer u. griechischen Vasen, theils die bei den Ausgrabungen von Pompeji und Herculanum entdeckten Wandgemälde als Beläge für nähere Kenntniß ihrer H. In beiden sind die Darstellungen meist der antiken Mythologie entnommen, aber in einer unfreien, vom plastischen Schönheitsgesetz abhängigen Auffassungsweise behandelt, d. h. die Figuren stehen, ohne einander zu decken, nebeneinander gereiht ohne räumliche Tiefe u. ohne coloristische Naturwahrheit. Als frühester Belag für die griechische H. gilt die von alten Schriftstellern erwähnte Schlacht mit den Magnesiern, ein Gemälde, das einem Maler Bularchos aus dem Anfang des 8. Jahrh. v. Chr. zugeschrieben wurde. Erwägt man aber, daß selbst die Gemälde des berühmten Polygnotos, der unter Perikles lebte, nur in colorirten Umrißzeichnungen bestanden, und daß erst von Apollodoros (gegen 400 v. Chr.) gerühmt wurde, daß er die Unterschiede von Licht u. Schatten markirt habe, so wird man nur eine geringe Meinung von der antiken H. hegen dürfen. Im Übrigen ist die antike Malerei überhaupt, abgesehen von dem Inhalt ihrer Darstellungen, nur unter dem Gesichtspunkt der technischen Ausbildung von Interesse (s. Malerei).

II. Das Christenthum stellte sich anfangs, aus religiöser Opposition gegen den heiteren Götterculus der antiken Welt, welcher aufs Innigste mit der ganzen antiken Kunstanschauung verbunden war, überhaupt feindlich gegen alle künstlerische Thätigkeit, so daß die Darstellung heiliger Motive geradezu verpönt war. Später, als das Bedürfniß dafür erwachte, knüpften die ersten Versuche solcher Darstellungen zunächst an die handwerksmäßige Typik der antiken Wandmalerei an. Die Gegenstände der H., meist rohe Wandmalereien in den Katakomben, waren theils der christlichen Tradition entnommen, theils stellten sie in conventioneller Symbolik die Figuren des Lammes, des Delphins, der Taube, des guten Hirten u. s. f., sowie auch Heiligengestalten dar. Erst nach dem 4. Jahrh., mit Anerkennung des Christenthums als Staatsreligion, beginnt die H. eine selbständige Entwickelung zu zeigen, namentlich in der Ausschmückung der großen Basiliken, theils durch Freskenmalereien oder in enkaustischer Manier, theils durch Mosaiken. Es zeigte sich sogar schon im Stil der später mehr hervortretende Gegensatz zwischen der abendländischen (römischen) u. der byzantinischen H. Beispiele der ersteren aus dem 5. Jahrh. finden sich in dem Baptisterium zu Ravenna, sowie in den ältesten Kirchen zu Rom, z. B. in Sta. Maria Maggiore.

III. In der mittelalterlichen H. tritt der Unterschied zwischen dem Byzantinismus u. Romanismus, sowol im Inhalt als in der Form der Darstellungen, in schärferer Weise als Gegensatz bestimm-

ter Stilrichtungen hervor. a) Die byzantinische H., deren reichste Entfaltung in die Zeit von 600—1200 fällt, hält den ursprünglichen Typus der antik-christlichen Darstellungen am hartnäckigsten fest. In der Darstellungsweise kennzeichnet sich dieselbe, gegenüber dem romanischen Stil, besonders durch die langgestreckten u. überhaupt starrgegliederten Figuren; auch trat bald das Streben nach äußerlicher Pracht hervor. Namentlich zeigt sich diese Tendenz unter Justinian II., der übrigens viel zur Förderung der Kunst beitrug. Als im Jahr 726 der Bilderstreit ausbrach, flüchteten die zahlreich am Hofe von Byzanz angesiedelten Künstler nach Italien, bis auf dem Concil zu Nicäa (787) u. auf der Synode zu Byzanz (842) der Streit zu Gunsten der bildlichen Darstellung heiliger Gegenstände ausgesprochen, dagegen die plastische Darstellung derselben verdammt wurde. Seit jener Zeit hat der Byzantinismus keinen Fortschritt gezeigt. Bei großer technischer Gewandtheit hat er — wie seine bis heute noch in Armenien u. Rußland fortlebende Ausübung beweist — denselben traditionellen Schematismus, dieselbe Verbindung barocker Trockenheit der Formen mit decorativer Prächtigkeit bewahrt wie im Anfange des Mittelalters. In anderen Ländern hat er weniger Verbreitung gefunden; in Italien zeigen sich nur auf Sicilien und in Genua vereinzelte Spuren, da die bald zu hoher Blüthe u. künstlerischer Freiheit sich entwickelnde italienische H. seiner Verbreitung hinderlich war. b) In Deutschland, wo Karl d. Gr. zu Aachen eine Malerschule gründete, in der Schweiz u. in Oberitalien ging der Byzantinismus eine Verbindung mit fränkischen Elementen ein, woraus sich, besonders durch die Einwirkung Alcuins, der sogenannte fränkische Stil in der H. bildete, der sich, im Gegensatz zu dem Romanismus in Italien, hauptsächlich in England, Frankreich u. Deutschland ausbreitete u. besonders in der Glasmalerei für Kirchenfenster, Mosaikmalerei u. Teppichwirkerei zu ausgiebigster Anwendung gebracht wurde. c) Vom Ende des 12. Jahrh. ab beginnt die italienische H. sich allmählich die Herrschaft zu erobern. Anfangs zwar zeigt sie noch, unter dem Einfluß der zahlreich hierher infolge der byzantinischen Bilderstürmerei übergesiedelten oströmischen Künstler, eine große Verwandtschaft mit dem Byzantinismus, wovon besonders die Mosaiken in der Schloßkapelle zu Palermo u. in der Kirche San Marco zu Venedig Zeugniß geben; bald aber befreit sie sich von dem schematischen Zwange desselben, um sich zu einer größeren Freiheit der Bewegung u. zu einer Verlebendigung des Ausdrucks in den Figuren durchzuarbeiten; Belege dafür geben die schon aus dem Anfang des 13. Jahrh. stammenden Wand- und Deckenmalereien der Baptisterien in Parma und Florenz, sowie die Mosaiken im Dom zu Torcello. Hier tritt uns auch zuerst eine Reihe berühmter Historienmaler entgegen, vor allen Cimabue in Florenz (1240—1303) u. Buoninsegna in Siena (1260—1330), jener durch die Großartigkeit, dieser durch die Anmuth seines Stils von hervorragender Bedeutung (s. Florentinische Malerei), beide indessen noch nicht ganz frei von der Herrschaft der typischen Tradition. Giotto (1276—1336) dagegen streifte mit ursprünglicher Kraft die Fesseln des conventionellen Byzantinismus ab u. schwang sich auch durch Förderung der Technik zum eigentlichen Begründer der italienischen H. empor. Seine Schüler, besonders Orcagna (1329—1389), näherten sich mehr u. mehr der germanischen Stilrichtung, bis mit Fra Angelico da Fiesole (1387—1455) die eigentliche Glanzperiode der italienischen H. begann. Neben der florentinischen Malerschule entwickelten sich (im 14. Jahrh.) in verschiedenen Städten Italiens noch andere Schulen, namentlich in Siena, Verona, Bologna, Mailand, Venedig, Neapel, die jedoch erst in der folgender Periode zu selbständigen und in Stil und Colorit differenten Richtungen sich ausbildeten (s. Italienische Malerei). Es entstanden jetzt zunftsmäßig constituirte Künstlerschaften unter dem Patronat des heiligen Lucas, aus denen später die Akademien hervorgingen. Was die Gegenstände aller dieser Kunstrichtungen betrifft, so stimmen sie sämmtlich darin überein, daß sie wesentlich religiöser Natur waren; es gab eben überhaupt keine andere Malerei als religiöse oder vielmehr kirchlich-dogmatische H. Unzählige Christus- und Madonnenbilder wurden geschaffen, daneben Darstellungen aus der biblischen Geschichte und Heiligenlegende, religiöse Allegorien u. s. f., u. zwar stets, hinsichtlich der äußerlichen Scenirung, im Gepräge des Zeitgeschmacks, wie er sich in Kostüm, Architektur u. s. f. der unmittelbaren Umgebung darbot. Diesen im Grunde unhistorischen Charakter bewahrte die H. bis in die neuere Zeit hinein, d. h. bis zu dem Zeitpunkte, da sie als Darstellung geschichtlicher Thatsachen, im Unterschiede der religiösen, mythologischen, allegorischen u. s. f. Malerei ihre specifische Bedeutung erhielt. d) Fast gleichzeitig mit der Gründung der italienischen Akademien entstanden in Deutschland die Malerzünfte, welche besonders in technischer Beziehung der raschen Entwickelung der H. großen Vorschub leisteten. Aus der ersten Zeit derselben sind indessen nur wenig Überbleibsel erhalten, wie die merkwürdigen Wandmalereien auf dem Schlosse Karlsberg in Böhmen, die Fresken im Münster zu Ulm in Schwaben u. s. w. Von hervorragender Bedeutung gestaltete sich die Kölner Malerschule, in welcher Meister Wilhelm (um 1380) sich durch ernste Feierlichkeit des Stils und im Streben nach Idealisirung der Formen auszeichnet; Vorzüge, denen der ihm folgende Meister Stephan (um 1410) noch den eines klaren u. tiefgesättigten Colorits hinzufügte, wie das von ihm herrührende berühmte Dombild beweist. Neben Köln, aber unter dessen Einfluß, entwickelten sich bald andere Schulen, namentlich die Westfälische, deren Haupt der sog. liesborner Meister war, ferner in den Niederlanden die Schulen von Antwerpen, Brügge und Gent, wo in der ersten Hälfte des 15. Jahrh. die Gebrüder van Eyck der H. einen Aufschwung verliehen, welcher als der Anfang der Blüthezeit der deutsch-niederländischen Malerei überhaupt betrachtet werden darf.

IV. Die Renaissanceperiode, welche die zweite Hälfte des 15. und das 16. Jahrh. umfaßt, ist die eigentliche Blüthezeit der älteren H., wie der Malerei überhaupt. Es kommen in ihr

zunächst Italien mit seinen verschiedenen, sich in Stil u. Technik jetzt bestimmt von einander unterscheidenden Schulen, und im Anschluß daran Frankreich und Spanien, sodann die Niederlande u. Deutschland mit der Schweiz in Betracht. Auch in den letzteren beiden Richtungen der H. sind bestimmte Schulen zu unterscheiden. 1) In Italien bildet Fiesole am Ausgange der vorigen Periode den Umschwung in der Auffassungs- u. Behandlungsweise der religiösen Motive, indem er die bis dahin noch immer vorwaltende conventionelle Starrheit in der Composition u. figürlichen Gestaltung durch seine tiefe u. begeisterungsvolle Empfindung für den idealen Inhalt der christlichen Tradition erweichte u. die äußerliche Strenge des Stils durch die Anmuth seiner Gestaltung u. durch die Innigkeit seines Ausdrucks milderte u. beseelte. Hierzu trat, durch das Wiederaufleben der Kenntniß des Alterthums hervorgerufen, eine den künstlerischen Geschmack überhaupt wesentlich reinigende Tendenz auf antike Formenschönheit hinzu, daher diese Periode, namentlich in dem ersten Viertel des 16. Jahrh., geradezu als die Wiedergeburt (Renaissance) der Antike bezeichnet worden ist. a) In erster Reihe steht auch in dieser Zeit wieder die Florentinische Schule; namentlich waren es, neben Fiesole und Masaccio di San Giovanni (1402—43), die noch am Ausgange der vorigen Periode stehen, Gozzoli u. Ghirlandajo (1451—95), in denen sich bereits das Bestreben zeigt, die religiösen Motive aus dem Bereiche abstracter Dogmatik in das Anschauungsgebiet menschlicher Empfindung und natürlicher Realität herabzuziehen. Mit diesem Bestreben nach Popularisirung der religiösen H. verbindet sich nun schon auch das Bedürfniß einer strengeren wissenschaftlichen Begründung der formalen Gestaltungsgesetze, namentlich hinsichtlich der Perspective (durch Paolo Ucello) und der Anatomie des menschlichen Körpers (durch Verocchio, 1432—88); Bestrebungen, welche durch Botticelli, Filippo Lippi, Luca Signorelli u. A. gefördert u. in zwei Hauptmeistern, Michel Angelo Buonarotti und Leonardo da Vinci, ihren Culminationspunkt erreichten. Hiermit ging die Abwerfung der Fesseln des dogmatischen Schematismus Hand in Hand: es ist jetzt mehr die poetische Wahrheit der christlichen Tradition, auf deren künstlerisch vollendete Gestaltung sich der begeisterungsvolle Drang jener unerreichten Heroen der Kunst richtete; eine wahrhafte Befreiung und Verselbständigung der Kunst: sie diente nicht mehr der Kirche, sondern die Kirche u. ihr Dogma mußten durch Darleihung religiöser Motive zur Verherrlichung der Kunst dienen. Das außerordentliche Interesse, welches die ganze vornehme Welt, einschließlich der Päpste u. Fürsten, den Leistungen der Kunst widmete u. das sich in praktischer Förderung derselben in ausgedehntestem Maße bethätigte, trug natürlich viel zu dem gewaltigen Aufschwung aller Künste, namentlich aber der H. bei. In Florenz zeigt sich auch zum ersten Male ein Anfang zur profanen H. Die (nicht mehr vorhandenen) Cartons zur Geschichte des Pisaner Krieges gaben den ersten Anstoß zu einer größeren Vertiefung in den ideellen Inhalt der H. u. blieben lange Zeit der nachstrebenden Künstlerwelt unerreichbare Vorbilder großartigster Composition. Unter den Schülern Michel Angelos, in dessen Werken vorzugsweise das Element großartigster Formengestaltung und erhabenen Ideenreichthums zur Geltung kam, zeichneten sich im Gebiete der H. aus: Daniele da Volterra, Marcello Venusti, Sebastiano del Piombo u. A., unter denen Leonardos: Luini, Cesare da Sesto, Gandenzio Vinci, deren Werke hauptsächlich in der Galerie der Brera in Mailand vertreten sind. Neben ihnen u. den beiden Hauptmeistern waren in Florenz noch thätig: Andrea del Sarto, Bartolommeo della Porta, Lorenzo di Credi u. A., welche selbständige Wege gingen, während die späteren Nachfolger Michel Angelos, wie Vasari (1512—74), Salviati (1510—63) u. A., theils nur die äußerliche Manier des Meisters nachahmten, theils in geistlose Übertreibung verfielen. b) In der Schule von Padua zeigt sich die Hinneigung zur Antike noch mehr als in der florentinischen H. Begründet durch Francesco Squarcione (1394 bis 1474), gipfelte ihre Hauptthätigkeit in Andrea Mantegna (1431—1508), der sich später in Mantua niederließ, während seine Schüler zu Ferrara eine neue Schule gründeten, deren Hauptzug eine gewisse barocke Stilrichtung war, wie sie sich in den Werken Lorenzo Costas, Dosso Dossis und Garofalos kundgibt. c) In Venedig hatte sich bis zur Mitte des 15. Jahrh. der Byzantinismus, gemischt mit germanischen Elementen, am längsten erhalten, bis durch die beiden Paduaner Bellini, später durch die Malerfamilien der Vivarini u. Murano, namentlich aber durch Cima da Conegliano (um 1500), die Tendenz auf heitere Lebensfülle der Gestalten und glänzende Pracht des Colorits, anfangs nur in Anwendung auf religiöse Motive, dann aber auch auf profane Sujets übertragen, in den Vordergrund trat u. den specifischen Charakter der Venetianischen Schule für alle Zeit bestimmte. In ihr vollzieht sich zuerst u. vorzugsweise eine Abwendung von der religiösen Malerei u. eine Hinwendung zu Motiven, die dem realen Leben entnommen sind, verbunden mit Schönheit u. Frische des Colorits u. plastischem Formenreichthum. Der Cultus des schönen Fleisches, überhaupt des Stofflichen, begünstigt durch den auf Sinnenreiz und Lebensfreude gerichteten Geschmack der venetianischen Nobili, wurde vom Anfang des 16. Jahrh. an der Hauptcharakter der venetianischen Malerei, und wenn selbstverständlich auch noch immer religiöse Sujets einen Hauptbestandtheil der venetianischen H. bildeten, so wurden doch auch diese fast ganz im Geschmack der damaligen Modetendenz behandelt. Zu den bedeutendsten Vertretern dieser Richtung gehört Giorgione (1477—1511), nebst seinen Schülern Giovanni da Udine und Torbido, gen. il Moro; der Hauptmeister aber ist Tiziano Vecellio (1487—1576), in dessen Werken sich die venetianische H. zur höchsten Schönheit des Colorits entwickelte. Ihm schließen sich, mehr u. mehr dem Realismus verfallend, an: Palma Vecchio, Lorenzo Lotto, Pordenone, Bordone, bes. aber Paolo Veronese (1528—88) und Tintorett (Jacopo Robusti, 1512—94),

endlich Schiavone (1522—82), der sich, wie die späteren Nachfolger, fast nur auf eine äußerliche Nachahmung der coloristischen Manier Tizians beschränkte. d) Die vierte Hauptrichtung der italienischen H. wird durch die Umbrische Schule, deren Mittelpunkt Perugia war, repräsentirt. Von dieser Stadt erhielt ihr erster bedeutenderer Meister den Namen Pietro Perugino (1466—1526). Im entschiedenen und bewußten Gegensatze gegen den hauptsächlich auf glänzendes Colorit u. sinnlich-reizende Naturwahrheit tendirenden Realismus der Venetianer strebte sie vor Allem nach Innigkeit der religiösen Empfindung, verbunden mit keuscher Strenge in Farben- u. Formengebung u. höchstem Liebreiz des Ausdrucks. Zur vollendet künstlerischen Gestaltung gelangte diese Tendenz in dem großen Schüler Peruginos, Rafael Sanzio von Urbino (1483—1520), der insofern als der Großmeister der Blüthezeit der italienischen Malerei und somit dieser Kunstgattung überhaupt betrachtet werden darf, als er in seinen unsterblichen Werken die Vorzüge aller Schulen in sich vereinigte u. ebensowol Strenge u. edle Correctheit der Zeichnung mit Schönheit des Colorits u. höchster Anmuth des Ausdrucks verband. Noch größer aber als durch diese äußerlichen Vorzüge erscheint er durch die inhaltsvolle Begeisterung u. den poetischen zugleich u. gedankenreichen Schwung seiner Compositionen. Wenn seine nächsten Schüler ihm auch in ersterer Beziehung nahe kamen, so ging ihnen doch in letzterer Beziehung Vieles, ja Alles ab, so daß sie bald nur in bloß äußerliche Nachahmung seiner Auffassungs- u. Darstellungsweise verfielen. Neben Rafael arbeitete sein großer Nebenbuhler Michel Angelo, welcher wie Rafael durch Papst Julius II. nach Rom berufen wurde, wo sie im Vatican, St. Peter u. anderen Orten ihre umfangreichsten u. bedeutendsten Werke schufen. Der Manierismus, in den die Schüler Rafaels verfielen, gibt sich schon in seinem nächsten und talentvollsten Schüler, Giulio Romano (1492 bis 1546), kund, der bei meisterhaftem Colorit u. großer Formengewandtheit theils in nüchterne Nachahmung verfiel, theils sich auf Darstellung von sinnlich-lüsternen Motiven, bes. aus der antiken Mythologie, verlegte. Außerdem sind noch zu nennen: Primaticcio, Sabattini, Timoteo della Vite, Giovanni da Udine. Schon nach der Mitte des 16. Jahrh. kommt die Schule ziemlich in Verfall. e) Als Fortsetzung der Florentinischen Schule Leonardos kann die sog. Lombardische Schule betrachtet werden, welche, theils in Mailand, theils in Parma sich concentrirend, ebenfalls einen Gegensatz gegen die Venetianische Schule bildete, indem sie, unter Vernachlässigung der Zeichnung, das Colorit auf eine besondere Weise behandelte. Namentlich war es, außer Luini, Boltraffio u. il Sodoma, vorzüglich der berühmte Meister des Helldunkels, Antonio Allegri, genannt Correggio (1494—1534), der in seinen Werken die malerische Schönheit durch die tiefe Harmonie der Tonstimmung zu einer zauberhaften Wirkung erhob. Seine Schüler verfielen jedoch bald, wie Parmeggianino, Rondano und Gatti, ins Süßliche, oder, wie Barocci, ins Barocke (daher der Name), oder endlich ins Eklektische, wie später Schidone u. Procaccini, die schon dem Ausgange der Periode angehören. f) Endlich ist noch die Schule von Bologna zu erwähnen, welche, von Francesco Francia begründet (1450—1517), eine gewisse Verwandtschaft mit der Umbrischen Schule zeigt. Zu ihren hervorragenden Meistern gehört der Schüler Francias, Timoteo della Vite, und Innocenzio da Imola, die sich später indessen an die Umbrische Schule u. namentlich an Rafael anschlossen. 2) Im Anschluß an die italienische H. ist zunächst die französische, sodann die spanische H. zu erwähnen. a) Der erste nennenswerthe Historienmaler Frankreichs, Roux de Roux, hatte sich bereits nach Michel Angelo gebildet. Er gehörte der sog. Schule von Fontainebleau an, die durch den von Franz I. an den französischen Hof berufenen Leonardo da Vinci begründet worden war. An Roux schlossen sich an Primaticcio (1504—70) und dessen Schüler. Einen etwas höheren und selbständigeren Aufschwung nahm die Schule unter Heinrich II., der besonders Jean Cousin (1500—89) u. Jean Goujon (st. 1571) mit Ausmalung der königl. Schlösser beschäftigte. Zu einer besonderen Blüthe gelangte jedoch die französische H. in dieser Periode nicht. b) Spanien nimmt gegen die Mitte des 15. Jahrh. unter niederländischem Einfluß einen Anlauf auf Classicität, der jedoch durch den im 16. Jahrh. sich bemerkbar machenden Einfluß der italienischen Malerei u. namentlich der Venetianischen Schule bald in eine vorwaltend coloristische Tendenz sich verwandelte. Schon früh zeigt sich hier, bei großer Neigung für ein tiefes und kraftvolles Colorit, ein Vorwalten weißlicher und schwärzlicher Grundtönung, das sich bis ans Ende dieser Periode erhält. Die Motive sind durchaus typisch-religiöser, oft ans Fanatische streifender Art. Als hervorragende Meister sind zu nennen: Louis de Morales, Louis de Vargas (1505—68), Coello (1515—90), Fernandez Navarrete (1526—79) u. A. Die eigentliche Hauptblüthe der spanischen H. fällt erst in die folgende Periode. 3) In den Niederlanden hatten am Schlusse der vorigen Periode die Gebrüder Hubert und Jan van Eyck den Grund zu einer höheren Kunstblüthe der H. gelegt. Sie nehmen in dieser Beziehung eine ähnliche Stellung ein, wie Fiesole in der italienischen Malerei. Ihre hauptsächlichsten Schüler, Rogier von Brügge u. Martin Schongauer zu Kolmar (um die Mitte des 15. Jahrh.), später Hans Memling in Brügge (um 1480) u. Rogier van der Weyden (um 1530), blieben derselben Richtung treu, die religiösen Motive in einer delicaten Manier zu behandeln, welche große Innigkeit der Empfindung mit einem liebenswürdigen u. naiven Naturalismus verband.

In der ersten Hälfte des 16. Jahrh. gewann die Reformation einen wesentlichen und nachhaltigen Einfluß auf die niederländische H., namentlich hinsichtlich der Wahl u. Auffassungsweise der Motive; an die Stelle des Madonnencultus u. der Heiligenlegende traten theils biblisch-historische, theils mythologisch-allegorische Sujets, welche in einer mehr und mehr naturalistischen Weise behandelt wurden, die zuletzt völlig genrehaft wurde u. da-

durch der H. überhaupt ein Ende machte. An der Stelle derselben begann jetzt das Genre, das Portrait, die Landschaft und das Stillleben emporzublühen. Ein besonderer Zweig der Niederländischen Schule, die Brabantische, trat in der ersten Hälfte des 16. Jahrh. in den Vordergrund; als Hauptmeister gilt Quintin Messys, dem sich Leonhard Orley u. A. anschlossen. Neben ihnen sind als bedeutende holländische Meister zu nennen: Lucas von Leyden, Mabuse, Schoreel, Heemskerk u. Jan Mostaert. Auch die niederrheinischen Meister sind hierher zu rechnen, namentlich Jan van Kalkar. Unter italienischem Einflusse, der sich gegen das Ende der Periode mehr und mehr verstärkte, standen Martin de Vos u. dessen Schüler, Heinrich van Balen u. Cornelius Cornelis. Es zeigte sich jener Einfluß theils, hinsichtlich des Inhalts, in einer Tendenz auf allegorische-mythologische Motive, theils, hinsichtlich der Technik, in dem Bestreben nach einer der Venetianischen Schule verwandten sinnlich-realistischen Coloristik. Eine gewisse Selbständigkeit bewahrten nur Franz Floris (1510 bis 1570), Peter de Witte, Heinrich Goltzius, Venius u. einige Andere. 4) In Deutschland bildet um die Mitte des 15. Jahrh. der obenerwähnte Martin Schön (Schöngauer) das Verbindungsglied mit der niederländischen H. Ihm schließt sich zunächst aus der Schwäbischen Schule Hans Holbein d. Ä. in Augsburg an, während in der Fränkischen Schule, die durch Michael Wohlgemuth in Nürnberg (1434 bis 1519) u. noch mehr durch seinen großen Schüler, Albrecht Dürer (1471—1528), zu hoher Entwickelung gebracht wird, eine weniger penible, vielmehr derbe und freie Behandlungsweise, verbunden indessen mit einem liebevollen Eingehen in die Natur, vorwaltet. Der Einfluß der Reformation machte sich auch hier, namentlich in der Wahl der Motive geltend; man wandte sich theils der biblischen Historie, theils der mythologischen Allegorie zu, u. zwar in einer bei aller Realistik doch sehr bemerkbaren Phantastik der compositionellen Gestaltung. Unter dem unmittelbaren Einflusse Dürers, der nicht nur durch die tiefe Innigkeit seiner Empfindung und die Größe seines Stils, sondern auch durch vielfache, selbst wissenschaftliche Förderung der Technik (Anatomie und Proportionslehre) sich große Verdienste um die deutsche Kunst erworben hat, standen Hans Burgmair in Augsburg (1473—1517) und Barth. Zeitblom in Ulm (1468—1514). Vor Allem aber wurde der Schwäbischen Schule durch den genialen Hans Holbein d. J. zu Basel (1498 bis 1554), dem Meister der berühmten Todtentänze, ein außerordentlicher Aufschwung verliehen, während die Fränkische Schule in den bedeutenderen Schülern Dürers, namentlich Hans von Kulmbach, Aldegrever, Schäuffelin, die beiden Beham, Glockendon, Altdorfer u. s. f. fortlebte. Diesen Schulen gegenüber bildete nun eine dritte, die Obersächsische, einen gewissen Gegensatz, namentlich in dem Vorwalten magerer und in die Länge gezogener Formen; sie hat indessen nur einen bedeutenden Namen aufzuweisen, den durch Vater und Sohn repräsentirten Namen Lucas Cranach, von denen der jüngere bis in das letzte Viertel des 16. Jahrh. hinabreicht. Mit dem Ende dieses Jahrhunderts verliert sich die H. u die Malerei überhaupt in Deutschland, bis sie erst nach länger als 100 Jahren, theils in eklektischer Weise, theils in Opposition gegen den Ungeschmack der Zopfzeit, wieder zu einer gewissen Bedeutung gelangt.

V. An der Nachblüthe der H., welche, gegen das Ende des 16. Jahrh. beginnend, bis zum Schlusse des 17. reicht, nehmen zunächst die Italiener u., im Anschlusse an sie, die Franzosen, sodann die Spanier u. die Holländer theil. 1) In Italien zeigt sich die Ernüchterung, welche mit jedem Verfall der Kunst verbunden ist, bes. in der Wahl u. Behandlungsweise der Motive, da der innere Schöpfungstrieb mit der erkaltenden Begeisterung für die religiösen Ideen, welche in den alten Meistern zur Hervorbringung jener bewundernswürdigen erhabenen Werke geleitet hatte, abnahm, um einer mehr verständigen, handwerksmäßigen und, was den Inhalt betrifft, doctrinären Behandlungsweise Platz zu machen. So entwickelte sich gegen das Ende des 16. Jahrh. jene, bes. durch die Carracci vertretene Richtung, welche man die akademische genannt hat. Als Schule concentrirte sich diese Richtung in Bologna, wo (um 1600) die drei Carracci: Ludovico mit seinen beiden Neffen Agostino und Annibale, als eigentliches Ziel aller historischen Composition die Stilreinheit auf der Basis des Studiums der Antike proklamirten. Der Inhalt war damit völlig freigegeben; es handelte sich nur noch um eine Verwerthung der hervorragendsten Eigenschaften der Meister aller Schulen; ein Streben, das zu einer Verwischung der sonstigen Schuldifferenzen u. schließlich zu einem mehr od. weniger geistlosen Eklekticismus, anderseits, wo die Natur zum maßgebenden Vorbilde genommen wurde, zu einem nicht minder geistlosen Naturalismus führte. In ersterer Richtung sind namentlich Guido Reni (1575—1642) mit seinen zahlreichen Schülern: Francesco Albani, Domenichino, Guercino da Cento, Lanfranco, Sassoferrato u. A., zu erwähnen; eine besondere süßliche Richtung schlug Carlo Dolce mit seiner Tochter Agnese ein. Die zweite, naturalistische Richtung entwickelte sich zunächst aus einer Opposition gegen die mit jedem Eklekticismus nothwendig verbundene Charakterlosigkeit, die sich auf eine bloß äußerliche Auswahl u. Combination technischer Vorzüge beschränkte u. dabei die innere Nothwendigkeit der natürlichen Gestaltung aus den Augen verlor. Indem aber der Naturalismus gerade auf den letzten Punkt sein Hauptaugenmerk richtete, verfiel er seinerseits in Gewaltsamkeit u. Geschmacklosigkeit, die ihrerseits mit jeder einseitigen Naturnachahmung verbunden ist. Haupt dieser gleichzeitig mit den Carraccis entstehenden Richtung ist Caravaggio (Michel Angelo Amerighi); ihm folgten Simon Vouet aus Paris, Carlo Saraceno, besond. aber Ribera, gen. Spagnoletto, aus Valencia, welcher in Neapel eine zahlreiche Schule bildete, Jacques Courtois, Salvator Rosa, Fiamingo, Rusconi u. A., welche sämmtlich der Mitte des 17. Jahrh. ange-

hören. Hinsichtlich der äußerlichen Behandlung der H. ist zu bemerken, daß jetzt die decorative Ausmalung großer Räume mit meist allegorisch-mythologischen Darstellungen zur Verherrlichung der fürstlichen Besitzer überhandnahm, wobei indessen mehr auf die handwerksmäßige Gewandtheit u. auf Entfaltung äußerlicher Pracht, als auf künstlerische Durchbildung Werth gelegt wurde. Namentlich zeichneten sich darin aus Lanfranco aus Parma, da Cortona, Ferri u. A. 2) In Frankreich bildete sich, nach dem Verschwinden der Schule von Fontainebleau, nach dem unter italienischem Einfluß gebildeten Simon Vouet, ein gemäßigter Naturalismus aus, jedoch innerhalb der Grenzen einer ziemlich nüchternen Correctheit u. schulmäßigen Stilstrenge. Hauptvertreter dieser Richtung waren Nicolas Poussin (1594—1665) u. sein Schüler Ph. Champaigne (1602—74), bis durch die großartigen Malereien, welche im J. 1620 der große Meister Rubens im Palais Luxembourg ausgeführt hatte, die französische H. einen bedeutenden Anstoß erhielt, welcher bereits in den Werken des jüngeren Poussin (Kaspar Dughet) aus Rom, Charles Lebrun, der sich zum Haupt der sog. Versailler Schule unter Ludwig XIV. aufschwang, Mignard u. A. einen großen Einfluß offenbarte. Ihnen schlossen sich noch eine Reihe anderer Historienmaler an, in denen sich eine gewisse heroische Manier kundgab, die freilich nur allzubald in inhaltslose Gespreiztheit und hohles Pathos ausartete, gegen welche nur durch den isolirt stehenden Jacques Callot vermittelst einer mehr od. weniger geistvollen Satire reagirt wurde. Hiermit war der Verfall der Französischen Schule besiegelt. 3) Die H. Spaniens dagegen, welche in der vorigen Periode nur erst verhältnißmäßig schwache Anläufe zu einer großartigeren u. stilvolleren Auffassung der durch das kirchliche Dogma gegebenen biblischen u. legendarischen Motive gezeigt hatte, begann sich jetzt zu ihrer höchsten Blüthe zu entfalten. Zwar die gebräuchliche Unterscheidung in Schulen (zu Madrid, Valencia, Sevilla) hat hier, da wesentlich charakteristische Eigenthümlichkeiten sie nicht trennen, nur mehr locale Bedeutung; gemeinsam ist ihnen neben dem tiefen u. kraftvollen Colorit, das sich von der H. der anderen Nationen durch seine düstere, schwärzlich-graue Tönung, in welche alle Localtinten ausklingen, unterscheidet, eine große Kühnheit in der Composition u. bei allem Naturalismus durchaus edle Auffassungsweise. Die bedeutendsten Meister entstammen der Schule von Sevilla, namentlich Juan des las Roelas, die beiden Herrera, Zurbaran, Alonso Cano, bes. aber Diego Velasquez de Silva und Esteban Murillo, die beiden Hauptmeister der spanischen Malerei überhaupt. Aus den anderen Schulen sind als bedeutend zu nennen: Pereda (Madrid) u. Ribalta (Valencia), dessen Schüler der nach Neapel übergesiedelte Ribera war. Die Gegenstände der spanischen H. waren fast nur kirchlich-religiöser Art, die überdies zum größten Theil in einer bis zum Fanatismus potenzirten Feierlichkeit u. Inbrünstigkeit behandelt wurden, womit das düstere Colorit und die mit großem Schmelz der Farbe verbundene Beherrschung eines wirkungsvollen Helldunkels harmonirte. Neben der H. wurde jedoch auch das Porträt u. das Genre (Velasquez) in meisterhafter Weise cultivirt. Als im Laufe des 17. Jahrh. der schwächliche Fapresto-Maler Luca Giordano aus Italien nach Madrid berufen wurde, verlor die spanische H. ihren eigenthümlichen Charakter u. damit überhaupt ihre Bedeutung, so daß sie bereits gegen das Ende des Jahrhunderts ziemlich in Verfall gerieth. 4) Auch in den Niederlanden erhebt sich jetzt erst die H. zu ihrer wahren Höhe, jedoch nur in einer der beiden nunmehr sich streng von einander trennenden Schulen; denn während die eigentliche Holländische Schule sich fast ausschließlich auf das niedere Genre, das Porträt, das Stillleben u. die Landschaft verlegte, nahm die Brabanter Schule durch Rubens einen energischen Anlauf zur Regeneration des großen historischen Stils in seinen verschiedenen Richtungen, der kirchlich-religiösen, antik-mythologischen u. allegorischen Malerei, nur daß dieser Stil, statt einer idealen Tendenz, durchaus dem Naturalismus huldigte, ja sich mit einer gewissen Vorliebe in einem oft mehr als derben Materialismus gefiel. Peter Paul Rubens (1577—1640), das Haupt dieser Schule, war nicht nur einer der fruchtbarsten Maler, sondern auch einer der gewaltigsten Herrscher im Reiche der Composition; sein Einfluß auf die Malerei nicht nur seiner eigenen Nation, sondern auch — infolge seiner mannigfachen diplomatischen Beschäftigung an den Höfen Spaniens, Frankreichs u. s. s. — auf die gesammte europäische Kunst, und auch nicht nur seiner Zeit, sondern auch der späteren Jahrhunderte bis auf die Gegenwart herab, ist ganz außerordentlich. Sein Colorit ist von überkräftiger Lebendigkeit und Tiefe, seine Zeichnung von überraschender Kühnheit und rücksichtslosester Naturwahrheit. Milder, aber auch edler u. feiner, erscheint unter seinen Schülern der geistvolle Ant. van Dyck (1569—1650), während Jordaens, van Diepenbeck u. A. der derberen, farbenglühenden Weise des Meisters nacheiferten, Seghers, de Crayer u. J. van Mol dagegen sich mehr den Italienern anschlossen. Was Rubens für die Brabanter Schule, war Rembrandt für die Holländische. Meister in der effectvollsten Behandlung des Helldunkels, namentlich in glänzenden Lichtcontrasten, bleibt der Inhalt seiner Motive doch innerhalb einer untergeordneten Sphäre; unter der großen Menge seiner Nachfolger gehören hierher nur eine Anzahl von Schlachten-, Lager- u. Wachtstubenscenen, die schon den Übergang von der Historie zum niederen Genre bilden, wie Stevens (Palamedesz), le Ducq, Franz van Meulen, Huchtenburg, endlich auch Ph. Wouwermans, dessen Schlacht- und Jagdstücke noch heute sehr gesucht sind, u. A. Den Italienern, u. zwar der Richtung Caravaggios, folgen Gerh. Honthorst und sein Bruder Wilhelm, denen sich auch Maler anderer Nationen anschlossen, wie Joach. von Sandrart aus Frankfurt, Skreta aus Prag u. Joh. Kupetzky aus Ungarn. Gegen das Ende der Periode (1700) verliert sich die H., selbst in ihren niederen Zweigen, fast ganz, um der Landschaft, dem Portrait u. besond. dem Stillleben Platz zu machen, bis auch diese Gatt-

ungen durch die überhandnehmende Entartung des Kunstgeschmackes überhaupt zu einem bloß mechanischen Leben herabsinken.

VI. Die Periode des Verfalls der Kunst umfaßt ebenso wie die vorige ein Jahrhundert (1700 bis 1800). Die große Malerei, d. h. die H. in großem Stil, verschwindet allmählich gänzlich, nur seichte Allegorien zur Verherrlichung eines eitlen Despotismus, für welche bes. die antike Mythologie herhalten mußte, blieben an der Tagesordnung. 1) In Deutschland zeigt sich jedoch schon in der Mitte des Jahrhunderts eine vereinzelte Opposition gegen die von Frankreich ausgehende Geschmacksverderbung durch eklektische Anlehnung an die Muster früherer Epochen; zu den Meistern dieser Art können gerechnet werden: Dietrich (1712—74), Weitsch, Kobell und der treffliche Charakterzeichner Dan. Chodowiecki (1726 bis 1801). Lebhafter u. entschiedener gestaltet sich die Reaction gegen den frivolen Zopfgeschmack durch den Einfluß, den die Anstrengungen Winckelmanns u., im Anschlusse an ihn, Lessings zur Wiederbelebung des Verständnisses der Antike auf eine Regeneration der Kunst ausübten. Auch hier war es wieder vorzugsweise Deutschland, welches dieser antikisirenden Reaction in der Kunst Geltung verschaffte. In erster Linie ist hier Rafael Mengs (1728—79) zu nennen, der sich neben der Antike auch Rafael zum Vorbilde nahm; ihm schlossen sich später an Tischbein, B. Rhode, Graff u. Angelica Kauffmann. Dennoch fehlt diesem immerhin achtungswerthen Epigonenthum eine echt originale Tendenz. Mit solcher tritt, und zwar in specifisch antikem Geiste, Asmus Carstens (1754—98) auf, ein Künstler von hohem Schönheitsgefühl u. echter, aufs Ideale gerichteter Begeisterung. Ihm schlossen sich an, z. Th. schon in das jetzige Jahrh. hineinreichend, Wächter, Füßli, A. J. Koch, Tischbein d. J., Weitsch d. J., v. Kügelgen, Franz Catel u. G. Schick. 2) In Frankreich war es die große Revolution, welche auch in der Kunst einen völligen Umschwung des Geschmackes zuwege brachte. Wie im äußeren politischen Leben, gab auch hier der altrömische Republikanismus die Formen für die ästhetische Umwälzung her: so entstand die sog. Classische Schule, als deren Begründer J. Louis David (1749—1825) auftrat. Aber schon in seinen nächsten Schülern, Jean Gros, L. Girardet, Guerin, Blondel u. A., zeigte sich die Impotenz u. Nüchternheit dieser Richtung, die im Grunde nur ein pathetisch-verständiges Spiel mit antiken Formen war, dem jedes innere Leben fehlte: theatralische Gespreiztheit galt als antike Strenge, rhetorisches Pathos für dramatische Classicität. Dennoch liegt, im Vergleich mit der bisherigen Schwächlichkeit und frivolen Trivialität des Perrückenstils, in dieser Rhetorik immerhin eine gewisse Großartigkeit, schon hinsichtlich der Wahl der Motive, die meist dem römisch-republikanischen Alterthum entnommen wurden. 3) Auch in anderen Ländern fand diese Richtung Nachahmer: in den Niederlanden Palinck, in Italien Appiani und Camuccini u. s. f. Es war nothwendig, daß, wie diese antikisirende Tendenz aus einer Reaction gegen den frivolen Zopfstil hervorgegangen war, so gegen jene Einseitigkeit abermals in Opposition getreten werden mußte, um das Gleichgewicht herzustellen. Diese Reaction bezeichnet in der Romantischen Schule den Beginn der neuesten Periode der H.

VII. Die neueste Periode der H. oder die moderne H. im engeren Sinne kennzeichnet sich, im Unterschiede von der gesammten früheren Entwickelung, bes. dadurch, daß eine bewußte Trennung zwischen den verschiedenen Zweigen der Gesammtgattung eintritt u. daß namentlich die H. in dem engeren Sinne einer Darstellung geschichtlicher Thatsachen gegenüber einerseits der mythologischen Allegorie, anderseits der religiösen Malerei gefaßt wird. Schon in dem durch die franz. Revolution ins Leben gerufenen Classicismus Davids werden mit Vorliebe rein geschichtliche Themata, deren Motive allerdings fast ausschließlich dem republikanischen Alterthum entnommen waren, zur Darstellung gewählt; aber sie waren immerhin mit einer Tendenz, nämlich mit der eingestandenen Beziehung auf den politischen Geist der damaligen Zeit, behaftet, also im künstlerischen Sinne ebensowenig frei wie die mittelalterlich-religiöse H. von der Schranke des kirchlichen Cultus. Erst in der letzten Periode gelangt man zu dieser Freiheit; aber nicht unmittelbar, sondern im Wege eines abermaligen Zurückgreifens auf eine frühere Kunstepoche, jedoch nicht, wie im Davidschen Classicismus, bis auf die Antike, sondern bis zum Mittelalter. 1) In der Entwickelung der deutschen H. dieser Periode lassen sich daher mehrere bestimmt von einander geschiedene Phasen unterscheiden, nämlich die religiös-romantische des Nazarenerthums, die profan-romantische der altdüsseldorfer Schule u. die neueste Phase, welche durch ihre Spaltung in die verschiedenartigsten Richtungen ein wesentlich eklektisches Gepräge zeigt. a) Die erste Phase wird durch die Cornelius-Overbeckſche Schule repräsentirt. Peter von Cornelius ist einer der erhabensten Künstlergeister der Neuzeit; er bildet den Übergang von der vorigen Epoche zu der gegenwärtigen, denn während er in seinen ebenso geistvollen wie großartigen Compositionen zum Trojanischen Kriege noch ganz in der Antike stand, wandte er sich, im Verein mit Overbeck u. anderen Gesinnungsgenossen, bald ausschließlich der großen monumentalen Behandlung religiöser Motive zu, deren großartigste Darstellungen in dem Cyklus von Compositionen für das Berliner Camposanto enthalten sind. Ihm schlossen sich die beiden Riepenhausen, Ph. Veit, Wilhelm Schadow u. eine Reihe späterer Schüler an, die jedoch weit hinter der Größe des Meisters zurückblieben. Wenn nun auch das in der Cornelius-Overbeckschen Richtung liegende Mißverständniß, als ob durch ein Zurückgreifen auf einen früheren Standpunkt eine lebenskräftige Regeneration der Kunst möglich sei, für die Zukunft ohne nachhaltige Wirkung bleiben mußte, so war doch durch die in derselben liegende Tiefe der Empfindung ein Anstoß gegeben zur Entwickelung einer neuen Richtung, der profan-romantischen nämlich, welche sich gegenüber dem Nazarenerthum der Overbeckianer dem geschichtl. Inhalt der Vergangenheit zuwandte. Vereinzelte Triebe der ersteren

Richtung haben sich indessen bis in die neueste Zeit fortgepflanzt, wie die beiden Müller und Deger in Düsseldorf, Führich in Wien, Pfannschmidt in Berlin u. s. f., in denen jedoch die frühere Größe u. Innigkeit der Empfindung meist in kleinliche Empfindelei u. sentimentale Schwächlichkeit ausgeartet ist. b) Der Romanticismus, äußerlich gefördert durch das Studium der bes. seitens der Gebrüder Boisserée angelegten Sammlungen, sowie durch rege Theilnahme des Königs Ludwig I. von Bayern, bes. aber angeregt durch die in der Literatur u. namentlich in der Poesie zu Tage tretende Stimmung für mittelalterliche Sage u. Geschichte, entfaltete sich zu einer raschen Blüthe u. fand im Publicum überall einen freudigen Anklang. Er concentrirte sich besonders in Düsseldorf, da in München der Einfluß von Cornelius so lange überwog, bis Kaulbach der Münchener Schule eine ganz neue Richtung gab, in Berlin aber unter der Direction G. von Schadows sich eine strengere akademische Richtung erhielt. Der Begründer der Düsseldorfer romantischen Schule ist Karl Friedrich Lessing, der zuerst die profane Geschichtmalerei in seinen großen Historiengemälden aus der Reformationsgeschichte als specifische Gattung ausbildete. Ihm schlossen sich an Th. Hildebrandt, Karl Sohn, Ed. Bendemann, Julius Hübner, der später nach Dresden übersiedelte, wo schon Schnorr v. Carolsfeld in gleicher Richtung arbeitete, ferner Em. Leutze, sowie einige untergeordnete Talente, wie Stilke, Schrader, der später in Berlin eine eigene Schule gründete, Steinbrück u. A. Allmählich war der in der Romantik überhaupt liegende lyrisch-sentimentale Zug zu einer schönseeligen Schwächlichkeit herabgestimmt, die sich in elegischen Trauergemälden wohlgefiel, so daß im Schoße der Schule selbst zuletzt ein Rückschlag ins Komische erfolgte. Den Trauernden Juden, Trauernden Königspaaren und anderen Trauerscenen wurde durch die Trauernden Lohgerber Ad. Schrödters ein plötzliches Ende bereitet u. damit dem Romanticismus selbst, wenn er auch noch in einzelnen Vertretern fortvegetirte, der Boden seiner Existenz entzogen. Seitdem hat sich in Düsseldorf, nach längerer Pause, eine jüngere, dem Realismus zugeneigte Schule gebildet, welche einige tüchtige Talente, wie Ad. Schmitz, Baur, Jenssen u. A., aufweist, ohne daß indessen die H. einen höheren und bedeutenderen Aufschwung genommen hätte. Die materialistische Richtung der Zeit hat das Interesse von den großen monumentalen Aufgaben der Kunst ab- u. den ansprechenderen der niederen Gattungen, namentlich dem Genre u. der Landschaft, zugelenkt. — Eine eigenthümliche Richtung gab, nachdem K. Rahl, ebenso tüchtig als Colorist wie als Componist, nach Wien übergesiedelt war, der Münchener Historienmalerei Wilh. von Kaulbach durch die Einführung der sog. symbolisch-historischen Culturgeschichtmalerei, in welcher ohne Rücksicht auf Orts- u. Zeiteinheit rein ideelle Beziehungen u. philosophische Combinationen durch persönliche Repräsentanten in ganz realistischer Behandlung versinnbildlicht werden. Die umfangreichsten Schöpfungen dieser Art sind die großen Culturgemälde im Treppenhause des Neuen Museums in Berlin. Nach Kaulbachs Tode hat sich dieser abstracten u. in sich unmalerischen Richtung gegenüber die schon früher in München durch Karl v. Piloty gegründete realistische Schule zu einer größeren Bedeutung erhoben. — Inzwischen bildeten sich (in den 50er u. 60er Jahren dieses Jahrh.) neben den bisherigen Hauptcentren der Malerei in München, Düsseldorf, Berlin, Dresden, Wien durch Bildung von Akademien neue Sammelpunkte der Kunst: in Königsberg, Weimar, Karlsruhe u. s. f., ohne daß jedoch dadurch der H. ein wesentlicher Vorschub geleistet wurde. Aus neuerer u. neuester Zeit sind als originale Talente noch zu erwähnen: Ad. Menzel, Gust. Richter, A. v. Werner, R. Henneberg u. A. in Berlin, Hans Mackart, Anselm Feuerbach u. A. in Wien, Wislicenus in Weimar, W. Lindenschmit in München u. s. f.; im Großen u. Ganzen trägt indessen die heutige H. ein wesentlich eklektisches Gepräge, welches darauf hindeutet, daß sie sich in einem Übergangsstadium befindet, dessen Ziel gegenwärtig noch nicht zu bestimmen ist. — 2) In Frankreich erhob sich, parallel mit dem Romanticismus, ebenfalls eine entschiedene Opposition gegen den immer nüchterner sich gestaltenden Davidschen Classicismus durch den allerdings von der deutschen Romantik sehr abweichenden Romanticismus des großen Ingres, welcher große Tiefe des Gefühls mit strenger Stilisirung verband. Ihm schloß sich hauptsächlich Flandrin an. Das idealistische Element in dieser Richtung rief als Gegensatz eine realistische Richtung hervor, die bes. in dem als Schlachtenmaler des ersten Kaiserreichs berühmten Horace Vernet ihren Hauptvertreter fand, während das romantische Element zu einer besonderen Richtung sich entwickelte, welche viel Ähnlichkeit, namentlich hinsichtlich der Wahl der Motive, mit der deutsch-romantischen Schule zeigte. Robert Fleury aus Lyon, Eugene Delacroix, Ary Scheffer u. A. arbeiteten in dieser Richtung, namentlich aber, wiewol schon mit etwas realistischerer Wendung, Paul Delaroche, einer der bedeutendsten Historienmaler Frankreichs, welcher glänzende Technik mit einer bei Franzosen seltenen Freiheit von Effecthascherei u. großer Objectivität in der dramatischen Scenirung seiner Motive verband. Ihm folgten, aber mehr u. mehr in einseitigen Manierismus verfallend, Decamps, Hebert u. A. In neuester Zeit hat sich die französische H. nur noch in wenigen bedeutenden Talenten erhalten, während das Streben nach pikanten Effecten, sowol was die Motive als was die coloristische Behandlung betrifft, mehr u. mehr Überhand genommen, und so auch hier wie in Deutschland zu einer eklektischen Zersplitterung geführt hat, welcher bis jetzt ein bestimmtes Ziel fehlt. — 3) Eine große Verwandtschaft mit der französischen H. zeigt die neuere belgische Malerschule. Während in den Niederlanden die Tradition der altholländischen Meister bis heute sich erhalten hat, weshalb sie für die H. im höheren Sinne des Wortes von geringer Bedeutung ist, tritt in Belgien gegen die Mitte dieses Jahrh., auf der Grundlage des Studiums von Rubens u. van Dyck, eine ebenso coloristisch wie compo-

stitionell bedeutende H. in den Wettkampf mit der französischen ein. Durch G. Wappers aus Antwerpen, Ed. de Biefve aus Brüssel, Nic. de Keyser, bes. aber durch L. Gallait aus Tournay u. Leys aus Brüssel, sowie, in einer mehr idealistischeren Richtung, durch Guffens und van Swerts erhielt sowol die realistische wie die monumentale H. einen Aufschwung, der sie den bedeutendsten Schulen der anderen Nationen, namentlich Frankreichs, durchaus ebenbürtig erscheinen läßt. Die jüngeren Kräfte scheinen jedoch sich theils von der großen H. zurückziehen, theils auf eine Anlehnung an die älteren Meister beschränken zu wollen, so daß denn auch hier in der letzten Zeit, wie in den übrigen Schulen, eine gewisse Stagnation eintritt, welche noch nicht ihr Ende erreicht hat. — 4) Was Italien und Spanien betrifft, so stehen am Anfange der gegenwärtigen Periode, nach völliger Erschlaffung der künstlerischen Productionskraft in der vorigen, beide Länder unter dem Einflusse des französischen Classicismus Davids, daß von einem höheren Aufschwung der H. die Rede nicht sein kann. In neuerer Zeit hat sich dieser nüchternen Richtung gegenüber ein mehr dem Realismus zugewandtes Streben gezeigt, welches in Italien durch Sabatelli, Belosio, Azeglio, Liparini, Minardi u. einige Andere, in Spanien durch Valentin Carrera, San Roman, Ortega u. A. vertreten wird. Von einer tieferen Auffassung u. einer großartigen Behandlung der historischen Motive ist jedoch in beiden Ländern nichts zu bemerken. — 5) England ist überhaupt erst spät in die Kunstgeschichte eingetreten, weshalb es hier ohne periodische Eintheilung im Zusammenhange zu betrachten ist. In früherer Zeit wurden, aus Mangel an eigenen Kräften, vielfach fremde Künstler an den Hof von London berufen, so Holbein, Rubens, van Dyck im 16. und 17. Jahrh., später Kneller aus Lübeck (um 1700), an den sich Richardson, der erste wirkliche Historienmaler Englands, anschloß. Als originaler englischer Maler erscheint Hogarth (1697—1764), der jedoch kaum unter die Vertreter der H. gerechnet werden kann, da er sich meist auf satirische Caricatur-Darstellungen mit moralischer Tendenzpointirung beschränkte. Als Gründer der original-englischen historischen Schule ist vielmehr Josua Reynolds (1723—92) zu betrachten, der auch hinsichtlich des Colorits einen bedeutenden Fortschritt kennzeichnet. Neben ihm sind zu nennen: James Barry, Northcote, Nothardt u. A., die schon in die letzte Periode hineinreichen. Eine eigentliche Fortentwickelung, ausgenommen in der Technik, zeigt indessen die englische H. bis in die neueste Zeit hinein nicht, obwol bedeutende Talente als ihre Vertreter auftreten; so Thomas Lawrence (1769—1830), Eastlake, Landseer, Mulready u. A. — 6) Endlich sind noch in Dänemark u. Schweden, die beide erst in neuerer Zeit in die Kunstgeschichte eintreten, einige Namen zu nennen, wie Marstrand, Simonsen, Jerichau-Baumann aus Kopenhagen, Wertmüller, Breda, Per Hörberg, Holmbergson, Södermark in Stockholm. — Auch in Ungarn und Polen zeigt sich in neuester Zeit eine regere Betheiligung an der Kunst, obschon hier die H. nur durch vereinzelte Namen, wie Munkaksy, Siemiradzki u. A., vertreten ist. — (Über die besondere Entwickelung der einzelnen Schulen der H. siehe die Specialartikel: Florentinische, Französische, Niederländische u. s. f. Malerei, sowie die Biographien der einzelnen Hauptmeister.)

Literatur: Die Geschichte der H. ist in bes. vollständigen Werken nicht behandelt, sondern entweder in allgemeinen kunstgeschichtlichen enthalten, oder in Specialwerken über einzelne Schulen vertheilt. Die hauptsächlichsten Arbeiten beider Gattungen sind: Fiorillo, Geschichte der zeichnenden Künste ꝛc., Gött. 1798—1808, 5 Bde.; Kugler, Handbuch der Geschichte der Malerei, Berl. 1837, 2 Bde., 2. u. 3. Aufl. von Burkhardt, 1847 u. 56. Detailwerke über einzelne Schulen u. Künstler: a) über antike H.: Junius, De pictura veterum, Rotterd. 1694; Durand, Histoire de la peinture ancienne, London 1725; Turnbull, Treatise on ancient picture, ebd. 1740; Requeno, Saggi sul ristabilmento dell' antica arte de' Greci e dei Romani pittori, Parma 1787, 2 Bde.; b) Von deutscher und niederländischer Malerei handeln: Förster, Geschichte der deutschen Kunst, Lpz. 1851 bis 1855, 3 Bde.; Hotho, Gesch. der deutschen u. niederl. Malerei, Berl. 1842—43; Graf Raczynski, Gesch. der neueren deutschen Kunst, ebd. 1836—41; Springer, Geschichte der bildenden Künste im 19. Jahrh., Lpz. 1858; Schnaase, Gesch. der bildenden Künste, 2. Aufl. 1866 ff., 6 Bde. unvollendet; Hagen, Die deutsche Kunst in unserem Jahrh., Berl. 1857, 2 Bde.; c) Passavant, Die christliche Kunst in Spanien, Leipz. 1853; Rossini, Storia della pittura italiana, 2. Aufl., Pisa 1848—52, 7 Bde. (Siehe auch die Literatur unter Malerei, Bildende Künste, sowie bei den einzelnen Künstlerbiographien.) Schasler.

Historik (Historiographie), Geschichtschreibung; Historiker (Historiograph), Geschichtschreiber.

Historikotheologie (v. Gr.), die Art, den Beweis für das Dasein Gottes aus der Geschichte zu führen; s. u. Theologie.

Historisch, geschichtlich.

Historische Erkenntniß, empirische Erkenntniß, sofern solche bes. auf dem glaubwürdigen Zeugniß Anderer beruht.

Historische Vereine, alle jene Gesellschaften u. Institute, deren Bestrebungen ausschließlich auf die historischen Wissenschaften und die mit diesen in Verbindung stehenden Wissenszweige gerichtet sind. Ihre Entstehung u. größere Ausbreitung in Deutschland fällt in die erste Hälfte unseres Jahrhunderts, und gab der damalige preußische Minister Freihr. vom Stein durch die Gründung der Gesellschaft für Deutschlands ältere Geschichtkunde zu Frankfurt a. M. (1819) lebhafte Anregung zur Errichtung solcher Institute, die denn auch bald in allen Theilen Deutschlands aufs Kräftigste emporblühten. Nicht bloß durch persönliche Zusammenkünfte, öffentliche Sitzungen und Forschungsarbeiten der Vereinsmitglieder, die zunächst auf Erörterung fachwissenschaftlicher Fragen, Ausgrabungen auf historisch-denkwürdigen Gefilden, Ankäufe werthvoller alterthümlicher Objecte und Sammlungen, Errichtung von Museen, Wahr-

nehmung histor. Interessen, Erhaltung kunsthistor. Baudenkmale ꝛc. gerichtet sind, sondern namentlich auch durch Herausgabe periodischer Fachzeitschriften (Abhandlungen, Jahrbücher, Archive, Wochen- und Monatsschriften u. s. f.), die theils durch Vereinsmittel, zuweilen auch durch Subvention einzelner Geschichtfreunde unterhalten u. in denen die Ergebnisse der gemeinsamen Forschungen und Arbeiten niedergelegt werden, suchen die H-n V. der sich gestellten Aufgabe mit Eifer u. Erfolg sich zu entledigen. Bei dem in Deutschland allenthalben steigenden Interesse für historische Forschungen u. der damit verbundenen weiteren Ausbreitung der H-n V. erschien ein gemeinsames Organ zur geistigen Verbindung derselben nothwendig u. es entstand auch ein solches im J. 1831 in Paul Wigands Jahrbüchern der Vereine für Geschichte u. Alterthumskunde (12 Hefte, Lemgo 1831—32), denen bald Walthers Systemat. Repertorium über die Schriften sämmtl. H-n V. Deutschlands (Darmstadt 1845) folgte. Im J. 1852 fand dann, angeregt durch die Germanistenversammlungen zu Frankfurt a. M., Lübeck (1846 ff.) u. Dresden (1852), auf der zu Mainz zusammenberufenen Generalversammlung Deutscher Geschichtforscher die Gründung des Gesammtvereins Deutscher Geschicht- u. Alterthumsvereine statt, der noch heute alljährlich an wechselnden Orten eine Versammlung veranstaltet u. als Centralorgan das Correspondenzblatt des Gesammtvereins ꝛc. herausgibt. Unter Zugrundelegung von Stöhrs Allgem. deutschem Vereinshandbuch (Frankfurt a. M. 1873), nach welchem die Zahl der H-n V. in Deutschland 111 beträgt, lassen sich diese, ihren verschiedenen historischen Disciplinen entsprechend, in folgender Weise zusammenfassen: 1) H. oder Alterthumsforschende V. (im weitesten Sinne), die im Allgemeinen der Erforschung der Geschichte eines Landes, einer Provinz, eines Kreises, der vaterländischen Geschichtquellen, der Erhaltung u. Sammlung von Denkmälern u. Alterthümern überhaupt, der Errichtung von Landesmuseen u. der Veröffentlichung von älteren Schriftwerken (Incunabeln, Dokumenten, Urkunden, Chroniken, Tagebüchern, Briefwechseln), sowie ihrem Wirkungskreis entsprechend auch der Aufzeichnung historischer Ergebnisse (auch aus neuerer Zeit) obliegen. (Vgl. den Art. Alterthumsvereine, sowie weiter unten einen die dort verzeichneten Vereine ergänzenden Nachtrag.) 2) H. Local-V. oder auch historisch-topographische Vereine zur Erforschung der Geschichte von enger begrenzten Gebieten u. einzelnen Städten, Orten und deren Umgebung. Hierher gehören die Vereine für die Geschichte Berlins (1865), für die Geschichte und Topographie Dresdens (1869), für Frankfurts Geschichte u. Kunst, für die Geschichte des Bodensees zu Friedrichshafen (1868), für die Geschichte Leipzigs (1857) u. s. w. 3) Historisch-statistische (auch topographisch-statistische) Vereine, in deren Wirkungskreis nicht bloß historische Disciplinen, sondern auch vorzugsweise die Statistik der einschlägigen Gebietstheile zu rechnen sind, wie der Historisch-statistische Verein zu Frankfurt a. O. (1831). 4) Historisch-theologische u. Kirchlich-historische Vereine, die sich theils mit speciell theologisch-historischen Disciplinen (Kirchengeschichte) befassen, theils auf die kirchliche Alterthumsforschung, kirchliche Kunst, Gebräuche u. Sitten ꝛc. sich erstrecken; wir nennen den Kirchlich-historischen Verein zu Freiburg i. B. (1862), die Historisch-theologische Gesellschaft zu Leipzig, den Historischen Verein für Ermeland in Frauenburg (1856). 5) Philologisch-H. V., gewöhnlich mit Universitäten verbunden u. ausschließlich philologisch-historische Disciplinen verfolgend. Hierher gehören auch die Historisch-philologischen Sectionen (Klassen) der Akademien und Gesellschaften der Wissenschaften (s. d.). 6) Numismatisch-sphragistische u. Heraldisch-genealogische Vereine u. Institute, die in der Regel (als verwandte Vereine) Hand in Hand gehen; erstere zur Pflege der Münzen- u. Siegelkunde, letztere zur Förderung der Wappen- und Stammbaumkunde: Numismatische Vereine zu Berlin und Hannover (1868), Der Verein für Heraldik u. Numismatik zu Dresden, Das Heraldische Institut zu Breslau (1872), Der Heraldische Verein Adler in Wien. 7) Archäologische Vereine zum Zwecke von Untersuchungen über die Geschichte, Gebräuche u. Überbleibsel von Urvölkern oder älteren Landesbewohnern (prähistorische Culturstudien, anthropologische Archäologie), z. B. die Deutsche Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie u. Urgeschichte mit Zweigvereinen zu Berlin, München, Wien ꝛc. Außer ihr bestehen noch archäologische Vereine zu Bonn, Rottweil, Trier, die jedoch auch die anderen historischen Disciplinen in ihren Wirkungskreis gezogen haben. 8) Kunst- u. Culturgeschichtliche Vereine, vorzugsweise zur Erforschung mittelalterlicher Kunst- u. Culturgeschichte u. deren Förderung in der Gegenwart. Zu solchen Vereinen können gezählt werden: Der Verein für Kunst- u. Culturgeschichte in München, Der Verein für Kunst u. Alterthum in Ulm, Die historische Gesellschaft des Künstlervereins in Bremen (1861), Die Gesellschaft für bildende Kunst u. vaterländische Alterthümer zu Emden (1820). 9) Museumsvereine (s. auch unter Museen), deren Endzweck speciell die Errichtung, Unterhaltung und Verbreitung von Museen und Sammlungen, auch öffentliche Vorlesungen, nicht bloß auf historischem, sondern auch auf anderen wissenschaftlichen Gebieten, ins Auge faßt. Dahin gehören namentlich die zahlreichen sog. Museumsgesellschaften in Österreich (s. unten), u. in Deutschland: Der Verein für das Museum schlesischer Alterthümer in Breslau (1858), Das Conservatorium der Kunstdenkmale u. Alterthümer in Karlsruhe (1844). Außer den bereits vorstehend angeführten u. in dem Art. Alterthumsvereine enthaltenen deutschen H-n V-n, auf die hiermit gleichzeitig verwiesen wird, wollen wir als Ergänzung nachträglich noch folgende der bemerkenswerthesten anführen. Arnsberg: Historischer Verein für das Herzogthum Westfalen (1839); Berlin: Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtforschung; Elberfeld: Bergischer Geschichtverein; Freiburg i. Br.: Gesellschaft für Geschichtkunde (1826); Greifswald u. Stralsund: Gesellschaft für pommersche Geschichte u. Alterthumskunde (1826); Halle-Leipzig: Deutsche morgenländische Gesellsch. (1844); Kreuznach: Hist. Ver. für Nahe u. Huns-

rücken (1856); Königsberg: Alterthumsgesellschaft Prussia (1844); Lüneburg: Alterthums- u. Geschichtverein (1850); Mannheimer Alterthumsverein (1859); Meiningen: Hennebergischer Alterthumsverein (1832); Münchener Alterthumsverein (1864); Osnabrück: Verein für Geschichte u. Landeskunde (1847); Die Vereine für Geschichte u. Alterthumskunde in Erfurt (1863), in Magdeburg (1866), in Quedlinburg (1868), in Schwerin (1835), in Sigmaringen (1867); Straßburg: Elsässische Gesellschaft zur Erhaltung geschichtlicher Alterthümer; Stuttgart: Württemb. Alterthumsverein; Thorn: Copernikusverein für Kunst und Wissenschaft (1853); Weinsberg: Histor. Verein für württemb. Franken (1847). Den Museumsvereinen reihen sich schließlich die historischen Museen selbst an, von denen bes. hervorzuheben sind: Das Germanische Museum in Nürnberg, das Königl. bayer. Nationalmuseum in München, das Deutsche Centralmuseum für Völkerkunde in Leipzig, das Römisch-germanische Centralmuseum zu Mainz, die Museen in Berlin, Dresden, Hannover, Weimar, Koburg, Darmstadt, Konstanz ꝛc.

Die H-n V. der Österreichisch-ungarischen Monarchie traten zum Theil als Provinzialmuseen ins Leben. Die Provinzialvereine in Steiermark, Kärnten u. Krain bildeten bis zum Jahre 1849 eine einzige Vereinigung unter der gemeinschaftlichen Benennung Von Innerösterreich und standen damals unter dem Protectorat des Erzherzogs Johann u. unter der Leitung eines Centralausschusses. Mit Beginn der 50er Jahre constituirten sie sich als selbständige Gesellschaften. Den im Art. Alterthumsvereine angeführten tragen wir nach: Das Museum Nazionale del Triregno civè Dalmazia, Croazia e Slavonia (1861) und den Verein für südslavische Geschichte u. Archäologie (1850) zu Agram, den Vorarlbergischen Landesmuseumsverein zu Bregenz (1856), das Franzensmuseum zu Brünn (1816), den Siebenbürgischen Museumsverein zu Klausenburg (1859), den Ver. für Geschichte der Deutschen in Böhmen (1861) zu Prag, die Gesellsch. für Landeskunde zu Salzburg (1860), den Verein für Landeskunde in Niederösterreich (1864) u. den Heraldischen Verein Adler in Wien (1870).

In Ungarn haben historische Privatvereine noch nicht Eingang gefunden; die Pflege der Alterthumsforschung ist der nicht unbedeutenden Akademie der Wissenschaften u. der Universität zu Budapest fast ausschließlich anheimgegeben. Die Schweiz ist fast in jedem Kanton durch einen historischen Kantonalverein vertreten, welche ähnlich wie in Deutschland einen Vereinigungspunkt für sich in der seit 1812 bestehenden u. 1841 reorganisirten Allgemeinen schweizerischen historischen Gesellschaft mit dem Vororte Bern ins Leben gerufen haben. In Frankreich nahmen die H-n V. erst mit Beginn der 30er Jahre größeren Aufschwung. Ihre Bezeichnungen sind ebenso verschiedenartig als in Deutschland, je nach den von ihnen zunächst angestrebten Forschungszweigen u. der Ausdehnung ihres Wirkungskreises. Mit Geschichtforschung im weitesten Umfang befassen sich die unter dem Namen Sociétés historiques, archéologiques (et scientifiques) bekannten H-n V. zu Angoulême (1844), Auxerre (1847), Beauvais (1847), Châlons-sur-Saone (1834), Chambery (savoisienne, 1855), Draguignan (1856), Langres (1836), Limoges (1845), Soissons (1847). Vereinigungen unter der Bezeichnung Commission archéologique et historique bestehen zu Angers, Arles (1832), Bourges (1860), Dijon (1831), Narbonne (1833) u. Besoul (1854). Ferner Sociétés historiques (d'Histoire) zu Algier (1856) u. Lille (1839), zu Paris die Société d'histoire de France (1833), die Société d'histoire de protestantisme français u. das Institut historique (1833). Archäologische Vereine (Sociétés d'archéologie) von größerer Bedeutung finden sich zu Besançon (1848), Caën (1830), Chartres (1856), Constantine (d'Algérie, 1853) Montpellier (1833), Nancy (1848), Orleans (1848), Quimper (1845), Rennes (1844), Toulouse (1830), Tours; sodann Sociétés des antiquaires zu Amiens (1836), Caën (1824), St. Omer (1831), Paris (—de france, 1805) u. Poitiers (1834); die Commissions de monuments et documents historiques zu Aurillac (1835) u. Bordeaux (1839). In Paris befinden sich außer den dort bereits genannten noch eine Société d'Ethnographie, Société Orientale de France u. ein Comité des travaux histor. et des Sociétés savantes. Im Königreich Belgien verzeichnen wir als die hervorragendsten H-n V.: in Brüssel die Commission royale d'art et d'archéologie, die Société d'histoire de Belgique, die Société d'histoire et d'archéologie de Bruxelles, die Société de la Numismatique belge, alsdann die Académie d'archéologie zu Antwerpen (1842) u. das Institut archéologique liégeois zu Lüttich (1850), die Société historique, archéologique et littéraire de la ville d'Ypres et de l'ancienne Ouest-Flandre (1861), das Comité central de publication des inscriptions funeraires et monumentales de la Flandre-orientale zu Gent (1855). An dieser Stelle sei auch die Archäologische Gesellschaft zu Luxemburg erwähnt. Von holländischen H-n V-n nennen wir die Sociétés historiques et archéologiques zu Amsterdam, Mastricht u. Utrecht, dann die Société frisonne d'hist., d'arch. et de linguistique zu Leeuwarden, die Soc. de jurisprudence et d'histoire zu Overyssel und das Institut royal philologique et ethnologique des Indes. Nicht geringer als in Deutschland u. Frankreich ist das historische Vereinswesen in Großbritannien entwickelt. Die wichtigsten H-n V. sind: in London: Society of Antiquaries (1572 durch Parker gestiftet, 1751 von Georg II. als öffentliche Gesellschaft anerkannt), Archeological Institut of Great Britain and Irland (1843), British Archeological Association (1843), Ethnological Society (1843), Numismatic Society (1856), Arundel Society u. Camden Society (1838); ferner bestehen H. V. von Bedeutung in Edinburg (1780), Cambridge (1840 u. 1846), in Newcastle upon Tyne, Dublin, Oxford (1828), Shrewsbury (1835), Manchester (1843). In Dänemark u. Skandinavien bestehen 2 derartige Vereine seit 1745 und 1825 zu Kopenhagen, einer in Stockholm 1815, zwei in Christiania. In Rußland existiren noch wenig wissenschaftliche bezw. H. Privat-V. Die in

Petersburg, Moskau, Odessa, Kiew, Wilna ꝛc. bestehenden Gesellschaften, welche großentheils zum kaiserl. Ministerium für Volksaufklärung ressortiren, erfreuen sich aber dagegen eines ziemlich bedeutenden Rufes in ihren Leistungen; sodann sind zu erwähnen: die Gesellschaft für Geschichte u. Alterthumskunde der Ostseeprovinzen u. die Gelehrte Ehstnische Gesellschaft in Dorpat. Italien mit seinen zahlreichen Akademien, die die Geschichts- u. Alterthumskunde ebenso wie die Naturwissenschaften u. andere Disciplinen gleichzeitig in das Bereich ihrer Wirksamkeit gezogen haben, entbehrt bisher, vielleicht aus eben diesem Grunde, H-er V. nach deutschem Muster. Außer den genannten Akademien sind vom Staat besondere Commissionen zur Pflege der Geschichts- und Alterthumskunde eingesetzt worden, deren sich unter dem Titel Reale Deputazione di storia patria in den meisten größeren italienischen Städten finden u. deren Gründung gegen die zweite Hälfte unseres Jahrh. fällt. Spanien u. Portugal ist am bedeutendsten durch die Real Academia de la Historia zu Madrid (1738) u. die Academia de la Historia et Archeologia zu Santarem vertreten. Aehnlich wie in der Schweiz sind auch die einzelnen Staaten und Territorien der Vereinigten Staaten von NAmerika durch H. V. vertreten, welche gleichlautend Historical Society genannt sind, unter Beifügung des geogr. Gebietes, auf das sie ihre Thätigkeit ausdehnen. Die Entstehung einzelner H-r V. fällt schon gegen Ende des vorigen Jahrh., die Mehrzahl datirt aus den Jahren 1820—1850. Im übrigen Amerika bestehen H. V. für Nieder-Canada in Montreal, für Argentina in Rio la Plata (1856), für Brasilien in Rio de Janeiro (1838). In Asien u. Afrika erwähnen wir die betreffenden Societies in Alessandria (1842), zu Kairo (1836), in Delhi, Bombay (1833), Colombo (1844), Calcutta (1784), Madras (1833), Hongkong (1847) und Shanghai, sowie die im Jahre 1873 durch den Reisenden Schweinfurth ins Leben gerufene Deutsche Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde OAsiens zu Jokuhama. Stöhr.

Historische Zeichen, s. u. Chronologie.

Historisiren, die Geschichte eines gegebenen Wappens darstellen.

Histria (a. Geogr.), so v. w. Istrien.

Histrionen (röm. Ant.), Tänzer, aus Etrurien nach Rom geholt, nachmals Schauspieler.

Hit, Stadt im Vilajet Bagdad (Asiatische Türkei), am Euphrat, welcher hier von den aus Arabien kommenden Karawanen überschritten wird. Gewinnung von Naphtha, Salz u. Erdpech, Handel mit Kamelen und Datteln; hier das Grab Abdallah Mohareks; 5000 Ew.

Hitchin, alte Stadt in der engl. Grafschaft Hertford, Eisenbahnstation; alte Kirche mit zahlreichen Monumenten u. einem Altargemälde von Rubens, Stadthaus, Freischule, Handwerker-Institut, Seidenspinnerei, Strohflechterei, Bierbrauerei, Hopfen- u. Getreidehandel; 7630 Ew.

Hitdorf, Stadt am Rhein im Kreise Solingen des preuß. Regbez. Düsseldorf; Streichfeuerzeug- u. Tabakfabriken, Schifffahrt, Handel mit Wein, Getreide, Holz u. Steinkohlen; 1875 1790 Ew.

Hitopadesa, ein indisches Fabelbuch, s. unt. Sanskrit-Literatur.

Hitteren, die größte Insel einer Gruppe an der Wküste Norwegens; zum Amte Söndre-Throndhjem gehörig; die Inseln zusammen umfassen 523 □km (9½ □M) mit etwa 5500 Ew., welche von Viehzucht u. dem Fange von Lachsen, Dorschen u. Strömlingen leben.

Hittorf, Jakob Ignaz, Baumeister, geb. 20. Aug. 1792 zu Köln, gest. in Paris 25. März 1867; galt in Frankreich als einer der ersten Meister seines Faches, der in Paris zahlreiche Werke hinterließ. Der Sohn eines Handwerkers, ward er Lehrling eines Steinmetzen u. Maurermeisters, bis sich Prof. Wallraf seiner annahm, ging 1810 nach Paris, studirte dort unter Bellanger und C. Percier, den ersten Architekten des Kaiserreiches, ward zur Restauration der Königsgräber in St. Denis u. der Grabeshalle Napoleons I. herangezogen u. trat nach dessen Sturz in den Staatsdienst. Dann ward H. mit dem Architekten Lecointe officieller Decorateur bei Hoffesten u. zeigte sein Talent bei der Taufe des Herzogs von Bordeaux u. der Krönung Karls X. in Reims, erhielt schon von Ludwig XVIII. den Titel Architecte du roi, bereiste England, Deutschland u. Italien, baute mit Lepère die Kirche von Saint Vincent de Paul (Säulenbasilika), dann allein die Anlagen der Place de la Concorde u. der Place de l'Étoile, den Cirque Napoléon u. den Nordbahnhof in Paris, sowie das Panorama ꝛc. H. schrieb mit Zahn ein bedeutendes Werk über die alte u. neue Architektur Siciliens u. trat für die Polychromie ein in seiner L'Architecture polychrome. Regnet.

Hitzacker, Stadt im Kreise Dannenberg der preuß. Landdrostei Lüneburg, an der Mündung der Jeetze in die Elbe, Station der Berlin-Hamburger Eisenbahn; Hauptsteueramt, altes Schloß, Ackerbau, Handel mit Getreide, Vieh u. Garn; Schifffahrt; 1875 1106 Ew. — H., anfangs Lianzi, kam in der lüneburgischen Theilung zu der Grafschaft Dannenberg. Die hier von Herzog August (1602—34) gegründete Schloßbibliothek wurde 1645 nach Wolfenbüttel verlegt u. bildete den Kern der großen Wolfenbütteler Bibliothek. Nach H. war auch ein niedersächsisches Adelsgeschlecht benannt, deren Glieder Erbkämmerer des Michaelsstiftes in Lüneburg waren. H. Berns.

Hitzblätterchen, volksthümliche Bezeichnung für einen aus kleinen Bläschen bestehenden u. in fieberhaften Zuständen ausbrechenden Hautausschlag. Man kann hierher den Herpes labialis, kleine Bläschen auf den Lippen bei Verdauungsstörungen, die Sudamina, wasserhelle, mohnkorngroße, auf dem Körper zerstreute Bläschen bei stärkerem Schweißausbruche, den Friesel u. noch mehrere andere Hautausschläge rechnen. Kunze.

Hitze, 1) (Fieberhitze) der Theil des Fiebers (s. d.), welcher in einer über 36 — 37° C. gesteigerten Eigenwärme des Körpers besteht. Mit der Fieberhitze hat die fliegende Hitze, eine locale Temperatursteigerung mit od. ohne Hautröthung, auf abnormer Nervenerregung beruhend, nichts zu thun. 2) Bei dem Eisen unterscheidet man Glüh-, Schweiß- u. Schmelzhitze, im engeren Sinne wird die Glühhitze Wärme u. die Schweißhitze

H. genannt. 3) Bei Metallen jede neue Glühung; bei Stabeisen auch wol jede neue Schweißung. Daher Stabeisen von 3 Hitzen, 3mal geschweißtes Stabeisen. 1) Kunze.

Hitzig, 1) Julius Eduard, criminalistischer Schriftsteller, geb. 26. März 1780 in Berlin; studirte in Halle u. Erlangen, wurde 1804 Referendar bei der Regierung in Warschau, beschäftigte sich seit 1806 literarisch, begründete 1808 ein Verlagsgeschäft in Berlin, welches er 1814 an den Buchhändler Dümmler verkaufte; wurde 1815 Criminalrath beim Kammergericht in Berlin, 1827 Director des Kammergerichts-Inquisitoriats, nahm 1835 infolge eines Augenübels seine Entlassung u. st. 26. Nov. 1849 in Berlin. Er lieferte die Biographien von seinen alten Freunden Werner (Berlin 1823), Hoffmann (ebd. 1823, 2 Bde.) u. Adalbert von Chamisso (Leben u. Briefe von Adalbert von Chamisso, Lpz. 1839 bis 1842, 2 Bde.); schr.: Das königl. preußische Gesetz vom 11. Juni 1837 zum Schutze des Eigenthums in Werken der Wissenschaft und Kunst gegen Nachdruck u. Nachbildung, ebd. 1838; gab mit W. Häring Der neue Pitaval, eine Sammlung der interessantesten Criminalgeschichten ꝛc., Lpz. 1842, seit 1825 die Zeitschrift für die preuß. Criminalrechtspflege, seit 1826 Gelehrtes Berlin (fortgesetzt von Büchner), seit 1828 die Annalen für deutsche und ausländische Criminalrechtspflege (seit 1838 fortgesetzt von Demme u. Klunge) u. seit 1842 die Preßzeitung heraus. 2) Ferdinand, protestantischer Theolog, Exeget des alten Testaments u. Orientalist, geb. 23. Mai 1807 in Hauingen bei Lörrach in Baden; studirte in Heidelberg, Halle u. Göttingen, habilitirte sich 1829 als Privatdocent der Theologie in Heidelberg, wurde 1833 ordentl. Professor an der neugegründeten Universität Zürich, 1861 in Heidelberg, Mitglied der ev. Generalsynode, Kirchenrath; st. 22. Jan. 1875 zu Heidelberg. Neben Gesenius, Ewald ist er wol der bedeutendste unter den neueren alttestamentlichen Theologen u. Kennern des Semitischen. Schr.: De Cadyti urbe Herodotea, Gött. 1829; Begriff der Kritik, am A. T. erörtert, Heidelb. 1831; Histor. und krit. Commentar zu den Psalmen, Heidelb. 1836; Die Psalmen übersetzt u. ausgelegt, Lpz. u. Heidelb. 1863, 1865; Des Propheten Jonas Orakel über Moab, Heidelb. 1831; Commentar zum Propheten Jesaia, Heidelb. 1833; Ostern und Pfingsten, Heidelberg 1837 und 1838; Die Erfindung des Alphabets, Zür. 1840; Commentar zu den 12 kleinen Propheten, Leipz. 1838, 2. Aufl. 1852, 3. A. 1863; Der Prophet Jeremia, ebd. 1841, 2. A. 1866; Ezechiel, ebd. 1847; Das Buch Daniel, ebd. 1850; Prediger, ebd. 1847; Das Hohelied, ebd. 1855; Sprüche, Zür. 1858; Hiob, Lpz. u. Heidelb. 1874; Urgeschichte u. Mythologie der Philistäer, Lpz. 1845; Johannes Marcus u. seine Schriften, Zür. 1843; Geschichte des Volkes Israel, Lpz. 1870; Sprache u. Sprachen Assyriens, Lpz. 1871, u. noch mehr kleinere Abhandlungen, sämmtlich von bleibendem Werthe. 3) Friedrich, Architekt, Sohn von H. 1), geb. 1811 zu Berlin; besuchte daselbst die Bauakademie u. machte 1837 das kgl. Baumeister-Examen, studirte in Paris u. auf größeren Reisen in Italien u. im Orient. Seine Hauptthätigkeit war als Privatarchitekt, bes. in Berlin, wo u. A. eine größere Anzahl Häuser in der Victoriastraße u. Hindersinstraße von ihm entworfen ist. Von größeren Ausführungen außerhalb ist der Palast Revoltella in Triest u. von Kronenberg in Warschau zu nennen, von größeren öffentlichen Gebäuden in Berlin die Börse und die Reichsbank. H. hat auf den Berliner Privatbau einen sehr großen Einfluß ausgeübt. Er versteht es besonders, mit den Formen der antikisirenden Berliner Schule behagliche u. elegante Räume herzustellen, aber auch durch die Formen der Renaissance malerische Wirkungen hervorzubringen. Charakteristisch ist für ihn die Lösung der Aufgabe, in den Vorstädten eine Gattung von Wohnhäusern zu schaffen, welche zwischen dem städtischen Hause u. der Villa die Mitte hält. Aber auch die Neigung, durch Gips, Zink ꝛc. edlere Materialien nachzuahmen, hat durch sein Beispiel viel Verbreitung gefunden. Dagegen hat H. auch durch die ganz in Sandstein ausgeführten Façaden der Börse zur Wiederaufnahme echter Materialien beigetragen, in der Reichsbank die Combination von Sandstein u. Backstein zu hoher Vollendung gebracht. Viele seiner ausgeführten Bauwerke sind in Berlin (bei Ernst u. Korn) herausgegeben: Eine Sammlung von 68 Tafeln (1867); Die Victoriastraße (20 Tafeln, 1864); Die Börse in Berlin (1867); Wohnhaus Revoltella (10 Tafeln, 1864); Palais Kronenberg (14 Tafeln, 1875). H. ist Geh. Regierungsrath, Präsident der kgl. Akademie der Künste in Berlin u. ihres Senats, Mitglied der kgl. techn. Baudeputation, der Akademien zu Wien, München, Madrid u. Amsterdam. 2) Löffler. 3) Lehfeldt.

Hitzige Krankheiten, so v. w. acute Krankheiten, s. acut.

Hiuga (Finga), Bezirk der früheren japanes. Prov. Saikaido, auf der Insel Kiusiu, mit der Hauptstadt Miasaki, ein Hauptschauplatz der japanischen Geschichte, die Wiege des seit Sinmu regierenden Kaiserhauses.

Hiungnu, s. Hiongnu.

Hiuen-thsang, chinesischer Geograph, mit seinem Familiennamen Tschinschi, geb. 602 n. Chr. zu Ing-tschuen in Honan; frühzeitig dem Studium des Buddhismus zugeführt, war er zuerst in dem Convent von Loyang, dann in dem Kloster Kung-hoeï-Sse zu Tsching-tu, wo er 622 die Weihe erhielt. Schon in seiner Jugend durch Kenntnisse, Wissensdurst, Entschlossenheit u. brennenden Eifer für den Buddhismus ausgezeichnet, machte er von 629 an eine Reise nach den Ländern des W., um die dortigen Lehrer zu hören, sich von ihnen über Differenzen der Lehre aufklären zu lassen, die heiligen Schriften zu sammeln u. sich in der Heimath Buddhas für dessen Lehre zu begeistern. Er reiste durch das Land der Uiguren, die Dsungarei, Transoxiana, über Balkh, Bamian, Kabul, überschritt den Indus bei Attok u. kam über Takschasila nach Kaschmir, wo er 2 Jahre verweilte. Von dort pilgerte er von W. nach O. durch Indien, überall mit pietätvoller Liebe die heiligen Stätten des Buddhismus besuchend, durch Mathura, Ajodhja (Audh), Kapilavastu, Varanasi (Benares), Magadha, bis zu

den Mündungen des Ganges, ging von da nach S. nach Kalinga und Kosala bis ungefähr zum jetzigen Madras, durchzog dann Dekhan u. kehrte über Malwa nach Sindh zurück. Er betheiligte sich noch an einem großen Concil zu Kanodsch u. kehrte dann über den Hindukusch, Badakhschan, Pamir, Kaschgar, Jarkand, Khotan 645 in seine Heimath zurück, wo er sich in einem Kloster mit Uebersetzung der mitgebrachten indischen Bücher beschäftigte u. 664 hochgeehrt starb. H. hat wesentlich dazu beigetragen, den Buddhismus im chinesischen Reiche auszubreiten u. zu befestigen. Für die Geschichte des Buddhismus sowie für die Kenntniß Hoch-Asiens u. Indiens von höchster Wichtigkeit ist die 648 verfaßte Beschreibung seiner Reise: Si-yu-ki (d. i. Geschichte der westlichen Länder), welche von St. Julien ins Französische übertragen wurde (Mémoires sur les contrées occidentales, Par. 1858, 2 Bde.). Eine Übersicht des Lebens u. der Reise H-s findet sich ebenfalls aus dem Chinesischen übersetzt von St. Julien: Histoire de la vie de Hiouen-Thsang, Par. 1853. Thielemann.

Hjadningakampf, die älteste von Snorri in seiner Edda (Skaldskaparm. c. 50) uns erhaltene Sage von Hilde (s. d.), die vermuthlich aus Norddeutschland stammt. Dieselbe lautet im Wesentlichen also: Hilde, die Tochter des Königs Högni (der deutsche Hagen), ward während ihres Vaters Abwesenheit von Hedin (der deutsche Hetel), Hjarrandis Sohn, geraubt. Als Högni dies erfuhr, setzte er dem Räuber nach und traf ihn bei der Orkney-Insel Haey. Hilde ging dem Vater entgegen u. bot ihm in Hedins Namen einen Halsschmuck zur Sühne. Dieser wies aber denselben mit harten Worten zurück, u. beide rüsteten nun zum Kampfe. Da bot Hedin seinem Schwäher nochmals Sühne an, die aber derselbe ebenfalls zurückwies, da er schon sein Schwert Dainsleif gezogen habe, das eines Mannes Mörder werden müsse, sobald es entblößt sei. Nun erhuben sie ihren Kampf, der vom Morgen bis zum Abend währte. Des Nachts aber ging Hilde auf die Walstatt, weckte durch Zauberkraft die Gefallenen wieder u. die Könige kehrten des anderen Tages von ihren Schiffen auf die Walstatt zurück u. begannen den Kampf von Neuem. Und so ging es fort, einen Tag u. eine Nacht wie die andere, u. wird fortgehen bis zur Götterdämmerung. In nahverwandter Fassung berichtet dieselbe Sage auch Saxo Grammaticus als eine dänische, und als Ballade lebte sie noch bis vor. Jahrh. auf einer der Shetlandsinseln fort. Raßmann.

Hjao-king, d. i. Buch vom kindlichen Gehorsam, ein classisches Buch der Chinesen, s. unter Chinesische Literatur S. 770.

Hjelmar (Hjelmaren-See), See in Schweden, zwischen dem Oerebro- und dem Södermanlands- od. Nyköpingslän, etwa 50 km von W. nach O. lang, 4—14 km breit u. 484 □km ($8_{,8}$ □M) umfassend, fischreich, von flachen, fruchtbaren Ufern umgeben. Sein Abfluß zum Mälar-See ist die Eskilstuna- od. Thorshälla-, oder auch Hyndevads-Å; außerdem steht er auch noch mit diesem See durch den 11 km langen u. 2 m tiefen Arboga-Kanal (mit 9 Schleusen) in Verbindung.

Hjerta (oder Hierta), Lars Joh., geb. 23. Januar 1801 in Upsala, eine Zeitlang Notar in Stockholm, seit 1828 politischer Schriftsteller, auch Besitzer einer Verlagshandlung u. Stearinlichtfabrik. Er gab heraus die Reichstagszeitung (mit Cruusenstolpe) 1828—30, dann 1830—51 Aftonbladet, zuletzt den Argus. Als Redacteur, wie als Reichstagsmitglied war er unter dem König Karl Johann XIV. stets oppositionell, gest. 20. Nov. 1872 in Stockholm. c.

Hjerting, Dorf im dän. Amt Ribe, auf Jütland, an der Küste der Nordsee, ein lebhafter Ladeplatz, der als Hafen der Stadt Varde dient, mit dem es durch eine 15 km lange Chaussee verbunden ist; 480 Ew. H. hat Dampfschiffsverbindung mit England.

Hjörring, Stadt und Hauptort im gleichnam. dän. Amt, dem alten Vendsyssel, im nördlichsten Theile Jütlands; 3 alte Kirchen, einige Industrie, Ackerbau, lebhafter Handel mittels des Ladeplatzes Lökken, des einzigen an der WKüste; 3250 Ew.

Hjort, Peder, dänisch. Schriftsteller, geb. 19. Juli 1793 auf Amager bei Kopenhagen, studirte in Kopenhagen Theologie u. Jurisprudenz, machte dann Reisen in Italien, Deutschland, Belgien u. Frankreich, hielt sich längere Zeit in München auf, wurde 1822 Professor der Deutschen Sprache u. Literatur an der Akademie in Soröe u. privatisirte seit 1849 in Kopenhagen; gest. in Kopenhagen 11. Nov. 1871. Er gehörte als Kritiker der Romantischen Schule an und schrieb: Digteren Ingemann og hans Värker, 1815; Tolv Paragrapher om Jens Baggesen, 1816; Joh. Scotus Erigena, 1823; Läre om Villiens Frihed, 1825; ferner: Tydsk Grammatik, 7. Aufl. 1858; Dansk Grammatik, 4. Aufl. 1848; gab auch heraus: Deutsches Lesebuch, 5. Aufl. 1866; Den danske Börneven, 7. Aufl. 1860; Gamle og nye Psalmer, 3. Aufl. 1843; 1848—50 schr. er mehrere politische Schriften in Bezug auf die Holsteinschen u. Schleswigschen Angelegenheiten, u. vertrat hier die Gesammtstaatspartei, gegen die sog. Nationalen (Eiderpartei), weshalb ihn auch die Kopenhagener Presse (Fädrelandet) aufs rücksichtsloseste verfolgte; Kritiske bidrag til nyere dansk Tänkemaades og Dannelses Historie, 1852 ff. 2c. c.

Hlasiwetz, Heinrich, namhafter Chemiker, geb. zu Reichenberg 7. April 1826, bildete sich als Pharmaceut aus, studirte Chemie in Jena, Wien u. Prag, wurde 1851 Prof. der Chemie in Innsbruck, 1867 der chem. Technologie an der techn. Hochschule zu Wien und 1869 Prof. der Chemie daselbst, wo er auch 8. Oct. 1875 st. Seine Abhandlungen über Untersuchungen aus dem Gebiet der organ. Chemie sind sehr zahlreich und finden sich meist in Liebigs Ann. r.

Hlassa, s. L'Hassa.

Hlinsko, Stadt im böhmisch. Bezirk Chrudim (Österreich), an der Chrudimka, Station der Österreichischen Nordwestbahn; Bezirksgericht, Rathhaus, Töpferei, Leinenweberei, Leinwandhandel; 3141 Ew.

Hlubek, Franz Xaver Wilhelm, Agronom, geb. 11. Septbr. 1802 in Chatitschau im Österreichischen Schlesien, studirte 1822—24 in Brünn und Wien Philosophie, Mathematik, Chemie und Landwirthschaft, wurde 1830 Professor der Land-

wirthschaft in Wien, 1832 in Lemberg, 1833 in Laibach, 1840 Professor der Forst- u. Landwirthschaft in Grätz, Administrator des Versuchshofs u. Musterweingartens daselbst und trat 1867 in den Ruhestand; er war 1848 Mitglied der Deutschen Nationalversammlung in Frankfurt. Schriften: Die Ernährung der Pflanzen und die Statik des Landbaues, Prag 1841 (Preisschrift); Versuch einer neuen Charakteristik u. Classification der Rebsorten, ebend. 1841; Beantwortung der wichtigsten Fragen des Ackerbaues, Wien 1842; Die Landwirthschaftslehre, Wien 1846, 2 Bde., 2. Aufl. 1851 f.; Populäre Anleitung zum Betriebe des Seidenbaues, Grätz 1850; Die Betriebslehre der Landwirthschaft, Wien 1853; Der Weinbau in Österreich, Gratz 1864; Die wichtigsten Lehren der Landwirthschaft, ebd. 1867 u. redigirte 1846—50 die in Prag erscheinenden Ökonomischen Neuigkeiten u. Verhandlungen. r.*

H. m., Abkürzung für hujus mensis, dieses Monats, od. hoc mense, in diesem Monat.

H-moll, weiche Tonart, wo h als Grundton genommen wird. Um der Einrichtung des Moll zu entsprechen, müssen die Töne c und f durch zwei Kreuze erhöht werden.

Hnjevkovsky, Sebastian, czech. Dichter, geb. 19. März 1770 in Zobrak, war Bürgermeister in Politschka u. st. 7. Juni 1847. Er gilt als Wiedererwecker der czechischen Poesie, indem er theils schon früh Puchmayer, Rautenkranz u. die Brüder Nejedley anregte, daß sie sich der vaterländischen Literatur widmeten, theils selbst dichtete. Zuerst kam heraus Zpevy z carodejné flotny im Jahre 1794, wo kleine Gedichte von H., Puchmayer und W. Nejedley, enthalten waren, dann erschien: Der Böhmische Mädchenkrieg (komisches Epos), 1805, als ernstes Epos umgearbeitet 1829; Bruchstücke der Dichtkunst, 1820; Kleine Gedichte, 1820; Jaromir (Trauerspiel), 1836; Heirathsanträge zu Kolodej (Lustspiel), 1839; Neue Gedichte, 1841; Doctor Faust (Gedicht), 1844 u. a. m. Nehring.*

Hnoß (Nossa, nord. Myth.), Freyas u. Odurs schöne Tochter, daher Göttin der Schönheit.

Hoang-hai, chinesischer Name des Gelben Meeres, Theil des chinesischen Meeres (s. d.).

Hoangho (Hwang-ho, Huanhe, Chuanhe, Gelber Fluß od. Karamoran, d. h. Schwarzer Fluß), der zweite Hauptstrom Chinas, entspringt auf dem Hochgebirge im S. des Sees Kukunor, windet sich hier häufig zwischen mächtigen Gebirgen hindurch, anfangs in östlicher, dann in nördlicher Richtung u. tritt bei der Stadt Tsche-tschen in das eigentliche China ein. Hier nach kurzem Lauf bei Lantschen nach N. umbiegend, hält er diese Richtung durch 5 Breitegrade ein, wird dann gegen 400 m breit u. sehr tief durch das Inschan-Gebirge nach O. abgelenkt, schwenkt aber nach einem Lauf von 375 km plötzlich nach S. um u. fließt häufig seinem früheren Bette parallel, so das Gebiet von Ordos umspannend. Er bildet ungefähr die Grenze zwischen den Provinzen Schansi u. Schensi, biegt bei Phu-tschen wieder nach O. u. durchströmt, diese Richtung im Ganzen beibehaltend, bei Khaifung mehr nach NO. umlenkend das Flachland der Prov. Honan u. Schantung, um sich in den Golf von Petschili zu ergießen. In seinem oberen Laufe ist er zum Theil von öden Steppen umgeben, zum Theil bildet er ein fruchtbares, dichtbevölkertes Thal, in seinem unteren überragt das Flußbett das von ihm angeschwemmte fruchtbare Flachland, das auch durch die großartigen u. kostspieligen Dammbauten von Seiten der chinesischen Regierung nicht vor verheerenden Überschwemmungen geschützt werden kann. Zeigt schon der obere Lauf in vertrockneten Flußarmen u. mehrfachen Verzweigungen um Ordos Veränderlichkeit des Stromlaufs, so noch mehr der untere; seit 602 v. Chr. hat der Fluß 9mal seine Mündung geändert, das letztemal 1855, wo die große Wassermasse nach N. durchbrach, während sie vordem in das Gelbe Meer in der Prov. Kiangsu mündete. In der alten Mündung ergießen sich nun die Gewässer des Hoeiho. Das Wasser des H. ist schlammig, seine Strömung reißend, daher die Schifffahrt gering; seine Länge wird auf 4000 km geschätzt. Er hat zahlreiche, noch ganz od. theilweise unbekannte Nebenflüsse, so den Weiho, Fuenho u. A. Thielemann.

Hoang-pou (Whampoa), s. Kanton.

Hoang-ti (chines., d. i. erhabener Gebieter), Name des Kaisers von China; chinesischer Kaiser der mythischen Zeit.

Hoan-ho, Fluß, so v. w. Hoangho.

Hobart, August Charles, brit. Seemann in türkischen Diensten, besser gekannt als Hobart-Pascha, geb. 1823 als Sohn des Grafen von Buckinghamshire, trat frühzeitig in die Marine, zeichnete sich schon als Seekadet durch seine Umsicht u. Tapferkeit bei der Unterdrückung des Sklavenhandels in den brasilianischen Gewässern aus. Im Kriege gegen Rußland commandirte er im baltischen Meere das Kanonenboot Driver u. that sich bei der Einnahme von Bomarsund und beim Angriff auf Åbo hervor. 1862 zum Postcapitän aufgestiegen, trat er 1868 als Contreadmiral in den türkischen Dienst. Im nächsten Jahre befehligte er die gegen Kreta gesendete türkische Flotte u. erhielt für seine auf der Höhe von Syra geführte Unterhandlung wegen der griechischen Kreuzer hohe Auszeichnungen von Österreich, Frankreich u. der Türkei u. ward zum Pascha und Admiral sowie zum Generalinspector der türkischen Flotte erhoben. Als solcher war er während der jüngsten Wirren in der Türkei eine der Hauptstützen der jedesmaligen Regierung und unterm 14. April 1877 wurde er zum Oberbefehlshaber des aus 15 Panzerschiffen bestehenden Geschwaders des Schwarzen Meeres ernannt. Er wird jedoch noch in den englischen Listen als disponibler Offizier aufgeführt. Bartling.

Hobarton, 1) District auf der engl. Colonie Tasmania od. Insel Vandiemensland (Australien); 2) (Hobarttown) Stadt darin am Derwent Fluß, unweit von dessen Mündung in die Sturmbai (Südostküste), Hauptstadt der ganzen Colonie, Sitz des Gouverneurs, regelmäßig u. elegant gebaut; Royal Society of Sciences (gibt seit 1848 Transactions heraus), rasch emporblühend, mehre Banken, Brauereien, Seife-, Lichte-, Stärkefabriken, Gerbereien, lebhafter Handel; (1872) 19,092 Ew. Arendts.*

Hobbema, Meindert, niederl. Landschaftmaler, geb. zu Amsterdam 1638, st. 12. Decbr. 1709 ebenda; Schüler von J. Ruysdael, dem er

fast gleichgeschätzt wird, hatte seine Blüthezeit um 1663. Seine Hauptstärke liegt im brillanten Colorit, mittels dessen er die volle Sonnenbeleuchtung wiederzugeben versteht. In Deutschland sind seine Bilder selten (in München, im städt. Museum in Frankfurt, im Berliner Museum, im Wiener Belvedere), zahlreicher in England, Eine Mühle (Hauptwerk) im Museum zu Amsterdam. Regnet.

Hobbes, Thomas, namhafter engl. Philosoph u. Publicist, geb. 5. April 1588 in Malmesbury, wo sein Vater Prediger war; studirte in Oxford; war erst Erzieher des Grafen von Devonshire, mit dem er 1610 Frankreich u. Italien bereiste, 1629 und 1634 wiederholte er seine Reise nach Frankreich; da nach seiner Rückkehr nach England, 1637, seine Bemühungen, seine Landsleute von der Revolution abzuziehen, vergebens waren, so ging er 1641 wieder nach Frankreich, wo er den nachmaligen König Karl II. unterrichtete. 1652 kehrte er abermals nach England zurück, lebte bei dem Grafen von Devonshire, erhielt seit 1660 eine königl. Pension, zog sich 1674 auf das Land zurück u. st. 4. Dec. 1679 in Hardwicke. Er war Vertheidiger der Lehre von der uneingeschränktesten monarchischen Regierungsform u. lehrte, daß man sich auch der entschiedensten Tyrannei ohne Widerstreben unterwerfen müsse; daher Hobbesianismus, so v. w. politischer Absolutismus. Seine Philosophie ging von Bacos Empirismus aus u. endete in ihrer strengen Ausbildung in reinem Materialismus, in dessen Folge er auf sehr anstößige Meinungen verfiel, welche ihn in den Verdacht des Atheismus brachten. Gleichwol bezog sich H. u. seine Anhänger (Hobbesianer) sehr fleißig auf die Autorität der Bibel. Religion war ihm Sache der positiven Gesetzgebung und keineswegs Gegenstand der Philosophie, in der Moral waren Selbstliebe u. Nützlichkeit die obersten Motive. In neuerer Zeit sind namentlich Mendelssohn in seinem Jerusalem u. Feuerbach in seinem Antihobbes (Erfurt 1793) gegen ihn aufgetreten. Seine beiden bedeutendsten Werke sind: Leviathan, Lond. 1651, Fol., lateinisch Amsterd. 1670 (Lond. 1676), deutsch Halle 1794, 2 Bde., das 1666 öffentlich vom Parlament verdammt wurde, und De cive, Par. 1642, Amsterd. 1647, französisch von Sorbière, ebd. 1648. Er übersetzte auch den Thukydides ins Englische, Lond. 1628, u. schr. ferner: Human nature, Lond. 1650; Elementa philos. de cive, Amsterd. 1642 u. ö.; De corpore politico, Lond. 1650; Quaestiones de libertate, necessitate et casu, ebd. 1656; De homine, ebd. 1658; seine kleinen Schriften, gesammelt als Opera philosophica quae latine scripsit omnia, Amsterd. 1668, 4 Bde.; vollständiger: Moral and political works, London 1750, Fol., deutsch Halle 1793; Complete works whit life, Latin and English, Lond. 1839—45, 11 Bde.; English works, Lond. 1842—45, 11 Bde., u. Opera latina, ebd. 1844 bis 1845, 5 Bde.; Lebensbeschreibung von J. Aubrey, lat. von R. Blackburn, 1681. Bartling.*

Hobel, 1) Werkzeug, womit die Oberfläche des Holzes geebnet u. geformt wird. Es besteht aus einem viereckigen länglichen Stück harten Holzes (H-gehäuse, H-kasten), dessen beide lange Seiten die Backen, die untere die Bahn od. Sohle heißen; auf die Sohle ist mitunter eine Eisen- od. Messingplatte aufgeschraubt; in dem H-kasten ist ein keilförmiges Loch (Maul), in welchem das H-eisen mittels eines Keils befestigt wird, das hinten hervorragende Stück Holz, auf welchem der Ballen der rechten Hand ruht, heißt der Ballen. Große H. erhalten hinter dem Eisen einen ringartigen Griff. Das H-gehäuse hat vorn oben einen gebogenen Griff (Nase) für die linke Hand; derselbe fällt fort beim Zug-H., welcher vor u. hinter dem H-eisen je einen horizontal durchgesteckten Griff hat, so daß zwei Personen damit arbeiten können. Das H-eisen ist unten schräg abgeschliffen, dadurch scharf u. an der Schneide gut verstählt. Bei den zum Ebenen (Schlichten) bestimmten H-n hat das Gehäuse und das Eisen eine gerade Bahn; auch wendet man häufig dabei doppelte H-eisen an, d. h. über dem eigentlichen H-eisen liegt eine durch eine Schraube verstellbare Deckplatte, welche den H-span sofort nach der Bildung fast rechtwinklig gegen das Brett umknickt; solche doppelte H-eisen sind beim Schlichten unregelmäßig gewachsener, ästiger Holzarten, namentlich bei Eichenholz, unentbehrlich. Beim Aushobeln krummer od. gegliederter Flächen sind Bahn u. Eisen gekrümmt und verschiedenartig gestaltet. Das zu hobelnde Holzstück wird, wenn es nicht durch seine eigene Schwere oder das Gewicht der Arbeiter festgehalten wird, auf die H-bank eingespannt; beim Bearbeiten von Flächen, welche unter bestimmten Winkeln gegen andere Flächen stehen müssen, bedient man sich der Stoßlade. Die H. führen nach ihrer Bestimmung verschiedene Namen, als: a) der Bank-(Faust-)H., ein langer H. der Tischler, zum Fügen der Bretter; der Bank-H. der Böttcher, womit die Seiten der Dauben glatt gehobelt werden, ist groß; die Öffnung, in welcher das H-eisen steckt, heißt Licht; b) der Scharf- (Schurf-, Schrob-, Schrupp- od. Schruff-) H., bis 30 cm lang, dient dazu, einen Gegenstand aus dem Gröbsten zu behobeln, das Eisen hat eine etwas convexe Schneide, von ca. 3 cm Breite u. nimmt dicke Späne weg; c) der Schlicht-H., ca. 30 cm lang, hat ein Eisen mit gerader Schneide und dient zum Glatthobeln (daher auch Glatt- oder Glätt-H.); die größten Arten heißen Rauhbank, ca. 80 cm lang, u. Fügebank od. Fugbank, 1 m lang, zum Geradehobeln von Brettern auf den Kanten, wobei die Sohle mittels vorspringender Leisten auf geraden Flächen geführt wird; beim Böttcher heißen sie Stoßbank u. Blöchel; auch der Hart-H., dessen Eisen sehr steil steht, dient zum Glätten; d) der Vergatt-H. hat ein schmales Maul, die Face des Eisens über sich gekehrt, dient Leisten, Verkröpfungen u. Gehrungen (daher Gehrungs-H.) zu hobeln; e) Zahn-H. hat ein Eisen mit gerader, gezahnter Schneide, er ebnet das Holz, macht es aber zugleich rauh, so daß der Leim besser hält; f) Kehl- u. Leisten-H., die H., mit welchen Vertiefungen od. Verzierungen gemacht werden, z. B. der Nuth- od. Falz-H., mit welchem Falzen in eine ebene Fläche gestoßen werden, der Grath-H., der Grund-H.; der Hohl-, Kehl- od. Hohlkehl-H., mit zirkelförmiger Eisenschneide u. Bahn; mit dem Kranz-H. hobelt der Böttcher die kreisförm-

igen Kehlungen in die Böden; die Seitenflächen des Kranz-H-s sind concentrische Cylinderflächen; g) der Rohr-H. der Büchsenmacher, mit welchem die Rinne für den Lauf geglättet wird, den vorigen ähnlich; h) der Karnies-H. ist wie ein S geformt; i) beim Rahmen-H. bildet die Schneide des Eisens eine Vermischung der Hohlkehle, des Stabes u. Karnieses; k) noch zusammengesetzter ist die Eisenschneide des Kehlstoßes; l) der Ort- od. Sims-H., 25—30 cm lang, 1,2—4 cm breit, u. der schmälere Wangen-H. dienen dazu, eine Fläche, an welche eine andere unter einem rechten od. stumpfen Winkel stößt, bis in den Winkel hinein zu bearbeiten; m) beim Spalzen-H. sitzt das Eisen am vorderen Ende des Kastens; n) endlich hat man auch Rund-H., um der Länge nach gebogene Flächen zu bearbeiten; die Bahn des Gehäuses ist der Länge nach bogenförmig, u der H. bekommt dadurch eine schiffähnliche Gestalt (Schiff-H.); o) der Naht-H. schmal mit einem dreieckig zugespitzten, mit der Spitze nach unten gerichteten Eisen, zum Aufhobeln sehr dicht gefugter Nahten vor dem Dichten, damit bei dem Einschlagen des Wergs die scharfen Kanten nicht unregelmäßig abgesplittert werden. **2)** Werkzeug zur Bearbeitung größerer, ebener Metalloberflächen; der H. läuft mit seiner möglichst harten Sohle auf dem zu bearbeitenden Stück; das H-eisen wird in dem schweren, hölzernen oder eisernen H-kasten durch einen Keil oder eine Druckschraube festgehalten, steht fast senkrecht darin und ist entweder ein Zahneisen für die Bearbeitung aus dem Groben, oder ein Schlichteisen für die feinere Bearbeitung; das Eisen ist selten über 25 mm breit. Wird der H. mit der Hand geführt, so hat der H-kasten vorn eine Nase für die linke u. hinten einen Griff für die rechte Hand. S. a. H-maschine. **3)** Werkzeug, womit der Kern gespaltener Ruthen oder gespaltenen zu Rohrstühlen bestimmten Rohres ausgeschnitten wird. Gieseler.*

Hobelbank, **1)** ein 2—3 m langer 1/2—1 m breiter Tisch, mit ca. 10 cm dickem Tischblatt, zum Festhalten des Holzes, während es bearbeitet wird. Rechts vorn am Ende der Bank hat das Blatt einen länglichen Ausschnitt, in dem sich ein passend geführtes Balkenstück durch eine Holzschraube hin u. her verschieben läßt. In demselben ist wenigstens ein viereckiges Loch angebracht, in das ein viereckiges Eisen, das durch eine Feder gehalten wird (Bankhaken, Bankeisen), gesteckt werden kann. Entsprechende Löcher finden sich längs der Bank in Abständen von 10—12 cm. Steckt man ein zweites Bankeisen in eines derselben, so läßt sich ein Holzstück (z. B. ein Brett) durch Anziehen der Schraube zwischen den Bankhaken festklemmen. Außer dieser Hinterzange genannten Einrichtung findet sich links vorn an der Bank die sog. Vorderzange, eine vor dem Tische getragene Holzschraube, durch die man namentlich Bretter gegen die Vorderwand der H. pressen kann. Zwischen Schraube u. Arbeitsstück liegt dabei ein verschiebares sog. Zangenbrett. Hinten an der Bank sitzt ein Werkzeugkasten (Beilade). Hat man Bretter zu hobeln, welche länger sind als die H., so spannt man das eine Ende des Brettes in eine Zange u. legt das andere auf einen Stehknecht, d. i. ein 1/3—1 m hoher Stock mit Kreuzfuß. **2)** (Zimmerm.) ein Stück ca. 15 cm starkes Bauholz von ca. 3 m Länge, mit vier Füßen und an beiden Enden mit zwei fast neben einander stehenden aufrechten Stützen, zwischen welche ein zu fügendes Brett gekeilt wird. Gieseler.

Hobelmaschine, **1)** für Metall, um in mechanischen Werkstätten namentlich ebene Metallflächen zu bearbeiten. Bei der H. wird das schneidende Werkzeug in parallelen, sehr nahe zusammenliegenden geraden Linien gegen das Arbeitsstück geführt und dadurch diesem die gewünschte Form ertheilt. Gewöhnlich wird das Arbeitsstück mit eisernen Klammern auf einer wagerechten gußeisernen Platte, dem Tische, festgeschraubt. Der Tisch ruht mittels einer Schlittenführung auf dem sogen. Bett u. wird durch Kurbelstange, Schraube od. Zahnrad mit Zahnstange hin u. her bewegt. Über dem Tische befindet sich der am Support befestigte Schneidstahl (Meißel), der nach jedem Hin- u. Hergange des Arbeitsstückes etwas senkrecht zur Bewegungsrichtung desselben verschoben wird u. so nach u. nach die ganze Fläche bestreicht. Die Bewegungen erfolgen meist selbstthätig durch die Maschine. Statt das Arbeitsstück zu bewegen, läßt man auch den Meißel allein die erforderlichen Bewegungen ausführen (Stoßmaschinen od. Feilmaschinen), od. versetzt das Arbeitsstück in eine drehende Bewegung (Rundhobeln). **2)** Bei der H. für Holz wird der ruhende Stahl gewöhnlich durch eine um senkrechte oder wagerechte Achsen sich drehende Scheibe mit Schneidklingen ersetzt. Besondere H-n benutzt man bei der Fabrikation der Zündhölzer u. der Dachschindeln, u. zum Zerkleinern der Farbhölzer (Farbholzmühlen). **3)** Die H. bei der Appretur der Leinenstoffe besteht aus zwei der Quere nach gekerbten Hölzern; das untere liegt fest, das obere wird durch Menschen- oder Maschinenkraft hin u. her bewegt u. die Leinwand dabei zwischen beiden eingeseift u. gewaschen. Gieseler.

Hobelspäne, **1)** feine Bänder von Holz durch Abhobeln erzeugt. Sie werden als Abfall meistens zum Anmachen des Feuers, zum Putzen u. Schleifen des Holzes, als Packmaterial ꝛc. benutzt. In der Technik finden jedoch gewisse Arten H. eine bedeutende Verwendung. So in der Schnelleissigfabrikation Buchen-H. (s. Essig). Faden ähnliche H. von spanischem Rohr u. elastischen Holzarten dienen zum Polstern ordinärer Möbel, Matratzen ꝛc. Sehr dünne H. werden bes. in England braun gefärbt zur Einlage in geringere Cigarrensorten mit Kartoffel-, Lindenblättern und Tabaksabfällen gemischt als beliebtes Verfälschungsmittel angewendet. H. dienen ferner zur Füllung von Condensatoren, bes. der Theercondensatoren der Holzgasfabriken ꝛc. **2)** H. von Metallen, bes. Eisen, Kupfer, Blei ꝛc. beim Hobeln derselben mit Maschinen erzeugt, sind Abfall, der meist wieder mit eingeschmolzen wird. Eisen-H. werden zu Rostkitt, Kupfer-H. in chem. Laboratorien bei organischen Analysen wie die Dreh- u. Bohrspäne dieser Metalle verwandt. Jungck.

Hobhouse, Sir John Cam, Lord Broughton, brit. Staatsmann, geb. 1786 in London, Sohn Sir Benjamin H-s, eines reichen Brauers daselbst

welcher 1812 Baronet wurde; studirte in Cambridge mit Byron zugleich, bereiste mit demselben 1809 den Orient u. war während der Hundert Tage in Frankreich; nach England zurückgekehrt, schriftstellerte er im Geiste der Radicalen, wurde aber 1819 auf einen Befehl des Unterhauses, welches sich durch eine Stelle seiner Schriften in seinen Privilegien verletzt fand, gefangen gesetzt, jedoch mit Schluß der Parlamentssaison frei. 1820 ward er von Westminster zum Parlamentsmitglied gewählt, wo er anfangs zu den Radicalen gehörte u. einer der Gründer des Westminster Review wurde (1824); später näherte er sich aber der Regierung u. trat 1831 unter Grey als Kriegssecretär in das Whigministerium. Hier zerfiel er mit seiner früheren Partei, namentlich weil er die früher eifrig von ihm bekämpfte Prügelstrafe in der Armee nicht abschaffte. 1833 wurde er Staatssecretär für Irland; legte jedoch bald darauf, da er die einst von ihm verworfene Fenstersteuer jetzt für nöthig erklärte, seine Stelle als Minister und Parlamentsmitglied nieder. 1834 wurde er unter Melbourne Obercommissär der Domänen u. trat für Nottingham aufs Neue ins Unterhaus, reichte mit dem Ministerium 1839 seine Entlassung ein, trat aber, als Melbourne nach wenigen Tagen wieder in der Majorität war, als Präsident des Controlbureaus für Ostindien ein und blieb dies, bis im August 1841 das Ministerium abdankte. Von da an gehörte er zur Opposition gegen das Ministerium Peel im Unterhaus; war 1846—52 im Whigministerium abermals Präsident des Ostindischen Amtes, erhielt 1847 den Sitz für Harwich im Unterhaus, wurde 1851 Peer (als Baron Broughton de Gyffard), trat im Januar 1852 mit dem Whigministerium zurück ins Privatleben u. st. 3. Juni 1869. Er schr.: Journey into Albania and other provinces of the Turkish empire, London 1812, u. Letters written by an Englishmann during the last reign of Napoleon, ebd. 1815, was ihm, da er für Napoleon Partei nahm, viele Feinde zuzog. Bartling.*

Hoboë, s. Oboe.

Hoboisten, s. Hautboisten.

Hoboken, Dorf an der Schelde im Arr. und der belg. Provinz Antwerpen; Wachsleinwandfabrikation; 2633 Ew.

Hoboken, Stadt im Hudson County des nordam. Unionsst. New-Jersey, New-York gegenüber, mit dem es durch Dampffähren verbunden ist; Ausgangspunkt verschiedener wichtiger Eisenbahnlinien, Landungsplatz mehrerer Transatlant. Dampfer, bedeutende Handels- u. Gewerbsthätigkeit; Polytechnische Schule mit Vorschule, Akademie; (1871) 20,297 Ew., von denen die bei Weitem größere Hälfte Deutsche sind, so daß die Stadt ganz das Gepräge einer deutschen Stadt trägt. Gegründet wurde H. im Anfange des 17. Jahrh. von den Holländern. Wegen seiner angenehmen u. gesunden Lage ist es ein beliebter Sommeraufenthalt reicher New-Yorker. Schroot.

Hoc anno (lat.), in diesem Jahre.

Hoc est (lat., abbrev. h. e.), so v. w. das ist.

Hochachtung, höheres Gefühl von Achtung, bes. da, wo Anstrengung, Aufopferung u. Besiegung von Schwierigkeiten vorhergegangen ist.

Hochalpen, franz. Dep., s. Hautes-Alpes.

Hochaltar, in katholischen Kirchen der Hauptaltar, welcher stets im Chor der Kirche steht.

Hochamt, hohe Messe, Hochmesse, in katholischen Kirchen die feierliche Messe, welche am Hochaltar bei dem Hauptgottesdienste an Sonn- und Festtagen und bei außerordentlichen Festlichkeiten begangen wird.

Hochasien, von mehreren Forschern, so von Hermann von Schlagintweit angewandte Bezeichnung für das große Gebirgsplateau im N. Vorderindiens, welches von den 3 mächtigen Gebirgsketten des Himalaja, Karakorum und Kuenluen gebildet wird (vgl. Asien S. 202). In ihm liegen die höchsten Gipfel der Erde, der Gaurisankar, Kandschindschinga (Kinchinchinga) u. der Dapsang. Politisch begreift es im W. Kaschmir, in der Mitte Nepal und Theile des britischen Indiens (Garwhal, Sikkim), im O. Tibet. (Das Weitere unter diesen.)

Hochätzkunst, s. Hochdruck.

Hochbau, der Bau von Häusern (Hochgebäuden) auf dem platten Lande, zum Unterschied von Wasser- u. Straßenbau.

Hochberg, Linie des Hauses Baden, genannt nach dem alten Stammschlosse bei dem Dorfe Sexau des Bez.-Amts Emmendingen im badisch. Kreise Freiburg, das schon zur Zeit Karls d. Gr. erbaut worden sein soll, 1689 von den Franzosen eingenommen u. zerstört wurde u. seitdem Ruine ist. Die Linie H. wurde von Heinrich I., dem jüngeren Sohne des Markgrafen Hermann III. von Baden, 1190 gestiftet, während sein älterer Bruder, Hermann IV., die markgräfl. Linie fortsetzte. 1300 mit Heinrichs III. Tode theilte sich die Linie u. Heinrich IV. stiftete die Linie H.-H., welche indessen durch fortwährende Landestheilungen geschwächt, mit Otto III. 1418 erlosch und laut Vertrag ihre Besitzungen an den Markgrafen von Baden überlassen mußte; Rudolf III. stiftete die Linie H.-Sausenberg, die zu Ansehen gelangte, 1503 mit dem Markgrafen Philipp im Mannsstamm erlosch u. außer der Grafschaft Neufchatel ihre Besitzungen an das markgräfl. Haus Baden vererbte. Nachmals wurde der Name erneuert, als der Markgraf, später Großherzog Karl Friedrich von Baden die ihm in zweiter Ehe morganatisch angetraute Hofdame seiner ersten Gemahlin, die Luise Karoline Geyer von Geyersberg (geb. 1768, gest. 1820), zur Gräfin von H. vom Kaiser erheben ließ. Die mit ihr erzeugten Söhne erklärte der Großherzog 1817 als Markgrafen von Baden u. großherzogl. Prinzen, u. eröffnete ihr erster Sohn Leopold 1830 die Reihe der Großherzoge aus dieser neuen Linie H. Lagai.

Hochberg, evangelische, in Preußisch-Schlesien (Neuschloß, Fürstein, Pleß) begüterte Familie, welche 1650 in den Freiherrn-, 1666 in den Grafen-, 1684 in den Reichsgrafenstand erhoben wurde u. deren Haupt laut Diplom vom 15. Oct. 1850 den Titel eines Fürsten von Pleß, erst mit dem Prädicat fürstliche Gnaden, seit 1861 (Cabinetsschr. vom 22. Oct.) Durchlaucht führte.

Hochbeschlagen, von dem Roth-, Dam- oder Rehwild, trächtig.

Hochblatt, s. u. Blatt; daher Hochblatt-

region, die Region am Stengel (Hochblattstengel), wo die Hochblätter sitzen.

Hochbootsmann, veraltet, jetzt Oberbootsmann, s. u. Deckoffizier.

Hochbord (Hochbordiges Schiff) hießen anfangs die ersten Segelschiffe ohne Rudervorrichtungen, im Gegensatz zu den Ruderschiffen; dann, als diese ganz verdrängt, Schiffe, welche mehr als eine Reihe Geschütze führten, also Fregatten- und Linienschiffe. Neuerdings sind mit den Panzerschiffs-Constructionen wieder wirklich flachbordige (niedrig-bordige) Schiffe eingeführt worden, die aber nur für stationäre, Fluß- u. Küstenfahrten, als Monitors ꝛc. beibehalten sind. Der Versuch, ein flachbordiges Schiff als Seeschiff unter Segeln gehen zu lassen, führte zu der traurigen Katastrophe des Captain (vgl. u. Panzerschiff, Geschichtl.). Fest.

Hochburgund, so v. w. Franche Comté.

Hochcalifornien (Neucalifornien), so v. w. Californien.

Hochdruck 1) ist im Allgemeinen jedes reproductiv-graphische Verfahren, wobei eine Platte mit erhabener Zeichnung oder Schrift zur Anwendung kommt; er findet also sowol beim Holzschnitt, wie beim Kupferstich als auch bei der Lithographie statt und erhält dann verschiedene Namen, wie Ektypographie, Chalkotypie ꝛc. (Vgl. Graphische Künste A. 3, 7, 8). In specifischer Bedeutung nennt man auch H. erhaben geprägte Schriftplatten für Blinde oder auch Reliefdrucke zur Verzierung von Flächen (vgl. Gr. Künste 38). 2) (Buchdr.) die durch die Presse erhaben hergestellten Zeilen u. Verzierungen, der Druck für Blinde zum Betasten; vgl. Freisauff v. Neudegg, Beschreibung der Ektypographie für Blinde, Wien 1837. 3) (Hochdruckdampf) der Dampfdruck, von mehr als 3—4 Atm. (à 1 kg. per 9 cm.), früher von mehr als 1 Atm. 1) Schasler.

Hoche, Lazare, einer der hervorragendsten franz. Generale der Revolutionszeit, geb. 25. Juni 1768 zu Montreuil bei Versailles, aus niedrigem Stande, war anfänglich Stalljunge bei dem Grafen von Artois, dann Soldat der Garde. Was er an Geld aufbringen konnte (u. a. durch Wachestehen für Kameraden ꝛc.) verwendete er zum Ankauf von Büchern behufs seiner Ausbildung; als Nichtadeliger vermochte er jedoch nicht über die Sergeantenstelle hinauszukommen. Nach dem Ausbruch der Revolution ward er Lieutenant der Pariser Stadtgarde, als welcher er mit Eifer die Lücken seiner Bildung weiter ergänzte u. namentlich mit höherer Kriegswissenschaft sich beschäftigte. Er nahm hierauf an dem Feldzug nach Belgien theil, zuletzt als Adjutant des Generals Leveneur; wurde jedoch April 1793 nach Dumouriez' Übergang des Einverständnisses mit diesem beschuldigt u. gefangen gesetzt. In Folge eines von ihm aus dem Gefängniß eingereichten Operationsplanes wurde er von dem Wohlfahrtsausschusse bald wieder freigelassen und zum Commandanten von Dünkirchen ernannt, wo er alle Angriffe der Engländer abschlug u. deshalb Brigade- u. bald darauf Divisionsgeneral wurde; Ende 1793 erhielt er das Commando der Moselarmee, unterlag zwar am 30. Nov. bei Kaiserslautern gegen die Preußen, erreichte aber dennoch durch stete Märsche u. Gefechte den Rückzug der Feinde über den Rhein noch in demselben Jahre. Seine Selbständigkeit den Conventsdeputirten gegenüber brachte ihn von Neuem ins Gefängniß, aus dem ihn der Sturz der Schreckensherrschaft (Juli 1794) befreite. 1795 gegen die empörten Küstenprovinzen gesandt, schlug er im Juni die gelandete Armee von emigrirten Edelleuten u. nahm sie bei Quiberon gefangen (ihre Niedermetzelung verweigerte er u. gab, da er sie nicht hindern konnte, das Commando ab), u. brachte dann Anjou, die Bretagne und Normandie zur Ruhe zurück nicht allein durch geschickte militärische Maßregeln als auch durch maßvolle Milde. Am 16. Dec. 1796 versuchte er von Brest aus eine Landung in Irland, welche durch einen Sturm, der die Flotte auseinanderwarf, scheiterte. Er erhielt darauf das Commando der Maas- u. Sambrearmee, eröffnete 1797 den Feldzug mit dem Rheinübergange bei Neuwied (18. April) im Angesicht der Österreicher, legte in 4 Tagen 35 Stunden Weges zurück, lieferte 3 Schlachten und 5 Treffen und drang bis Wetzlar vor, wo er infolge der Friedenspräliminarien von Leoben halten mußte. Das ihm nach dem 18. Fructidor angebotene Kriegsministerium schlug er aus, übernahm jedoch den Oberbefehl über die französische Armee an der deutschen Rheingrenze, starb aber schon 18. Sept. 1797 in Wetzlar (nach gewöhnlichem Glauben an Gift). H. war nicht allein hervorragend als Feldherr, sondern auch als Politiker; er besaß zum Theil die hervorragendsten u. edelsten, daneben aber auch gemeine Eigenschaften. Es ist nicht unwahrscheinlich, daß sein Ehrgeiz u. seine Talente ihn bei längerem Leben zu einem gefährlichen Nebenbuhler Bonapartes gemacht hätten. (vgl. Desprez: H. d'après sa correspondance, Par. 1868). Bei Weißenthurm unweit Neuwied wurde ihm ein Denkmal (Marmorobelisk) und in Versailles eine eherne Statue errichtet. Thielemann.

Hochebene, s. u. Ebene.

Hochegger, Franz, Schulmann, geb. 4. Oct. 1815 zu Innsbruck, studirte daselbst u. habilitirte sich 1851 als Privatdocent an der Universität zu Wien, wurde dann Professor an dem Theresianum daselbst, kam hierauf als Professor der Philologie an die Universität zu Pavia u. 1859 nach Prag. Hier eröffnete er durch die Broschüre: Österreichs Gymnasien u. die Jesuiten, den Kampf gegen die klerikalen Lehranstalten. Von Prag zur Leitung des akademischen Gymnasiums nach Wien berufen, suchte er die höheren Schulen zu vermehren und die Lage der Lehrer zu verbessern und gab mit Bonitz die Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien heraus, in welcher er die Aufnahme der Naturwissenschaften in dieselben befürwortete. Auch an der Herausgabe des Werkes: Die Fortschritte des Unterrichtswesens in den Culturstaaten Europas nahm H. theil. Später wurde er geisteskrank u. in die Irrenanstalt zu Hall in Tirol gebracht, wo er 26. Sept. 1875 st. Eichhoff.

Höchenschwand, Dorf im Amtsbez. St. Blasien des bad. Kreises Waldshut, das höchste Dorf in Baden auf dem Schwarzwald; Strohflechterei; 360 Ew. Vom Belvedère umfassende Aussicht auf die Alpen vom Algäu bis zum Montblanc, deßhalb in neuerer Zeit stark besucht.

Hocherhaben, so v. w. Hautrelief.

Hochfeld, s. Duisburg.

Hochfelden, Flecken (früher Stadt) im Landkreise Straßburg des Regbez. Unter-Elsaß im deutschen Reichslande Elsaß-Lothringen, an der Zorn und dem Rhein-Marnekanale, Station der Elsaß-Lothring. Eisenbahnen; Friedensgericht, gute Backwaaren; 1875: 2469 Ew.

Hochgarn, s. u. Jagdnetz.

Hochgericht, so v. w. Hochnothpeinliches Halsgericht; auch Richtstätte, Galgen.

Hochgucker, Anableps *Art.*, Gattung der Schlundblasenfische; die Augen, durch ein Querband getheilt u. durch das hervorstehende Stirnbein gedeckt, stehen sehr heraus; Leib walzig, kleinschuppig, schleimig; Rückenflosse sehr klein, weit hinten. Bei dem Männchen sind die sechs vorderen Strahlen der Afterflosse beschuppt und zu einer Röhre verbunden, zur Abführung des Harns u. des Samens. Das Weibchen bringt große lebendige Junge. Art: Vierauge, A. tetrophthalmus *Bl.*, mit sechs braunen Längsstreifen an der Seite; in Surinam; eßbar.

Hochheim, Stadt u. Amtssitz im Landkreise Wiesbaden od. dem Mainkreise des preuß. Regbez. Wiesbaden, am Main, unweit seines Einflusses in den Rhein, Station der Nassauischen Eisenbahn; evang. u. kathol. Kirche, Schaumwein- u. Malzfabrik, vorzüglicher Weinbau; 1875: 2621 Ew. Bei H. wächst eine der vorzüglichsten Sorten des Rheinweins, der Hochheimer. H. wird schon im 7. Jahrh. erwähnt, indem Sta. Bilehild, Gemahlin des thüringischen Herzogs Hedan, von H. gebürtig war. Die erste Nachricht von dem Weinbau in H. ist vom Jahre 820. H. gehörte früh schon dem Domcapitel in Mainz, kam 1801 an Nassau u. 1866 an Preußen. Hier am 9. Nov. 1813 Niederlage der Franzosen unter Bertrand durch die Österreicher. H. Berns.

Hochkirch, Kirchdorf in der Amtshauptmannschaft Löbau der königl. sächs. Kreishauptmannschaft Bautzen (Oberlausitz), dem Bautzener Domstift gehörig; 501 Ew. Hier im 7jährigen Kriege am 14. Oct. 1758 Überfall der Preußen unter Friedrich II. durch die Österreicher unter Daun u. Loudon, worin erstere gänzlich geschlagen wurden. Das Denkmal Keiths, der beim Überfall 1758 blieb, früher auf dem Kirchhofe, steht in der Kirche zu H.

Hochkirche (High church), so v. w. Anglicanische Kirche.

Hochländer, 1) Länder, Gebirge oder auch Hochebenen; der Gegensatz von Tiefländer. 2) Insel, so v. w. Hogland.

Hochleite, holziger Bergabhang.

Hochlithographie, s. Hochdruck.

Hochmeister, Ordensmeister des Deutschen Ordens.

Hochmögende Herren, Titel d. Generalstaaten.

Hochnothpeinliches Halsgericht, s. u. Halsgericht.

Hochofen, so v. w. Hohofen.

Hochplateau, so v. w. Hochebene.

Hochrelief, so v. w. Hautrelief.

Hochschäftige Tapeten, so v. w. Hautelissetapeten.

Hochschottland, s. u. Schottland.

Hochschule, so v. w. Universität.

Hochspeyer, Kirchdorf im Bez.-Amt Kaiserslautern des bayer. Regbez. Pfalz (Rheinpfalz), am Hochspeyerbach, Station der Pfälzischen Ludwigs- u. Alsenzbahn; Dampfsägemühlen; 1875: 1799 Ew.

Höchst, Stadt im Landkreise Wiesbaden (Mainkreise) des preuß. Regbez. Wiesbaden, am Einfluß der Nidda in den Main, Station der Nassauischen Eisenbahn; kathol. Pfarrkirche von 1090, Realschule, höhere Töchterschule, Fabrikation von Cigarren, Farben, Anilin, Alizarin, Soda, Hüten, Wachstuch, Schaumwein, Corsetten u. Gasapparaten, Hohofen, Eisen- u. Messinggießerei, Gips- u. Marmorbrennerei, Schleifmühle, Schifffahrt, Handel; 1875: 4057 Ew. H., früher ein Dorf, wurde 1400 von dem Erzbischof Johann von Mainz, dessen Vorgänger es vom Kaiser Karl IV. erhalten hatte, zur Stadt erhoben u. 1410 befestigt. Hier am 20. Juni 1622 Sieg Tillys über den Herzog Christian von Braunschweig. 1635 wurde das Schloß (1404 vom Erzbischof Johann erbaut) von den Schweden niedergebrannt. Am 11. Octbr. 1795 hier Sieg der Österreicher unter Clerfayt über die Franzosen unter Jourdan. H. Berns.

Hochstadt (Vysoké), Stadt im böhmischen Bez. Starkenbach (Österreich), am Fuße des Riesengebirges; Rathhaus, Burgruine, Flachsspinnerei, Garnhandel; 1492 Ew.

Höchstadt (H. an der Aisch), Stadt u. Hauptort in dem 490/$_{00}$ □km (8/$_9$ □M) mit 27,194 Ew. u. die beiden Landgerichte H. u. Herzogenaurach umfassenden gleichnam. Bez.-Amt des bayer. Regbez. Oberfranken, an der Aisch; Landgericht, großes Schloß, Bierbrauerei, starker Hopfenbau; 1875: 1831 Ew.

Hochstädt (Höchstädt), Stadt im Bez.-Amt Dillingen des bayer. Regbez. Schwaben und Neuburg, an der Donau, Station der Bayer. Staatsbahn; schönes Schloß mit Wall u. Thürmen, Hopfenbau; (1875) 2459 Ew. H., wahrscheinlich römischen Ursprungs, wird zuerst 1081 erwähnt, gehörte zur Grafschaft Dillingen, kam 1191 an die Hohenstaufen, 1266 an Bayern und 1505 an das Fürstenthum Neuburg. 1546 wurde H. von Karl V. eingenommen, den 1. Februar 1633 von Bernhard von Weimar erstürmt und 1634 von den Kroaten verwüstet. Hier im Spanischen Erbfolgekrieg am 20. Sept. 1703 Sieg der Bayern über die Kaiserlichen unter dem Grafen Styrum und am 13. Aug. 1704 Sieg der Engländer u. Österreicher über die Franzosen und Bayern (s. Blindheim); im Französischen Revolutionskrieg am 19. Juni 1800 Sieg der Franzosen über die Österreicher. H. Berns.*

Hochstamm, s. Obstbaumzucht.

Hochstapler, Schwindler, Betrüger, der seine Prellereien bes. unter dem Anschein vornehmer Herkunft u. Stellung auszuführen sucht.

Hochstetter, Ferdinand v., bedeutender Geolog, geb. zu Eßlingen 30. April 1829, studirte Theologie, widmete sich aber dabei eifrig den Naturwissenschaften, ging nach beendigtem theolog. Examen, vom Staate unterstützt, auf Reisen, arbeitete an der geolog. Reichsanstalt in

Wien, nahm verschiedene Theile Böhmens und Umgegend geologisch auf, wurde 1856 Privatdocent in Wien, begleitete das Jahr darauf die Expedition der Novara nach Neu-Seeland, wurde 1860 Prof. der Mineralogie und Geologie am polytechn. Institut in Wien und unternahm 1869 eine Reise in die Türkei. Auch außer seinen werthvollen geologischen Abhandlungen in Fachzeitschriften sind seine Arbeiten sehr zahlreich und schätzenswerth. Besonders hervorzuheben sind seine Schriften: Über Karlsbad, das. 1856; Die Karlsbader Thermen, Wien 1856; Madeira, ebd. 1861; Neu-Seeland, Stuttg. 1863, engl. mit Zusätzen von H., ebd. 1867; Ausgestorbene Riesenvögel von Neu-Seeland, Wien 1862; Topogr. und geolog. Atlas von N.-S., Gotha 1863; Geologie von N.-S., Wien 1864; Paläontologie von N.-S., ebd. 1864; Geol. Beobachtungen auf der Novarareise, ebd. 1866; Geol. des östl. Theils der europ. Türkei, ebd. 1870; Der Ural, Berl. 1873; Asien, seine Zukunftsbahnen u. seine Kohlenschätze, Wien 1875. In glücklicher Weise popularisirte er die Wissenschaft in seinen beiden Schriften: Geolog. Bilder der Vorwelt u. der Jetztwelt, Eßl. 1873; Die Erde nach ihrer Zusammensetzung ꝛc., Prag 1875. r.

Hochstift, so v. w. Erzstift.

Hochstraten, so v. w. Hoogstraaten.

Hochverrath (Crimen perduellionis, Perduellio, bei den Römern auch Crimen majestatis), das Verbrechen, welches dadurch begangen wird, daß Jemand gegen den Staat Etwas in der Absicht unternimmt, um denselben auf eine unerlaubte Weise in seiner verfassungsmäßig bestehenden Gestalt zu verändern, ihn ganz oder theilweise politisch zu vernichten. Gegenstand des Verbrechens ist daher hier immer der Staat selbst in seiner jetzigen verfassungsmäßigen Wesenheit; die Tendenz des Verbrechens muß daher eine solche sein, daß der Verbrecher darauf ausgeht, die verfassungsmäßige Existenz des Staates selbst anzugreifen und eine Änderung der bisherigen verfassungsmäßigen Organisation oder die gänzliche Vernichtung desselben herbeizuführen. Die Lehre vom H. wurzelt gemeinrechtlich auf den vielfach während der politischen Umgestaltungen des Staates veränderten und ein wirklich abschreckendes Beispiel gesetzgeberischer Verirrung bietenden römischen Rechtsbestimmungen, wie sie in Justinians Gesetzsammlungen übergegangen sind. Im Germanischen Rechte wurde anfänglich zur Bezeichnung der einschlagenden Straffälle mehr der Gesichtspunkt des Verrathes und des lehenrechtlichen Treubruches hervorgehoben; allein bei dem späteren Eindringen des Römischen Rechtes kam derselbe zu keiner festeren Entwickelung. In den Reichsgesetzen, z. B. der Goldenen Bulle und später in der Carolina, schwebten unverkennbar nur die römischen Vorschriften über das Crimen majestatis vor und dieselben verbreiteten sich hierauf unter den Praktikern des Gemeinen Rechtes, ohne daß es denselben aber gelungen wäre, zu klareren Vorstellungen zu gelangen. Später fing man an zwischen eigentlichem H. u. Majestätsverbrechen zu unterscheiden und unter letzteren Begriff diejenigen Verbrechen, welche lediglich sich als Verletzungen der der Person des Regenten gebührenden besonderen Hochachtung u. Heiligkeit darstellen, zu fassen. Eine präcisere Gestaltung der Grundsätze über Bestrafung des H-s und Begründung auf festen Principien haben erst die Strafgesetzbücher der Neuzeit gebracht. Sie ließen zunächst die Beschränkung, daß der H. nur von dem eigenen bleibenden Unterthan des Staates begangen werden könne, fast allgemein fallen, bedrohten aber meist den von dem Unterthan eines fremden Staates verübten H. weniger hart, als den vom Unterthan des eigenen Staates ausgegangenen. Hinsichtlich des Objectes schied man drei Richtungen: a. gegen die Person des Regenten, durch einen Angriff gegen das Leben, die Gesundheit oder persönliche Freiheit desselben, oder Beraubung des freien Gebrauchs seiner Regierungsrechte, wie z. B. durch Stellung unter Vormundschaft, unter die Aufsicht eines Ministerraths, einer revolutionären Regierung u. dgl.; b. gegen die Integrität des Staatsgebietes, wenn bezweckt wird, den Staat einem fremden Staate entweder ganz oder theilweise zu unterwerfen oder einzuverleiben; endlich c. gegen die Staatsverfassung (Staatsverrath) durch Umsturz entweder der ganzen Verfassung oder doch wenigstens wesentlicher Theile derselben. An Stelle der zu Reichszeiten bestandenen Unterscheidung zwischen Reichs- und Landes-H. kam in die neueren deutschen Strafgesetzbücher durch Bundesbeschluß vom 18. Aug. 1836 die als Norm anerkannte Bestimmung, daß ein Attentat gegen die Verfassung des Deutschen Bundes einem Attentat gegen den einzelnen Staat gleichzustellen sei. Die Strafe des H-s war nach Römischem Rechte, ohne Unterscheidung zwischen Vollendung und Versuch, der Tod mittels Schwertes verbunden mit Confiscation des ganzen Vermögens und Verfluchung des Gedächtnisses an den Namen des Verbrechers (Damnatio memoriae); die Söhne wurden ehrlos, die Kinder successionsunfähig erklärt. Durch Art. 124 der Carolina wurde als Strafe bei Männern das Viertheilen, bei Weibern Ertränken, neben der Confiscation und Damnatio memoriae eingeführt. Die neueren Strafgesetzgebungen haben meist die beiden letzteren Strafen aufgehoben, drohten aber im Übrigen regelmäßig mit Todesstrafe, das Bayerische und Hannöverische Strafgesetzbuch selbst noch qualificirte Todesstrafe an. Der bloße Versuch des H-s wird allgemein gelinder, immer aber mit mehrjährigem Zuchthaus gestraft. Dagegen hatten dieselben den H. unter diejenigen Verbrechen aufgenommen, hinsichtlich deren eine allgemeine Denunciationspflicht besteht, so daß also die Nichtanzeige strafbar war. Im Anschluß hieran ist auch vielfach denjenigen Mitschuldigen, die sofort aus Pflichtgefühl eine hochverrätherische Verbindung zur Anzeige bringen, bald volle Straflosigkeit, bald eine bedeutende Minderung der Strafe zugesichert. Nach dem Deutschen Reichsstrafgesetzbuch ist zunächst ausgeschieden das Verbrechen des Landesverraths (§§ 87 ff.), sowie das der Beleidigung des Kaisers und der Landesherrn (Majestätsbeleidigung), endlich Beleidigung der Bundesfürsten (Abschnitt II und III § 94 ff., § 98 ff.). Als Hochverrath wird sodann bestimmt: 1. Mord und Versuch des

Mords am Kaiser, am eigenen Landesherrn, am Landesherrn des Bundesstaats, in welchem sich der Thäter aufhält, Strafe Tod; 2. wenn Jemand es unternimmt: 1) einen Bundesfürsten zu tödten, gefangen zu nehmen, in Feindes Gewalt zu liefern oder zur Regierung unfähig zu machen; 2) die Verfassung des Deutschen Reiches oder eines Bundesstaates (in ihrer Ganzheit oder wenigstens in ihrer Wesenheit) oder die in demselben bestehende Thronfolge gewaltsam zu ändern; 3) das Bundesgebiet ganz oder theilweise einem fremden Staate gewaltsam einzuverleiben oder einen Theil desselben vom Ganzen loszureißen, oder 4) das Gebiet eines Bundesstaats ganz oder theilweise einem anderen Bundesstaate gewaltsam einzuverleiben oder einen Theil desselben vom Ganzen loszureißen: Strafe lebenslängliches Zuchthaus oder Festungshaft. Sowol in 1. als in 2. (unternimmt) wird also der Versuch wie die Vollendung gestraft, freilich begriffsgemäß nur dann, wenn durch die Handlung das Vorhaben unmittelbar zur Ausführung gebracht werden soll; mit anderen Worten, wenn ein weiteres Hinderniß nun vom Thäter seinerseits nicht mehr zu beseitigen war. War die Versuchshandlung noch eine entferntere, so kommen die allgemeinen Grundsätze über Versuch zur Anwendung (§§ 80 bis 82). In den §§ 83, 84 u. 85 werden aber auch schon gewisse bestimmte Vorbereitungshandlungen mit Strafe bedroht, nämlich schon die, nicht einmal in das Stadium des nächsten Versuchs getretene hochverrätherische Verabredung (hochverr. Complott), die Einlassung mit fremden Regierungen, Mißbrauch der anvertrauten Macht, Mannschaftenanwerbung behufs Hochverraths, endlich die öffentliche Aufforderung zum H.; Strafen: Zuchthaus resp. Festungshaft von 5 bis 15 Jahren in den ersten beiden Fällen, bei der öffentlichen Aufforderung ꝛc. Zuchthaus resp. Festungshaft von 1 bis 3 Jahren. Sodann aber bestimmt eine General klausel, nämlich § 86 noch ganz allgemein: Jede andere, ein hochverrätherisches Unternehmen vorbereitende Handlung wird mit Zuchthaus resp. Festungshaft von 1 bis 3 Jahren bestraft. Bei Anwendung dieser sämmtlichen Strafbestimmungen über Vorbereitungshandlungen, besonders die zuletzt genannten generellen, ist seitens der Gerichte die größte Unbefangenheit und Gewissenhaftigkeit zu fordern und hauptsächlich die für vom Staate angestellte Richter diesbezüglich naturgemäß bestehende Schwierigkeit war und ist ein Grund, warum hier vor Allem das Schwurgericht als die einzige sichere Garantie einer entsprechenden Gesetzesanwendung erachtet wird. Vgl. Feuerbach, Philosophisch-juridische Untersuchungen über das Verbrechen des H-s, Erf. 1798; Dieck, Disquis. histor. de crimine majest. apud Romanos, Halle 1821; Sintenis, Von den Majestätsverbrechen, Zerbst 1825; J. Weiske, H. und Majestätsverbrechen, u. Crimen maj. der Römer, Lpz. 1836; Hepp, Die politischen Staatsverbrechen, Tübingen 1846; Walther, Das hochverr. Complott, München 1849; Holtzendorff in seinem Handbuch, Bd. I, S. 37; John, ebd., Bd. III, S. 3 ff.

Bezold.*

Hochvogel, einer der höchsten Gipfel der Algäuer Alpen beim Flecken Oberstdorf im bayer. Bezirksamt Sonthofen, 2663 m hoch.

Hochwald, s. u. Forstwirthschaft.

Hochwald, 1) ein 744 m hoher Berg des Lausitzer Gebirgs bei Zittau in Sachsen. 2) Gebirgsrücken im preuß. Regbez. Trier, ein Theil des Hunsrücken, s. d. 3) Gebirgsgruppe im Niederschlesischen Steinkohlengebirge, preuß. Regbez. Breslau, 840 m hoch.

Hochwasser, 1) höchster Stand der Fluth. 2) s. v. w. Überschwemmung.

Hochwild, s. u. Jagd.

Hochwürdigstes Gut (Venerabile), die geweiheten Abendmahlselemente, auch bloß die geweihete und ausgestellte oder umhergetragene Hostie, denen in der Katholischen Kirche die Anbetung erwiesen wird.

Hochzeit, d. h. hohe Zeit, im älteren Deutsch jede festliche Lustbarkeit, in jetziger Sprache aber das Fest, welches bei Schließung der Ehe begangen wird. Feierlichkeiten und Gebräuche dabei kommen schon bei den verschiedenen Naturvölkern in höchst mannigfacher Weise vor. Aus dem Alterthum der morgenländischen Völker ist davon wenig bekannt, von H-sgebräuchen bei den Ägyptern u. Assyrern ist nichts überliefert worden, während wir dagegen über diejenigen der Hebräer aus der Bibel sehr genau unterrichtet sind. Dort geschah die Verlobung bei den Versammlungen zu Spiel und Tanz an hohen Festtagen durch den Ring und gewöhnlich ein Jahr nach der Verlobung folgte die H. Am H-tage begab sich der Bräutigam, geschmückt und gesalbt, von seinen Freunden begleitet, in das Haus der Braut und führte diese verschleiert und von ihren Gespielinnen gefolgt, unter Gesang, Musik u. Tanz, in sein väterliches Haus, wo, auf seine Kosten, ein sieben- (bei einer Wittwe ein drei-) tägiges H-mahl gehalten wurde, wobei die Geschlechter jedoch getrennt blieben. Statt der Copulation wurde ein Segenswunsch über die Brautleute ausgesprochen. Durch die Zerstreuung der Juden nach der Zerstörung Jerusalems modificirten sich ihre Hochzeitsbräuche nach ihren neuen Wohnorten, wobei indessen immer noch Manches an das hebräische Alterthum erinnert. Bei den Persern zur Zeit der Herrschaft des zoroastrischen Religionssystems, wie noch jetzt bei den Parsen, wurden die künftigen Eheleute oft schon in frühem Alter durch einen Priester verlobt, was nicht mehr gebrochen werden konnte. Der H. gingen Reinigungen voran; der Priester bestreute im Hause der Braut die sich die Hände reichenden Brautleute mit Früchten und sagte Segensformeln her. Bei den Griechen ist für Sparta charakteristisch, daß die jungen Männer ihre Auserwählten entführen mußten, bei welcher Gelegenheit letzteren die Haare abgeschnitten wurden; jedenfalls ein Rest des alten Weiberraubes (s. Ehe) und die Brautleute durften sich längere Zeit nur heimlich und bei Nacht sehen. In Athen feierte man die H-en meist im Monat Gamelion, oder auch am vierten Tage jedes Monats. Vor der H. wurden den Schutzgöttern der Ehe Opfer gebracht und Braut und Bräutigam mußten sich baden, wozu Wasser aus der Quelle Kallirrhoe von einem Kinde oder einer Jungfrau geholt

wurde. Die Wohnungen beider Brautleute waren mit Laubgewinden bekränzt. Am H-tage wurde vom Brautvater ein Festmahl gegeben, nach dessen Beendigung ein festlicher Zug mit Fackeln, die am heimischen Herd angezündet waren, die Braut zu Wagen, zwischen dem Bräutigam und dem Brautführer sitzend, nach der künftigen Wohnung führte, wobei Jünglinge ein Brautlied (Hymenaios) sangen und dazu tanzten, wofür sie von der Braut Festkleider erhielten. Freundinnen u. Verwandte trugen in Körben die Mitgift. Die Begegnenden warfen Früchte und Blumen in den Wagen und riefen dem Paare Glückwünsche zu. Vor der Thüre des Thalamos, in welchen sich die Neuvermählten zurückzogen, wurden die Epithalamien (H.-Gesänge) angestimmt und mit solchen das Paar am Morgen geweckt. Am H-s- und am folgenden Tage erhielt das Paar Geschenke von Verwandten und Freunden. Die Braut war während der ganzen Feier verschleiert, bis sie mit dem Gatten im Thalamos allein war. Vom nächsten Tage an zeigte sie sich unverschleiert Bei den Römern fand nur bei der feierlichen Eheschließung durch Confarreatio ein Hochzeitfest Statt. Schon bei der Verlobung wurde der H-tag festgesetzt, mit besonderer Vorliebe für die zweite Hälfte des Junius. Am Tag vor der H. weihte die Braut, nachdem sie der Juno juga geopfert hatte und ihr mit einer Lanze (Hasta coelibaris) das Haar in sechs Locken getheilt und geordnet worden war, wie das der Matronen, die abgelegte jungfräuliche Toga praetexta der Fortuna virginalis, ihre Spielsachen dem Lar familiaris oder der Venus. Am H-tage, nach Anlegung der H-Gewänder und nach den Ehegöttern gebrachten Opfern, setzte sich das Brautpaar auf das Fell des Opferthieres. Abends geschah die Heimführung (Deductio domum) der Braut durch den Bräutigam bei Fackelschein und Flötenspiel. Der Bräutigam warf während desselben Nüsse unter das Volk aus. Über die Thürschwelle des verlassenen und des zu betretenden Hauses, welches mit Kränzen, Blumen, Fruchtschnüren behangen war, wurde die Braut gehoben, indem die Versammelten ihr Talassio! zuriefen. Verwandte u. Freunde begleiteten den Zug; Scherzreden wurden dabei eingestreut. An der neuen Heimath angelangt erhielt die Braut die Schlüssel des Hauses, welche sie einem Sklaven einhändigte, und berührte, wie der Bräutigam, zum Zeichen der zu beobachtenden Keuschheit und zärtlichen Verbindung, Feuer und Wasser; mit letzterem wurden die Füße gewaschen. Zu den Zeiten der Republik trug die Frau auch drei As bei sich; das erste, das sie in der Hand trug, gab sie dem Bräutigam, denselben sich gleichsam erkaufend; das zweite legte sie auf den Herd ihrer neuen Heimath; das dritte auf einen Kreuzweg. Nachdem die vorgetragenen Fackeln sorgfältig aufgehoben oder verbrannt waren, erfolgte das von Flöten und Epithalamien begleitete H-mahl. Dann wurde die Braut von Matronen (Pronubae) in den Thalamos geführt und aufs Lager (Lectus genialis) gebracht. Jungfrauen sangen die Epithalamien auf das Lob der Vermählten, Knaben dagegen stimmten leichtfertige Gesänge an. Gegen den zu großen Aufwand wurden bei H-en einschränkende Gesetze gegeben. Von den H-gebräuchen der germanischen Völker ist nichts Näheres bekannt, als daß ein Festmahl und Heimführung der Braut in die Wohnung des Bräutigams stattfand. Auch war es früh Sitte, daß die zum H-schmaus geladenen Gäste Geschenke mitbrachten, welche für die neugegründete Wirthschaft paßten. In der alten Christlichen Kirche war die Verlobung durch den Ring gebräuchlich, auch wurden von den heidnischen Gebräuchen der Brautführer beibehalten, gewöhnlich ein naher Anverwandter oder der Taufpathe der Braut, welcher bei der Verlobung zugegen war, bis zur H. den Keuschheitswächter machte, nebst den Eltern die Braut zur Trauung und dann in das Haus des Bräutigams führte; ferner das Bekränzen der Brautleute, das Verschleiern der Braut, die Anlegung der Hochzeitgebinde, nach der Einsegnung zum Zeichen der nunmehrigen unlöslichen Verbindung Beider. In feierlichem Zuge wurde die Braut in des Bräutigams Haus geführt, wo Schmausereien, Musik und Tanz folgten; auch der Armen wurde gedacht, dieselben erhielten die Reste der Speisen u. außerdem wurden kleine, eigens dazu gebackene Brode vertheilt. Bei den Völkern, welche zu den eigentlich civilisirten gerechnet werden, hat sich nur wenig von den complicirten und symbolischen Bräuchen bezüglich der H. erhalten. Das Ganze beschränkt sich auf Verlobung, Polterabend, Trauung (s. d.) und Festschmaus. Ring und Brautkranz sind fast die einzigen Symbole, die vorkommen. Brautgeschenke zur H. sind überall gang und gebe; in begüterten Kreisen meist auch die Brautreise. Die Silberne, Goldene u. Diamantene H. nach 25-, 50- u. 75jähriger Dauer der Ehe ist ebenfalls allgemein gebräuchlich. Besondere Ceremonien finden indessen noch in Deutschland vielfach auf dem Lande, in Holland, Schweden, Irland 2c. bei den mittleren und unteren Volksklassen immer noch statt. Fast überall aber insbes. in den vorgenannten Kreisen sind die H-gebräuche von abergläubischen Meinungen beeinflußt, vgl. Wuttke, Der deutsche Volksaberglaube der Gegenwart, 2. Bearb., Berlin 1869.

Bei den Neugriechen wird die Braut am Vorabend der H. gebadet u. ihre Ausstattung (in Morea) auf Wagen durch die Stadt gefahren, während Knaben ihre Kleider in Körben auf dem Kopfe nachtragen; an anderen Orten wird die Ausstattung in dem festlich geschmückten Brauthause ausgestellt, während die jungen Leute tanzen. Am H-tage werden die Brautleute feierlich zur Kirche geführt; wenn sie aus dem Hause treten, streut man Baumwollensamen od. Getreidekörner, Reiche mit Goldstücken untermischt, über das Paar. An der Kirchthür versprechen sie dem Popen, sich zu heirathen, werden mit Myrthen- und Weinlaubkränzen geschmückt u. erhalten Wachsfackeln; dann beginnt die Trauung. Nach deren Beendigung setzt der Pope den Neuvermählten Kränze (Aparchä) auf, wie überhaupt die Blumen bei griechischen H-en eine große Rolle spielen. Nach der Trauung bewegt sich der Zug wieder nach dem H-hause, wo der Schmaus beginnt, wozu die Gäste Speisen geschickt haben und der mehrere Tage dauert. Abends wird die Braut nach dem Hause des Bräuti-

gams, der ihr zur Hälfte entgegenkommt, geführt, od. (wie in Arkadien) auf einem mit Ochsen bespannten Wagen gefahren; an der Thür bleiben sie, der Bräutigam zur Linken der Braut, stehen, Nüsse, Backwerk, Blumen ꝛc. werden über sie geworfen u. die Braut über die Schwelle gehoben.

Von slavischen Völkern war es früher bei den Ruthenern od. Rußniaken Sitte, daß die Mädchen schon im fünften od. sechsten Lebensjahre verlobt und dann mit dem Bräutigam bei dessen Mutter bis zur Mannbarkeit erzogen wurden. Wer nicht so verheirathet war, ging nach Kraznibrod, wo des Jahres dreimal Mädchenmarkt war und welche ihm da von den Versammelten gefiel, auf die sprang er los u. mit den Worten: Wenn Du einen Mann brauchst, so komme zum Popen! führte er sie ins nahe Basiliterkloster u. ließ sich von den Mönchen trauen. Doch ist diese Sitte seit Anfang des 18. Jahrh. abgekommen. Jetzt wird ordentlich um ein Mädchen geworben u. die Mitgift schriftlich aufgesetzt. Das eigentliche Fest geht erst den Tag nach der Trauung an und dauert gewöhnlich eine ganze Woche, u. jeden Tag werden andere Gäste geladen, die immer reichliche Beiträge zum Schmause schicken. Bei den Wenden in der Oberlausitz laden Bräutigam u. Hochzeitbitter od. der Ehestifter, in schwarzer Kleidung u. auf schwarzen Pferden reitend, die Verwandten zur H. ein; die Eingeladenen schicken nun Hühner, Gänse, Eier, Butter ꝛc. zum H-schmaus. Den Abend vor der H. kommen die Mädchen zu der Braut u. singen ihr Lieder über die vergangenen Jugendfreuden; am H-tag selbst kommen die Männer reitend, die Weiber fahrend zu dem Bräutigam u. begleiten diesen in das H-haus. Darauf erfolgt die Trauung, wobei die Braut von ihren Freundinnen begleitet, gesondert von dem, ebenfalls von seinen Freunden gefolgten Bräutigam geht. Nach der Trauung geht es unter Jubelruf und Musik in das Haus der Braut, dann beginnt das Gastmahl, nach dessen Ende der Tanz. Große H-en dauerten sonst 3 Tage, am dritten fand die Heimführung der Braut statt, wobei sie der Kammerwagen mit der Ausstattung und den Geschenken begleitete.

Unter den Mohammedanern wird die H. bei den Türken bloß durch die Eltern u. Verwandten des Brautpaares verabredet und höchstens der geschlossene Contract vor dem Kadi bestätigt. Der Mann muß die Frau gewöhnlich kaufen, die Braut schickt dem Bräutigam ein Tuch (Nischan Makermasi) u. das Brautpaar sieht sich vor der H. gar nicht. Am H-tage wird die Braut auf einem Pferde verschleiert in das Haus des Bräutigams geführt. Dieser beantwortet ihre Frage: wie viel Ochsen, Weinberge ꝛc. er geben wolle, trägt sie in ein inneres Gemach, wohin ihr dann die Frauen Geschenke u. Flitterstaat bringen. Im Hause der Eltern ist Wehklage, im Hause des Bräutigams Jubel. Jedes Geschlecht vergnügt sich hierbei allein. Eine eigentliche Trauung findet nicht statt. Der Araber sucht das Mädchen, die ihm von Gestalt gefällt, vorher von Angesicht verstohlener Weise zu sehen. Findet er seine Voraussetzung bestätigt, so läßt er die Werbung gewöhnlich durch seinen Vater besorgen. Der Preis, aus Ochsen, Pferden, Schafen bestehend, wird festgesetzt, der Contract von dem Scheikh unterschrieben, dann als Freudenbezeugung aus Flinten gefeuert, die Brautleute gebadet und verschiedene andere, auf Aberglauben beruhende Gebräuche beobachtet. In der Berberei wird der Vertrag über die Frau mit dem Vater u. einem anderen nahen Anverwandten geschlossen, ein Preis für die Frau u. eine Summe für ihren Unterhalt, für den Fall der Scheidung bestimmt. Am Abend vor der H. bringt der Bräutigam zu Pferd mit zahlreichen Begleitern in das Haus der Braut. Am anderen Tag wird der Ehevertrag geschlossen. Die Braut wird hierauf auf einem Maulthier, od., ist sie vornehm, auf einem Kamel, auf welchem eine Art Zelt gebaut ist, nach dem Hause des Bräutigams gebracht. Erst nach Vollzug der Ehe bekommt der Mann die Frau zu sehen. In Persien kommt man zunächst im Beisein des Kadi über den Brautschatz, der entweder dem Schwiegervater als Geschenk verbleibt od. der Braut im Fall einer Scheidung verschrieben wird, überein, dann wird die Braut mit einem rothseidenen Tuche über dem Kopfe in das Haus des Bräutigams gebracht. Er kehrt dann zu den Gästen zurück, während die Braut im Zimmer bleibt. Der Bräutigam schmaust mit seinen Gästen, u. hierbei wird stark getrunken.

In Indien werden bei den Angehörigen der Nationalreligion (Brahmanismus) acht Heirathsceremonien unterschieden, welche sich nach dem Beweggrunde zur Ehe: Vaterwillen, Kauf, Liebe, Entführung u. s. w. richten u. auf gewisse Kasten beschränkt sind. Die Ehe durch Kauf vom Vater wurde indessen schon vor der Entstehung von Manus Gesetzbuch abgeschafft u. der Kaufpreis in ein Geschenk an die Braut selbst verwandelt. Je nach der Kaste der Brautleute sind bei verschiedener Kaste die Gegenstände verschieden, welche die Braut bei der H. in der Hand halten muß; bei gleicher Kaste reichen sich die Verlobten bloß die Hände. Der Braut werden dann zwei Locken abgenommen u. durch Wollstränge ersetzt, ein Zeichen des Aufhörens ihrer Freiheit. Bei den Buddhisten der verschiedenen Länder finden mannigfache Gebräuche statt. Die H-feier ist meist auf das Haus beschränkt; amtliche Giltigkeit hat nur die bürgerliche Schließung der Ehe.

In China bedarf es zur Verlobung verschiedener Förmlichkeiten: das Senden eines Vermittlers zur Auswahl der Braut, das Fragen nach dem Familiennamen (wenn dieser gleich ist, darf die H. nicht stattfinden), das Looswerfen zur Erlangung glücklicher Vorzeichen, das Anmelden der Geschenke zum Brautkauf u. das Erbitten eines glücklichen Tages für die H. Diese Acte finden im Ahnentempel unter mancherlei Ceremonien mit strenger Etikette statt. Zur H. bereitet man sich durch Fasten vor; dieselbe dauert drei Tage u. ist mit festlicher Bewirthung verbunden. Vgl. Feier der Liebe, od. Beschreibung der Verlobungs- u. Hochzeitsceremonien, 2. Aufl., Berlin 1824, 2 Bde.; Heirathen und H-en aller Völker der Erde, Lpz. 1862; Düringsfeld-Reinsberg, Brauch u. Glaube der H. bei den christl. Völkern Europas, Lpz. 1871.

Henne-Am Rhyn.

Hock (Seew.), Stall aus Latten- oder Gitter-

werk für lebendes Vieh (Rindvieh, Schafe, Schweine, Ziegen, Hühner) an Bord eines Schiffes u. nach den verschiedenen Thieren Schaf-H., Hühner-H. u. s. w. benannt. Die H-s müssen an gut zu lüftenden Orten (unter der Back oder dem Deckhaus, im Batteriedeck) untergebracht werden. Schaf-H. heißt auch in manchen Gegenden auf großen Schiffen der Platz des Oberdecks vor dem Bratspill od. dem Fockmast, weil dort in älteren Zeiten gewöhnlich die Schafställe waren. Masten-H., ein von Pfählen begrenzter Raum im Wasser, in welchem Mastenhölzer zur Conservirung unter Wasser aufbewahrt werden. Fest.

Hock, Karl Frhr. v., österr. Staatsmann u. Nationalökonom, geb. 18. März 1808 in Prag; studirte erst Theologie und Philosophie, dann die Rechts- u. Staatswissenschaften in Wien, worauf er als Zollbeamter zu Salzburg in den Staatsdienst trat; später wurde er Zollamtsdirector in Triest, übernahm aber bald die Redaction des Triester Lloyd; 1844 nach Wien berufen, wurde er an die Spitze des Hauptzollamtes gestellt und 1847 Generaldirector der Eisenbahnen, in welcher Stellung er bes. die Semmeringbahn förderte. 1848 übernahm er unter Pillersdorf die Leitung der halbamtlichen Donauzeitung; 1849 berief ihn Bruck in das Handelsministerium, später an die Spitze der Gefällscommission u. 1857 ins Finanzministerium, wo er wesentlich an den Finanzorganisationen betheiligt war. Bereits 1852 in den Ritterstand erhoben, erhielt er 1859 den Freiherrnstand u. wurde zum Staatsrath, zum Mitglied des Herrenhauses des Reichsrathes auf Lebenszeit u. zum Präsidenten des gemeinsamen Obersten Rechnungshofes ernannt. Zu den Verhandlungen Österreichs mit dem Zollverein (resp. Preußen) war er als Bevollmächtigter deputirt und machte sich hier um die österreichischen Handelsinteressen in hohem Grade verdient. H. st. 2. Jan. 1869. Er schr.: Cartesius u. seine Gegner, Wien 1835; Gerbert oder Papst Sylvester II. und sein Jahrhundert, Wien 1837; Über die franz. Finanzverwaltung, Stuttg. 1857; Die öffentlichen Abgaben u. Schulden, ebd. 1863; Die Finanzen u. die Finanzgeschichte der Vereinigten Staaten von NAmerika, ebd. 1867; Der österr. Staatsrath (1. Lieferung: Der Staatsrath unter Maria Theresia), Wien 1868. Auch gab er 1835 Novellen u. Erzählungen heraus. Lagai.*

Hockenheim, Kirchdorf im Bez.-Amt Schwetzingen des bad. Kreises Mannheim, am Kraichbach, Station der Badischen Rheinthalbahn; Tabaksbau, Torfstich; 3746 Ew.

Hockerland (Oberland), Landschaft in der Prov. Preußen, ein Theil der ostpreußischen Seeplatte zwischen dem Geserich-See u. der Passarge.

Hocking, County im nordam. Unionsst. Ohio u. 39° n. Br. u. 82° w. L.; 17,925 Ew. Countysitz: Logan.

Hoc loco (lat.), an diesem Orte.

Hoc volo, sic jubeo (lat.), das will ich, so befehle ich es.

Hocus pocus, 1) Wörter, welche Taschenspieler bei ihren Kunststücken, als Zauberwirkung habend, aussprechen. Sie sind im Volksmunde corrumpirt aus hoc est corpus aus dem Missale, weil bei der katholischen Consecration des Abendmahls bei diesen Worten die Wandlung der Hostie in den Leib Christi vor sich geht, also gewissermaßen eine Wunderwirkung hervorgebracht wird; daher 2) so v. w. Zauberformel. L.

Hodegetik (v. Gr.), 1) Wegweisung. 2) Anleitung, Zeit u. Collegien auf Akademien recht zu benutzen; vergl. Schelling, Vorlesungen über die Methode des akademischen Studiums, 3. Aufl., Tüb. 1832; Scheidler, Grundriß der H., 3. Aufl., Jena 1847.

Hodeida (Hodèda), Hafen in der arabischen Landschaft Jemen seit dem Aufblühen Adens ohne Bedeutung.

Hoden (Anat.), s. Geschlechtsorgane A.

Hodenentzündung, Entzündung des Nebenhodens (Epididymitis) oder des eigentlichen Hodens (Orchitis), seltener beider zugleich. Am häufigsten ist a) die Entzündung des Nebenhodens. Dieselbe entsteht meist durch Fortleitung einer Tripperentzündung der Harnröhre auf den Samenstrang u. von da auf einen Nebenhoden u. findet sich, da dieser Weg eine ziemliche Länge besitzt, immer erst gegen Ausgang des Trippers ein. Die Krankheit beginnt mit schmerzhaftem Ziehen in dem betreffenden Hodensacke, dann gesellt sich Anschwellung des Nebenhodens hinzu; die Schmerzen steigern sich schnell und ist der Kranke kaum im Stande, zu gehen u. das Herabhängen des Hodens zu ertragen. Nach Anwendung von 6—10 Blutegeln an den Hodensack, ruhiger Körperlage mit höher gelagertem Hodensack, warmen Kamillentheeumschlägen verschwindet meist schnell die sehr schmerzhafte Entzündung, doch bleibt es immer gerathen, noch lange Zeit ein Suspensorium zu tragen. Wird die Entzündung nicht sofort beseitigt, so ist das allein zur Heilung führende Mittel die kunstgemäße Einwickelung des Hodens mit Heftpflasterstreifen (Frickes Verband). Gegen zurückbleibende Verhärtungen, die stets eine gewisse Hartnäckigkeit darbieten, sind Einreibungen von Jodkalisalbe u. innerlich Jodkali die empfehlenswerthesten Mittel. b) Die Entzündung des Hodens selbst (Orchitis) wird beobachtet nach Erkältungen, nach Verletzungen und Quetschungen des Hodens u. als Fortsetzung der Entzündung vom Nebenhoden auf den Hoden. Sind Hoden u. Nebenhoden gleichzeitig entzündet, so bildet die Geschwulst eine harte Masse, aus der sich der Nebenhoden nicht herausfühlen läßt. Da der Hoden durch eine derbe fibröse Kapsel eingeschlossen ist, die sich schwer u. wenig dehnt, so ist die Entzündung desselben außerordentlich schmerzhaft u. zieht sich der Schmerz in das Becken hinein, in die Schenkel u. s. w. Nicht selten besteht Übelkeit u. Erbrechen, sowie Fieber u. allgemeines Krankheitsgefühl. Die Orchitis geht häufiger wie jede andere Entzündung des Hodens in Eiterung und selbst in Brand über. Die Behandlung ist etwa die gleiche wie die der Neben-H., doch ist noch dringender wie bei dieser zu schleuniger Anwendung der oben empfohlenen Mittel zu schreiten. Kunze.

Hodengeschwulst, Sandkloth, schmerzlose Vergrößerung des Hodens od. Nebenhodens infolge von früher überstandener acuter Entzündung, von Tuberculose, Krebs, Wassersucht der Scheidehaut

des Hodens, von Gefäßausdehnungen im Hodensacke (Hodensackvaricen, Krampfaderbruch) u. s. w.

Hodensack (Scrotum), s. Geschlechtsorgane A.

H.-bruch (Hernia scrotalis), s. Bruch (Med.) 2, I.

H.-wassersucht, s. Wasserbruch.

Hodenschwamm, Markschwamm des Hodens, eine krebsige, vom eigentlichen Hoden ausgehende, mit überraschender Schnelligkeit sich vergrößernde Wucherung im Hodensack, die gewöhnlich ohne eigentliche Schmerzen verläuft, das Gewicht von 6—10 Pfund erreichen kann, schließlich aufbricht u. unter schneller Entwickelung der Krebs-Kachexie zum Tode führt.

Hodenschwund (Tabes testiculorum), eine Umfangsverminderung eines od. beider Hoden im höheren Lebensalter oder nach Krankheiten des Hodens, die den Verlust der Zeugungskraft bisweilen zur Folge hat. Kunze.

Hodges, William, englischer Landschaft- u. Decorationsmaler, geb. zu London um 1744, st. daselbst 6. März 1797; begleitete Cook 1772 auf seiner zweiten Reise u. zeichnete für dessen bezügliches Werk die Illustrationen, ging dann nach Indien, 1790 nach Rußland und verlor sein in Indien erworbenes großes Vermögen durch Gründung einer Bank. Weitere Werke: Ansichten aus Indien in Aquatinta-Manier (Lond. 1786), Reisen in Indien (1792). Regnet.

Hodheiliden, 1) arab. Volksstamm in Hedschaz, Gegner des Mohammed; aus ihnen gingen mehrere Dichter hervor, deren Gedichte als Diwan der H. bekannt ist. 2) Islamitische Ketzersecte, behauptete unter Anderem, daß die Seligen im Paradies in unbeweglicher Ruhe leben. Näheres über die abweichenden Lehren dieser Secte s. in Schariß-anis Religionsparteien u. Philosophenschulen, übersetzt von Haarbrücker, Bd. 1, S. 48—53.

Hodie mihi, cras tibi (lat.), Sprichwort, heute mir, morgen dir.

Hodimont, Dorf an der Vesdre, Vorstadt von Verviers in der belg. Provinz Lüttich; Tuch- u. Wollenzeugfabriken, Baumwollen- und Wollenspinnereien; 3262 Ew.

Hoditz u. Wolframitz, ein altes ritterbürtiges, aus Polen aus dem Hause Rogalla stammendes, jetzt in Böhmen, Mähren, Schlesien und Ungarn angesessenes Geschlecht, welches 1603 in den Freiherrn-, 1641 in den Grafenstand erhoben wurde u. 1647 das Indigenat von Ungarn erhielt. Die Familie theilte sich früher in zwei Linien: I. Die Linie zu Hoditz-Roßwalde; der Letzte derselben war: 1) Albert Joseph Graf von H., geb. 16. Mai 1706 in Mähren, lebte einige Zeit in Italien, war dann Kämmerer des Kaisers Karl VI., heirathete 1734 die 50jährige Witwe des Markgrafen Georg Wilhelm von Bayreuth, Sophie, geb. Herzogin von Sachsen-Weißenfels, welche Ehe jedoch bald wieder getrennt wurde, lebte dann, nachdem er 1742—43 ein Husarenregiment commandirt, auf seinem Gute Roßwalde in Mähren, wo er einen damals berühmten Garten anlegte und seine Gutsunterthanen in arkadische Schäfer, Tänzer, Sänger und in Schauspieler umwandelte. Friedrich der Große hatte ihn und seinen Garten im Laufe des Siebenjährigen Krieges von Jägerndorf od. Troppau einmal besucht. Der König lud ihn 1771 zu einem Besuch in Potsdam ein und gab ihm, als seine Vermögensumstände verfallen waren, ebendaselbst 1776 eine Zufluchtsstätte, wo er 18. März 1778 starb. Ein Theil der dortigen Jägerstraße, wo er gewohnt hatte, erhielt den Namen Hoditzstraße. Seine Correspondenz mit Friedrich II. in dessen Oeuvres, herausgeg. von Preuß. Vgl. Lewalds Erzählung: Roßwalde, u. Heinrichs Briefe aus und über Schlesien in Wolnys Tagebuch für die Geschichte Mährens u. Schlesiens, Brünn 1827. II. Linie von Hoditz-Wolframitz blüht noch, in Österreich u. Ungarn begütert. Bauer.

Hódmezö-Vásárhely, Freistadt im ungarischen Comitat Csongrád, Station der Alföldbahn; Lyceum, Tabak-, Wein- u. Gartenbau, bedeutende Viehzucht, berühmte Viehmärkte; 49,153 Ew.

Hödr (d. i. Kampf, Kämpfer, nord. Myth.), ein Sohn Odins u. ein Gott des Krieges. Derselbe war von gewaltiger Stärke u. wird als blind dargestellt, weil er das Kriegsglück blindlings vertheilt. Auf Logis Anstiften tödtete er wider seinen Willen mit einem Mistelzweig seinen Bruder Balder (s. d.), fiel aber darauf durch die Bruderrache seines nur eine Nacht alten Bruders Wali, und wird mit Baldrr in der neuen Welt herrschen. Im Gegensatz zu Balder faßt man ihn auch als Gott der Finsterniß u. des Winters. Raßmann.

Hoë (Höe) **von Hoenegg**, Matthias, sächs. Oberhofprediger, geb. 1580 in Wien, aus einem alten österreichischen Geschlecht; studirte seit 1597 in Wittenberg, las dann Collegia daselbst, wurde 1602 kurfürstlicher Hofprediger, 1603 Superintendent in Plauen u. 1613 Oberhofprediger in Dresden. H. hat als heftiger Feind des Calvinismus und durch seine Hinneigung zu Österreich, sowie infolge dessen zum Katholicismus, wahrscheinlich auch, weil er der Bestechung zugänglich war, als Rathgeber des sächsischen Kurfürsten der protestantischen Sache viel geschadet, wie er namentlich den Kurfürsten zu dem den Protestanten nachtheiligen Frieden zu Prag 1635 bewog. Er st. 1645 in Dresden u. schr.: Commentarii in Joannis Apocalypsin, Lpz. 1610—40, 2 Bde. Löffler.*

Hoefnagel (Hufnagel), Joris, berühmter niederländischer Miniaturmaler, geb. zu Antwerpen 1545 als der Sohn eines Diamantenhändlers, bereiste Deutschland, Italien, Spanien, ward dann Schüler Jan Bols, trieb nebenbei den Juwelenhandel, kam bei Einnahme von Antwerpen durch die Spanier um sein ganzes Vermögen u. arbeitete dann in Augsburg, Rom, Innsbruck u. Prag u. st. 1618 in Wien. Hauptwerke: Naturhistorie mit 1300 Abbildungen für Kaiser Rudolf II.; Missale Romanum für Erzherzog Ferdinand; Ansicht von Madrid (Bibl. Brüssel). Regnet.

Hoeiho, Strom in China, entspringt in dem den S. der Provinz Honan erfüllenden Gebirge, durchzieht die Provinz Nganghoei, fließt durch den großen See Hung-tse u. ergießt sich in der Prov. Kiangsu in das Meer. Vor der Veränderung des Strombetts des Hoangho (s. d.) war er dessen Nebenfluß.

Hoeks u. Kabeljaus, s. Holland, Gesch.

Hoeven, Jan van der, bedeutender holländ. Zoolog, geb. 9. Febr. 1801 zu Rotterdam, studirte von 1819 an zu Leyden u. Paris, war kurze Zeit

Arzt in Rotterdam, von 1826 an aber Professor der Zoologie in Leyden u. später auch auf kurze Zeit Director des berühmten zool. Museums daselbst. 1827—33 erschien sein Handb. der Thierkunde, das 2 Aufl. erlebte u. von Moleschott u. Schlegel, der 2. Bd. von Leuckart ins Deutsche, von Clarke ins Englische übersetzt wurde. 1834 bis 1845 gab er mit de Briese die Tijdschr. voor natuurlijke Geschiedenis heraus, schrieb mehrere zoologische Monographien, Studien zur Naturgeschichte der Negerrasse (1842) u. eine Reihe von Reden und Abhandlungen (1846, deutsch 1848). Sein letztes Werk war die Philosophia zoologica. Er st. zu Leyden 10. März 1868. r.

Hof, ein freier, irgendwie eingefriedeter Platz, in Sonderheit der zu einem Gebäude gehörige, neben od. um dasselbe gelegene eingeschlossene Platz u. in dieser Zusammenfassung dann nicht nur, wie im älteren deutschen Rechte, die im echten Eigenthum eines Freien, eines Adeligen, Königs oder der Kirche befindliche bedeutendere Länderei, oder das nach Hofrecht einem Freien od. Unfreien überlassene kleinere Stück bebauten od. zu bebauenden Landes, sondern überhaupt ein ländliches Gut mit Wohnung, den dazu gehörigen landwirthschaftlichen Gebäuden, Grundstücken, Äckern, Wiesen, Waldungen 2c. u. gibt es in dieser Hinsicht Bauern-, Herren-, Meier-, Frei-, Zins-, Dienst-2c.-Höfe. Lagai.

Hof (Meteorol.), ein heller od. gefärbter Ring, der in geringerem od. größerem Abstande die Sonne od. den Mond, zuweilen auch die größeren Planeten u. Fixsterne umgibt, u. durch Beugung od. Brechung des Lichtes dieser Himmelskörper in Nebelkügelchen oder Eiskrystallen hervorgebracht wird. a) Lichtkränze (kleine Höfe), gefärbte Ringe von 1—4° Durchmesser, welche um die Sonne (durch eine geschwärzte Glastafel zu beobachten) od. den Mond sich bilden, wenn dünne, durchscheinende Wolken vor ihnen vorbeiziehen (s. Beugung des Lichtes). b) Die eigentlichen oder großen Höfe stellen in ihrer einfachsten Erscheinung größere Kreise dar, welche die Sonne oder den Mond in einem Radius von 22° bis 23° umgeben u. nach innen einen rothen, in der Regel schärferen, nach außen einen blauen mehr verwaschenen Rand haben. In keinem Fall sind sie mit Regenbogen zu verwechseln, deren Mittelpunkt immer der der Sonne gerade gegenüberliegende Punkt ist. Die Höfe um den Mond zeigen sich häufig, wenn die Sterne mit mehr oder weniger Glanz erscheinen; bei Tage hat der Himmel ein mattes, blasses Ansehen. Sie bilden sich nur in Federwolken u. entstehen durch Brechung des Lichtes in den kleinen, in der Atmosphäre schwebenden prismatischen Eiskrystallen, deren brechender Winkel 60° ist. Wenn nun auf diese die Lichtstrahlen fallen, so gehen sie gebrochen nach einer anderen Richtung fort, u. da die Eiskrystalle nach allen möglichen Richtungen liegen, so wird auch das Licht im Allgemeinen nach allen Richtungen zerstreut. Nun gibt es aber für jedes Prisma ein sogenanntes Minimum der Ablenkung, d. h. eine Lage seiner Kante gegen den Lichtstrahl, bei welcher dieser die geringste Ablenkung erfährt u. in der Nähe dieses Minimums der Ablenkung bleibt sich innerhalb gewisser Grenzen auch für verschiedene Lagen des Prisma die Ablenkung beinahe gleich. Diese Ablenkung beträgt bei Eisprismen mit brechender Kante von 60° zwischen 22° u. 23°. Solche Strahlen also, welche gerade diese oder doch fast diese Ablenkung erfahren, vereinigen sich bei der mannigfaltigen Lage der Eiskrystalle weit mehr und daher rührt der helle Ring in der Umgebung der Sonne und von diesem der Halbmesser. Für die rothen Strahlen ist das Minimum der Ablenkung geringer, als für die blauen, daher ist die rothe Seite des Ringes der Sonne zugewendet, die anderen Lichtstreifen rühren von den anderen brechenden Kanten der Eiskrystalle her. Der innere, zwischen Ring und Sonne befindliche Raum zeichnet sich durch eine unbestimmte Dunkelheit aus, welche oft ein graues Ansehen hat, u. um so auffallender hervortritt, je schöner der H. ausgebildet ist. Zuweilen liegt hinter diesem Ring noch ein zweiter, blässerer, der 46° Halbmesser besitzt u. durch Brechung an den von den Seitenflächen u. Endflächen der Eisprismen gebildeten rechtwinkligen Kanten entsteht. Indem die Eisprismen sinken, stellen sich ihre Längsachsen vertical; durch die Reflexion an den verticalen Seitenflächen dieser verticalen Eisprismen erklärt man den horizontalen Streifen, der sich zuweilen von der niedrigstehenden Sonne aus durch den H. u. über denselben hinaus um den ganzen Himmel herumzieht, an den Schnittpunkten mit dem H. die Nebensonnen u. ihr gegenüber die Gegensonne bildend, u. welcher Nebensonnenkreis genannt wird; durch Reflexion an den horizontalen Endflächen der Prismen erklärt sich der zuweilen über und unter der Sonne stehende verticale Streifen 2c. (Ähnliches gilt von den analogen Erscheinungen am Monde, Nebenmonde 2c.). Auch am äußeren H. können Nebensonnen auftreten. Zuweilen, namentlich in kalten Gegenden im Winter, sind dergleichen Sonnen- od. Mondhöfe noch mehr complicirt, aus mehreren in verschiedenen Richtungen liegenden, einander schneidenden, mehr oder weniger vollständigen Kreisbögen zusammengesetzt. Hevel hat im Jahr 1661 sechs solcher Nebensonnen auf einmal beobachtet. Huyghens, Venturi, Fraunhofer, Brandes u. Kämtz haben bis jetzt am besten die Höfe beobachtet u. erklärt. — In der Medicin bezeichnet H. die entzündliche Röthe, welche häufig sich auf der Haut bildende Blasen umgibt (s. Blase 1). Specht.

Hof (lat. Aula, Curtis, Cura, fr. Cour), von dem mittelalterlichen Brauche den von den Gebäuden eines Landgutes eingeschlossenen Platz, auf welchem sich das Gefolge eines Herrn versammelte, mit H. zu bezeichnen, kam man dahin einmal den Inbegriff derer, welche unmittelbar mit dem Dienst- und Gefolgsherrn in Verbindung stehen, dann den Sitz eines Fürsten mit seiner Familie u. seinen obersten Beamten H. zu nennen. Der H. im früheren Mittelalter umfaßte in seiner Einfachheit nur außer der Familie des H-haltenden die Getreuen, welche entweder freiwillig od. gegen ein Beneficium diesem ihrem Herren sich zur Dienstleistung stellten, in Verwaltungs- u. Rechtssachen seinen Rath bildeten u. sein Haus- u. Hofwesen versahen. Mit der weiteren Ausbildung des Dynastenwesens, seit dem näheren Bekanntwerden mit den Gebräuchen des byzantinischen H-es entwickelte

sich auch das H-wesen: der Landesherr umgab sich mit größerem Glanze u. Gefolge, aus den Getreuen wurden die Begünstigteren und Vertrauteren zum besonderen Dienst bei dem Herrn herangezogen zu eigentlichem H-dienste. Hieraus entstanden die 4 großen Kron- oder H-ämter: des inneren Hauswesens (Major domus, Camerarius) Kämmerer; der Küche (Dapifer; Seneschall) Truchseß; des Kellers (Cellarius, Buticularius, Butler) Schenk; des Marstalls (Comes stabuli, Connetable) Marschall, die schon unter der fränkischen Monarchie bestanden. Durch das Lehnswesen wurde diese Einrichtung erblich u. vervielfältigt, es entstanden im Deutschen Reiche die Kurfürsten, als Inhaber der großen Erzämter, die ersten H-beamten des Kaisers, was indessen bald, wie auch bei Erbämtern, eine bloße Titulatur war. Dagegen ergab sich eben aus jenem speciellen H-dienste und seinem Zusammenhange mit dem Lehnswesen einerseits, anderseits aber aus der fortschreitenden Entwickelung der Fürstengewalt u. der damit wachsenden Last u. Schwierigkeit der Regierungsgeschäfte von selbst die Trennung derselben von dem H-dienste u. ihre Übertragung auf besondere Beamte, ohne daß jedoch schon zwischen Staat u. H. damit geschieden worden wäre; die obersten Verwaltungssachen führte die H-kammer u. H-kanzlei, die oberste Gerichtsstelle war das H-gericht, u. die Beamten waren H-räthe, H-richter ꝛc. Mit dem Steigen des monarch. Ansehens stieg dann auch das Bestreben in der äußeren Erscheinung demselben Ausdruck zu geben, u. galt hier in erster Reihe der alte spanische H. unter Karl I. u. Philipp I. als Muster, dann der H. Ludwigs XIV. u. überhaupt die französische Sitte, welche letztere besonders an den kleineren deutschen Höfen bis ins Lächerliche nachgeahmt wurde; am spätesten vertauschte der kaiserl. H. in Wien die von Karl V. (I.) an demselben aufgebrachte spanische Grandezza mit dem französischen H-leben, wie auch am H-e des deutschen Kaisers sich am längsten die spanische Sprache als H-sprache erhalten hat u. erst im 18. Jahrh. das nach dem Spanischen beliebte Italienische der französischen H-sprache wich. Mit nationellen Modificationen hat sich das französische H-wesen noch bis heute erhalten, u. wenn auch im Einzelnen, in der Zutheilung der Functionen verschieden, ist der H-staat im Ganzen doch so ziemlich an den Höfen der Gegenwart in gleicher Weise zusammengesetzt. Der H-staat besteht insgemein aus den a) Obersten H-Chargen (zu denen die Kron-Erbämter des Reiches, wie sie in einzelnen Staaten noch bestehen, nicht gezählt werden), d. i. Oberst-H-meister, Oberst-Kämmerer, Oberst-Marschall, oder Oberst-H.-Marschall, Oberst-Schenk, Oberst-Truchseß, Oberst-Jägermeister, Oberst-Stallmeister ꝛc.; b) Ober-H.-Chargen: Ober-Schloß-Hauptmann, Ober-Ceremonienmeister, Ober-H.- u. Haus-Marschall, Ober-Gewandkämmerer, Intendant der Schauspiele, der H.-Kapelle ꝛc.; c) H.-Chargen, ebenfalls Ceremonienmeister, Jägermeister, überhaupt entsprechend den Ämtern unter b), die Kammerherren, Kammerjunker, sodann zählen zum H-staat die Leibärzte, die H-beichtväter, H-prediger, H.-Capellane, Almoseniers ꝛc., die Beamten des Privat-Cabinets, die Vorleser ꝛc. In gleicher Weise haben auch die Gemahlinnen der Fürsten, die Prinzen u. Prinzessinnen ihren resp. eigenen H-staat, die Damen männlichen (Kammerherren) u. weiblichen (Palastdamen, H-damen). Amtlich ressortirt der H-staat zum Ministerium des fürstlichen Hauses. Hier u. da besteht auch ein militärischer H-staat, die General- u. Flügeladjutanten, wie z. B. selbst der Präsident der französischen Republik einen solchen hat, u. dann die Commandanten der besonderen nicht zum Kriegsministerium ressortirenden, nicht zur activen Armee selbst zählenden Garden, wie die verschiedenen Garden des Österreich.-Ungar. H-es ꝛc. Am Britischen H-e besteht die Eigenthümlichkeit, daß die Inhaber der Obersten H.-Chargen, Ober-H.-Chargen u. H.-Chargen, das sind die Mitglieder der Departements des Ober-H-meisters, des Oberkammerherrn, des Oberstallmeisters, mit den Ministerien wechseln. Eine neuere Eigenthümlichkeit bietet der H-staat des Papstes, insofern er sich in geistliche u. weltliche H.-Chargen theilt. Die geistlichen Oberst- u. Ober-H.-Chargen sind der Prodatar, die Secretäre der Breven und Bittschriften, der Staatssecretär und Präfect der Apostolischen Paläste, der Oberst-H-meister, Oberstkämmerer, der Auditor u. Großmeister des apostolischen Palastes, der Geh. Almosenier, die Geheimen Kämmerer, Secretäre der Breven ad principes, der Chiffre, der lat. Briefe, der Sacrist — sämmtliche Cardinäle, resp. Bischöfe und Prälaten; die weltlichen H.-Chargen sind: der Großmeister des heil. Hospizes, der Oberst-H.-Marschall, Oberstallmeister, Generalpostmeister — sämmtliche päpstliche Principe, resp. Marquis. — Die H-bediensteten insgesammt anlangend, zerfallen diese in H-beamte u. H-diener, letztere zu den niederen Dienstverrichtungen, erstere in den höheren Chargen nur Inhaber von Ehrenämtern, zu deren Erlangung der Adel nur gelangt (wie in gleicher Weise auch wo Pagen-Institute bestehen, die von Pagen, sonst von den den Cadettenhäusern entnommenen adeligen Zöglingen versehenen H.-Dienste Ehrendienste sind), in den weiteren, aber mit dem Charakter von wirklichen, den Staatsdienern gleichstehenden Beamten. Als H-ämter, H-stäbe bestehen gemeiniglich das Oberkämmerer-, resp. Marschallamt, Oberstallmeister, Stab-, H.-, Jagd-Departement ꝛc. H-fähig (Courfähig), d. i. im Besitze der Befugniß bei H-e zu erscheinen, waren früher nur die Pares curiae u. die Ministerialen die nächste Gesellschaft des Fürsten; aus ihnen ging der Adel hervor u. dieser behauptete daher das Recht, die alleinige Gesellschaft des Fürsten zu bilden. Außer ihm war die hohe Geistlichkeit zutrittsfähig und auch andere ausgezeichnete Personen, so Gelehrte, besonders wenn sie graduirt waren (was damals dem persönlichen Adel gleichstellte), wurden in früherer Zeit unbedingt an den H. gezogen. Erst als sich die französische H-sitte über die meisten europäischen Höfe verbreitete, wurde der Zutritt nur den adelig Geborenen, den Bürgerlichen aber nur ausnahmsweise gestattet. Dies blieb, bis die Französische Revolution mit ihren Folgen hierin eine Milderung eintreten ließ; seitdem sind an den meisten Höfen die Präsidenten der Landescollegien, an manchen auch die wirklichen Räthe, überhaupt die höheren Staatsbeamten, ohne Unterschied ob

bürgerlich oder von Adel, u. auch nichtadelige Offiziere für ihre Person hoffähig; ebenso sonst ausgezeichnete Männer, in Sonderheit auch die Mitglieder der Reichs- und Landtage. In einigen Staaten, z. B. in Rußland, gibt nur der Stand, nicht die Geburt, ein Recht, am H-e zu erscheinen, es ist dort aber mindestens der auch auf Civilbehörden übertragene Rang eines Obersten dazu erforderlich. Über die bei H-festen, Couren ꝛc. von den Erscheinenden zu beobachtende Rangordnung entscheidet das H-ceremoniell. Für Erscheinende, die vermöge ihres Standes eine Uniform zu tragen nicht berechtigt sind, ist ein eigenes H-kleid vorgeschrieben, doch ist in neuester Zeit auch der einfache schwarze Anzug mit Frack, ohne Degen und Klapphut, gestattet. Vgl. v. Malortie, Der H-marschall, Hannov., 3. Aufl. 1866. Lagai.

Hof, 1) (Dvorce) Stadt im mähr. Bez. Sternberg (Österreich), in einem Seitenthale des Morathales; Bezirksgericht, 2 Kirchen, bedeutende Leinenweberei und Leinwandhandel; 3150 Ew. — H. wurde schon 980 von deutschen Kaufleuten gegründet. 2) Marktfl. im Bez. Groß-Enzersdorf des Erzherzogthums Österreich unter der Enns, an der March u. der ungar. Grenze, kaiserliches Schloß mit Park, namhafte Pferdezucht; 420 Ew. 3) (Stadt zum H., Regnitzhof, Curia, C. Variscorum, C. Regnitiana) unmittelbare Stadt im bayer. Regbez. Oberfranken, an der sächs. Saale, Station der Bayer. u. der Sächs. Staatsbahn; Bezirksamt, Bezirks-, Stadt-, Land- u. Handelsgericht, Hauptzollamt; Studienanstalt (Gymnasium und Lateinische Schule) Alberto-Maximilianeum (1546 aus dem früheren Franciscanerkloster errichtet), höhere Töchterschule, Landwirthschafts- u. Gewerbeschule, Webeschule, Rathhaus in gothischem Stile, Hospital, Armenhaus, Waisenhaus, mehrere wohlthätige Stiftungen ꝛc.; Streichgarn-, Baumwollen-, Jute- u. Wergspinnereien, Werg- u. Juteweberei, Fabriken für Baumwollen- u. Halbwollenwaaren (mit überseeischem Export), für Tuch u. Buckskin (H. ist der Mittelpunkt der oberfränkischen Wollen- u. Baumwollenindustrie), große Stückfärbereien u. Appreturanstalten, Fabriken für Maschinen, Eisen- u. Kupferwaaren, Öl, Chemikalien, Knochenmehl, Zuckerwaaren ꝛc., Branntweinbrennereien, Bierbrauereien, Gerbereien, Dampfmahl- und Sägemühlen, großes Eisenhüttenwerk, Handel mit Getreide, besuchte Märkte, Wasserleitung, Freimaurerloge zum Morgenstern, 1875: 18,267 Ew. — H. ist Geburtsort des Malers Chr. Reinhart u. des Schriftstellers Wirth. In der Nähe Eisenbergwerke u. Kalksteinbrüche. — Die alte Stadt verdankt ihre Entstehung einem Schlosse, in dessen Nähe sie 1080 gebaut wurde, und war mit ihrer Umgebung eine Zeit lang Reichsgebiet und kam alsdann an die Herzöge von Meran. Die neue, 1230 von den Herzögen von Meran gegründete Stadt, wurde von den Grafen von Orlamünde erweitert, 1260 von den Vögten von Weida ummauert u. kam 1323 durch Kauf an den Burggrafen Friedrich V. von Nürnberg. 1430 wurde H. von den Hussiten erobert, 1547 von Heinrich von Reuß belagert, 1623 von Holk genommen und litt schwer im Dreißigjährigen Kriege. Die Reformation war schon 1529 dauernd durchgeführt worden. Im 15. Jahrh. blühten in H. die Tuchmanufactur u. Schönfärberei, im 16. wurde die Fabrikation von Schleiern und im 18. die der bunten Kattune und Zitze eingeführt. Durch die Burggrafen von Nürnberg brandenburgisch geworden, kam H. an den bayreuther Theil dieses Hauses u. mit ihm an Bayern. Es litt wiederholt durch große Feuersbrünste; zuletzt 4. Sept. 1823 brannte fast die ganze Stadt ab. Vgl. Widmann, Chronik der Stadt H., von Wirth herausgeg., H. 1844; Ernst, Geschichte u. Beschreibung des Bezirkes u. der Stadt H., ebd. 1866. H. Berns.

Hofadvocat, Advocat, welchem bei Obergerichten, Landesjustizcollegien, Consistorien u. dgl. zu prakticiren erlaubt ist.

Hofbauer, Bauer, welcher einem Herrenhofe zu Frondiensten verpflichtet war, oder der unter ein Patrimonialgericht gehörte.

Hofbauer, Clemens Maria, Redemptorist, geb. 1751 in Mähren, pilgerte zweimal nach Rom u. trat, nachdem er längere Zeit in einer Eremitage bei Tivoli gelebt hatte, hier 1784 in den Redemptoristenorden; er wurde später Vorgesetzter der Missionen in Rußland und wirkte namentlich in Warschau erfolgreich, die Redemptoristencollegien in Polen, Deutschland u. Schweiz gingen fast alle von ihm aus. 1808 aus Warschau vertrieben, wendete er sich nach Wien, wo er Generalvicar des Ordens wurde u. 1820 st.; er wurde 1867 von Pius IX. beatificirt und canonisirt. L.

Hofbiber (Biberstein), Kirchdorf im Kreise Fulda des preuß. Regbez. Kassel, 12 km ostnordöstlich von der Stadt Fulda; 500 Ew. — Südlich davon auf der Weihershöfer Küppel des Schlosses Biberstein mit Thiergarten.

Hofcommissionen, 1) in der vormaligen deutschen Reichsverfassung Commissionen, welche der Reichshofrath ernannt hatte, u. welche auch an dem Sitz desselben gehalten wurden; 2) Untersuchungscommissionen, durch welche der Kaiser od. der Reichshofrath irgend Einem den Auftrag ertheilte, über eine streitige od. in Untersuchung begriffene Sache Erkundigung einzuziehen u. zu berichten.

Hofdame (Arctia aulica), Schmetterling, Art der Gattung Bärenvogel.

Hofdienste, so v. w. Frondienste.

Höfel, 1) Johann, Musikschriftsteller, geb. 1600 zu Uffenheim in Franken, studirte in Straßburg, Gießen u. Jena die Rechte, wurde 1631 Raths- u. Stadtconsulent in Schweinfurt u. starb 1683; er schr.: Musica christiana, 1634; Historisches Gesangbuch, Schleusingen 1681. 2) Blasius, Maler, Stecher und Holzschneider, geb. zu Wien 1792, starb zu Salzburg 17. Sept. 1863; bildete sich an der Wiener Akademie u. bei Quirin Mark, ward 1820 Professor an der Militärakademie zu Wiener Neustadt u. später Mitglied der Akademie zu Wien. H. malte die Kaiserin Maria Theresia u. viele Mitglieder der kaiserl. Familie, u. führte im Holzschnitt manche Verbesserung ein, u. half ihn so auf seine jetzige Stufe der Vervollkommnung erheben. 2) Regnet.

Hofer, 1) Andreas, Anführer der Tiroler, geb. 22. Nov. 1767 im Wirthshause zu St. Leonhard in Passeyr, Sand genannt (deßhalb der Sandwirth); trieb Handel mit Wein u. Pferden

nach Italien, führte 1796 eine tiroler Schützencompagnie gegen die Franzosen am Gardasee, zeigte sich 1803 bei Errichtung der Landmiliz thätig, bereitete 1808 unter Hormayrs Leitung den Aufstand gegen Bayern zum Zwecke der Rückkehr unter österreichische Herrschaft vor, war 1809 an der Spitze der Insurgenten, welche 11.—13. April 1809 durch die siegreichen Treffen bei Innsbruck, Hall u. Sterzing, wo H. selbst commandirte, das nördliche u. mittlere Tirol von den Franzosen u. Bayern befreiten; durch den Sieg am Isel 25. u. 29. Mai, wo seine Adjutanten Eisenstecken u. Speckbacher ihn unterstützten, vertrieb er die inzwischen wieder in Tirol eingefallenen Bayern von Neuem. Nach dem Waffenstillstande von Znaim, Mitte Juli, zwischen Franzosen u. Österreichern, verließen Letztere Tirol, u. die Häupter des Aufstandes verbargen sich vor dem im Lande einrückenden General Lefèbvre, H. in einer Höhle des Passeyrthales. Im August begann der Aufstand der Tiroler von Neuem, und nach ihrem Siege 13. Aug. am Isel u. Lefèbvres Abzug aus dem Lande benahm sich H., wegen seines langen Bartes gewöhnlich General Barbon genannt, völlig als Regent von Tirol, stellte sich im Namen des Kaisers an die Spitze der Militär- u. Civilverwaltung, entschied Processe, ließ Münzen schlagen ꝛc. Als nach dem Wiener Frieden, 14. Oct. 1809, der Kaiser selbst die Tiroler zur Unterwerfung unter Bayern aufforderte u. das Land wieder von den Franzosen u. Bayern besetzt wurde, unterwarf sich H. denselben; von falschen Nachrichten über das Einrücken von Österreichern getäuscht, erhob er zwar noch einmal die Fahne des Aufstandes, mußte aber endlich der Übermacht unterliegen. Als er die Unmöglichkeit sah, den Krieg fortzusetzen u. Napoleon einen Preis auf seinen Kopf setzte, entließ er seine Leute u. flüchtete sich in die Sennenhütte Kellerlahr auf dem Passeyr, obgleich er noch sehr gut nach Österreich entkommen konnte. Zwei Monate lang hielt er sich dort verborgen, bis der Priester Donay, sein ehemaliger Anhänger, den Franzosen den Namen desjenigen verrieth, welcher ihm Nahrungsmittel in sein Versteck brachte; dieser, Joseph Raffl, ein armer, in üblem Rufe stehender Mann in Passeyr, wurde durch Androhung des Todes gezwungen, ihnen H-s Schlupfwinkel zu verrathen. H. wurde mit seinem Schreiber u. seiner Familie 20. Jan. 1810 verhaftet, nach Mantua gebracht, vor ein Kriegsgericht gestellt, u. obgleich die Mehrheit der Richter nicht für seinen Tod war, dennoch infolge besonderen Befehls von Mailand aus 20. Februar 1810 erschossen, sein Vermögen aber confiscirt. H. war ein ehrlicher Mann, über Alles der kath. Kirche u. dem österr. Kaiserhause ergeben, aber ohne Bildung und ohne Kriegskenntnisse. Kaiser Franz I. entschädigte 1819 H-s Familie für den Verlust ihres Vermögens, nachdem er ihr 1818 als H. Edle von Passeyr den Adel verliehen. H-n wurde an der Stelle der Sennenhütte, in welcher er verhaftet ward, ein Denkmal gesetzt und sein Geburtshaus in ein Hospital für 16 alte Tiroler verwandelt u. von dem Kaiser ausgestattet, seine Gebeine aber 1823 von Mantua nach der Franciscanerkirche in Innsbruck gebracht, daselbst neben dem Monumente des Kaisers Maximilian beigesetzt u. über seiner Gruft 1834 ein Denkmal errichtet. Vgl. H. Döring, Geschichte des Aufstandes in Tirol unter A. H., Hamb. 1842; Rapp, Tirol im Jahre 1809, Innsbr. 1852; Weidinger, Andr. H., 2. A., Lpz. 1853; Heigel, Andr. H., Münch. 1874. Dramatisch bearbeitet von Immermann u. Auerbach. 2) H., Ludwig, Bildhauer der Gegenwart, geb. zu Ludwigsburg 1801, bildete sich zunächst daselbst u. in Stuttgart aus, ging 1819 nach München, wo er für die ornamentale Ausschmückung der Glyptothek arbeitete, u. verweilte von 1822—38 in Rom, um dort 5 Jahre unter Thorwaldsen thätig zu sein. Sein erstes selbstständiges 1838 vollendetes Werk, eine Psyche, erwarb der König Wilhelm von Württemberg. Für diesen führte er Zwei Roßbändiger u. Den Raub des Hylas (alle drei im Schloßgarten zu Stuttgart) u. zahlreiche Copien antiker und moderner Statuen aus, die ebenda u. in der königl. Villa Rosenstein aufgestellt sind. Weitere Werke: Ein zorniger Amor (im Rosenstein), die in Erz gegossene Concordia auf der Jubiläumssäule in Stuttgart, Die Reiterstatue des Herzogs Eberhard im Bart (im Hofraum des alten Schlosses zu Stuttgart) u. Das Modell einer Reiterstatue des Königs Wilhelm. Besonders geschätzt sind seine Pferde u. die technische Behandlung des Marmors. H. ist königl. württemberg. Hofbildhauer.

1) Henne-Am Rhyn.* 2) Regnet.

Höfer, 1) Jean Chrétien Ferdinand, franz. Gelehrter und Schriftsteller, geb. zu Döschnitz in Thüringen, 21. April 1811; um seine Gesundheit herzustellen, reiste er, humanistisch vorgebildet, zu Fuß in Holland u. Belgien u. kam 1830 nach Lille, wo er, aller Mittel beraubt, Soldat wurde u. nach Morea ging. 1831 nach Frankreich zurückgekehrt, widmete er sich dem Lehrfach, war 1832—36 Victor Cousins Secretär, schrieb wissenschaftliche u. kritische Artikel u. studirte Medicin. 1840 wurde er Dr. med., practicirte mehrere Jahre in Paris und führte das Platina in der Therapeutik ein. 1843 erhielt er den Auftrag, den medicinischen u. 1846 den landwirthschaftlichen Unterricht in Deutschland zu studiren. Seine Rapports wurden im Moniteur und im Journal de l'instruction publique gedruckt; 1851—1866 veröffentlichte er die Nouvelle Biographie générale (weniger ausführlich als die Biogr. universelle). Ferner schr. er: Histoire de la chimie, 2 Bde., 1842—43; Nomenclature et classification chimiques, 1845; Dictionnaire de chimie et de physique, 1846, 3. Ausg. 1857; Dict. de médecine practique, 1847; Dict. de botanique, 1850; Mémoire sur les ruines de Ninive, 1851 (gegen Saulcys Ansicht); Le monde de bois, 1867. Er übersetzte (zum ersten Male ins Franz.) den Oikonomikos des Aristoteles, 1843; den Diodoros Sikeliotes, 1846, 4 Bde. und Tableaux de la nature, von Alex. v. Humboldt, 1850, 2 Bde. 2) Edmund, deutscher Novellist, geb. 15. Oct. 1819 zu Greifswald; studirte daselbst, in Heidelberg u. Berlin Philologie u. Geschichte, siedelte 1854 nach Stuttgart über, wo er mit Hackländer die Hausblätter gründete. Er schrieb Jahre lang für Zeitschriften, bis er eine Sammlung Erzähl-

ungen: Aus dem Volk, Stuttg. 1852, herausgab, u. hieraus: Erzählungen eines alten Tambours, ebd. 1855, besonders erscheinen ließ, die den Einfluß des früheren Soldatenlebens auf das Volk glücklich charakterisiren. Die üblichen Gedichte folgten Berl. 1853, 2. Aufl., Leipz. 1856, ohne daß er damit in dieser Zunft heimisch geworden wäre, desto glücklicher u. beliebter wurde H. als überaus productiver Erzähler, u. a. mit: Aus alter und neuer Zeit, Stuttg. 1854; Landbaugeschichten, ebd. 1855; Schwanwieck, ein Skizzenbuch aus Norddeutschland, ebd. 1856; Bewegtes Leben, ebd. 1856; Eine Sprichwörtersammlung: Wie das Volk spricht, ebd. 1856, erreichte 1870 die 6. Aufl.; Norien, Erinnerungen einer alten Frau, ebd. 1858, Roman in 2 Bdn.; Vergangene Tage, Prag 1859; Deutsche Herzen, ebd. 1860; Auf deutscher Erde, ebd. 1860; Die Honoratorentochter, ebd. 1861; Eine Geschichte von damals, ebd. 1861; Die Alten von Ruhneck, ebd. 1862; In Sünden, Wien 1863; Unter der Fremdherrschaft, Stuttg. 1863, 3 Bde.; Altermann Nyke, Berl. 1865, 4 Bde.; Gesammelte: Erzählende Schriften, Stuttg. 1865, 12 Bde.; Neue Geschichten, Bresl. 1867, 2 Bde.; Die gute alte Zeit, ebd. 1867, 3 Bde.; Ein Findling, Schwerin 1868, 4 Bde.; Zwei Familien, Bresl. 1869, 2 Bde.; Der verlorene Sohn, Stuttg. 1869, 2. A. 1871; In der Welt verloren, Lpz. 1869, 4 Bde.; Land u. See, Bresl. 1871, 2 Bde.; Unter fliegenden Fahnen, Bresl. 1872, 2 Bde.; Zur linken Hand, Lpz. 1872; Der Demagoge, Jena 1872, 3 Bde.; Kleines Leben, ebd. 1873, 3 Bde.; Treue siegt, Stuttg. 1874; Erzählungen aus der Heimath, Jena 1874, 2 Bde.; Stille Geschichten, ebd. 1874; Die Bettelprinzeß, Brem. 1876; Allerhand Geister, Stuttg. 1876. Auch eine Literaturgeschichte für Frauen u. Jungfrauen, Stuttg. 1876, schrieb H., in welcher der Titel wol manche individuelle Auffassungen u. das Fehlen so manchen Schriftstellers von Ruf, bedingen soll. 3) Albert, Sprachforscher, geb. 2. October 1812 zu Greifswald, studirte hier, in Göttingen u. Berlin, wo er sich 1838 habilitirte, u. ging 1840 als außerordentl. Professor an die Universität seiner Vaterstadt, zugleich als Vertreter der deutschen Philologie, der er sich bis in die neueste Zeit mit Vorliebe gewidmet. Nachdem er dann drei u. ein halbes Jahr in London, Oxford, Paris und wieder in Berlin sich aufgehalten, kehrte er nach Greifswald zurück, wo er 1847 ordentlicher Professor wurde. Von seinen zahlreichen größeren u. kleineren Schriften seien hier nur genannt seine Beiträge zur Etymologie und vergleichenden Grammatik der Hauptsprachen des indogerman. Stammes, Berl. 1839; Indische Gedichte in deutschen Nachbildungen, Leipz. 1844, 2 Bde.; Sanskrit-Lesebuch, Berl. 1849; Die Zeitschrift für die Wissenschaft der Sprache, Berl. 1845—50, Bd. 1 u. 2, Greifsw. 1851—54, Bd. 3 u. 4; Denkmäler niederdeutscher Sprache u. Literatur, Greifsw. 1850—51, 2 Bde.; E. M. Arndt u. die Universität Greifswald, Berl. 1863; Über Altvile im Sachsenspiegel, Halle 1870. Endlich ist H. seit Jahren mit einem allgemeinen niederdeutschen Wörterbuch beschäftigt, von dem reichliche Proben in der Germania von Bartsch Zeugniß ablegen. Zu bemerken ist noch, daß er 1842 hervorragenden Antheil an der Erwerbung der Sir Rob. Chambersschen Sanskrit-Handschriften hatte, für deren Ankauf der damals in London anwesende König Friedrich Wilhelm IV. v. Preußen gleichzeitig durch A. v. Humboldt u. Bunsen lebhaft interessirt worden war. 1) Volckert. 2) Stelter. 3) Lagai.

Hoff, 1) Karl Ernst Adolf von, geologischer Schriftsteller, geb. 1. Nov. 1771 in Gotha; studirte 1788—91 in Jena u. Göttingen die Rechts- u. Naturwissenschaften, trat 1791 in den höheren Staatsdienst und st. 24. Mai 1837 als Director des Oberconsistoriums. Er schrieb: Gemälde der physischen Beschaffenheit, bes. der Gebirgsformationen von Thüringen, Erfurt 1812; Geognostische Bemerkungen über Karlsbad, Gotha 1825; Geschichte der natürlichen Veränderungen der Erdoberfläche, ebd. 1822—41, 5 Thle.; Höhenmessungen in u. um Thüringen, ebd. 1833; Deutschland nach seiner natürlichen Beschaffenheit und seinen politischen Verhältnissen, ebd. 1838 ꝛc. u. gab heraus den Gothaischen Hofkalender 1801 bis 1816; Magazin für die gesammte Mineralogie, Lpz. 1800; mit C. W. Jacobs: Der Thüringer-Wald, Gotha 1807 u. 1812. 2) Konrad, Architekturmaler der Gegenwart, geb. zu Schwerin 19. November 1816, ward Stuben-, dann Theatermaler, besuchte die Dresdener Akademie u. ging über Breslau, Krakau u. Warschau nach Wien u. München. Er malt mit Vorliebe Renaissance- u. Rococo-Bauten, wobei er die Perspektive mit Sicherheit übt u. sich als tüchtiger Colorist kennzeichnet. Viele seiner Bilder sind Italien entnommen. H. ist seit Jahren Vorstand der Münchener Kunstgenossenschaft. 3) Karl, Genremaler der Gegenwart, geb. zu Mannheim 1838, bildete sich in Karlsruhe bei J. W. Schirmer u. Des Coudres, dann bis 1861 in Düsseldorf bei Vautier. Seine Bilder bekunden eine glückliche Erfindungsgabe, elegante u. flotte Behandlung und frisches Colorit. Hauptwerke: Zigeuner vor dem Ortsrichter; Der Winkeladvocat; Noblesse oblige; Der kranke Gutsherr; Sub rosa; Rast auf der Flucht; Die Heimkehr (in der Galerie zu Philadelphia); Tartuffe u. Elmire (gestochen); Der liebe Onkel; Die Taufe nach dem Tode des Vaters (in der Nationalgalerie zu Berlin). 1) r. 2) Regnet.

Hoffähig, s. u. Hof.

Höfflich, auch höflich geschrieben, hoffnungsvoll, nutzbare Mineralien versprechend.

Hoffman, Charles Fenno, amerikanischer Dichter und Novellist, geb. 1806 zu New-York; studirte die Rechte, ließ sich als Advocat in seiner Vaterstadt nieder, wurde aber 1849 geisteskrank u. sah sich damit seiner Praxis u. schriftstellerischen Thätigkeit entzogen. Während seiner Advocatur hatte er sich schon vielfach literarisch beschäftigt, schließlich sogar beinahe ausnahmsweise, war am New-York American, gab selbst verschiedene Zeitschriften heraus u. war auch Mitbegründer u. Redacteur der Literary World in New-York. Als Erzähler und Novellist zeichnete er sich bes. durch seine getreue Darstellung des amerikanischen Waldlebens aus, das er aus eigener Anschauung bei einem längeren durch seine Gesundheitsverhältnisse gebotenen Aufenthalte in den Prairien genau

kennen lernte u. in A winter in West, New-York 1835, u. in Wild scenes in the Forest and the prairie, New-York 1837, 2 Bde. (deutsch von Gerstäcker, 2. Aufl., Lpz. 1860), u. in Greyslaer, New-York 1839, deutsch Stuttg. 1841, schilderte. Ein Bild amerikanischen Lebens gab er in den Sketches of society, die in der Literary World erschienen. Seine Poesien: The vigil of faith, New-York 1842, Poems, ebd. 1845, neue Ausg. 1874, The Echo, ebd. 1845, zeugen von großem Patriotismus u. Ideenschwung. Bartling.

Hoffmann, 1) Johann, Bischof, geb. zu Schweidnitz, war Professor der Theologie in Prag, führte mit O. von Münsterberg 1409 bei dem Auszuge der Studenten aus Prag viele derselben nach Leipzig und wurde so die Veranlassung zur Stiftung der Universität daselbst. Er war anfangs Professor der Theologie daselbst, wurde dann 1414 Bischof in Meißen, u. starb daselbst 1451. 2) Melchior, ein Schwärmer, geb. zu Hall in Schwaben; ursprünglich ein Kürschner, lernte in Livland die Reformation kennen u. wirkte für sie in Wolmar, dann in Dorpat. Wegen seines stürmischen Auftretens vertrieben, suchte er 1525 in Wittenberg Luther u. Melanchthon auf u. trat, auf diese Reformatoren sich berufend, in Dorpat, dann als Krankendiener in Reval, nachher als Prediger in Stockholm u. Kiel auf. Seine apokalyptischen Extravaganzen u. die Abweichung von der lutherischen Abendmahlslehre veranlaßten 1529 seine Verweisung aus Kiel. Zuerst in Straßburg, dann in Emden schloß er sich den Wiedertäufern an. Dazu kamen nach seiner Rückkehr 1530 nach Straßburg Schwenkfeldsche Ansichten über Christi Fleisch u. Angriffe auf die Geistlichen. Seit 1533 im Gefängniß, starb er nach 1542 im Bewußtsein, der Prophet Elias zu sein u. in der Erwartung des nahen jüngsten Tages. Vgl. H. Herrmann, Sur la vie et les écrits de M. H., Strßb. 1852. 3) Daniel, luth. Theolog, geb. 1540 zu Halle, studirte um 1558 in Jena, war zuerst Professor der Ethik in Jena, seit 1576 der Ethik u. Dialektik u. 1578 der Theologie in Helmstädt, 1580 auch Consistorialrath. Sein Streit mit seinen philosophischen Collegen Caselius, Martini, Günther u. Liddel über den Werth der Vernunft u. Philosophie ist das erste Vorspiel der späteren Gegensätze zwischen orthodoxer u. freier Theologie, Glauben u. Wissen. Durch seine Gegner verklagt, mußte er 1601 widerrufen u. wurde seines Amtes entsetzt; 1603 kehrte er zwar nach Helmstädt zurück, indessen da er seine alten Meinungen zu verfechten fortfuhr, wurde er 1604 emeritirt und ging nach Wolfenbüttel, wo er 1611 starb. Vgl. G. Thomasius, De controversia Hofmanniana, Erlangen 1844. Er schr. viele Streitschriften. 4) Friedrich, Mediciner, geb. 19. Febr. 1660 zu Halle, studirte in Jena Medicin u. in Erfurt Chemie, wurde 1685 in Minden Garnisonarzt, 1686 Physikus u. kurfürstlicher Leibarzt, 1688 Physikus in Halberstadt, 1693 Professor der Medicin in Halle und 1708 zugleich Leibarzt des Königs Friedrich I. in Berlin; 1712 verließ er Berlin wieder u. widmete sich seinem akademischen Berufe bis zu seinem 12. Nov. 1742 erfolgten Tode in Halle, welche Universität er neben seinem Rivalen Stahl zu einer ungeahnten Höhe brachte. H. war ein bedeutender Beobachter u. Sammler, welcher, der iatromathematischen Schule im Allgemeinen beizuzählen, unendlich viel für den Fortschritt that, als Beobachter die Nothwendigkeit fühlte, das Erkannte zu systematisiren. Auf Baglivius fußend, baute er seine Medicina mechanica auf. Seine sehr zahlreichen Schriften erschienen gesammelt (Opera omnia physico-medica) in 6 Bänden 1740 zu Genf, 2. Aufl. 1748, u. 5 Suppl.-Bde., daselbst 1749, 1753, 1760. Theilsammlungen davon sind: Observationum phys.-chemicarum selectarum, Lib. III, Halle 1736. Sein Liquor anodynus (Halle 1700) heißt noch heute H-s Tropfen. Außerdem rühren von ihm her: Balsamus vitae, Elixir viscerale, Essentia balsamica ꝛc. 5) Christoph Ludwig, Mediciner, geb. 1721 zu Rheda in Westfalen; studirte bis 1746 in Jena Medicin, wurde dann Professor der Medicin und Philologie in Burgsteinfurt, später Leibarzt des Bischofs in Münster u. Director des Medicinischen Collegiums daselbst, 1787 in gleicher Eigenschaft in Mainz, ging mit dem Kurfürsten nach Aschaffenburg, zog sich dann im späteren Alter nach Eltville zurück, wo er sich nur historischen u. philosophischen Studien hingab, u. st. 28. Juli 1807. Sein medicinisches System, das sich eines großen Ansehens in Deutschland erfreute, unterschied sich wesentlich von dem eines Boerhaave, Stahl u. Fr. Hoffmann, u. bildet eine Vereinigung der Humoral- u. der Solidarpathologie. Er schr. u. a.: Von der Empfindlichkeit u. Reizbarkeit der Theile, 1779, 2. A. 1792; Über den Scharbock, die Lustseuche und die Ruhr, 1782; Opuscula lat. med. argumenti, herausgeg. von Chavet, 1789; Vermischte medicinische Schriften, 1790—95, 4 Bde. 6) Johann Gottfried, preußischer Staatsrath, berühmter Staatswirthschaftslehrer, geb. 19. Juli 1765 zu Breslau, wurde nach Beendigung seiner juristischen Studien 1788 Hauslehrer in Memel, 1792 Administrator einer Fabrik bei Wehlau. 1803 wurde er durch die Bemühungen des Präsidenten von Auerswald Assessor bei der Ostpreuß. Kriegs- u. Domänenkammer, erhielt 1807 die Professur für Cameralwissenschaften in Königsberg, ward aber schon 1808 als Staatsrath ins Ministerium des Innern berufen für die Abtheilung Handel, Fabriken u. Gewerbe. Hier rief er das Statistische Bureau ins Leben u. nahm an allen damals im Gang befindlichen legislatorischen Arbeiten theil. 1813 war er mit Hardenberg im Hauptquartier u. dann auch beim Wiener Congreß, kam 1817 ins Ministerium des Auswärtigen, kehrte jedoch 1821 zum akademischen Lehrstuhl zurück, den er 1838 verließ. Er st. 12. Nov. 1847. Von seinen zahlreichen Schriften seien erwähnt: Übersicht der Bodenfläche der Bevölkerung des preuß. Staates, Berl. 1818, 2. Aufl. 1819; Beiträge zu der Statistik des preußischen Staates, ebd. 1821; Neueste Übersicht der Bodenflächen ꝛc. der einzelnen Kreise des preuß. Staates, 1833; Die Wirkungen der Cholera im preuß. Staate während des Jahres 1831, Berl. 1833; Die Lehre vom Gelde, ebd. 1838; Von den Steuern, ebd. 1840; Bevölkerungs-, Geburts-, Ehe- und Sterblichkeitsverhältnisse im preußischen Staate von 1820—34,

Berl. 1843; Sammlung kleiner Schriften staatswirthschaftlichen Inhalts, ebd. 1843. Nachlaß kleinerer Schriften staatswissensch. Inhalts, ebd. Vgl. Roscher, Gesch. der Nationalökonomik, Münch. 1874. 7) Ernst Theodor Wilhelm, als Schriftsteller E. T. A. H., deutscher Romantiker, geb. 24. Jan. 1776 in Königsberg, Sohn eines Richters; bewies frühzeitig außerordentliche Talente für musikalische Composition u. Caricaturenzeichnung, studirte in Königsberg Jurisprudenz, wurde 1795 bei der dortigen Regierung angestellt, begab sich 1796 nach Glogau, wo er bei der Oberamtsregierung arbeitete, bestand 1798 sein zweites Examen, bereiste Schlesien, Böhmen, Sachsen, erhielt noch in demselben Jahre die Berufung zum Referendar beim Kammergericht in Berlin und wurde 1800 nach vorzüglicher Ablegung des großen Examens als Regierungsassessor nach Posen versetzt. Die hier verbreitete Sittenlosigkeit riß auch ihn mit sich fort. Seinen verwegenen Caricaturzeichnungen dankte er 1802 die Verbannung nach Plozk. Sein Trost war die Polin Thekla Michaeline Rorer, die er in Posen geheirathet hatte. Anfang 1804 kam er als Rath nach Warschau, wo er bei treuester Pflichterfüllung Zeit genug für die eifrigste Leitung von Concerten übrig behielt. Hier schloß er mit seinem Collegen Hitzig ein Verhältniß dauernder Freundschaft. Nach der französ. Occupation 1806 verlor er sein Amt. 1807 ging er, sich nach einer musikalischen Anstellung umzusehen, nach Berlin mit den von ihm geschriebenen Partituren einer komischen Oper: Der Canonicus von Mailand, einer romantischen Oper nach Calderons Drama: Die Schärpe u. die Blume, der Musik zu Werners Trauerspiel: Das Kreuz an der Ostsee, und der Composition zu Brentanos Lustigen Musikanten. Auf Einladung des Grafen Soden, dessen Oper: Der Trank der Unsterblichkeit er noch in 5 Wochen componirte, ging er 1808 als Musikdirector an das Stadttheater zu Bamberg, das aber bald sich auflöste. H. gab nun Musikunterricht, componirte, schrieb eine Novelle: Johannes Kreisler, u. einen Aufsatz über Beethovens Instrumentalmusik und eröffnete sich hiermit die schriftstellerische Laufbahn. Nachdem Holbein 1810 die Leitung des Bamberger Theaters übernommen, widmete H. diesem wieder seine Kräfte. Nach dem Rücktritte Holbeins 1812 kam H. in eine sehr drückende Lage. Am 21. April 1813 verließ er Bamberg, um die Musikdirection bei der Schauspielergesellschaft Joseph Secondas in Dresden zu übernehmen. In größter Noth begann er 1. Juli die Composition der Oper Undine; unter den schrecklichen Kriegseindrücken des August vollendete er sie u. schrieb einen Theil der Phantasiestücke in Callots Manier, die er 1814 u. 1815 in 4 Bdn. zu Berlin veröffentlichte. 1814 begann er die Elixire des Teufels, die 1815 u. 1816 2bändig in Berlin herauskamen. Im Febr. 1814 kündigte ihm Seconda; aber noch in demselben Jahre wurde er auf Hippels Betrieb als Kammergerichtsrath in Berlin angestellt. Durch Hitzig, der auch hier sein College wurde, kam er mit Fouqué, Chamisso 2c. in Beziehung. Aber bald erkor er das Weinhaus von Luther und Wegner zum Terrain, auf dem er seine glänzenden Talente als Gesellschafter entwickelte u. allmählich zu Grunde ging. Im Amte blieb er tüchtig u. gewissenhaft. Morgens fand man ihn bei der Arbeit, Nachmittags im Schlafe, Abends u. Nachts im Weinhause, bes. mit Ludwig Devrient. In Berlin veröffentlichte er 1817 die Nachtstücke in 2 Theilen, 1819 die Erzählung: Meister Martin der Küfer u. seine Gesellen (im Taschenbuche zum geselligen Vergnügen), 1819—21 die Serapionsbrüder in 4 Bdn., 1820—22 die Lebensansichten des Katers Murr nebst fragmentarischer Biographie des Kapellmeisters Johannes Kreisler in zufälligen Maculaturblättern u s. w. H. st. in Berlin 25. Juni 1822 an der Rückenmarksdarre. Seine Dichtungen wurden von der deutschen und französischen Romantik weit überschätzt. Man wird ihm zwar eine reiche und glänzende Phantasie, eine spannende u. berauschende, auch in die Tiefen der Seelenkunde gehende Darstellungsgabe, eine ungewöhnliche Virtuosität im Erzählen, ein bedeutendes Talent, kleine Züge der Menschen zu erfassen und aus ihnen rasch auf das Ganze der Persönlichkeiten zu schließen, und eine unerschöpfliche Fülle des Witzes nicht abstreiten können. Aber ihm fehlt es zum wahren Dichter an dem sittlichen Halte der Persönlichkeit, an dem reinen, freien u. großen Blicke der Weltanschauung; seine Kunst entartet zum fratzenhaften, gespenstischen, gräßlichen, wahnsinnigen Spiele mit der Wirklichkeit u. mit den Idealen der Menschheit, die eine pessimistische und nihilistische Denkart, bei allem Enthusiasmus für die Meisterwerke der Musik u. Malerei, zersetzt hat. Dies gilt namentlich von den Elixiren des Teufels, die nach Gottschalls Urtheil das non plus ultra des romantischen Wahnsinnes darstellen und alle Productionen der Porte-Saint-Martin u. der neufranzösischen Romantik durch ihre Ungeheuerlichkeit tief beschämen. Ausgewählte Schriften, Berlin 1827, 10 Bde.; 12 Erzählende Schriften in einer Auswahl, hrsg. von Michaeline Hoffmann, geb. Rorer, Stuttgart 1827—31, 18 Bde.; 16 Ausgewählte Schriften, Bd. 11—15 (auch unter dem Titel: Erzählungen aus H-s letzten Lebensjahren, sein Leben u. Nachlaß), hrsg. von derselben, Stuttg. 1839, 12 Gesammelte Schriften, Berlin 1844—45, 12 Bde., 16, resp. das. 1856—1857 16. 8) Andreas Gottlieb, Theolog u. Orientalist, geb. 13. April 1796 in Welbsleben in der Grafschaft Mansfeld; nahm an den Freiheitskriegen als Freiwilliger theil, studirte in Halle neben Theologie unter Gesenius orientalische Sprachen, wurde 1822 als außerordentlicher Professor der Theologie nach Jena berufen, wo er 1826 zum Ordinarius vorrückte, u. st. hier 16. März 1864. Unter seinen literarischen Producten nimmt den ersten Rang seine nach den Grundsätzen seines Lehrers Gesenius gearbeitete Grammatica Syriaca (Halle 1827) ein. Außerdem schr. er: Die Apokalyptiker der älteren Zeit unter Juden u. Christen, Bd. I, 1. 2., Jena 1833—38, u. war ein Hauptmitarbeiter u. auch Mitherausgeber der Ersch-Gruberschen Allgemeinen Encyklopädie. 9) Karl Friedrich Vollrath, geographischer Schriftsteller, geb. 15. Juni 1796 zu Stargard; studirte seit 1812 in Berlin, war kurze Zeit Lehrer, dann Vorsteher

eines von Cotta in Stuttgart gegründeten geogr. Instituts, 1829 habilitirte er sich als Privatdocent in München, mußte aber diese Stelle wegen seiner antikatholischen Haltung bald aufgeben, kehrte nach Stuttgart zurück, wo er 20. Aug. 1842 in dürftigen Verhältnissen starb. Hauptwerke: Die Erde u. ihre Bewohner, Stuttg. 1833, 6. A. bearbeitet von Berghaus u. Völter 1861—65; Deutschland und seine Bewohner, ebd. 1834—36, 4 Bde.; Europa u. seine Bewohner, ebd. 1835—40, 8 Bde.; Die Völker der Erde, ihr Leben, ihre Sitten ꝛc., Stuttg. 1840, 2 Thle.; gab u. A. heraus mit Berghaus die Zeitschrift Hertha, Stuttg. 1825 ff., 8 Bde. ꝛc. 10) August Heinrich, deutscher Dichter u. Germanist, geb. 2. April 1798 zu Fallersleben im Lüneburgischen (daher gewöhnlich H. von Fallersleben genannt); erhielt seine Vorbildung in Helmstädt u. Braunschweig, widmete sich 1816—19 in Göttingen u. Bonn hauptsächlich kunst- und literaturgeschichtlichen, nachdem er in Kassel 1818 die Brüder Grimm kennen gelernt, ausschließlich germanistischen Studien, reiste 1821 nach Holland, um sich in die altniederländischen Literaturquellen zu vertiefen, siedelte nach Berlin über, wurde 1823 Custos an der Universitätsbibliothek in Breslau, 1830 außerordentlicher, 1835 ordentlicher Professor der deutschen Sprache u. Literatur an der dortigen Universität, zog sich 1838 von den bibliothekarischen Geschäften zurück. Die politischen Eindrücke, die er ein Jahr später auf einer längeren Reise durch Oesterreich, Süd-Deutschland, die Schweiz, Frankreich empfing, spiegelten sich in seinen Unpolitischen Liedern, die Hamburg 1840—41 in 2 Bdn. erschienen u. seine Amtsentsetzung 20. Decbr. 1842 herbeiführten. Nun reiste er längere Zeit in Deutschland, der Schweiz, Italien umher. 1848 erfolgte seine Rehabilitirung mit dem gesetzlichen Wartegelde als Pension. In den nächsten Jahren wohnte er am Rhein, meist in Neuwied. 1849 verheirathete er sich. 1854 siedelte er, vom Hofe eingeladen, nach Weimar über. 1860 gewährte ihm der Herzog von Ratibor durch Ernennung zum Bibliothekar in Corvey eine Sinecure. Hier st. H. 8. Januar 1874. Er war Meister des naiv-innigen u. des politisch-satirischen Volksliedes. Unpolitische Lieder, s. oben; Lieder u. Romanzen, Köln 1821; Allemannische Lieder, Bresl. 1826, 5. A. das. 1843; Gedichte, das. 1826, u. A. Lpz. 1834, 2 Bdchn.; neue Sammlung, das. 1837; Jägerlieder, Bresl. 1828; Immergrün, das. 1828; Deutsche Lieder aus der Schweiz, 1843; Deutsche Gassenlieder, 1843; Kinderlieder, 1843, 45, 47; Hoffmannsche Tropfen, 1844; Liebeslieder, 1850; Heimathklänge 1850; vollständige Sammlung der lyrischen Gedichte, Lpz. 1853; Lieder aus Weimar, 1855. H-s germanistische Schriften beginnen 1821 mit den Bonner Bruchstücken des Otfried u. mit einer Reihe von Artikeln über die altniederländische Literatur in dem Leydener Kunst- en Letterbode. Seine in dieses Gebiet fallenden Arbeiten concentrirten sich in den 12 Theilen der Horae Belgicae, 1830—52, die nach dem eigenen Zugeständnisse der Niederländer auf die Studien ihrer Literatur höchst förderlich eingewirkt haben. Um die ältere hochdeutsche Literatur erwarb er sich anerkennenswerthe Verdienste durch seine Fundgruben für Geschichte der deutschen Sprache u. Literatur, 2 Bde., 1830—37, und seine Elnonensia, 1837, die auch in die altfranzösische Literatur eingriffen. Mit Haupt gab er die erste strengwissenschaftliche germanistische Zeitschrift unter dem Namen: Altdeutsche Blätter 1835—40 heraus, an die sich unmittelbar Haupts Zeitschrift für deutsches Alterthum anschloß. 1836 veröffentlichte er: Die deutsche Philologie im Grundriß, eine verdienstliche Schrift, bis jetzt der einzige Versuch dieser Art. Den ersten Rang unter H-s wissenschaftlichen Arbeiten möchte die Geschichte des deutschen Kirchenliedes bis auf Luther, 1832, 2. A. 1854, neue Titelausgabe 1861, einnehmen. Treffliche Arbeiten zur Literatur des weltlichen Volksliedes gab er in den niederländischen Volksliedern, 2. Theil der Horae Belgicae, 1833, 2. A. 1856, in der Sammlung schlesischer Volkslieder mit Melodien, 1843, in: Unsere volksthümlichen Lieder, 1859, 3. A. 1869, und in den Deutschen Gesellschaftsliedern des 16. u. 17. Jahrh., 1860. Noch verdienen seine Spenden zur deutschen Literaturgeschichte, 1845, bes. genannt zu werden. Vergl. Karl Bartsch in der Germania 1874, S. 235 ff. 11) Karl Alexander, poln. Schriftsteller, geb. 1798 im polnischen Palatinat Masovien; studirte in Warschau die Rechte, wurde wegen Theilnahme an politischen Verbindungen für unfähig zum Staatsdienste erklärt, erhielt jedoch 1828 die Stelle eines Rathes bei der Polnischen Bank, nahm beim Ausbruch der polnischen Revolution 1830 lebhaften Antheil an der Organisation der Nationalgarde und der Behörden von Warschau, wurde Bankdirector, 1831 mit einer diplomatischen Sendung nach Deutschland beauftragt u. blieb bis zu Ende des Krieges in Frankfurt a. M., ging dann nach Dresden u. 1832 ausgewiesen von da nach Frankreich, 1848 kam er wieder nach Dresden und ging später nach Galizien; er schr.: Die große Woche von Polen 1830; Coup d'oeil sur l'état politique de Pologne sous la domination russe, Par. 1832; La nationalité polonaise détruite, ebd. 1833; Cztery powstania, ebd. 1837, und Vademecum polskie, ebd. 1839; Historya reform r Polsce, 1867, u. a. Auch gründete er 1825 eine juridische Zeitschrift unter dem Titel: Polnische Themis, u. gab eine polnische Übersetzung der Werke Benjamin Franklins 1827 heraus. 12) Clementine, geb. Tanska, Gattin des Vor., geb. 23. Nov. 1798 in Warschau; eine der bedeutendsten populären polnischen Schriftstellerinnen der Gegenwart, wurde 1827 Lehrerin der Moral an dem neu errichteten Gouvernanteninstitut in Warschau u. erhielt die Oberaufsicht über alle Pensionsanstalten dieser Stadt, verheirathete sich 1829 mit dem Vorigen u. ging nach Unterdrückung des polnischen Aufstandes mit demselben nach Dresden u. Paris, wo sie sich der polnischen Emigranten thätig annahm; nach mehrfachen Reisen in der Schweiz, Deutschland u. Italien kehrte sie 1845 nach Paris zurück u. st. 25. Sept. 1845. Sie schr. polnisch: Andenken an die gute Mutter, 1817, 1872 ist die 9. Aufl. erschienen, im Anschluß daran: Amalie als Mutter, und seit 1824 die Unterhaltungen für Kinder in monatl. Heften

bis 1828. Im Auslande schrieb sie: Neue Unterhaltungen, Erzählungen, wie: Karolina, 1839, Krystyna, 1841, welche aber der vortrefflichen Erzählung über Francisca Krasinska in der ersten Serie der Unterhaltung nachstehen, u. Jan Kochanowski, Lpz. 1842, 2 Bde. Ihre nachgelassenen Schriften (Pisma posmiertne) herausg. Berl. 1849, 9 Thle. Ausg.: Wybor pism, Bresl. 1833, 10 Bde., Berl. 1849, u. Warsch. 1870. 13) Franz, philosoph. Lehrer u. Schriftsteller, geb. 19. Jan. 1804 in Aschaffenburg; hörte die Philosophie in München bei Baader u. wurde 1835, nachdem er ein Jahr am Lyceum in Amberg gelehrt, ordentlicher Professor der Philosophie in Würzburg. Er war der treueste Schüler u. Anhänger Baaders, gab nicht nur im Verein mit Anderen dessen Sämmtliche Werke, Lpz. 1850—60, 16 Bde., heraus, sondern schrieb auch Vieles über Baadersche Philosophie u. zu deren Verständniß, so: Vorhalle zur Lehre Fr. v. Baaders, Aschaffenb. 1836; Die Societätsphilosophie Baaders, Würzb. 1837; Die Weltalter, Lichtstrahlen aus Fr. v. Baaders Werken, Erl. 1868; außerdem von ihm: Grundriß der reinen Logik, 2. A., Würzb. 1855; Die Gottesidee des Anaxagoras, Sokrates u. Platon, ebd. 1860; Ueber Theïsmus und Pantheïsmus, ebd. 1861; Philosophische Schriften, Erlang. 1868, 2 Bde. ꝛc. 14) Ludwig Friedrich Wilhelm, Kanzelredner u. preußischer Oberkirchenrath, geb. 30. Oct. 1806 zu Leonberg (Württemberg), Diaconus u. Hausgeistlicher an der Irrenanstalt zu Winnenden 1832, Inspector der Missionsanstalt zu Basel 1839, Licentiat u. außerordentlicher Professor der Theologie daselbst 1843, Ephorus des theologischen Stiftes zu Tübingen 1850, Hof- u. Domprediger und Schloßpfarrer in Berlin 1852, Generalsuperintendent der Kurmark Brandenburg, Director des Provinzialconsistoriums, Mitglied des Oberkirchenrathes, Ephorus des Domcandidatenstiftes in Berlin 1853, Oberhofprediger 1871, st. 28. Aug. 1873 zu Berlin. Ein Mann nach dem Sinne König Friedrich Wilhelm IV., durch pathetische, formvollendete Kanzelberedtsamkeit hervorragend, dem Hengstenbergischen Confessionalismus abgeneigt, suchte er das preußische Kirchenwesen durch seinen mächtigen Einfluß nach den Ideen des württembergischen Pietismus umzumodeln. Schr.: Das Leben Jesu, kritisch bearbeitet von D. F. Strauß. Geprüft für Theologen u. Nichttheologen, Stuttg. 1836; Eilf Jahre in der Mission, Stuttg. 1853; Ruf zum Herrn, Predigtsammlung in 8 Bdn., Berl. 1854 — 1858; Deutschland einst und jetzt im Lichte des Reiches Gottes, Berlin 1868. Außerdem viele einzelne Predigten u. Vorträge, namentlich über Mission. 15) Heinrich, Dichter u. psychiatrischer Schriftsteller, geb. 21. Juni 1809 zu Frankfurt a. M.; studirte Medicin, ließ sich dann als praktischer Arzt in seiner Vaterstadt nieder u. steht jetzt als Arzt der dortigen Irrenanstalt vor. Der Jugendwelt ist er durch seinen Struwwelpeter, der 1876 die 100. (Jubel-) Auflage erlebte, ein lieber Freund, den Freunden des Humors ein reicher Spender durch seine Liebes- u. Trinklieder und Humoristischen Studien, Frankf. 1847, in denen bes. auch seine aristophaneisch gehaltenen Komödien: Die Mondzügler, bereits 1843 erschienen, u. Die Kartoffelkomödie, ein gar arg Trauerstück in 3 Acten, enthalten sind: gelungene Balladen; auch lieferte er: Gedichte, Frankf. 1842. Als Irrenarzt und Schriftsteller in dem Fache hat er sich durch: Beobachtungen u. Erfahrungen über Seelenstörungen in der Irrenanstalt zu Frankfurt a. M., Frankf. 1859, einen Namen gemacht. 16) August, tüchtiger deutscher Kupferstecher, geb. 1810 zu Elberfeld, gest. 15. Oct. 1872 in Berlin. Nachdem sich H. bis 1826 in Düsseldorf gebildet, setzte er seine Studien zunächst in München, dann in Berlin u. Paris fort. H. stach nach Rafael: Die Madonna mit dem Hl. Hieronymus u. Franciscus im Berliner Museum, ferner nach Giulio Romano, Cornelius, Lessing u. Schadow und nach Kaulbach dessen Shakespeare-Galerie. 17) Alexander Friedrich Franz, Jugendschriftsteller, geb. 21. Febr. 1814 in Bernburg; lernte als Buchhändler, entsagte aber 1839 dem Geschäftsleben u. lebte in Halle, dann in Dessau ꝛc. u. seit 1855 in Dresden als Schriftsteller. Seit 1840 schrieb er zahlreiche Volks- u. Jugendschriften, in die verschiedensten Sprachen übersetzt, bearbeitete auch Tausend u. eine Nacht für die Jugend und gab den Deutschen Jugendfreund 1846 ff. (31 Jahrgänge bis 1876) heraus. 18) Heinrich Karl Hermann, Botaniker, geb. 22. April 1819 zu Rödelheim bei Frankfurt a. M.; studirte Medicin, machte ausgedehnte Reisen in außerdeutschen Ländern, habilitirte sich 1842 zu Gießen für Botanik und wurde 1853 Professor. Von Anfang an wandte er sich der Pilzkunde mit Vorliebe zu u. namentlich der Erforschung des Einflusses, den Pilze auf die Gährung haben. Seine Abhandlungen in Fachzeitschriften sind sehr zahlreich, außerdem erschienen: Icones analyt. fungor., Gießen 1861 bis 1865, 4 Hefte mit 24 Taf.; Index fungorum, Lpz. 1863; Mykolog. Berichte, Gießen 1870—71. Seine experimentellen Untersuchungen über Bildung von Varietäten und Entstehung verwandter Arten aus einander, sowie die über den Einfluß der Temperatur auf die einzelnen Stadien der Entwickelung einer bestimmten Pflanze sind durch scharfe u. unermüdliche Beobachtungen jüngst dem Abschlusse näher gekommen. Auch darüber sind in der Botanischen Zeitung u. anderen Zeitschriften zahlreiche Abhandlungen erschienen, so über thermische Vegetations-Constanten in Abhandlungen Senckenberg. Gesellschaft, Frankfurt a. M., VIII, 1872. Außerdem sind bes. zu erwähnen: Über Pflanzenschlaf, Gießen 1851. In Pflanzenverbreitung u. Pflanzenwanderung, Darmst. 1852, wird durch topographisch-hypsometr. Untersuchungen nachgewiesen, daß die eigenthümliche Flora des rheinischen Löß durch die Configuration des Landes in der Eiszeit zu erklären sei. Grundz. der Pflanzenklimatologie, Lpz. 1854; Untersuchungen zur Bestimmung des Werthes von Species und Varietät, Gieß. 1869; Deutsche Pflanzenfamilien, Gieß. 1849, 2. A., Mainz 1851; Lehrbuch der Botanik, Darmst. 1857. 1) 2) 3) 14) Löffler. 4) 5) Thamhayn. 6) 13) 15) Lagai. 7) 10) Zimmermann. 9) Schroot. 11) 12) Nehring. 16) Regnet. 18) r.

Hoffmannsegg, eine in Sachsen begüterte Familie, welche aus der dortigen Adelsfamilie

Hoffmann entstammt und seit ihrer Erhebung in den Grafenstand 1778 das Prädicat H. führt. Graf Johann Centurius, Entomolog und Botaniker, geb. 23. Aug. 1766 in Dresden, war 1783—86 Offizier bei der sächsischen Garde, studirte in Leipzig u. Göttingen Naturwissenschaften, bereiste 1793 u. 1794 Ungarn u. mit H. F. Link u. Tilesius 1798—1801 Portugal in naturhistorischem Interesse, lebte dann bis 1804 wissenschaftlich beschäftigt in Braunschweig — wo er mit Hellwig u. Illiger seine Sammlungen ordnete — u. Berlin u. seit 1816 in Dresden, wo er 13. Dec. 1849 st. Er ist Gründer des Zoologischen Museums in Berlin durch die Überlassung seiner ausgezeichneten Sammlung. Schrieb: Reise des Grafen H. in einige Gegenden Ungarns, Görl. 1800, u. gab mit Link heraus: Flore portugaise, Berl. 1809—33, 22 Hefte, Royal-Fol., ein Prachtwerk, dessen erste 18 Hefte er sich selbst 50,000 Thlr. kosten ließ, die übrigen übernahm die preuß. Regierung; von seinen ungarischen Briefen gab J. Jähne einen Auszug, Görl. 1800. Thambaya.*

Hoffmanns Tropfen (Liquor anodynus mineralis Hoffmanni. Spiritus aethereus), Mischung eines Theils Äther mit 3 Thln. Alkohol; nervenstärkendes, belebendes Mittel, bei Ohnmachten, Krämpfen, Nervenschwäche ꝛc. angewendet, meist auf Zucker tropfenweise genommen.

Hoffmannsviolette oder Dahlinfarben sind durch Aethylirung von Rosanilin gebildete Anilinfarben in verschiedenen violetten Nuancen von großem Glanz.

Hoffmannswaldau, s. Hofmannswaldau.

Hoffmeister, 1) Franz Anton, Componist, geb. 1754 zu Rothenburg am Neckar, studirte in Wien die Rechte, wandte sich aber der Musik zu, wurde Kapellmeister an einer Wiener Kirche und gründete eine Buch- und Musikalienhandlung, machte sich später frei, um sich auf Reisen zu begeben. In Leipzig ließ er sich nieder u. gründete mit Kühnel das jetzt noch bestehende Bureau de musique (Peters), zog sich aber 1805 wieder nach Wien zurück, wo er 9. Febr. 1812 st. Schr. zahlreiche Compositionen aller Gattungen, darunter das Vater unser und die Oper Telemach. 2) Karl, Philolog, geb. 15. Aug. 1796 zu Billigheim bei Landau, studirte zu Straßburg, Heidelberg und Jena, wohin er seinem Lehrer Fries folgte, Theologie und Philosophie, wurde 1821 Rector des Progymnasiums zu Mörs, 1832 Oberlehrer am Friedrich-Wilhelmsgymnasium zu Köln u. 1835 Director des Gymnasiums in Kreuznach, aber 1842 nach Köln als Director des Friedrich-Wilhelmsgymnasiums zurückberufen, wo er 14. Juli 1844 st. Er schr.: Erörterung der Grundsätze der Sprachlehre, Essen 1830; Die Weltanschauung des Tacitus, ebd. 1831; Sittlich-religiöse Lebensansicht des Herodotos, ebd. 1832; Romeo, oder Erziehung u. Gemeingeist, ebd. 1831—34, 3 Bde., erwarb sich aber besonders Ruf u. Verdienst durch das Werk: Schillers Leben, Geistesentwickelung u. Werke im Zusammenhang, Stuttg. 1838—1842, 5 Bde., und die darauf folgenden Supplemente zu Schillers Werken: Aus seinem Nachlaß im Einverständniß u. unter Mitwirkung der Familie Schillers herausgegeben, ebd. 1840 bis 1841, 4 Bde. Aus dem ersteren Werke lieferte Viehoff einen Auszug unter dem Titel: Schillers Leben für den weiteren Kreis seiner Leser, Stuttg. 1846, 3 Bdchn.; in neuer Bearbeitung 1876. 1) Siebenrock. 2) Eichhoff.

Hoffnung, das mit dem Glauben an Erlangung gepaarte Sehnen nach einem Gegenstand, nach einem Erfolg ꝛc. Ist die Möglichkeit der Erlangung von vorn herein ausgeschlossen, so wird die H. zu einer eitlen, selbst chimärischen. Die Bibel bezeichnet im dogmatischen Sinne mit dem Worte H. die Erwartung der göttlichen Gnade u. die Seligkeit der Gläubigen nach dem Tode. Als Gottheit wurde die H. in Griechenland (Elpis) öffentlich weniger, in Rom (Spes) sehr früh verehrt und dargestellt als schlankes, leicht auf den Zehen schreitendes Mädchen, mit der Rechten eine Granatapfelblüthe vorhaltend, mit der Linken das Gewand leicht hebend. Mit dem Bilde des Bonus eventus auf der Rechten ist sie die erfüllte H. Als in dem ehernen Zeitalter alle Götter die Erde verlassen hatten, blieb sie allein bei den Menschen zurück. In neuerer Zeit wird die H. als allegorische Person, meist mit dem Glauben u. der Liebe verbunden, als weibliche Figur, auf einem Anker ruhend, dargestellt. Schroot.

Hoffnungskauf, Emtio spei, Kauf von Sachen, von denen es noch ungewiß ist, ob sie überhaupt zur Existenz gelangen, dann Emtio rei speratae, Kauf von Sachen, bei welchen es nur ungewiß ist, in welchem Maße und Umfange die Sachen existiren werden. Im ersten Falle muß der Käufer den Preis auch entrichten, wenn gleich von dem Gehofften gar nichts zum Dasein kommt; bei der Emtio rei speratae dagegen verliert das Geschäft seine Giltigkeit, wenn wider die beiderseitige Voraussetzung gar Nichts zur Existenz kommt u. so der Käufer leer ausgehen würde. Hoffnungsverträge (Gewagte Verträge), Verträge, bei welchen die aus ihnen entstehenden Rechte und Verbindlichkeiten durch den Willen der Contrahenten von einem zwar bestimmten, aber an sich noch ungewissen Erfolg abhängig gemacht werden. Dahin gehören der Spielvertrag, die Wette, Versicherungsverträge, Bodmerei, Lotterien ꝛc. Als einen allgemeinen für dergleichen Verträge giltigen Satz hat man zu betrachten, daß hierbei wegen der Wagniß, welcher sich die Contrahenten hingeben, die Rechtsmittel für eine Wiederauflösung derselben wegen Verletzung über die Hälfte nicht stattfinden. Im Übrigen bestimmt sich der Umfang der gegenseitigen Rechte u. Verbindlichkeiten nach der besonderen Natur eines jeden Vertrages verschieden. —i.

Hoffütterung, so v. w. Stallfütterung.

Hof-Gastein, s. Gastein 3).

Hofgeismar, 1) Kreis im preuß. Regbez. Kassel, an der Weser, Diemel und Esse, durchschnitten von den Linien Warburg-Kassel-Gerstungen (Hessische Nordbahn) u. Hümme-Karlshafen der Bergisch-Märkischen Eisenbahn; 620,56 □km (11,27 □M) mit (1875) 36,614 Ew. 2) Kreisstadt darin, an der Esse, Station der Bergisch-Märkischen Eisenbahn (Hess. Nordbahn); höhere Bürgerschule, Garnison, Leinenweberei, chemische Fabrik, Gerberei, Malzfabrik, besuchte Märkte,

Bad, Ackerbau; 1875: 3903 Ew. — Dabei das Lustschloß Schönburg. H. ward zu Anfang des 13. Jahrh. durch Mainz zur Stadt erhoben. Der Kurort H. liegt etwa 2 km von der Stadt entfernt. Es befinden sich hier mehrere erdig-salinische Eisenquellen, ferner Schlammbäder, ein Fichtennadelbad und eine Ziegenmolkenanstalt. Das Mineralwasser wird namentlich gegen Blutarmuth angewandt. Die Quellen wurden 1631 entdeckt u. werden seit 1639 zum Trinken u. Baden benutzt. Vgl. Schnackenburg, Bad H., 2. Aufl., Götting. 1859. H. Berns.

Hofgerichte, im Mittelalter die höheren, theils kaiserlichen, theils landesherrlichen Gerichte in Deutschland, welche an die Stelle der Grafengerichte traten. Den kaiserlichen H-n unterstanden die Reichsdienstmannen und die nach Scheidung der Standesverhältnisse zu den höheren Ständen nicht zählenden Reichsfreien; dagegen stand den landesherrlichen H-n außer der Competenz in Lehnssachen der landesherrlichen Vasallen die Gerichtsbarkeit über die Hofbeamten und Hofdiener zu; manchmal hatten sie auch den Charakter eines Obergerichts gegenüber den kleinen Local- und städtischen Gerichten, insbesondere in Civilsachen. Ein besonderes kaiserliches Hofgericht errichtete Maximilian I. 1501 für seine Erblande, das er dann zugleich auch als Reichsgericht benutzte, woher denn auch die Bezeichnung Reichshofrath für dasselbe, gegenüber dem Reichskammergericht, an welchem die Reichsstände mit dem Kaiser das Besetzungsrecht theilten. In neuerer Zeit in manchen Staaten (z. B. Baden) Bezeichnung für die mittleren u. höheren (dann auch Ober-H.) landesherrlichen Gerichtsbehörden. Lagai.

Hofhaimer, Paul, Musiker, geb. 1459 zu Radstadt in Österreich, brachte es ohne Lehrer durch eigenen Fleiß zu einem der größten Orgelvirtuosen u. zum gelehrtesten Componisten seiner Zeit; wurde 1493 Hofmusikus Friedrichs III. in Wien, dessen Nachfolger Maximilian I. ihn in den Adelsstand erhob, wozu König Ladislaus von Ungarn den Orden vom goldenen Sporen u. den Ritterschlag fügte. H-s Name drang weit ins Ausland und Viele kamen nach Wien, um den großartigen Meister zu hören, od. seine Schüler zu werden; st. im Jahre 1537 in Salzburg. Siebenrock.

Hofheim, Stadt im Landkreise Wiesbaden (Mainkreise) des preuß. Regbez. Wiesbaden, an der Schwarze, Station der hess. Ludwigsbahn; Weinbau, Kaltwasserheilanstalt, Ziegelbrennerei, 1875: 2099 Ew.; in der Nähe Wallfahrtskapelle.

Höfische Poesie, s. unter Deutsche National-Literatur.

Hofkriegsrath, früher das Kriegscollegium in Wien, dem als höchster Instanz alle Militärangelegenheiten des Reiches übertragen waren. Derselbe 1556 von Ferdinand I. errichtet, nach dem 7jährigen Kriege durch den Grafen Lacy reorganisirt, von Erzherzog Karl, während er dessen Präsident war (1801—1805), zu einer vollständigen Behörde umgestaltet, wurde 31. Mai 1848 aufgelöst.

Hoflager, Aufenthaltsort eines regierenden Herrn u. seiner Umgebung.

Hoflehen, ein Lehen, welches zu Hofämtern verpflichtet, wie z. Beisp. Erbhofämter mancher Familien.

Höfler, Karl Adolf Constantin, Ritter von, deutscher Geschichtforscher, geb. 26. März 1811 in Memmingen, studirte 1828—1831 in München erst die Rechte, dann Geschichte u. lebte hierauf bis 1836 in Göttingen, Rom u. Florenz mit historischen Studien beschäftigt; 1836 übernahm er in München die Redaction der officiellen Münchener Zeitung, wurde 1838 Privatdocent u. 1840 Professor der Geschichte in München und 1842 Mitglied der Akademie. 1847 ward er wegen seiner historischen Denkschrift: Concordat und Constitutionseid der Katholiken in Bayern, München 1847, plötzlich seiner Professur enthoben u. nach Bamberg als Archivar versetzt, von wo er 1851 einen Ruf als Professor der Geschichte nach Prag erhielt. Hier gründete er das historische Seminar u. betheiligte sich eifrig an der Reform der Universität. In dem Kampf zwischen Deutschthum und Czechenthum in Böhmen vertrat er das erstere, bes. seit seiner Erwählung in den Böhmischen Landtag 1865, u. wurde 1872 als lebenslängliches Mitglied in das Herrenhaus des Österreichischen Reichsrathes berufen. H. hat sich eifrigst um Quellenforschung bemüht u. sah diese Bemühungen durch reiche archivalische Funde belohnt. Er schr.: Geschichte der englischen Civilliste, Stuttg. 1834; Die deutschen Päpste, Regensburg 1839, 2 Bde.; Kaiser Friedrich II., Münch. 1844; Albert von Beham und Regesten Papst Innocenz' IV., Stuttgart 1847; Quellensammlung für Fränkische Geschichte, Bayr. 1849 bis 1852, 4 Bde.; Fränkische Studien, Wien 1852 f., 6 Thle.; Franken, Schwaben u. Bayern, Bamberg 1850; Bayern, sein Recht u. seine Geschichte, Regensburg 1850; Böhmische Studien, Wien 1854; Ruprecht von der Pfalz, Freiburg 1866; Kaiserthum und Papstthum, Prag 1862; Johann Huß und der Auszug aus Prag, ebd. 1864; Barbara, Markgräfin zu Brandenburg, ebd. 1867, 2 Thle.; Die Zeit der luxemburgischen Kaiser, Karl IV. bis Siegmund, Wien 1867; Die Zeit der Luxemburgischen Kaiser, 5 Bände der Oesterreichischen Geschichte für das Volk, Wien 1867; Fragmente zur Geschichte Kaiser Karls VI., ebd. 1869; Die avignonesischen Päpste, ebd. 1871; Lehrbuch der allgemeinen Geschichte, 3 Bde., Regensb. 1850—56; u. gab heraus: Concilia pragensia (1353—1413), Frankf. 1862, u. die Geschichtschreiber der Hussitischen Bewegung in Böhmen, Wien 1856—66, 3 Bde., in den Fontes rerum austriacarum. Außerdem lieferte er höchst werthvolle Beiträge für die Denkschriften der k. k. Akademie der Wissenschaften u. die Publicationen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. Lagai.

Höfling, Johann Wilhelm Friedrich, Theolog, geb. 1802 in Drosendorf bei Bayreuth, 1827 Pfarrer in Nürnberg, 1833 Professor der Theologie u. Ephorus des theologischen Studiums in Erlangen und 1852 Oberconsistorialrath in München, wo er 5. April 1853 st. Er schrieb u. a.: Von der Composition der christlichen Gemeindegottesdienste, 1837; Das Sacrament der Taufe, 1846—48, 2 Bde.; Grundsätze evangelisch-

lutherischer Kirchenverfassung, ebend. 1850, 3. A. 1852; Liturgisches Urkundenbuch, herausgeg. von Thomasius und Harnack, 1854; Die Programme über die Lehre vom Opfer (1839—43) gesammelt 1851. Er war auch Mitbegründer der Erlanger protestant. Zeitschrift. Vgl. Nägelsbach u. Thomasius, Zum Gedächtniß H-s, 1853. Löffler.*

Hofmann, 1) Joh. Christ. Konrad, Theolog u. Historiker, geb. 21. Dec. 1810 in Nürnberg, 1833 Lehrer am Gymnasium in Erlangen, 1834 zugleich Repetent u. 1835 Privatdocent an der Universität; 1840 gab er seine Lehrerstelle auf u. wurde 1841 Professor; 1842—45 war er Professor der Theologie in Rostock, worauf er wieder nach Erlangen zurückkehrte. 1857 wurde er geadelt. H. politisch Mitglied der bayer. Fortschrittspartei u. 1863—68 Mitglied der bayer. Abgeordnetenkammer, steht als Theolog auf dem Standtpunkte des exclusiven Lutherthums, so exclusiv, daß er selbst der Heterodoxie beschuldigt wird. Er schr.: Die 70 Jahre des Jeremias und die 70 Jahrwochen des Daniel, Nürnb. 1836; Geschichte des Aufruhrs in den Cevennen, ebd. 1837; Lehrbuch der Weltgeschichte, ebd. 1839, 2 Bde., 2. A. 1843; Weissagung u. Erfüllung, ebd. 1841—44, 2 Bde.; Der Schriftbeweis, Nördlingen 1852—56, 2. Aufl. 1857 ff.; Schutzschriften für eine neue Weise, alte Wahrheit zu lehren, ebd. 1856 ff.; Die hl. Schrift N. T. zusammenhängend untersucht, 7 Bde., Nördl. 1862—74. Er ist seit 1846 auch Mitredacteur der Zeitschrift für Protestantismus und Kirche. 2) Friedrich, Dichter, ständiger Mitarbeiter der Gartenlaube, geb. 18. April 1813 in Koburg, bezog 1834 die Universität Jena. Nachdem er dieselbe 1840 verlassen u. in Eisenberg und Zerbst privatisirt, war er von 1841—54 in Hildburghausen Mitredacteur von Jos. Meyers großem Conversationslexikon (52 Bände), verweilte 1855 und 1856 als Studienleiter in Oberitalien und Steiermark, setzte 1857 u. 1858 wieder in Hildburghausen J. Meyers Universum fort, übernahm dann in Leipzig die Redaction von Paynes Panorama des Wissens u. der Gewerbe, ist seit 1861 in seiner jetzigen Stellung an der Gartenlaube u. redigirte von 1864—1866 den Illustrirten Dorfbarbier. Gab von 1842—66 den Weihnachtsbaum heraus, eine Art Musenalmanach, vom Bibliogr. Institut gratis gedruckt, für dessen Erlös in den 25 Jahren für 100,000 arme Kinder Christbescheerungen bereitet wurden. Eine solche Christbescheerung führte H. mit Hilfe der Gartenlaube 1870 für Elsaß-Lothringen aus. H. veranlaßte 1862 die Gründung des Centralcomite für W. Bauers deutsches Taucherwerk, den er seit 1859 in der Presse vertrat. Im Januar 1871 fuhr H. mit einem Sanitätszug bis Orleans u. ging von da am 7. Febr. nach Paris, in das sich vor ihm noch kein Deutscher schutzlos und am hellen Tage gewagt hatte. Außer vielen Beiträgen für die genannten Werke u. Zeitschriften, sowie für Frommanns Deutsche Mundarten, Die Glocke, H. Meyers Neues Universum ꝛc., erschienen von ihm mehrere größere heimathliche Dichtungen (1838, 1840 u. 1854), das Koburger Quäckbrünnle, 500 Schnaderhüpfel, mit einer Abhandlung über die Volkspoesie der Schnaderhüpfel, Hildburgh. 1857; Gedichtsammlungen 1842, 1848, 1855 (zu Meyers Groschenbibliothek), u. 1872 (Die Harfe im Sturm); weit verbreitet sind die Kinderfeste, Declamation u. Gesang für Schulkinder, componirt von Julius Otto: 1) Das Schulfest, Schleusingen 1857, 23. A. 1875; 2) Das Weihnachtsfest, das. 1858, 8. Aufl.; 3) Das Pfingstfest, das. 1872; 4) Das Vaterlandsfest, das. 1875, Separatabdruck Lpz. 1876, 2. A. Ebenso die beiden Märchenausgaben von Der Kinder Wundergarten, ebd. 1875, 5. Aufl.; Die beiden Brüder, Erzählung, Elberf. 1872; Die Eselsjagd, fröhl. Heldengedicht mit Illustrationen von G. Sundblad, Leipz. 1875, 2. Aufl.; Geisterspuk auf der Veste Koburg, fröhl. Helden-Gedicht in 15 Gesängen, mit Illustrationen von Gf. M. u. Sundblad, das. 1877. Oft aufgeführte Festspiele: Die drei Kämpfer, ebd. 1873, u. Dichterweihe, ebend. 1873. 3) August Wilhelm, berühmter Chemiker, geb. zu Gießen 8. April 1818, studirte unter Liebig daselbst Chemie, wurde Assistent am chem. Laboratorium, dann 1845 außerordentlicher Professor der Chemie zu Bonn und 1848 am Roy. College of Chemistry zu London. Seine Thätigkeit an dieser Anstalt war so fruchtbringend, daß die Regierung die Roy. School of Mines 1853 mit dem Coll. of Chemistry verband. 1862 erhielt H. von der preußischen Regierung den Auftrag, das chem. Laboratorium in Bonn nach den neuen Anforderungen der Wissenschaften umzugestalten, aber schon 1863 erhielt er einen weiteren Ruf an Mitscherlichs Stelle nach Berlin, wo er nun ebenfalls ein neues, in jeder Beziehung mustergiltiges Laboratorium mit Hörsaal ꝛc. erbaute. 1868 gründete er die deutsche chem. Gesellschaft in Berlin. Seine wissenschaftl. Bedeutung gewann H. nicht durch seine chem. Untersuchungen allein; fast mehr noch wirkte er anregend und fördernd durch seine Schriften u. durch das Wort als Lehrer u. Berather. Seine chem. Untersuchungen gehören nahezu ganz dem großen Gebiet der organ. Chemie an u. sind hier bes. hervorzuheben die über die Theerproducte, das Ammoniak u. seine Abkömmlinge, am meisten aber das Anilin und die Anilinfarben, mit welchen Untersuchungen er schon 1843 begann u. die wichtigsten Ergebnisse erzielte. Bei Untersuchungen über das Fuchsin entdeckte er das Rosanilin u. eine Reihe von prachtvollen, davon abstammenden Farben. So ist H. als einer der bedeutendsten Förderer der Anilinindustrie anzusehen. Hierher gehört auch der vorzügliche Bericht, den er mit de Laire u. Girard über die Theerfarbenstoffe auf der Industrieausstellung 1867 veröffentlichte. Auch über die chemischen Theile der Ausstellungen 1851 u. 1862 gab er Berichte heraus u. zu dem officiellen Bericht über die Wiener Ausstellung trug er eine vorzügliche sehr ausführliche Arbeit über die Entwickelung der chem. Industrie während des letzten Jahrzehnts bei. Seine segenbringende Wirksamkeit beschränkte sich nicht auf den Hörsaal der Hochschulen; in England bethätigte er sich namentlich auch bei Vorlesungen für Arbeiter (Working men lectures) u. in Berlin ist er seit Gründung der deutschen chem. Gesellschaft eines ihrer thätigsten u. einflußreichsten Mitglieder. Vielfach hat er nach dem Muster seines großen Vorbildes Liebig neue vorzügliche Appa-

rate, belehrende u. schlagende Versuche erdacht u. durch sein treffliches Buch Introduction to modern Chemistry, Lond. 1865, deutsch Braunschw. 1866, der neuen Richtung in der Chemie und theoretischen Anschauung der chem. Vorgänge zahlreiche Anhänger gewonnen. 4) Heinrich Albert, Buchhändler, Verleger des weltbekannten humoristisch-satirischen Wochenblattes Kladderadatsch, geb. 8. März 1819 zu Berlin, gründete das genannte Blatt mit D. Kalisch im Mai 1848, brachte es im Verein mit der Redaction, der 1849 auch Dohm beitrat, rasch zu hoher Blüthe u. führte es siegreich durch mancherlei Wiederwärtigkeiten; dasselbe hat jetzt (1877) eine Auflage von 45,000 Exemplaren. Ein anderer bedeutender Verlagsartikel H-s ist eine Sammlung von Classikern des In- u. Auslandes, sowie verschiedene illustrirte Prachtwerke. Er ist auch Vorstand des auf seine Anregung 1873 gegründeten Allg. Vereins für deutsche Literatur. 5) Konrad, romanischer Alterthumsforscher, geb. 14. Nov. 1819 zu Banz in Oberfranken, habilitirte sich nach absolvirten Gymnasial- u. Universitätsstudien in München u. wurde an der dortigen Universität 1853 außerordentlicher u. 1856 ordentlicher Professor für das Fach der germanischen u. romanischen Sprachen. Zugleich ist er Mitglied der Akademie der Wissenschaften. Die Resultate seiner Forschungen sind meist in einer Reihe von Abhandlungen in der Münchener Akademie niedergelegt; außerdem gab er den provençal. Roman des Gerard de Roussillon heraus. 6) Leopold Friedrich Frhr. v., bedeutender österr. Staatsmann, geb. 4. Mai 1822 in Wien, studirte hier Staats- u. Rechtswissenschaften, ergriff nach mehrjährigem Verbleiben im Staatsdienst die diplomat. Carriere u. ging als Attaché der österr. Gesandtschaft nach der Schweiz. Ende 1850 begleitete er den Fürsten Schwarzenberg zu den Dresdener Conferenzen, fungirte 1861 als Schriftführer des Herrenhauses, ward 1865 dem Statthalter v. Gablenz als Civil-Commissar in Holstein beigegeben, kehrte nach einem Protest gegen die Besetzung Holsteins durch Preußen nach Wien zurück. Als Sectionschef im Ministerium Beust, war er berufen, eine für die Geschicke Österreichs bedeutungsvolle Rolle zu spielen, da er sozusagen der intellectuelle Leiter der inneren und äußeren Politik war u. sein Rath in den meisten Angelegenheiten den Ausschlag gab, so bei der Bildung des Bürgerministeriums, bei der Einlenkung des Staatsschiffes in constitutionelle Bahnen, bei der Abschaffung des Concordats u. bei der Haltung Österreichs im deutsch-franz. Krieg ꝛc. Nach Beusts Sturz blieb er nicht ohne Widerstreben im Amte. Am 10. Jan. 1872 wurde H. in den Freiherrnstand erhoben u. 14. Aug. 1876 folgte er dem 12. Juni 1876 verstorbenen Frhrn. v. Holzgethan als Reichsfinanzminister. H. verbindet mit einer eminenten Tüchtigkeit u. Regsamkeit als Verwaltungsbeamter eine hohe wissenschaftliche Bildung, die er wiederholt (so in den 50er Jahren als Docent an der Wiener Universität) im öffentlichen Interesse verwerthete. Eine besondere Vorliebe legt er für die geographischen Wissenschaften an den Tag. 7) Joh. Mich. Heinr., Historienmaler der Gegenwart, geb. zu Darmstadt 19. März 1824, bildete sich in Düsseldorf unter Schadow und Hildebrand, in Antwerpen, Paris, Dresden, u. 1854—58 in Italien unter Cornelius. Seitdem lebt H. in Dresden, wo er 1870 Professor an der Akademie ward. Hauptwerke: Grablegung Christi; König Enzio im Kerker; Gefangennehmung Christi (Stich von Felsing); Christi Predigt am See; Venus u. Amor; Othello u. Desdemona; Romeo und Julie; Blätter für Pechts Shakespeare-Galerie. 8) Karl, Staatsminister und Präsident des deutschen Reichskanzleramtes, geb. 4. Nov. 1827 in Darmstadt, studirte in Gießen u. Heidelberg die Rechte, u. trat, nachdem er einige Jahre bei einem Rechtsanwalt gearbeitet, 1857 in den hessischen Staatsdienst als Hilfsarbeiter im Ministerium des Innern. 1864 begleitete er den Grafen Beust als Secretär nach der Londoner Conferenz über die schleswig-holsteinische Angelegenheit u. stand 1866 dem Frhrn. v. Dalwigk bei den Friedensverhandlungen in Berlin zur Seite. In demselben Jahr wurde H. hess. Gesandter in Berlin u. nahm an den Berathungen u. Verhandlungen zur Bildung der Verfassung des Norddeutschen Bundes lebhaften Antheil. Im Herbst 1870 begab er sich mit dem Frhrn. von Dalwigk nach Versailles, um den Verhandlungen zur Wiederaufrichtung des Deutschen Reiches beizuwohnen. Im Sept. 1872 wurde H. nach Hessen zurückberufen, um ein neues Ministerium zu bilden u. an dessen Spitze zu treten. 1876 wurde ihm das durch den Rücktritt Delbrücks im Mai erledigte Präsidium des Reichskanzleramtes übertragen. 9) Josef, Historienmaler der Wiener Schule, geb. in Wien 22. Juli 1831, Sohn eines Kunstschlossers, übte einige Zeit dessen Gewerbe aus, lernte dann bei Lorenz Schoen zeichnen, ward dann Lithograph und trat 1849 seine erste Reise nach Serbien an um sich Mittel zu seiner Ausbildung zu verschaffen. Nach seiner Rückkehr ward er von Rahl als Schüler aufgenommen, malte dazwischen eine Kirche in Syrmien und blieb bis 1852 in Rahls Schule. 1853 u. 1854 bereiste er Oberösterreich u. Steiermark, dann Tirol u. Venetien, 1857 mit Willers, einem Freunde Rahls, Rom u. Griechenland. In Rom verblieb H. dann 6 Jahre u. kehrte 1864 nach Wien zurück u. vollendete das Alte Athen für Baron Sina und die Skizzen der dazu gehörigen Bilder: Das Stadion; Der Ilissos; Der Areopag, und Der Hügel des Museion; dann das Grab Anakreons für den Staat, sowie die Cartons zu den 4 Lebensfreuden; ferner die Decorationen zur Zauberflöte, zum Freischütz, zu Romeo u. Julie u. die Costüme u. Inscenirung der Zauberflöte u. die Inscenirung des Freischütz. Als man ihn 1869 zum technischen Director der Oper ernennen wollte, lehnte er ab u. zog sich ganz vom Theater zurück. Neuerlich folgten die Wandgemälde im Schloß Hörenstein für den Erzherzog Leopold, 8 Zonenbilder für das Palais Epstein u. die Skizzen für die Decorationen u. Costüme zum Nibelungenring für das Wagnertheater in Bayreuth.

1) Löffler.* 3) r. 4) 6) 8) Schroot. 7) 9) Regnet.

Hofmannswaldau, Christian Hofmann v. H., deutscher Dichter, Oberhaupt der zweiten schlesischen Schule, geb. 25. Dec. 1618 in Breslau, stammte aus einer alten schlesischen Familie, besuchte das Gymnasium in Danzig, wo er viel mit

Opitz verkehrte, studirte in Leyden, bereiste als Gesellschafter des Fürsten von Tremouville die Niederlande, England, Frankreich, Italien, wurde 1646 Rathsherr in Breslau, stand hier in großer Achtung, wurde kaiserlicher Rath, Vorsitzender des Rathscollegium seiner Vaterstadt, wo er 8. April 1679 st. Über seine nationalliterarische Stellung u. Bedeutung s. d. Art. Deutsche Nationalliteratur, S. 184—186. C. H. v. H., Deutsche Übersetzungen u. Gedichte, Bresl. 1679, oft auch mit verändertem Titel wieder aufgelegt. Darin: die Übersetzungen des sterbenden Sokrates von Theophile in Prosa mit eingelegten Versen u. des getreuen Schäfers von Guarini, zu welchen der Prolog von Lohenstein verdeutscht war; 28 Heldenbriefe, die von 14 Liebespaaren, zum Theil unter erdichteten Namen gewechselt werden, mit prosaischen Anmerkungen, geistliche Oden, vermischte Gedichte, poetische Grabschriften, poetische Geschichtreden, Hochzeits- und Begräbnißgedichte. Diese Sammlung übergab H. selbst kurz vor seinem Tode der Öffentlichkeit. Seine meisten erotischen Gedichte, Lieder, Sonette, Briefe, Beschreibungen ꝛc. hielt er „mit Fleiß zurück, um nicht mit diesen poetischen Kleinigkeiten zu ungleichem Urtheil Anlaß zu geben." Viele sind abgedruckt in: Herrn v. Hofmann u. anderer Deutschen auserlesene u. bisher ungedruckte Gedichte, Lpz. 1695—1727, 7 Thle., neue Aufl. Frkf. u. Lpz. 1734. Zimmermann.

Hofmark, der zu einem Rittergute gehörige Bezirk, bes. in Ansehung der über ihn zustehenden niederen Gerichtsbarkeit (H-gericht, Curtis); der Besitzer einer H. H-herr.

Hofmarschallamt, das Amt, welchem die Sorge für das sämmtliche Hauswesen eines fürstl. Hofes obliegt.

Hofmeister, 1) (Ober-H.) Aufseher über einen fürstlichen Hof; 2) so v. w. Hauslehrer, bes. als Erzieher in adeligen Familien; 3) (Maier, Voigt) ein Aufseher auf einem Landgute.

Hofmeister, 1) Sebastian, eigentlich Wagner, genannt Doctor Baschion, reformatorischer Theolog, geb. 1476 in Schaffhausen, wurde Franciscaner, studirte in Paris u. wurde Lesemeister seines Ordens in Zürich, Constanz u. Luzern; mit Zwingli in Zürich bekannt geworden, arbeitete er nach seiner Rückkehr nach Schaffhausen der Reformation daselbst vor und nahm 1523 theil an den Religionsgesprächen in Zürich; nachdem er vor seinen Gegnern Schaffhausen hatte verlassen müssen, ging er nach Zürich, wurde Prediger in Zofingen u. starb hier 1533. Er wirkte auch in Appenzell u. St. Gallen für die Einführung der Reformation. Lebensbeschreibung von Kirchhofer, Zür. 1808. 2) Wilhelm, verdienstvoller Botaniker, geb. zu Leipzig 18. Mai 1824, erst Kaufmann, widmete sich von 1844 an botan. Studien u. wurde 1851 von der Universität Rostock zum Dr. phil. hon. causa ernannt, wurde 1863 Professor der Botanik und Director des botanischen Gartens in Heidelberg, 1872 siedelte er als Hugo Mohls Nachfolger berufen nach Tübingen über. Er st. 12. Jan. 1877 in Lindenau bei Leipzig u. schr: Die Entstehung der Embryo der Phanerogamen, Leipzig 1849. Vergleichende Untersuchung der Keimung, Entwickelung u. Fruchtbildung der höheren Kryptogamen u. der Coniferen, das. 1851; Lehre von der Pflanzenzelle, ebend. 1867. Sein Handbuch der physiologischen Botanik, ebend. 1867 ff., ist nicht vollendet. Zahlreiche Abhandlungen embryologischen u. physiologischen Inhalts finden sich in den Schriften der königl. sächs. Ges. d. Wissenschaften u. anderen Fachzeitschriften. 1) Löffler.* 2) r.

Hofnarr, ehemals Person an einem fürstlichen Hof, hauptsächlich zur Unterhaltung durch witzige Einfälle. Die Sitte, bei Gastmählern Lustigmacher zu haben, ist alt. Schon in Xenophons Symposion kommt ein Lustigmacher (Gelotopöos) vor, u. in Rom waren in der späteren Zeit die Scurrae an den Tafeln der Großen ganz gewöhnlich. Allgemein wurde diese Sitte im Mittelalter. Die H-en trugen eine eigene Kleidung; namentlich auf geschorenem Kopf die Narrenkappe (Gugel, Kugel), d. i. eine runde Mütze, mit drei Eselsohren u. einen Hahnenkamm u., wie das Wamms, die Schuhe u. andere Kleidungsstücke mit Schellen besetzt; dann einen großen mit Schellen besetzten Halskragen u. das Narrenscepter oder der Narrenkolben (Marotte), in einen geschnitzten Kopf mit der Narrenkappe ausgehend. Unter den H-en waren Brusquet (unter Franz I.) u. Angely in Frankreich, Kunz von Rosen (bei Kaiser Max I.), John Heywood (bei Heinrich VIII. von England), zugleich gewandte Hofleute, Klaus Narr, H. der sächsischen Fürsten, obwol oft derb u. plump in seinen Äußerungen, wurde von diesen hochgeschätzt u. bei einer Vermögenstheilung zu 80,000 Thlr. angerechnet. Das Wesen mit den H-en artete bald aus, fast jeder Edelmann hatte einen od. mehrere solche, und Abenteurer durchzogen mit dem Titel eines Narren das Land u. verübten manchen Unfug. Die Reichstage von 1497—1575 erließen mehrere Beschlüsse gegen dieses Unwesen, doch erst im 18. Jahrh. kamen die Narren allmählich ab, namentlich blieben sie noch lange in Rußland; Peter d. Gr. hatte oft zwölf H-en, die Kaiserin Anna hatte noch sechs. Auch Friedrich Wilhelm I. von Preußen hielt sich noch H-en u. in der Kurpfalz gab es noch H-en unter Karl Theodor, 2. Hälfte des 18. Jahrh. Nick, Die Hof- u. Volksnarren, Stuttg. 1861, 2 Thle. Schroot.*

Hofrath, ursprünglich ein von dem Fürsten berufener Rechtsgelehrter, welcher ihn in Regierungsgeschäften berathet; dann Beisitzer höherer Verwaltungscollegien u. die Behörde selbst, endlich in einer Anzahl deutscher Staaten Ehrentitel für Beamte u. Gelehrte.

Hofrecht, das bei einem Hofgericht giltige Recht; sodann im Mittelalter der Inbegriff derjenigen Rechtsnormen, welche über die rechtlichen Beziehungen eines Herrn zu seinen Dienstpflichtigen u. umgekehrt, sowie der Letzteren unter einander, insoweit sich solche auf Dienst- u. Gutsverhältnisse erstreckten, in Gebrauch waren. Es existirten darnach: Ritterliche H-e, zu welchen neben dem eigentlichen Lehnrecht bes. die Dienstmannenrechte, als die H-e ritterlicher Dienstleute (Ministerialien), u. Bäuerliche H-e, von denen sich in den sogen. Ding- u. Hofrodeln eine große Anzahl von Aufzeichnungen erhalten hat, welche in neuerer Zeit zum Theil von Grimm, Weisthümer, Gött. 1840 ff., 6 Thle., gesammelt worden sind.

Hofspeise (Mußtheil), ein Theil des Speisevorrathes, welchen die Ehefrau bei dem Tode des Mannes nach dem ehelichen Güterrechte mancher Gegenden im Voraus neben ihrem sonstigen Erbrecht erhält.

Hofstelle, in Marschländern so v. w. Bauernhof.

Hofwyl (ehem. Wylhof), Besitzung im Schweizer Kant. Bern, 8 km nördl. von der Stadt Bern, bekannt durch die ehemaligen Fellenbergschen Lehranstalten (s. Fellenberg).

Hogan, John, irischer Bildhauer, geb. 1800 zu Tallow in der Grafschaft Waterford, erhielt seine Schulbildung in Cork, ging 1824 durch mehrere Kunstfreunde (namentlich Lord Tackley) unterstützt nach Rom und bildete sich dort zum Bildhauer, kehrte 1851 nach Irland zurück u. st. Ende März 1858 in Dublin. H. ist der größte Bildhauer Irlands. Hauptwerke: Ein todter Christus (in einem Karmeliterkloster in Dublin), eine Hibernia und die O'Connell-Bildsäule in der Börse zu Dublin. Regnet.*

Hogarth, William, berühmter engl. Zeichner, Kupferstecher u. Maler, geb. 27. März 1697 in London; lernte bei einem Silberschmied Kupferstechen, stach Kupfer für Buchhändler, legte sich dann mit wenig Glück auf Porträtmalen, war glücklicher mit den Entwürfen kleiner Familien- u. Gesellschaftsstücke u. wurde 1723 zunächst durch seine Blätter zu Butlers Hudibras bekannt. Hierdurch wurde er gewöhnt, das Auffallende im Leben aufzufassen und auf dem Nagel mit Bleistift zu entwerfen, was er dann später zu größeren, meist satirischen Compositionen benutzte. Sein erstes Werk dieser Art war der Weg einer Buhlerin, in sechs Blättern; dann folgte Das Leben eines Liederlichen, in acht Blättern, Die Punschgesellschaft, Die vier Tageszeiten, Der unglückliche Dichter, Schauspielerinnen in einer Scheune, Der wüthende Musikant (1741), Die Wahl eines Parlamentsmitgliedes (1755), in vier Blättern, Die Heirath nach der Mode (letztere in sechs Ölgemälden in der Nationalgalerie in London), Die Zeitläufe (1762) u. a. m. Seine Werke erregten Aufsehen, sie wurden studirt, erklärt, nachgestochen (u. a. von Riepenhausen), von Trusler, Ireland (Lond. 1791—98, 3 Bde.), Cook (Lond. 1802, 2. Aufl. 1808, 3 Bde.), Nichols u. Steevens erläutert u. endlich von Lichtenberg, Gött. 1794 bis 1831, 13 Bde., meisterhaft commentirt. Sein letztes Werk war Das Ende aller Dinge, worin er alles Zerfallende untergehend darstellte; vier Wochen darauf st. er, 26. Oct. 1764 in Leicesterfields; er schrieb: Zergliederung der Schönheit, Lond. 1763; eine neue Ausgabe von H-s Werken in 130 Blättern wurde 1820—1822 unter Nichols Leitung in London veranstaltet; andere in Leipzig (3. Aufl. 1841) u. Stuttg. (1839 f.). H. verstand es mit bitterster Ironie u. einschneidender Satire die Schattenseiten des socialen Lebens, die Lüge u. Falschheit, die Thorheiten u. Laster der verschiedenen Klassen der Gesellschaft zu geißeln und erweist sich so als ein Geistesverwandter seines Zeitgenossen Fielding. Der Beifall, den H-s Blätter in Deutschland fanden, kommt zum Theil auf Rechnung der früheren Vorliebe für die englische Literatur des 18. Jahrh. u. zum nicht minderen auf Rechnung Lichtenbergs, dessen Witz auf die grobkörnigen Erfindungen des englischen Malers einen ihnen eigentlich fremden Schimmer von Geist warfen. Regnet.*

Hogarth-Sund (früher Cumberland-Straße), Meerbusen des Atlantischen Oceans an der SOKüste von Baffins-Land (NAmerika), zwischen Cap Enderby u. C. Albert (C. Mercy).

Hogendorp, Gysbert Karl, Graf von H., niederländ. Staatsmann, geb. 27. Oct. 1762 in Rotterdam; machte 1778 in preußischen Diensten den Bayer. Erbfolgekrieg mit u. kehrte dann in sein Vaterland zurück. Nachdem er NAmerika besucht (1783), studirte er in Leyden, unter Beibehaltung seiner 1782 erhaltenen Offizierstelle in der Garde, gab dieselbe aber 1785 auf, als die Patriotenpartei immer mehr sich in den Vordergrund drängte. Als die Preußen in Holland einrückten, stellte er sich wieder zur Verfügung und war für Wiederherstellung des Erbstatthalters thätig, wurde Großpensionär von Rotterdam 1789, legte aber diese Stelle nieder, als die Franzosen 1795 Holland eroberten. Seine Anhänglichkeit an das Haus Oranien u. seine Bemühungen, eine Colonie für die Anhänger derselben auf dem Cap zu gründen, kostete ihn den größten Theil seines Vermögens. Dennoch schoß er 1813, als die Alliirten vordrangen, 50,000 Gulden aus seinen Mitteln vor u. trug auf alle Weise zur Wiedereinsetzung des Hauses Oranien bei, deren glückliches Gelingen auch hauptsächlich sein Verdienst ist; auch ist ihm das Zustandekommen des niederländ. Staatsgrundgesetzes zu danken. Nachdem er kurze Zeit das Ministerium des Auswärtigen verwaltet, wurde er 1815 Vicepräsident des Staatsraths u. in den Grafenstand erhoben, dankte aber 1816 wegen Kränklichkeit ab, behielt aber das ihm übertragene Mandat für die 2. Kammer der Generalstaaten, wo er für die Volksrechte gegen das Ministerium eintrat. Er st. 5. August 1834 im Haag. Er schr.: Über den Handel nach Indien, Amsterd. 1801; Über den Handel nach Java, ebd. 1804; Über die politische Ökonomie des Königreichs der Niederlande, ebd. 1818 ff., 10 Bde.; La séparation de la Hollande et de la Belgique, 1830. In Rotterdam wurde ihm neben dem Boymansmuseum ein Denkmal errichtet. Wenzelburger.

Hogg, James, schottischer Dichter, genannt der Ettrikschäfer, geb. 25. Januar 1772 in dem District der Grafschaft Selkirk, welcher Ettrikwald genannt wird. Sohn eines armen Schäfers, genoß er bis zu seinem achten Jahre nur geringen Schulunterricht u. mußte in den Bergen Kühe u. Schafe hüten. Die in Schottland im Volksmunde lebenden Sagen u. Lieder nährten seine rege Phantasie; ohne lesen u. schreiben zu können, dichtete er, u. als er jenes mühsam gelernt, fing er an, seine Gedichte aufzuzeichnen. Sein erstes Lied erschien 1801 anonym, u. da er um diese Zeit nach Edinburg zum Verkauf der Schafe seines Herrn geschickt wurde, benutzte er die Gelegenheit, 1000 Exemplare seiner Dichtung abzusetzen. Im Sommer d. J. besuchte Walter Scott den Ettrikwald zur Sammlung von Materialien für seine Border Minstrelsy, wobei H. seine Bekanntschaft machte u. ihm eine Anzahl Balladen übergab, welche er

als Volksweisen jenes Districts gesammelt hatte; diese erschienen 1803 im 3. Bde. der Minstrelsy. In demselben Jahre veröffentlichte H. seine Ballade The mountain bard, die ihm mit Preisen für zwei Essais 300 Pfd. Sterl. einbrachte. Mit diesem Gelde pachtete er eine Farm, welche ihn schnell wieder an den Bettelstab brachte. Nun ging er 1810 nach Edinburg, wo er sich ganz und gar der Schriftstellerei zuwandte, u. 1813 erschien sein Gedicht The queens wake. 1814 verheirathete er sich, u. obgleich er später auf einer ihm vom Herzog von Buccleugh geschenkten Farm lebte, so bekümmerte er sich doch mehr um Bücher u. Buchhändler. Der Ertrag seiner Feder war ein nicht geringer, wenigstens ein größerer als der seiner Farm. Er st. zu Altrive 21. Nov. 1835. Seine Werke sind zahlreich u. umfassen außer den schon genannten: Madoc of the moor; The pilgrims of the sun; The Jacobite relics of Scotland; Queen Hynde; The border garland und einige Lieder von großer Schönheit. Seine Prosaschriften sind: The brownie of Bodsbeck; Winter evening tales; The three perils of man; The three perils of woman; The Altrive tales; 1 Band Lay sermons und eine kurze Biographie Walter Scotts. Nach Burns ist H. unfraglich der größte Bauerndichter Schottlands. Sein bestes Werk, sowol in der Conception wie in der Vollendung, ist The queens wake. Seine Prosaschriften sind sehr ungleich, doch hin u. wieder findet man in ihnen großen Humor u. fast immer graphische Beschreibung. Seine gesammelten Poesien mit einer Biographie von J. Wilson erschienen 1850—52 in London in 5 Bdn. Bartling.

Hogland, größte Insel im Finnischen Meerbusen, zum finnischen Gouv. Wiborg (Rußland) gehörig, ein 11 km langer, 3—4 km breiter u. etwa 160 m hoher, nur theilweise mit Wald bedeckter, größtentheils aber kahler Granitfelsen, mit Kirche, 2 Leuchtthürmen u. 1 Glockenthurm für die Schiffe; gegen 800 Ew., deren Hauptbeschäftigung der Fischfang ist. Hier 17. Juli 1788 unentschiedene Seeschlacht zwischen den Russen u. Schweden.

Högni, nord. König u. Besitzer des Schwertes Dainsleif, das, einmal gezogen, tödten mußte; s. Hjadningakampf.

Hogoleu (San Estevan), umfangreiche Insel des Carolinen-Archipels (s. Carolinen) im Großen Ocean, bedeckt mit Cocos- und Sago-Palmen, Mango-, Sandelholz- u. a. Bäumen, überhaupt mit reicher Vegetation. Im Innern ein großer Binnensee mit ergiebigen Perlmuschelbänken; 15—20,000 Ew., ausschließlich Eingeborene. Thielemann.

Hogs Head, engl. Orhoft; für Wein = 63 Gallons, $286_{,24}$ l, für Bier = 54 Gall., $245_{,35}$ l.

Hogue, s. Hougue.

Hoguet, Charles, deutscher Marine-, Landschaft- u. Stillleben-Maler französ. Abkunft, geb. zu Berlin 22. Nov. 1821, st. das. 4. Aug. 1870; Schüler des Marinemalers W. Krause, arbeitete schon mit 19 Jahren selbständig u. siedelte nach Paris über, wo er in Isabeys Atelier eintrat, um erst 1848 nach Berlin zurückzukehren. Seine meisten Studienreisen machte H. in Frankreich. H. war außerordentlich productiv: er malte in den letzten 20 Jahren 429 Ölbilder u. Hunderte von Aquarellen ꝛc. Sein Trachten war zunächst nach prägnanter Form gerichtet, ohne die Farbe zu vernachlässigen. In seinen Landschaften tritt als charakteristisches Merkmal das Episodenhafte hervor, das natürlich in seinen Marinen nicht so zur Geltung kommen kann und, in Nebensachen sich geltend machend, der Gesammtwirkung Eintrag thut. Regnet.

Högyész, Marktflecken im ungar. Comitat Tolna; Schloß, Armenversorgungsanstalt, Bierbrauerei, starker Tabaksbau; 3139 Ew.

Hohburg, Kirchdorf in der Amtshauptmannschaft Grimma der königl. sächs. Kreishauptmannschaft Leipzig, an der Lossa, in schöner Gegend, Rittergut; 353 Ew. Nördlich davon in einem Walde die 243 m hohen Porphyrkuppen der sog. H-er oder Wurzener Schweiz. Das Rittergut schenkte Kurfürst Johann Georg I. den Erben Luthers für dessen Siegelring.

Höhe (Math.) **1)** einer Figur od. eines Körpers ist die Entfernung der Grundlinie od. Grundfläche derselben von der gegenüberliegenden Spitze, Ecke, Linie od. Fläche; sie wird gemessen durch ein von diesen auf jene od. deren Verlängerungen gefälltes Perpendikel, welches auch kurz H. genannt wird. **2)** (Astr.) der verticale Bogen von einem Stern oder sonst einem Punkte am Himmel bis zum Horizont. Unter Mittagshöhe versteht man die H. eines Sternes in dem Moment, wo er durch den Meridian geht. Sie wird mittels des Quadranten bestimmt. Von der wahren ist die scheinbare H. zu unterscheiden, welche von der atmosphärischen Strahlenbrechung (s. Atmosphäre Bd. II., S. 299) abhängt. Correspondirende Höhen sind die gleichen H-n eines Gestirns von unveränderlicher Declination, welche dasselbe in gleichem Abstande zu beiden Seiten des Meridians einnimmt; aus ihrer Beobachtung bestimmt man die Zeit ihrer Culmination. **3)** (Geodäsie), s. Höhenmessung. **4)** (Mus.) die Region der Töne, bei jeder Stimme od. bei einem Instrumente, wo die Noten der zu bezeichnenden Töne über die 5 Linien hinausgehen u. Hilfslinien verlangen.

Höhe, die, so v. w. Taunus.

Hohe Acht, s. u. Eifel.

Hohe Eule, der höchste Berg des Eulengebirges (999 m hoch), in den Sudeten.

Hohe Feste, s. Feste, große.

Hoher Göll (Göhl), ein 2526 m hoher Berg in den Salzburger Alpen, südöstlich von Berchtesgaden, erhebt sich als schön gewölbte Kuppel, von der 4 Schneiden, weißgraue, kahle Felsgrate, die erst tiefer unten eine Pflanzendecke aufweisen, symmetrisch ausstrahlen. An der OSeite entsteht der Schwarzbach, der den Gollinger Fall bildet.

Hohe Kante, bei Balken, Brettern, Ziegelsteinen ꝛc. die schmale Seite; daher H. K. legen, auf die H. K. mauern, die Ziegelsteine auf die schmale Seite legen.

Hohes Kreuz (Her.), Kreuz, dessen Querbalken nicht auf der Mitte des Pfahls, sondern höher steht; stets schwebend u. schmal.

Hohes Lied Salomonis (Lied der Lieder, Canticum canticorum), poetisches Buch des A. T., welches gemeiniglich dem Salomo zugeschrieben wird. Über die Bedeutung u. Form dieses Buches

sind die Erklärer sehr verschiedener Ansicht: Einige, Gerhard u. Krummacher, in ihren Predigten über das H. L. u. neuestens Hengstenberg u. Hahn erklären das H. L. als eine Allegorie von der Vermählung Christi (Salomo) u. der christlichen Kirche (Sulamith); Andere erklären es ethisch, es werde darin der Preis der Unschuld, die allen Lockungen widersteht, dargestellt; so Ewald; od. man meint, daß darin die Idee der Ehe dargestellt werde, so Delitzsch (zuletzt, nachdem er es früher allegorisch erklärt hatte); Andere wieder erklären es prophetisch, als eine Weissagung von den letzten Zeiten der Kirche Christi, wie Goltz; noch Andere politisch: Das Königthum ist ewig eins mit dem wahren Volksthum; oder sinnlich-erotisch, z. B. die neueren Ästhetiker; Viele halten das H. L. mit Herder für eine Sammlung von Liedern, deren Gegenstand Liebe sei. Grätz in seiner 1871 erschienenen Übersetzung erklärt es für ein episch-lyrisches Gedicht aus der Zeit der Tobiaden mit der Tendenz, die reine gewissenhafte Liebe u. deren Kraft gegenüber der sinnlichen Leidenschaft darzustellen. Ständlein hat das H. L. für ein Drama gehalten, eine Ansicht, welche in neuester Zeit wieder von Böttcher, E. F. Friedrich, Ewald u. a. vertheidigt worden ist. Neuere Übersetzungen u. Erklärungen von Herder 1777, Ewald 1826, 2. A. 1867; Umbreit 1828, Fr. Delitzsch, Lpz. 1851; H. A. Hahn, Berl. 1852; Hengstenberg, ebd. 1853; J. Böttcher, Die ältesten Bühnendichtungen, Leipz. 1850; E. Meier, Tüb. 1854; F. Hitzig, 1855; Grätz, Wien 1871; vom Standpunkte der Kunst, vgl. die Schriften von Böttcher, 1850; Loßner, 1851 u. a.; Lessing hat es in lateinische Hexameter übersetzt.

Hohe Mense, ein 1083 m hoher Berggipfel im Mense- od. Reinerzgebirge des Glatzer Gebirgssystems; ein majestätischer Berg u. hübscher Aussichtspunkt.

Hohes Neujahr, so v. w. Epiphania 2) s. d.

Hoher Peißenberg, s. Peißenberg.

Hohe Pforte (türk. Bab Ali), ist in der heutigen Türkei sowol die Gesammtheit der höchsten Würdenträger im ottomanischen Reiche, als auch der Ort, wo diese zu ihren Berathungen zusammenkommen. Die Pforte (in der Volkssprache Pascha Kapisi) umfaßt heutzutage folgende Ämter: 1) den Sitz des Großveziers u. seines Bureaus; 2) das Ministerium des Äußeren mit seinem Secretariate u. dem Übersetzungsbureau; 3) das Medschlisi Wala, den allerhöchsten Staatsrath, an dem sich die Chefs der verschiedenen Ministerien betheiligen; 4) das Medschlisi akkiami adlie, den Rath des obersten Gerichtshofs, Ministerium des Innern u. der Justiz, zugleich mit der Befugniß, die Gouverneure u. die subalternen Offiziere zu ernennen u. abzusetzen; 5) das Amedi diwani humajum, ein mit der Privatkanzlei des Sultans und der Pforte in directer Verbindung stehendes Bureau. Die übrigen Dikasterien der Verwaltung (Polizei-, Finanz-, Handels-, Kriegs-, Marine-, Unterrichts-, Wakufs- 2c. Ministerien) sind in besonderen Gebäuden untergebracht u. erscheinen ihre Chefs in der H-n P. nur, wenn sie zum Medschlisi Wala zu einer wichtigen Berathung gerufen werden. Lagai.

Hohes Rad, ein 1506 m hoher Berg des Riesengebirges in der preuß. Provinz Schlesien mit herrlicher Aussicht.

Hoher Rath (jüd. Ant.), so v. w. Sanhedrin.

Hohe Salve, ein 1827 m hoher Berg der Salzburger Alpen in Tirol, südlich vom Kufstein, mit prachtvoller Aussicht auf die Tiroler u. Salzburger Alpen.

Hohe See, haben oder halten, so weit vom Lande entfernt sein, daß man es nicht sehen kann oder keine Gefahr mehr davon hat. Auf der Höhe eines Ortes sein, auf derselben geograph. Breite sein. Die Höhe von einem Vorgebirge, einer Landzunge 2c. haben, heißt sich soweit luvewärts von derselben befinden, daß man sie umsegeln kann.

Hohe Staufen, ein 1775 m hoher Bergzug in den Salzburger Alpen auf der Grenze zwischen Salzburg u. Bayern.

Hohe Venn (fr. Hautes Fagnes), ein rauhes, waldloses, ca. 600—650 m hohes Plateau im preuß. Regbez. Aachen u. der belg. Prov. Lüttich; breitet sich zwischen der Warche, Ourthe, Roer u. dem Tieflande aus, ist entweder mit Heidekraut überzogen, od. mit mächtigen Torfmooren bedeckt, ein unwegsames Gebiet voll Nebel u. im Winter unter dem tiefsten Schnee begraben. Der höchste Gipfel, die Botrauche, erhebt sich zu 695 m über dem Meere, ein anderer Gipfel ist die 656 m hohe Steinlei bei Montjoie. H. Berns.

Hoheit, Prädicat erlauchter Personen: Kaiserliche H. für die Prinzen und Prinzessinnen aus kaiserlichen Häusern, welche von Kaisern direct abstammen; Königliche H. für die von Königen direct abstammenden Prinzen u. die Töchter von diesen, ferner die Großherzoge u. Erbgroßherzoge, mit Ausnahme Hessens, welche das Prädicat Großherzogliche H. führen; H. ohne weiteren Zusatz führen die übrigen Mitglieder der großherzoglichen Häuser, die regierenden Herzoge in Deutschland nebst den Prinzen und Prinzessinnen ihrer Häuser mit Ausschluß der Seitenverwandten. In einem weniger engen Sinne ist H. die höchste Staatsgewalt.

Hoheitsrechte (Majestätsrechte, Regalien, Jura majestatica, Regalia), diejenigen Befugnisse, deren Ausübung in einem Staate dem Inhaber der Staatsgewalt hinsichtlich der Regierung und Verwaltung des Staates entweder verfassungsmäßig, od. kraft besonderer Rechtstitel zusteht. In ihrer Gesammtheit aufgefaßt, sind daher die H. mit der Staatsgewalt identisch; sie erscheinen gegenüber derselben nur als einzelne Äußerungen des seinem Begriffe nach eigentlich untheilbaren Herrscherrechts, welche nur theils nach den verschiedenen Formen, in welchen, theils nach den verschiedenen Objecten, in Beziehung auf welche die Staatsgewalt dabei thätig hervortritt, als einzelne scheinbar getrennte Rechte hervortreten und von einander wissenschaftlich unterschieden werden können. Man unterscheidet höhere u. niedere H.: A) Höhere od. wesentliche H. (Regalia essentialia, R. immanentia, R. majora), in dem Begriffe der obersten Staatsgewalt liegende u. daher dem Staatsherrscher in seiner Eigenschaft als Inhaber dieser Staatsgewalt von selbst zukommende. Zu denselben werden gewöhnlich die gesetzgebende, richterliche u. vollziehende Gewalt (die Trias

politica des Aristoteles) gerechnet, welchen man neuerdings nach dem Vorgange franz. Schriftsteller meist noch als eine vierte Gewalt die eigentlich königliche (Pouvoir royal, moderateur) u. zuweilen als eine fünfte noch die Repräsentativgewalt (Pouvoir représentatif) hinzugesetzt hat. In Beziehung auf das Subject und die Objecte der Staatsgewalt unterscheidet man: a) Eigentliche Majestätsrechte (Jura majestatica), welche dem Staatsherrscher als persönliche Prädicate wegen seiner ausgezeichneten Stellung an der Spitze des Staates zukommen (Unverantwortlichkeit bei allen Regierungshandlungen, Heiligkeit der Person, die höchste äußere Würde, verbunden mit besonderen Ehrenrechten, Ehrenbenennungen 2c.); b) Materielle H.; die H. in gegenständlicher Beziehung scheiden sich in zwei große Klassen: aa) Innere H. (Jura sublimia interna), insofern sie Gegenstände des inneren Staatslebens, die Rechtsverhältnisse zwischen dem Staatsoberhaupte und den Unterthanen betreffen; dazu gehören die Gebiets-, Territorial- od. Landeshoheit, der Inbegriff der Befugnisse der Staatsgewalt über das Staatsgebiet, oft fälschlich als ein Obereigenthum des Staates an dem Staatsterritorium aufgefaßt; die Justizhoheit od. Gerichtsbarkeit (Jurisdictio, richterliche Gewalt), als der Inbegriff der H. des Staatsoberhauptes hinsichtlich der Gründung, Erhaltung u. Handhabung eines gemeinen Rechtszustandes durch eine geordnete Rechtspflege; die Polizeihoheit (Jus politiae), das Recht des Staates, alle diejenigen Anstalten zu treffen, durch welche die allgemeine Wohlfahrt befördert u. überwacht und Nachtheiliges verhütet wird; die Privilegienhoheit, als die Befugniß, für gewisse Personen u. Sachen od. ganze Klassen derselben durch Ertheilung von Privilegien, Gnadenerweisungen 2c. besondere Rechtszustände (Jura singularia) zu schaffen; die Finanz- od. Fiscalhoheit, als das Recht der Staatsgewalt, zur Befriedigung der Staatsbedürfnisse ein öffentliches Vermögen zu erwerben, zu besitzen und zu verwalten, u. nöthigenfalls bei Unzulänglichkeit desselben Ergänzung dafür durch Erhebung von Beiträgen aus dem Nationaleinkommen zu beschaffen; die Landesdienstheit, als die Befugniß der Staatsgewalt, auch die persönlichen Dienste der Unterthanen zu der Erreichung der Staatszwecke in Anspruch zu nehmen, zerfallend in die Militärhoheit, Ämterhoheit und das Recht der gemeinen Landfolge; die Lehenshoheit, als das Recht der Aufsicht und gesetzlichen Regelung des Lehensverhältnisses; die Kirchenhoheit, als das Aufsichts-, Schutz-, und Schirmrecht über die in dem Lande bestehenden religiösen Verbindungen u. die Übung der Gottesverehrung 2c.; bb) äußere H. (Jura sublimia externa), welche sich auf die Rechtsverhältnisse des äußeren Staatslebens, den Verkehr mit den auswärtigen Staaten beziehen, mithin: das Gesandtschaftsrecht (Jus legationum), das Kriegsrecht (Jus armorum et belli), das Recht der Bündnisse u. Staatsverträge (Jus foederum). Die Form, in welcher die Staatsgewalt in diesen einzelnen Grundverhältnissen thätig einwirkt, ist auf eine zweifache, die der Gesetzgebung und der Verwaltung, zurückzuführen, indem sowol die richterliche Gewalt, als die übrigen neugebildeten Gewalten unter diese beiden Gesichtspunkte gebracht werden können.

B) Niedere od. außerwesentliche H. (Regalia minora, R. accidentalia, Regalien im engeren Sinne, Nutzbare H.), jene gewöhnlich nutzbringenden Rechte, welche dem Staate (Fiscus) in dem gesammten Staatsgebiete od. doch in einem gewissen Landestheile in der Weise ausschließlich zustehen, daß kein Recht derselben Gattung einem Privatmann zustehen od. von ihm ausgeübt werden kann. In diesem Sinne sind sie ihrem Wesen nach Rechte, welche, wenn sich der Staat nicht dieselben in der Gattung ausschließlich beigelegt hätte, Privatrechte sein würden. Unter diesen nutzbaren Regalien lassen sich drei Hauptarten unterscheiden: 1) wirkliche ausschließliche Eigenthumsrechte des Staates an ganzen Klassen von Gegenständen, z. B. Landstraßen, öffentlichen Wasserstraßen (Flüssen), sowie Forsten u. Bergwerke, wo sie nach der Verfassung Regal sind. 2) Regalien, welche in dem Rechte bestehen, gewisse Gewerbe u. Geschäfte ausschließlich zu betreiben, z. B. das Salz-, das Tabaks-Regal in gewissen Staaten, Post-, Lotterie-, Spielkarten-Regal 2c. 3) Regalien, nach welchen sich der Staat, der Fiscus, gewisse Landesproducte u. Erträgnisse (provocatus) der Grundstücke oder andere, diesen gleichgeachtete Gegenstände ausschließlich zueignen darf, z. B. Jagd-, Fischerei- 2c. Regal, das Regal an herrenlosen Sachen, Schätzen 2c. Ihre historische Entstehung verdankt diese Art der Regalien für Deutschland meist der eigenthümlichen Entwickelung, nach welcher hier die Staatsgewalt aus der früheren Landeshoheit und diese wieder aus dem mit allmählich erblich gewordenen Ämtern verbundenen großen Grundbesitz entstanden ist. Infolge der durch das Patrimonialprincip herbeigeführten Identificirung der Gebietshoheit mit einem Eigenthum am Staatsterritorium nahm der Inhaber der obersten Gewalt gewisse privatrechtliche Befugnisse ausschließlich an sich, u. als die wachsenden Staatsbedürfnisse die Eröffnung neuer Einnahmequellen für den Staat nothwendig machten, wurde dies sogar zum Theil von den Unterthanen begünstigt, indem seit dem 16. Jahrh. mehrfach auf den Landtagen Regalitätsrechte förmlich zugestanden wurden. Die neuere Zeit indessen, welche überhaupt in den Monopolen mehr Hemmungen als Beförderungen eines volkswirthschaftlichen Fortschrittes erkennt, hat die Regalien, welche im Allgemeinen als Staatsmonopole aufgefaßt werden können, insoweit nicht ihre zweckmäßige Nutzung durch die Kräfte der Einzelnen überstiegen wird, ganz aufgegeben u. den Privatpersonen, wenn auch mit Vorbehalt der erforderlichen polizeilichen Beschränkungen u. unter angemessener Besteuerung, wie sie nach den wesentlichen u. unveräußerlichen H-n dem Staate zusteht, überlassen. Viele Regalien haben hiernach heutzutage ihren früheren Charakter verloren u. werden nur noch als Steuerrechte behandelt; bei anderen bereitet sich wenigstens diese Auffassung mehr u. mehr vor. Vgl. Hüllmann, Geschichte des Ursprunges der H. in Deutschland, Frankf. 1806; Gräbe, Über die Eintheilung u. Grundsätze der Regalien, Lpz. 1808;

A. Gemeiner, Beitrag zur Lehre von den Regalien, München 1842. Lagai.*

Hohen Asperg (Hohen Asberg), ein 356 m hoher, allein stehender Bergkegel im Oberamt Ludwigsburg des württemberg. Neckarkreises, dicht bei dem Marktflecken Asperg (1650 Ew.). Darauf das gleichnamige feste Schloß, welches als Staatsgefängniß u. Strafanstalt gebraucht wird, und in dem u. A. der Dichter Chr. Schubart 10 Jahre lang gefangen saß; in neuerer Zeit saßen hier Fickler, im Mai 1849, u. Rößler von Öls, welcher 22. Febr. 1850 entsprang. H., früher den Grafen von H. A. gehörig, kam 1308 durch Kauf an Württemberg. 1535 wurde die Bergfestung von Herzog Ulrich erweitert, im Dreißigjährigen Kriege 1635 von den Kaiserlichen erobert, 1688 von den Franzosen zerstört, u. 1734, nachdem die Festungswerke erneuert worden, ihrer jetzigen Bestimmung übergeben. Vgl. Biffart, Geschichte der Veste H. A. ꝛc., Stuttg. 1858. H. Berns.*

Hohenberg, 1) ehemals Grafschaft im württembergischen Schwarzwaldkreise, benannt nach der im Dreißigjährigen Kriege zerstörten Burg H. (lag auf dem höchsten Theile des Heubergs, in der Nähe von Deilingen), deren Besitzer mächtige Grafen waren. Sie kam durch Kauf 1381 an das Haus Österreich, theilte sich in die Ober- und Untergrafschaft, hatte 1804 etwa 48,000 Ew. u. wurde 1805 im Preßburger Frieden an Württemberg abgetreten. Hauptstadt war Rottenburg. 2) Marktflecken im Bez.-Amt Rehau des bayer. Regbez. Oberfranken, an der Eger, unweit der böhm. Grenze; schönes Schloß, 1819 entdeckte Mineralquelle, ein kohlenhaltiger Säuerling, Porzellanfabrik, Baumwollenspinnerei und -Weberei, Eisengruben; 1875: 1081 Ew. H. Berns.

Hohenbruck, Stadt im böhm. Bezirk Königgrätz (Österreich), am Diedmabache, Station der Österr. Nordbahn; Rathhaus, Spital, Mühlen; 3030 Ew.

Hohenburg, 1) Marktflecken an der Lauterach im Bez.-Amt Velburg des bayer. Regbez. Oberpfalz u. Regensburg; 800 Ew. Das nahe, uralte Bergschloß war Sitz der Grafen von H., Markgrafen vom Nordgau, deren Geschichte 829 mit Ernst I. beginnt u. 1256 mit Barthold, Vormund Konradins von Schwaben, endigt. Vergl. Ried, Geschichte der Grafen von H., Regensburg 1812 f. 2) Dorf bei Langensalza im preußischen Regbez. Erfurt; hier 9. Juni 1075 Sieg Heinrichs IV. über die Sachsen.

Hohenelbe, 1) (böhmisch Vrchlabi) Stadt im gleichnam. böhm. Bez. (Österreich), an beiden Ufern der Elbe, die mehrfach durch Brücken mit einander verbunden sind, Station der Österreich. Nordwestbahn; Schloß, Dechanteikirche, Bürgerschule, Webeschule, Augustinerkloster; Flachs- u. Baumwollenspinnerei, Leinwand- und Baumwollenwebereien, Baumwollendruckerei, Bleichen, Färbereien, Papierfabriken, Bierbrauerei; 3733 Ew. (sammt dem zu H. gehörigen Dorfe Nieder-H. 5316). 2) (Ober-H.) Dorf, im N. an die Stadt H. anstoßend; Flachsgarnspinnerei, Bleichen; 2208 Ew. H. Berns.

Hohenems (Hohenemps), Marktflecken im Bez. Feldkirch der gefürsteten Grafschaft Tirol u. Vorarlberg, in malerischer Lage am Fuße steiler Berge, unweit des Rheins, Station der Vorarlberger Eisenbahn; Pfarrkirche mit schönen Bildhauerarbeiten, Synagoge (in H. besteht die einzige Judengemeinde Tirols), schloßartiger Palast der Grafen von Waldburg-Zeil (1564 erbaut); Leinenspinnereien, Baumwollenweberei, Hand- u. Maschinenstickereien, Bandfabriken, Bau von hölzernen Häusern, Druckerei, Färberei, Gerberei, Fabrikation von Sodawasser, Cichorien, Stärke ꝛc., Branntweinbrennerei, Bierbrauerei, Dampfsägewerk, Dampfziegelei ꝛc., lebhafter Handel, namentlich mit Holz; Schwefelbad; 4191 Ew. H., Hauptort der ehemaligen gleichnamigen Grafschaft, fiel 1765 an Österreich. Über dem Orte das noch bewohnbare Schloß Neu-H. u. die Ruinen der Burg Alt-H., des Stammhauses der Ritter, nachher Freiherren und endlich seit dem 16. Jahrh. Grafen von H. Nach dem Erlöschen des Mannesstammes ä. L. 1759 nahm Österreich die Grafschaft in Besitz, gab sie aber 1790 dem Grafen Harrach, dem Gemahl der Gräfin Maria Rebekka, der Tochter des letzten Grafen von H., zurück. Der andere Zweig erlosch mit Don Marco d'Altaëms (Hohenems), Herzog von Gallese, welcher im August 1849 in Rom starb. H. Berns.

Hohen-Ems, Rudolf von, s. u. Rudolf.

Hohenfelde, Vorort von Hamburg, an der Außenalster, unmittelbar nördl. von der Vorstadt St. Georg, mit dem großartigen Oberaltenstift (einem Hospital, von 1835); 1875: 7819 Ew.

Hohenfriedberg (Hohenfriedeberg), Stadt im Kreise Bolkenhain des preuß. Regbez. Liegnitz, am Striegauer Wasser; Leinenweberei; 750 Ew. H. erhielt Stadtrechte 1409. Hier im 2. Schlesischen Kriege 4. Juni 1745 Sieg der Preußen unter Friedrich II. über die Österreicher unter Karl von Lothringen.

Hohenfurt (böhm. Brod Vyssí), Stadt im böhm. Bezirk Kaplitz (Österreich), rechts an der Moldau; altes Rathhaus, Bierbrauerei, Hammerschmieden, Mühlen, Holzhandel; 1353 Ew. Oberhalb H. die sog. Teufelsmauer, eine enge Schlucht mit etwa 100 m hohen Wänden, durch welche die Moldau strömt. Dabei liegt links an der Moldau die gleichnamige Cistercienserabtei am Fuße des Gaisberges, gestiftet 1259 von Peter Wock von Rosenberg, mit Bibliothek, Naturalien-, Gemälde- u. Münzensammlung, Alterthümern u. Physikalischem Cabinet; in der Kirche die Gruft der Familie Rosenberg. Die Prälaten der Abtei erhielten 1591 Sitz und Stimme bei den Landtagen in Prag. Vergl. Mikowec, Das Cistercienserstift H., Wien 1859; Pangerl, Urkundenbuch des Cistercienserstifts zu H., ebd. 1865. H. Berns.

Hohenhausen, Philippine Amalie Elise, vielseitige Schriftstellerin, geb. 4. Nov. 1789 in Waldau bei Kassel, Tochter des westfälischen, dann hessischen Generals von Ochs, seit 1806 mit dem preuß. Regierungsrath, Freiherrn Leopold v. H. vermählt, lebte 1822—1824 in Berlin, dann in Minden, verwittwete 1848, ging später nach Frankfurt a. O., st. hier 2. Dec. 1857. Außer Übersetzungen aus Byron u. Walter Scott gab sie ihre lyrischen Dichtungen unter dem Titel: Frühlingsblumen, Münster 1817; Reiseerinnerungen, als: Natur, Kunst u. Leben, Altona 1820; Novellen,

Braunschw. 1828, 3 Bde.; Bilder aus dem Leben, Rint. 1833; Karl v. H., Untergang eines Jünglings von 18 Jahren (Biographie u. Tagebücher ihres einzigen Sohnes, der sich in Bonn als Student erschoß), Braunschweig 1837; Rousseau, Goethe und Byron, ein krit.-literar. Umriß aus ethisch-christlichem Standpunkt, Kassel 1847; Die Jungfrau u. ihre Zukunft, Weimar 1854; und mehrere Jugendschriften heraus.

Hohenheim (Groß-H.), Schloß im Oberamte Stuttgart des württemberg. Neckarkreises, zur Gemeinde Plieningen gehörig; erbaut von Herzog Karl Eugen von Württemberg um 1768, einst berühmt wegen seines Parkes, jetzt wegen seiner land- u. forstwirthschaftlichen Akademie, welche 1817 vom Könige Wilhelm gegründet wurde u. 1875 24 Lehrer u. 79 Studirende zählte. Mit ihr verbunden ist eine Acker-, Garten- u. Obstbaumschule, eine landwirthschaftliche Versuchsstation für Fütterungs-, Vegetations- u. Feldversuche (1866 eröffnet), ein botanischer Garten, eine Muster-Rindvieh- u. Schafzucht, eine Flachsbereitungsanstalt, vorzügliche Modellsammlung, Wollesammlung, Seidezuchtanstalt u. Seidehaspelanstalt 2c. Ferner bestehen hier eine chemisch-technische Fabrik, eine Fabrik für Ackergeräthe, die vorzugsweise nach OEuropa großen Absatz hat, eine Zuckerfabrik u. eine große Mahlmühle. Die Bombaste von H., deren Abkömmling der berühmte Theophrastus Paracelsus ab H. war, hatten einst an dieser Stelle eine Burg mit Gut, welches nach mehrfachen Wechseln des Besitzstandes an einen Herrn von Garb gelangte u. endlich dem Herzog Karl Eugen als Lehen anheimfiel. Vgl. Frölich, Das Schloß u. die Akademie H., Stuttg. 1870. H. Berns.

Hohenheim, Francisca, Reichsgräfin von, Herzogin zu Württemberg u. Teck, geb. 10. Jan. 1748 in Adelmannsfelden, Tochter des Freiherrn von Bernardin, war in Adelmannsfelden, an dem ihr Vater Antheil hatte, erzogen, heirathete den alten bayreuther Kammerherrn, Freiherr v. Leutrum, wurde aber später mit dem Herzog Karl Eugen von Württemberg bekannt, welcher die heftigste Leidenschaft für sie faßte, sie entführte und, als seine Gemahlin gestorben war, sie, zur Reichsgräfin von H. erhoben, 1786 in morganatischer Ehe heirathete. Sie wirkte auf das Günstigste auf ihren Gemahl ein, stimmte ihn zum Land- u. häuslichen Leben um und wirkte segensreich für Land u. Leute. Als ihr Gemahl 1793 starb, zog sie auf ihren Wittwensitz Kirchheim unter dem Teck u. st. daselbst 1811. Vgl. Bely, Herzog Karl von Württemberg u. F. v. H., 2. Aufl., Stuttg. 1876.

Höhenkreis, 1) jeder durch das Zenith gehende, auf dem Horizont senkrecht stehende Kreis am Himmel; 2) astronomisches Instrument, womit man die scheinbare Höhe eines Gestirns genau nach Graden, Minuten u. Secunden bestimmen kann. Zu Beobachtungen der Höhe in der Ebene des Meridians dient der Meridiankreis, welcher seiner festen Aufstellung wegen gewöhnlich in großen Dimensionen ausgeführt ist u. bei sehr sorgfältigem Bau größtentheils den Werth einer Sternwarte bestimmt. Zu Höhenbeobachtungen außerhalb des Meridians dienen kleinere Instrumente, welche man schlechtweg H-e nennt. Eine verticale Säule ist innerhalb eines verticalen Hohlcylinders drehbar und trägt an ihrem unteren Ende einen horizontalen Kreis, auf welchem man mittels eines mit der äußeren Säule fest verbundenen Verniers die Größe der Drehung bestimmen kann. Das obere Ende der inneren Säule trägt die horizontale Achse eines drehbaren verticalen Kreises; außerdem ist aber ein gleich großer concentrischer Kreis fest mit ihr verbunden, so daß man an einer auf einem der beiden Kreise ausgeführten Theilung mittels des am anderen befindlichen Verniers auch die Größe dieser Drehung messen kann. Die Achse des beweglichen Verticalkreises trägt ein Fernrohr, welches sich mit dem Kreise zugleich dreht u. das man so einstellt, daß das zu beobachtende Gestirn in der Mitte des Fadenkreuzes erscheint. Hierauf liest man an den Verniers die Höhe u. das Azimuth ab. Früher waren die Quadranten, bes. die Mauerquadranten, die wichtigsten Höhenmeßwerkzeuge des praktischen Astronomen. Specht.

Hohenleuben (Markt-H.), Marktflecken im Landrathsamt Gera oder dem Unterländischen Bez. des Fürstenthums Reuß j. L., an der Leuba, Schloß, Rettungshaus, Strumpfwaarenfabrikation, Wollen-, Leinen- u. Baumwollenweberei, besuchte Märkte; 2456 Ew. In der Nähe das fürstliche Schloß Reichenfels.

Hohenlimburg, so v. w. Limburg.

Hohenlinden, Kirchdorf im Bez.-Amt Ebersberg des bayer. Regbez. Oberbayern, Flachsbau; 900 Ew. Hier im Französischen Revolutionskrieg am 20. Oct. 1800 Waffenstillstand zwischen Österreich und Frankreich und 3. Dec. 1800 Sieg der Franzosen unter Moreau über die Österreicher u. Bayern unter Erzherzog Johann.

Hohenlohe, sonst Grafschaft, später Fürstenthum im Fränkischen Kreise; 1802: 935□km (17 □M) mit 60,000 Ew.; 1805: 1761 □km (32 □M) mit 108,000 Ew.; wurde durch die Rheinbundsacte mediatisirt und ist jetzt größtentheils zu Württemberg (wo das Haus H. das Erbmarschallsamt erhalten hat), kleineren Theils zu Bayern geschlagen.

Hohenlohe, altes Geschlecht, welches seinen Ursprung von Eberhard, Herzog von Franken, Bruder des deutschen Königs Konrad I. ableitet; es besaß in grauer Vorzeit das Stammschloß H. und Güter in dem fränkischen Kocher-, Jagst-, Tauber- u. Gollachgau. Durch die Söhne des Grafen Gottfried von H., des Vertrauten Kaiser Heinrichs VI., theilte sich das Haus in zwei Linien: H.-Brauneck u. H.-Hohenlohe, erstere erlosch 1390, und auch von der 1340 wieder getheilten zweiten Linie erlosch der Zweig H.-H. 1412, und es blieb nur der Zweig H.-Speckfeld, dessen Haupt Georg 1510 ein Familienstatut zur Erhaltung des Familienbesitzes errichtete und dessen Söhne Ludwig Kasimir und Eberhard die beiden noch blühenden Linien H.-Neuenstein u. H.-Waldenburg stifteten. A. Die Neuensteinische Hauptlinie ist lutherisch, die Regierenden, nebst dem Erbprinzen, wurden 1631 zu Grafen von Gleichen und 1764 zu Reichsfürsten erhoben und die Linie theilt sich jetzt, nachdem die ältere Linie H.-Neuenstein in der Zweigen H.-Weikersheim 1756 und H.-Ohr-

ingen 1805 ausgestorben ist: in a. H.-Langenburg, wozu ein Theil des Fürstenthums H. u. die obere Grafschaft Gleichen im Sachsen-Koburg-Gothaschen in ungetheilter Gemeinschaft mit H.-Kirchberg kam; Residenz: Langenburg; jetziger Chef ist: 1) Fürst Hermann, Sohn des am 12. April 1860 verstorbenen Fürsten Ernst, geb. 31. Aug. 1832, preuß. Generallieutenant, Mitglied des Reichstages, folgte unter Verzichtleistung seines älteren Bruders Karl, 1860 seinem Vater als Chef der Linie; vermählt seit 1862 mit Leopoldine geb. Markgräfin von Baden; Erbprinz Ernst ist 13. Sept. 1863 geboren. b. H.-Öhringen (sonst H.-Ingelfingen), besitzt einen großen Theil des Fürstenthums H., die Majoratsgüter Slawentzitz, Birawa, Lassowitz, Lascowitz, Saussenberg, Bytkow, Ujest, Bitschin und Wienskowitz in Oberschlesien, und Oppurg, Kolba und Positz in Sachsen; Residenz Öhringen und Slawentzitz; jetziger Chef ist: 2) Fürst Hugo, Sohn des 1853 verstorbenen Fürsten August, geb. zu Stuttgart 27. Mai 1816; seit 1861 Herzog von Ujest, und seit 1854 erbl. Mitglied des preuß. Herrenhauses; 1842 trat ihm sein älterer Bruder Friedrich das Recht der Erstgeburt und 1. Januar 1849 sein Vater den Besitz ab; er ist württemb. Generalmajor, preuß. General der Infanterie und erbl. Mitglied des preuß. Herrenhauses und seit 1847 vermählt mit Pauline, Tochter des Fürsten Karl Egon von Fürstenberg; Erbprinz Christian Kraft ist geb. 21. März 1848. 3) Prinz Adolf zu H.-Ingelfingen, Oheim des Vorigen, geb. 29. Jan. 1797; er war Mitglied des preuß. Staatsraths u. Marschall des schlesischen Provinziallandtages, auch 1850 Mitglied des Volkshauses beim Erfurter Parlament, seit 1854 des preuß. Herrenhauses, Präsident desselben und 18. März bis 23. Sept. 1862 Ministerpräsident, st. zu Koschentin 24. April 1873. Diese beiden Linien besitzen auch gemeinschaftlich die Herrschaft Ohrdruff im Gothaschen; c. H.-Kirchberg, dazu die Ämter Kirchberg, Döttingen und Künzelsau nebst der Hälfte der Grafschaft Gleichen; Residenz: Kirchberg; letzter Chef war Fürst Karl, Sohn des 1791 verstorbenen Prinzen Friedrich Karl Ludwig, geb. 2. Nov. 1780, folgte seinem Vetter Ludwig 1836 u. st. 16. Dec. 1861, ohne Kinder zu hinterlassen. B. die Linie H.-Waldenburg ist katholisch und wurde 1744 in den Reichsfürstenstand erhoben; sie theilt sich in: a. H.-Bartenstein, besitzt die Ämter Bartenstein, Pfedelbach, Meinhardt und Sindringen, Residenz: Bartenstein; erloschen im Mannsstamm mit Fürst Karl August, geb. 1788, st. 1844; worauf die Besitzungen an Fürst Ludwig von H.-Bartenstein-Jagstberg fielen. Nach dessen Tode 1850 theilte sich die Linie durch seine zwei Söhne in aa) H.-Bartenstein; jetziger Chef ist Fürst Karl, geb. 2. Juli 1837; bb. H.-Jagstberg; diese Linie besitzt seit 1803 statt des Amtes Oberbronn, die vormaligen würzburgischen Oberämter Jagstberg, Haltenbergstetten, Laudenbach, Braunsbach und den würzburger Antheil an Neukirchen und Vorbachzimmern, zusammen 3 □M; Residenz: Haltenbergstetten; jetziger Chef ist: Fürst Albert, jüngerer Sohn von Fürst Ludwig, geb. 22. Nov. 1842. b. H.-Waldenburg-Schillingsfürst, dazu gehören die württembergischen Ämter Waldenburg, Kupferzell, Adolzfurt, Orthal u. die bayerische Herrschaft Schillingsfürst; 4 □M., 15,150 Ew.; Residenz: Kupferzell bei dem alten Stammschloß Waldenburg; jetziger Chef ist: 4) Fürst Friedrich Karl, Sohn des am 15. Juni 1843 als Senior des Hohenloheschen Fürstenhauses verstorbenen Fürsten Karl Albrecht, dem er bereits 1839 infolge väterlicher Cession succedirt war; er ist geb. zu Stuttgart 5 Mai 1814, russischer General und Flügeladjutant des Kaisers; vermählt seit 1840 mit Therese, Tochter des Fürsten Philipp Ernst, von H.-Schillingsfürst; sein ältester Sohn ist Erbprinz Nikolaus, geb. 8. Sept. 1841. Sein Oheim war Prinz Alexander (s. u. 8). In der Herrschaft H.-Waldenburg-Schillingsfürst in Bayern, welche Fürst Franz Joseph durch Abtretung seines Bruders Karl Albrecht erhielt, folgte nach dessen Tode 1841, sein dritter Sohn Philipp Ernst, geb. 24. Mai 1820, nachdem seine älteren Brüder Victor und Chlodwig resignirt hatten, s. u. Ratibor. Nach Philipp Ernsts Tode (3. Mai 1845) folgte ihm, vermöge Vertrags vom 15. October 1845, im Februar 1846 sein jüngster Bruder 5) Fürst Chlodwig, geb. 31. März 1819; seit 1847 vermählt mit Marie, Tochter des Fürsten Ludwig von Sayn-Wittgenstein-Berleburg (geb. 1829). Er und sein älterer Bruder Victor erbten von dem letzten Landgrafen Victor Amadeus von Hessen-Rheinfels-Rothenburg 1834 das Herzogthum Ratibor, das Fürstenthum Korvey. Victor wurde 1840 vom König von Preußen zum Herzog von Ratibor, Chlodwig zum Prinzen von Ratibor u. Korvey ernannt. Als bayer. Reichsrath wirkte er seit 1849 für Reform der deutschen Bundesverfassung, verlangte nach dem Kriege von 1866 Anlehnung an Preußen und befürwortete bei dem König ein Verfassungsbündniß mit Preußen. Da sich dies als unausführbar erwies, hielt er in seinem Programm vom Dec. wenigstens an einer Allianz der süddeutschen Staaten mit Preußen unter dessen Kriegsführung fest und wurde auf Grund desselben 31. Dec. 1866 zum Minister des königl. Hauses und des Auswärtigen ernannt. Auf der Stuttgarter Conferenz im October 1867 wirkte er für Einführung der allg. Wehrpflicht in den süddeutschen Staaten und zu gleicher Zeit auch für die Zolleinigung mit Norddeutschland. Er wurde 1868 erster Vicepräsident des Zollparlaments. Infolge des Wahlsieges der klerikalpatriotischen Partei 1869 gab er 26. Nov. seine Entlassung als Minister, zog sie aber auf Wunsch des Königs zurück. Seine Stellung wurde jedoch so schwierig, daß er nach dem Mißtrauensvotum der Kammer vom 12. Febr. 1870 wirklich zurücktrat. Im Deutschen Reichstag war er von 1871 bis 1874 erster Vicepräsident; 23. Mai 1874 wurde er als Botschafter des Deutschen Reiches in Frankreich accreditirt. Sein älterer Sohn ist Philipp Ernst, geb. 5. Juni 1853. Bis 1803 hatten die Fürsten H. sechs Stimmen im Fränkischen Grafencollegium und kamen in diesem Jahre auf die Fürstenbank. Zwar bot Napoleon dem Fürsten von H.-Bartenstein an, wenn er dem Rheinbund beiträte, sein Land als Souverain zu behalten,

dieser schlug es aber aus u. die H. wurden 1806 mediatisirt. Von diesen Grafen und Fürsten sind noch besonders merkwürdig: 6) Friedrich Ludwig, Fürst von H.-Ingelfingen, geb. 3. Jan. 1746 in Ingelfingen, machte im Alter von 15 Jahren seinen ersten Feldzug mit der Reichsarmee gegen Friedrich II., trat 1766 in preuß. Dienste, zeichnete sich, seit 1775 Oberstlieutenant, im Bayer. Erbfolgekriege am 8. Sept. 1778 bei Leopold aus, so daß er Oberst wurde. Im Feldzuge gegen die Franzosen führte er als Generallieutenant eine preußische Division, mit der er sich 1793 bei Oppenheim, Pirmasens, bei Wegnahme der Weißenburger Linien und bei Kaiserslautern auszeichnete, und 1796 den Neutralitätscordon an der Ems. In diesem Jahre folgte er seinem Vater in Ingelfingen. 1800 wurde er General der Infanterie, 1804 preußischer Gouverneur der fränkischen Fürstenthümer und Generalinspector der Breslauer Inspection, befehligte 1805 und 1806 die schlesischen und südpreußischen Truppen, mit den Sachsen zu einem Corps vereint, aber mit denselben und dem Rüchelschen Corps bei Jena geschlagen, führte er, an Stelle des bei Auerstädt gefallenen Herzogs von Braunschweig mit dem Oberbefehl betraut, sein Corps und die in Magdeburg gesammelten Reste der Hauptarmee nach der Oder zurück und capitulirte bei Prenzlau 28. Oct. mit 17,000 Mann an Murat. H. legte, da ihm seine Rechtfertigung nicht gelang, nun seine Stelle nieder und lebte, da er schon im August 1806 die Regierung seines 1806 mediatisirten Fürstenthums seinem Sohne abgetreten hatte, auf seinem Gute Slawentzitz bei Kosel in Schlesien. Die Franzosen nöthigten ihn, seinen Aufenthalt in Frankreich zu nehmen, jedoch kehrte er von da 1808 nach Schlesien zurück, erhielt im Kriege 1813—15 keine Anstellung u. st. 15. Febr. 1818 zu Slawentzitz. 7) Ludwig Aloys Joachim, Fürst von H.-Bartenstein, geb. 18. Aug. 1765, trat 1792 als Oberst in die franz. Emigrantenarmee u. warb für dieselbe ein Regiment, focht mit demselben im Revolutionskriege, besonders beim Sturm auf die Weißenburger Linien; dann in holländische Dienste getreten, machte H. mit seinem Regiment, 1794 fast umzüngelt, einen meisterhaften Rückzug von der Insel Bommel hinter die Waal, trat nun 1795 in österreichische Dienste u. machte die Feldzüge 1796—1798 als Oberst, 1799 als Generalmajor unter dem Erzherzog Karl mit. 1806 wurde er Feldmarschallieutenant und 1807 Gouverneur in Galizien. 1814 befehligte er eine österreichische Heeresabtheilung bei Troyes, wo er zuerst die weiße Fahne aufstecken ließ. 1815 trat er wieder in französische Dienste, Ludwig XVIII. ertheilte ihm die alte Anciennetät wieder u. gab ihm das Schloß Luneville zum Aufenthalt. Später wurde er naturalisirt u. Marschall u. Pair von Frankreich; er errichtete ein Fremdenregiment für Frankreich, befehligte im Kriege mit Spanien 1823 das dritte Corps u. st. 31. Mai 1829 in Luneville. 8) Leopold Alexander, Prinz von H.-Waldenburg-Schillingsfürst, genannt den Wunderthäter, geb. 17. Aug. 1794 in Kupferzell, das 18. Kind aus der Ehe des gemüthskranken Erbprinzen Karl Albrecht. Durch den Jesuiten Riehl erzogen, kam er nach Wien, wählte, ungeachtet seine Linie in Gefahr stand, auszusterben, den geistlichen Stand, studirte in den Seminaren zu Wien u. Tyrnau u. auf der Universität Ellwangen, wurde Canonicus im Stifte zu Olmütz u. 1815 in Bayern Subdiaconus und Priester, ging 1816 nach Rom u. ward von den Jesuiten auf dem Monte Cavallo aufgenommen, lebte mit ihnen in geistlichen Übungen u. erhielt die päpstliche (seitdem dreimal erneuerte) Vollmacht, Rosenkränze, Crucifixe ꝛc. zu weihen. 1817 kehrte er nach München zurück, von da nach Bamberg, wo er seit 1816 Rath beim Domcapitel war. Von den Freisinnigen als Obscurant gehaßt, wurde er dagegen vom Volke wegen seiner außerordentlichen Predigtgabe und seiner Sanftmuth sehr gepriesen. In Bekehrungsversuche verwickelt, versuchte er sich durch eine eigene Schrift zu rechtfertigen. 1820 trat er mit Martin Michel, einem Bauer zu Unterwittighausen im Badischen, später allein, bes. in Franken, mit Wundercurversuchen auf, wurde aber von Rom aus an den Beschluß des Tridentiner Concils erinnert, daß Wunder ohne Prüfung des Bischofs nicht zugelassen werden sollten. Darauf hin erklärte H. seine Wunderkraft für erschöpft u. reiste nach Wien und Ungarn, wo er Großprobst und Domherr in Großwardein und Abt von St. Michael von Gaborjan, auch Bischof von Sardica in part., Assessor der Comitate Bihar, Borsod und Arad wurde, fortwährend zu einer bestimmten Stunde für die Hilfe suchenden Kranken betete und sie aufforderte, ihr Gebet mit dem seinigen zu vereinen. Er st. 14. Nov. 1849 in Vöslau bei Wien. Über die Wundercuren des Fürsten H. erschienen eine Menge Schriften. Er selbst schrieb verschiedene Predigt- u. Erbauungsbücher. 9) Prinz Gustav Adolf, Bruder von H. 5), geb. 26. Febr. 1823 in Schillingsfürst und seit 1866 Cardinal. Nachdem 1870 der Kirchenstaat mit der Besetzung Roms durch die königlichen Truppen vollends an das Königreich Italien annectirt worden war, verließ H., mit päpstlicher Genehmigung, Rom und lebte seitdem in Deutschland. Im April 1872 hatte ihn der deutsche Kaiser zu seinem Botschafter am päpstlichen Hofe ausersehen, aber der Papst nahm ihn nicht an. Der Cardinal, seit 1876 wieder in Rom, zählt zu den Gegnern der an der Curie herrschenden Partei und hatte während des vaticanischen Concils, dem er übrigens nicht opponirte, den nachmaligen altkatholischen Priester, Prof. Friedrich aus München, als theologischen Beirath bei sich. Henne-Am Rhyn.*

Hohenmauth (Mýto Vysoké), Stadt u. Hauptort in dem gleichnam. böhm. Bez. (Oesterreich), an der Lautschna, Station der Österreich. Staatsbahn, mit 3 Vorstädten; schöne alterthümliche Dechanteikirche; Tuchmacherei, Gerberei, Zuckerfabrik, Bierbrauerei, Getreide- u. Sägemühlen ꝛc., Landwirthschaft; 6018 Ew.

Höhenmessung (Hypsometrie), beschäftigt sich mit der Bestimmung der gegenseitigen Höhenlage von Punkten an der Erdoberfläche. Unter der absoluten Höhe eines Punktes versteht man seine Entfernung von der idealen Meeresfläche, welche man sich auch unter den Continenten fortgesetzt denkt. Man hat drei verschiedene Methoden der

H.: a) Die genaueste Methode, das Nivellement, ist im Princip sehr einfach: Man bestimmt den Höhenunterschied zweier nahe gelegener Punkte, indem man auf beiden einen getheilten Maßstab (Nivellirlatte) vertical aufstellt und von einem dritten Punkte aus mit einem Fernrohr, dessen Absehlinie durch eine Libelle horizontal eingestellt wird (Nivellirinstrument), nach den Latten visirt. Die Differenz der erhaltenen Lattenablesungen stellt sofort den Höhenunterschied beider Punkte dar. Durch Wiederholung der ganzen Operation kann man den Höhenunterschied zweier beliebig entlegener Punkte bestimmen. Der mittlere zu fürchtende Gesammtfehler eines solchen Nivellementszuges wächst nicht in einfachem Verhältniß mit der Länge des Zuges, sondern nur im Verhältniß der Quadratwurzel. Man kann z. B. ein Nivellement von 1 km Länge etwa auf 1 mm genau ausführen, folglich ein Nivellement von 100 km Länge entsprechend diesem Quadratwurzelgesetz auf 10 mm genau. Die Nivellementsresultate liefern natürlich zunächst nur relative Höhen, u. nur wenn man den Meeresspiegel selbst mit in das Nivellement aufnimmt, oder an einem Punkte von bekannter absoluter Höhe anschließt, kann man durch ein Nivellement absolute Höhen gewinnen. Aus verschiedenen Gründen kann man im Innern der Continente u. selbst Europas heutzutage die absoluten Höhen kaum auf 1 m sicher verbürgen, obgleich einzelne Nivellements viel genauer unter sich übereinstimmen. b) Bei der zweiten Methode, der trigonometrischen H., bestimmt man den Höhenunterschied zweier entlegener Punkte auf einmal. Nachdem man die horizontale Entfernung beider Punkte anderweitig, etwa durch Triangulirung, ermittelt hat, mißt man noch in dem einen derselben den Höhenwinkel auf den zweiten, d. h. den Winkel, welchen der Sehstrahl nach dem entfernten Punkte mit der Horizontebene des Standpunktes bildet. Bei der Berechnung darf man die Erdkrümmung nicht vernachlässigen; dieselbe beträgt auf 1 km Entfernung bereits $7_{/8}$ cm u. wächst nahezu mit dem Quadrat der Entfernung. Außerdem hat man bei der trigonometrischen H. zu beachten, daß das Licht in der ungleich dichten Atmosphäre sich nicht geradlinig fortpflanzt, sondern hier die Erscheinung der Strahlenbrechung (Refraction) zeigt; für kürzere Entfernungen kann man annehmen, daß die Lichtbahn ein nach unten concaver Kreisbogen ist, dessen Halbmesser etwa 8mal so groß ist als der Erdhalbmesser. Beide Ursachen wirken einander entgegen; infolge der Erdkrümmung erscheint ein entfernter Punkt zu tief, infolge der Refraction erscheint er zu hoch. Die Refraction hängt von dem Zustande der Atmosphäre ab. Obgleich die theoretische Beziehung zwischen Refraction, Temperatur u. Barometerstand bekannt ist, hat man doch den trigonometrischen H-en bis jetzt noch nicht die Sicherheit der trigonometrischen Horizontalmessungen (wobei die Refraction außer Betracht bleibt) zu geben vermocht, weil der Zustand der Atmosphäre beständigen Schwankungen unterworfen ist. Durch die trigonometrische Methode kann man die Höhen unzugänglicher Punkte messen, was bei keiner anderen Methode der Fall ist. c) Die barometrische H. ist zwar die am wenigsten genaue, allein sie ist in der Anwendung sehr einfach und bietet das einzige Mittel, um über die absolute Höhe eines vom Meere entfernten Punktes unabhängig von anderen Operationen einen Aufschluß zu erhalten (S. hierüber den Art. Barometer). Diese Methode wird sehr allgemein angewendet; so ist z. B. Alles, was wir über die Höhenverhältnisse des Innern von Afrika oder Australien wissen, so gewonnen worden. Wenn man längere Zeit, womöglich ein ganzes Jahr lang, an einem Punkte beobachtet, dabei die regelmäßigen periodischen Schwankungen verfolgt, allgemeine meteorologische Erfahrungen zu Hilfe zieht, so kann man die absolute Höhe eines Punktes in unbekanntem Land vielleicht auf 10—20 m sicher bestimmen. Viel genauer lassen sich relative Höhen barometrisch messen; beobachtet man gleichzeitig am Fuße eines Berges u. auf dessen Gipfel, so läßt sich darnach die Höhe auf wenige Meter sicher berechnen. — Eine besondere Art von H., welche ihrer Natur nach zu der barometrischen gehört, ist die thermometrische. Man weiß, daß die Temperatur des siedenden Wassers von dem Druck der umgebenden Luft abhängt. Unter einem Luftdruck von 760 mm siedet das Wasser bei einer Temperatur von 100 ° C. (wodurch der Siedepunkt 100 ° C. definirt ist). Wenn der Luftdruck auf 750 mm sinkt, siedet das Wasser bei $99_{,63}$ °, will man also aus der Temperatur des siedenden Wassers einen Schluß auf den Luftdruck machen u. dabei noch Sicherheit von 1 mm haben, so muß man ein Thermometer (Hypsothermometer) haben, welches noch $0_{,037}$ oder $\frac{1}{27}$ ° sicher abzulesen gestattet. Schreiber, Handbuch der barometr. Höhenmessungen, Weim. 1877. Jordan.

Hohenmölsen, Stadt im Kreise Weißenfels des preuß. Regbez. Merseburg, unweit der Rippach; besuchte Märkte (Vieh, Butter, Käse u. Böttcherwaaren), Braunkohlengruben; 1875: 2556 Ew. — In der Nähe 15. Oct. 1080 Schlacht zwischen Heinrich IV. u. dem Gegenkaiser Rudolf v. Schwaben, in der Letzterer tödtlich verwundet wurde. Die Schlacht wird auch Schlacht an der Elster oder bei Merseburg genannt.

Höhenordnung, das Verhältniß der einzelnen Theile einer Säule nebst Gebälk zum unteren Durchmesser.

Hohenpriesterliches Amt Christi, s. u. Jesus Christus. Hohenpriesterliches Gebet, das Gebet Jesu vor dem Beginn seiner Leiden, Joh. 17.

Höhenrauch (Haar-, Heide-, Hehr-, Heer-, Land-, Moor-, Sonnenrauch), ist ein nebeliges Meteor ohne feuchten Niederschlag, daher auch trockener Nebel genannt. Der Himmel verliert bei dem H. seine reine blaue Farbe u. über dem Horizont erscheint er bis zu einer Höhe von mehreren Graden schmutzig mit einem Stich ins Röthliche. Der Nebel ist oft so dicht, daß man Gegenstände schon in der Entfernung von ¼ Meile verschleiert u. undeutlich sieht u. daß die Sonne beim Untergehen blutroth erscheint, ja sogar ganz verschwindet, ehe sie noch wirklich unter den Horizont hinabgesunken ist. Der H. ist gewöhnlich mit Nordwestwind u. einer sehr großen Trockenheit verbunden. Durch seine große Verbreitung u. die ihn begleitenden Umstände ausgezeichnet ist der H. von

1783. Zuerst erschien er 29. Mai in Kopenhagen, von hier verbreitete er sich über ganz Europa bis nach Syrien u. die Nordküste Afrikas. Nachdem er von Mitte bis Ende Juni an allen genannten Orten gleichzeitig beobachtet worden war, zog er sich wieder zurück u. verschwand 26. Septbr. in Kopenhagen. Wo er einmal vorhanden war, konnte weder Sturm noch Regen ihn vertreiben, u. er war so dicht, daß man durch ihn die Sonne selbst am Mittag kaum sehen konnte. Da gleichzeitig das große Erdbeben in Calabrien und die heftigsten vulcanischen Eruptionen auf Island stattfanden, so brachten einige Naturforscher, namentlich van Swinden und Toaldo, diese Erscheinungen mit dem H. von 1783 in Zusammenhang, nicht als ob derselbe in einer weiten Verbreitung von Stoffen, die aus dem Krater stammen, seinen Grund habe, sondern wahrscheinlich waren jene großartigen vulcanischen Ausbrüche eine theilweise Ursache des H-s wenigstens mittelbar, indem die glühenden Lavaströme eine ungeheure Menge von Vegetabilien verbrannten, wovon der aufsteigende Rauch durch den gerade herrschenden Nordwest in ferne Gegenden verbreitet werden konnte. Eine merkwürdige Erscheinung wurde während des H-es von 1783 beobachtet. In der Nacht des 20. Juli begann nämlich zu Bramley in Kent der Nebel nach einem heftigen Gewitter so stark zu leuchten, daß man dabei lesen konnte. Eine gleiche Erscheinung, die 9 aufeinanderfolgende Nächte, vom 18.—26. Nov. 1859 dauerte, berichtete Wartman in Genf. Die Entstehung des H-s erklärt sich folgendermaßen: In Holland u. Nordwestdeutschland pflegt man im Mai, wenn man anders von trockenem Wetter u. trockenem Boden begünstigt ist, das Moorland anzubrennen, um es zum Ackerbau tauglich zu machen. Der sich hierbei entwickelnde Rauch, der sich in der trockenen Atmosphäre lange schwebend erhält u., falls der Wind aus Nord oder Nordwest weht, in die südlicher u. westlicher gelegenen Gegenden verbreitet, ist der H. Das Herrschen der Nordwinde u. die Trockenheit sind daher nicht Wirkungen des H-s, sondern Bedingungen für denselben; er vermehrt die schon existirende Trockenheit dadurch, daß die in der Atmosphäre schwebenden Kohlentheilchen einen Theil der Feuchtigkeit der Luft absorbiren. Specht.*

Hohenschwangau, königl. Lustschloß im Bez.-Amt Füssen des bayer. Regbez. Schwaben und Neuburg, zur Gemeinde Schwangau gehörig, 3 km südöstlich von Füssen, Lieblingsaufenthalt des Königs Ludwig II. Das Schloß hieß ursprünglich Schwanstein u. kam 1832 in Besitz des damaligen Kronprinzen Maximilian, welcher es durch Dom. Quaglio in mittelalterlichem Stile wiederherstellen ließ u. es oft bewohnte. Es liegt auf einem Marmorfelsen in prächtiger Wald- u. Gebirgsgegend und enthält in seinem Innern viele prachtvolle Säle (Schwanritter-, Helden-, Hohenstaufensaal 2c.), welche mit herrlichen Fresken u. enkaustischen Wandgemälden der hervorragendsten Künstler geschmückt sind. Das Geschlecht der Schwangauer, welches urkundlich im 12. Jahrh. vorkommt und dem die damals schon vorhandene Burg gehörte, starb im 16. Jahrh. aus. Die Herrschaft kam 1534 an die Familie von Paumgarten, welche 1538—47 an der Stelle der alten Burg ein neues Schloß errichten ließ, es mit der Herrschaft aber 1561 verpfändete. 1567 kaufte der Herzog von Bayern dieselbe, und meist hatte ein apanagirter Prinz die Nutznießung. Von 1715 an diente das Schloß als Sitz eines Pflegamtes, welches 1804 dem Landgericht Schongau einverleibt wurde. 1820 sollte das Schloß abgebrochen werden u. war bereits an einen Bauer verkauft, von dem es erst der Fürst v. Öttingen-Wallerstein und dann der Ingenieur Sommer kaufte, welcher es später dem damaligen Kronprinzen und nachherigem König Maximilian II. von Bayern verkaufte. Auf dem Schlosse H. sagte Konradin beim Antritt seines Zuges nach Italien seiner Mutter Lebewohl; hier soll Luther nach seiner Unterredung mit Cajetan in Augsburg 1518 eine Zufluchtsstätte gefunden haben; im Schmalkaldischen Kriege setzte sich Schärtlin von Burtenbach u. später Moritz von Sachsen auf H. fest. In der Nähe der Alp- u. Schwansee, der Wasserfall der Pöllat u. die Marienbrücke. Vgl. Hormayr, Die goldene Chronik von H., Münch. 1842. H. Berns.

Hohenstadt (mähr. Habrzeh), Stadt u. Hauptort im gleichnam. mährischen Bezirk (Österreich), an der Sazawa; Station der Mähr. Grenz- u. der Österr. Staatsbahn (nördl. Linie); fürstl. Liechtensteinsches Schloß, Armenhaus; Fabrikation von Leinen- u. Baumwollenwaaren, Türkischrothfärberei; 2570 Ew., davon 1586 im Orte.

Hohenstaufen, Kirchdorf im Oberamte Göppingen des württemberg. Donaukreises; Viehzucht, Käsebereitung, bedeutende Viehmärkte; 1250 Ew. — Auf dem nahen, 683 m hohen, gleichnamigen Bergkegel (Hoher Stauffen) lag einst die Stammburg des Kaiserhauses H., welche im 11. Jahrh. von Friedrich von Büren, dem urkundlichen Stammvater des Hohenstaufenschen Hauses, an Stelle einer älteren Burg erbaut wurde. Die Burg kam nach dem Fall des Hauses H. an Österreich, wurde vom Herzog Albrecht 1370 an die Herren von Riechheim verpfändet u. 1371 von diesen an die Grafen von Württemberg verkauft. Die Burg wurde 1525 im Bauernkriege zerstört, und es sind kaum noch wenige Mauerreste übrig. Am Fuß des Schloßberges liegt die kleine Kirche des Dorfes H., durch deren niedrige, dem Schlosse zugewendete Seitenpforte Kaiser Friedrich I. täglich zur Messe schritt. Noch trägt die (jetzt zugemauerte) Thür die Worte: Hic transibat Caesar (Barbarossa), amor bonorum, terror malorum, nebst einigen auf den Kirchenbesuch des Kaisers Bezug habenden Reimen. Vgl. die auf die Burg H. bezüglichen Schriften von Keller, Göppingen 1860; Pleibel, Tübingen 1861; Kaiser, Gmünd 1875. H. Berns.

Hohenstaufen, urkundlich richtiger: die Stauser, deutsches Kaisergeschlecht, welches aus Schwaben stammte; als Stammvater wird Friedrich um 988 genannt; Heinrich soll unter Kaiser Heinrich III. schon eine eigene Kanzlei in Waldhausen besessen haben; dessen Sohn Friedrich von Büren (einem Dorfe bei der Burg Staufen) ist der erste völlig erwiesene, er lebte um 1056, zog sich auf den Staufen u. zeugte mit Hildegard außer anderen Söhnen **Friedrich** (s. d. 52) von Staufen, der

wegen seiner Tapferkeit vom Kaiser Heinrich IV., welchem er treu gegen Rudolf von Schwaben beigestanden u. für welchen er in mehreren Schlachten tapfer gefochten hatte, dessen Tochter Agnes zur Gemahlin u. das Herzogthum Schwaben erhielt; sein älterer Sohn, Friedrich (s. d. 53) der Einäugige, folgte ihm (1105) in Schwaben, während der jüngere, Konrad, 1112 vom Kaiser Heinrich V. das Herzogthum Franken erhielt. Nach dem Tode Heinrichs V. hatten Beide Hoffnung, die Kaiserkrone zu erhalten, aber der Erzbischof Adalbert von Mainz u. der Legat Gerhard leiteten die Wahl auf Lothar, Herzog von Sachsen, u. ein Krieg entspann sich nun mit diesem u. den Staufern, welchen erst der Friede zu Mühlhausen 1135 endigte. Konrad entsagte dem Titel als König von Italien, welchen er seit 1128 geführt hatte, u. erhielt wie sein Bruder sein Herzogthum zurück. Nach Lothars Tode 1137 wurde Konrad als Konrad III. zum deutschen König gewählt; aus dieser Wahl aber entwickelte sich die Feindschaft zwischen den Ghibellinen, den Anhängern der Staufer, und den Welfen, den Anhängern Heinrichs des Stolzen, welcher ebenfalls Kaiser werden wollte. Der Sohn des Kaisers Konrad III., Friedrich von Rothenburg, erhielt nach dessen Tode (1151), da er erst 7 Jahre alt war, die Kaiserkrone nicht, vielmehr wurde sie Konrads Bruder, Friedrich I. (s. d. 1) dem Rothbart, zu Theil, welcher dagegen seinem Neffen das Herzogthum Schwaben gab; seine Nachfolger als deutsche Kaiser waren seine Söhne Heinrich VI. (s. d.), welcher zugleich das Reich der Normannen in Unteritalien erbte u. in Besitz nahm, u. Philipp, u. nach dessen Ermordung durch Otto v. Wittelsbach der Sohn Heinrichs VI., Friedrich II., welcher den welfischen Gegenkaiser Otto IV. von Braunschweig bezwang; dessen Sohn Konrad IV., welcher die Kaiserkrone mit Übergehung seines Bruders, des bereits erwählten römischen Königs Heinrich (welcher, da er sich gegen den Vater empört hatte, im Gefängniß starb), erhalten hatte, st. 1254 in Italien. Friedrichs II. unehelicher Sohn Manfred bemächtigte sich nach Konrads IV. Tode der Krone von Sicilien, wurde jedoch durch Karl von Anjou, welchem der Papst dieses Reich 1266 geschenkt hatte, daraus vertrieben und fiel 26. Febr. 1266 bei Benevent. Karls ungerechte Regierung erregte den allgemeinen Haß, man rief Konradin, den einzigen Sohn Konrads IV., herbei. Dieser schlug zwar Karl von Anjou, wurde aber 1268 gefangen u. 29. Oct. in Neapel hingerichtet. So erlosch der echte Mannsstamm der Staufer; Manfreds Söhne, Friedrich, Heinrich u. Anselm, starben im Kerker, ebenso Enzio, Manfreds Bruder, zu Bologna. Die Tochter Friedrichs II., Margarethe, war die Gemahlin des Landgrafen Albrecht des Unartigen von Thüringen, wodurch der Haß der Welfen auch auf das Haus Thüringen überging; Manfreds Tochter, Constanze, heirathete den König Peter von Aragon. Die Allodialbesitzungen der Staufer kamen nach Erlöschen des Hauses theils an Bayern, theils an Baden u. Württemberg, die Herzogthümer Franken u. Schwaben gingen ein. Vgl. Deutschland (Gesch.), Schwaben (Gesch.), Sicilien (Gesch.); Raumer, Gesch. der H. u. ihrer Zeit, Lpz. 1823—25, 6 Bde., 4. A. 1871. Henne-Am Rhyn.*

Hohenstein, 1) Stadt im Kreise Osterode des preuß. Regbez. Königsberg, am Amelang u. Mispel-See; 1312 erbautes Schloß, Gymnasium, freundliche Anlagen, Wollenweberei; (1875) 2644 Ew. Die Stadt ist 1333 (1337) angelegt. 2) Fabrikstadt in der gräflich Schönburgischen Receßherrschaft der königl. sächs. Kreishauptmannschaft Zwickau, auf dem Abhange des Pfaffenberges (weite Aussicht), Station (H.-Ernstthal) der Sächs. Staatsbahnen, mit Ernstthal (s. d.) zusammengebaut; starke Baumwollenweberei u. -Spinnerei, Fabrikation von Wachstuch, von Wollen-, Seiden- und Strumpfwaaren, Kattundruckerei, Bleichen; (1875) 5726 Ew. H. ist Geburtsort des Naturforschers G. H. von Schubert u. des Erfinders des Pianofortes, Schröder. In der Nähe das seit 1766 bekannte und seit 1830 mit Badehaus, Trinkhalle ꝛc. versehene sehr besuchte H-er Bad, ein eisenhaltiges Mineralbad, mit welchem auch Moor-, Dampf- u. Douchebäder nebst einer Molken- und Kaltwasserheilanstalt verbunden sind. Vgl. Beckert, Das Bad H., Lpz. 1843. H. Berns.

Hohenstein, ein gräfliches Geschlecht, welches die aus der 1835 geschlossenen morganatischen Ehe des Herzogs Alexander von Würtemberg (geb. 9. Sept. 1804) mit Claudine Gräfin von H., geb. Gräfin Rhedey von Kiß-Rhede (st. 1841), entsprossenen Kinder umfaßt, nämlich Claudine (geb. 1836), Franz (geb. 27. Aug. 1837, seit 1863 zum Fürsten von Teck erhoben) u. Amalie (geb. 1838).

Hohenstyburg, s. u. Syburg.

Hohenthal, Adelsfamilie in Sachsen, welche ursprünglich aus Tirol stammt, aber wegen ihres Übertritts zur Protestantischen Kirche von dort zur Zeit der Reformation fliehen mußte, nachmals ihre Besitzungen verlor, dem Adel entsagte u. unbekannt längere Zeit in Sachsen lebte. Erst gegen Ende des 17. Jahrh. ließ der Stammvater des jetzigen gräflichen Hauses v. H., Peter Hohmann, der, geb. 26. Juli 1663 zu Könnern im Saalkreise, als Leipziger Kauf- u. Handelsherr in hohem Ansehen stand u. sich ein bedeutendes Vermögen, sowie Grundbesitz erworben hatte, sich das Adelsdiplom vom Kaiser Karl VI. erneuern u. erhielt als Edler Panner von Hohenthal, Herr auf Hohenprießnitz, Crostewitz, Groß- u. Klein-Städteln, Delitzsch, Göhren, Cröbern, Wallendorf, Groß- u. Propst-Deuben u. Möckern 2. März 1717 vom selben Kaiser wegen seiner vielen Verdienste die Reichsritterwürde. Er st. 2. Jan. 1732 in Leipzig, wo er Hohmanns Hof u. Hohenthals Haus gründete. Seine 3 jüngeren Söhne wurden 2. Nov. 1733 in des heil. röm. Reichs Panier-Freiherrnstand, die 3 älteren 22. Sept. 1736 zu Reichs-Panier-Freiherren u. 7. Aug. 1790 wurden 5 Freiherren von H. im kursächs. Reichsvicariat in den Reichsgrafenstand erhoben. Graf Karl Adolf, Herr auf Knauthain, Knautnaundorf und Lauer, wirkl. Geh. Rath des Königreichs Sachsen, Mitglied der Ersten Kammer und vorsitzender Stand des Leipziger Kreises, geb. 27. Nov. 1811, erhielt für seine Descendenten aus der Ehe mit der Gräfin von Bergen, Wittwe des Kurfürsten Wilhelm II. von Hessen (s. a. Berlepsch 4) das Recht, d. d.

15. Dec. 1854, den Namen Grafen u. Gräfinnen v. H. u. Bergen anzunehmen u. das Bergensche Wappen mit dem Hohenthalschen zu vereinen. Das Geschlecht zählte mehrere hohe Staatsmänner unter seinen Gliedern u. erwarb bedeutende Besitzungen in Preußen (Prov. Sachsen), Großherzogth. Sachsen-Weimar u. Königreich Sachsen. Lagai.

Hohentwiel, Domäne auf einem allein stehenden, 692 m hohen Kegelberge des Randen, zum Oberamte Tuttlingen, württemberg. Schwarzwaldkreis, gehörig, eine Enclave in Baden, mit Überresten einer ehemals wichtigen Bergfestung u. mit herrlicher Aussicht auf die Alpen u. den Bodensee. Die Veste soll schon vom Kaiser Maximin im 3. Jahrh. gegründet sein. Hier lebte um 980 die gelehrte Herzogin Hadwig von Alemannien (vgl. Victor Scheffels Ekkehard) und hier saß im Exil Herzog Ulrich von Württemberg, der im Jahre 1521 diese Veste von einer Wittwe von Klingenberg kaufte. Im Dreißigjährigen Kriege wurde sie vom Oberst Wiederhold ruhmvoll vertheidigt u. 1800 von den Franzosen geschleift. Sie diente auch längere Zeit als Staatsgefängniß; u. A. saß hier J. J. Moser 5 Jahre lang gefangen. Vgl. von Martens, Gesch. von H., Stuttg. 1857. H. Berns.

Hohenwart zu Gerlachstein, Rabensperg u. Raunach, ein uraltes, ursprünglich aus Bayern stammendes Geschlecht, welches zu Anfang des 13. Jahrh. in die Herzogthümer Kärnthen u. Krain übersiedelte, seit dem 14. Jahrh. das Erblandtruchsessenamt in Krain u. der Wendischen Mark besitzt und 1767 in den Grafenstand erhoben wurde. 1) Graf Sigismund Anton, Fürst zu Gerlachsstein, geb. 1730 in Gerlachsstein; wurde Jesuit, studirte in Gräz und ward Lehrer der Universalgeschichte am Theresianum in Wien u. Religions- und Geschichtslehrer der 4 ältesten Prinzen des Großherzogs Leopold von Toscana in Florenz. Als dieser Kaiser wurde, kehrte H. nach Wien zurück, wurde 1803 Erzbischof von Wien und Fürst von Gerlachsstein, erhielt später den Vorsitz bei der Hofcommission in deutschen Schulsachen u. st. 1820. 2) Graf Karl Sigmund, zweiter Sohn des jetzigen Chefs des Hauses, des Grafen Andreas, geb. 12. Febr. 1824, Besitzer der Herrschaft Raunach, Erblandtruchseß in Krain u. der Windischen Mark; studirte die Rechte, trat in den Staatsdienst u. war nach einander Comitatsvorstand in Fiume, Landeschef in Kärnthen, Statthalter in Oberösterreich und 4. Febr. 1871 Präsident des Ministerrathes, dem Habietinek, Schäffle, Firecek, v. Holzgethan u. Scholl angehörten u. als dessen Seele Schäffle galt. Indessen schon 26. Oct. gab H., da seine Ausgleichsplane mit Böhmen zu den für Österreich unannehmbaren Fundamentalartikeln der Böhmen führten, seine Entlassung, die ihm 30. Oct. wurde. H. ist seitdem im österr. Reichsrathe Führer der Rechtspartei. Lagai.

Hohenzieritz, Dorf im Großherzogth. Mecklenburg-Strelitz; großherzogl. Lustschloß und Park; 370 Ew. Hier starb 19. Juli 1810 die Königin Luise von Preußen.

Hohenzollern, altes, festes Bergschloß im ehemaligen Fürstenth. Hohenzollern-Hechingen, 2 km südl. von der Stadt Hechingen, auf dem 855 m hohen H., die Stammburg des hohenzollernschen Fürstenhauses. Es ist im 8. od. 9. Jahrh. gebaut, wurde 8. Mai 1423 von 17 vereinigten schwäbischen Reichsstädten erobert u. zerstört, 1454 wieder aufgebaut, 1634 von den Württembergern nach einjähriger Blokade erobert, 1635 von den Bayern genommen u. 1650 von den Kaiserlichen besetzt. Hier wurde 23. Aug. 1851 dem König Friedr. Wilh. IV. von Preußen, als dem neuen Landesherrn, gehuldigt. Das Schloß war bis 1850 Ruine und wurde von da bis 1855 vom König Friedr. Wilh. IV. von Preußen nach dem alten Grundriß wieder aufgebaut. Ein mit Basteien u. Eckthürmchen versehenes Siebeneck krönt mit 15—19 m hohen Mauern den steil abfallenden Felskegel, welcher äußeren Befestigungslinie die Umzüge der Auffahrtsanlagen als Vorwerke dienen; innerhalb des Siebenecks erhebt sich das eigentliche Schloß mit 5 Thürmen, dessen Seitenflügel auf der einen Seite mit der hergestellten katholischen Kapelle, auf der anderen mit einer neuen evangelischen Kirche enden. Von den 5 Stockwerken des Schlosses sind die beiden unteren gewölbt u. dienen ausschließlich den Zwecken der Vertheidigung. Im Burggarten eine Erzstatue Friedr. Wilh. IV. 1856 wurde es armirt und erhielt eine preußische Besatzung. Vgl. Graf Stillfried-Alcantara, H., Beschreibung u. Geschichte der Burg H., Nürnb. 1872. H. Berns.*

Hohenzollern (Gesch.). Das Haus H. ist eines der ältesten Häuser Deutschlands; sein Ursprung ist urkundlich bis zum 11. Jahrh. nachzuweisen, wo seine Stammväter, reiche Güterbesitzer in Schwaben, Grafen des Gaues waren und die Burg H. innehatten; alle früheren Glieder sind ungewiß. Die ersten unter dem Familiennamen auftretenden Grafen von Zollern sind Burchard u. Wezel, die in einem der Parteikämpfe in Heinrichs IV. Jugend 1061 fielen. Graf Adalbert vergabte Güter an das neue Kloster Alpirsbach und wurde dort selbst Mönch ca. 1098. Sein Verwandter Friedrich (gen. Waute) war der erste Klostervogt zu Alpirsbach u. st. vor 1125. Von seinen Söhnen folgte ihm der älteste, Friedrich, der ebenfalls Klostervogt in Alpirsbach wurde u. ca. 1142 starb. Graf Berthold erwarb sich durch die Dienste, welche er in der Entscheidungsschlacht bei Tübingen zwischen den Guelfen und dem Pfalzgrafen Hugo 1164 Letzterem geleistet hatte, einen Namen, kämpfte 1175 mit Berthold von Zähringen u. st. nach 1188. Ohne einiger Nebenlinien zu gedenken, halten wir uns an den Hauptstamm. Friedrich I., Graf von Zollern, wurde ca. 1192 Burggraf von Nürnberg, dessen Erbin er geheirathet, begründete das zollerisch-nürnbergische Haus u. st. ca. 1197. Dessen beiden Söhne Friedrich II. u. Konrad gründeten nach der gewöhnlichen, jedoch nicht unbestrittenen Meinung die beiden Hauptlinien des Hauses H., die Schwäbische, welche im Besitz der Stammgüter blieb, und die Fränkische, aus der später das Haus Brandenburg-Preußen hervorging.

I. Die jüngere Fränkische oder Burggräflich-Nürnbergische Linie wurde nach der gewöhnlichen Angabe 1200 von Konrad, zweitem Sohne Friedrichs I., gegründet. 1218 wurde er Burggraf in Nürnberg und st. ca. 1230. Kon-

rad II., Burggraf, Feldoberster u. Großhofmeister Kaiser Friedrichs II., st. 1260. Allgemein werden aber Konrad III. und Friedrich III. als Konrads II. Söhne angeführt; Konrad III. st. 1314; Friedrich III. heirathete 1246 Elisabeth, Herzogin von Meran, erbte aus der Hinterlassenschaft des letzten Grafen von Andechs die Burggrafschaften Bayreuth, Kadolzburg 2c. und erhielt vom Kaiser Konrad IV. mehrere Lehen. Zur Wahl des Kaisers Rudolf von Habsburg trug er als treuer Freund viel bei, focht mit ihm gegen Ottokar von Böhmen und erhielt dafür mehrere fränkische Lehen, andere, wie Schwabach u. Cammerstein, kaufte er 1292 von König Adolf. Er legte den Grund zur Macht der jüngeren Linie H. und st. 1297. Sein zweiter Sohn, Friedrich IV., folgte ihm 1300, da der ältere, Johann I., jung starb. Er that Kaiser Heinrich VII., besond. im Kriege gegen Böhmen, wesentliche Dienste, stand auf Seiten Ludwigs des Bayern gegen Friedrich von Österreich, focht bei Mühldorf, wo sich Friedrich von Österreich einem Lehnsmanne des Burggrafen gefangen gab, erwarb Hof, Wunsiedel, Ansbach 2c. und st. 1332. Nun folgten in directer Linie Johann II., st. als Augustinermönch 1357, u. Friedrich V. Letzterer stand bei Kaiser Karl IV. in großer Gunst, welcher ihm mehrere Lehen und dem Sohne Johann seine Tochter Margaretha in die Ehe gab. 16. März 1362 wurde er Reichsfürst, 1368 Reichsfeldhauptmann und kaiserl. Vicarius; 1397 dankte er zu Gunsten seiner beiden Söhne ab u. st. 1398 auf der Plassenburg, die er sich vorbehalten hatte. Sein Sohn Friedrich VI. erhielt für seine Tapferkeit und Treue von Kaiser Sigismund, außer seinen fränkischen Besitzungen, das Kurfürstenthum Brandenburg erst pfandweise, dann als wirklicher und erblicher Kurfürst, als solcher Friedrich I.; er st. 1440. Sein älterer Sohn, Johann der Alchymist, erhielt die fränkischen Besitzthümer, sein jüngerer, Friedrich II. mit den eisernen Zähnen, aber die Marken u. die Kur. Nachdem der Erstere 1464 gestorben war, fielen die fränkischen Besitzungen an die Kurlinie. Friedrich II. folgte sein Bruder Albrecht Achilles (st. 1486), ihm succedirte A) in der Kur sein Sohn Johann Cicero; dieser Zweig nahm 1701 die Königswürde von Preußen an, s. u. Brandenburg und Preußen; B) in der Markgrafschaft Ansbach der zweite Sohn, Friedrich der Ältere, dessen Zweig 1791 die seit 1769 vereinigten Länder Ansbach u. Bayreuth an Preußen abtrat, s. u. Ansbach; C) in der Markgrafschaft Bayreuth (Kulmbach) folgte der dritte Sohn, Sigismund, welcher 1495 unvermählt st., worauf sein Land dem Bruder Friedrich d. Ä. zufiel.

II. Die ältere Schwäbische Linie wurde von Friedrich II. (st. 1218) gegründet. Sein Sohn, Graf Friedrich mit dem Löwen, st. ca. 1251; ihm folgte sein Sohn, Graf Friedrich der Erlauchte, der 1259 das Kloster Stetten gründete, wohin er das Erbbegräbniß verlegte; er spielte eine große Rolle u. erhob sein Haus zu Ansehen; 1288 resignirend, starb er Mai 1289. Von ihm stammte direct ab Friedrich der Öttinger, der 1402 die Erbtheilung mit seinem Bruder Eitel Friedrich I. vornahm u. von da an mit ihm in steter Fehde lag. Unter ihm zerrütteten die Finanzen des Hauses, 1416 kam er in die Acht, wurde 1422 belagert u. sein Schloß H. von den Reichsstädten 8. Mai 1423 zerstört; lange war er in Mömpelgard gefangen; er st. nach ruhelosem Leben 1443 auf einer Reise nach dem Gelobten Lande; Jodocus Nikolas, seines 1439 verstorbenen edlen Bruders Eitel Friedrich großer Sohn, baute die zerstörte Burg H. seit 1454 wieder auf, stand als Rath in württemb. Diensten, löste aber sein Land von der neuerlichen Abhängigkeit von Württemberg, schuf die Hohenzollernsche Landesordnung und st. 1488; Eitel Friedrich II., sein erhabener Sohn, war beim Kaiser Maximilian I. Geh. Rath, Oberhofmeister u. Kammerrichter (1495), brachte 1504 das Reichserbkämmereramt an sein Haus, vertauschte die schweizerische Herrschaft Räzüns, welche einst durch Heirath an sein Haus gekommen war, gegen Haigerloch und st. 1512 in Trier. Eitel Friedrich, Jugendfreund Karls V., st. 1525 in Pavia. Dessen Sohn, Karl I., welchen Kaiser Karl V. in Spanien erziehen ließ, erhielt nach Erlöschen der Grafen von Werdenberg 1529 die Grafschaften Sigmaringen u. Veringen und war Präsident des Reichshofraths. 1558 vereinigte er alle hohenzollernschen Lande unter sich, 1575 erließ er die Erbeinigung, verordnete, daß seine Söhne von Anna von Baden theilen sollten, u. st. 1576.

A) H.-Hechingen. Stifter dieser Linie war Eitel Friedrich III., älterer Sohn Karls I.; er bekam die eigentliche Grafschaft Zollern, baute das Schloß zu Hechingen, wonach er seine Linie nannte, u. st. 1605. Sein Sohn Johann Georg leistete dem Kaiser als Kammerrichter u. Reichshofrathspräsident gute Dienste, wurde deshalb 28. März 1623 zum Reichsfürsten erhoben, jedoch mit der Bestimmung, daß seine nachgeborenen Söhne den Grafentitel fortführen sollten, u. st. 1623. Sein Sohn, Fürst Eitel Friedrich IV., k. k. Oberst, wurde 1653 in das Reichsfürstencollegium zu Regensburg eingeführt; unter ihm, einem ganz untauglichen Regenten, wurde während des Dreißigjährigen Krieges das Land und bes. die Stammburg H. von den Schweden und Württembergern verwüstet, da er Katholik u. kaiserl. General war, u. die Burg H. von den Württembergern, dann von den Kaiserlichen genommen. Da sie damals ein wichtiger strategischer Punkt war, so erhielt Österreich, um diesen festzuhalten, gegen 5000 Fl. das Besatzungsrecht auf H., welches es erst 1798 aufgab. Eitel Friedrich IV. st. 1661 ohne männliche Erben, sein Bruder Philipp Friedrich, bisher Domherr zu Köln und Straßburg, folgte ihm u. st. 1671. Sein ältester Sohn, Friedrich Wilhelm, geb. 1663, ein Despot, kaiserl. Feldmarschallieutenant u. Commandant von Freiburg, erhielt 1692 vom Kaiser den Fürstentitel für alle seine Nachkommen, schloß 1692 einen Erbvertrag mit Brandenburg und st. 1735. Unter ihm gab es ernstliche Unruhen wegen der Fronen u. Abgaben. Ihm, der aus dem Lande eine große Jagd gemacht, folgte sein Sohn Friedrich Ludwig, geb. 1688, österr. Feldmarschallieutenant, der auch in stetem Streite mit den Unterthanen lebte u. 1750 starb. Sein Vetter u. Nachfolger Joseph Wilhelm, geb. 1717, änderte durch

Landvergleich, durch die Einwirkungen der franz. Revolution geängstigt, 1794 die alte hergebrachte ständische Verfassung ab u. st. 1798. Ihm succedirte sein Neffe Hermann Friedrich Otto; er verlor 1801 durch den Frieden von Lüneville die von seiner Mutter geerbten niederländischen Mediatbesitzungen, erhielt jedoch zur Entschädigung im Reichsdeputationshauptschluß von 1803 Hirschlatt u. das Kloster Mariä-Gnadenthal im Dorfe Stetten, trat 1806 zum Rheinbund u. wurde souverän; er st. 1810. Sein Sohn und Nachfolger Friedrich Hermann, geb. 1776, franz. Oberst, trat 1813 zu den Alliirten, dann 1815 dem Deutschen Bunde bei und st. 1838. Sein Sohn von der geistvollen Luise Pauline, Prinzessin von Kurland u. Sagan, Friedrich Wilhelm, geb. 1801, wurde bei der Kränklichkeit des Vaters 1834 Mitregent u. folgte ihm 1838. Auf den Landtagen 1835—37 und 1839 kamen zweckmäßige Gesetze zur Sprache; das Verhältniß zwischen dem Fürsten und dem Volke war rein patriarchalischer Natur. Auch in den Theuerungsjahren erwies sich die fürstl. Familie als Wohlthäterin für das Land. Durch die Bewegung des Jahres 1848 wurde das Verhältniß zwischen Fürst u. Volk jedoch auch in H. ein anderes. Es kam zu ernsten Unruhen, infolge deren der Fürst flüchtete. Am 5. Juni trat die neue Verfassung in Kraft, doch erreichte die Bewegung erst ein Ende, als im Aug. 1849 Preußen das Land besetzten. Der Fürst, der Regierung müde, dazu kinderlos, trat durch Vertrag vom 7. Dec. 1849 mit der Krone Preußen an diese gegen jährlich 10,000 Thlr. das Land ab. Eine Bekanntmachung des Fürsten vom 27. Febr. 1850 gab dem Lande hiervon Kunde u. entband die Unterthanen ihres ihm geleisteten Eides. Durch Patent vom 12. März ergriff der König von Preußen Besitz von den hohenzollernschen Landen und verlieh dem Fürsten den Titel Hoheit 27. März. Die feierlichen Übergabe des Fürstenthums H. an die Krone Preußen erfolgte 8. April. Am 3. Febr. hatte der Fürst das Hechinger Haus-Fideicommißvermögen dem Sigmaringer Fürsten gegen 40,000 Gulden jährlich überlassen. Fürst Friedrich Wilhelm starb als letzter Sprosse der Linie Hechingen 3. Sept. 1869 zu Polnisch-Mettkow in Schlesien.

B) H.-Sigmaringen. Stifter dieser Linie war 1576 Karl II., jüngerer Sohn Karls I., seit 1576 Herr der Grafschaft Sigmaringen und Veringen, ein fanatischer Papist der 1606 starb. Ihm succedirte sein Sohn Johann; er wurde 28. März 1623 zum Reichsfürsten erhoben, ohne daß er oder seine Nachkommen Sitz u. Stimme auf dem Reichstage erlangen konnten; erhielt vom Kurfürsten von Bayern, dessen Geheimerathspräsident er war, die Herrschaft Schwabeck u. st. 1638. Sein Enkel Maximilian I. (1681—89) erhielt durch seine Gemahlin Maria Klara von Bergh bedeutende Güter in den Rheinlanden. Sein Bruder Franz Anton stiftete die 1767 erloschene gräfl. Nebenlinie H.-Haigerloch, über die ausdrücklich, als auch die jüngeren Söhne der H. 1692 in den Fürstenstand erhoben wurden, bestimmt war, daß ihre Glieder Grafen bleiben sollten. Auf Maximilian I. folgte sein Sohn Meinrad II., seit 1702 auch in Haigerloch regierend; er st. 1715 und ihm folgte sein Sohn Joseph Friedrich. Dessen Bruder Franz Wilhelm erbte die niederländischen Besitzungen seiner Großmutter, der Gräfin von Bergh, u. gründete so die Nebenlinie der Grafen von H.-Bergh, welche mit seinem Sohne Johann Baptist Oswald 1781 wieder ausstarb. Auf Joseph Friedrich folgte 1769 bis 1785 sein Sohn Karl Friedrich, der durch seine Gemahlin Johanna Josepha Sophia von H.-Bergh die Besitzungen dieser Nebenlinie erbte. Anton Aloys, sein Sohn (1785—1831), verlor durch die Französische Revolution die Feudalrechte u. Lehen über die Herrschaften in den Niederlanden, bekam aber durch den Reichsdeputations-Receß die Herrschaft Glatt u. die Klöster Inzigkofen, Klosterbeuern und Holaschein dafür; 1806 trat er dem Rheinbunde als Souverän bei, erhielt zugleich die bisher dem Deutschen Orden gehörenden Herrschaften Achberg u. Hohenfels, die Klöster Klosterwald u. Hecksthal u. die Souveränetät über die in seinem Gebiete gelegenen reichsritterschaftlichen, fürstenbergischen u. thurn- u. taxisschen Besitzungen. 1813 trat Aloys zu den Alliirten, wurde 1814 durch den Wiener Congreß als souveränes Mitglied des Deutschen Bundes bestätigt und erhielt auch die niederländischen Herrschaften, jedoch unter modificirten Verhältnissen, ohne Lehn zurück. Ihm folgte 1831 sein Sohn Karl, geb. 1785. Dieser gab dem Lande das nach Vereinbarung mit den Ständen 14. Juli 1833 verkündete Grundgesetz, gemäß dessen alle 3 Jahre von einer aus 2 Standesherren, 1 Geistlichen u. 14 Gemeindeabgeordneten bestehenden Versammlung das Budget berathen werden sollte. Gleichwol wuchsen die Steuern in ungeheurem Maße u. führte daher das Jahr 1848 zu um so ernsteren Unruhen. Der Fürst gewährte einen großen Theil der Forderungen, dankte aber bei der immer steigenden Verwirrung im Lande 27. Aug. 1848 zu Gunsten des Erbprinzen Karl Anton ab, der auch den Unruhen nicht steuern konnte und 27. Sept. selbst mit der Regierung u. vielen Bewohnern vor dem von Würth gebildeten Sicherheitsausschusse das Land verließ. Am 10. Oct. erst kehrte er zurück und zugleich besetzten 2000 Bayern das Land. Indessen im nächsten Sommer schon brachen neue Unruhen aus; am 1. Aug. wurde das Land von 2000 Mann Preußen besetzt; der Fürst verließ das Land; der Präsident der Regierung legte sein Amt nieder und durch Vertrag vom 7. Dec. 1849 erfolgte die Abtretung des Landes an die Krone Preußen und zwar in der Art, daß das Fürstenthum gemäß der preuß. Successionsrechte von 1695 u. 1707 dem Preuß. Staate als integrirender Bestandtheil für immer einverleibt werden sollte. Dem regierenden Fürsten wurde eine Jahresrente von 25,000 Thlrn. zugesichert. Aus dieser Rente aus der preußischen Staatskasse wie aus dem in dem Fürstenthum belegenen Stammvermögen sollte für die fürstl. Familie bis zu ihrem Aussterben ein neues Fideicommiß gebildet werden. Ein Successionsrecht auf den preuß. Thron entstand für die beiden Fürsten nicht. Durch Patent vom 12. März ergriff der König von Preußen Besitz von dem Lande, worauf am 6. April die Übernahme durch den preuß.

Bevollmächtigten, Regierungspräsidenten Freiherrn von Spiegel, erfolgte u. 23. Aug. 1851 die feierliche Huldigung dem neuen Herrscher auf der Burg Hohenzollern dargebracht wurde. Der Fürst erhielt 20. März 1850 den Titel Hoheit, 18. Oct. 1861 Königliche Hoheit, wurde Commandeur der 14. Division in Düsseldorf, stand 6. Nov. 1858 bis März 1862 an der Spitze des preuß. Staatsministeriums, war dann bis Mai 1871 Militärgouverneur der Rheinprovinz u. Westfalens u. lebt, erblindet, in Sigmaringen. Von seinen Söhnen wurde Karl 1866 Fürst von Rumänien, während der Erbprinz Leopold 1870 wegen der spanischen Throncandidatur zum Kriegsvorwande dienen mußte u. Anton 1866 im Kriege gegen Österreich, bei Königgrätz tödtlich verwundet, fiel. Vgl. R. Freiherr von Stillfried und T. Märcker, Monumenta Zollerana. Urkundenbuch zur Geschichte des Hauses H., Berl. 1843 ff.; Dgl. Hohenzoll. Forschungen, Berl. 1847; Die Stammsagen der H. u. Welfen, Düsseld. 1857; C. A. H. Burkhardt, Quellensammlung zur Geschichte des Hauses H., Jena 1857 ff.; Cramer, Die Grafschaft H., Stuttg. 1873. Kleinschmidt.

Hohenzollernscher Hausorden, gestiftet am 5. Dec. 1841 von den Hohenzoll. Fürsten Friedrich Wilhelm von Hechingen u. Karl Anton Friedrich von Sigmaringen für Civil- und Militärverdienst, mit der Devise: Vom Fels zum Meer; ist nach der Übernahme der Hohenzollernschen Lande von der Krone Preußen, 1850, zu einem königl. preuß. Hausorden mit besonderen Statuten vom 23. Aug. erhoben und durch König Wilhelm 18. Octbr. 1861 erweitert worden. Der Orden zerfällt in 2 Abtheilungen, das Kreuz für Militär- u. der Adler für Civilverdienst. Das Kreuz ist von Gold u. schwarz und weiß emaillirt; in der Mitte ein rundes Schild, darin auf weißem Felde der gekrönte königl. Adler mit dem hohenzollernschen Wappen auf der Brust, um den Adler ein azurblauer Reif mit der Devise; auf der Rückseite steht in der Mitte des Schildes auf weißem Felde der königl. Namenszug und in dem blauen Reife das Datum der Stiftung. Zwischen den Kreuzarmen zeigt sich ein gelber, grün emaillirter Kranz, links von Lorbeer-, rechts von Eichenblättern; über dem Kreuz die königl. Krone. Das Kreuz wird von den Großcomthuren an einer silbernen, aus den Hohenzollernschen u. Nürnbergschen Wappenschildern und dem Scepter des Kurerzkämmerers zusammengesetzten Kette, von den Comthuren u. Rittern an einem weißen, dreimal schwarzgestreiften Bande getragen. Der Adler, wie im Wappenschild des Kreuzes, ist von Gold oder Silber u. schwarz emaillirt; um den Kopf und Hals ein blauer Reif mit der Devise; er wird ebenfalls in 3 Klassen vertheilt. Daneben wird der fürstliche Hausorden noch von dem Fürsten von Hohenzollern mit Genehmigung des Königs von Preußen verliehen. Dem Kreuze war eine Denkmünze von Stückgut zur Belohnung der Kriegertreue in den Gefechten 1848 und 1849 beigefügt. Vgl. Schneider, Der kgl. Hausorden von Hohenzollern, Berl. 1869.

Hohenzollernsche Lande, s. u. Sigmaringen, Regierungsbezirk.

Höhere Gewalt (vis major, force majeure), ein durch das moderne, bes. das französische Recht eingeführter Rechtsbegriff, unter welchem man jene Art des Zufalls versteht, welcher zu widerstehen oder selbst nur vorzubeugen außerhalb der Macht des Einzelnen steht, also elementare Ereignisse, Krankheit, Feindesgewalt 2c., auch Diebstahl, Raub, Brandstiftung 2c. Das Allgem. Deutsche Handelsgesetzbuch (Frachtgeschäft) u. das Reichsgesetz über die Haftpflicht haben diesen Rechtsbegriff aufgenommen, jedoch ist erfahrungsmäßig in jedem einzelnen Falle erst zu untersuchen, ob der dabei thätig gewesene Zufall auch wirklich unter den Begriff fällt, d. h. ob das Ereigniß nach der allgemeinen Anschauung vermieden, seinem Eintreten vorgebeugt werden konnte oder nicht. Diese Entscheidung ist bes. wichtig, wo Unfall- oder Transportversicherungs-Gesellschaften durch den Fall berührt werden. Vgl. v. Hahn, Commentar zum Allgem. Deutschen Handelsgesetzbuch, Braunschw. 1872; Entscheidungen des Reichs-Oberhandelsgerichts, 8. Bd., Erl. 1873. —i.

Hoherpriester, der oberste der israelitischen Priester, der Mittler zwischen Gott u. dem Volke, durch welchen diesem der Zugang zu Gott erschlossen wurde. Bei der Wahl mußte er wenigstens 20 Jahre alt sein, durfte nicht der Abgötterei, des Mordes, Incestes u. anderer grober Verbrechen bezichtigt seien, keinen Leibesfehler haben, wurde auf Lebenszeit gewählt und durch bes. Feierlichkeiten zu seinem Amte geweiht. Die Würde des Hohenpriesters war lebenslänglich und erblich im Mannesstamm, erst im Geschlechte Aaron bis auf Eli, der aus dem Geschlechte Ithamars, des jüngeren Sohnes Aarons, stammte. Nachdem Abjathar von Salomo abgesetzt worden war, kam mit Zadok, welcher die zweite Reihe der H. beginnt, die hohepriesterliche Würde wieder in das Geschlecht Eleasars. Der letzte vor dem Babylonischen Exil war Jozadak, und mit dessen Sohn Josua beginnt nach dem Exil die dritte Reihe der H. Als Judäa unter Syrien kam, hörte die regelmäßige Succession auf, und 160—153 v. Chr. war das Hohepriesterthum ganz unterbrochen; mit 153 beginnt mit Jonathan die Reihe der hasmonäischen H., welche ihr Geschlecht auf Eleasar zurückführten. Seit Herodes trat in der Wahl der H. vollkommene Willkür ein. Die Einweihungsfeierlichkeiten, welche 7 Tage dauerten, waren: a) Waschung vor dem Thore des Orakelzeltes, als Symbol der Reinigung; b) Anlegung der heiligen Kleider; diese waren: außer den kurzen Beinkleidern und dem weißen Unterkleid mit engen Ärmeln, eine hohe turbanartige Mütze (Miznephet) aus feiner weißer Leinwand, mit einer purpurblauen Binde umschlungen, daran war ein goldenes Stirnband mit der Inschrift: Heilig dem Herrn! ein himmelblaues Oberkleid ohne Ärmel, am Saume rings mit (72) Granatäpfeln u. ebenso vielen goldenen Schellen verziert; der Leibrock (Ephod), ein kurzes, aus zwei auf den Schultern verbundenen Stücken bestehendes Kleid aus Gold, bunter Wolle und Leinwand, welches über das Oberkleid geworfen u. mit einem prächtigen Gürtel befestigt, von den Schultern bis über den halben Körper herabhing; das Brustschild (Choschen), von demselben Stoff

wie das Ephod, aber viereckig, u. doppelt übereinander gelegt, und mit 12 Edelsteinen mit den Namen der 12 Stämme Israels besetzt; an diesem Choschen waren die Urim u. Thummim; c) Salbung mit dem nach der Tradition von Moses selbst dazu bereiteten Öl, wobei ihm das Öl auf den Kopf gegossen wurde; d) Einweihungs- und Sühnopfer. Seinen Amtsornat trug der H., wenn er zum Dienste in den Tempel ging, mußte ihn aber ablegen, wenn er am Versöhnungstage, wo er ein schmuckloses Kleid von Leinwand trug, ins Orakelzelt sich begab. Er durfte heirathen, aber nur eine reine Jungfrau. Seine Amtsverrichtungen waren: Befragung Gottes in außerordentlichen Fällen durch die Urim und Thummim, Wahl des neuen Königs über Israel bei streitiger Succession, Salbung überhaupt, das tägliche Opfern und Räuchern, das Opfer u. der Sühnungsact am großen Versöhnungstage, die Oberaufsicht über den Gottesdienst und Tempelschatz. Das Amt des H-s war die höchste geistliche Würde bei den Hebräern und befestigte sich auf dieser Höhe, wo er als zweite Person nach dem Könige galt, in demselben Maße, als sich die Theokratie behauptete. Er war zugleich Vorsteher des höchsten Gerichts in Jerusalem, später Vorsitzender des Sanhedrin, stand bei dem Volke in großem Ansehen u. behauptete so in der Blüthezeit der Hebräer weitgreifenden Einfluß auch auf die Staatsangelegenheiten. Dies Ansehen verminderte sich sehr in der nachexilischen Zeit, da weltliche Herrscher, ja zuletzt selbst das Volk das Recht sich anmaßten, den H. in ihrem Interesse, oft gegen Erlegung einer Geldsumme, zu wählen u. abzusetzen. Daher kommt es, daß bisweilen mehrere zu gleicher Zeit lebende erwähnt werden, die zum Aergerniß des Volkes wol gegen einander intriguirten u. sich bekämpften. Im Talmud werden öfter Stellvertreter des H-s genannt u. ohne Grund behauptet, daß jeder H. dies vorher gewesen sein müsse. Im N. T. wird Christus H. genannt, weil sein Geschäft auf Erden und im Himmel dem des H-s ähnlich ist. Dieser Vergleich wird im Brief an die Hebräer ausgeführt. Vgl. die Werke über hebr. Archäologie.

Hohldoublette (Juwel.), s. u. Doubliren 2).

Höhle, Hohlraum unter der Erdoberfläche, völlig verschlossen oder durch schmale Öffnungen zugänglich, oft durch Kunst erweitert. Die natürlichen H-n finden sich meist im Kalk-, Dolomit- u. Gips-Gebirge, laufen theils horizontal, theils lothrecht, theils schräg, so daß sich in der Tiefe Wasser ansammelt, von welchem auch wol Bäche nach außen gehen. Die Tiefe beträgt bei manchen oft über 300 m; andere sind ihrer Tiefe nach noch gar nicht ergründet; ihre Länge dehnt sich bei mehreren bis zu einigen Stunden aus; häufig findet man in ihnen Tropfstein (Tropfstein-H-n) od. Krystalle, namentlich von Gips (Gipsschlotten), in dem archäischen Gebirge auch von Quarz (Krystallkeller). Ihr Boden wird häufig von einer Geröll-, Thon- od. Lehmablagerung bedeckt, in welcher nicht selten die Knochen der H-nthiere u. rohe menschliche Werkzeuge gefunden werden (Knochen-H-n). Die Luft in ihnen ist oft von der Temperatur tiefer Keller und Gruben verschieden, wechselnd steigend u. fallend, auch wol der äußeren Temperatur entgegengesetzt, so daß sich im Sommer in ihnen (Eis-H-n) Eis bildet, welches im Winter schmilzt. In anderen (Wind-H-n) findet sich stets ein starker Zug durch kleine Oeffnungen. Ihre Entstehung verdanken die meisten H-n der stetig vor sich gehenden Auslaugung der Gesteine; durch die einsickernden Tagewasser u. namentlich im Kalkgebirge ist aus dem Kalkgehalt der hervortretenden Quellen ersichtlich, daß ganz enorme Mengen des Gesteins Jahr für Jahr hinweg geführt werden. Durch den Zusammensturz von Höhlen haben höhlenreiche Gegenden von häufigen Bodenerschütterungen und Erdfällen zu leiden. Merkwürdige H-n in Deutschland: die Baumanns- u. Biels-H. im Harz, die Muggendorfer-Gailenreuther, die Adelsberger u. a. in Krain, die Liebensteiner H., die Klutert-, Balver- und Dechen-H. in Westfalen; in England die Castletowns-H.; in Schottland die H. bei Slams, die Fingals-H. auf Staffa; in Frankreich die Grotte le la Balme; in der Schweiz die Baume de Chèvres; in Italien die Hundsgrotte, die H. in Monte Aolo u. die H. bei Sora; in Griechenland auf Antiparos, Naxos, Tinos, das Pentelikon, zu Polyandros, Thermia, die des Trophonios; auf Kreta das Labyrinth; in Ungarn die H. bei Scelicze; in der Walachei die Veteranische; auf Island die Surt-H. Lehmann.

Hohle See, die hohen schweren Wellen, die nach einem Sturme bei eingetretener Windstille noch fortdauern. Sie ist der Schifffahrt sehr lästig u. dauert oft Wochen nach einem schweren Wetter, bes. im Stillen Ocean. Auch überhaupt schwere See.

Höhlenbär (Ursus spelaeus *Blumenb.*), vorweltlicher Bär, welcher etwas schlanker u. größer als die jetzt lebenden Arten war; seine Knochen zeigen nicht selten eine von Menschenhänden ausgeführte Bearbeitung; Überreste findet man häufig in den Knochenhöhlen mehrerer Gegenden von Deutschland, Frankreich u. England, seltener im tertiären Kalk.

Höhlenfuchs (Höhlenhund, Canis spelaeus minor *Wagner*), vorweltliches, dem lebendem Fuchs (Canis vulpes) verwandtes Säugethier, von welchem sich Reste in mehreren Knochenhöhlen finden.

Höhlenhyäne (Hyaena spelaea), oft massenhaft in den Knochenhöhlen zusammen mit eingeschleppten Knochen anderer Thiere. Ihre zuweilen noch wohlerhaltenen Excremente beweisen, daß sie in den Höhlen gelebt haben.

Höhlenlöwe (Felis spelaea *Goldf.*), fossiles Säugethier, dem lebenden Löwen sehr ähnlich, doch größer; in vielen Knochenhöhlen Deutschlands, Englands u. Frankreichs.

Höhlenwolf (Canis spelaeus *Goldf.*), fossiles, dem lebenden Wolfe ganz ähnliches Säugethier aus den Knochenhöhlen mancher Gegenden.

Hohlgeschosse, s. u. Munition.

Hohlgewebe, Gewebe, welche eine Röhre bilden: Spritzenschläuche, Lampendochte, Geldsäcke ꝛc. Die H. können auf einem gewöhnlichen Webestuhl gearbeitet werden. Will man z. B. ein H. in Taffet machen, so schießt man 1) von links nach

Hüttenkunde II.

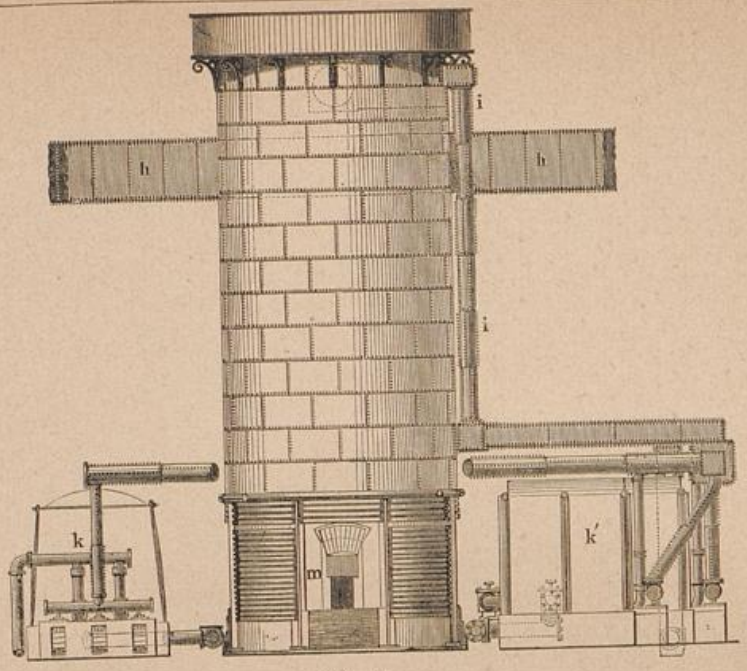


Fig. 1.

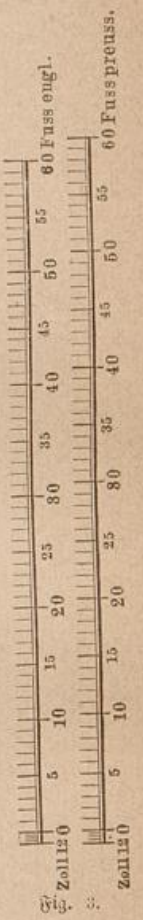


Fig. 3.

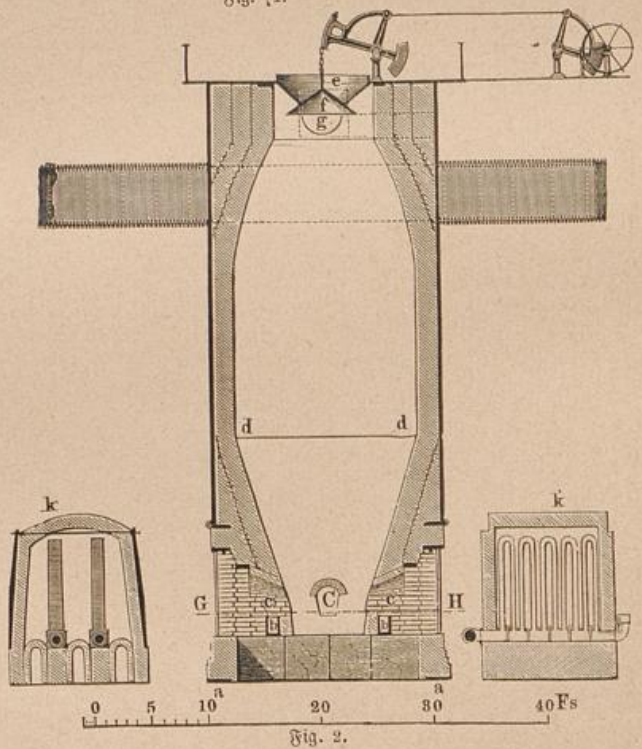


Fig. 2.

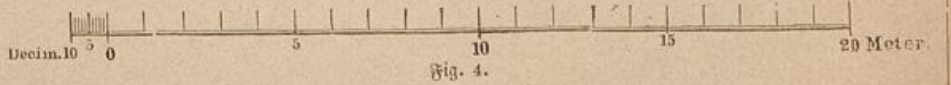


Fig. 4.

rechts unter den 1., 5., 9. Kettfaden ꝛc. fort; 2) von rechts nach links über den 2., 6., 10. Kettfaden; 3) von links nach rechts unter den 3., 7., 11.; und 4) von rechts nach links über den 4., 8., 12. Kettfaden. Dann trennt sich die Kette in 2 Ketten, welche nur an den Webeecken verbunden sind und nach der Abnahme vom Stuhl bildet das Ganze einen Schlauch. Über complicirtere H. siehe Lehrbuch der Weberei von Beyssell u. Feldges. Beyssell.

Hohlhandbogen der Arterien, so v. w. Handbogen, s. Armarterien 4).

Hohlkehle, 1) überhaupt jede nach einem Zirkelstück ausgehöhlte Rinne, bes. wenn sie zur Verzierung dient; 2) (Hohlleiste) kleines nach dem eingebogenen Zirkelstück gebildetes Glied an den Theilen der Säulenordnung.

Hohlmaße, Gefäße von bestimmten körperlichem Inhalt zum Messen von Flüssigkeiten, sowie von Mehl, Getreide, Obst, Kartoffeln, Kohlen ꝛc. Die Grundlage der H. ist in den Ländern, in welchen das Metermaß eingeführt ist, das Liter.

Hohlmünzen, s. Bracteaten.

Hohltraversen, bombensicher eingewölbte od. mit Eisen eingedeckte gemauerte Hohlräume, welche auf den langen Linien der Festungswerke angelegt werden, um dieselben gegen Seitenfeuer zu sichern. Sie sind, bei durchschnittlich $2{,}_5$ m Breite und $6{,}_0$ m Länge im Lichten zur Aufnahme der Wallwachen u. der aus dem Kampf zurückgezogenen Geschütze bestimmt, um die letzteren für den Moment des Sturmes intakt zu erhalten. Auf den Facen der Werke, wo die H. von beiden Seiten her Feuer erhalten können, sind sie außer auf der Vorderseite auch rechts und links mit Erde ummantelt, auf den Flanken, wo sie hauptsächlich nur aus der Richtung der Facen feindliches Feuer erwarten können, sind sie außer auf der Vorderseite nur links und nach der Hofseite zu ummantelt, während kehlwärts, wo auch der Eingang liegt, das Mauerwerk ohne Erdbeschüttung bleibt. L.

Hohlvene, s. u. Venen.

Hohlvenensack, so v. w. rechte Vorkammer des Herzens, s. Herz.

Hohlwurz, ist 1) Corydallis cava; 2) Aristolochia rotunda *L.*

Hohlziegel, s. u. Ziegel.

Hohlzirkel, ein Zirkel mit auswärts gebogenen Schenkeln, hohle Sachen damit auszumessen.

Höhn, Georg, Landschafter der Gegenwart, geb. in Neustrelitz 1811, studirte an der Berliner Akademie u. dann bei Blechen. H. lebt in Dessau, vielfach für den Hof beschäftigt u. malt meist Eichenlandschaften mit Wildstaffage. In der Nationalgalerie in Berlin von ihm ein Klosterhof. Regnet.

Hohnstein, 1) (H. bei Stolpen) Stadt in der Amtshauptmannschaft Pirna der königl. sächsischen Kreishauptmannschaft Dresden, an der Polenz, die hier den wildromantischen Tiefen Grund durchfließt; altes, theilweise zerfallenes Bergschloß (mit Strafanstalt), Weberei, Hopfenbau, älteste Merinoschäferei Sachsens (seit 1765); 1875: 1429 Ew. — H. war ursprünglich böhmisch u. gehörte den mächtigen Birken von der Duba, seit 1444 aber zu Sachsen, dessen Kurfürsten die Burg H. als Jagdschloß u. später, vom 16.—18. Jahrh., als Staatsgefängniß benutzten. Am Fuße des Schloßberges der Bärengarten, in welchem von 1609 bis 1756 Bären gehegt wurden und Hetzjagden stattfanden, und in der Nähe der Hockstein und Brand, Felsenpartien der Sächsischen Schweiz. Vgl. Götzinger, Beschreibung des Amtes H. mit Lohmen, Freib. 1786; 2) Schloßruine auf einem Harzberge bei Neustadt unterm H. im Amte H. der preuß. Landdrostei Hildesheim. Das Amt H. bildet einen Theil der ehemaligen sehr bedeutenden Grafschaft, welche das Gebiet auf der SSeite des Harzes zwischen Leine, Unstrut u. Helme umfaßte. Die Grafen von H. stammten von einem Großneffen des thüringischen Landgrafen Ludwig des Springers, Konrad von Sangershausen, ab, der im 12. Jahrh. das (1627 zerstörte) Schloß H. erbaute. Sein Sohn Ilger I. gründete das Schloß Ilburg, sein Enkel Ilger II. 1190 das Prämonstratenserkloster Ilfeld u. nannte sich zuerst Graf von H. Des Letzteren Nachkommen erwarben durch Kauf, Tausch ꝛc. die Herrschaft Lora, die Grafschaft Klettenberg, die Stadt Ellrich, das Amt Scharzfels ꝛc. und theilten sich 1350 unter Dietrich V. u. Ulrich III. in 2 Hauptlinien: die H.-Heldrungensche (später H.-Vierradtische) und die H.-Lora-Klettenbergische Linie. Die letztere Linie starb schon 1593 mit dem Grafen Ernst aus, die erstere 1609 mit dem Grafen Wilhelm II., und nun zogen die Herzöge von Braunschweig-Wolfenbüttel als Landesherren die eigentliche Grafschaft H., die von Braunschweig-Grubenhagen das Amt Scharzfels, der Bischof von Halberstadt die Herrschaften Lora u. Klettenberg u. der Kurfürst von Sachsen Bodungen ein. Es entstanden indessen über die Erbschaft heftige Streitigkeiten, die erst im Westfälischen Frieden geschlichtet wurden. Gegenwärtig ist die Grafschaft mit Ausnahme des Stiftes Walkenried, das zu Braunschweig gehört, im Besitze Preußens u. bildet Theile des Regbez. Erfurt und der Landdrostei Hildesheim. Vergl. K. Meyer, Chronik der Grafschaft H. ꝛc., Nordhausen 1875. H. Berns.

Hohofen (hierbei eine Tafel), ein großer, feuerfest gebauter Schachtofen für die Zwecke der Verhüttung der Erze, speciell zur Herstellung des Roheisens. Je nach der Höhe desselben, welche zwischen 8 u. 35 m schwankt, führt er den Namen Krummofen, Halb-H. od. H. Ein H. besteht zunächst aus dem aus feuerfestem Material hergestellten, fast immer kreisförmigen Kernschacht. Er hat gewöhnlich die Gestalt zweier mit den Grundflächen an einander gesetzter abgestumpfter Kegel, deren oberer der Schacht, deren unterer die Rast heißt. Der unterste Theil der Rast, welcher sehr oft eine größere Wandneigung als der obere (die Rast im engeren Sinne des Wortes) hat, führt den Namen Gestell. In dem Gestell, in dem der Schmelzproceß vor sich geht, befinden sich in bestimmter Anordnung in einer Ebene (Formebene) GH 3—7 Öffnungen (C) mit eingesetzten konischen Röhren (Formen), in welche die Mundstücke (Düsen, Deusen) der Windleitungsröhren, welche dem Ofen Luft zuführen, eintreten, etwas tiefer eine Öffnung zum Abfluß der Schlacke (Schlackenfluß) u. endlich ganz am Boden eine zum Abfluß für das Eisen (Stichloch), welche aber

für gewöhnlich verstopft ist. Die obere Öffnung des Kernschachtes wird Gicht genannt, der Theil, wo die beiden Kegel mit einander zusammenstoßen, u. der sich nicht selten zu einem Cylinder ausdehnt, Kohlensack (dd). Der Kernschacht war früher gewöhnlich offen, jetzt aber, wo man die abziehenden H-gase auffängt, ist er mit Gasfängen bedeckt. Den Schluß des Kernschachtes nach unten bildet der Boden- oder Sohlstein. Den Kernschacht umschließt der Rauhschacht (auch wol Rauhgemäuer). Er hat theils den Zweck, dem ganzen Ofen den nöthigen Halt zu geben, theils die Wärmeausstrahlung zu vermindern u. ist verschiedentlich construirt. Der untere Theil des Rauhschachtes heißt Sockel, der obere Ofenkegel oder Ofenpyramide. Im Falle der Sockel aus Mauerwerk besteht, befinden sich in demselben zu den Formen, zum Schlackenabfluß und Eisenabstich 4 gewölbte Zugänge, wobei 4 Pfeiler stehen bleiben. Bei alten H. schlossen die Pfeiler eng an das Gestell an (H. mit eingebautem Gestell), bei neuen trennt man sie hiervon (H. mit freistehendem Gestell). Rauh- und Kernschacht sind, um der verschiedenen Ausdehnung Rechnung zu tragen, durch einen mit Sand, Ziegelbrocken oder Luft gefüllten engen Zwischenraum, die Füllung, getrennt. Die an die Füllung stoßende Steinschicht des Rauhschachtes wird aus feuerfesten Ziegeln (falsches Hemd) hergestellt. Der Rauhschacht wird gehörig verankert. — Nach der Art des Schlackenabflusses, wie man sagt, nach der Zustellung des H., hat man Blauöfen (Blaseöfen) oder Öfen mit geschlossener Brust, bei welchen der Kernschacht gleichförmig niedergeführt und nur mit Öffnungen zum Abfluß der Schlacke und des Eisens versehen ist, u. Sumpföfen oder Öfen mit offener Brust, bei denen der unterste Theil der Vorderwand nach auswärts gerückt ist. Der unterste Theil des Kernschachtes vor der Brust (m), da, wo die Schlacke abfließt, heißt bei Sumpföfen Tümpel, u. ein Stein, der unmittelbar vor demselben nach außen zu liegt u. über den die Schlacke abfließt, der Damm- od. Wallstein. — Unmittelbar zum H. gehören: Gebläsemaschinen, Windleitungsröhren, Winderhitzungsapparate (kk), Gichtgasfänge (efg), Gichtaufzüge mit der Gichtbrücke, ein Gießhaus, Möller- oder Mischhäuser, gewöhnlich auch Coaksöfen, sowie Erz-, Zuschläge-, Kohlenplätze und Schlackenhalden. Ueber die Schmelzung des Eisens im H. s. Eisen. Ein großer H. erzeugt täglich 20—60,000 kg Roheisen.

Hohofengase sind die bei Gewinnung von Metallen speciell des Eisens im Hohofen sich entwickelnden Gase. Sie sind im Wesentlichen ein Gemenge von Kohlenoxyd, Kohlenwasserstoff (bes. CH^4), Wasserstoff, Kohlensäure und Stickstoff. Nebenbei treten geringe Mengen von Ammoniak, Schwefelwasserstoff, Schwefel-, Arsen-, Zink- und Bleidämpfe, Cyankalien u. flüchtige kohlensaure Salze der Alkalien auf. Den nicht zur Reduction nöthigen Theil der H., welcher durch die Gicht des Hohofens als Gichtgas abzieht, läßt man entweder an der Gicht als Gichtflamme verbrennen, od. fängt ihn durch Gichtgasfänge auf, leitet ihn durch Röhren (ii) (s. Tafel Hüttenkunde II, Fig. 1) weiter, reinigt ihn gewöhnlich durch Leiten über Wasser- u. längeren Röhrenleitungen, in denen der Flugstaub sich absetzt, u. benützt ihn dann zur Erhitzung von Dampfkesseln, Winderhitzungsapparaten, zum Rösten von Eisensteinen 2c. Glatzel.

Hohofenschlacken, Schlacken von der Eisenerzverhüttung, bestehen aus Kieselsäure, Thonerde u. Kalk, mit einem wechselnden Gehalt an Magnesia, Mangan u. Eisen. Sie sind grün, gelbbraun, grau, schwarz oder blau gefärbt. Schwefel, sowie sehr kalkreiche H. zerfallen sehr leicht an feuchter Luft. Wasser auf heiße H. gegossen macht dieselben bimsteinartig. Man verwendet sie als Pflaster- u. Baumaterial, in granulirtem Zustande zur Mörtelbereitung, als Zusatz für Flaschenglas, u. nach J. Lürmann zur Darstellung von Alaun, indem man sie zu dem Zwecke zunächst mit Salzsäure zersetzt, aus der Lösung die Thonerde neben der Kieselsäure mit kohlensaurem Kalk fällt, die Thonerde in Schwefelsäure löst, wobei die Kieselsäure zurückbleibt u. dann wie überhaupt bei der Alaunbereitung weiter verfährt. Glatzel.

Höhscheid (Höhescheid), Stadtgemeinde im Kreise Solingen des preuß. Regbez. Düsseldorf, besteht aus 106 einzelnen, besond. benannten Ortschaften, Eisengießereien, Hammerwerke, Fabrikation von Messern, Scheeren, Waffen 2c., viele Schleifkothen u. Schmieden, welche zum Theil für die Solinger Fabriken arbeiten; 1875: 9958 Ew.

Hohwald, Kirchdorf im Kreise Schlettstadt des Regbez. Unter-Elsaß (Elsaß-Lothringen), in reizender Lage an der Andlau u. dem Feuerfeld; beliebter Sommeraufenthaltsort, viele Villen, Badeanstalt; 1875: 649 Ew. In der Nähe der 1049 m hohe Rathsamhäuserstein, der Neunerstein, einige Wasserfälle u. prächtige Waldungen.

Hokkohühner, Cracidae *Vig.*, Familie der Hühnervögel, Schnabel mäßig lang, dick, gewölbt, an der Spitze übergebogen, Schwanz flach abgerundet, bei einigen zum Radschlagen eingerichtet, keine Sporen; leben gesellig in Wäldern Amerikas, Eier weiß mit rauher Oberfläche; Fraß: Knospen u. Früchte. Gattungen: Crax, Höckerhuhn, eigentliche H., kenntlich an der gefärbten Wachshaut über der Schnabelwurzel und der kammförmigen Haube auf dem Kopfe; von der Größe des Truthuhns; Hausthiere in Südamerika. Arten: Brasilianisches Hokkohuhn, C. alector *L.*, schwarz, unten weiß, Wachshaut gelb; gezähmt auch in England, schreit Hocko; im Alter entwickelt sich auf der Schnabelwurzel ein Fleischhöcker; Urax *Cuv.*, Helmhuhn; Scheitel, Gesicht u. Kehle sind befiedert, an der Schnabelwurzel ein Höcker; Art: Gehelmter Pauxi, U. galeatus, Pauxi galeata *Temm.*, die Erhabenheit am Kopfe ist fast von der Größe des Kopfes, hellblau, steinhart; Schnabel roth, Rücken schwarz, Bauch weiß; Südamerika; Penelope *Merr.*, Jaku; Schnabel dünner, Kopf befiedert, Kehle u. Augenkreis nackt, an der Kehle ein Fleischlappen; variirt sehr in der Farbe; Arten: Guan, P. cristata *Gm.*, mit Federbusch, grünröthlich, metallisch glänzend; Meleagris *L.*, Puter; Schnabel kurz u. stark, oben gewölbt. Der nackte Kopf warzig, am Grunde des Oberschnabels ein Fleischkegel, Kehlhaut mit Fleischlappen, Schwanz

aufrichtbar, radförmig ausbreitbar, 18federig. Spornhöcker vorhanden. M. gallopavo *L.*, Nordamerika; M. mexicana *Gould*, aus Mejico, wird für die Stammform des gezähmten Truthuhns gehalten, s. Truthuhn. Farwick.

Hokukaido, d. h. Nördliche Meeresstraße, Prov. von Japan, eingetheilt in 11 Bezirke (10 auf der Insel Jesso u. die Kurilen), unter einer besonderen Verwaltung, deren Haupt in Hakodade residirt.

Hokurokudo, d. h. Nord-Land-Straße, eine Provinz von Japan nach der alten Eintheilung, im nördl. Centrum der Hauptinsel (s. Japan).

Holar (Holum), Ort im Hjaltedal des Nord- u. Ostamts auf der dänischen Insel Island, von 1106—1797 Bischofssitz (nach Reykjavik verlegt), hatte 1530 eine Buchdruckerei u. gelehrte Schule, besteht jetzt nur noch aus einigen Häusern um die Domkirche.

Holbach, Paul Heinrich Dietrich, Freiherr von H., franz. Schriftsteller von deutscher Abkunft, geb. 1723 zu Heidenheim in der Pfalz, lebte seit seiner Jugend in Paris und auf seinem Gute Grandval u. st. 21. Febr. 1789. H. war Chemiker, dann Philosoph; er war ein sehr wohlthätiger u. geselliger Mann u. versammelte die geistreichsten u. frivolsten Männer um sich. Er war einer der geistvollsten u. auf die Entwickelung seiner Zeit einflußreichsten Schriftsteller, der die Ausbreitung des Naturalismus u. die Bekämpfung jeder positiven Religion sich zur Aufgabe machte. Er übersetzte (theilweise unter dem Pseudonym Boulanger) viel aus dem Deutschen u. Englischen, bes. Schriften der engl. Freidenker, auch Lomonossows russ. Geschichte ins Deutsche, und bearbeitete politische, philosophische u. chemische Artikel für die Diderotsche Encyklopädie. Sein Hauptwerk ist das unter dem Namen Mirabaud geschriebene (sonst auch Lagrange od. Grimm zugetheilte) materialistische Buch: Système de la nature, Lond. 1770, 2 Bde., welches nach seinem Erscheinen von Voltaire u. Friedrich d. Gr. zurückgewiesen wurde und zahlreiche Streitschriften hervorrief, aber 1817—24 noch achtmal aufgelegt wurde, auch noch deutsch Lpz. 1843 übersetzt herauskam. Zur Unterstützung desselben verfaßte er noch eine Anzahl metaphysischer u. ethischer Schriften, welche aber, da er immer unter falschem Namen schrieb, nicht mit Sicherheit erkannt werden können. Kaiserin Katharina II. von Rußland holte bei der Gesetzgebung H-s Rath ein. Henne-Am Rhyn.

Holbein, berühmte oberdeutsche Malerfamilie, 1) Hans, der Großvater, um 1450 in Augsburg; Bilder von ihm in der dortigen Galerie; 2) Hans H. der Ältere, geb. um 1460 in Augsburg, st. 1523 in Basel; arbeitete in Augsburg bis um 1504, wo er nach Basel zog. Zwar manierirt in Bewegungen und übertrieben im Ausdruck, aber kräftig u. harmonisch in der Farbe u. von großer technischer Geschicklichkeit. Seine Darstellungen sind meist aus der Passionsgeschichte Christi und der Apostel; bes. in Schleißheim, Augsburg (Galerie), Frankfurt a. M. (im Städelschen Institut). Er neigte zur flandrischen Kunstrichtung; 3) Hans H. der Jüngere, Historien- und Bildnißmaler, Haupt der Oberdeutschen Schule, jüngerer Sohn des Vor., geb. 1497 (nicht 1495, wie früher angegeben) in Augsburg, nach anderer, seither läufiger Annahme in Grünstadt. Er zog um 1516 mit seinem älteren Bruder Ambrosius, welcher 1488 geboren war, nach Luzern, dann 2 Jahre später nach Basel, wurde 1520 in die dortige Malerzunft aufgenommen u. erhielt wegen seiner Verdienste das Ehrenbürgerrecht; 1526 ging er nach England, wo er bei Thomas Morus gute Aufnahme fand u. 1528 vom König Heinrich VIII. in Dienste genommen wurde; er lebte von da an, einen Aufenthalt von 1529—32 u. 1538 in Basel abgerechnet, in London u. st. daselbst nach neueren Forschungen 1543, nicht wie früher behauptet 1554. H. war vorzugsweise Bildnißmaler u. als solcher ausgezeichnet durch seine charakteristische Auffassung sowie durch strenge, correcte Zeichnung u. höchst einfache, aber tiefe Färbung. In seinen Werken läßt sich der Einfluß der ital. Kunst nicht verkennen, wie er denn auch zu den wenigen Künstlern jener Zeit gehörte, die, sich von ihrer kleinlichen Umgebung freimachend, die ganze Schönheit der menschlichen Gestalt zur Darstellung brachten, so daß man wol annehmen darf, daß er in seiner Jugend Italien besuchte. Seine religiösen Compositionen, so namentlich die Passion Christi, sind weniger von kirchlichem als von historischem, das rein Menschliche betonendem Geiste getragen. In seinen historischen Bildern zeigt er weniger Poesie, als ruhigen Ernst der Darstellung. Den größten Schatz von seinen Werken, Handzeichnungen, Holzschnitten u. Gemälden besitzt die Bibliothek in Basel; viele seiner in England gemalten Bildnisse sind zu Grunde gegangen und nur noch in Carton, Skizzen oder Copien vorhanden; die reichste Sammlung seiner Studien nach dem Leben befindet sich in Windsor (früher Kensington); außerdem ist nicht leicht eine Galerie von Bedeutung ohne Gemälde von ihm. In Basel ist die Passion Christi in 18 Bildern, 1520—25, in Dresden die Familie des Baseler Bürgermeisters J. Meier vor der Madonna, nach 1529. Ebendieselbe in der Galerie zu Darmstadt; Der Streit, welche von beiden das erste Original, ist noch kaum erloschen, nachdem er 1868 mit außerordentlicher Heftigkeit entbrannt. Sein bekanntestes Werk: Der Triumph des Todes (Todtentanz), s. u. Todtentanz. Vgl. Der Maler Hans H., Bas. 1857; Gandertz, Hans H. der Jüngere u. seine Jungfrau des Bürgermeisters Meier ꝛc., Lüb. 1872; Woltmann, H. u. seine Zeit, 2. Aufl., Lpz. 1874. Regnet.

Holbein, Edler von Holbeinsberg, Franz Ignaz, Dramatiker, Schauspieler und Theaterdirector, geb. 1779 zu Zizzersdorf, erhielt im Kloster Lilienfeld seine Ausbildung u. darauf, von einer Reise nach Italien zurückgekehrt, eine Stelle beim Lottoamte, ging dann unter dem Namen Fontano als Guitarrespieler nach Petersburg, von da zur Döbbelinschen Schauspielgesellschaft, die er 1798 wieder verließ, um in Berlin bei der kgl. Bühne Engagement zu nehmen. Seine Vermählung mit der Geliebten des verstorbenen Königs Friedr. Wilhelm II. verschaffte ihm den Adel u. machte ihn völlig unabhängig, so daß er nach Breslau ziehen u. sich gänzlich der Composition, Poesie, dem Guitarrespiel, wie auch dem Bau eines neuen Instruments widmen konnte. Von

seiner Gattin wieder getrennt, gab er in Regensburg u. München Concerte, wurde in Wien Theaterdichter, hierauf in Regensburg Schauspieler. Nachdem er die Schauspielerin Maria Renner geehelicht hatte, machte er in Gemeinschaft mit dieser Kunstreisen, übernahm später die Direction des Bamberger Stadttheaters, von 1816—1819 die Regie des Hoftheaters zu Hannover, leitete nach dieser Zeit das ständische Theater in Prag und kehrte 1825 als Hoftheaterdirector nach Hannover zurück, wo er bis 1841 erfolgreich wirkte. Mehr ökonomische als künstlerische Talente brachte er als Director des Hofburgtheaters in Wien (1841—49) zur Geltung. Nachdem er noch 4 Jahre lang die Ökonomiegeschäfte des Burgtheaters u. Hofoperhauses als Vorstand besorgt hatte, quittirte er den Dienst u. st. 5. Sept. 1855 zu Wien. Als Bühnendichter hat H. keine höhere Bedeutung, seine Stücke sind mit Geschick für ein großes Publicum zurecht gemacht und wollen in erster Linie nur unterhalten. Sie erschienen gesammelt als: Theater, Rudolst. 1811, 2 Bde.; Neuestes Theater, Pest 1822 f., 5 Bde.; u. Dilettantenbühne, Wien 1826. Die bekanntesten seiner Schau- u. Lustspiele sind: Fridolin (nach Schillers Gang nach dem Eisenhammer), Das Turnier zu Kronstein, und Der Wunderschrank. Unverzeihlich ist seine Bearbeitung von Kleists Käthchen von Heilbronn, dagegen von Wichtigkeit sein biographisch-dramaturgisches Werk: Deutsches Bühnenwesen, Wien 1853, von dem leider nur ein Theil erschienen ist. H-s dritte Frau, Julie, geb. Göhring, verw. Arthur, zeichnete sich in jugendlich munteren u. tragischen Liebhaberinnen-, später in Anstandsdamen- u. Charakterrollen aus. Kürschner.

Holberg, Ludwig Freiherr v., geb. 3. Dec. 1684 zu Bergen in Norwegen, Sohn eines Obersten; studirte in Kopenhagen, machte trotz seiner Dürftigkeit wiederholentlich größere Reisen nach England, Holland, Deutschland, Frankreich, Italien, lebte eine Zeit lang in Kopenhagen von Sprachunterricht, wurde 1717 Professor der Metaphysik in Kopenhagen, 1720 Consistorialassessor u. Professor der (latein.) Beredtsamkeit, 1730 der Geschichte, 1737—51 Quästor der Universität; erwarb ein bedeutendes Vermögen, wofür er Landgüter einkaufte, die er der Akademie zu Soröe testamentirte, u. die 1747 zur Baronie erhoben wurden; gest. den 28. Jan. 1754 in Kopenhagen, begraben in Soröe; vgl. Dänische Literatur. Seine ersten literarischen Versuche, aus der Zeit von 1711 bis 1714, Introduction til de europäiske Rigers Historie; Introduction til Natur- og Folkeretten, sind nicht sehr bedeutend. 1719—20 erschien das komische Epos Peder Paars (Parodie auf die Äneis), u. bald darnach einige andere Satiren. Seine vornehmsten Schriften sind die Komödien, die seit 1722 erschienen, unter welchen wol besonders hervorzuheben: Den politiske Kandestöber; Jean de France; Jeppe paa Bjerget; Barselstuen; Jacob von Thyboe; Henrich og Pernille; Ulysses von Ithacia. In lateinischer Prosa erschien in Leipz. 1741: Nicolaii Klimii iter subterraneum (zunächst mit Gullivers Reisen zu vergleichen, die auch als Vorbild gedient). H. hat auch andere opuscula latina, 1737 f., z. B. Epigramme u. Mittheilungen über sein Leben geschrieben. Von seinen geschichtlichen u. geographischen Werken nennen wir: Danmarks Historie, 1732 f.; Almindelig Kirkehistorie, 1738; Den jödiske Historie, 1742; Danmarks og Norges Beskrivelse, 1729. Seine Moralske Tanker, 1744, u. Epistler, 1748 f., sind Sammlungen allerlei kleiner Aufsätze (Art von Causerien, zu vergleichen z. B. den Montaigneschen). Von den vielen Ausgaben der Komödien ist bes. zu nennen die von Liebenberg besorgte, 8 Bde., Kopenhagen 1848—54; auch billige Ausgaben in einem Bande, den Liebenbergschen Text enthaltend; die neueste Ausgabe von Peder Paars, besorgt von Liebenberg, erschien ebd. 1863, u. Nicolaii Klimii iter, besorgt von Elberling, ebd. 1866. Auch von den wichtigsten historischen u. moralisirenden Schriften sind noch neuerdings Ausgaben erschienen. Eine Gesammtausgabe der Werke existirt nicht; Kopenh. 1804—14 erschienen ausgewählte Werke, besorgt von Rahbek. Eine deutsche Ausgabe der Komödien erschien 1746 ff., Kopenhagen, besorgt von Laub, u. eine andere Kopenh. u. Lpz. 1759—78, 5 Bde. Peder Paars erschien Deutsch 1750 und wieder 1764, besorgt von Scheibe, u. Nicolaus Klim oft, so 1743, 1828 (letztere Übersetzung ist Bd. 15 von Brockhaus Bibliothek class. Romane u. Novellen des Auslandes); Weiteres zur Bibliographie s. Prutz, namentlich S. 126 ff. Von den vielen Werken über H. nennen wir: Rob. Prutz, L. H. nebst Auswahl seiner Komödien, Stuttg. u. Augsb. 1857 (überschätzt H-s Bedeutung); A. Legrelle, H. considéré comme imitateur de Molière, Par. 1864; O. Skavlan, H. som Komedieforfatter, Christiania 1872. Die beste Biographie ist L. W. Smiths H-s Levnet, Kopenhagen 1858; andere Schriften über H. s. N. M. Petersens Dän. Lit. Geschichte, Bd. 4 S. 492 ff. In Kopenhagen wurde ihm 31. Oct. 1875 ein Denkmal (sitzende Statue) errichtet. c.

Holburn-Head (Howburnhead), Vorgebirge am Pentland-Kanal an der Nordküste der schottischen Grafschaft Caithneß.

Holcke, Heinrich, General im 30jähr. Kriege, geb. auf der Insel Alsen, diente unter König Christian IV. von Dänemark, 1627—1629 als Oberst gegen Wallenstein, wurde bei Neurode geschlagen, war dann Anführer eines Freicorps Jäger zu Pferde unter Wallenstein, wohnte der Einnahme von Prag als Generalwachtmeister bei, eroberte Eger, wurde Feldmarschall u. Graf, focht bei Leipzig u. Lützen u. st. 30. August 1633 in Adorf. Schroet.

Holcus *L.*, Pflanzengatt. aus der Familie der Gramineae-Poëideae-Aveneae (III. 1.), nahe verwandt mit Avena; aber von anderer Tracht, mit meist 2blüthigen Ährchen, deren untere Blüthe zwitterig, wehrlos, deren obere männlich, begrannt ist mit rückenständiger, gerader, zuletzt zurückgebogener Granne; Griffel sehr kurz; Narbe federig, an der Blüthenbasis heraustretend; Arten: H. mollis *L.* (Darrgras, Pferdegras) mit kriechender Grundachse u. Ausläufern, kahlem, nur an den Knoten etwas behaartem Stengel u. mit über die Hüllblätter hervortretender Granne der männlichen Blüthe; in mäßig feuchten Wäldern u. schattigen

Gebüschen; H. lanatus *L.* (Honiggras), dicht rasig mit dicht behaartem Stengel u. Blattscheiden u. mit einwärts gekrümmter Granne der männlichen Blüthe; auf trockenen Wiesen häufig. Beide sind Futtergcäser. Engler.

Holda u. **Holde** (deutsche Myth.), s. Holle.

Hölder, Julius, Advocat und Führer der nationalen Partei in Württemberg, geb. 24. März 1819 in Stuttgart, studirte 1837—41 Cameralia u. Jura in Tübingen, trat 1842 in den Staatsdienst u. wurde als Regierungsrath ins Ministerium des Innern berufen. 1849 in den Landtag gewählt, stimmte er mit der demokratischen Partei. 1853 schied er wegen politischer Mißliebigkeit aus dem Staatsdienste u. ließ sich als Advocat in Stuttgart nieder. 1856 wieder in den württembergischen Landtag gewählt, gehörte er demselben 12 Jahre an u. bildete aus den freisinnigen Elementen die Fortschrittspartei, welche in steter Opposition gegen das Ministerium Linden stand. Er war 1862 Mitbegründer des deutschen Abgeordnetentages u. 1866 Gründer der deutschen Partei in Württemberg, auch nachher Leiter des Landescomités, welches für den Anschluß an Norddeutschland agitirte. 1871 und 1875 in den Deutschen Reichstag gewählt, hielt er sich zu den Nationalliberalen. Seit Frühjahr 1875 ist er Präsident der württemberg. Abgeordnetenkammer. L.

Hölderlin, Johann Christian Friedrich, deutscher Dichter, geb. 29. März 1770 zu Lauffen am Neckar, unweit Heilbronns, Sohn eines Klosterverwaltungsbeamten. Im 2. Jahre verlor er den Vater; die vortreffliche Mutter folgte einem zweiten Gatten in das Landstädtchen Nürtingen am Neckar, verwittwete 1779 zum zweiten Male und erzog mit schweren Opfern, von ihrer Mutter unterstützt, ihre 4 unmündigen Kinder. H. besuchte die lateinische Schule zu Nürtingen. Dem Wunsche der Mutter folgend, entschied er sich, 14 Jahre alt, für das Studium der Theologie und trat in das nahe gelegene niedere Seminar zu Denkendorf ein; Herbst 1786 kam er in das niedere Seminar zu Maulbronn, wo er, auf einmal weit von den Seinigen entfernt, sich einer strengen klösterlichen Aufsicht unterwerfen mußte und in seinem Umgange sehr beschränkt wurde. Die erste Liebe u. die Hingebung an Ossian, Schubart, Schiller, Klopstock entwickelten sein Dichtertalent; daneben kamen seine ausgezeichneten musikalischen Anlagen mehr und mehr zur Geltung, und zugleich erwarb er sich ungewöhnliche Kenntnisse im Griechischen. Herbst 1788 trat er in das theologische Seminar Tübingens. Die hier der freien Entwickelung gezogenen Schranken erweckten im Dichter den Oppositionsgeist; Rousseau, die französische Revolution, die voranstrebende Zeitliteratur, besonders Kant und Schiller, wirkten mächtig zündend auf sein Herz, und die Menschheitsideale, denen er sich mit schwärmerischer Begeisterung hingab, empfingen durch die verklärende Reproduction des classischen Alterthums ihr ästhetisches Gepräge. Außer Kant und Schiller nährten Platon und Spinoza und der Umgang mit Hegel und Schelling seine tiefe Neigung zum Philosophiren, und frühzeitig reifte seine pantheistische Weltanschauung. Nur die Liebe zu seiner Mutter hielt ihn noch bei der Theologie. Als die Hauptaufgabe seines Lebens betrachtete er die Poesie; das hohe Vorbild, dem er in ihr nacheiferte, war Schiller. Im Verkehr mit den Menschen war H. schüchtern, wo er aus sich heraustrat, liebenswürdig, von bezaubernder Schönheit; die Freunde verzogen ihn. Herbst 1793 verließ er Tübingen, wo er im letzten Jahre bereits den Hyperion angefangen hatte. Er wurde Erzieher in der Familie des Freiherrn von Kalb in Waltershausen in Thüringen, verweilte mit seinem Schüler einige Zeit in Jena, ging Ende 1794 mit Frau von Kalb nach Weimar, nahm aber bald seine Entlassung und siedelte nach Jena über, wo Fichte sein bewunderter Lehrer, Schiller sein väterlicher Freund war. 1795 kehrte H. nach Hause zurück. Januar 1796 trat er als Hofmeister in die Familie des Frankfurter Bankiers Gontard ein. Hier ergriff ihn die leidenschaftlichste Liebe zur Frau des Hauses, die er unter dem Namen Diotima verherrlichte. Um Ostern 1798 erschien der 1. Band seines Hyperion. Im September verließ H. seine Stelle und Frankfurt ohne Abschied genommen zu haben und ging nach Homburg, wo sein treuer Freund Sinclair wohnte. Um Ostern 1799 erschien der 2. Band des Hyperion. Im Sommer beschäftigte sich H. anhaltend mit dem Tod des Empedokles, der sicher nie vollendet wurde. Im folgenden Sommer kehrte er, schattenähnlich, in die Heimath zurück; dann gab er den Kindern eines Stuttgarter Freundes Unterricht; sein Gesundheitszustand erschien gefährlich. Im December ging er in eine Hofmeisterstelle zu Hauptwil, nicht weit von Konstanz. Im April 1801 kehrte er in seine Heimath zurück. Er nahm hierauf eine ihm unter vortheilhaften Bedingungen angebotene Hauslehrerstelle beim hamburg. Consul in Bordeaux an, überschritt im eiskalten December die beschneiten, damals höchst unsicheren Gipfel der Auvergne. Im Juni 1802 entfernte er sich unerwartet von Bordeaux, wanderte in den heißesten Sommertagen durch Frankreich, Paris mit inbegriffen, von einer Grenze zur anderen u. traf zu Anfang des Juli im Zustande verzweifeltsten Irrsinns plötzlich bei seiner Mutter zu Nürtingen ein. Nicht unwahrscheinlich hatte er noch in Bordeaux die Nachricht von Diotimas Krankheit und auf der Reise, wenn nicht früher, die Nachricht von ihrem Tode, 22. Juni, erhalten. Er blieb vorerst in der mütterlichen Obhut. In dieser Zeit schrieb er an seiner zwischen Tiefsinn und geistiger Auflösung schwankenden Uebersetzung des Königs Oedipus und der Antigone (erschien Frankfurt 1804). Im Sommer 1804 holte ihn Sinclair nach Homburg ab, wo ihn der Landgraf mit kleinem Gehalte als Bibliothekar anstellte. Der Zustand des Unglücklichen verschlimmerte sich. Im Herbst 1806 brachte man ihn zum letzten Heilversuche in das Klinikum zu Tübingen; aber die Kur steigerte das Übel. Man gab den Dichter bei dem Tischlermeister Zimmer und dessen Familie in Kost und Obhut, und er konnte nicht besser aufgehoben sein. Während sein Körper allmählich wieder auflebte, verkam sein Geist. 1826 erschien die Ausgabe seiner Gedichte von Uhland und Kerner. H. starb in Tübingen 7. Juni 1843. H. wendet sich, bei schwärmerischer

Vaterlandsliebe, mit Widerwillen von den gegenwärtigen politischen und socialen Zuständen ab, statt sich hineinzuleben und nach seiner Überzeugung darin zu wirken, versenkt sich in den Hellenismus, der ihm als Urbild reinen, freien Menschenthums erscheint, und folgt zugleich dem Strome der mit dem allgemeinen deutschen Nationalgeiste nicht in lebendigem Zusammenhange stehenden Zeitphilosophie. Er stürmt selbstmörderisch in sich hinein, lehnt sich macht- und thatlos gegen die Gesetze der Weltgeschichte auf und hat doch vortreffliche Gedanken über die Nothwendigkeit sittlicher Begrenzung. Schönheit ist ihm das Höchste, die Natur wesentlich schön, die Religion Liebe des Schönen; aber die Prosa des Menschenlebens macht ihn krank u. elend. Er flüchtet sich aus der Härte desselben in den Frieden der Natur, vorzüglich der bewußtlosen, und in die Anschauung der Kinderseelen. Von der Rückkehr zu den Naturgeboten erwartet er die sittliche Wiederherstellung. Er sagt: Die Natur ist schön, heilig; die Geister sind zum harmonischen Bunde mit ihr und im gegenseitigen Verhältnisse bestimmt; Gott ist die Liebe, Wahrheit, Macht in allem. Dieß reicht aber nicht hin, die in seinen Dichtungen sich aufthuenden Abgründe des Pessimismus u. Nihilismus zu schließen. Auf der anderen Seite freilich drückt er schön und erhebend die Weihe aus, die uns der Kampf mit dem Schicksal und das Leiden des Herzens gibt. Zarte, tiefe Menschenliebe, ideeller Seelenadel, reinste Keuschheit spiegeln sich in Allem, was er geschrieben hat. Der entkeimende Wahnsinn vergißt oder birgt sich in der milden Ruhe des Gesanges. Der Schmerz wird hier zum Lächeln, das Leid zur verklärenden Erinnerung. Bedeutend ist H-s griechisch-mystische (neuplatonische) Gedankentiefe, doch mehr im Hyperion und im Tod des Empedokles, als in den lyrischen Gedichten. Die Ausgangspunkte seiner meisten Productionen sind persönliche Stimmungen, die bei der Vereinsamung und dem gefährlichen Insichselbstversinken des Dichtergemüthes leicht monoton werden und im Ganzen der biographischen Entwickelung und Bestimmtheit, wie auch der vollen Anschauung des Menschenlebens entbehren, sich in einem beschränkten Kreise von Naturbildern bewegen und auch diese nicht selten verschwimmen lassen. Doch gelingt unserem Dichter an einzelnen Stellen, vorzüglich des Hyperion, eine ausgezeichnete, mehr zarte als gewaltige Plastik, und Empedokles zeigt, bei großartigen Ideen, bedeutsame Anläufe zur dramatischen Gestaltung. Hyperion ist in der melodienreichsten, edelsten und blühendsten Prosa (nicht ohne Ähnlichkeit mit Werther) geschrieben. Die lyrischen Gedichte sind mit strengstem, oft übertriebenem Kunstfleiße durchgearbeitet. Zu früh entsagte H. dem Reime und zog die antiken Metra vor: die horazischen bildete er im Ganzen ohne rhythmische Energie und vielfach incorrect; dagegen schwebt eine leichte, schwungvolle Grazie über seinen Distichen, u. auch die Hexameter sind, ohne strenge Regelrichtigkeit, mit feinem Ohr gebildet; anmuthig, dem Gedanken zart und leicht sich anschmiegend, sind die fünffüßigen Jamben; mit Glück bewegen sich die Hymnen im fesselosen Rythmus. Auch in den Zeiten der Geistesnacht gab es lichte Stunden, worin die Muse dem unglücklichen Dichter sich nicht abhold zeigte. H-s sämmtliche Werke, herausgegeben von Chr. Th. Schwab, Stuttg. u. Tüb. 1846, 2 Bde.; vgl. A. Jung, F. H. und seine Werke, mit besonderer Beziehung auf die Gegenwart, Stuttg. und Tüb. 1848. Zimmermann.

Hold-Mezö-Vasarhely, s. Hódmegö.

Holeschau (Holleschau, mähr. Holesov), Stadt und Hauptort im gleichnam. mähr. Bez. (Österreich), an der Russawa; Schloß in italien. Stil mit großem Garten, 2 Kirchen, darunter eine schöne Dekanatskirche, Synagoge, Tuch- u. Leinenweberei, Handel mit Wachs, Honig, Häuten, Wolle ꝛc.; 5 Jahrmärkte; 5282 Ew.

Holics (Holitsch), Marktflecken im ungar. Comitat Neutra, an der March; k. k. Lustschloß mit chinesischen Sälen u. Kapelle, Spanische Schäferei, Porzellanfabrik; 4939 Ew. Bei H. wurden am 17. Juni 1758 die Preußen unter Meyer von den Oesterreichern unter Daun überfallen und auf das Hauptcorps zurückgeworfen. Hier am 30. Dec. 1805 Bestätigung des Preßburger Friedens von österreichischer Seite.

Holk, s. u. Hulk.

Holkar, Familienname der Mahrattenfürsten, welche seit 1724 in dem ostindischen Reiche Indor, seit diesem Jahrh. unter Anerkennung der englischen Souveränetät, herrschen. Der Stifter war Mulhar-Rao-H., ein Landmann, dann Soldat, 1728 mit Indor belehnt. Weiteres s. Indor. Thielemann.

Holkham, Dorf in der engl. Grafschaft Norfolk, etwa 3 km von Wells und unweit der Nordseeküste; prachtvolles Schloß der Grafen von Leicester mit Gemälde- und Sculpturen-Sammlung und Bibliothek; etwa 700 Ew. Im Park eine 37 m hohe korinthische Säule zum Andenken an den Agronomen Coke, Grafen von Leicester.

Holklampe, s. u. Klampe.

Holl, 1) (die Hohle, Hohlung) die innere Tiefe des leeren Schiffes, wie sie zur Berechnung des Tonnengehalts oder des Laderaumes gemessen wird; vgl. Schiffsvermessung. 2) (engl. hold) der ganze Laderaum. 3) (engl. hull) der Schiffskörper.

Holl, Frank, engl. Genremaler der Gegenwart, geb. zu London 1845, ward am University-College das. erzogen und 1860 Schüler der k. Akademie. Er zählt zu den beliebtesten Künstlern Englands und zeichnet sich durch eine gewisse Innigkeit der Empfindung aus. Seine bekanntesten Werke sind: Die Mutter und ihr krankes Kind; Abraham opfert Isaak (1863); Heimkehr von der Kirche (1864); Eine Farrenkraut-Sammlerin (1866); Das Gottesgericht; Der Genesende (1867); Neuigkeiten von der See (1871); Die Jahreszeiten (1872); Das Milchmädchen; Der Überlebende (1873); Verlassen (1874); Ein Deserteur (1874); Der Herr hats gegeben, der Herr hats genommen, sein Name sei gepriesen (1869). Regnet.

Hollabrunn (Ober-H.), Marktflecken im gleichn. Bez. des Erzherzogthums Österreich unter der Enns, am Göllersbach, Station der Österreich. Nordwestbahn; Real- und Obergymnasium, viele Gewerbe, guter Acker-, Obst- und Weinbau; 2365 Ew. Hier 16. Nov. 1805 Sieg der Franzosen unter Murat über die Russen unter Bagra-

tion u. 10. Juli 1809 Arrièregardengefecht zwischen den Franzosen unter Massena u. den Österreichern.

Holland, 1) im weiteren Sinne allgemein gebräuchlicher Name für das Königreich der Niederlande (s. d.). 2) H. im engeren Sinne, der nordwestliche Theil dieses Landes, der im W. und N. an die Nordsee, im O. an die Zuidersee und die Provinzen Utrecht und Geldern und im S. an Brabant und Zeeland grenzt und ehemals die Grafschaft H. bildete, welche auch noch später unter burgundischer, österreichischer und spanischer Herrschaft und auch noch als Abtheilung der sieben vereinigten Provinzen diesen Namen beibehielt. Aus dem Gebiete der ehemaligen Grafschaft, mit Ausnahme der Bezirke südlich von der Maas, des Biesbosch und des Hollandsdiep, die zu Nordbrabant geschlagen worden sind, sind die jetzigen 2 niederländischen Provinzen Nord- u. Südholland gebildet worden. 3) Nordholland, in seinem größten Theile eine Halbinsel, die durch eine schmale, zwischen Beverwyck u. Velzen kaum 4 km breite Landenge mit dem Festlande zusammenhängt, grenzt im N. u. W. an die Nordsee, im O. an die Zuidersee und die Prov. Utrecht und im S. an Südholland; 2730 □km (59,58 □M) mit 577,436 Ew. (nach der Zählung vom 31. Dec. 1869, nach Berechnungen auf Grund der Bewegung der Bevölkerung 1874: 620,890 Ew., mithin auf 1 □km 212, im ganzen Königreiche 109). Die Halbinsel umfaßt das Norderquartier oder das alte Westfriesland, das Wasserland und einen großen Theil des Kennemerlandes; der östl. höhere und theilweise hügelige, an Utrecht grenzende Theil der Provinz ist das Gooiland. Der Boden der Provinz, die zu den niedrigsten Theilen des Landes gehört und gegen das Meer durch hohe Dünen, stellenweise auch durch Dämme geschützt ist, ist theils moorig, größtentheils aber sehr fruchtbar. Das Klima ist feucht, nebelig u. veränderlich. Flüsse: Vecht, Drecht, Amstel, Gein, Gaasp, Spaarn und Zaan. Kanäle: Der große, jedoch wenig Bedeutung habende Nordholländische Kanal, der neue, für die größten Schiffe passirbare große Nordseekanal (s. d.) und eine Menge anderer Fahrten. Eisenbahnen: Holländische Eisenbahn mit 154 km u. Niederländische Rhein-Eisenbahn mit 9 km. Hauptproducte: Roggen, Weizen, Hafer, Gerste, Buchweizen, Erbsen, Bohnen, Kartoffeln, Kohlsamen, Senfsamen, Krapp, Flachs; Pferde, Rindvieh, Schafe, Schweine, Ziegen, Esel, zahmes Geflügel, Hasen, Fasanen, Rebhühner, Holzschnepfen, wilde Enten u. Gänse, Fische. An Holz ist NH. arm; Eichenwaldungen finden sich im Gooiande und an der Dünenseite, anderwärts Waldungen von Erlen und Ulmen. Wichtiger sind die Schilfrohrländer. Ungefähr die Hälfte der Oberfläche der Provinz ist Wiesenland. Von größter Bedeutung ist die Viehzucht und die Käsebereitung (jährlich etwa 120,000 Ctr.), von geringer nur die Obstzucht, wohingegen aber wieder die Blumenzucht von Wichtigkeit ist. Die Bienenzucht wird hauptsächlich im Gooiland betrieben. Die Fischerei ist nicht mehr so bedeutend als früher. Die meiste Fabrikindustrie findet sich in der Gegend an der Zaan, im Gooiande, in Amsterdam und Haarlem; es gibt Papier-, Öl- und Holzsägemühlen, Segeltuchfabriken, Webereien, Teppichfabriken, große Bleichen, Graupen- u. Getreidemühlen 2c. Außerdem bilden das Einsalzen, Trocknen und Räuchern von Fischen, Schiffbau, Seefischerei, Schifffahrt, sehr lebhafter Handel, namentlich auch mit Getreide u. Wolle (für letztere Hauptmärkte auf Texel, Wieringen 2c.) Haupterwerbszweige der Bewohner. Zur Provinz gehören die Inseln Wieringen, Texel und Vlieland. Eingetheilt wird sie in die 4 Gerichtsbezirke: Amsterdam, Haarlem, Alkmaar und Hoorn. Hauptstadt ist Amsterdam. 4) Südholland, die bevölkertste und mit Nordholland die wohlhabendste Provinz der Niederlande, grenzt im N. an Nordholland, im O. an Geldern und Utrecht, im S. an Nordbrabant und Zeeland und im W. an die Nordsee; 2991$_{/23}$ □km (54$_{/234}$ □M) mit 688,204 Ew. (nach der Zählung vom 31. Dec. 1869, nach Berechnungen 1874: 735,315 Ew., mithin auf 1 □km 231, im ganzen Königreiche 109). Die Provinz umfaßt das Gebiet der Rhein- u. Maasmündungen, besteht deshalb auch fast zur Hälfte aus großen, zwischen diesen Fluß- resp. Mündungsarmen liegenden Inseln und besitzt dazu zahlreiche Seen. Der nördliche Theil der Provinz am Alten Rhein wird Rheinland und der südwestlich davon gelegene Delfland genannt; die Insel südlich von Rotterdam heißt Yfselmonde, die kleinere westliche Rozenburg, die zwischen der Oude Maas, dem Hollandsdiep und dem Haringvliet im östlichen Theile Land Stryen, im mittleren Beyerland und im westlichen Voorne, die südwestlichste zwischen dem Haringvliet und dem Krammer Over-Flakkee und in ihrem nordwestlichen Theile Goeree. Die Oberfläche dieser Provinz bietet dasselbe Bild wie die Nordhollands; sie bildet eine tiefliegende, an einzelnen Stellen unter dem Meeresniveau liegende Ebene, gegen das Eindringen der Meeresfluthen durch Dünen und künstliche Dämme geschützt, stellenweise mit nassem, moorigem Boden, der durch Kanäle und Abzugsgräben vielfach trockengelegt und in Wiesenflächen umgewandelt worden ist. Der Boden ist größtentheils sehr fruchtbar, das Klima feucht und veränderlich. Die wichtigsten Flüsse sind: Alter Rhein, Leck, Yssel, Merwede, Maas, Hollandsdiep, Haringvliet, Krammer, Gouwe, Linge, Rotte und Schie. Eisenbahnen: Niederländische Rhein-Eisenbahn mit 71 km und Holländische Eisenbahn mit 60 km. Hauptproducte: Weizen, Roggen, Gerste, Hafer, Buchweizen, Spelz, Erbsen, Bohnen, Kartoffeln, Kohlsamen, Hanfsamen, Zwiebeln, Krapp, Flachs, Hanf; Pferde, Rindvieh, Schafe, Schweine, Ziegen, Esel, Federvieh. Ungefähr die Hälfte der Gesammtoberfläche wird als Wiesenland benutzt. Die Viehzucht ist auch hier wie in Nordholland von großer Bedeutung, ebenso die Käsebereitung. Im sogen. Westlande werden ausgezeichnete Küchengewächse und Trauben gezogen, die vielfach nach England versandt werden. Von Bedeutung ist auch hier die Blumenzucht, sowie die Baum- und Strauchgärtnerei, deren Erzeugnisse massenhaft exportirt werden. Die Fabrikindustrie ist sehr ausgedehnt. An den Ufern des Alten Rhein und der holländ. Yssel ist die Steinbäckerei ein wichtiger Erwerbszweig der Bewohner; der Ysselstein namen-

lich ist sehr hart und wird hauptsächlich zu wasserdichten Bauten verwandt. Die Provinz ist ein Hauptsitz der Genever- oder Kornbranntweinfabrikation (vorzugsweise in der Umgebung von Schiedam). Der Genever wird meist nach England, Amerika und selbst nach Ostindien und Australien ausgeführt. Das zu seiner Fabrikation nöthige Getreide wird größtentheils aus Rußland und Preußen bezogen. Andere wichtige Erwerbszweige sind: Reepschlägerei, Ziegel- und Topfbrennerei, Thonpfeifenfabrikation, Schifffahrt, Schiffbau, Seefischerei, ein äußerst lebhafter Handel, sowol nach dem Binnen- als nach dem Auslande. Eintheilung in die Gerichtsbezirke 's Gravenhage, Leyden, Rotterdam, Dordrecht, Gorkum u. Brielle. Hauptstadt ist Haag. H. Berns.

Holland (Gesch.). Zur Zeit der Römer wurde Süd-H. von den Batavern, Nord-H. von den Friesen bewohnt. Erstere wurden schon im 5., letztere im 8. Jahrhundert von den Franken unterworfen und unter Karl dem Großen christianisirt. Unter den Grafen, welche das Land regierten, zeichneten sich seit 10. Jahrh. aus: Dietrich I., Sohn Gerolfs, eines friesischen Grafen, welcher das Land von Karl dem Einfältigen 922 als Lehen erhalten haben soll; ihm folgte wahrscheinlich um 963 sein Sohn Dietrich II., der mit den Friesen siegreich kämpfte u. 988 st.; sein Sohn Arnold der Gentner, welcher den Krieg gegen die Friesen fortsetzte; Dietrich III. der Jerusalemmer, sein Sohn, besiegte die Friesen, baute Dordrecht, zog in das Gelobte Land u. st. 1039, unter ihm kommt der Name H. zum ersten Mal urkundlich vor; sein Sohn Dietrich IV. kriegte mit dem Grafen von Flandern, dem Bischof von Utrecht u. dem Kaiser Heinrich III. u. kam 1049 in Dordrecht um; Florens I., sein Bruder, setzte die Fehde fort u. wurde 1061 ebenfalls getödtet; Dietrich V., sein Sohn, folgte ihm unter der Vormundschaft seiner Mutter Gertrude; deren 2. Gemahl, Graf Robert von Flandern, vertheidigte des Stiefsohnes Recht gegen den Bischof von Utrecht, welcher die Belehnung mit H. vom Kaiser Heinrich IV. sich erschlichen, wurde aber bei Leyden von den kaiserlichen Hilfsvölkern besiegt u. verjagt; nun nahm Graf Gottfried von Lothringen den Titel Graf von H. an, wurde aber 1076 ermordet, u. Dietrich V. kam wieder in den Besitz von H. u. st. 1091. Sein Sohn Florens II. der Fette schloß 1106 ein Bündniß mit Kaiser Heinrich V. gegen Flandern (das erste Mal, wo sich die Grafen, die vormals immer mit den Sachsen gegangen waren, an einen König fränkischen Stammes anschlossen); Florens st. 1122. Sein ältester Sohn Dietrich VI. wurde von seinem Oheim, dem Kaiser Lothar von Sachsen, mit dem Oster- und Westergau belehnt; seine Mutter Petronella, welche die Vormundschaft führte, suchte für ihn vergebens Flandern zu erobern, mußte 1127 u. 1132 mit den empörten Friesen kämpfen, gerieth mit dem Bischof von Utrecht in Streitigkeiten; er selbst zog 1139 nach Palästina u. st. nach seiner Rückkehr 1157. Sein Sohn Florens III. führte mit Flandern einen unglücklichen Krieg, wurde 1168 gefangen und mußte alles Land westwärts von der Schelde von Flandern zu Lehen nehmen, auch Walcheren u. mehrere Scheldeinseln an Flandern abtreten. Auch mit den Westfriesen wurde er durch seinen Bruder, den Bischof von Utrecht, in unglückliche Kriege verwickelt; endlich schloß er sich 1188 dem Kreuzzug an u. st. 1190 in Antiochien. Sein Sohn Dietrich VII. wurde in einer Fehde gegen den Bischof von Utrecht von dessen Verbündeten, dem Herzog von Lothringen, gefangen u. st. 1203. Auf Verlangen der Stände folgte ihm sein Bruder Wilhelm I., obgleich testamentarisch festgesetzt war, daß ihm seine Tochter Ada, Gemahlin des Grafen von Loon, folgen sollte; Wilhelm hielt sich im Besitz der Grafschaft; focht hierauf für England gegen Frankreich, als er aber 1214 in der Schlacht bei Bovines gefangen wurde, mit Frankreich gegen England, weshalb ihn der Papst, Englands Bundesgenosse, in den Bann that. Er machte dann einen Kreuzzug, nahm Damiette in Ägypten u. st. 1223. Sein Sohn Florens IV. bekriegte den Bischof Otto von Utrecht bis 1225, focht dann gegen Groningen u. wurde nach einem Turnier verrätherisch 1234 getödtet. Ihm folgte sein 6jähriger Sohn Wilhelm II., welcher (1247) vom Papst zum deutschen König ernannt wurde. Er führte gegen Margaretha von Flandern glücklich Krieg und kam 1256 auf einem Zuge gegen die rebellischen Friesen, indem er mit seinem Pferde in einen Sumpf versank, um (erst 1282 wurde sein Leichnam aufgefunden). Für seinen zweijährigen Sohn Florens V. führte der Oheim Florens u. dann der Graf Otto von Geldern die Vormundschaft. Seit einiger Zeit gehörte Seeland mit zum Besitzthum der Grafen von H. Hierdurch mächtiger geworden, bekriegte Florens, mündig geworden, die Westfriesen u. schlug sie 1282 u. 1287; führte Krieg gegen Utrecht u., mit dem Herzoge von Kleve u. von Brabant verbunden, gegen den Grafen von Geldern. Mit einem Theile des Adels uneinig, wurde er in Utrecht durch List 1297 aufgehoben und später ermordet. Sein unmündiger Sohn Johann I., st. schon 1299 in Haarlem, und mit ihm erlosch der Mannesstamm der alten Grafen von H.

Der Sohn Adelheids, der Schwester Wilhelms II., Johann von Avesnes, Graf von Hennegau, folgte nun als rechtmäßiger Erbe als Johann II., u. durch ihn wurde H. mit Hennegau vereinigt. Er führte unglücklich Krieg mit Flandern und verlor fast sein ganzes Land, jedoch erhielt er dasselbe durch die Treue seiner Unterthanen u. die Tapferkeit eines natürlichen Sohnes Florens III., Witte van Haamstede genannt, wieder; auch mit den aufrührerischen Seeländern kriegte er, diese von den Flamändern unterstützt, wurden durch die Tapferkeit seines Sohnes Wilhelm mit französischer Hilfe wieder unterworfen; er starb 1304. Sein Sohn Wilhelm III. endigte den Streit mit Flandern 1323 mit einem leidlichen Frieden; besiegte 1313 Westfriesland u. vereinigte es mit seinen Besitzungen. Er gab den Abgeordneten der Städte das Recht der Mitwirkung an der Regierung. Als er 1337 starb, folgte ihm sein Sohn Wilhelm IV., der 1343 gegen die heidnischen Lithauer zog, nach seiner Rückkehr Utrecht vergeblich belagerte u. 1345 bei Stavoren gegen die aufrührerischen Friesen blieb. Mit ihm st. der hennegauische Mannstamm aus.

H. fiel nun mit Hennegau u. Seeland an Margaretha, die zweite Tochter Wilhelms III., Gemahlin des Kaisers Ludwig des Bayern, welche dieser damit belehnte. Nach dem Tode ihres Gemahls kehrte sie 1349 nach H., das indessen ihr Sohn Wilhelm V. verwaltet hatte, zurück. Diesem, dem ersten Grafen von H. aus dem Hause Bayern, gab sie H. und Seeland gegen Zahlung einer Apanage und Überlassung von Hennegau. Da Wilhelm diese Versprechungen nicht hielt, wollte Margarethe ihm die Regierung wieder entreißen u. hier entstanden die Parteien der Hoeks (Hamati, d. i. die mit Angelhaken versehenen, so genannt, weil sie spottweise ihre Feinde wie Kabeljaus an Angeln zu fangen versprachen, auch Rothe Mützen), Anhänger der Gräfin Margaretha u. des Adels, u. der Kabeljaus (Asellati, weil sie ihre Gegner, wie der Kabeljau die bleiernen Lockfische, verschlingen wollten, auch Graue Mützen genannt), Anhänger Wilhelms, auf dessen Seite fast ganz H. war, die Vertreter der Rechte der Städte. Margarethens Partei siegte zwar in einem Seetreffen bei Veeren 1351, wurde aber bei der unvorsichtigen Verfolgung bei Brielle geschlagen u. gezwungen, nach England zu fliehen. Dort kam eine Aussöhnung zu Stande, worin bestimmt wurde, daß Margaretha Hennegau, Wilhelm aber die übrigen Provinzen behalten, Letzterer auch der Mutter die bedungene Apanage zahlen solle. Nach dem Tode Margarethens 1355 wurde Wilhelm V. 1357 wahnsinnig (st. in Quesnoi 1389) u. nun brach der alte Zwist wieder aus, indem die Kabeljaus Wilhelms V. Gemahlin, Margarethe von Lancaster, als Regentin bestätigt, die Hoeks dagegen Wilhelms Bruder, den Bayernherzog Albrecht, zum Ruward (Regenten) haben wollten; Letztere drangen durch, Albrecht wurde Regent und nach Wilhelms Tode Graf von H., Seeland u. Hennegau. Anfangs blieb er in den Streitigkeiten zwischen Hoeks und Kabeljaus neutral, später aber begünstigte er die Letzteren durch Einfluß seiner Geliebten, Adelheid von Polgeest, welche die Hoeks aus Rache dafür ermordeten. Nachdem Albrecht die Friesen noch besiegt hatte, st. er 1404. Sein Sohn Wilhelm VI. setzte den Krieg gegen die Friesen, die von Geldern und Brabant unterstützt wurden, fort u. st. 1417, nachdem er seine Tochter Jacobäa (Jacqueline), die 1415 mit Johann, Dauphin von Frankreich, verheirathet u. seit 1417 Wittwe war, als Erbin von H. eingesetzt hatte. Die Hoeks leisteten dieser Bestimmung Folge, dagegen unterstützten die Kabeljaus den Vatersbruder der Jacobäa, Herzog Johann von Bayern, früher Bischof von Lüttich, dann aus dem geistlichen Stande geschieden u. setzten denselben in den Besitz von H. Jacobäa heirathete nun den Herzog Johann IV. von Brabant, u. als sie sich von diesem wieder getrennt hatte, den Englischen Herzog Humphrey von Gloucester u. bekriegte mit diesem ihren Oheim und ihren vorigen Gemahl, der ihr Hennegau vorenthielt; sie wurde aber 1423 gefangen u. ihrem Vetter Philipp von Burgund ausgeliefert; zwar entkam sie der Haft, und auch Herzog Johann von Bayern st. 1424 in Haag; allein der Herzog Philipp von Burgund wurde zum Ruward und nächsten Erben der Grafschaft H. u. Seeland erklärt. Noch eine Zeitlang vertheidigte sich Jacobäa; doch als ihre Heirath mit Gloucester für illegitim erklärt wurde und sie sich heimlich mit einem seeländischen Edelmann vermählt hatte, mußte sie zu Gunsten Philipps von Burgund auf ihre Grafschaft verzichten (1428) u. die Geschichte H-s verschmilzt nun mit der Burgunds. Mit diesem Herzogthum kam H. durch Maria, Erbtochter von Burgund, an Maximilian von Österreich, dann durch Karl V. u. Philipp II. an Spanien, riß sich mit den anderen nördlichen Provinzen im 16. Jahrh. von Spanien los und bildete eine der sieben vereinigten Provinzen. 1795—1806 bildete die Provinz einen Theil der Batavischen Republik, 1806—1810 des Königreichs H.; über dieses Königreich, welches Napoleon seinem Bruder Ludwig gab, u. welches nach dessen Abdankung 1810 ein Theil von Frankreich wurde, bis es 1813 wieder an das Haus Oranien kam, s. u. Niederlande (Gesch.). Wenzelburger.*

Holland, 1) Henry Richard Vassall, Lord H., geb. 23. Nov. 1773, eine der ausgezeichnetsten Persönlichkeiten der neuzeitlichen engl. Aristokratie, einziger Sohn von Stephen Fox, zweitem Lord H. u. Neffe des berühmten Staatsmanns u. Redners, Charles James Fox, in Eton und Oxford erzogen, bereiste dann Europa, lernte in Italien die Gattin Sir Godfroy Websters kennen und mußte nach einem skandalösen Ehescheidungsproceß dem beleidigten Gatten nach Ausspruch der Geschworenen 6000 Pfund St. zahlen. Später heirathete er sie und nahm ihren Familiennamen Vassall so lange an, bis er 1797 als Lord H. seinen Sitz im Oberhause einnahm, wo er eines der bedeutendsten Mitglieder der Opposition wurde; er sprach gegen den Krieg mit Frankreich, gegen die Nationalschuld, gegen die Suspension der Habeascorpusacte, drang auf eine Reform der Parlamentswahl ꝛc. 1802 ging er nach Spanien, um seine Gesundheit herzustellen; 1804 zurückgekehrt, trat er wieder ins Parlament u. gegen die Tories auf, trug auch darauf an, den Minister Melville in Anklagestand zu versetzen. Unter dem Ministerium Fox wurde H. Siegelbewahrer. 1808 rieth er Spanien gegen Napoleon zu unterstützen, verwendete sich 1814 ernstlich für die Sache der Neger und verlangte, daß man die Negersklaven mehr als bisher geschehen, im Christenthume unterrichten solle. Zur Zeit des Congresses in Wien gegenwärtig, erhielt er wegen sarkastischer Notizen von der österreichischen Polizei die Weisung, die Stadt zu verlassen. 1830 unter dem Ministerium Grey, kam er als Kanzler des Herzogthums Lancaster in das Cabinet, welche Stellung er auch 1835 im Ministerium Melbourne einnahm. Bei der Orientalischen Frage vertrat er mit Clarendon u. Lansdowne die französische Partei u. st. 22. Oct. 1840 in London. Während seiner Lebenszeit war sein Wohnsitz Holland House, wo seine ihn fünf Jahre überlebende geistreiche Gattin als leitender Geist glänzte, der berühmteste Tempel des Witzes u. der Gastfreundschaft, dessen sich England rühmen konnte (vgl. Princeß Lichtenstein: Holland House, Lond. 1873). Er schr. politische Aufsätze und Gedichte, übersetzte einige Lustspiele aus dem Spanischen, eine Nachricht von dem Leben u. den

Schriften des Lope de Vega, Lond. 1806; Lebensbeschreibung seines Oheims Fox, 1808; gab die, Memoirs of Lord Waldegrave, London 1822 heraus; seine Foreign reminiscences, London 1850, u. Mem. of the Wigh Party during my time, London 1854, 2 Bde., herausgegeben von seinem Sohn Henry Edward Fox Lord H. (geb. 7. März 1802, gest. 18. Dec. 1859); vgl. Moylon, Opinions of Lord H., as recorded in the journals of the house of Lords from 1797 to 1840, Lond. 1841. 2) Josiah Gilbert, amerikanischer Schriftsteller, geb. 24. Juli 1819 zu Belchertown im Staate Massachusetts, studirte zuerst Arzneiwissenschaft und ward, nachdem er theils einer öffentlichen Schule vorgestanden, theils an verschiedenen literarischen Unternehmungen sich betheiligt hatte, 1870 Redacteur der bekannten Zeitschrift Scribners Monthly zu New-York. Schon manche Jahre vorher hatte er öffentliche Vorlesungen über sociale u. literarische Themen gehalten, zahlreiche Bücher geschrieben und diejenigen didaktischen Charakters unter dem Pseudonym Timothy Titcomb veröffentlicht. Diese Serien enthalten unter anderen: Lettres to the young, New-York 1858; Gold foil, ebend. 1859; Lessons in Life, ebend. 1861, und Letters to the Jonesses, ebd. 1866. Seine anderen Schriften sind: History of Western Massachusetts, Springfield 1855, 2 Bde.; The bay path, eine Novelle, New-York 1857; Bitter-sweet, ein Gedicht in dramatischer Form, ebend. 1858; Miss Gilberts career, eine amerikan. Erzählung, ebend. 1860; Plain talks on familiar subjects, ebd. 1865; Life of Abraham Lincoln, Springfield 1865; Katharina, ein Gedicht, New-York 1868; The marble prophecy und andere Gedichte, ebend. 1872, und Arthur Bonnicastle, eine Novelle, ebend. 1873. Eine vollständige Sammlung seiner Gedichte veröffentlichte H. unter dem Titel Garnered sheaves, New-York 1873. Bartling.

Holland, 1) Benedict von, Pädagog, geb. 16. Dec. 1775 zu Obermedlingen bei Gundelfingen, studirte in der Schule der damaligen Reichsabtei Neresheim, wo er 1792 Noviz, 1799 Priester u. 1800 Prof. der Theologie wurde. Nach Aufhebung der Reichsabtei 1802 als Professor der Logik u. Physik an die Universität Salzburg berufen, gründete er 1803 das Lyceum Carolinum zu Neresheim, trat 1806 als Professor der Philosophie u. Director des Seminars zu Neuburg an der Donau in bayer. Dienste, reorganisirte 1811 das heute noch im Volksmund nach ihm benannte k. Erziehungsinstitut zu München, welchem derselbe als Director (auch als Erzieher des Herzogs Maximilian in Bayern) bis 1824 vorstand; dann Oberstudienrath, 1826 in den Ruhestand, st. 18. Juni 1853. Ein seiner Zeit berühmter Pädagog u. Humanist, ausgezeichnet durch sein organisatorisches Talent. Auch Musiker u. Dichter. Von seinen zahlreichen gedruckten Reden verdient hervorgehoben zu werden die 1804 Epoche machende Schrift: Was fordert der Geist der Zeit von den höheren Lehranstalten? Sein umfangreicher Nachlaß von Dichtungen, Memoiren ꝛc. noch ungedruckt. Vgl. Beda Stubenvoll, Gesch. des k. Erziehungs-Institutes für Studirende (H-sches Institut) in München, 1874, S. 329—385. 2) Wilhelm Ludwig, Germanist und Romanist, geb. in Stuttgart 11. Aug. 1822, studirte in Tübingen u. Berlin, arbeitete noch ein Jahr in Paris, habilitirte sich 1847 als Privatdocent in Tübingen u. erhielt hier später eine Professur. Schriften: Bruchstücke aus der Chronik des Alfonso de Palencia, Tübing. 1850; Meister Altswert (mit Keller), Stuttg. 1850; Crestien von Troies, eine literaturgeschichtliche Untersuchung, Tübing. 1854; Schauspiele des Herzogs Heinrich Julius von Braunschweig, Stuttg. 1855; La estória de los siete infantes de Lara, Tüb. 1860; Buch der Beispiele der alten Weisen, Stuttgart 1860; Chrétiens Chevalier du Lyon, Hannover 1862; Ausg. von Uhlands Schriften zur Geschichte der Dichtung u. Sage (mit Keller u. Pfeiffer), Stuttg. 1865—73; Briefe der Herzogin Elisabeth Charlotte von Orleans, das. 1865 bis 1875, 3 Bde.; Kritische Ausgaben von Uhlands poetischen Werken, zuletzt 1876. 2) Zimmermann.

Holländer (Holländisches Geschirr, Cylinder), in Papierfabriken Maschine zur Zerkleinerung der Lumpen u. deren Überführung in Halbzeug (Halbzeug- oder Halb-H.) u. in Ganzzeug (Ganzzeug-, Feinzeug- oder Ganz-H.). Der H. besteht aus einem länglichen Kasten aus Stein oder Eisen, der an den Enden abgerundet ist u. eine Längenwand enthält, welche die Seitenwände aber nicht erreicht. Zwischen der Mittel- u. einer Seitenwand dreht sich eine mit Messern besetzte Walze ca. 150 mal in der Minute über feststehenden Messern (Grundwerk). Füllt man den Kasten mit Wasser und Lumpen, so geräth die Masse in eine circulirende Bewegung und es werden die Lumpen bei ihrem Durchgange zwischen Walze und Grundwerk zerkleinert. Der H. faßt bis 75 kg Lumpen u. verarbeitet per St. bis 15 kg zu Halbzeug. Sollen die Lumpen gleichzeitig gewaschen werden, läßt man fortwährend frisches Wasser zufließen, während an einer anderen Stelle das Schmutzwasser durch eine Siebeinrichtung (meist rotirendes Cylindersieb) abfließt. In neuerer Zeit verwendet man auch Centrifugal-H. aus verstähltem Eisen, die ähnlich wirken wie Mühlsteine. Gieseler.

Holländerholz (Holländerbalken), die schweren Eichen- und Nadelholzstämme, welche aus dem Spessart, Schwarzwald ꝛc. in Flößen auf dem Rhein nach Holland transportirt u. dort bes. zum Schiffbau verwendet werden.

Holländerin, Wasserschöpfmaschine, besteht aus Hebeschaufeln, welche von einer Windmühle in Bewegung gesetzt werden.

Holländische Literatur, s. Niederländische Literatur.

Holländische Malerei, ein Zweig der Niederländischen Malerei, welcher hauptsächlich das niedere Genre, die Landschaft u. das Stillleben cultivirte; s. Niederländische Malerei.

Holländische Sprache, so v. w. Niederländ. Sprache.

Hollandsdiep, Mündungsarm der Maas, s. d.

Hollar, Wenzel H. von Prachna, berühmter böhm. Kupferstecher und Radirer, geb. 1607 zu Prag, gest. 1677 in London. H. bildete sich unter Merian in Frankfurt a. M., begleitete 1635 von Köln aus den Grafen Arundel über Prag und

Wien nach England u. wurde 1640 Zeichenlehrer des Prinzen von Wales, entzog sich den politischen Unruhen, indem er sich 1645 mit dem Grafen Arundel nach Antwerpen begab, kehrte 1652 nach England zurück u. ward nach langer Noth Zeichner Karls II., ging in dessen Auftrag nach Tanger in Afrika, um die Festung aufzunehmen, u. 1673 nach NEngland, um dort mehrere Städte aufzunehmen. Seine Blätter sind meist radirt; er arbeitete nach Holbein, P. Veronese, Tizian, Correggio, Mantegna, Giulio Romano ꝛc., aber die Hälfte seiner Blätter nach der Natur oder nach eigenen Zeichnungen. Von 3000 Blättern stach er 24 nach Deutschen, 49 nach Niederländern, 21 nach Italienern, 4 nach Franzosen, 28 nach Engländern u. 3 nach Unbekannten, was in 52 Jahren für jedes Jahr 60 Stiche oder mehr als 1 in der Woche ergibt. Er bediente sich vorwiegend der Radirnadel. Am trefflichsten von seinen Radirungen gelangen ihm die Landschaften. Regnet.

Holle (Holde, Holda, Hulda), ursprünglich ein in Hessen und Thüringen üblicher Beiname der mütterlichen Erdgöttin, welcher dieselbe als die holde, gnädige Göttin u. Frau bezeichnet u., da sie mit Frigga zusammenfällt, auch Friggaholda heißt. Sie wird dargestellt als eine Frau von wunderbarer Schönheit, und von ihrem Scheitel wallt ein Schleier über den Rücken. Ihre Wohnung hat dieselbe in unbeschreiblicher Pracht und Herrlichkeit in den Tiefen der Brunnen u. Seen od. der Berge. Zur Mittagszeit konnte man sie in stillen Seen badend, auf den Gipfeln der Berge Flachsknollen trocknend oder spinnend sehen. Auf mannigfache Weise spendet sie den Menschen als mütterliche Göttin Huld u. Gnade. In den Zwölften jeden Monats zieht sie auf ihrem Wagen im Lande umher u. segnet die Felder, der ihr heilige Storch verkündet den kommenden Frühling, die Zahl der Punkte des ihr heiligen Marienkäfers zeigen den Ausfall der Kornernte an, sie spendet befruchtenden Regen, und erscheinen nach demselben lichte Lämmerwolken am Himmel, so sagte man, Frau H. treibe ihre Lämmer aus; im Winter schützt sie die Saat mit einer Schneedecke, daher man beim Fallen des Schnees sagte, Frau H. klopfe ihre Betten aus. Bes. läßt sie sich den Flachsbau angelegen sein, und die fleißigen Spinnerinnen erhielten bei ihrem Umzuge von ihr Geschenke, die faulen aber schwere Strafen. Auch sie war eine Göttin der Liebe; als solche war ihr die Linde heilig; sie empfing im 15. Jahrh. den gelehrten Namen Venus. Von ihr ging auch der Ehesegen aus, die ungeborenen Kinder weilten in ihrem Brunnen, von wannen sie durch den Storch sie der Mutter sandte. Unfruchtbare Frauen badeten sich in ihrem Brunnen, der auch verjüngende Kraft hatte. Wie die Kinder von ihr gekommen waren, so kehrten die gestorbenen auch wieder zu ihr zurück. Auch lebende Helden (wie Tannhäuser), sowie verstorbene fanden in ihrem Bergpalast Freude und Wonne. In dieser Eigenschaft als Todesgöttin erscheint sie mit den bei ihr weilenden Todten auch an der Spitze des wüthenden Heeres, dem aber der getreue Eckhardt warnend voranschreitet. Die christliche Zeit übertrug ihr holdes, gnädiges Walten auf die Jungfrau Maria, stellte aber die unauslöschlich im Volksglauben fortlebende Göttin selbst als alt u. häßlich dar, mit langer Nase, großen Zähnen u. struppigem Haar. Vgl. Berchta u. Deutsche Myth. Raßmann.

Hölle (im Alt- und Mittelhochdeutschen hella, helle) ist nach alttestamentlicher, mit der griechischen ziemlich identischer Vorstellung (weßhalb das hebräische Scheol von den LXX richtig mit Hades wiedergegeben wurde) der unterirdische Aufenthaltsort für die abgeschiedenen Seelen, die daselbst ein unkräftiges, unwirkliches Traum- u. Schattenleben führen u. die nie aus diesem Zustande herauskommen, ohne daß ein wesentlicher Unterschied zwischen dem Loose der Guten u. Bösen besteht. In den alttestamentlichen Apokryphen u. im N. T. herrscht die Vorstellung, daß die H. nur vorläufiger Aufbewahrungsort der Abgeschiedenen ist, u. zwar mit Trennung der Guten und Bösen. Letztere gehen mit der Todtenerweckung und dem jüngsten Gerichte in die eigentliche H., Geenna (vom Thal Hinnom bei Jerusalem, das als Ort der Kinderopfer zu Ehren Molochs Gegenstand des höchsten Abscheues war) über zu nie endender Pein. Letzte Vorstellung hat die christliche Dogmatik aller Confessionen festgehalten, die katholische Kirche, indem sie durch ihre Lehre vom Fegfeuer, verschiedene Parteien in der evangelischen Kirche, indem sie durch Annahme einer endlichen Wiederbringung aller Verlorenen den Gedanken ewiger Höllenstrafen milderten. Vergl. Öhler, Vet. test. sententia de rebus post mortem futuris illustrata, Stuttg. 1846; Böttcher, De inferis rebusque post mortem futuris ex Hebraeorum et Graecorum opinionibus, Dresden 1846. Löffler.

Holledau (Hallertau), Landschaft im Bez.-Amt Freising des bayer. Regbez. Oberbayern, zwischen Amper, Ilm, Donau, Abens u. den Moosburg-Landshuter Isarhöhen, hat einen hügeligen Boden, der ein Gemisch aus Sand u. Lehm enthält und auf dem der Hopfen ausgezeichnet gedeiht (25,000 Ctr. jährlich). Außerdem wird viel Roggen u. Hafer gebaut.

Höllen-Breughel, so v. w. Brueghel 2).

Höllenfahrt Christi, s. u. Jesus Christus.

Höllengebirge, Gebirgsgruppe des Salzkammergutes im Erzherzogth. Österreich ob der Enns, zwischen den südl. Enden des Atter- u. Traunsees, mit dem Großen Höllkogl (1753 m) u. dem Kranabitsattel (höchste Spitze desselben der 1622 m hohe Feuerkogl); auf letzterem eine der herrlichsten Aussichten über das Salzkammergut u. die Steierischen Alpen.

Höllenmaschine, mit Sprengstoffen geladene und behufs der Explosion mit Lunten od. einem auf einen bestimmten Zeitpunkt gestellten Uhrenschlagwerk versehene Vorrichtung, theils zur Zerstörung von Brücken, Festungswerken, Schiffen, theils zur Tödtung von Menschen ꝛc.; für ersteren Zweck hatte man früher eine Art schwimmender Minen, den Brandern ähnlich. Eine solche wurde von dem Kriegsbaumeister Giambelli 1585 bei der Belagerung von Antwerpen gegen die Scheldesperrung in Anwendung gebracht; dieselbe richtete bei der Explosion eine große Verheerung an u. brachte über 500 Menschen zu Tode (vergl. die Belagerung von Antwerpen in Schillers Gesch.

des Abfalles der Niederlande). In neuerer Zeit ist von Gaunern wiederholt der Versuch gemacht worden, Schiffe, auf denen sie werthlose Waaren zu hohen Prämien versichert hatten, durch H-n in den Grund zu bohren. Ein solcher Versuch wurde vor etwa 5 Jahren in Bordeaux vereitelt. Eine mit Dynamit geladene und mit einem Uhrschlagwerk versehene H., welche der Amerikamer Keith, gen. Thomas, im Dec. 1875 in Bremerhafen zu gleichem Zwecke auf einem Dampfer einzuschmuggeln suchte, explodirte am 11. dess. Mts. beim Einladen durch unbekannte Ursache, wahrscheinlich durch einen Stoß, u. tödtete über 100 Menschen. Eine andere Art von H-n sind die sogen. Kohlenbomben, messingene, von außen kohlenähnlich geschwärzte Kapseln, die unter die Feuerungskohlen von Dampfern gesteckt werden, um beim Stochen unter die Kessel zu gelangen u. diese und so das ganze Schiff zur Explosion zu bringen. Von Vorrichtungen gegen Menschenleben sind bes. bekannt in Frankreich die H., womit Bonaparte 24. Dec. 1800 Abends auf dem Wege von den Tuilerien in die Oper in die Luft gesprengt werden sollte; u. die Maschine, durch welche Fieschi den König Louis Philipp 28. Juli 1835 auf dem Boulevard du Temple tödten wollte. Zu den H-n gehören auch die Torpedos (s. d. A.). Schroot.

Höllenstein (Lapis infernalis, Argentum nitricum fusum, Ätzsilber), geschmolzenes, salpetersaures Silberoxyd; die noch flüssige Masse wird in eine mit Talkpulver ausgestäubte Form (H-form) zu dünnen Stängelchen gegossen. Der H. ist ätzend u. färbt die Haut u. alle organischen Stoffe schwarz, dient in Auflösung zum Zeichnen der Wäsche, zu welchem Behufe die zu zeichnende Stelle vorher mit kohlensaurer Natronauflösung u. Gummi bestrichen u. geglättet sein muß. Der H. wird als Ätzmittel zu Einspritzungen, sowie als innerliches Arzneimittel angewandt; bei lange fortgesetztem Gebrauche färbt sich die Haut violett.

Höllenthal (Höllenpaß), Gebirgsthal des Schwarzwaldes im bad. Kreise Freiburg, eine tiefe u. schaurigschöne Einsenkung, welche sich längs dem Rothbache durch das prächtig bewaldete Gebirge zieht und deren schönster u. wildester Theil an dem wie eine Nadel aufragenden Felsen Hirschsprung ist. Oberhalb u. fast auf der Scheide liegt das Posthaus (626 m hoch), die Kirche St. Oswald und das Sternenwirthshaus (727 m), der gewöhnliche Ausgangspunkt der nach dem Feldberg Reisenden. Die Straße (Höllenpaß) ward 1770 von Österreich gebaut, als Maria Antoinette zum verhängnißvollen Ehebunde nach Frankreich zog, u. auf derselben vollzog Moreau 1796 seinen berühmten Rückzug. Der westliche Ausgang heißt das Himmelreich. H. Berns.

Höllenthor, so v. w. Hell Gate, s. u. New-York.

Höllenzwang, ein angeblich von Faust (s. d.) herrührendes Zauberbuch.

Holleschau, Stadt, so v. w. Holeschau.

Hollfeld, Stadt im Bez.-Amt Ebermannstadt des bayer. Regbez. Oberfranken, an der Wiesent; Bierbrauerei, besuchte Märkte; 1041 Ew. H. wird schon 1017 erwähnt.

Hollidaysburg, Sitz des Blair County im nordamerikan. Unionsstaate Pennsylvanien, am Juniata River; Pennsylvania-Kanal u. Eisenbahnstation; Fabriken, Handel; fruchtbare Umgegend mit Steinkohlen- u. Eisenlagern; 3000 Ew.

Hollunder, 1) gemeiner (Aalshornbaum), ist Sambucus nigra; 2) rother, ist S. racemosa; 3) Attich- od. Zwerg-H. ist S. Ebulus; 4) (Flieder), s. unter Syringa.

Holly Springs, Sitz des Marshall County im nordamerikan. Unionsstaate Mississippi, an der Mississippi-Centralbahn; verschiedene höhere Lehranstalten; 2406 Ew.

Holm, eine in den germanischen Ländern häufig vorkommende Bezeichnung für Werder, Insel u. Felseneiland.

Holm, Verbandstück zur oberen horizontalen Verbindung eingerammter Pfahlreihen, auch bei Jochen hölzerner Brücken.

Holmes, Counties in den nordamerik. Unionsstaaten: 1) in Florida, unt. 31° n. Br. u. 86° w. L.; 1572 Ew.; Countysitz: Cerro Gordo; 2) in Mississippi, u. 33° n. Br. u. 90° w. L.; 19,370 Ew.; C-sitz: Lexington; 3) in Ohio, u. 40° n. Br. u. 82° w. L., 18,177 Ew.; C-sitz: Millersburgh.

Holmes, Oliver Wendell, namhafter nordamerikanischer Schriftsteller, geb. 29. Aug. 1809 zu Cambridge in Massachusetts; studirte zuerst die Rechte, dann Medicin und nahm 1832 zu seiner ärztlichen Ausbildung einen längeren Aufenthalt in Europa, namentlich in Paris. Nachdem er 1836 den Doctorgrad erhalten, ward er 1838 zum Professor der Anatomie und Physiologie im Darmouth College berufen, und 1847 erhielt er denselben Lehrstuhl im medicinischen Collegium der Harvard Universität. Schon als Student hatte er durch Vorlesen seiner Gedichte die Aufmerksamkeit als Dichter auf sich gezogen, die seit ihrem ersten Erscheinen in gesammelter Form manche Auflage erlebten, zuletzt unter dem Titel: Sungs of many seasons, 1862—74, Boston 1875. Auch für die periodische Literatur seines Landes lieferte er zahlreiche Beiträge, u. 1857 begann er in den in Boston erscheinenden Atlantic Monthly eine Reihe von Artikeln unter dem Titel: The autocrat of the breakfast table, die ein Jahr lang fortgesetzt wurde u. eins der glänzendsten Ereignisse in der zeitgenössischen nordamerikan. Literatur war. Ihr folgten: The professor at the breakfast table, 1870, u. The poet at the breakfast table, 1872. Als humoristischer u. ernster Lyriker und Liederdichter gehört H. zu den besten seines Landes, u. von seinen patriotischen Gedichten werden die feurigen Verse seiner Old ironsides gewiß lange leben, u. sein an Humor und Pathos reiches Last leaf wird nicht leicht in Vergessenheit gerathen. Auch als Lehrer war er erfolgreich u. zeichnete sich durch seine Forschungen auf dem Felde der Auscultation u. Mikroskopie aus. 1838 veröffentlichte er drei Bolyston prize dissertations, 1842 Lectures on homoeopathy and its Kindred delusions, 1848 einen Report on medical literature in den Transactions of the National Medical Society; ein Pamphlet über Puerperalfiber u. im Verein mit Dr. Jacob Bigelow eine Edition von Halls Theory and practice of medicine. Seine jüngsten Werke sind: Currents and countercurrents in medical science, 1861; Elsie

Venner, a romance of destiny, 1861, 2 Bde. u. ö.; Songs in many Keys, 1864; Soundings from the Atlantic. 1864; The guardian angel, ein Roman, 1868 u. ö., u. Mechanism in thought and morals, 1870. Bartling.

Holmsland, dänische Insel im Ringkjöbingfjord der Nordsee, an der WKüste Jütlands, mit fruchtbarem Boden u. 1920 Ew.

Holoëdrisch (gr.), so v. w. vollflächig, s. Krystall.

Holofernes, Holophernes, Feldherr Nebukadnezars, wurde bei der Belagerung Bethulias von Judith ermordet; s. u. Judith.

Holographisch (v. Gr.), ganz eigenhändig geschrieben; Holographum testamentum, ein durchweg eigenhändig geschriebenes Testament, s. d.

Holosteribarometer, s. u. Barometer.

Holothurien, Seewalzen, Holothuroidea, Klasse der Stachelhäuter. Körper meist walzenförmig, Haut lederartig runzelig od. glashell und mit Kalkkörperchen in Form von Schüppchen, Stacheln u. Ankern durchsetzt. Die oft verkümmerten Saugfüßchen in 5 Längsreihen oder auch zerstreut; Mund und After liegen an den Enden des Körpers sich gegenüber. Der Tentakelkranz um den Mund wird von zerschlitzten, blattartigen Fühlern gebildet. Ein aus 10—15 Kalkplatten gebildeter Schlundring dient den Längsmuskeln zum Ansatz u. als Stütze für das Wassergefäßsystem. Farbe dunkelbraun und röthlich. Größe variirt von 1 mm bis 60 cm. Träge, meist in seichten, ruhigen Meerestheilen sich aufhaltende Thiere, welche theils durch die Saugfüßchen, theils vermittelst des Mundfühlerkranzes, theils auch durch wurmförmige Bewegungen des Körpers sich fortbewegen. Die Nahrung besteht in niederen Seethieren. Vorzüglich zahlreich sind sie in der Südsee vertreten. Die 270 bekannten Arten vertheilen sich auf verschiedene Familien u. Gattungen. Die Arten der Gattung Holothuria besitzen kurze Saugfüßchen, welche aus Hautspalten hervortreten. H. edulis, Trepang, wird in den ostasiatischen Gewässern in Masse gefischt und nach China als stärkendes Reiz- u. Nahrungsmittel in den Handel gebracht. H. cucumaria, Seegurke, findet sich an der engl. Küste. Die Haft- od. Wurmwalzen, Synapta, besitzen keine Saugfüßchen, ihre Körperhaut ist rauh durch eingelagerte Kalkanker; sie leben in Schlamm u. Sand. Farwick.

Holsatia, lateinischer Name für Holstein.

Holst, Hans Peter, dänischer Dichter, geb. 22. Oct. 1811 in Kopenhagen; war erst Lehrer an der Land- u. See-Akademie, darauf eine Zeit lang Redacteur der Berlingischen Zeitung, dann später Instructor am königl. Theater u. gibt seit 1868 die Zeitschrift For Romantik og Historie heraus. Von seinen Arbeiten nennen wir Gioacchino, Drama, Kopenh. 1844; Ude og Hjemme, Reiseerinnerungen, ebd. 1843; Den lille Hornblæser, patriotisches Gedicht, ebd. 1849; viele lyrische Gedichte (nicht gesammelt). c.

Holste, Lukas, s. Holstenius.

Holstein, ehemaliges, bis 1864 zu Dänemark gehöriges Herzogthum in NDeutschland, bildet seit 1866 den südl. Theil der preuß. Prov. Schleswig-Holstein (s. d.), umfaßt die 4 alten Landschaften Stormarn, Holstein, Wagrien und Dithmarschen, sowie die Herrschaft Pinneberg und die Grafschaft Ranzau. Es wird begrenzt von der Eider, Ostsee, dem oldenburg. Fürstenthum Lübeck, dem Lübeckschen Gebiet, dem Herzogthum Lauenburg, dem Hamburgischen Gebiet, der Elbe und der Nordsee, schließt kleine Theile des Hamburgischen Gebietes ein und enthält $8820_{,52}$ □km ($160_{,19}$ □M) mit (1875) 620,384 Einw. Seit 1866 ist H. in 11 Kreise eingetheilt. H. Berns.

Holstein (Gesch.). In H. wohnten anfangs Haruder, deren Name vielleicht gleichbedeutend mit Holsten oder Holtinger (d. i. Waldbewohner) ist; das Land hieß daher Holtsedu land (Holzsassenland); im Mittelalter hieß H. Nordalbingia od. Saxonia transalbiana. Karl der Große besiegte die hier wohnenden Sachsen und 811 im Frieden trat ihm Hemming, König der Dänen, H. bis an die Eider ab. Karl verpflanzte 10,000 der unruhigsten Familien von H. nach Brabant, Flandern, Holland und dem Innern von Deutschland, ersetzte sie durch deutsche Colonisten u. bildete aus den Eroberungen die Nordalbingische Mark, welche er mit dem Herzogthum Sachsen verband. Wagrien überließ er der slavischen Völkerschaft der Abodriten, die sich noch lange unabhängig erhielten. Bei der Schwäche der Nachfolger Karls war die Mark aber häufigen Einfällen der Dänen und Wenden ausgesetzt, bis endlich der sächsische Kaiser Heinrich I. die verfallene Mark zwischen Eider u. Schlei wiederherstellte 934. Aber 1027 überließ Kaiser Konrad II. dieselbe an den dänischen König Kanut d. Gr. und bildeten nun die Eider und die Levenau die Nordgrenze H-s. Wagrien war schon durch Otto d. Gr. unterworfen u. dort 947 das Bisthum Oldenburg errichtet worden, jedoch bei dem Widerstand des Volkes verlieh Kaiser Lothar dasselbe als deutsches Lehn an den Herzog Knut Laward von Schleswig, König der Abodriten, mit dessen Tod 1131 das Heidenthum dort wieder sich erhob. Die drei anderen Bestandtheile des Herzogthums Sachsen bildenden Gaue, Stormarn, H. u. Dithmarschen betr., so gehörte letzteres zur Grafschaft Stade, mit der es an das Erzbisthum Hamburg-Bremen kam, während die beiden anderen durch Vicegrafen im Namen des Herzogs von Sachsen verwaltet wurden. Als solcher Vicegraf erscheint der 1106 vom Herzog, später Kaiser Lothar, ernannte Adolf III. von Schauenburg.

I. Der Schauenburgische Stamm in H. Adolf I. (III.) beherrschte H. bis 1133. Unter Adolf II., seinem Sohne, kommt der Name Holsatia (H.) 1141 in einer Urkunde des Erzbischofs Adalbert von Hamburg zuerst vor. Adolf II. wurde, als sein Lehnsherr, Heinrich der Stolze, in die Acht erklärt worden war, von Albrecht von Brandenburg 1138 H-s u. Stormarns beraubt, erhielt es aber, um Wagrien vermehrt, 1139 wieder. Gegen Heinrich den Löwen unglücklich, diente er ihm dann gegen die Wenden und baute die zerstörte Stadt Lübeck wieder 1143 auf, welche er nachher an Heinrich den Löwen abtrat. Er st. 1164. Sein Sohn Adolf III. entzog sich beim Sturz Heinrichs des Löwen der sächsischen Lehnbarkeit ganz, wurde aber 1201 in einem seiner Kriege mit König Kanut VI. von Dänemark, bei Itzehoe besiegt, gefangen u. durch seinen Stiefbru

der, Albert von Orlamünde, ersetzt; dieser eroberte 1216 Hamburg, erhielt von Waldemar II. die Stadt für 700 Mark Silber, verkaufte ihre Freiheit und Gerichtsbarkeit um 1500 Mark, die er anwendete, um den König Waldemar II. aus der Gefangenschaft zu befreien, wurde aber selbst vom Grafen von Schwerin gefangen und verlor 1225 H. Adolf IV., Adolfs III. Sohn, erhielt H. mit allem Zugehör außer Lübeck, Lauenburg u. Rendsburg wieder; er schlug König Waldemar II. 22. Juli 1227 bei Bornhövede, worauf er sich von Dänemark befreite und nun im Besitze von H., Stormarn und Wagrien blieb, während Dithmarschen ebenso wie die Haseldorfer Marsch an der Elbe unter Bremischer Oberhoheit stand. Er bekriegte 1235 im Bunde mit Dänemark Lübeck, entsagte aber 1238 für 5000 Mark Silber allen Ansprüchen auf Lübeck, überließ 1239 seinen Söhnen Johann I. u. Gerhard I. die Regierung, wurde Franciscaner u. st. 1261 im Kloster.

A) Linie Holstein-Kiel. Johann I. (1239 bis 1263), welcher Wagrien u. Kiel gewählt hatte, erhielt 1252 Rendsburg wieder, nahm 1261 in der Schlacht auf der Loheide den König Erich V. von Dänemark gefangen u. starb 1263. Sein älterer Sohn, Johann II. der Einäugige, wurde 1301 von seinen Söhnen Adolf u. Nikolaus gefangen u. blieb in Haft bis zu seinem Tode 1316. Sein Sohn Adolf VI. (Adolf V., Johanns II. Bruder, war schon 1308 gest.), erhielt Segeberg zu seinem Theil, wurde aber von Hartwig von Reventlow, dessen Verwandte er zur Geliebten hatte, 1315 ermordet. Johann III. der Freigebige, sein Stiefbruder, Herr auf Lolland, Falster u. Femern, st. 1359, u. mit seinem einzigen Sohne, Adolf VII., erlosch 1390 die Kieler od. Wagrische Linie.

B) Linie Holstein-Rendsburg. Gerhard I., jüngerer Sohn Adolfs IV., erhielt 1263 das eigentliche H., nahm seine Residenz in Rendsburg, st. 1281, u. seine Söhne Heinrich u. Gerhard theilten; die jüngere Linie Gerhards II., Schauenburg-Pinnenberg, st. 15. Nov. 1640 mit Otto VI. aus; die ältere stiftete Heinrich I., st. 1310; Gerhard (Gert) V. der Große, sein Sohn, kriegte glücklich mit den Dithmarschen, mit Dänemark u. mit seinem Vetter Johann III. von Kiel. Er wollte die Unterwerfung der Dithmarschen nicht annehmen, doch in der Kirche zu Oldenwerder, welche Gerhard anzündete, eingeschlossen, machten sie einen Ausfall, schlugen Gerhard und blieben frei. 1317 erwarb er die Besitzungen der Wagrischen Linie, besiegte 1329, als Bundesgenosse Waldemars von Schleswig, den Dänenkönig Christoph II., und seinen Sohn Erich, wurde Regent, machte Waldemar III. zum König von Dänemark und erhielt von diesem dafür Schleswig als Herzog von Jütland als rechtes Erblehen unter der Bedingung der Constitutio Waldemariana von 1320, daß Schleswig u. Dänemark nie Einen Herrscher haben sollten. Nach einem nochmaligen Sieg über Christoph u. dessen Gefangennahme erhielt er Nord-Jütland u. Fünen; auch gegen Christophs Sohn, Otto, kämpfte er 1334 bei Wiborg siegreich, wurde aber bei einem neuen Krieg mit ihm 1340 in Jütland von Niels Ebbeson ermordet. Seine Söhne Heinrich II. der Eiserne u. Klaus regierten gemeinschaftlich u. blieben, glücklich gegen Dänemark u. Schweden, im Besitze vieler Plätze in Jütland u. Seeland, sowie Kalmars. Heinrich schlug 1362 die angetragene schwedische Krone aus, zog 1379, vom Papst zu seinem Feldherrn in Apulien bestellt, nach Italien u. starb dort 1381. Klaus regierte nun allein, beerbte 1390 die Kieler Linie, fand die Erbansprüche der Grafen von Schauenburg mit den Ämtern Pinnenberg, Hartborg u. Barmstädt ab, u. st. 1397. Heinrichs II. Kinder, Gerhard VI., seit 1386 von Dänemark mit Schleswig belehnt, Albrecht u. Heinrich III. folgten. Während des Streites um die Erbschaft fielen Albrecht 1403 u. Gerhard VI. 1404 gegen die Dithmarschen, und Heinrich III. 1402—4 Bischof von Osnabrück, übernahm die Vormundschaft über Gerhards Söhne Heinrich IV. (III.), Adolf VIII. u. Gerhard VII. und vertheidigte diese gegen Margaretha von Dänemark u. deren Nachfolger Erich, welche den Unmündigen des Vaters Lehen, Schleswig, wieder nehmen wollten. 1418 mündig geworden, übernahm Heinrich IV. Schleswig u. vertheidigte sein Besitzthum mit Hilfe der Hansestädte, blieb aber 1427 vor Flensburg durch Mörderhand. Ihm folgte sein Bruder Adolf VIII., unter welchem 1435 die Streitigkeiten mit Dänemark beigelegt wurden. Auch schlug er 1440 die dänische Krone aus, u. mit ihm erlosch 4. Dec. 1459 das Geschlecht der Schauenburger im Mannesstamm in H. u. Schleswig. Übrig war aus dem Geschlecht noch Hedwig, Tochter Gerhards VI., Gemahlin des Grafen Dietrich Fortunatus von Oldenburg u. deren Sohn, Christian von Dänemark, wählten nun die Stände.

II. Der Oldenburger Stamm in Holstein. Christian, schon seit 1448 König von Dänemark, kaufte den successionsberechtigten Grafen von Schauenburg 1460 mit 41,500 rhein. Gulden ihre Ansprüche ab, u. seine Nachkommen erhielten, als die Grafen von Schauenburg 1640 ausstarben, nebst den Herzögen von H. deren Erbe. Christian I. versprach, daß Schleswig u. H. ewig zusammen u. ungetheilt bleiben sollten, u. sicherte dem Lande seine Freiheiten und Rechte, erwarb für H. vom Kaiser Friedrich III. 1474 die Herzogswürde und bestimmte, da Schleswig u. H. niemals mit Dänemark vereinigt werden durften, seinen jüngsten Sohn Friedrich zum Herzog von H. u. Schleswig, was jedoch nach seinem Tode 1481 sein Nachfolger in Dänemark, Johann I., nicht zugab; Johann zwang Friedrich 1490 zum Gottorpschen Vergleich, worin bestimmt wurde, daß Friedrich nur Gottorp u. einen Theil von H. erhalten, dagegen Prälaten, Ritterschaft, Schulden, Rechtsansprüche an Hamburg ꝛc. gemeinschaftlich bleiben sollten. Johann I., ein halb toller Fürst, st. 1513; als sein Sohn Christian II. von den Ständen 1523 der Krone Dänemarks für verlustig erklärt worden war, wurde sein Oheim, Herzog Friedrich von H., als Friedrich I. zum König erwählt, und somit bestieg die Linie Gottorp den dänischen Thron. Friedrich I. st. 1533. Drei Söhne (der vierte war mit einem geistlichen Stift Schleswig, dann Hildesheim, abgefunden worden) theilten 9. Aug. 1544 die Herzogthümer, der König Christian III. erhielt den Sonderburger Antheil; der zweite Sohn, Johann (die

Hadersleben Linie), Rendsburg u. Tondern ꝛc.; der dritte, Adolf, Gottorp. Die Regierung blieb gemeinschaftlich. Als Johann 1580 starb, theilte Adolf mit seinem Neffen König Friedrich II. den 19. Sept. 1581 zu Flensburg, u. die beiden Linien, H.-Dänemark und H.-Gottorp, schieden sich nun dauernd.

A) Die ältere Holstein-Dänische od. königliche Linie, auch Glückstädtische Linie, erhielt in Schleswig: Hadersleben, die Inseln Alsen u. Aröe, Sundewitt u. Glücksburg; in H.: Rendsburg, Segeberg, Wilster und Kremper, Marsch, Itzehoe, Plön, Heiligenhafen, Steinberg, die Klöster Reinfeld u. Ahrensboek, sowie die südliche Hälfte von Dithmarschen; sie zerfiel schon unter Friedrich II. in zwei Äste, indem dieser König mit seinem jüngeren Bruder Johann 1564 Flensburg theilte; hierdurch entstand die königliche Haupt- und die (apanagirte) H.-Sonderburgische Nebenlinie.

a) Die königliche Hauptlinie wurde gestiftet von Friedrich II. (starb 1588), und erlosch im Mannesstamm mit Friedrich VII. 15. Nov. 1863, s. Dänemark (Gesch.).

b) Die herzogliche Nebenlinie H.-Sonderburg, gestiftet 1564 durch Friedrichs II. Bruder Johann, hatte Sonderburg, Norburg, Glücksburg u. Plön, nebst dem Kloster Ahrensboek zum Antheil erhalten, gab dagegen alle Ansprüche auf die weitere Erbschaft auf; sie wurde von der königlichen Linie bloß als apanagirt betrachtet, prätendirte aber zuweilen die Souveränetät. Nach dem Tode des Herzogs Johann von Hadersleben 1580 (s. oben II.), erhielt sie noch die Klöster Reinfeld, Ruhekloster nebst Sundewitt u. die Söhne Johanns von Sonderburg, Alexander, Friedrich, Philipp u. Joachim Ernst stifteten 1622 die vier Linien Sonderburg, Norburg, Glücksburg u. Plön: aa) Die Linie H.-Sonderburg, gestiftet von Alexander, dem ältesten Sohne Johanns, geb. 1573, besaß die Hälfte der Insel Alsen u., nach seinem Tode 1627, stifteten dessen fünf Söhne wieder fünf Linien: 1) die Franzhagensche Linie, erloschen in Ludwig Karl 1708; 2) die Schlesische od. katholische Linie, erloschen in Alexander Rudolf 1727; 3) die H.-Sonderburg-Augustenburgsche Linie, gestiftet von Ernst Günther, drittem Sohne Alexanders, benannt nach der von ihm gegründeten Augustenburg. Diese jetzt noch blühende Linie wurde bei der neuen Thronfolgeordnung 1853 von der Succession in Dänemark ausgeschlossen, erhob in dem damaligen Prinzen, nunmehr seit 11. März 1869 Herzoge Friedrich VIII., nach dem Tode des Königs Friedrich VII. von Dänemark 1863 Ansprüche auf Schleswig u. H., die jedoch unberücksichtigt blieben. 4) Die Linie H.-Sonderburg-Beck, benannt nach einem Gute Beck in Westfalen, seit 1825 H.-Sonderburg-Glücksburg, gestiftet von August Philipp, dem fünften Sohn Alexanders. Aus ihr stammt die jetzt den Thron von Dänemark u. den Thron von Griechenland innehabende jüngere Linie H.-S.-G. 5) Die Linie Wiesenburg, nach einem Gute in Meißen benannt, erlosch in Herzog Leopold 1744. bb) Die Linie H.-Norburg, starb mit Ernst Leopold, dem Enkel des Stifters, 1722 aus. cc) Die Linie H.-Glücksburg, ging 1779 in Friedrich Heinrich Wilhelm aus. dd) Aus der Linie H.-Plön gingen hervor: 1) H.-Plön, gestiftet 1671, erlosch schon 1706 in Leopold August. 2) Die Linie H.-Norburg, ausgestorben in Friedrich Karl 1761, und 3) H.-Plön-Rethwisch, 1729 erloschen in Johann Ernst Ferdinand.

B) Die jüngere Linie H.-Gottorp erhielt in Schleswig: Gottorp, Husum, Stapelholm, Eiderstadt, Hütten, Wittensee, Mohrkirch, Apenrade, Tondern, Löhnkloster, Nordstrand und die Insel Femarn; in H. Kiel, Neumünster u. die Klöster Cismar, Reinbeck u. Bordisholm, sowie die nördliche Hälfte der Dithmarschen; die Regierung über Prälaten u. Ritterschaft, sowie das Schuldenwesen blieben gemeinschaftlich; die königliche Linie wollte aber diese gemeinschaftliche Regierung auch auf andere Gegenstände ausdehnen, was dann, sowie die Souveränetät über den gottorpischen Antheil von Schleswig, der Gegenstand immerwährenden Zwistes wurde. Diese Linie wurde gestiftet von Adolf, Bruder des Königs Christian III. von Dänemark, seit 1563 Bischof in Schleswig, der 1586 st.; ihm folgten seine drei Söhne: Herzog Friedrich II., auch zugleich Coadjutor von Schleswig, st. 1587; Philipp, st. 1590, u. Johann Adolf, st. 1616. Diesem folgte sein Sohn Friedrich III. (der Große). Er begünstigte die Evangelische Lehre u. die Wissenschaften, führte ungeachtet des Widerspruchs der Stände mit Beistimmung Dänemarks u. des Kaisers die Primogenitur bei seiner Linie ein, gründete 1621 Friedrichsstadt durch Remonstranten, schloß 1623 die erweiterte Union zu Rendsburg (ein gegenseitiges Schutzbündniß mit Dänemark), schützte die aus Holland vertriebenen Arminianer, war im Dreißigjährigen Krieg mit Dänemark verbündet, wurde aber 1627 von Tilly zur Neutralität gezwungen, schickte 1635 infolge eines geheimen Bündnisses mit Dänemark u. Spanien eine Gesandtschaft nach Persien, um den Seidenhandel über Friedrichsstadt zu leiten, erhielt durch Aussterben der Grafen von Schauenburg (s. oben II.) 1640 das Amt Bornstedt u. 160,000 Rthlr., hielt sich in dem Krieg 1644 zwischen Schweden u. Dänemark, ebenso bei Torstensons Einfall in H. neutral. Infolge der Vermählung seiner Tochter Hedwig Eleonore mit dem König von Schweden, Karl X. Gustav, erhielt er 1658 im Röskilder Frieden die Souveränetät über seinen Theil von Schleswig u. das Bisthum Schleswig, sowie Rendsburg, kam aber mit Dänemark in Feindschaft, die erst unter seinem Nachfolger, Christian Albrecht (1659—1694), durch den Frieden von 1660 beendet wurde. Christian Albrecht stiftete 1652—65 die Universität Kiel. 1667, nach Aussterben der Grafen von Oldenburg, mußte er laut Ausspruch des Kaisers die ihm theilweise gebührende Erbschaft Dänemark überlassen. Das neue Bündniß mit Schweden 1674 erneuerte die Mißhelligkeiten mit Dänemark; Christian Albrecht, Schwiegersohn des Königs Friedrich III., wurde durch den Vorwand, einen Vergleich zu schließen, nach Rendsburg gelockt, dort zur Verzichtleistung auf die Souveränetät in Schleswig genöthigt, u. als er, heimgekehrt, hiergegen 4. Jan. 1677 protestirte, besetzten die Dänen sein Land, er mußte nach Hamburg fliehen u. blieb dort 4 Jahre lang.

Frankreichs Vermittelung bewirkte 2. Sept. 1679 in Fontainebleau die Aufhebung des Rendsburger Vertrags gegen eine Zahlung von 300,000 Thaler an Dänemark. 1684 besetzten die Dänen das Herzogthum wieder u. erst 1689 kam, bes. durch Vermittelung Brandenburgs, der Vertrag in Altona zu Stande, durch welchen er sein Land wieder erhielt. Sein Sohn Friedrich IV. fand im Streite mit Dänemark bei König Karl XII. von Schweden, dessen ältere Schwester Hedwig Sophie er zur Gemahlin hatte, Schutz im Travendalschen Frieden 17. Aug. 1700 u. erhielt eine Entschädigungssumme von 260,000 Thalern von Dänemark. Ihm folgte 1702, wo er bei Klissow geblieben war, sein unmündiger Sohn Karl Friedrich, unter Vormundschaft seines Oheims, des Coadjutors Christian August von Lübeck, welcher 1711 zum letzten Male die Stände des Herzogthums, jedoch mit Ausschluß der Städte, berief. 1713, im Nordischen Krieg, öffnete Christian August, oft durch Dänemark gereizt, durch geheimen Vertrag den Schweden Tönning, und die Dänen besetzten nun H., ließen Tönning schleifen und behandelten H. als feindliches Land. Endlich mußte der Herzog, mündig geworden, 1720 im Frieden zu Friedrichsburg seinen Antheil von Schleswig abtreten, durfte aber nach H. zurückkehren, während er bisher außer Landes lebte. Seine Anwartschaft auf Schwedens Thron als Sohn der ältesten Schwester Karls XII. ward nicht anerkannt und Schleswig 1732 durch Rußland und Österreich ausdrücklich Dänemark garantirt. Karl Friedrich starb 1739. Sein einziger Sohn Karl Peter Ulrich, erst 11 Jahre alt u. unter Vormundschaft seines Vetters Adolf Friedrich, Bischof von Lübeck, 14. Nov. 1742 zum Throne in Schweden bestimmt, wurde als Neffe der Kaiserin Elisabeth von Rußland 18. Nov. 1742 als Thronfolger in Rußland berufen und bestieg nach deren Tode Jan. 1762 als Peter III. den russischen Thron, den das Haus Gottorp heute noch inne hat, und durch russischen Einfluß erhielt das Haus H.-Gottorp auch noch den Thron von Schweden, s. Schweden, Gesch., dann Adolf 2) u. Gustav 3) u. 4).

H.-Gottorp war im Besitz der russischen Kaiser geblieben, aber laut Vertrag von 1773 zwischen Katharina II. und Dänemark, vertauschte letzteres das bisher in seinem Besitz befindliche Oldenburg und Delmenhorst gegen das Herzogthum Gottorp u. trat der Großfürst Paul (nachmals Zaar Paul I.) ersteres an die jüngere Linie seines Hauses ab. Diese jüngere Linie H. nahm nun den Namen H.-Oldenburg an u. ist heute noch im Besitze des Thrones von Oldenburg, s. Oldenburg (Gesch.).

Die andere, königliche Hälfte von H. mit Schleswig, theilte von 1580—1773 das Schicksal Dänemarks, dessen König es als ein unmittelbares Reichslehen (bis 1806) besaß; 1773 wurde das holstein-gottorpsche Gebiet völlig mit dem königlichen vereint, in der Verfassung aber wenig geändert, doch wurde 1804 die Leibeigenschaft aufgehoben. 1806 vereinigte Dänemark H., nach Aufhebung des Deutschen Reiches, mit seinen Staaten u. hob die ständische Verfassung auf: H. wurde von nun an, wie früher Schleswig, als dänische Provinz behandelt, die dänische Sprache zur officiellen erklärt. 1813, wo Dänemark, mit Frankreich alliirt, den Verbündeten widerstand, wurde H. von russischen, preußischen u. schwedischen Truppen besetzt, bis der Kieler Friede, 14. Jan. 1814, den Krieg endigte. 1815 trat Dänemark für H. u. Lauenburg dem Deutschen Bunde bei u. 17. Aug. 1816 verhieß Friedrich VI. dem Herzogthum seine landständische Verfassung, aber erst durch Gesetz vom 28. Mai 1831 erhielt H. wie Schleswig berathende Provinzialstände nach Art der preußischen. Die weitere Geschichte s. u. Schleswig-Holstein u. dort auch die Literatur. Kleinschmidt.

Holstein, Franz Friedrich v., Componist, geb. 16. Febr. 1826 zu Braunschweig, wandte sich der militärischen Laufbahn zu, betrieb aber nebenbei mit großer Liebe Musikstudien. Eine nach dem Schleswig-Holsteinischen Krieg vollendete Oper (Waverley) fand so sehr den Beifall Hauptmanns, daß H. den Abschied nahm u. sich ganz der Musik hingab. Hervorragend ist die Oper Der Haideschacht (1869); H. schrieb außerdem die komische Oper: Der Erbe von Morley, sowie viele Gesänge, Orchester- u. Kammermusikwerke. Siebenreck.

Holsteinborg (Holstenborg), Ansiedelung und Missionsplatz auf der Wküste der dänischen Insel Grönland, Inspectorat Süd-Grönland, 1759 angelegt, mit einer 1773 erbauten Kirche u. einem sicheren, von Walfischfahrern benutzten Hafen; 200 Ew.

Holsten, Karl Christian Johann, protest. Theolog, geb. 31. März 1825 zu Güstrow (Mecklenburg-Schwerin), studirte 1843 u. in den folgenden Jahren in Leipzig, Berlin u. Rostock Philologie u. Theologie. Da er unter dem Mecklenburgischen Kirchenregiment als Schüler Baurs keine Aussicht auf Anstellung im Kirchendienste hatte u. auch die theologische Facultät in Rostock seine Habilitirung als Privatdocent der Theologie verhinderte, so lebte H. nach seinem theologischen Examen 1849 zuerst als Privatlehrer, von 1852 an als Gymnasiallehrer in Rostock. 1870 wurde er als Lehrer der alten Sprachen am oberen Gymnasium u. als außerordentlicher Professor der Theologie nach Bern berufen, 1871 zum ordentlichen Professor der Theologie erwählt; seit 1876 ist H. Professor der Theologie in Heidelberg. Er erwarb sich einen bedeutenden Ruf durch die exegetischen u. kritischen Schriften, die er in dem Buch Zum Evangelium des Paulus u. Petrus, Rost. 1868, gesammelt herausgab. Neuestens hat seine Abhandlung über den Philipperbrief in den Jenaer protest. Jahrbüchern, 1876, diesem Buch sich würdig angereiht. Löffler.

Holston River, der größte Quellenfluß des Tennessee River.

Holt, Countie im nordamerikan. Unionsstaate Missouri unter 40° n. Br. u. 95° w. L.; 11,652 Ew. C.-sitz: Oregon.

Holtei, 1) Karl von, Patriarch der deutschen Schriftsteller, geb. 24. Jan. 1798 (nicht 1797) zu Breslau als Sohn eines österreichischen Rittmeisters, wurde nach dem Tode seiner Mutter, einer geb. v. Kessel, von einer verwandten Dame er- oder — wie er selbst mittheilt — verzogen. Seine unbezwingliche Neigung fürs Theater veranlaßte ihn, alle Ersparnisse für Theaterbillets zu ver-

weaden. Er besuchte die Schulen in Breslau u. kam dann zu seinem Onkel nach Obernigk in Schlesien, um sich der Landwirthschaft zu widmen; er trat 1813 als Freiwilliger in das preußische Heer, studirte nach Friedensschluß in Breslau die Rechte, wurde dort 1819 Schauspieler. Bald gab er diese Stellung wieder auf, um als Declamator in Begleitung eines Freundes, der eine hübsche Stimme besaß u. Lieder zur Guitarre sang, sein Glück auf Kunstreisen zu versuchen. In Dresden fand er durch Tieck für kurze Zeit Beschäftigung an der dortigen Hofbühne. Sein Wanderleben fortsetzend, kam er wieder nach Obernigk u. verheirathete sich 1821 mit der Schauspielerin Luise Rogée (geb. um 1800). Seine Frau war eine Zierde des Breslauer Theaters, an dem er nun eine Stelle als Secretär u. Theaterdichter annahm. Er gab zugleich die Wochenschrift Der Obernigker Bote (1822) heraus, sowie das Jahrbuch deutscher Nachspiele (Bresl. 1822—24), das später als Jahrbuch deutscher Bühnenspiele fortgesetzt wurde (Berl. 1825—32, worauf Gubitz die Herausgabe besorgte). Ferner gab er mit Schall u. Fr. Barth Deutsche Blätter für Poesie, Literatur, Kunst u. Theater heraus (Breslau 1823). Die ehrenvolle Wirksamkeit des jungen Paares wurde dadurch unterbrochen, daß H. den Theatermitgliedern die Mitwirkung bei den Vorstellungen eines Lustspringers auf dem Theater zumuthete u. diese sich widersetzten, worauf H. sammt seiner Frau den Abschied nahmen. Er unternahm nun eine Kunstreise nach Wien, Hamburg u. Berlin, wo er 1824 als Theaterdichter am Königstädter Theater, seine Frau aber am Hoftheater engagirt wurde; seine Frau starb schon 1825 u. er ging nun zum Königlichen Theater über u. schuf durch seine Wiener in Berlin und Berliner in Wien eine neue Gattung des komischen Liederspiels, die seinen Namen populär machte. 1828 legte er seine Stellung am Kgl. Theater nieder u. trat nun als Vorleser Shakespearescher Dramen auf, wodurch er schöne Einnahmen erzielte. 1830 heirathete er Julie geb. Holzbecher, eine Schauspielerin, u. lebte 1831 in Darmstadt, kehrte aber in diesem Jahre nach Berlin zurück und betrat dortselbst mit Beifall die Bühne; 1837 begann er in Berlin seine Memoiren Vierzig Jahre zu schreiben; 1837—39 übernahm er die Direction des Rigaer Theaters, lebte dann nach dem Tode seiner zweiten Frau (st. 20. Dec. 1838) einige Zeit in Berlin u. in Breslau, wo er zeitweilig die Direction der Bühne übernommen hatte, und trat 1839—51 in verschiedenen deutschen Städten als Vorleser dramatischer Dichtungen auf. In Gratz ließ er sich 1847 nieder, weil er dort eine Tochter verheirathet hatte. Seit 1870 lebt er in Breslau, wo er Ende 1876 sein liebgewordenes Asyl im Hotel Zu den drei Bergen verließ, um im Kloster der barmherzigen Brüder Aufnahme u. Pflege zu erbitten. Von der Schillerstiftung erhielt er mehrfach Geldzuschüsse. — H. wurde rasch bekannt um 1828 durch seine dramatisirte Bürgersche Ballade, Lenore, das Liederspiel Der alte Feldherr, die Dramen: Die Majoratsherren, Doctor Faust, Robert der Teufel, Staberl als Robinson, Lorbeerbaum und Bettelstab, Shakespeare in der Heimath, Das Winzerfest u. a. m.; seine Theaterstücke gesammelt als Theater, Berlin 1845; Schlesische Gedichte, ebd. 1830, 9. Aufl. 1865; Erzählungen, Braunschweig 1833; Briefe aus und nach Grafenort, Altona 1841; Deutsche Lieder, Schleus. 1834, 2. Auflage 1826; Vierzig Jahre (Selbstbiographie), Berlin 1843—50, 8 Bände; Gedichte, ebenda 1844; Stimmen des Waldes, 1848, 2. Auflage, Bresl. 1854; die Romane: Die Vagabonden, ebd. 1852, 4 Bde.; Christian Lammfell, ebd. 1853, 5 Bde.; Ein Schneider, ebd. 1854; Ein Mord in Riga, Prag 1855; Schwarzwaldau, ebd. 1856; Drei Geschichten von Menschen u. Thieren, Lpz. 1856, 2 Bde.; Noblesse oblige, Prag 1857—61, 3 Bde.; Bilder aus dem häuslichen Leben, Berl. 1858, 2 Bde.; Die Töchter des Freischulzen, Prag 1858; Geistiges und Gemüthliches aus Jean Pauls Werken in Reime gebracht, Bresl. 1858; Die Eselsfresser, Bresl. 1860—62, 3 Bde.; Erzählende Schriften, Bresl. 1861—66, 34 Bde.; Der letzte Komödiant, Bresl. 1863—66, 3 Bde.; Noch ein Jahr in Schlesien (Anhang zu den Vierzig Jahren), ebd. 1864, 2 Bde.; Charpie, 1866; Hans Treubein, ebd. 1866, 3 Bde.; Theater, Ausgabe letzter Hand, ebd. 1867, 6 Bde.; Preußische Kriegs- u. Siegeslieder (mit A. Gad), ebd. 1867; Erlebnisse eines Livreedieners, ebd. 1868, 3 Bde.; Eine alte Jungfer, ebd. 1869; Kriegslieder, alt und neu, Berl. 1870; Nachlese, Erzählungen u. Plaudereien, Bresl. 1870—71, 3 Bde.; Dreihundert Briefe aus zwei Jahrhunderten, Hamb. 1872; Simmelsammelsurium aus Briefen, gedruckten Büchern, aus dem Leben u. aus ihm selbst, Bresl. 1872, 2 Bde. 2) Julie v. H., geb. Holzbecher, geb. 1809 zu Berlin, Tochter eines dortigen Schauspielers, betrat 1823 die Bühne, kam 1824 zum Königstädter Theater u. excellirte bes. in feinen u. naiven Lustspielrollen, heirathete 1830 den Vor., gastirte seit 1834 auf Deutschlands bedeutenden Theatern, folgte ihrem Gatten 1837 nach Riga, u. st. dort 20. Dec. 1838. Beyer.

Holten, Stadt im Kreise Mülheim a. d. Ruhr des preuß. Regbez. Düsseldorf; Schloß; 1900 Ew.

Hölty, Ludwig Heinrich Christoph, deutscher Dichter, geb. 21. Dec. 1748 zu Marienfee im Hannöverschen, Sohn eines Predigers, besuchte die Schule in Celle, seit Ostern 1769 als Studiosus der Theologie die Universität Göttingen, war Mitstifter des Hainbundes (s. d.), ging im Herbste 1773 nach Leipzig, Frühling 1775, um seine geschwächte Gesundheit zu stärken, nach Marienfee, Herbst nach Hannover; st. hier 1. Sept. 1776. Die Ausgabe seiner Gedichte von F. L. Grafen zu Stolberg u. J. H. Voß, Hamb. 1783, 2. A. 1795—98, von Voß allein 1804 ꝛc., mit willkürlichen Veränderungen; Kritische u. authentische Ausgabe nebst den Briefen des Dichters von Karl Halm, Leipzig 1869. Über H-s poetischen Charakter s. d. Art. Deutsche Nationalliteratur, S. 219. Zimmermann.

Holtzendorf, 1) Karl Friedrich v., ausgezeichneter preußischer Artilleriegeneral, Sohn des um die preuß. Artillerie hochverdienten Generalmajors Georg Ernst v. H. (gest. 10. Dec. 1785), geb. 17. Aug. 1764; trat 1778 in die Artillerie,

wurde 1781 Offizier, machte 1794 den Feldzug in Polen mit, wurde 1798 Stabscapitän, commandirte bei der Belagerung von Danzig 1807 die Artillerie auf dem Hagelsberg, wurde bald darauf Major u. Adjutant des Prinzen v. Preußen, 1809 Commandeur der Gardeartillerie, dann Brigadier der gesammten reitenden Artillerie, 1813 Commandeur der Artillerie beim Bülowschen Corps, trug als solcher viel zur Entscheidung der Gefechte bei Möckern, Halle, Luckau, nach der er Obristlieutenant, Großbeeren, Dennewitz u. Leipzig, wo er Generallieutenant wurde, bei. 1815 befehligte er die gesammte Artillerie der Blücherschen Armee, deckte den Rückzug von Ligny u. half die Schlacht bei Belle-Alliance entscheiden; 1816 erhielt er die Inspection über die Gardeartillerie u. die 1. u. 2. Artilleriebrigade, wurde 1825 Generalinspecteur aller Militärbildungsanstalten, u. st. 29. Sept. 1828 zu Berlin. 2) Franz Joachim Wilhelm Philipp v. H., Rechtslehrer, geb. 14. Oct. 1829 zu Vietmannsdorf in der Ukermark, besuchte Schulpforta u. von Ostern 1848 an die Universitäten Berlin, Heidelberg u. Bonn, arbeitete seit 1852 am Gericht vier Jahre hindurch u. wurde 1857 Docent, 1861 außerordentlicher u. 1873 ordentl. Professor in Berlin, folgte aber im Herbst d. J. einem Rufe nach München. Seine Vorlesungen betreffen Strafrecht, Strafproceß, Staatsrecht, Völkerrecht u. Kirchenrecht; daneben behandelte er in öffentlichen Vorträgen vor zahlreichem Auditorium die verschiedenen Strafvollzugsarten, die Strafcolonisation, das Duell, Abschaffung der Todesstrafe, Verhältniß der Kirche zum Staate, Geschichte des Völkerrechts u. a. m., und machte vielfache Reisen nach Frankreich, England, Italien, Belgien, Holland, Dänemark, Schweden und der Schweiz, auf denen er sich namentlich einen Einblick in die Gefängnißeinrichtungen der einzelnen Staaten verschaffte. Seine wissenschaftlichen Verdienste liegen in der von ihm zuerst unternommenen kritischen Darstellung und Hervorhebung des progressiven irischen Strafvollzugs u. der bedingten Entlassung in den Schriften: Das irische Gefängnißwesen, insbesondere die Zwischenanstalten vor der Entlassung der Sträflinge, Leipz. 1859; Die Kürzungsfähigkeit der Freiheitsstrafen u. die bedingte Entlassung, ebd. 1861; Kritische Untersuchungen über die Grundsätze u. Ergebnisse des irischen Strafvollzugs, Berl. 1865; — sowie in Anbahnung vielfacher Reformen auf dem Gebiete des Strafrechts u. Strafprocesses in der von ihm gegründeten Allgemeinen deutschen Strafrechtszeitung, Lpz. 1861 ff., und den Schriften: Die Deportation als Strafmittel in alter u. neuer Zeit, Leipz. 1859; Gesetz oder Verwaltungsmaxime? Rechtliche Bedenken gegen die preuß. Denkschrift betr. die Einzelhaft, Berl. 1861; Die Brüderschaft des Rauhen Hauses, ebd. 1861; Der Brüderorden des Rauhen Hauses u. sein Wirken in den Strafanstalten, ebd. 1862; Die Reform der Staatsanwaltschaft in Deutschland, ebd. 1864; Die Umgestaltung der Staatsanwaltschaft vom Standpunkt unabhängiger Strafjustiz, ebd. 1865; Französische Rechtszustände, insbesondere die Resultate der Strafgerichtspflege in Frankreich u. die Zwangscolonisation von Cayenne, Leipz. 1859; er gab van der Brugghens Études sur le système penitentiaire irlandais, Berl. 1865, von Neuem heraus. Auch auf dem Gebiete des Staatsrechts hat er sich bekannt gemacht durch die Werke: Das staatsrechtliche Abhängigkeitsverhältniß zwischen England u. seinen Colonien, Leipz. 1859; Die Principien der Politik, Berl. 1869 (worin er als Zwecke des Staates den Macht-, Rechts- u. Culturzweck nachweist), sowie durch Herausgabe der Englischen Verfassungszustände von Walter Bagehot, ebd. 1868. Zugleich wirkte er für die Verbesserung der Lage des weiblichen Geschlechts, Gründung des Lettevereins, Errichtung des Berliner Lyceums, Fortbildung der Handwerker und Arbeiter; ferner ist er Begründer des Deutschen Juristentages (3. März 1860) u. entwarf dessen erstes Statut. Ferner beschäftigt er sich mit Vorliebe mit religiösen Fragen (John Miltons Abh. über Lehre u. Wesen der Ehescheidung, Berl. 1855) und vertritt die Ansichten des Protestantenvereins gegenüber der katholischen Kirche wie den Provinzialsynoden, vgl. Provinzialsynoden u. Kirchenregiment in Preußen, Berl. 1870; Der Kirchenstaat, ebd. 1871; Das Deutsche Reich u. die Constituirung der Religionsparteien, ebd. 1871; in Gemeinschaft mit Schmidt: Die Protestantenbibel Neuen Testaments; mit Virchow gibt er die Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge heraus, Berl. 1866 ff. (bis 1872 160 Hefte), die auf der Amsterdamer Ausstellung 1869 preisgekrönt wurden; ferner Jahrbuch der Gesetzgebung, Verwaltung u. Rechtspflege des Deutschen Reichs, Leipz. 1871 ff.; Deutsche Zeit- u. Streitfragen, Berl. 1872 ff.; Handbuch des deutschen Strafrechts in Einzelbeiträgen, 1871; Encyklopädie der Rechtswissenschaft, systematisch, 1870—71, 2. Aufl., Lpz. 1873—75, 2 Thle. in 3 Bdn.; Rechtslexikon, Lpz. 1875. 1) Schroot. 2) Lagai.*

Holtzmann, 1) Karl Julius, Theolog, bad. Prälat, geb. 6. Mai 1804 zu Karlsruhe; war seit 1847 Stadtpfarrer u. Lehrer am evangelischen Predigerseminar zu Heidelberg, 1861 Prälat und Oberkirchenrath zu Karlsruhe, nachdem das bad. Kirchenregiment in liberalem Sinne umgestaltet worden war. Er st. 23. Febr. 1877 zu Karlsruhe. Zu der gegenwärtigen badischen Kirchenverfassung wirkte er als Mitglied der Generalsynode 1861 wesentlich mit. 2) Adolf Karl Wilhelm, deutscher Sprach- u. Alterthumsforscher, geb. 2. Mai 1810 zu Karlsruhe, Sohn eines dortigen Lycealprofessors, schon im 10. Jahre vaterlos; studirte seit Herbst 1828 in Halle, von Ostern 1829 bis Ostern 1831 in Berlin Theologie, bestand im Juli 1831 das theologische Examen in Karlsruhe, wurde sodann Vicar in Kandern. Im Sommer 1832 begab er sich mit einer Staatsunterstützung nach München, um Sprachwissenschaft zu studiren; er hörte Vorlesungen über Sanskrit, Armenisch, Chinesisch, arbeitete unter Schmellers Leitung auf der Bibliothek. Im Sommer 1833 kehrte er in die Vaterstadt zurück. März 1834 ging er nach Paris, wo er Eugène Burnoufs Vorlesungen im Collège de France besuchte, in der Königlichen Bibliothek u. in den Sammlungen der Asiatischen Gesellschaft arbeitete. Im Winter befand er sich wieder in Karlsruhe,

vom Sommer 1835 bis zum Sommer 1836 als Hofmeister in der Nähe von Grenoble; 1836 erschien seine treffliche Ausgabe und Erklärung der fränkischen Übersetzung von Isidorus de nativitate domini, Karlsr. 1836; Herbst 1836 begab er sich wieder nach Paris. Novbr. 1837 wurde er zum großherzogl. Prinzenerzieher berufen. In Karlsruhe erschienen von ihm die Ausgabe des Indranitschaja, einer Episode des Mahabharata, 1841, die Übersetzung von Bruchstücken aus Walmikis Ramajana, 1841, u. A. 1843, und von Sagen aus dem Mahabharata, 1845—47, 3 Thle. (2. A., Stuttg. 1855), u. Abhandlungen von bleibendem Werthe über den griechischen Ursprung des indischen Thierkreises, 1841, Über den Umlaut, 1843, Ueber den Ablaut, 1844; Beiträge zur Erklärung der persischen Keilinschriften, 1. Heft 1845, ꝛc. Im Frühling 1852 wurde er zum ordentlichen Professor der deutschen u. indischen Philologie an der Universität Heidelberg ernannt. Beim Antritt dieser Stelle gab er eine Abhandlung über das Verhältniß der Malberger Glosse zum Texte der Lex Salica heraus. Einen lebhaften, zum Theil höchst erbitterten Streit rief er durch seine von Selbständigkeit und Kühnheit getragenen Untersuchungen über das Nibelungenlied, Stuttg. 1854, hervor (Kampf um das Nibelungenhort, ebd. 1855). Wissenschaftlich-revolutionär trat er auch in seiner Schrift: Kelten u. Germanen, ebd. 1855, auf. Es folgten: Ausgaben des Nibelungenliedes, ebd. 1857—58 (3. A. 1874), Der Klage, ebd. 1859, Des großen Wolfdietrich, Heidelberg 1865; Zahlreiche Aufsätze u. Recensionen in den Heidelberger Jahrbüchern u. der Germania, 1856 ff.; Die 1. u. 2. Abtheilung seiner altdeutschen Grammatik, Lpz. 1870—75; letztes Werk, die Frucht langjähriger tiefer Arbeit u. der glänzendste Beweis für die hohe grammatische Begabung seines Geistes. H. starb 3. Juli 1870 zu Heidelberg. Nach H-s Tode publicirte Holder von ihm: Germanische Alterthümer mit Text, Übersetzung und Erklärung von Tacitus' Germania, Leipzig 1873; Vorlesungen über deutsche Mythologie, ebd. 1874; u. Die ältere Edda, übersetzt u. erklärt, ebd. 1875. Vgl. Ernst Martin in Höpfners u. Zachers Zeitschrift für deutsche Philologie, 3. Bd., S. 201 ff., Karl Bartsch in der Germania, neue Reihe, 4. Jahrg., S. 242 ff. 3) Heinrich Julius, Theolog, geb. 17. Mai 1832 zu Karlsruhe; 1858 Privatdocent, 1865 ordentl. Professor der Theologie in Heidelberg, 1874 in Straßburg. Er ist einer der bedeutendsten Vertreter der neueren historisch-kritischen Theologie. Schr.: Kanon und Tradition, Ludwigsburg 1859; Die synoptischen Evangelien, ihr Ursprung u. geschichtlicher Charakter, Leipz. 1863; Kritik der Epheser- u. Kolosser-Briefe, ebd. 1872; Geschichte des Volkes Israel, 2. Thl., 1867. Er ist Mitarbeiter am Bunsenschen Bibelwerk, sowie an den Jenaer protestant. Jahrbüchern. 1) 3) Löffler. 2) Zimmermann.

Holyhead, 1) (Holy Island) Insel im St. Georgs Kanal an der Westküste der Insel Anglesea (engl. Fürstenthum Wales), von der sie durch eine seichte Meerenge getrennt ist, u. zu dieser gehörig. Der nordwestliche Theil ist sehr hoch (bis 225 m), u. von dem dort gelegenen gleichnam. Vorgebirge führt eine Brücke von 25 m Länge u. 22 m Höhe nach der gegenüberliegenden Felseninsel South Stack, auf welcher ein Leuchtthurm steht. Die Insel verdankt ihren Namen (heiliges Vorgebirge) einem hier im 6. Jahrh. gestifteten Kloster. **2)** Stadt auf der Nordküste der gleichnam. Insel, durch Brücke u. Eisenbahn mit Anglesea verbunden; Dampfbootfahrtverbindung mit Dublin, wohin auch ein unterseeischer Telegraph von hier ausgeht; Schiffbau, Hafen, lebhafter Handel, namentlich Küstenhandel; 5916 Ew. Über H. geht die regelmäßige Verbindung zwischen London u. Dublin. — Seit 1849 ist hier ein großer Sicherheitshafen angelegt worden, der von 1524 u. 610 m langen Wellenbrechern gebildet wird. In der Umgegend römische Alterthümer u. Spuren von Befestigungen. H. Berns.

Holy Island, Insel in der Nordsee an der Ostküste der engl. Grafschaft Northumberland, unweit der Mündung des Tweed; Ruinen des 635 vom König Oswald gegründeten Benedictinerklosters Lindisfarne, des ursprünglichen Sitzes des Bisthums Durham; etwa 800 Ew. Hängt mit dem Festlande durch eine zur Ebbezeit trockene Sandbank zusammen.

Holyoke, Postort im Hampden County des nordamerikan. Unionsstaates Massachusetts, am Connecticut River; Eisenbahnstation, zahlreiche Fabriken, namentlich in Seide und Baumwolle. 10,800 Ew.

Holyrood Palace, s. Edinburg 2).

Holywell, Stadt in der engl. Grafschaft Flint, auf einer Anhöhe am Dee, Eisenbahnstation; eine der blühendsten Städte in NWales; 7 Kirchen, Krankenhaus; Fabriken, namentlich in Baumwolle u. Flanell, Kupferhütte, Kupferhammer, Blei- u. Zinkwerke, Papiermühlen, Cementfabriken ꝛc.; 3540 Ew. Dabei im Thale Greenfield die sehr kalte Quelle der Sta. Winfrida (St. Winifreds Well), von der die Stadt den Namen erhalten hat, u. zu der vormals häufig gewallfahrtet wurde. In der Nähe auch die Aberdo-Kalksteinbrüche. H. Berns.

Holz, im weitesten Sinne so v. w. Wald; gewöhnlich das Material der Bäume unter der Rinde und dem Bast, aus dem verholzten (verhärteten) Xylemtheil der Fibrovasalstränge u. den ebenfalls verholzten Markstrahlen bestehend (s. Gewebe, Bot.). Die Erziehung von H. in größtmöglicher Menge u. Güte bildet eine Hauptaufgabe der Forstwirthschaft (s. d. Art.). Auf die Verwendung desselben, die bekanntlich eine äußerst verschiedenartige ist, sind von bestimmenden Einfluß: 1) die Holzart. Während einige Waldbäume, wie z. B. die Buche, zum allergrößten Theil nur Brennholz liefern, werden von anderen nicht allein alle gesunden Schaftstücke (Eiche, Fichte ꝛc.), sondern auch Zweige (Birke, Weide) u. mitunter sogar Stöcke u. Wurzeln zu gewerbl. Zwecken verarbeitet. Indessen machen die localen Bedürfnisse, Handel u. Industrie der verschiedenen Gegenden auch hierbei ihren Einfluß geltend; so zwar, daß eine u. dieselbe Holzart hier nur als Brennholz, dort zugleich oder ausschließlich als Bau-, Werk- u. Nutzholz Verwendung findet. 2) Der Wachsthumsgang und die hierdurch bedingte äußere Form des Baumes, insbesondere das Verhältniß zwischen

Schaft-, Ast- u. Wurzelholzmasse. Der Schaft enthält meist das werthvollste H.; auf seine möglichst vollkommene Ausbildung muß daher ein Hauptaugenmerk gerichtet werden; hierzu gehören: zweckentsprechende Länge, gerader Verlauf der Stammachse u. der Holzfasern (im Gegensatz zur Drehwüchsigkeit), Astreinheit u. Vollholzigkeit, d. h. möglichste Annäherung an die Cylinderform. Ein Stamm, durch dessen Achse 2 sich schneidende Ebenen gelegt werden können, wird zweischnürig genannt; einschnürig dagegen, wenn jene nur in eine Ebene fällt, auf dieser also eine krumme Linie darstellt. Wie die unten folgende Tabelle zeigt, sind die Nadelhölzer, nächst ihnen Birke, Erle u. Aspe vor den übrigen Holzarten durch vorwiegende Ausbildung des Schaftes ausgezeichnet; außerdem ist in dieser Beziehung selbstverständlich das Alter des Baumes, sowie die Standortsgüte u. ganz bes. der Umstand maßgebend, ob der Baum im geschlossenen Bestande od. mehr od. weniger freistehend erwachsen ist. Ersteres begünstigt die Entwickelung des Schaftes, letzteres die der Krone u. der Wurzeln, auf Kosten der Schaftbildung. 3. Die physikalischen (technischen) Eigenschaften des Holzes. Hierher gehören: das specifische Gewicht des H-es, das indessen bes. deshalb von Wichtigkeit ist, weil andere Eigenschaften mit ihm in der Regel gleichen Schritt halten; nämlich: die Härte des H-es, seine Spaltbarkeit, Elasticität u. Zähigkeit; seine Festigkeit, von deren verschiedenen Arten hier zunächst die relative (Tragkraft, namentlich bei Bau-, Gerüst- u. Wagnerhölzern), dann die rückwirkende (bei Säulen, Pfosten, Radspeichen), in Betracht kommt; die Dauer des H-es, d. h. seine Widerstandskraft gegen Fäulniß, die indessen nicht allein von der Beschaffenheit des H-es selbst, sondern auch von derjenigen seiner Umgebung wesentlich abhängt — bekanntlich halten sich fast alle Hölzer in vollständig trockenen Räumen, sowie ganz unter (reinem, nicht fauligem) Wasser sehr lang, während sie bei fortwährendem Wechsel zwischen Feuchtigkeit u. Trockenheit, ungehindertem Luftzutritt u. unter gleichzeitiger Einwirkung hinlänglicher Wärme am schnellsten der Verwesung anheimfallen (Wasserbauten, Eisenbahnschwellen, Grubenhölzer) —; die Fähigkeit des H-es, durch Aufnahme u. Abgabe von Wasser sein Volumen zu verändern (Schwinden u. Quellen); endlich seine Heizkraft. Alle diese Eigenschaften zeigen sich nicht nur bei den verschiedenen H-arten, sondern auch bei einer u. derselben je nach Alter, Standort, Wachsthum u. s. w. sehr verschieden; vorzugsweise kommen hierbei in Betracht: a) Der anatomische Bau des H-es. Lange, gerade verlaufende Zellen (Holzfasern) verleihen dem H. größere Spaltbarkeit u. Tragkraft, als kurze u. gewundene; engere dickwandige Zellen, wie sie sich namentlich im Sommer u. Herbst bilden u. vorzüglich den (härteren) Laubhölzern eigen sind, erhöhen die Schwere, Härte, Festigkeit, Dauer u. Brennkraft; die weiten dünnwandigen Zellen des sogen. Frühjahrsholzes schwächen, wo sie im H-körper vorherrschen, jene werthvollen Eigenschaften. Ähnlich verhält es sich mit Anzahl, Vertheilung u. Weite der Gefäße (Holzporen) bei den Laubhölzern, resp. der Harzgänge bei einigen Nadelhölzern. Auch Form u. Ausdehnung der Markstrahlen sind, namentlich auf die Spaltbarkeit des H-es, von Einfluß. Am deutlichsten lassen sich diese Verschiedenheiten in der Regel auf dem Querschnitt des H-es, in der Beschaffenheit der Jahrringe erkennen. Bei den Nadelhölzern sind diese durch die dichteren dunkleren Herbstholzschichten (Ringwände) meist sehr deutlich erkennbar; während aber hier bei zunehmender Breite der Jahrringe die lockere Frühjahrsschichte überwiegt, behält die letztere bei den sogen. ringporigen Laubhölzern (Eiche, Esche, Ulme, Akazie, Kastanie u. a.), durch zahlreiche Poren u. heller gefärbte weite Zellen ausgezeichnet, stets nahezu die gleiche Breite u. nimmt das festere Herbst-H. den größeren Theil des Jahrrings ein. Langsames Wachsthum schwächt also hier, erhöht dagegen dort die Schwere u. die sonstigen von ihr abhängigen Eigenschaften des H-es. Von geringerem Einfluß ist die Breite der Jahrringe bei den sogen. zerstreutporigen Laubhölzern (Hainbuche, Birke, Ahorn u. a.), wo gleichmäßigere Bildung der Zellen u. Vertheilung der Gefäße einen mehr homogenen H-körper erzeugt. Indessen erleiden die soeben geschilderten Verhältnisse infolge der Verschiedenheiten im Standort oft noch erhebliche Modificationen. b) Das Alter des H-es. Im Allgemeinen ist H. von mittlerem Alter hinsichtlich seiner Dauer u. Brennkraft dem ganz jungen, sowie sehr altem vorzuziehen. Bei vielen H-arten, wie Eiche, Esche, Akazie, Kiefer, Lärche, unterscheiden sich jedoch die inneren, älteren Jahrringe (Kern-H.) durch dunklere Farbe u. Trockenheit, Schwere, Härte u. Dauer, von den äußeren (Splint). Beide sind scharf von einander getrennt; der Splint nimmt hier nur eine gewisse, ziemlich gleich bleibende Anzahl Jahrringe ein, während er bei anderen, wie z. B. Hainbuche, Birke, Ahorn, Erle, den ganzen H-körper bildet. Nördlinger unterscheidet außerdem noch sogen. Reif-H., d. i. Kern-H. ohne dunklere Färbung, das bei Buche, Fichte, Tanne, Linde u. a. neben dem Splint, bei Ulme, Pulver-H. u. a. zwischen Splint u. Kern vorkommt. c) Die Fällungszeit. Dieselbe fällt in den meisten Gegenden in den Winter; nur im Hochgebirge, wo die großen Schneemassen dies nicht gestatten, in den Sommer. Am günstigsten scheinen die ersten Wintermonate zu sein. d) Der Wassergehalt. Derselbe schwankt nicht allein bei den verschiedenen H-arten, sondern auch bei einer u. derselben je nach Alter u. Jahreszeit in den weitesten Grenzen. Die größte Saftfülle findet sich, u. zwar vorzugsweise in den jüngeren H-schichten, den Zweigen u. Wurzeln, zur Zeit des Blattausbruchs im Frühjahr, die geringste im Herbst, wenn die Blätter sich färben. Jene beträgt durchschnittlich 30 bis 40 pCt. des Grüngewichts bei harten, 40 bis 55 pCt. bei weichen Laubhölzern, 45 bis 60 pCt. bei den Nadelhölzern; die letztere nur etwa die Hälfte hiervon. Im Freien, an luftigen Orten, gelagert, geht das grüne H. allmählich in den waldtrockenen, unter Dach in den lufttrockenen Zustand (dürres H.) über, enthält aber auch so stets noch 15 bis 20 pCt. Wasser. Größerer Feuchtigkeitsgehalt

erhöht selbstverständlich das specifische Gewicht, ebenso auch die Zähigkeit u. Spaltbarkeit des H-es; dagegen wächst seine Härte, Elasticität u. Heizkraft mit dem Grade der Austrocknung. Das Schwinden u. Quellen (s. oben) ist am stärksten in der Richtung des Jahrringeverlaufs, geringer in der der Markstrahlen, verschwindend klein in der Längsrichtung der Fasern. Abhängig hiervon ist das häufig vorkommende Krummwerden bei Brettern u. dgl. „Das H. verzieht oder wirft sich". e) Der Harzgehalt der Nadelhölzer vergrößert gleichfalls deren specifisches Gewicht, sowie die Härte, Haltbarkeit u. Heizkraft des H-es, vermindert dagegen seine Elasticität u. Spaltbarkeit; großer Harzreichthum macht es brüchig, beschränkt also auch die Tragkraft. Daß endlich f) Fehler u. Krankheiten — wie Risse, Maser- u. Drehwuchs, Krebs, Kernfäule u. a. — den Gebrauchswerth des H-es beeinträchtigen, ist selbstverständlich. In der nachfolgenden Tabelle sind die Haupteigenschaften der wichtigsten bei uns vorkommenden Holzarten zusammengestellt: die Schaftholzmasse in Procenten der Gesammtholzmasse des Baumes in höherem Alter, bei günstigem Standort in geschlossenem Bestande; die Mittelzahlen des specifischen Gewichts im lufttrockenen Zustand; Härte, Tragkraft u. Dauer, letztere unter der Voraussetzung wechselnder Einwirkungen von Feuchtigkeit u. Trockenheit; der Betrag des Schwindens in der Richtung der Sehne nach Procenten; die Heizkraft (nach G. L. Hartig) im Verhältniß zu derjenigen des Buchenholzes. Vgl. Nördlinger, Die technischen Eigenschaften der Hölzer, u. Gayer, Forstbenutzung. Über die künstliche Erhöhung der Dauer des H-es durch Imprägniren (s. Holzconservirung.)

Holzart u. Beschaffenheit des Holzes	Schaftholzmasse %	Specif. Gewicht	Härte	Tragkraft	Dauer	Schwinden %	Heizkraft
Stieleiche	60	0,86	mittelm.	groß	groß	99—93	0,92
Traubeneiche	60	0,74	dgl.	dgl.	dgl.	97—89	
Buche	60—65	0,74	dgl.	gering	gering	93—89	1,00
Hainbuche	60	0,72	groß	—	dgl.	93—89	1,05
Birke	75—80	0,64	gering	—	dgl.	94—91	0,86
Esche	60	0,75	mittelm.	groß	dgl.	97—89	1,01
Bergahorn	60—65	0,66	groß	—	dgl.	96—93	1,14
Feldulme	65—70	0,69	mittelm.	—	mittelm.	96—92	0,87
Kirschbaum	—	0,65	groß	—	—	93—88	—
Schwarzerle	75	0,53	gering	gering	gering	97—90	0,58
Linde	65—70	0,45	dgl.	—	dgl.	92—90	0,68
Aspe	75—80	0,49	dgl.	mittelm.	dgl.	94—92	0,57
Weißtanne	80—85	0,48	dgl.	gering	mittelm.	97—95	0,70
Fichte	80—85	0,47	dgl.	groß	dgl.	97—95	0,79
Kiefer	72—75	0,52	dgl.	mittelm.	—	97—93	0,68—0,99
„ [harzreich u. engringig]	—	—	—	—	groß	—	—
„ [mager u. breitringig]	—	—	—	—	gering	—	—
Lärche	76—78	0,62	gering	mittelm.	—	98—93	0,81
„ [harzreich u. engringig]	—	—	—	—	groß	—	—
„ [mager u. breitringig]	—	—	—	—	mittelm.	—	—

Die Aufarbeitung des H-es im Walde zu den verschiedenen Gebrauchszwecken erfolgte früher, den einzelnen Landesmaßen entsprechend, in den abweichendsten Formen (Klafter, Stecken, Malter, Haufen 2c.). Seit der Einführung des metrischen Systems ist hierin größere Einheit erzielt worden. Die von Bevollmächtigten verschiedener Reichsregierungen 23. Aug. 1875 vereinbarten Bestimmungen über Einführung gleicher Holzsortimente u. einer gemeinschaftlichen Rechnungseinheit für Holz im Deutschen Reiche enthalten im Wesentlichen folgendes: es wird unterschieden: 1) Bau- u. Nutzholz, u. zwar a) Langnutzholz, d. h. Stammabschnitte (Stämme, Blöcke, Klötze, Stangen, Gerten), welche nach Länge u. mittlerem Durchmesser gemessen u. kubisch (in cbm u. Hundertheilen derselben) berechnet werden; b) Schichtnutzholz (Nutzscheit-, -prügel-, -reis-H.), wie das Brenn-H. in Schichtmaßen u. c) Nutzrinde, nach Gewicht oder Raummaß aufgearbeitet. 2) Brennholz, u. zwar a) Scheiter (Scheit-H.), d. h. Rundstücke über 14 cm Durchmesser, meist gespalten; b) Prügel od. Knüppel, dgl. von 7 bis 14 cm Durchmesser, nicht gespalten; c) Reisig, bis 7 cm Durchmesser; d) Brennrinde u. e) Stöcke (Stock- u. Wurzel-H.). Nutz- u. Brennreisig, sowie Nutzrinde werden in Gebunden (Wellen) od. in Raummetern, alle übrigen unter 1, b c u. 2, a—e genannten Sortimente ausschließlich in Raummetern (Schichten von 1 oder mehreren cbm Inhalt einschließlich der Zwischenräume) aufgearbeitet und verrechnet. Die Rechnungseinheit bildet das Festmeter (1 cbm fester Holzmasse), worauf die in Schichten u. Wellen aufgearbeiteten Sortimente mittels erfahrungsmäßiger Reductionsfactoren umgerechnet werden. Schließlich wird noch zwischen Derb-H., d. h. der oberirdischen H-masse von 7 u. mehr cm Durchmesser, u. Nicht-Derb-H., d. i. alles Reis- u. Wurzel-H. nebst dem bei der Fällung an der Wurzel bleibenden Theile des Schaftes (dem Stock), unterschieden. Die Aufnahme der Rinden — die früher vielfach nicht zum H., sondern zu den Nebennutzungen gerechnet wurde — entspricht dem forstwirthschaftlichen Sprachgebrauch, der unter H. nicht bloß den eigentlichen H-körper der Waldbäume, sondern häufig den ganzen Baum u. sogar, namentlich in zusammengesetzten Wörtern wie Baum-, Busch-, Stangen-, Gerten-H., den ganzen Waldbestand begreift. Die Verwerthung des H-es erfolgt entweder auf dem Stock (Blockverwerthung), wobei dem Käufer die Aufarbeitung überlassen bleibt — bes. in Frankreich u. Österreich üblich, aber wegen der Unsicherheit der Abschätzung, sowie wegen der dabei häufig vorkommenden Verstöße gegen die nöthigen waldpfleglichen Rücksichten durchaus verwerflich; od. die Aufarbeitung ist Sache des Waldeigen-

thümers. Dabei werden in der Regel die fertigen, wol auch die noch zu fertigenden Verkaufsmaße einzeln od. im Ganzen im Wege öffentlicher Versteigerung, durch Submission od. Handabgabe nach Taxen od. vereinbarten Preisen verkauft, u. zwar entweder im Wald oder auf H-höfen. Zum H-transport dienen sowol Wasserstraßen (s. Flöße), als Landwege und Eisenbahnen. Für den H-handel liefern unter den europäischen Ländern Schweden u. Norwegen, Rußland, Österreich-Ungarn u. Deutschland das meiste Material. Vgl. den Art. Forst, wo das Verhältniß der Waldfläche zur Gesammtfläche der Länder angegeben ist. Bedeutende H-massen, namentlich Bau- u. Werk-H., werden von den süd- u. mitteldeutschen Gebirgen, aus einzelnen Theilen der norddeutschen Ebene, sowie aus Rußland u. Galizien, meist in Flößen nach den deutschen Häfen an der Nord- u. Ostsee gebracht u. von da nach England, Frankreich, Belgien, Holland u. Dänemark ausgeführt. Außerdem bezieht Holland auf dem Rheine direct einen großen Theil seines Schiffbau-H-es aus Deutschland. In den Ostseehäfen überwiegt im Ganzen die H-ausfuhr, in den Nordseehäfen die Einfuhr überseeischer Hölzer (Cedern-, Mahagoni-, Nußbaum-, Jacaranda-, Kork-, Blau-, Roth-H., Fourniere, verschiedene Bauhölzer, Stuhlrohr u. a.). Beispielsweise betrug der Werth der H-ausfuhr i. J. 1873 in Danzig mehr als 20, in Memel 19, in Hamburg $16^1/_4$, in Königsberg $1^1/_2$, 1874 in Bremen 4 Mill. M; der Werth der H-einfuhr dagegen 1873 in Hamburg $26^3/_4$, in Memel $14^1/_2$, in Königsberg $3^1/_2$, 1874 in Bremen 10 Mill. M Der Werth des europäischen H-handels beläuft sich in der Einfuhr auf 900 bis 1000 Mill. M, in der Ausfuhr auf 450 bis 500 Mill. M jährlich. Der stärkste Consument ist England (etwa $^2/_5$ des Ganzen), dann folgt Deutschland. Bei der Ausfuhr steht Schweden obenan, es folgt Rußland u. in dritter Linie Deutschland.

Als Material zu Schiffbauzwecken wird hauptsächlich gebraucht: Eichen-H. zu Spanten, Steven, Kielschweinen, Kielen, Balkwegern, Wassergängen, Außenhautplanken, Deckbalken, Unterzügen, Innenhautplanken, Deckplanken, so zwar, daß in der Handelsmarine diese Schiffstheile um so öfter aus anderem H., namentlich Fichten-H., hergestellt werden, je weiter sie ihren Platz in der angegebenen Reihenfolge einnehmen; Fichten-H. (pinus silvestris), hauptsächlich zu Deckplanken, Wegerungsplanken u. den inneren Einrichtungen, sodann vor Allem zu Masten u. Rundhölzern. In manchen Gegenden tritt an seine Stelle mehr od. weniger das minder werthvolle Tannen-H. Mahagoni zu Schotten, Geländern, polirten Kammereinrichtungen (Möbel), jedoch der auf dem Schiffe herrschenden Feuchtigkeit wegen stets massiv, nie als Fournier, sowie zu Eselshäuptern, Mastenknechten u. dergl., wo das leichte Aufreißen des Eichen-H-es gefährlich werden könnte. Teakholz, äußerst werthvoll dadurch, daß eiserne Bolzen in ihm nicht rosten, wie im Eichen-H., hat in riesigen Mengen Verwendung gefunden als Hinterlage hinter den Panzerplatten der Panzerschiffe zu Deckplanken auf eisenbeplatteten Decks, zu Schotten (statt Mahagoni), sowie zur Verkleidung eiserner Schotten, Außenhautplatten ꝛc.; doch wird es auch in der Handelsmarine häufig zu Außenhautplanken, Kantspanten u. anderen der Fäulniß sehr ausgesetzten Theilen angewendet. Eschen-H. seiner Zähigkeit wegen zu Bootsriemen, Spaken, Hammerstielen ꝛc., das metallisch harte Pockholz zu Lagerausfütterungen für im Wasser gehende Wellen (Schraubenwellen), sowie zu Blockscheiben; Buchen-H. theilweise noch zu Kielen, allgemein aber zu Hobeln, Hobelbänken, Keilen, Hammerstielen ꝛc. Wenn man bedenkt, daß die Herstellung der kleinsten deutschen Glattdeckscorvette ca. 50,000, einer mittleren gedeckten Corvette ca. 100,000 Kubikfuß H. erfordert, daß auch bei den früheren Segelflotten zu einem Linienschiff von über 100 Kanonen ca. 140,000, zu einem solchen von 70 ca. 86,000 Kubikfuß verbraucht wurden, so kann man sich ungefähr vorstellen, welche ungeheuren Mengen H. der Holzschiffbau verschlungen hat u. noch verschlingt. Im Seewesen ist H. Sammelname für Schiffstheile, pl. Hölzer, wie Inhölzer (Spanten), Rundhölzer (Masten, Stengen, Raaen, Gaffeln, Bäume u. a. in der Takelage vorkommende Hölzer), Berghölzer (die stärksten Außenhautplankengänge oberhalb des Wassers), Heckhölzer (die zum Verbande des Hecks gehörigen Inhölzer) ꝛc.

Wimmenauer L. Fest.

Holz, bituminöses, fossiles, s. Braunkohle.

Holzanstrich, der Überzug von Farben oder von einem gegen Feuer od. Nässe schützenden Material, welchen das Holz bes. bei Bauwerken erhält. Als Farbeanstrich dient Leim- od. Ölfarbe, letztere bes. zum Schutz gegen Nässe, wohin auch der Anstrich mit heißem Theer, Steinkohlentheer od. Gastheer aus Gasanstalten, gehört (vgl. Anstrich). Zu Leimfarben verwendet man Erd- u. Mineralfarben; vor dem Anstrich füllt man Risse u. Spalten im Holze mit einem Kitt aus, grundirt mit in Leimwasser angerührter Kreide u. streicht die Farbe in der Faserrichtung mit dem Pinsel auf; Glanz ertheilt man dem Leimfarbenanstriche durch Federweiß od. Wasserglas. Als Ölfarben nimmt man ebenfalls Erd- od. Mineralfarben u. reibt sie mit Ölfirniß an; man trägt, nach einer Grundirung mit Ölfirniß, den Farbenanstrich auf. Gute Anstriche sind: Leinölfirniß mit 3 Theilen an der Luft zerfallenem Kalk, 2 Theilen gesiebter Holzasche u. 1 Theil feinem Sande; oder 3 kg Colophonium, 1 kg Schwefel und 96 kg Thran zusammengeschmolzen u. mit einer in Leinölfirniß angeriebenen Farbe versetzt. Als feuersichernder H. dient ein Anstrich mit Kalkmilch, eine Auflösung von Pottasche in Wasser, mit Lehm u. gekochtem Mehlkleister zur Dicke gewöhnlicher Leimfarbe angerührt; auch ein Gemenge aus Hammerschlag u. Ziegelmehl mit Alaun u. Leimwasser gemischt u. 2 Linien dick aufgetragen. Besser noch ist der Anstrich mit Wasserglas; das Holz erhält einen glasartigen Überzug, wenn die Masse 5—6 Mal aufgetragen wird, u. widersteht dem Eindringen des Wassers u. dem Feuer. Feinere Holzgegenstände werden gefirnißt od. lackirt.

Köhne.

Holzappel, Stadt im Kreise Unterlahn des preuß. Regbez. Wiesbaden; Schloß, Eisenerzgru-

ben; 1875: 1043 Ew. H. ist Hauptort der gleichnam. Grafschaft, die vom Grafen v. Holzapfel erworben, 1643 zur Reichsgrafschaft erhoben wurde; sie kam 1806 unter nassauische Souveränetät u. gehörte bis 1867 dem Erzherzog Stephan von Österreich.

Holzappel, Peter, Graf v. (Melander), General im Dreißigjährigen Kriege, Sohn eines Landsknechtes aus Niederhadamar (Nassau) nahm den Namen seines Oheims, des nassau-oranischen Rathes Eppelmann (Melander) an, der ihn erzog, geb. 1585, ergriff zeitig die Waffen, u. wurde in baselschen Diensten Oberster, warb 1625, als Basel seine Truppen meist abdankte, daraus ein Regiment für Venedig, focht im Mantuanischen Krieg, wurde 1633 Generallieutenant bei dem Landgrafen Wilhelm von Hessen-Kassel u. focht bis 1640 in Westfalen im Ganzen mit Glück, spielte aber nachher eine sehr zweideutige Rolle, indem er bald den Protestanten, bald den Katholiken sich zuwandte, je nach den Zeitumständen. 1641 trat er in kaiserl. Dienste u. wurde, zum Grafen v. H. ernannt, commandirender General in Westfalen, rückte nach Böhmen, suchte Eger zu entsetzen, welches Wrangel belagerte, ging durch Thüringen nach Hessen u. belagerte Marburg. Er rückte Anfang 1648 nach der Donau u. st. an den in der Schlacht von Zusmarshausen 17. März gegen die Schweden erhaltenen Wunden zu Augsburg. Standbild auf der Schaumburg a. d. Lahn. Schroot.

Holzbauer, Ignaz, sehr fruchtbarer Componist von Opern, Oratorien, Messen, Motetten, Symphonien ꝛc., geb. 1711 in Wien; hatte es seiner eisernen Energie zu verdanken, daß er sich gründliche Kenntnisse sammelte; war 1745 Musikdirector am Hoftheater in Wien, 1750 Kapellmeister in Stuttgart, 1753 (durch die Oper: Il figlio delle selve) in Mannheim, wo er 7. April 1783 st. Schr. u. a.: Alessandro nell Indie u. eine einzige deutsche Oper: Günther von Schwarzburg. Siebenrock.

Holzbeizen, Holz so färben, daß die Farbe sich in dasselbe einzieht u. nicht bloß auf der Oberfläche sitzen bleibt. Durch das Beizen gibt man dem Holze entweder bloß eine beliebige Farbe, welche es von Natur nicht hat, oder man ertheilt gewöhnlichem Holze ein geflammtes u. geadertes Ansehen, od. man ahmt mit wohlfeilen inländischen Holzarten theuere, bes. außereuropäische, nach. Das Holz wird vor dem Beizen mit dem Hobel und der Ziehklinge abgezogen und so geglättet. Das Beizen selbst geschieht durch Auftragen der Beizen mit dem Pinsel, Einreiben mit wollenen Lappen, besser durch Eintauchen des ganzen Holzstückes in die am besten heiße Lösung der Beizen; zuweilen werden auch Wechselzersetzungen ähnlich wie bei der Färberei (s. Färbekunst) auf dem Holze selbst vorgenommen. Dem Eintauchen steht leider das Sichwerfen, Ziehen u. Springen des Holzes oft im Wege. Nach dem Beizen wird das Holz mit Bimsstein u. Schachtelhalm abgeschliffen, u. wenn dabei die Farbe zu sehr wieder abgegangen ist, abermals gebeizt; zuletzt wird, theils der Haltbarkeit der Farbe, theils der Politur wegen Firniß od. Politur aufgetragen. Die Holzarten, auf welche man das H. gewöhnlich anwendet, sind: Ahorn, Birnbaum, Linde, Birke, Erle, Esche, Fichte, Nußbaum, Pappel, Platane, Roßkastanie, Roth- und Weißbuche, Tanne u. Ulme. Die hauptsächlichsten Farben, welche angewendet werden, sind: Indigo, Lackmus od. Grünspahn in Kalilösung für Blau; Nußschalen, Krappabkochung u. Scheidewasser für Braun; Safran, Gelbholz, Martinsgelb ꝛc. für Gelb; Campecheholz für Purpur; Fernambuk, Drachenblut für Roth; Campecheholz, Galläpfel u. Eisenvitriol, nacheinander angewendet, od. salpetersaures Kupfer mit Blauholz für Schwarz u. s. w. Jungck.

Holzbiene, Xylocopa *Latr.*, Gatt. der Fam. Honigbienen; Taster ungleich, Kiefertaster sechsgliederig, Lippentaster borstenförmig, erstes Glied lang. Männchen mit schmalem, Weibchen mit dickem u. breitem Kopf. Leben einzeln meist in heißeren Ländern, nagen Zellen im Holz. X. violacea, SEuropa; X. caffra, Cap. Farwick.

Holzblau, eine blaue Farbe, die vor Indigo den Vorzug hat, daß damit gefärbte Stoffe weder durch Gebrauch, noch durch Reibung weiß werden. Sie wird aus Campecheholz und Kupfersalzen in der Art hergestellt, daß man ersteres für sich mit Wasser längere Zeit erhitzt, hierauf schwefelsaures Kupferoxyd, Weinstein u. Alaun hinzufügt u. in dieser Brühe den wollenen Stoff aufkocht. Man färbt dann aus u. schönt das Zeug durch Kochen mit Campecheholz, Alaun, Weinstein und Zinnchlorür. Die Stelle des Campecheholzes vertritt bei halbechten Stoffen Orseille u. Persio. Glatzel.

Holzbock, 1) Cerambyx, s. Bockkäfer 2); 2) so v. w. Zecke.

Holzbohrer, Xylotropha, Fam. der Großschmetterlinge, benannt nach der Lebensweise der Raupen, welche im Holze leben u. sich von demselben ernähren. Vor ihren Bohrgängen findet sich ein sägemehlartiger Auswurf, welcher ihre Anwesenheit verräth. Zum Zerkleinern des Holzes besitzen sie kräftig gebaute Kiefer, welche dem flachgedrückten harten Kopfe eingefügt sind. Der Leib der weißlichen od. röthlichen Raupen ist meist flachgedrückt. Die Puppen finden sich nahe unter der Oberfläche der von ihnen bewohnten Bäume u. Sträucher. Ihr keilförmig zugespitzter Kopf u. die bezahnten Hinterleibsringel erlauben ihnen eine schraubenförmige Fortbewegung und Durchbrechung der Rinde beim Ausschlüpfen. Die verschiedenartig gestalteten Schmetterlinge gleichen bald Tagfaltern, bald Schwärmern u. Spinnern. Hierher Cossus ligniperda *Fab.*, Weidenbohrer, Hepialus humuli *L.*, Wurzelbohrer, Sesia apiformis *L.*, Glasschwärmer ꝛc. Farwick.

Holz-Cement, eine Mischung von möglichst wasserfreiem und wenig ammoniakhaltigem Steinkohlentheer, Trinidad-Asphalt u. Schwefel. Die Darstellung geschieht wie folgt: 60 Gewichtstheile Theer werden gekocht u. 15 Gewichtstheile Asphalt in demselben aufgelöst, das Ganze wird tüchtig durchrührt. In einem besonderen Kessel werden 25 Gewichtstheile Stangen-Schwefel geschmolzen u. der obigen Masse zugeschüttet unter beständigem Rühren. Gleuwitz.

Holzconservirung (Holzconservation), der Inbegriff aller zum Schutze des Holzes gegen zerstörende Einflüsse angewendeten Mittel. Die in den Zellen u. Gefäßen des Holzes eingeschlossenen

u. im Zellsaft gelösten Substanzen erleiden unter dem Einflusse der Feuchtigkeit u. Luft eine Zersetzung, durch welche das Holz bald zerstört wird, u. namentlich ist es die Entwickelung gewisser dabei auftretender Pilze (Holzschwamm, Feuchtschwamm, Boletus destructor u. Merulius vastator), welche die Verderbniß des Holzes außerordentlich befördern. Die zur Conservirung des Holzes angewendeten Mittel beruhen:

A) Auf der möglichsten Austrocknung vor seiner Verwendung. Vollkommen ausgetrocknetes Holz widersteht an einem trockenen Orte lange Zeit der Verderbniß; soll es an feuchten Orten verwendet werden, so muß es, wenn dies die noch erforderliche (s. B) Festigkeit erlaubt, bis zum anfangenden Braunwerden erhitzt od. wenigstens vollkommen getrocknet und dann mit einem Anstriche (Firniß, Holz- u. Steinkohlentheer) versehen werden. Vielfach angewandt in neuester Zeit ist die Carbonisation od. das Ankohlen. Ein dies vermittelst einer Steinkohlen- od. Steinkohlengasflamme bewirkender Apparat von Lapparent wird seit 1866 auf den Marinewerften zu Cherbourg u. in neuester Zeit auch auf denen zu Pola u. Danzig gebraucht. Auch durch Bestreichen mit Schwefelsäure gelingt das Ankohlen gut.

B) Auf Entfernung der Saftbestandtheile aus dem Holze durch Auslaugen mit Wasser. Viel zweckmäßiger und in neuester Zeit im Großen angewendet ist die Auslaugung mit Wasserdampf; man legt das Holz in dicht verschließbare Kästen u. leitet mehrere Stunden lang Wasserdampf von 60—70° Wärme, da 100° die Festigkeit des Holzes schon sehr beeinträchtigt, durch. Das Holz verliert dabei 5—10 % an Gewicht, wird hellklingend und dunkler von Farbe; auf 40 Cubikfuß Holz rechnet man 1 Quadratfuß Heizfläche am Dampfkessel.

C) Auf Einleitung einer Luftcirculation um das Holz. Bes. bei Fußböden und Wandgetäfel sind passend angebrachte Luftkanäle unter denselben eines der sichersten Mittel gegen Hausschwamm (und gegen Mauerfraß).

D) Auf der chemischen Veränderung der Saftbestandtheile, indem man diese in einen Zustand überführt, in welchem sie nicht oder weniger leicht faulen. Hierher gehören die meisten der in der neueren Zeit zur H. angewendeten Methoden. Man bedient sich dazu verschiedener Metallösungen, mit welchen die Hölzer imprägnirt werden und deren Wirkung darauf zu beruhen scheint, daß sie im Innern das Holz durch Ausscheidung von Oxyden u. durch Verbindung mit Farbstoffen, Gerbsäure ꝛc. unlösliche, die Faser einhüllende u. die Fäulniß dieser Materien hindernde Verbindungen bilden. Das Imprägniren geschieht nach sehr verschiedenen Methoden, z. B. nach der Methode von Boucherie vermittelst des natürlichen Aufsaugungsvermögens des Baumes am Wurzelende, am besten aber durch Auslaugen der Säfte u. Einpressen der Imprägnirungsflüssigkeit unter Druck; hierbei werden die in einem luftdicht verschlossenen eisernen Kessel liegenden Hölzer mit zugeleitetem Dampfe von hoher Spannung ausgelaugt; nach einiger Zeit wird durch eine Luftpumpe der Kessel luftleer gemacht, wodurch sich die im Holze befindliche Flüssigkeit in Dampf verwandelt und aus den Poren entfernt wird, so daß auch das Holz luftleer wird, worauf man die Imprägnirungsflüssigkeit in den Kessel treten läßt. Der auf dieser Flüssigkeit lastende Luftdruck bewirkt nun ein Eindringen derselben in die Poren des Holzes, und damit dieser letztere Zweck noch vollständiger erreicht werde, wird mittels einer Druckpumpe schließlich ein Druck von 8—10 Atmosphären hervorgebracht u. 4—5 Stunden unterhalten, zuweilen auch vorher durch zugeleiteten Wasserdampf die Flüssigkeit zum Sieden gebracht. Als Imprägnirungsflüssigkeiten hat man folgende angewendet: a) Eisenvitriol, bes. zum Imprägniren von Telegraphenstangen; b) Zinkchlorid, zur Conservirung der Bahnschwellen u. bei Brückenhölzern nach Bournets Methode (1 kg auf 90 l Wasser) benutzt. Auch zur Imprägnirung des Schiffsholzes erweist sich das Zinkchlorid sehr praktisch, da sich an so conservirte Verblankungen die Seemuscheln u. Polypen nicht ansetzen u. es auch vor dem Anbohren durch Würmer geschützt ist. d) Sublimat (Quecksilberchlorid) wurde von einem Engländer, M'Kyan, vorgeschlagen, daher die Methode, welche in England ziemlich verbreitet ist, Kyanisirung (s. d.) genannt wird. e) Kreosot, d. h. eine unter dem Namen Galotin in den Handel gebrachte Mischung von Theer, Theeröl u. Carbolsäure; wird angewendet theils wie vorhin beschrieben unter starkem Druck, theils unter Anwendung trockener Hitze, wobei man zunächst den Rauch des trockenen Feuers, welcher u. A. Kreosot enthält, auf das Holz wirken läßt, dieses dann in heißes Kreosot taucht und es wol noch mit Paraffin überzieht. Das Kreosotiren hat sich für Bahnschwellen als eine der besten Methoden auf vielen Bahnen bewährt, für Grubenhölzer ist es in Preußen seiner hohen Feuergefährlichkeit wegen untersagt. Außer den angeführten Substanzen bringt man noch Kupfervitriol, Zinkvitriol, Kochsalz, Chlorcalcium, Chlormagnesium, Paraffin, in flüssigen Kohlenwasserstoffen gelöst, obwol seltener, zum Imprägniren in Anwendung.

E) Eine vierte Methode der H. ist die künstliche Versteinerung unter Anwendung von Ätzkalk, Schwefeleisen, Chlorbarium, Wasserglas ꝛc., doch bietet sie wenig Vortheile und scheint überhaupt aufgegeben. Jungck.

Holzdiebstahl, s. u. Diebstahl.

Holzemme, Fluß im preuß. Regbez. Magdeburg; entsteht an der OSeite des Brocken am Renneckenberge, fließt in ihrem Oberlaufe, kleinere u. stärkere Fälle bildend, über eine schräge Felsenplatte, die sogenannte Steinerne Renne, verläßt bei Wernigerode das Gebirge u. mündet nach einem 45 km langen Laufe unterhalb Gröningen in die Bode.

Holzessig, s. Essig.

Holzfällung, s. u. Holz.

Holzfaser, s. Cellulose.

Holzfäule, s. d. Art. Baumkrankheiten, B, b u. Kernfäule.

Holzflöte, ein hölzernes Flötenwerk in der Orgel von 8 Fuß Ton u. dumpfem Klang.

Holzfresser, Xylophaga, Käferfamilie aus der

Gruppe Pentamera. Kleine Käfer, Körper gestreckt, walzlich, Kopf unter das Halsschild zurückziehbar, Fühler fadenförmig. Mit den kräftigen Kiefern durchbohren sie u. ihre Larven trockenes Holz (Bilderrahmen, Möbel 2c.), so daß dasselbe oft ganz in Staub zerfällt. Auch lebende Pflanzen, todte u. vornemlich ausgestopfte Thiere werden von ihnen befallen. Die Fraßgänge dienen den Käfern selbst zum Aufenthalt bei Tage, während sie des Nachts umherfliegen. Die Cocons der Larven finden sich daselbst u. bestehen aus Nagespänen. Hierher gehören Ptinus fur *L.*, der Kräuterdieb, in Naturaliensammlungen schädlich. Anobium pertinax *L.*, Todtenuhr, bekannt durch das tickende Geräusch, hervorgebracht durch Hämmern mit dem Kopfe gegen die feste Unterlage, vorzüglich in Möbeln, Fensterrahmen. Lymexylon navale, Matrose, wird dem Nutzholze schädlich. Farwick.

Holzfrevel, so v. w. Forstfrevel.

Holzgas, s. Gasbeleuchtung B.

Holzgeist, Methylalkohol, CH_4O, farblose, bewegliche Flüssigkeit von geistigem Geruch; siedet bei 66° C.; spec. Gewicht $0{,}814$ bei 4° C. Mischt sich mit Alkohol und Äther. Die Mischungen mit Wasser haben ein nahezu gleiches spec. Gewicht, wie die Gemenge von Äthylalkohol mit Wasser von gleichem Gehalt. Der Methylalkohol ist ein Product der trockenen Destillation des Holzes und wird aus dem durch diese Operation gewonnenen Holzessig dargestellt. Auch aus verschiedenen Naturproducten kann derselbe abgeschieden werden; so aus dem Gaultheriaöl durch Kochen mit Kalilauge. Um aus dem Holzessig, welcher Essigsäure, Aceton, brenzliche Öle, Essigsäure-Methyläther enthält, den in sehr geringen Mengen vorhandenen Methylalkohol zu gewinnen, wird derselbe mit Kalk neutralisirt, destillirt und das Destillat (käuflicher Holzgeist) über geschmolzenem Chlorcalcium nochmals destillirt, wobei der H. an Chlorcalcium gebunden zurückbleibt. Aus dem getrockneten Rückstand wird dann der reine H. durch Destillation mit Wasser erhalten. Ganz reinen H. erhält man durch Destillation von Oxalsäure-Methyläther mit Kalihydrat. Der H. dient zum Brennen und zur Bereitung von Firnissen, indem er viele Harze zu lösen vermag. Innerlich genommen wirkt er ähnlich dem Aethylalkohol. Mit Kalium und Natrium löst er sich zu Alkoholaten. Durch Oxydationsmittel wird er zu Formaldehyd und Ameisensäure oxydirt. Synthetisch erhält man Methylalkohol durch längeres Erhitzen von Chlormethyl u. Kalilauge auf 100° C. Broglie.

Holzgethan, Ludwig, Freih. v., k. k. österr. Geheimrath, Reichsfinanzminister, geb. 1. Oct. 1810, trat nach vollendeten Studien 1831 in den höheren Finanzdienst, wurde 1850 Finanzrath in Verona, 1852 venetian. Finanzpräsident u. übernahm, inzwischen 1855 in den Ritter-, 1865 in den Freiherrnstand erhoben, 1870 unter Potockis Präsidentschaft das österr. Finanzministerium, behielt dasselbe unter Hohenwart, führte nach dessen Rücktritt seit 30. Oct. 1871 die Geschäfte provisorisch fort, und dann im Cabinet Auersperg wieder das Finanzministerium, bis er 15. Jan. 1872 für die Finanzen in das österr.-ungarische Reichsministerium berufen wurde. Er starb 12. Juni 1876. Lagai.

Holzhauser, s. Bartholomäer.

Holzkiesel, kieselartig versteinertes Holz; dahin Holzopal (durch Opal versteinert), Holzstein (Hornsteinmasse) 2c.

Holzkohle, durch Hitze unter Luftabschluß in Kohle verwandeltes Holz. Die Verkohlung geschieht in Meilern, Haufen oder eigens hierzu construirten Öfen. Die besten Kohlen sind die im Meiler gebrannten. Harte Holzarten geben harte und mehr Kohlen als weiche. So gibt Buchenholz ein Ausbringen von etwa 28, Eichen- und Birkenholz 26 %, während Linden, Tannen und Fichten, die weiche Kohlen ergeben, nur ein solches von ca. 22 % liefern. Je nach der Stärke der Erhitzung erhält man entweder Roth- oder Röstkohlen, die, weil schwächer gebrannt, zwar ein größeres Ausbringen als obige Zahlen ergeben, aber leicht zerreiblich und eher selbstentzündlich sind als die scharfgebrannte Schwarzkohle. Gute Rothkohle hat frisch gebrannt etwa 74 % Kohlenstoff, 24 % chem. gebundenes Wasser und $1{,}5$ % Asche; die Schwarzkohle bis 96 % Kohlenstoff und 3 % Asche, beide ziehen an der Luft sofort 10—16 % Wasser an. Die H. bilden für hüttenmännische Zwecke ein ausgezeichnetes, weil sehr reines Brennmaterial, dessen Verwendung ihr hoher Preis jedoch vielfach im Wege steht; außerdem werden sie zum Poliren, zur Reinigung schlechten Wassers, dessen faule Bestandtheile sie auffangen 2c. benutzt. Bei Brandwunden ist frisch gepulverte Holzkohle, bes. bei Verbrühungen, so lange die Haut nicht verletzt wurde, ein ausgezeichnetes Mittel. Vgl. Brennmaterialien. Jungk.

Holzläuse, Psocina, Familie der nagenden Geradflügler, Flügel fehlend oder häutig, Hinterflügel kleiner; Kopf groß; Oberlippe groß, Unterkiefer mit Tastern und zwei Paar Laden, Unterlippe 2theilig; ohne Taster. Dahin die Holzlaus, Psocus lineatus *Latr.*, 6 mm lang, lebt an dürren Zweigen, Bretterwänden 2c. von Flechten; die Bücherlaus, Troctes pulsatorius, 2 mm lang, flügellos; in Insectensammlungen. Farwick.

Holzmalerei ahmt man durch Auftragen von Leim-, Öl-, Honig- oder Aquarellfarben nach bestimmten Zeichnungen Intarsien von theueren Holzarten, Elfenbein, Schildpat, Bronze 2c. nach oder tritt als wirkliche Holzbemalung auf. Die H. mit Wasserfarben ist zur Zeit sehr beliebt. Diese Farben werden auf glattem Ahornholze (Birnbaumholz ist weniger gut), welches zuweilen grau gebeizt ist, nach vorheriger Aufzeichnung der Muster mit Bleistift, einfach aufgetuscht in beliebiger Stärke u. Manier. Durch Lackiren mit farblosem Lack u. Poliren schützt man dieselben. Köhne.

Holzmassenaufnahme, Ermittelung der in einem Stücke Wald befindlichen Holzmasse; sie erfolgt entweder durch bloße Einschätzung (Oculartaxation), die viel Übung erfordert und trotzdem stets unsicher ist, oder sicherer durch Messung. Man mißt in der Regel die Durchmesser sämmtlicher Baumstämme in Brusthöhe, berechnet die zugehörigen Kreisflächen, zieht die Summe derselben und entnimmt die auf die Flächeneinheit entfallende Holzmasse (womit jene Summe zu

multipliciren ist) entweder vorhandenen Erfahrungstafeln (Holzmassentafeln) oder ermittelt dieselbe direct durch Fällung einer Anzahl von Stämmen (Probestämmen) oder man mißt außer den Durchmessern auch die Baumhöhen u. schätzt die Formzahl (s. d.) ein. Bei regelmäßigen Beständen genügt auch oft die Aufnahme eines bestimmten Theiles (Probefläche) und entsprechende Vervielfachung der hier gefundenen Holzmasse. Wimmenauer L.

Holzminden, Kreisstadt in dem 595,178 □km (10,42 □M) mit 41,585 Ew. umfassenden, gleichn. Kreise des Herzogthums Braunschweig, an der Weser, Station der Berg.-Märk., Braunschweiger und Westfälischen Eisenbahn; Generalsuperintendentur, Gymnasium, berühmte Baugewerkschule (seit 1832, seit 1869 mit einem Denkmal des Gründers Haarmann), Eisenhammer, Fabriken in Tabak-, Stahl- und Eisenwaaren und andere Fabriken; Schwerspathmühle, Schiffbau, Schifffahrt, Handel mit Leinwand, Eisen ꝛc.; 1875: 6887 Ew. In der Nähe bedeutende Sandsteinbrüche (Sollinger Sandsteine) und viele Schleifmühlen. H., das 1245 vom Grafen Otto von Eberstein Stadtrechte erhielt, kam 1410 an Braunschweig. H. Berns.

Holzopal, s. Holzkiesel.

Holzpapier, s. Papier.

Holzroth, ein rother Farbstoff, den man aus Fernambukholz, Sapanholz, Lima- oder Nicaraguaholz und Brasilетholz in der Weise bereitet, daß man diese Hölzer mit Wasser abkocht, die erhaltene Abkochung mit Zinnchlorid versetzt, den hierdurch erzeugten Niederschlag abfiltrirt, mit Ammoniak in Lösung bringt und zu dieser Lösung Gummi arabicum, Zucker und eine so große Menge von Weizenmehl setzt, daß sich der so erhaltene steife Brei in Stängel formen läßt. Diese Stängel trocknet man bei gelinder Wärme und bringt sie in den Handel. Glatzel.

Holzrutsche (Holzriese), s. Riese.

Holzschleiferei, 1) Methode der Darstellung von mechanischem Holzstoff, s. Holzstoff. 2) Fabrik, in welcher dies Gewerbe betrieben wird. Sie bedarf viel reines Wasser, einer bedeutenden Kraft, billigen Holzes und wird daher meist in gebirgigen Gegenden, an Flüssen oder Bächen, die eine größere Wasserkraft und Gelegenheit zum Herbeiflößen des Holzes bieten, angelegt. Jungck.

Holzschneidekunst, die Kunst, Zeichnungen erhaben so in Holzplatten auszuschneiden, daß sie auf der Buchdruckerpresse gedruckt werden können (Über die Technik der H. s. unter Graphische Künste A. 1.). I. (Ästhet.). Der Holzschnitt ist seiner Natur nach Reproduction einer Federzeichnung und wird in der älteren H. auch nur in solcher Weise behandelt. Er besitzt im Unterschiede von anderen Reproductionsmethoden einen markigen, selbst derben Charakter, und alle namentlich in neuerer Zeit angestellten Versuche, ihm das weichere Gepräge des Kupferstichs oder gar der Lithographie zu verleihen, sind nur bis zu einem gewissen Grade von Erfolg, da sie aus ihm ein Surrogat machen, statt ihn als selbständige und charaktervolle Technik zu behandeln. In der nationalen Entwickelung des Holzschnitts neuerer Zeit, namentlich des deutschen, englischen und französischen, zeigt sich daher der Unterschied gerade in der verschiedenen Stellung, welche er gegenüber der Reproduction der Federzeichnung einnimmt. Im deutschen Holzschnitt hat sich der ursprüngliche Charakter noch am treuesten bewahrt, z. B. in den Schnitten nach den Zeichnungen von Ludwig Richter, Ad. Menzel und a. Zeichnern, während der englische sog. Tonschnitt sich am weitesten davon entfernt. Der französische hält etwa die Mitte von beiden, indem er Kraft der Zeichnung mit großer Leichtigkeit der Behandlung verbindet. In neuester Zeit beginnen jedoch diese nationalen Unterschiede sich allmählich zu vermischen. II. Die Geschichte des Holzschnitts zerfällt in zwei von einander sehr wesentlich verschiedene Entwickelungsepochen: 1) die ältere H. vom 14. Jahrh. bis ins 17. Jahrh. Allerdings gab es schon im Alterthum Holzschnitte, die als Trockenstempel benutzt wurden und die Chinesen kennen schon im 10. Jahrh. vermittelst Holztafeln gedruckte Bücher, wie denn bekanntlich die Erfindung der Buchdruckerkunst durch Gutenberg auf der Herstellung solcher Tafeln beruht, die dann zu beweglichen Lettern zerschnitten wurden. Aber als graphische Kunst scheint der Holzschnitt erst seit dem 14. Jahrh. benutzt worden zu sein, da das erste bekannte Denkmal der H. Der heilige Christoph aus dem Jahre 1423 und das erste illustrirte Buch: Das Bonersche Fabelbuch, gedruckt von Pfister, aus dem Jahre 1461 ist. Bald vermehrten sich die illustrirten Bücher, meist geistlichen oder populärpoetischen Inhalts; aus dem 15. Jahrh. haben sich mehr als 50 solche illustrirte Volksschriften erhalten, wie die Ars memorandi, die Ars moriendi (1473), die Biblia pauperum, Der Todtentanz, Die acht Schalkheiten u. dergl. m. Durch die Erfindung des Letterndruckes wurde der mehr künstlerischen Behandlung des Holzschnittes großer Vorschub geleistet, so daß er sich (im 16. Jahrh.) zu einer wirklichen Kunst, auch hinsichtlich der Composition, entwickelte. Zu den ältesten Holzschneidern dieser Art gehören: G. Glockendon, Joh. Schnitzer, Wolfgang Hamer, besonders aber Mich. Wohlgemuth, der Lehrer des großen Albrecht Dürer, durch dessen thätige Theilnahme für den Holzschnitt, da er eine große Menge Zeichnungen für denselben fertigte, die Formschneidekunst, wie sie damals hieß, zu hoher Blüthe gebracht wurde. Die Umrisse verloren ihre Rohheit, man begann Schattenstriche, ja Kreuzschnittlagen behufs einer größeren malerischen Wirkung anzuwenden. In diese Zeit fällt auch die sog. geschrotene Manier, welche den Übergang zu der dem Hugo da Carpi zugeschriebenen Chiaroscuro-Manier bildete (vergl. Graphische Künste A. 2. u. 10.). Man kann in der Blüthezeit des älteren Holzschnitts, d. h. in der ersten Hälfte des 16. Jahrh., drei Hauptschulen unterscheiden, die Nürnberger, die Sächsische u. die Schweizer Schule. Hauptmeister der ersteren ist der schon erwähnte Albrecht Dürer, dessen Holzschnittcompositionen (ob er selber in Holz geschnitten, ist eine noch unerledigte Frage) sich durch Reichthum der Erfindung, charaktervolle Wahrheit der Darstellung und geschmackvolle Leichtigkeit der Ausführung auszeichneten. Seine Hauptwerke dieser

Art s. u. Dürer. An vielen umfangreichen Werken, wie Der Theuerdank, Der Weißkunig, Der Triumphzug Maximilians, Der Triumphwagen, welcher ein Bild von 7 Fuß 4 Zoll Länge u. 1½ F. Höhe darstellt und auf 8 besonderen Holztafeln ausgeführt war (1522), sowie dem Triumphbogen, der, aus 92 Stöcken bestehend, eine Bildtafel von 10½ Fuß Höhe und 9½ Fuß Breite bildete, arbeiteten außer Dürer noch andere Meister, wie H. Burgkmair, Schäuffelin u. andere. Wie diese Schule den großen Holzschnitt cultivirte, so führte Hans Holbein, der Hauptmeister der Schweizer Schule, den kleinen Holzschnitt zu einer hohen, wahrhaft künstlerischen Ausbildung. Feine und edle Naturwahrheit mit geistvoller, oft humoristisch-satirischer Behandlung der Composition machen diese kleinen Meisterarbeiten, namentlich der von Lützelburger (1538) geschnittene Todtentanz, sowie Das Todtentanzalphabet und Die Illustrationen zum Alten Testament (Lyon 1538) zu wahren Kunstwerken. Die Sächsische Schule ist durch Lucas Cranach repräsentirt. Bei steigender Nachfrage nach solchen illustrirten Werken hatten sich bald große Holzschnittateliers gebildet, zum Theil unter der unmittelbaren Leitung der genannten Meister u. so entstanden neben den drei Hauptschulen noch andere, die mehr bloß technische Bedeutung hatten, wie die Augsburger (Hans Burgkmair, Hieronymus Resch), die Regensburger (Altdorfer), die Alemannische (Hans Baldung Grün, Urs Graff) u. s. f. Außer den religiösen Werken waren es besonders Städteansichten (Prospekte), Genealogien, Wappensammlungen, Turnierbücher, Landkartensammlungen, Reisebeschreibungen, Chroniken, Naturwissenschaftliche u. a. Werke, welche in außerordentlicher Menge mit zahlreichen Holzschnitten illustrirt wurden. Die Centralpunkte dieser reichen xylographischen Thätigkeit waren auch zugleich die der Buchdruckerei, besonders die freien Reichs- und Universitätsstädte, wie Augsburg, Mainz, Nürnberg, Straßburg, Köln, Ulm, Frankfurt, Basel, Lübeck ꝛc. Neben Deutschland wurde besonders in den Niederlanden der Holzschnitt cultivirt, und zeichnete sich hier Lucas von Leyden, der Zeitgenosse Dürers, aus. In Italien wurde die H. ausschließlich in Venedig, in Frankreich in Lyon und Paris, allerdings in mehr handwerksmäßiger Weise, geübt. Indessen schon gegen Mitte des 16. Jahrh. zeigt sich in der H. eine Abnahme an künstlerischer Kraft. Zwar gab es noch einzelne tüchtige Holzschneider, wie die Deutschen Jost Amman, Virgil Solis zu Nürnberg, Tobias Stimmer, Wolfgang Stürmer ꝛc.; die Niederländer Goltzius, Jegher u. A.; die Italiener Da Forli, Garfagna, Calcar; der Franzose: der kleine Bernard ꝛc.; allein die Vorliebe wandte sich mehr und mehr dem Kupferstich zu, bis mit dem Ausbruch des 30jährigen Krieges der gänzliche Verfall über die H. hereinbrach. 2) Die neuere Periode der H., d. h. das Wiederaufleben derselben nach mehr als hundertjähriger Pause, kann von der zweiten Hälfte des 18. Jahrh. an datirt werden, wenn auch die eigentliche Blüthezeit des modernen Holzschnitts erst in dem jetzigen Jahrh. stattfindet. Es treten zuerst Frankreich und England in den Vordergrund: in Frankreich besonders die Papillons und die Lesueurs, in England Edw. Kirkall u. J. Bapt. Jacson, besonders aber am Ende des 18. Jahrh. der Vater des modernen englischen Holzschnitts, Thomas Bewick, der durch seine zahlreichen Schüler, Johnson, Nesbit, H. Hole, Rob. Branston, Clennel, Wilh. Hughes eine große Pflanzschule des Holzschnitts bildete, die dieser Kunst einen neuen und im Charakter von der älteren H. gänzlich verschiedenen Aufschwung verlieh. Denn indem Bewick zuerst statt des früheren Langholzes (Birnbaum) Hirnholz in Buchsbaum und statt des älteren Schneidemessers den Grabstichel anwandte, erhielt nicht nur die Technik sondern infolge dessen auch die graphische Wirkung des Holzschnitts einen mehr dem Kupferstich verwandten Charakter, wodurch alles Stoffliche, wie Felle der Thiere, Federn ꝛc. eine weichere und mehr naturwirkliche Wirkung erhielt, während allerdings die energischere und männlichere Haltung, die der frühere Holzschnitt zeigte, viel einbüßte. Für die raschere Verbreitung des Holzschnittes wirkten die im ersten Viertel des 19. Jahrh. gegründeten Illustrirten Zeitungen außerordentlich vortheilhaft; bald kam die Illustration so in Aufnahme, daß aus allen Zweigen des menschlichen Wissens, besonders aber aus dem Gebiet der Belletristik, Werke hervorgingen, die mit großem Aufwand an technischer Fertigkeit und illustrativer Pracht ausgestattet wurden. Zu den ersten und vorzüglichsten Leistungen dieser Art gehören: Elegy written in a country church yard, Lond. 1834, mit Zeichnungen von J. Stothardt; Landseer, geschnitten von Byfield, Jackson, Thompson u. A.; ferner The book of british ballads mit 400 der vorzüglichsten Holzschnitte, Poems and pictures, eines der geschmackvollsten u. elegantesten Druckwerke neuerer Zeit. Diesen schlossen sich die illustrirten Kunstzeitungen an, wie Pictural times, Ladys Newspaper, Art journal u. A. m. In Frankreich hatten die Papillons und Lesueurs zwar zahlreiche Schüler hinterlassen, unter denen sich Fleuret, Corne, Duplat u. A. auszeichneten; allein die gegen Ende des 18. Jahrh. ausbrechende Revolution machte diesen wie anderen künstlerischen Bestrebungen ein Ende. Erst als der ausgezeichnete Schüler Bewicks, Charles Thompson, in den zwanziger Jahren dieses Jahrh. nach Paris übersiedelte, entwickelte sich die französische H. wieder rasch zu einer großen und reichen Blüthe; namentlich da sich später mehrere der bedeutendsten und geistvollsten Zeichner Frankreichs, wie Horace Vernet, Tony Johannot, Grandville, Gavarni u. A. thätig dafür interessirten. Zu den bekanntesten französischen Holzschneidern gehören Best, Leloir, Dalziel, Brevière, Graf von Laborde, Dujardin, Fauchery, Bréval, Chaucheſoin u. A. Unter den namhaftesten Werken jener Blüthezeit sind zu nennen: Fables de Lafontaine, illustr. von David und Grandville; Paul et Virginie, ill. von T. Johannot u. Isabey; die Werke Berangers, Molieres Tausend und eine Nacht; Galleries historiques de Versailles; Don Quichote mit 800 Illustrationen von T. Johannot; Histoire de Manon

Lescaut; Jardin des Plantes; Les petites Misères de la vie humaine und Les fleurs animées von Grandville; Oeuvres choisies de Gavarni ꝛc.; denen sich eine lange Reihe von Prachtausgaben illustrirter Romane u. wissenschaftlicher Werke jeden Genres anschließen. Aus der neuesten Zeit haben die Illustrationen Dorés, welche nach Tausenden zählen, Epoche gemacht, namentlich seine Illustrationen zum Dante und zur Bibel. In Deutschland hatten sich zwar ebenfalls schon in der Mitte des 18. Jahrh. einige Holzschneider etablirt, wie Milchram, Prestel, Holtzmann, Seltsam, Ruprecht, deren Technik aber sich nicht über das Nieveau des Handwerksmäßigen erhob. Den Grund zu einer künstlerischen Entwickelung im Anfang des 19. Jahrh. legten gleichzeitig Gubitz in Berlin und Bl. Höfel in Wien; namentlich aber war es Unzelmann in Berlin und seine Schüler, Ed. Kretzschmar in Leipzig und Alb. u. O. Vogel in Berlin, welche das Messer mit dem Stichel und das Langholz mit dem Hirnholz vertauschend, dem Holzschnitt eine ebenbürtige Stellung mit dem englischen u. französischen zu verschaffen wußten. Bald entstanden auch, als erst die Herausgabe künstlerisch gediegener Illustration dem Holzschnitt wieder zu einer größeren Popularität verholfen hatte, in anderen Städten tüchtige Holzschneideateliers wie von Braun u. Schneider in München, H. Bürkner in Dresden, Lödel in Göttingen, Flegel in Leipzig, Gaber in Dresden, Metzger in Braunschweig ꝛc., aus denen eine Reihe von xylographischen Meisterwerken hervorgingen, wie die Geschichte des Deutschen Volks von Duller mit Illustrationen von Richter und Kirchhoff; Das Nibelungenlied von Marbach, illustrirt von Bendemann und Hübner, geschnitten von Unzelmann, Kretzschmar, Vogel ꝛc.; namentlich aber Die Geschichte Friedrichs des Großen von Kugler und Die Werke Friedrichs des Großen mit Meisterillustrationen von Ad. Menzel, geschnitten von Unzelmann, Kretzschmar u. A.; Musäus Volksmärchen, illustrirt von R. Jordan, Richter, Schrödter u. A. In neuester Zeit hat sich die deutsche Holzschneidekunst fast über alle größeren Städte verbreitet und alle Werke, selbst wissenschaftliche, die eine Illustration zulassen, als namentlich Geschichte der verschiedenen Künste, Naturgeschichte, Anatomische, Mechanische, von Albums u. belletristischen Sammlungen nicht zu reden, werden mit zahlreichen Illustrationen von nicht zu unterschätzendem instructivem Werth ausgestattet. Unter der großen Zahl von tüchtigen Ateliers sei nur des von Adolph Cloß in Stuttgart gedacht, aus welchem eine große Zahl meisterhafter Holzschnitte zu den großen Prachtwerken, welche Italien und die Schweiz illustriren, hervorgegangen sind. Hier ist eine Stufe erreicht, über welche der Holzschnitt nicht hinauskann, ohne seine Selbständigkeit den anderen graphischen Techniken gegenüber zu verlieren. Was die übrigen Nationen betrifft, so schließen sich dieselben meist an eine der drei oben erwähnten Nationen an. Es gibt heutzutage überall Holzschneider, illustrirte Zeitungen ꝛc. in Spanien wie in Italien, in Dänemark und Schweden wie in Rußland u. Ungarn, aber Eigenthümliches besitzen sie nicht, auch haben sie keine hervorragende künstlerische Bedeutung. Literatur. Allgemein historische Werke über die H. sind nicht zahlreich. Zu den besseren früheren gehören: Fournier le Jeune, Dissertation sur l'origine de l'art de graver en bois, Paris 1756; Papillon, Traité historique et pratique de la gravure en bois, ebd. 1766; gründlicher ist Heineken, Dissertation sur l'origine de la gravure et sur les premiers livres d'image, Leipzig 1771; William Young Ottley, An enquiry into the origine and early history of engraving upon copper and on wood etc., London 1816; kritisch von Wichtigkeit Heller, Geschichte der H., Bamberg 1823; Hauptwerk Chattos (von Jackson neubearbeitete Ausgabe), Treatise of wood engraving historical and practical, 1839, 2. Aufl. 1861; als kurzgefaßtes Handbuch, auch hinsichtlich der Holzschnittzeichnung: Max Schasler, Katechismus der H., Geschichte, Technik u. Ästhetik der H. mit Illustrationen, Lpz. 1866. Schasler.

Holzschnitt, s. Holzschneidekunst.

Holzschnitzerei (nicht zu verwechseln mit Holzschneidekunst), die Kunst, figürliche oder ornamentale Darstellungen plastisch in Holz auszuschneiden. Solche Darstellungen sind entweder Rundfiguren oder Reliefs. Letztere wurden schon im Mittelalter, namentlich aber in der Renaissancezeit, zur künstlerischen Ausstattung von Zimmern als Wandgetäfel, Friese ꝛc. oder auch zur Ausschmückung von Möbeln, namentlich Schränken, auch bei Treppengeländern ꝛc. angewandt. In neuerer Zeit ist die ornamentale H. wieder sehr in Aufnahme gekommen, so daß in den meisten größeren Städten besondere Ateliers dafür existiren. Material ist meist Eichenholz. S. auch Bildschnitzerei. Schasler.

Holzschrauben, aus Eisen oder Messing hergestellte Schrauben, die sich zum Einschrauben in Holz eignen und daher sehr dünne, weit auseinanderstehende Gänge haben, die sich in das Holz eindrehen lassen, wenn nur ein rundes Loch vorgebohrt ist. Die kleineren Sorten von H. haben meist konische oder halbrunde Köpfe mit Einschnitten für den zum Einschrauben benutzten Schraubenzieher. Sie werden aus Draht fabrikmäßig hergestellt durch: a) Zerschneiden des Drahts durch Scheeren in Stücke von passender Länge; b) Bildung des Kopfes durch Pressen in Gesenke (kalt oder glühend); c) Abdrehen des Kopfes; d) Abdrehen der Spitzen; e) Schneiden des Gewindes auf einer kleinen Drehbank; f) Einschneiden des Kopfes mit einer hin- und herschwingenden Säge oder einer Fraise (Kreissäge). Bei diesen Operationen sucht man die Mitwirkung der Menschenhand möglichst zu beschränken und leisten in dieser Beziehung Maschinen, welche in NAmerika erfunden sind, das höchste, da ihnen die unfertigen Schrauben haufenweise in eine trichterartige Vorrichtung zugeschüttet werden, während die Maschine die weiteren Operationen selbstthätig verrichtet. — Ringschrauben sind H. mit ringförmigen Köpfen. Größere H. erhalten viereckige od. sechseckige Köpfe als Angriffstheile für Schraubenschlüssel u. werden deren Gewinde häufig durch Pressen in Gesenke hergestellt, selten durch Gießen des Metalls in Formen. Gieseler.

Holzschreier, so v. w. Eichelheher, s. Heher.

Holzschuh, Dietrich od. Tile Kolup. H., ein Bauer aus der Gegend von Köln, trat lange nach dem Tode Kaiser Friedrichs II. am Rheine unter dessen Namen auf, fand — von den Juden u. dem Erzbischof von Mainz gestützt od. beschützt — großen Anhang, hielt zu Neuß Hof, wagte es, König Rudolph vor seinen Stuhl zu laden u. dem Grafen von Holland von der Bekriegung der freien Friesen abzurathen. Die Bürger in den oberrheinischen Städten schlossen sich dem Betrüger gerne an, aufgebracht über die Einforderung des dreißigsten Pfennigs durch Rudolph, Bürger und Bauern hofften auf ihn als Erlöser vom Pfaffenthum, viele Ritter — bes. aus der niederen Ritterschaft — machten mit ihm gemeine Sache. Als Rudolph gegen die widerspenstigen rheinischen Städte zu Felde zog, ging H. nach Wetzlar; dies belagerte Rudolph sofort, H-s Auslieferung vom Rathe verlangend. Der Rath gab endlich nach, H. wurde ausgeliefert, der Reichsmarschall bannte den Zauber von ihm, dann machte man ihm den Proceß als Zauberer u. Ketzer, er gestand seinen Betrug und wurde verbrannt Juli 1285; der Erzbischof Siegfried von Mainz aber, welcher ihn einst mit Absicht gewähren ließ, zündete eigenhändig seinen Scheiterhaufen an. Vgl. Valentin Meyer, Tile Kolup, Wetzlar 1868. Kleinschmidt.

Holzschuher von Harrlach, ein altes ritter- u. stiftsmäßiges, vormals reichsadeliges Geschlecht, dessen Ursprung unbekannt ist; da es aber schon in den frühesten Zeiten in Nürnberg vorkommt, so gilt es für eins der ältesten rathsfähigen Geschlechter dieser Stadt. Von den 4 Linien: Blaue, Rothe, Braune und Grüne Linie, blüht nur noch die letzte; von deren verschiedenen Speciallinien wurde die eine in Bayern mit den Gütern Harrlach, Thalheim u. Allmannshoff angesessene 1815 in die Adelsmatrikel des Königreichs Bayern bei der Klasse der Edlen u. 1819 bei der Freiherrnklasse einverleibt. Aus ihr stammt: Rudolf Christian Karl Siegmund, Freih. v., als Jurist hochgeachtet, geb. 22. Jan. 1777 in Nürnberg, studirte in Altdorf und Jena, ließ sich in Nürnberg als Advocat nieder, wurde 1802 Syndicus, 1805 deren Rechtsconsulent, und bewirkte, als Nürnberg an Bayern kam, die Übernahme der Nürnberger Staatsschuld auf das Bayerische Landesschuldbuch. 1825 wurde er in den Bayer. Landtag gewählt, dem er wiederholt angehörte, u. sprach hier eifrig für Einführung der Öffentlichkeit und Mündlichkeit in der Civilrechtspflege. Er st. 20. Juli 1861. Schriften: Versuch vergleichender Gesetzeskritik des französ. mündlichen u. gemeinen deutschen schriftlichen Civilprocesses, Nürnb. 1831; Theorie u. Casuistik des gemeinen Civilrechts, Lpz. 1843—54, 3 Bde.; 3. Aufl. besorgt von Joh. Em. Kuntze, 1863—64. Lagai.

Holzschwamm, s. Merulius.

Holzschwarz, ist eine aus Blauholz mit Eisenbeize od. mit zweifach chromsaurem Kali erzeugte, in der Seidenfärberei gebrauchte schwarze Farbe.

Holzstoff, ist auf mechanischem od. chemischem Wege fein zertheiltes Holz. In den letzten Jahren hat der H. als Lumpensurrogat bei der Papierfabrikation große Wichtigkeit erlangt. a) Die mechanische Zerkleinerung geschieht an schnell rotirenden, vertikalen Mühlsteinen, welche die mittels einer Vorrichtung gleichmäßig nachgeschobenen Holzstämme an der Hirnseite ausfasernd abschleifen. Die Masse wird dann gewöhnlich nochmals gemahlen, worauf sie nach ihrer Feinheit durch Siebe sortirt u. getrocknet wird. Die feinsten Fasern dienen als Zusatz zu Schreib- und feinem Druckpapier, die gröberen der Reihe nach zu grobem Druck- u. Packpapier u. Pappdeckeln. Sie werden denselben bis zu 50, zu letzteren sogar bis 70 % der Gesammtmasse zugesetzt. Vorzüglich eignen sich Linde, Aspe, Fichte u. Tanne zur Fabrikation von H. Erstere beiden geben eine sehr weiße, letztere eine zähere Masse, doch werden auch Buchen und Birken viel verwandt. b) Die chemische Zerkleinerung geschieht durch Auflösung der die Holzfaser incrustirenden Substanzen entweder mit Salzsäure, wobei dieselben in Dextrin verwandelt und auf Alkohol u. Essig verarbeitet werden oder —, wie das früher fast allein geschah —, durch Kochen mit Aetznatronlauge unter starkem Druck. Der auf diese Weise erhaltene H., Cellulose genannt, wird ganz wie die Lumpen im Holländer gemahlen, gebleicht u. getrocknet. Auch Kupferoxydammon ist in neuester Zeit zu Cellulosefabrikation verwandt worden. Die Cellulose eignet sich ihrer längeren und weicheren Fasern wegen weit besser als Papierzusatz, ist aber theurer als der mechanische H. Vgl. Cellulose, S. 595, Band IV. Jungck.

Holzstein, s. u. Holzkiesel.

Holzthee (Decoctum lignorum), Absud von Guajakholz, Ketten-, Hauhechel-, Süßholzwurzel und Sassafrasholz (Species ad dec. lign.) mit Wasser, schweiß- u. harntreibend.

Holztheer, s. u. Theer.

Holzungsgerechtigkeit, das den Unterthanen zustehende Recht, ihren Bedarf an Brennholz aus den herrschaftlichen Hölzern zu holen. Der Umfang der Berechtigung richtet sich nach den bei der Begründung derselben festgesetzten Bestimmungen.

Holzverband (Bauw.), durch Zusammensetzung mehrerer Hölzer zu einem Ganzen entsteht ein H. Für die Unverschieblichkeit eines H-es besteht die Grundbedingung, daß stets eine Dreiecksverbindung (ein sog. festes Dreieck) darin enthalten sei. Die Festigkeit dieser Dreiecksverbindungen wird erreicht durch genügende Stärke der Hölzer, welche zusammengefügt werden, sowie durch die der Beanspruchung eines jeden Holzes entsprechenden Verknüpfungen der Hölzer. Die Minimalstärke, welche den einzelnen Hölzern zu geben ist, wird in Fällen, wo Werth darauf gelegt wird, durch statische Berechnung ermittelt. Vgl. Holzverbindungen. Köhne.

Holzverbindungen haben eine Verlängerung, Verstärkung oder Verknüpfung von Hölzern zum Zweck. 1) Die Verlängerung von Hölzern wird erreicht durch: a) den Stoß. Derselbe kann sein gerade, schräg, mit eingesetztem Stück, mit eingesetztem Haken, mit eingesetztem Haken u. Keil, oder geschient mit eisernen Flachbändern. b) Das Blatt. Dasselbe kann sein gerade, schräg, ein schwalbenschwanzförmiges mit Brüstung oder ein Hakenblatt, welches am Besten schräg einge-

schnitten ist mit Keil. c) Der Pfropf, der am besten stumpf ist, mit eisernem Dorn und Ring. 2) Die Verstärkung der Hölzer muß eine derartige sein, daß die sich verstärkenden Holzstücke als ein Ganzes betrachtet werden können. Durch ineinander passende Einschnitte, die man denselben gibt u. durch gleichzeitige Anwendung von Schraubenbolzen stellt man: a) die Verdickungen her. Träger werden in ihrer Höhe verstärkt durch die Verzahnung oder Verdübelung. Zu ersterer sind 3 resp. 5 oder 7 Hölzer nöthig, deren einzelne Zähne, von der Form eines dreiseitigen Prismas, eine Länge haben, die ca. gleich der ganzen Trägerhöhe ist, u. mit Hirnholz aufeinander stehen. Bei der Verdübelung greifen in jedes der zu verbindenden Hölzer Dübel gleichweit ein, die so einzukeilen sind, daß sie sich mit Hirnholz gegen Hirnholz stemmen. Hängesäulen, sowie Streben u. Stützen werden verstärkt durch die Verschränkung, welche parallelepipedisch geformte Zähne hat, die ca. 2mal so lang und $^1/_6$mal so stark sind, als die beiden ineinandergefügten Hölzer zusammen. Auch hier sind Schraubenbolzen nöthig. b) Die Verbreiterung von Hölzern wird bewirkt durch Feder und Nuth, womit die zu verbindenden Hölzer ineinander gespundet werden. 3) Die Verknüpfung der Hölzer ist eine andere, je nachdem die Hölzer in einer Ebene oder in verschiedenen Ebenen liegen. Befinden sich dieselben in einer Ebene, dann verbindet man sie durch: a) die Überschneidung, wobei beide Hölzer übereinander hinausgehen und gleichzeitig theilweise ineinander eingelassen sind. b) Die Blattung, welche entweder als Ueberblattung eine einfache, hakenförmige od. schwalbenschwanzförmige ist, od. als Ecküberblattung mit geradem Schnitt, mit schrägem Schnitt und übergelegtem eisernen Band, oder hakenförmig oder als Anblattung mit schwalbenschwanzförmigem Schnitt construirt wird. c) Der Zapfen, eine der häufigsten H., kommt vor als gerader, einfacher, schwalbenschwanzförmiger, schräger Zapfen, als Achselzapfen, Scheerzapfen, Brustzapfen, Kreuzzapfen, Seitenzapfen, Blattzapfen, Doppelzapfen, doppelter Blattzapfen, Grundzapfen, doppelter Grundzapfen, Jagdzapfen. d) Die Versatzung ist einfach od. doppelt und kommt meist bei Hölzern, die einen Druck zu übertragen haben, zur Anwendung. — Liegen die Hölzer in verschiedenen Ebenen, dann findet eine Verknüpfung statt: a) durch den Kamm, einen Theil des Holzes, der erhaben stehen bleibt bei dem theilweisen Einlassen der Hölzer in einander. Je nach seiner Form heißt er gerade, schräg, schwalbenschwanzförmig, Kreuzkamm oder Eckverkämmung. b) Durch die Klaue, die einfach oder abgepaßt, zuweilen auch mit einem Steg versehen ist. c) Durch die Verzinkung. Keilförmige Zähne od. Zinken eines Holzes passen genau in entsprechende Öffnungen eines anderen. Diese letztgenannte Verbindungsart kommt häufig bei Tischlerarbeiten, Möbeln vor. Vielfach ist es bei H. nöthig, Eisen zu Hilfe zu nehmen. So bedient man sich der Schraubenbolzen, Schlageisen, Hängeeisen mit Krampen zur Befestigung von Holz an Holz. Mit Mauerwerk wird Holz durch eiserne Anker mit Splinten verbunden, auch mit Bankeisen, z. B. Fenster. Bei vielen neueren Holzverbänden wird Gußeisen in Form von Schuhen u. Auflagerplatten zu Hilfe genommen. Literatur: Promnitz, Der Holzbau u. Breymann, Bauconstructionen, Th. II. Köhne.

Holzwespen, Uroceridae *Leach.*, Familie der pflanzenfressenden Hautflügler, Legestachel weit vorstehend, sägeförmig, Fühler faden- od. borstenförmig, Kopf rund, Körper walzlich; das Weibchen legt die Eier in alte Bäume, vorzüglich Nadelholz, in welchem die holzfressende, große, farblose Larve lebt; dieselbe hat 3 Beinpaare u. einen hornigen Afterdorn. Wenige Gattungen u. Arten, bes. in Europa und NAmerika. Die Gattung Sirex *L.* (Urocerus *Geoffr.*) enthält große Arten mit blasig aufgetriebenem Kopf u. langen, fadigen Fühlern. Legebohrer des Weibchens vor der Bauchmitte entspringend, Enddorn der Vorderschienen beilförmig. Die nur mit Brustbeinen versehenen Larven leben im Nadelholz, können mit ihren starken Kiefern selbst Blei- u. Zinkplatten durchbohren. S. gigas *L.*, Riesen-H., 3 cm, schwarz u. gelb. Größter inländischer Hautflügler. S. juvencus, 13—26 mm, sehr häufig. Cephus pygmaeus *L.*, Halmwespe, $6,_5$ mm, schwarz und gelb. Larve in Getreidehalmen, besonders des Weizens, welche sie aussaugt u. so bedeutenden Schaden dem Landwirth zufügt. Farwick.

Holzwickede, Ortschaft im Kreise Dortmund des preuß. Regbez. Arnsberg, Station der Berg.-Märk. Eisenbahn, Steinkohlenbergbau; 1500 Ew.

Holzwürmer, unrichtige Bezeichnung verschiedener Insekten, bes. Käferlarven (s. Holzfresser u. Klopfkäfer), welche im Holze bes. von Balken, Möbeln u. hölzernen Hausgeräthen leben, in dasselbe Gänge bohren u. es in Mehl verwandeln; auch in Baumstämmen lebende Larven zahlloser Käfer, Schmetterlinge, Hautflügler ꝛc.

Holzzinnerz, s. u. Zinnerz.

Homagium, 1) die Huldigung betreffend; 2) (Homagialeid) so v. w. Lehnseid. H. reale, so v. w. Assecurationseid. Daher Homagial, die Huldigung, die Lehn betreffend. Als mit den Grundlagen des öffentlichen Rechts der Gegenwart unvereinbar ist der hergebrachte Homagialeid abgeschafft, siehe z. B. Preuß. Ges. v. 28. Mai 1874.

Homalonotus, *König*, Gattung der Trilobiten, mit glattem Rand des Kopfschildes und ungegliedertem Schwanzschild; Arten: H. delphinocephalus *Green* u. H. armatus *Burm.*, aus der Grauwacke der Eifel und anderen Gegenden; H. Herschelii *Murch.*, aus silurischer Grauwacke.

Homann, 1) Johann Baptist, verdienstvoller Geograph, geb. 20. März 1663 in Kamlach (Schwaben), wurde 1687 Notar in Nürnberg u. stach in seinen Mußestunden Landkarten, eröffnete 1702 eine Landkartenhandlung, lieferte nach und nach an 200 Karten (darunter einen großen Atlas über die ganze Welt in 126 Blättern, 1716), ferner einen Handatlas in 19 Blättern und verfertigte dabei kleine Armillarsphären, Taschengloben, künstliche Uhren ꝛc. Er st. 1. Juli 1724 als kaiserl. Geograph ꝛc. 2) Johann Christoph, des Vor. Sohn, geb. 1703 in Nürnberg, erbte die Handlung seines Vaters, starb aber schon 1730 und setzte seine Universitätsfreunde Joh. Mich.

Franz (geb. 1700, gest. 1761) u. Johann Jakob Ebersberger zu Erben ein. 1813 kam das Geschäft an Franz Fembo, mit dessem Tode (1848) es einging. Schroot.

Homberg, 1) Kreis im preuß. Regbez. Kassel, von der Schwalm und Efze durchflossen und der Main-Weserbahn durchschnitten; 322,12 □km (5,85 □M) mit (1875) 22,094 Ew. — 2) Kreisstadt darin, auf einer Anhöhe unweit der Efze; Schullehrerseminar mit Taubstummenanstalt, Lateinische Schule, Papierfabrikation, Weberei, Viehmärkte; über der Stadt auf einem Basaltkegel eine Schloßruine; 1875: 3206 Ew. — Durch die hier 1526 durch den Landgrafen Philipp den Großmüthigen abgehaltene erste Landes-Synode in Deutschland wurde die Reformation in Hessen allgemein eingeführt. 1640 wurde H. durch die Kaiserlichen niedergebrannt. — 3) Stadt im Kreise Alsfeld der großherzogl. hess. Prov. Oberhessen, an der Ohm; Landgericht, Oberförsterei, Bergschloß; 1875: 1498 Ew. — 4) Kirchdorf im Kreise Mörs des preuß. Regbez. Düsseldorf, am Rhein, Ruhrort gegenüber, Station der Berg.-Märk. Eisenbahn; Traject, Dampfmühle, Kalkbrennerei, große Kohlenzeche (Rheinpreußen), lebhafter Handel, namentlich mit Steinkohlen; 1875: 3407 Ew. H. Berns.

Homberg, Wilhelm, Naturforscher, geb. 8. Januar 1652 in Batavia, wo sein Vater, aus Quedlinburg gebürtig, eine Anstellung im Arsenal hatte; mit seiner Familie nach Amsterdam zurückgekehrt, studirte er die Rechte zu Jena u. Leipzig, wurde 1674 Advocat in Magdeburg, studirte dann, angeregt durch O. v. Guerike, Naturwissenschaften und Medicin, beschäftigte sich bes. mit Chemie und ließ sich nach mehrjährigen Reisen durch Europa in Paris nieder, wo er 1705 Leibarzt des Herzogs von Orleans wurde und von demselben ein chemisches Laboratorium eingerichtet erhielt; er st. 1715 in Paris. Von ihm als Erfinder führen den Namen: H-s Sedativsalz (Boraxsäure), H-s Phosphor (s. d.). Seine zahlreichen Abhandlungen finden sich in den Ancien. Mém. Par. T. II. bis 1714. r.

Hombergs Phosphor, ein Gemenge von Chlorcalcium mit Kalk, welches geglüht und in einer verschlossenen Röhre dem Sonnenlichte ausgesetzt war, wodurch es die Eigenschaft erlangte, im Dunkeln weiter zu leuchten. Glatzel.

Hombre (fr.), s. L'hombre.

Homburg, 1) H. vor der Höhe, Kreisstadt und Badeort im Kreise Obertaunus des preuß. Regbez. Wiesbaden, in reizender Lage am Fuße des Taunus u. am Eschbach, Station der H-er Eisenbahn, 18 km von Frankfurt, ehemals Haupt- u. Residenzstadt der Landgrafschaft Hessen-H., ein freundlicher Ort, bestehend aus Alt- u. Neustadt (letztere vom Landgrafen Friedrich II. angelegt); schönes ehemaliges Residenzschloß (1680 erbaut u. später wiederholt erweitert u. verschönert) auf einem Berge mit prächtiger Aussicht, von schönen Parkanlagen umgeben u. mit Bibliothek u. mehreren Sammlungen, Weißer Thurm (gehörte zu einer alten Burg der Herren von Epstein), Realschule 2. Ordn. u. Progymnasium, Bürgerschule (Mittel- u. Elementarschule), höhere Töchterschule, mehrere Wohlthätigkeitsanstalten, Wollen- u. Leinenweberei, Fabriken für Nudeln, Essig, Hüte, Saffian ꝛc., Gießereien, Holzschneidereien, besuchte Jahrmärkte, Garnison; 1875: 8294 Ew. Seit 1834 ist H. in die Reihe der Taunusbäder getreten; anfangs zumeist des hier errichteten Hazardspieles wegen besucht, hat es seit dessen Aufhebung durch die Wirksamkeit seines Wassers und die Schönheit seiner Lage nur gewonnen; die im NO. von H. in einem parkähnlich angelegten Wiesenthale befindlichen 6 Heilquellen, der Elisabeth-, Ludwigs-, Stahl-, Kaiser- u. Luisenbrunnen und der Soolsprudel, gehören zu den eisenhaltigen, salinischen Säuerlingen mit bedeutendem Gehalt an Kohlensäure. Das Wasser wird gegen mancherlei Krankheiten angewandt, namentlich bei chronischen Catarrhen der Brust- und Unterleibsorgane mit ihren Complicationen der Blutstauung, Leberfülle, Drüsenaffectionen, Menstrualstörungen, Gicht ꝛc. Die Zahl der Kurgäste beträgt jährlich gegen 9000; jährlich werden etwa 400,000 Krüge Mineralwasser versandt. Die Kureinrichtungen sind höchst elegant, namentlich prächtig ist das große Kurhaus mit Theater, Unterhaltungslocalen ꝛc. In H. befindet sich auch eine Trinkhalle für auswärtige Mineralwässer, ein Mineralwasserbadehaus, eine Anstalt zu Fichtennadelbädern, eine Appenzeller Ziegenmolkenanstalt u. auch eine Kaltwasserheilanstalt. Die Saison dauert vom 1. Mai bis 1. Nov. Vgl. Hoffmann, Die H-er Heilquellen, H. 1856; Schäfer, Bad H. u. seine Umgebung, Darmst. 1864; Klenke, Taschenbuch für Badereisende u. Kurgäste, Leipz. 1875; Schudt, H. und seine Umgebungen, 11. A., H. 1876. 2) Schloß beim Dorfe Nümbrecht im Kreise Gummersbach des preuß. Regbez. Köln, an der Bröhl u. in der gleichnamigen Standesherrschaft des Fürsten von Sayn-Wittgenstein-Berleburg; die ehemaligen standesherrlichen Rechte sind an Preußen abgetreten. 3) Marktflecken am Main im Bezirks-Amt Marktheidenfeld des bayer. Regbez. Unterfranken und Aschaffenburg; Schloß, Weinbau (der Kallmuther), Obst-, Wallnußbau, Mühlsteinbruch; 1875 711 Ew. 4) Stadt u. Hauptort in dem 549,52 □km (9,98 □M) mit 1875 49,532 Ew. in den 3 Kantonen H., Landstuhl u. Waldmohr umfassenden, gleichnam. Bezirksamte des bayer. Regbez. Pfalz (Rheinpfalz), Station der Pfälz. Ludwigsbahn; Bezirksamt, Landgericht, Bezirksgremium (Handelskammer), Waisenhaus, Wollen- u. Baumwollenweberei, Fabrikation von Thonwaaren, Pferdezucht; 1875 3620 Ew. Nordöstl. davon die Trümmer des vom Herzog Karl II. von Zweibrücken mit Pracht u. Verschwendung erbauten u. 1794 durch die Franzosen zerstörten Schlosses Karlsberg u. die Ruinen der Burg H. Letztere (Hohenburg) ist wahrscheinlich schon vor 1172 erbaut worden, da es in diesem Jahre schon Grafen von H. Saarwenden gab, welche Familie 1397 ausstarb. Die ehemals stark befestigte Burg kam im 30jähr. Krieg an Lothringen; 1679 ward sie von den Franzosen erobert, welche darauf die Stadt anlegten und befestigten, das Ganze aber nach dem Ryswicker Frieden an Lothringen zurückgeben mußten, sich jedoch 1704 wieder hier festsetzten; 1714 wurden die Werke geschleift, u. von nun bis zur französ.

Revolution war der Ort Zweibrückisch. 5) (Ober-H.) Kirchdorf im Kreise Forbach des Regbez. Lothringen (Elsaß-Lothringen), an der Rossel, Station der Elsaß-Lothringischen Eisenbahnen; Eisenwerk, Steinbrüche; 1871 1920 Ew. Zu H. gehört auch Nieder-H. H. war ehemals eine starke Festung; die Werke sind jetzt jedoch beinahe ganz verschwunden. H. Berns.

Home, Henry, Lord Kames, hervorragender schottischer Jurist und philosophischer Schriftsteller, geb. 1696 zu Kames in Berwickshire, wurde 1724 Advocat in Edinburg, 1752 Assisenrichter, 1763 als Lord Kames einer der Oberrichter von Schottland, führte als solcher 1767 die Untersuchung gegen Douglas u. st. 27. Dec. 1782. Seine Ästhetik, Elements of criticism, Edinb. 1762—65, 2 Bde. (deutsch von J. N. Meinhard, ebd. 1765, 3. Ausl. von Schatz, Lpz. 1790, 3 Bde.), galt in Deutschland lange als Richtschnur; er schr. außerdem: Essays on the principles of morality and natural religion, Edinb. 1751 (deutsch von Rautenberg, Braunschw. 1768, 2 Thle.); Historical law, Edinburg 1759; The principles of equity, ebend. 1762; Sketches on the history of man, ebend. 1774, 2 Bde., 1807 3 Bde. (deutsch von Klausing, Leipz. 1783); The gentlemen farmer, 1777; Lebensbeschreibung von Lord Woodhouse, 1807—10, 2 Bde. Bartling.*

Homel, Stadt in Rußland, so v. w. Gomel.

Homēr, s. Homeros.

Homeriden (d. i. Abkömmlinge des Homeros), Sänger-Innungen, welche die Gedichte des Homeros, ihres Heros eponymos, sangen u. sich das Verdienst ihrer Verbreitung u. Erhaltung erwarben. Die berühmteste dieser Genossenschaften war die, welche auf Chios, wahrscheinlich von Smyrna aus, wo Homer lebte, von den Äoliern vertrieben, sich niederließ. Später so v. w. Rhapsoden.

Homerisches Gelächter, schallendes, anhaltendes, wie Homer vom Lachen der Götter sagt, unauslöschliches Gelächter.

Homēros nennt die Überlieferung den Verfasser der Ilias u. Odyssee, den ältesten griechischen Epiker. Was man von seinem Leben erzählt, ist spätere Sage; er soll darnach der Sohn des Mäon (daher der Mäonide genannt), gewesen u. von Phemios zu Smyrna erzogen worden sein, darauf mit dem Schiffer Mentes große Reisen gemacht haben und auf der Rückkehr in Ithaka erblindet, dann nach Kyme gegangen und von den Kymäern mit seinem Vorschlag, ihnen seine Lieder gegen Ernährung auf öffentliche Kosten zu singen, abgewiesen worden sein, dann auf Chios eine Sängerschule errichtet, von Samos, wo er nachher gewohnt, eine Reise nach Athen unternommen haben und unterwegs auf der Insel Jos erkrankt, gestorben u. begraben worden sein. Selbst als blinder Bettler wird er bezeichnet. Die Zeit seiner Existenz wird schon von den Alten sehr verschieden angegeben; nach Herodot fällt seine Blüthe um 850 v. Chr., nach demselben lebte er zur Zeit des Hesiodos, mit dem er auch einen Wettstreit auf Chalkis bestanden haben soll. Über die Ehre, Vaterstadt des H. zu sein, stritten sich im Alterthume die sieben Städte Smyrna, Rhodos, Kolophon, Salamis auf Cypern, Jos, Argos und Athen, od. statt Rhodos u. Salamis auch Kyme u. Pylos. Auf jeden Fall ist das Vaterland der homerischen Poesie die Küste von Kleinasien, u. mehrere jener Angaben seiner Vaterstadt suchte man so zu vereinigen: er war aus Smyrna, welche Stadt von Kyme, einer athenischen Colonie, aus gegründet und später von Kolophoniern, welche Pylos als ihre Mutterstadt ansahen, besetzt wurde. Da so in Smyrna die Stämme der Äoler, Joner und Achäer zusammenkamen u. durch sie eine Menge alter Sagen, namentlich vom Trojanischen Kriege zusammengebracht wurden, so wurde jene Stadt ein fruchtbarer Boden für die Epische Poesie, wie sie bei Homer erscheint. Seit dem Erscheinen von Fr. Aug. Wolfs Prolegomena ad Homerum 1795 haben viele die persönliche Existenz des H. ganz bezweifelt u. halten ihn für den Collectivnamen einer ionischen Sängerschule, in welcher die ep. Poesie fortgepflanzt worden sei (vgl. Homeriden); andere erklären ihn für den Zusammenfüger schon vorher vorhandener einzelner Gesänge, od. überhaupt für den Repräsentanten jener Sängerschule. Noch immer ist die homerische Frage nicht vollständig gelöst (s. unten), welche für die Erkenntniß der tiefsten Fragen der Volkspoesie sehr wichtig ist. Von den Darstellungen H-s ist bes. die Apotheose H. berühmt, s. u. Apotheose. Lebensbeschreibungen des H. aus dem Alterthum sind dem Herodotos u. Plutarchos untergeschoben, außerdem von Proklos (alle in Westermanns Biographi, Braunschweig 1845); dann vgl. Leo Allatius, De patria Homeri et Homeri natalibus, Leyd. 1640; Nitzsch De historia Homeri, Hannov. 1830 bis 1837, 2 Abtheilungen.

Jedenfalls sind die H-schen Gedichte die ersten griechischen Epen, welche nicht einzelne Partien in kürzerer Form, sondern größere zusammenhängende Bilder eines Sagenkreises, nämlich aus dem des Trojanischen Krieges, im Ganzen in poetischer Einheit darstellen. Die beiden großen Gedichte sind die Ilias u. die Odyssēia; in der ersteren werden Scenen aus einem Zeitraum von 51 Tagen des letzten der zehn Kriegsjahre vor Troja, vom Zorne des Achilleus u. den daraus hervorgehenden Ereignissen bis zu dem Tode des Hektor besungen, darunter im 3.—22. Buche die am 23.—27. Tage geschehenen Kämpfe der Griechen u. Trojaner (s. u. Trojanischer Krieg); in der letzteren werden die zehnjährigen Irrfahrten des Odysseus nach Beendigung des Krieges u. seine endliche Rückkehr nach Ithaka geschildert (s. u. Odysseus). Man hat sie in den Gesang vom abwesenden Odysseus (1.—4. Buch), vom heimkehrenden (5.—12. Buch), vom Rache sinnenden (13.—19. Buch) u. vom Rache übenden Odysseus einzutheilen gesucht; den Schluß hielt man schon im Alterthum für unecht. Jedes dieser Gedichte theilten die Alten in 24 Bücher (Rhapsodien). Da bei aller Übereinstimmung in Ton, Sprache u. Metrik im Allgemeinen, sich doch auch im Einzelnen viele Verschiedenheiten in der Darstellung u. im Versbau, bes. aber im Geiste beider Gedichte finden, überhaupt aber das in der Odyssee geschilderte sociale u. häusliche, religiöse u. sittliche Leben augenscheinlich einer fortgeschritteneren Zeit angehört, so hat es schon in der kritischen Zeit des Alterthums Gelehrte gegeben, welche

beide Gedichte zwei verschiedenen Verfassern zuschrieben. Solche Kritiker heißen Chorizonten (d. i. Trennende), es waren bes. Zenon u. Hellanikos. Weiter ging in neuerer Zeit, nachdem schon früher auf einige Einzelheiten hingewiesen worden war, F. A. Wolf, welcher nicht allein die Ansicht der alten Chorizonten wegen der verschiedenen Zeit der Abfassung von Neuem geltend machte, sondern auch die Behauptung aufstellte, daß, da in jener ältesten Zeit die Schreibkunst noch nicht üblich gewesen sei, auch die Ilias u. die Odyssee nicht geschrieben, sondern mehrere Menschenalter hindurch bloß durch Didaskalie (s. d.) mündlich fortgepflanzt worden sei; ferner, daß keines von beiden auch nur selbst von einem Verfasser herrühre, sondern aus einzelnen Rhapsodien erst später zusammengesetzt worden sei; endlich daß, wenn auch einzelne jener Rhapsodien von H., doch die anderen von Rhapsoden herrührten, welche zuletzt unter Peisistratos zu einem kunstreichen Ganzen componirt worden seien. Diese Ansicht, geistreich dargestellt, fand bei Vielen Beifall, aber auch an Ruhnken, J. H. Voß, Villoison u. A. entschiedene Gegner, welche wegen der poetischen Einheit dieser Gedichte auch an der Einheit des Verfassers hielten. In späterer Zeit wurde vielfach ein vermittelnder Standpunkt angenommen, auf welchem man die ursprüngliche Einheit jedes von beiden Gedichten u. also auch die Existenz eines Verfassers annimmt, aber das Einschalten einzelner Verse und ganzer Abschnitte zugibt, deren Ausscheidung jetzt also die Aufgabe der Wissenschaft bilde. Vergl. die bahnbrechende Schrift von F. A. Wolf, Prolegomena ad Homerum, Halle 1795; Spohn, De extrema Odysseae parte aevo recentiore orta quam homerico, Lpz. 1816; Düntzer, H. und der epische Cyklus, Köln 1839; Lauer, Geschichte der Homerischen Poesie, Berl. 1851; Gladstone, Studies on H. and the Homeric age, Oxf. 1858, 3 Bde. Ein neues Ziel steckte sich, indem er die ursprünglichen kleineren Lieder zu erforschen suchte, aus welchen späterhin die Ilias bearbeitet worden sei, Karl Lachmann, Betrachtungen über H-s Ilias, Berlin (1838) 1847, was weiterhin H. Köchly (Iliadis carmina XVI., Lpz. 1861) durchführte. Gute Übersicht dieser Frage u. Literatur gibt H. Bonitz, Über den Ursprung der H.-Gedichte, Wien 1860 u. ö.

Die Homerischen Gesänge sollen von Kleinasien, wo sie bes. zum Citherspiel gesungen u. bewundert wurden, zuerst im 9. Jahrh. v. Chr. unter Lykurgos von declamirenden Rhapsoden nach Sparta, unbekannt in welcher Gestalt, gebracht worden sein. In Athen, wohin sie schon vor Solon gekommen waren, verordnete dieser, um der Willkür der Rhapsoden zu steuern, daß diese bei festlichen Gelegenheiten schriftliche Exemplare zu Grunde legen sollten. Aber die größten Verdienste erwarben sich in Athen Peisistratos u. seine Söhne im 6. Jahrh. um die Sammlung, Anordnung u. Berichtigung derselben, bes. durch den Orphiker Onomakritos. Nun mußten die Rhapsoden die Iliade od. Odyssee an den Panathenäen vollständig und genau vortragen, u. zwar so, daß sie sich bei den einzelnen Rhapsodien ablösten. Die Gelehrten, welche seit Peisistratos sich der schriftl. Bearbeitung unterzogen, hießen Diaskenasten (Bearbeiter). Bald wurden diese Sammlungen u. berichtigten Ausgaben (Diorthoseis) sehr zahlreich, u. in der Alexandrinischen Zeit kannte man deren schon acht, zwei nach Männern, die sie besorgt, benannt, die des Antimachos u. des Aristoteles, sechs nach Orten, wo sie gemacht waren, von denen die Massaliotische und Sinopische die berühmtesten waren, dann noch die Chiische, Argivische, Kyprische u. Kretische. Da aber durch diese verschiedenen Sammlungen viel eingeflossen war, was nicht als echt gelten konnte, so unterzogen sich die alexandrinischen Grammatiker von Neuem der Reinigung u. kritischen Feststellung des Textes, unter ihnen bes. Zenodotos, Aristophanes aus Byzanz, Krates aus Pergamos, u. als der Bedeutendste Aristarchos (s. d.); der Text, wie wir ihn jetzt haben, stammt vielleicht erst aus dem 3. Jahrhundert v. Chr. Während H. durch ganz Griechenland bewundert wurde u. als Muster des Epos galt u. noch jetzt gilt, fehlte es auch nicht an kleinlichen Geistern, die in ihrer Kritik darauf ausgingen, Fehler aufzufinden u. den Ruhm des H. zu kürzen, ein solcher wurde Homeromastix genannt; unter ihnen ist Zoilos bekannt (sprichw. so v. w. kleinlicher Nörgler).

Im Alterthum galten die Homerischen Gedichte in ihrer einfachen Würdigkeit, ihrem Reichthum an Handlung, ihrer Anschaulichkeit u. ihrer herrlichen Sprache geradezu als das vollendete Muster aller Poesie. Die Wissenschaft der Poetik bildete sich an ihnen; die Jugend lernte sie in den Schulen auswendig; die anderen Dichter befruchteten ihre Thätigkeit am Studium H's., u. eine Menge von Vorstellungen aller Art drang aus diesen Epen als Gemeingut in das gesammte Leben wie in die Religion des Alterthums ein. In später, besond. christl. Zeit, wurde er jedoch auch wegen Verbreitung unwürdiger Vorstellungen von den Göttern bekämpft. In neuer Zeit nahm er, indem man besond. seinen Werth gegen den des Vergil (welcher die Zeit der Renaissance beherrschte) als des Kunstdichters abwog, in der Schule wie in den Studien wieder die hervorragendste Stellung ein. — Aus der höchst unfänglichen Literatur sei nur das Allerwichtigste hervorgehoben.

Früh schon erklärte man den H. u. schrieb über ihn Scholien, bes. die Alexandriner, dann Didymos, u. im 12. Jahrh. Eustathios; andere Scholien zur Ilias hat Villoison, Ven. 1788, und W. Dindorf 1875, zur Odyssee W. Dindorf 1855 herausgegeben; auch Wörterbücher, bes. Apollonios Sophista; neuere von Damm, Lexicon homerico-pindaricum, Berl. 1765—78, 2 Bde.; H. Ebeling, Lex. homericum, Lpz. 1874 ff.; vgl. Buttmann, Lexilogus, Berl. 1818, 2. Aufl., ebd. 1825, 2 Thle. Ausgaben der Ilias: von Villoison (mit den treffl. alten Scholien), Venedig 1788, Fol.; Heyne, Lpz. 1802—22, 9 Bde. (Indices dazu von Gräfenhan); Gesammtausgaben der Ilias u. Odyssee, zuerst von Demetrios Chalkondylas, Florenz 1488, 2 Bde., Ven. bei Aldus 1504, 2 Bde., u. ö., von Wolf, Halle 1783—85, 2 Bde., dann 1794; 4. Aufl., Leipzig 1804—7 (5. A. der Ilias, 1817, 2 Bde.); Bekker, Berl. 1843 Bonn 1858; Fäsi, Lpz. 1850 f.; W.

Dindorf, Lpz. 1855 f.; vollständ. krit. Ausgabe von J. La Roche, Lpz. 1867 f., 1873 f. Von Erklärungswerken außer den älteren, bes. von Eustathios (s. o.), sind die neueren und neuesten über die Ilias: Wolfs Vorlesungen zu den vier ersten Gesängen der Ilias, herausgegeben von Usteri, Bern 1830, 2 Bde.; Nägelsbach, Anmerkungen zur Ilias, Nürnb. 1834, 3. A. 1864.; über die Odyssee von G. W. Nitzsch, ebenda 1836—40, 3 Bde. (unvollendet); u. erklärende Ausgaben des Ganzen von F. Ameis, 6. Auflage, Leipzig 1874 ff. und J. U. Fäsi, 6. Aufl., Berlin 1873 f. Vergl. Friedreich, Die Realien in Iliade u. Odyssee, Erl. 1851; Autenrieth, Wörterbuch zu Homer, Lpz. 1873; Nitzsch, Heldensage der Griechen 1842; Nägelsbach, Die Homerische Theologie, Nürnb. 1840; Völker, Homerische Geographie, Hannover 1830; Deutsche Übersetzungen von J. H. Voß (die 1. Aufl. der Odyssee, Hamb. 1781, ist die beste), Altona 1793, 4 Bde., 5. Aufl., Tüb. 1833, 2 Bde.; in der neuesten Zeit metrisch von E. Wiedasch, Stuttg. 1830 ff.; die Ilias von Friedrich Leopold Graf von Stolberg. Flensburg 1778, u. Aufl., Hamb. 1823, 2 Bde., die Odyssee von Wilh. Jordan, Frankf. a. M. 1875. Illustrationen zu H.: H. nach Antiken gezeichnet von W. Tischbein, mit Erklärungen von Heyne u. Schorn, Gött. u. Stuttg. 1801—23, 11 Hefte; Genelli, Umrisse zu H., mit Erläuterungen von E. Förster, Stuttg. 1844; Flaxmanns Umrisse, gestochen von Riepenhausen, Berlin; Fr. Preller, Landschaftsbilder zur Odyssee (nach den Originalen im Museum zu Weimar), München 1875 ff.

Erzeugnisse der Homeridenschule sind noch: a) die Hymnen, Gesänge an Götter in epischer Form, 34, darunter fünf größere (zwei auf Apollo, u. je einer auf Hermes, Aphrodite, Demeter), unter den anderen mehrere Einleitungs- oder Vorgesänge (Prooimia) zu den größeren Hymnen; herausgegeben u. a. von A. Baumeister, Lpz. 1860; einzeln der Hymnus auf Demeter, von Ruhnken, Leyd. 1780 u. ö.; Voß, Heidelb. 182[illegible], Fr. Bücheler, Leipz. 1869; b) Batrachomyomachia, der Frosch- u. Mäusekrieg, eine Parodie der Ilias; Andere schreiben sie dem Karier Pigres zu, sie ist aber aus späterer Zeit; c) Epigrammata, 17 kleinere Gedichte, darunter die Eiresione (ein Bettlerlied); in den Ausgaben der Hymnen u. des H.; d) von dem Margites, einem komischen Epos od. vielleicht einer griechischen Eulenspiegeliade, dessen Verfasser im Alterthume sehr ungewiß war, sind nur noch Fragmente übrig.

Home-rulers, eine von irischen Abgeordneten im britischen Parlament 1872 gebildete Partei zu dem Zwecke, eine heimatliche Regierung (home rule), ein selbständiges Parlament für Irland zu erlangen.

Homeyer, Karl Gustav, Germanist, geb. 13. Aug. 1795 zu Wolgast in Pommern. Mit seinem Vater, einem Kaufmann u. Schiffsrheder, 1806 wegen der französischen Invasion nach Schweden gezogen, kehrte er nach 1810 nach Deutschland zurück und studirte 1813—1817 in Berlin, Göttingen u. Heidelberg die Rechte. Infolge der Einverleibung seines Heimathlandes in Preußen mußte H. 1818 seiner Militärpflicht genügen, habilitirte sich dann als Privatdocent bei der juristischen Facultät in Berlin und eröffnete seine Vorlesungen (über Wechselrecht) im Januar 1822, wurde 1824 außerordentlicher und 1827 ordentlicher Professor u. las hauptsächlich deutsche Rechtsgeschichte und deutsches Privatrecht. Am 23. Mai 1845 trat er unter Beibehaltung seiner Professur als außerordentliches Mitglied in das Obertribunal, wurde 1850 Mitglied der Akademie der Wissenschaften zu Berlin, 1854 Mitglied des königl. Staatsraths u. zugleich als Kronsyndicus zum Mitglied des Herrenhauses berufen. Im Jahre 1866 nahm H. seinen Abschied vom Obertribunal u. st. 20. Oct. 1874. Er schr.: Historiae juris Pomeranici capita quaedam, Berlin 1821; Übersetzung von Kolderup-Rosenvinges Grundriß der dänischen Rechtsgeschichte, ebd. 1825; Des Sachsenspiegels Erster Theil od. Das Sächsische Landrecht, ebd. 1827, 3. Ausg. 1861; Des Sachsenspiegels 2. Theil nebst verwandten Rechtsquellen (Bd. 1 Sächsisches Lehnrecht u. Richtsteig Lehnrechts, Bd. 2 Vetus auctor de beneficiis, Görlitzer Rechtsbuch, System des Lehnrechts), ebd. 1842—1844; Verzeichniß deutscher Rechtsbücher, 1836; Die Heimath nach altdeutschem Recht, insbesondere das Hantgemal, 1852; Die Stellung des Sachsenspiegels zum Schwabenspiegel, 1853; Über die germanischen Loose, 1854; Der Prolog zur Glosse des Sächsischen Landrechts, 1854; Die deutschen Rechtsbücher des Mittelalters und ihre Handschriften, 1856; Die unechte Reformation König Friedrichs III., 1856; Informatio e speculo Saxonum, 1857; Richtsteig Landrechts nebst Cautela u. Premis, 1857; Spiegel deutscher Leute, 1857; Genealogie der Handschriften des Sachsenspiegels, 1859; Stadtbücher des Mittelalters, 1860; Die Extravaganten des Sachsenspiegels, 1861; Der Dreißigste, 1864; Das Friedegut in den Fehden des Mittelalters, 1867; Über die Formel der Minne u. des Rechts eines Anderen mächtig sein, 1867; Die Loosstäbchen, 1868; Die Haus- u. Hofmarken, 1871. Lagai.

Homiletik (vom gr. ὁμιλία, s. Homilie), die Wissenschaft vom Wesen u. der Form der christlichen Predigt u. die darauf sich gründende Anleitung zur Auslegung u. rednerischen Darstellung des Wortes Gottes in der Gemeinde. Die richtige Theorie des Cultus, Hermeneutik und Rhetorik bilden die Grundlagen der H., letztere natürlich modificirt durch die Eigenthümlichkeit des Gegenstandes. Während die ältere H. theils das Hermeneutische, theils das Rhetorische an der Predigt vorzugsweise behandelte u. mehr nur Kunstlehre war, geht die neuere auf die religionsphilosophische Erfassung des christlichen Cultus u. der Stellung der Predigt in ihm zurück, um von da aus die H. streng wissenschaftlich zu gestalten. Homiletische Seminarien sind Anstalten an Universitäten, um die jungen Theologen praktisch zu Predigern heranzubilden. Vgl. Palmer, Evangelische H., Stuttgart 1842, 5. Aufl. 1867; Schweizer, H. der protestantischen Kirche, Leipzig 1848; Nitzsch, Praktische Theologie, 3 Bde., 2. Aufl. Bonn 1859; Vinet, H. u. Theorie der Predigt, Basel 1854; G. Baur, Grundzüge der H., Gießen 1848; Hagenbach, Grundlinien der Liturgik u. H., Lpz.

1863; Ammons Geschichte der H., Gött. 1804; Lentz, Geschichte der H., 1839; Paniel, Geschichte der christlichen Beredtsamkeit, 1839—41; Magazin für ev.-luth. H., Dresd. 1877 f. Löffler.

Homiliarius (Homiliarium), Sammlung von Homilien der Kirchenväter, welche als Erklärungen der sonn- u. festtäglichen Evangelien u. Episteln gelesen zu werden pflegten. Erste Sammlung 797 auf Karls des Großen Befehl von Paulus Diakonus.

Homilie (v. Gr.), nach älterem Sprachgebrauch überhaupt jede Predigt, jetzt gewöhnlich eine Predigt ohne Thema, die im Texte ihre Einheit hat, ihn verfolgt u. auslegt u. zugleich mehr der Umgangssprache sich nähert. Löffler.

Homilius, Gottfried August, Orgelspieler u. Kirchencomponist. geb. 2. Febr. 1714 in Rosenthal an der böhmischen Grenze, Cantor der Kreuzschule in Dresden, trefflicher Orgelspieler u. Kirchencomponist; starb 1. Juni 1785. Seine Motetten gelten als Muster dieser Gattung. Siebenrock.

Hommage (fr.), Unterwerfung, Unterwürfigkeit, Ehrfurcht, Ehrerbietung. Damit zusammenhängend das mittelalterl. Hommagium.

Homme (fr.), Mensch, dann insbes. Mann im Gegensatz zur Frau; H. d'affaires, Geschäftsverwalter, Hausverwalter, Haushofmeister; H. de lettres, Gelehrter; H. de qualité, Mann vom Stande; H. d'esprit, Mann von Geist; H. de guerre Kriegsmann; H. d'Epée, Soldat; H. de mer, Seemann; H. de robe, Rechtsgelehrter ꝛc.

Hommel, Karl Ferdinand, Rechtsgelehrter, geb. 6. Jan. 1722 in Leipzig; studirte erst Medicin, dann Jurisprudenz, wurde 1750 Professor der Jurisprudenz, 1763 Wirkl. Hof- u. Justizrath, erster Beisitzer des Oberhofgerichts u. Ordinarius der Juristenfacultät u. st. 16. Mai 1781. Er schr. u. a.: Oblectamenta juris feud., Leipz. 1755; Jurisprudentia numismatibus illustrata, Leipz. 1763; Deutscher Flavius, Bayr. 1763, 2 Bde., 4. Aufl. von Klein, 1800; Rhapsodiae quaestionum in foro quotidie obvenientium, legibus decisarum, Leipz. 1765 f., 7 Bde., 4. Aufl. 1783—87; Pertinenz- u. Erbsonderungsregister, ebd. 1767, 6. Aufl. 1805; Palingenesia librorum juris veterum, ebd. 1767 f., 3 Bde.; Corpus jur. civ. cum notis variorum, ebend. 1768; Promptuarium juris Bertochiani, Lpz. 1777 f., 4 Bde., vollendet von Günther; Register über den Codex Augusteus, ebd. 1778; Opuscula juris universi, herausgeg. von Rössig, Bayr. 1785; übersetzte: Beccaria, Von Verbrechen und Strafen, Bresl. 1788, 2 Bde.

Homo (lat.), Mensch, wol auch speciell Mann; H. sapiens, der von Linné aufgestellte naturgeschichtliche Name der Menschen; H. sui juris, Einer, welcher nicht unter eines Anderen Gewalt steht; H. alĭēni juris, welcher unter eines Anderen Gewalt steht, wie Familiensöhne, Sklaven, nach strengem Recht selbst Ehefrauen; H. proprĭus, Leibeigner od. Höriger.

Homo . . . (v. Gr.), zusammen, gleich.

Homö . . . (v. Gr.), ähnlich . . .

Homo diluvii testis, s. Riesensalamander.

Homogĕn (v. Gr., gleichartig) (Math.) heißt eine Function, welche durch Multiplikation aller veränderlichen Größen mit ein u. derselben neuen Größe nur die Änderung erleidet, daß sie eine Potenz der neuen Größe als Faktor erhält. In der Physik ein Körper, dessen kleinste Theile sämmtlich gleiche Beschaffenheit haben.

Homokerken, s. Fische, versteinerte.

Homologie (v. Gr.), 1) Bei-, Zu-, Übereinstimmung; 2) bei den Stoikern Übereinstimmung mit der Natur; 3) in der griechisch-katholischen Kirche so v. w. Confessio, Symbol od. kirchliche Bekenntnißschrift; das Hauptsymbol ist die von Petrus Mogilas 1640 ausgegangene u. 1643 von der ganzen Orientalischen Kirche mit kirchlicher Sanction versehene *Ὀρθόδοξος ὁμολογία τῆς πίστεως τῆς καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας τῆς ἀνατολικῆς*, gedruckt Amsterd. 1662, herausg. von Normann, Lpz. 1695, von Hofmann, Bresl. 1751, deutsch von L. Frisch, Frkf. 1727.

Homologie. Viele organische Verbindungen von verschiedener Molecularzusammensetzung zeigen in ihrem chemischen und physikalischen Verhalten eine bemerkenswerthe Übereinstimmung. Beinäherer Vergleichung der Formeln nun zeigt es sich, daß die zusammengehörigen Körper sich durch einen Mehr- oder Mindergehalt von CH_2 oder einem Vielfachen dieser Gruppe von einander unterscheiden. Körper, welche unter sich in einem solchen Verhältnisse stehen — Analogie der Constitution vorausgesetzt — hat man homolog u. eine derartige Körpergruppe eine homologe Reihe genannt. Eine homologe Reihe bilden z. B. die normalen einbasischen Fettsäuren. Die Glieder homologer Reihen liefern auch analoge Zersetzungsproducte. So entstehen aus der homologen Reihe der einwerthigen Alkohole die homologe Reihe der Aldehyde u. aus dieser die der Säuren. Verbindungen wie Alkohol, Aldehyd, Säure, welche unter sich nicht homolog sind, aber durch chemische Metamorphose aus einander gebildet werden, hat man heterologe oder genetische Reihen genannt; so Äthylalkohol, Aldehyd, Essigsäure; ebenso Propylalkohol, Propylaldehyd, Propionsäure.

Homologuměna (gr.), s. Bibelkanon.

Homo novus (röm. Ant.), ein Römer von plebejischer Geburt u. aus einer Familie, aus welcher noch kein Glied hohe Staatsämter bekleidet hatte, der zuerst ein solches bekleidete u. dadurch in die Klasse der Nobiles kam u. diesen Vorzug an seine Nachkommen vererbte.

Homŏnym (v. Gr., gleichnamig), 1) zweideutig; 2) Wort, daß bei gleichem Laut verschiedene Begriffe anzeigt (also das Gegentheil von synonym), z. B. Bauer: Käfig u. Landmann, s. u. Räthsel.

Homöographie (v. Gr., Ähnlichschreibung), ein von dem Chemiker Boyer in Nimes 1803 erfundenes, der Lithographie ähnliches Verfahren, Drucke, Zeichnungen, Schriften, so alt sie auch sein mögen, schnell u. genau auf Stein überzutragen u. genau u. sicher zu vervielfältigen.

Homöopathie (v. Gr., Heilung durch Ähnliches), ein auf die Spitze getriebener Dynamismus, ist die von Hahnemann mit großer sophistischer Schärfe begründete Heilmethode, welche heutzutage, der Vergessenheit so ziemlich entgegengehend, die alten, seit Hippokrates herrschenden, medicinischen Grundsätze umstößt und

gerade die entgegengesetzten aufstellt. An Statt der Krankheiten setzt Hahnemann nur die Erscheinungen derselben, Störungen „der Lebenskraft", welche durch Mittel beseitigt werden, die im Gesunden möglichst ähnliche oder gleiche Symptome wachrufen (similia similibus). Anatomie und Physiologie kommen wenig dabei in Betracht; örtliche Krankheiten gibt es nicht; die Sectionsbefunde sind nur die Resultate der allöopathischen Behandlung, die homöopathische hinterläßt solche Rückstände nicht, wobei allerdings nicht übersehen werden darf, daß Hahnemann nie Sektionen machte. Als Ursachen der acuten Zustände gelten in der H.: Diätfehler, äußere Schädlichkeiten, Miasmen u. Contagien; für die chronischen gibt es drei Miasmen: das psorische (krätzige), syphilitische u. feigwarzige; dazu kommen die vererbten Arzneisünden der Allöopathen; eine Hauptrolle spielt die zurückgetretene Krätze. Eine specielle Pathologie kann es demzufolge kaum geben; die bisherige Benennung der Krankheiten fällt als unnütz weg; das Erkennen der krankhaften Zustände beschränkt sich auf den Vergleich der Erscheinungen derselben mit denen der Arzneimittel. Die H. heilt alle Krankheiten, — eine Naturheilung wird nicht anerkannt — weil sie für jede ein bestimmtes Mittel hat, das nicht durch ein anderes ersetzt werden kann. Alle diese Mittel werden in der Wirkung unendlich gesteigert durch Verdünnung, verbunden mit kräftigem Reiben u. Schütteln, so daß schon das Riechen an einem Decillionstel Gran Kieselerde genügt zur Heilung von Kahlköpfigkeit, Grind, grauem Staare, Amaurose, nächtlichem Bettpissen, übermäßigem Geschlechtstriebe, stinkendem Fußschweiße u. Unfähigkeit zum Denken. Charakteristisch ist ferner, daß man zur Prüfung der Arzeiwirkungen am Gesunden dieselben ohne alles Examiniren aufschreibt oder noch besser aufzeichnen läßt, um ein möglichst reines Bild zu erhalten; so wird man finden, daß homöopathisch gereichter Bärlappsaamen die allerwundersamsten Sachen zu Wege bringt: Ausfallen der Haare, Verwirrung der Gedanken, Ausschläge u. noch viel tolleres Zeug. Bezüglich der Verdünnung schwankt übrigens Hahnemann, denn er hat später selbst wieder zu geringeren Mischungen gegriffen, ja auch die reinen Tinkturen in Anwendung gebracht. Allöopathische Mittel u. Gaben ließ er nur zu bei Vergiftungen, Erstickungen, Ohnmachten 2c. Wesentlich unterstützt wurden diese Kuren durch die einzuhaltende Diät. Ein scheußlicher Auswuchs der H. war die sog. Isopathik, die sogar Gleiches mit ganz Gleichem heilen wollte u. sich dazu bes. der Contagien u. Krankheitsstoffe selbst bediente, bei Pocken des Pockeneiters, bei Diarrhoe des Stuhlabgangs 2c.; zu den Isopathen gehörten vor allen Lux u. G. Fr. Müller.

Die neue Lehre erregte großes Aufsehen und machte sich namentlich beim Laienpublicum recht bald beliebt, das in medicinischen Dingen ja so gern richtet u. die Einfachheit anstaunte, die doch im Grunde nichts anderes war als eine fratzenhafte Verzerrung der bereits seit Paracelsus angestrebten Mäßigung betreffs der Zusammensetzung der Arzneiformen. Von den Ärzten war es bes. Hufeland, der jene unter seinen Schutz nahm, dann die folgenden, von Hahnemann eigentlich nie als Vollbluthomöopathen anerkannt: Moritz Müller (Leipzig), Wilh. Groß (Jüterbogk), Eduard Stapf (Naumburg), die 1818 das Archiv für homöopath. Heilkunst gründeten. Müller war auch Director der ersten homöopath. Klinik in Leipzig (1822), wich aber sehr bald wesentlich von den Grundlehren ab, ebenso wie Schrön (Hof), Rau (Erlangen), Wolff (Dresden), Griesselich, Noak, Kopp u. a. Für die Chirurgie brachte J. A. Schubert die H. in Anwendung, für die Thierheilkunde Günther, Lux, Starke, Schäfer.

Auf Grund der immer mehr u. mehr erfolgenden Abweichungen u. Abänderungen bildete sich allmählich eine neue, wissenschaftliche H. aus, als deren Vertreter bes. Altschul, Grauvogl und B. Hirschel zu nennen sind. Sie fordert wie die Allöopathen eine anatom.-physiolog. Unterlage u. die Benutzung der neueren Hilfsmittel, erkennt die Naturheilung an, sowie die Wohlthätigkeit der Krisen u. fordert die Diagnose der Krankheit, die Erforschung ihres Charakters u. der Erscheinungsgruppe; sie verwirft alles Generalisiren und verlangt das individuellste Specialisiren; nicht die Dosis, sondern die Wahl des Mittels ist das wesentliche; bleibt demnach das similia similibus als Princip bestehen, so ist es doch so zu erläutern, daß man dabei nicht an eine bloße äußere Ähnlichkeit der Symptome denkt, sondern an eine Übereinstimmung zwischen Krankheit und Mittel, basirt auf Sitz, Charakter, Verlauf, wie denn in der That die bloße Ähnlichkeit des Physiologischen ohne Hinzuziehung der patholog. Charaktere nicht ausreicht (Hirschel, Grundriß der Homöopathie nach ihrem neuesten Standpunkte, 2. Aufl. 1854). Somit gestalten sich diese neuen Homöopathen selbst zu Gegnern Hahnemanns, zu denen übrigens von vornherein gehörten: Stieglitz, K. Sprengel, L. W. Sachs, B. C. Krüger-Hansen, J. C. A. Heinroth, F. G. v. Gmelin, Wedekind, Fr. Alex. Simon, Marx, J. A. Bischof u. vor allen K. E. Bock.

Trotz der Rührigkeit der Gegner machte die H. Fortschritte. Förderlich für sie war es, daß die Regierungen anfingen, das früher bestandene Verbot des Selbstdispensirens der homöopathischen Ärzte aufzuheben, z. B. in Preußen durch Cabinetsordre vom 11. Juli 1843. Da es aber oft unthunlich war, die Arzneien jedesmal selbst zu bereiten, so wurden theils besondere homöopathische Apotheken errichtet, theils fingen einzelne Ärzte oder auch bloße Liebhaber der H. an, die homöopathischen Arzneimittel in condensirteren Formen darzustellen und auszubieten. Da hierdurch auch dem nichtärztlichen Publicum der Besitz homöopath. Arzneimittel möglich wurde, so erschienen bald auch populäre homöopathische Schriften, so z. B. F. A. Günthers Homöopathischer Hausfreund, Sondersh. 1847—50. Ferner wurde der Anfang gemacht, die H. in öffentlichen Spitälern einzuführen. Das älteste derartige Institut ist die homöopathische Heil- u. Lehranstalt in Leipzig, welche 1833 eröffnet, durch ungünstige Verhältnisse aber in ihrer Entwickelung gehindert wurde. Besseren Erfolg hatten bes. die Spitäler der Barmherzigen Schwestern in Wien unter Fleischmann, in Linz unter Reiß, in Kremsier unter Schweitzer u. die Armenkrankenanstalt zu Nechanitz in Böhmen unter Feltler,

Hahnemanns Hospital in London, in welchem, so wie in dem Spital zu Wien, auch klinische Vorträge gehalten werden. Auch in Amerika bestehen mehrere derartige Spitäler u. selbst Lehranstalten, wie die Homöopathische Akademie zu Allentown in Nordamerika, u. in Madrid wurde 1850 ein Lehrstuhl der H. gegründet. Unzweifelhaft hat die Homöopathie, indem sie mit allen hergebrachten Ueberlieferungen brach, der älteren Medicin insofern Nutzen gebracht, daß sie zu eingehenderen Untersuchungen der gebräuchlichen Mittel den Anstoß gab, den Wahn einer Steigerung der Heilkraft derselben durch Vielheit verscheuchte, überhaupt eine größere Einfachheit anbahnte, die freilich schon von jedem denkenden Arzte der früheren Zeiten betont war u. mit die Veranlassung wurde, in die Kenntniß u. verständige Benutzung der allgemeinen Verhältnisse, unter denen der Kranke steht, die besondere Aufgabe des Arztes zu setzen. Aber ebenso unzweifelhaft hat sie auch wesentlich zur Profanirung der ärztlichen Kunst beigetragen u. die Stellung des Arztes erschüttert. So können wir uns nicht wundern, wenn 1851 die medicinische Facultät der Universität St. Andrews in Edinburg, sowie das Londoner Royal College of Physicians beschloß, keinem Studirenden die Doctorwürde zu verleihen, welcher nicht durch ein feierliches Versprechen auf die Anwendung der homöopathischen Heilmethode verzichtet, und wenn der Medicinische Verein zu Brighton sich für ein Manifest entschied, welches die H. als dem gesunden Menschenverstand durchaus zuwiderlaufend verdammt. Vgl. Rummel, Die H. in ihrer Licht- u. Schattenseite, Lpz. 1827; Jörg, Kritische Hefte für Ärzte, Lpz. 1822—24, 1.—3. Heft; Heinroth, Antiorganon, Lpz. 1828; Simon, Pseudomessias Hahnemann, Hamb. 1830—34, 3 Thle.; Lesser, Die H., Berl. 1834; Stieglitz, Über H, Hann. 1835; Simon, Antihomöopathisches Archiv, Hamb. 1834; Baas, Grundriß der Gesch. der Med., Lpz. 1876.

Außerdem die Schriften Hahnemanns, s. d.; ferner Bibliotheca homoeopathica, Leipz. 1842, 2. Aufl.; Hartlaub u. Trinks, Reine Arzneimittellehre, Lpz. 1828—31, 3 Bde.; Hufeland, Die H., Berl. 1831; Hartmann, Therapie acuter Krankheitsformen nach homöopathischen Grundsätzen, Leipz. 1834, 2 Bde., 2. Aufl.; J. R. Buchner, Homöopathische Arzneibereitungslehre, München 1840; Noack u. Trinks, Handbuch der homöopathischen Arzneimittellehre, Leipz. 1841—48; Georg Schmid, Homöopathische Arzneibereitung u. Gabengröße, Wien 1848; Griesselich, Handbuch zur Kenntniß der homöopathischen od. specifischen Heilkunst, Karlsruhe 1848; Hartmann, Specielle Therapie acuter und chronischer Krankheiten, Leipz. 1848; Jahr, Ausführlicher Symptomencodex der homöopathischen Arzneimittellehre, Lpz. 1847—49, 4 Bde; A. Haas, Die H., lichtvoll in der Theorie u. heilvoll in der Praxis, Wien 1851; Hirschel, Die H., eine Anleitung zum Verständniß derselben, Dessau 1851; Der homöopathische Arzneischatz am Krankenbette, 11. Aufl. 1876; Derselbe, Die H. u. ihre Bekenner, ebd. 1851; Possart, Charakteristik der homöopathischen Arzneien, Sondersh. 1851; Jahr, Die Lehren u. Grundsätze der gesammten theoretischen und praktischen homöopathischen Heilkunst, Stuttg. 1857; Lutze, Lehrbuch der H., Sondersh. 1857, 7. Aufl. 1871; Goullon, Darstellung der H., Lpz. 1859; Clotar Müller, Homöopathischer Haus- u. Familienarzt, 9. Aufl. 1874; F. A. Günther, Der homöopathische Thierarzt, Sondersh. 1849, 5. Aufl., 3 Thle. Zeitschriften: Stapf, Archiv für die homöopathische Heilkunst, Lpz. 1828—35, 1.—15. Bd., nebst 2 Supplementbdn., mit Groos u. a. 16. u. folg. Bde., 1837—1843, u. dann Neues Archiv ꝛc., 1844 ff.; Hygea von Griesselich, Karlsr. 1834 ff., 1.—12. Bd.; Allgemeine homöopathische Zeitung von Groos, Hartmann und Rummel, Lpz. 1832 ff.; Österreichische Zeitschrift für H., herausgeg. von Fleischmann, Clem. Hampe, Ph. Ant. Watzke u. Fr. Wurm, Wien 1844—50; Allgemeine Zeitung für H., vom Verein in- und ausländischer Ärzte, herausgeg. von J. Nusser u. J. B. Buchner, Augsb. 1848 f.; Homöopathische Vierteljahrschrift, Centralorgan für die gesammte H. mit besonderer Berücksichtigung aller medicinischen Hilfswissenschaften, herausgeg. von Clotar Müller u. Veit Weber, Lpz. 1850; Homöopathische Klinik, Dessau seit 1851; Günther, Magazin für die neuesten Beobachtungen und Erfahrungen im Gebiete der homöopathischen Thierheilkunde, Sondersh. 1845; Hirschels Zeitschrift für homöopathische Klinik, Lpz. 1875; Homöopathische Vierteljahrsschrift, Lpz. 1850—1864. Thamhayn.

Homöösis (gr.), so viel wie Gleichniß, Vergleichung.

Homöoteleuton (griech.), 1) (Rhet.) ähnlich endende Redeglieder, die bei gleicher od. ungleicher Länge ein wohllautendes, ziemlich gleichlautendes Schlußwort verlangen, z. B.: Qui diligebant existimabant; 2) s. Silbenreim.

Homöotonisch (v. Gr.), von ähnlichem Laute.

Homophōn (v. Gr.), gleichlautend; Homophonie, Singen im Einklang od. der Octave.

Homoptera (Gleichflügler), so v. w. Cikaden.

Homo sum, humani nihil a me alienum puto (lat.), ich bin ein Mensch und halte nichts Menschliches mir fremd, Ausspruch des alten Chremes bei Terenz (Heaut. 1, 1, 25), den auch die Philosophen des Alterthums zu dem ihrigen machten.

Homo trium literārum (lat.), ein Mensch von 3 Buchstaben, d. i. ein Dieb (lat. Fur).

Homotropus (Bot.), gleichläufig.

Homousios (gr.), gleich im Wesen, u. Homöusios, ähnlich im Wesen; daher Homousie und Homöusie, Gleichheit u. Ähnlichkeit im Wesen; Homousiasten, die Anhänger der Lehre von der Gleichheit des Wesens Christi mit dem Wesen Gottes; Homöusiasten, der von der Ähnlichkeit desselben; s. u. Arius.

Hompesch, ein aus Burgund u. vom Niederrhein stammendes altes berühmtes Geschlecht, welches seit 1655 in 2 Linien getheilt, I. H.-Bollheim (1822 in den preuß. Grafenstand erhoben), II. H.-Rurich (1745 in den Reichsgrafenstand erhoben) noch in diesen u. einer III., von II. abgezweigten Linie, H.-Wallburg, blüht und in Österreich, Preußen (Rheinprovinz) u. den Niederlanden begütert ist. Aus demselben stammte der letzte Großmeister des Johanniter-Ordens, Ferdinand, Freiherr von H., geb. 9. Nov. 1744 in Düsseldorf; wurde in seinem 12. Jahre Page des

Großmeisters von Malta, dann Ritter, war 25 Jahre lang Gesandter des Malteserordens in Wien und wurde 1797 Großmeister, der erste Deutsche, welcher diese Würde erlangte. Als 1798 Bonaparte auf der Fahrt nach Ägypten vor Malta erschien, verweigerte ihm H. die Einfahrt in den Hafen unter Aufbietung seiner Truppen. Indessen brachte Bonaparte durch den Verrath einiger Ritter eine Capitulation zu Stande, in welcher gegen Übergabe der Festung dem Orden Eigenthum, Religion u. Privilegien garantirt wurden. Jedoch kaum im Besitz der Insel, zwangen die Franzosen den Großmeister gegen das Versprechen einer jährlichen Pension, mit den Rittern abzuziehen. H. ging nun nach Triest, von wo aus er gegen die Capitulation Maltas protestirte u. seine Würde in die Hände des Kaisers Paul von Rußland niederlegte, der ihm eine Pension aussetzte. Als diese nach Pauls Tode aufhörte, ging H., um wenigstens einen Theil der ihm 1798 versprochenen, bis jetzt vorenthaltenen Pension zu erhalten, nach Montpellier, wo er im Anfang des Jahres 1803 starb. Lagai.

Homs (das alte Emesa), Stadt in Syrien (asiat. Türkei), nahe dem Orontes, einst berühmt durch einen prachtvollen Sonnentempel, dessen Hohepriester eine mächtige Aristokratie bildeten. H. hat eine verfallende Festung; die Bevölkerung wird auf 20,000, von And. auf 25—30,000 geschätzt; die Stadt ist aus schwarzen Steinen gebaut; Geburtsort der Kaiser Heliogabal u. Alexander Severus, sowie des Philosophen Longin. 636 wurde es durch die Sarazenen, 1099 durch die Kreuzfahrer genommen; 7. Juli 1831 siegte hier Ibrahim Pascha über den Statthalter von Haleb. Arendts.

Homuncĭo (Homuncŭlus, lat., Diminutiv von Homo), kleiner, kleinlicher Mensch.

Homuncioniten, die Anhänger des Photinus.

Homuncŭlus (lat., d. i. Menschlein), 1) der Mensch in seiner Schwachheit, Hinfälligkeit, Sterblichkeit, gegenüber dem göttlichen Wesen; 2) nach Paracelsus der durch chemischen Proceß erzeugte Mensch, im Gegensatz zu dem auf natürlichem Wege erzeugten Menschen; in Goethes Faust destillirt Wagner diesen H., nach der Vorschrift des Paracelsus, in der Phiole.

Honan, 1) Prov. im inneren, mittleren China, im N. von dem Hoangho durchzogen, im W. von Zuflüssen des Hankiang, im O. von dem oberen Lauf des Hoeiho u. dessen Zuflüssen bewässert, in ihrem mittleren Theile von einer Reihe paralleler Bergketten mit dem Namen Funiuschan durchzogen; 173,350 □km mit ungef. 29 Mill. Ew., deren Gutmüthigkeit gerühmt wird. Die Provinz gilt wegen ihres milden Klimas u. fruchtbaren Bodens für eine der begünstigsten des Landes; Weizen, Mohn, Baumwolle, Obst werden in reichstem Maß cultivirt u. gewonnen. Im S. sind reiche Eisenlager. Hauptstadt: Khaifung, unweit des Hoangho. 2) Stadt in dieser Prov., voll von Ruinen alter Baudenkmäler, einst Hauptstadt des Reiches, früher Lojang. 3) Insel bei Kanton. Thielemann.

Honawar (Honore, Onore), Hauptstadt des Distr. Kanara (Division Kokan) der indobritischen Präsidentschaft Bombay, am Arabischen Meer, an der Mündung der Schiravati; Rhede, geringer Handel; 1871 5191 Ew. Früher war die Stadt ein Hauptsitz des Pfefferhandels. H., im Mittelalter eine blühende Stadt, wurde 1569 von den Portugiesen erobert und besetzt, fiel dann an die Fürsten von Bednur, von diesen an Haider Ali von Maisur, der hier Kriegswerfte errichtete. Seit 1798 ist es britisch. Thielemann.

Honda, 1) Stadt in der colombischen Provinz Cundinamarca (SAmerika), am Magdalenenstrom, dessen Schiffbarkeit hier durch Stromschnellen (El Salto di H.) unterbrochen wird; unter den Spaniern ein blühender Handelsort, jetzt verfallen; ungefähr 1000 Ew. 2) (Bahia H.) Hafen an der Westseite der Halbinsel Guajira (Colombien).

Hondekoeter, berühmte holländ. Malerfamilie. 1) Aegidius, geb. 1583 in Utrecht, war Landschaftmaler, in der Art Rol. Saverys und Dav. Vinkebooms; starb in Amsterdam, wo er längere Zeit gelebt hatte. 2) Gisbert, Sohn des Vor., ebenfalls Maler, geb. 1613, st. 1653 in Utrecht, wohin er sich aus Schmerz begab, da seine Geliebte seinen Vater heirathete. 3) Melchior, Sohn des Vor., Maler u. das berühmteste Mitglied der Familie, geb. 1636 in Utrecht, st. 3. April 1695 in Antwerpen, Schüler seines Vaters Gisbert d. Ält. u. seines Oheims Weenix, malte beinahe ausschließlich Hausgeflügel, welches er sich für diesen Zweck in schönsten Exemplaren hielt u. das er in reichen u. poetisch empfundenen Compositionen darstellte. Regnet.

Hondo, Fluß im mejicanischen Staate Yucatan, mündet in das Caraibische Meer und bildet die Grenze gegen britisch Honduras.

Hondschoote, Städtchen im Arr. Dunkerque des franz. Dep. Nord; Friedensgericht, Hospiz, Flachsspinnerei, Bleicherei, Gerberei, Korn- u. Ölmühlen, 4 Jahrmärkte; 3472 Ew. (nur 1777 im Orte.). Hier 6.—8. Sept. 1793 Sieg der Franzosen unter Houchard über die Briten unter dem Herzog von York.

Honduras, 1) Republik in Central-Amerika, zwischen der Hondurasbai des Caraibischen Meeres u. den Staaten Nicaragua, Guatemala und San Salvador; 121,963 □km (2215 □M). Zu H. gehören auch die Baiiseln im Caraibischen Meere. Gebirge: Fortsetzung der Cordilleras; mit Savannen, zur Regenzeit überschwemmt, gefährliche Klippen an den Ufern; Vorgebirge: H., Tres Puntas, Gracias á Dios, Honduras, False u. a. Flüsse: Ulua, Aguan oder Roman, Chamelicon, Wanks oder Segovia, Choluteca, Tinto u. a. Seen: Laguna de Yojoa oder de Taulabé, der Bergsee de Mascales. Busen: H. (zwischen Mejico, Mittelamerika u. Cuba), mit mehreren Inseln. Klima: tropisch, an den Küsten heiß und ungesund, auf dem Gebirge gemäßigt u. gesund. Boden fast durchgängig fruchtbar. Producte: wie in Guatemala, bes. Mahagoni u. Sassaparilla, edle Metalle (namentlich im Bezirke Olancho reichhaltige Goldminen), viel Wald. Die Bevölkerung wird von Behm zu 351,700, von Lowe (Berichterstatter des brit. Parlamentscomités zur Ermittelung der Betrügereien beim Honduras-Anlehen) nur zu 250,000 angegeben. Eine Zählung hat nicht stattgefunden, man wird höchstens 300,000 Menschen annehmen dürfen; zum geringsten Theile Weiße (Creolen), bei weitem überwiegend Indianer u. Mischlinge (La-

dinos genannt u. sich zur römisch-katholischen Kirche bekennend). Verfassung (vom Jahre 1865): die Execution ruht in den Händen eines Präsidenten od. Vicepräsidenten (seit 1875 provisorischer Präsident P. Leiva), welcher von beiden Kammern auf 4 Jahre gewählt wird; ihm steht ein aus den zwei Ministern (Inneres u. Auswärtige Angelegenheiten, Krieg u. Finanzen) u. 7 anderen Mitgliedern bestehender Staatsrath zur Seite; die gesetzgebende Gewalt hat eine Deputirten- u. eine Senatorenkammer, jene von 11, diese von 7 Mitgliedern; der oberste Gerichtshof zu Comayagua besteht aus 3 Oberrichtern. Staatsreligion: die römisch-kathol. (unter einem Bischof zu Comayagua), alle übrigen Culten sind jedoch geduldet. Das stehende Heer beträgt 600 Mann, das Corps der Milizen 6000 Mann. Staatseinkünfte: 388,000 Doll. Innere Schuld nicht bekannt; die äußere, infolge von ausländischen Anleihen zum Zweck der interoceanischen Eisenbahn, beträgt 7,220,272 Pfd. Sterl., Verzinsung u. Tilgung wird aber nicht geleistet, der Staat ist bankerott; bei den Anlehensaufnahmen fanden die enormsten Täuschungen und Betrügereien statt. Handel: Einfuhr 1,000,000 Doll., Ausfuhr 1,805,000 Doll., nämlich Gold u. Silber 600,000 Doll., Indigo 200,000, Vieh 150,000, Hölzer 180,000, Leder 100,000 Doll. Eintheilung in 7 Departamientos: Comayagua, Choluteca, Gracias, Yoro, Tegucigalpa, Olancho, Santa Barbara. Eisenbahn: von der interoceanischen Eisenbahn, welche 372,9 km = 232 engl. Meilen lang von Porto Caballos nach Amapala an der Fonsecabai gehen soll, ist seit 1871 auf der atlantischen Seite die Strecke bis S. Jago im Betrieb, die 2. Section von S. Jago bis Comayagua ist angefangen, die 3. bis zur Fonsecabai vorbereitet. Hauptstadt: Comayagua. Münzfuß wie in Guatemala; Maße u. Gewichte die spanisch-castilischen. — H. wurde 1502 von Colombo entdeckt u. hat den Namen von seinen Untiefen (spanisch Hondura); Christoval von Olid nahm es 1523 für die Krone Castilien in Besitz und es wurde nach u. nach unter manchen Anfällen der Indios barbaros colonisirt u. 1790 in eine spanische Provinz Comayagua verwandelt; die weitere Geschichte bis 1845 s. u. Central-Amerika (Gesch.). Nachdem 1845 der Unionsvertrag der Centralamerikanischen Republiken gelöst worden war, constituirte sich H. als selbständige Republik; 1850 kam es zwischen H. u. Salvador einer- u. Guatemala andererseits wegen Grenzstreitigkeiten zum Kampf, der durch die Niederlage der Verbündeten bei La Arada (Chiquimula) 2 Febr. 1851 beendigt wurde. 1853 schloß H. mit Guatemala einen Grenzregulirungs- u. Handelsvertrag, u. 28. Nov. 1859 mit Großbritannien, wonach England die Bai-Inseln als zu H. gehörig anerkannte u. das Protectorat über die Mosquito-Indianer aufgab. Aber Cabañas, der Präsident von H., rief durch seine föderalistische Politik einen neuen Kampf mit Guatemala hervor, bis er 1855 von Carrera besiegt u. gestürzt wurde. Der neue Präsident von H., Guardiola, schloß 13. Febr. 1856 mit Guatemala einen Friedens- u. Allianztractat. Als Haupt der antiföderalistischen Partei erwarb sich Guardiola durch die blutige Strenge, mit welcher er jede Empörung in H. unterdrückte, den Namen der Tiger von Central-Amerika. Aber 11. Jan. 1862 fiel er bei einem Aufstande der Soldaten. Ihm folgte Montès, der aber infolge eines neuen Krieges zwischen H. u. Guatemala von Cerna, dem Unterfeldherrn Carreras, geschlagen, 1863 flüchten mußte. Jetzt wurde der General Medina zum Präsidenten von H. erhoben, der trotz starker Opposition 1865 eine neue Verfassung durchzusetzen wußte u. 1866 u. 1869 wiederholt zum Präsidenten erwählt wurde. Aber 1872 im März verbanden sich Guatemala u. San Salvador gegen H.; im Mai bemächtigten sich die Alliirten der Hauptstadt Comayagua und zwangen Medina zur Flucht. Über die neuesten Ereignisse vgl. Guatemala. 2) Der Küstenstrich von der Mündung des Hondo bis zum Cap Gracias, od. auch nur bis zum Cap H. 3) (Britisch-H.) H-holzdistrict (Holzdistrict auf der H-küste), so v. w. Balize.

Kolpe.

Honduras-Bai, ein Theil des Caraibischen Meeres zwischen der Halbinsel Yucatan, Honduras u. Guatemala. Mit dem Golf von Mejico steht sie durch die Straße von Yucatan in Verbindung.

Honeda, früh. Name des Marktfl. Balga (s. d.).

Honegger, Johann Jakob, bedeutender Literaturhistoriker, geb. 23. Juli 1825 zu Dürnten im Kanton Zürich; bildete sich im Seminar zu Küßnacht zum Lehrer aus, studirte später an der philosophischen Facultät der Hochschule, wurde Seminarlehrer, 1861 Professor an der Kantonsschule in St. Gallen, 1865 Docent u. 1873 Professor an der Universität Zürich. Er schrieb: Victor Hugo, Lamartine u. die franz. Lyrik im 19. Jahrh., Zür. 1856; Literatur u. Cultur des 19. Jahrh., Lpz. 1865; Grundsteine einer allg. Culturgeschichte der neuesten Zeit, 5 Bde., Lpz. 1868—74; Krit. Gesch. der franz. Cultureinflüsse in den letzten Jahrhunderten, Berl. 1875. Er ragt bes. durch treffende Charakteristik der verschiedenen Schriftsteller und ihrer Werke hervor.

Henne-Am Rhyn.

Honesdale, Sitz des Wayne County im nordamerikanischen Unionsstaat Pennsylvanien, an der Delaware Hudson Eisenbahn u. der Vereinigung der Dyberry u. Lackwaxen Creeks; lebhafter Handel u. Gewerbthätigkeit, in der Umgegend reiche Steinkohlenlager; 7000 Ew., davon $\frac{1}{3}$ Deutsche.

Honest (v. Lat.), achtbar, anständig, ehrlich; daher Honestissimus, Hochachtbarer (als Titel). Honestas publica, der gute Ruf.

Honfleur, Seestadt im Arr. Pont l'Evêque des franz. Dep. Calvados, an der Mündung der Seine, der Stadt Havre gegenüber, amphitheatralisch gebaut am Fuße reizender Hügel, Station der franz. Westbahn; Friedens- u. Handelsgericht, Communal-Collège, Schifffahrts- u. Hydrographische Schule, mehrere Kirchen, darunter die merkwürdige hölzerne Kirche Sainte-Catherine im Flamboyantstile und die Kirche St. Léonard aus dem 17. Jahrh., Hospiz, Gemäldesammlung, Handelskammer, Börse, Schiffbau, Seilerei, Gerberei, Eisen- u. Kupfergießerei, Zuckerraffinerie, Fabrikation von Zwieback, Öl 2c., lebhafter Handel, namentlich nach England und Norwegen, bedeutende Ausfuhr von Geflügel, Eiern, Früchten und Gemüsen nach England, Seebäder, Hafen für 80 Seeschiffe, dessen Einfahrt durch zwei lange Steindämme geschützt ist, mit zwei Leucht-

thürmen; 9061 resp. 8420 Ew. Im Hafen werden viele Schiffe zum Walfisch-, Seehund- u. Häringsfang ausgerüstet. 1873 betrug der Schiffsverkehr 214,145 Tonnen, davon Einfuhr 112,185 Tonnen (32,747 Tonnen engl. Kohlen) u. Ausfuhr 101,960 Tonnen. H. wurde 1440 von König Karl VII. den Engländern entrissen, 1562 von den Hugenotten, bald darauf vom Herzog von Aumale eingenommen. H. Berns.

Höngen, Landgemeinde im Landkreise u. dem preuß. Regbez. Aachen, Station der Aachener Industrie- u. der Rheinischen Eisenbahn; Ölmühle, Steinkohlengrube; 1875: 3771 Ew.

Hongkiang, so v. w. Songka.

Hongkong, Insel im südchinesischen Meere, östl. von der Mündung des Kantonflusses, gebirgig, mit Gipfeln von über 500 m Höhe, wasserreich, von heißem u. auf der Nordseite für Europäer wenig zuträglichem Klima, heftigen Regengüssen u. zuweilen verheerenden Taifunen ausgesetzt; mit der gleichfalls an England abgetretenen gegenüberliegenden Halbinsel Kow Loon 82 □km (1/5 □M) u. 1870 120,124 Ew. (86,476 männl., 33,648 weibl.), worunter 2979 Europäer u. Amerikaner, sonst meist Chinesen; 23,709 Menschen (oben eingerechnet) leben auf Schiffen. Auf der N.-Küste die theilweise europäisch gebaute Hauptstadt Victoria mit einem ausgezeichneten Hafen. Die Insel, von den Portugiesen im 16. Jahrh. entdeckt, ist seit 1841 im Besitz der Engländer; Freihafen u. der bedeutendste Verkehrsplatz für das südliche China. Sie hat einen starken Verkehr nach Kanton u. ist Station der nach Indien, China u. Japan fahrenden Dampfschiffe der engl. Peninsular-Compagnie u. der französischen Messageries maritimes. 1874 verkehrten 3034 Schiffe hier. In Victoria ist der Sitz des engl. Gouverneurs und 4 auswärtiger Consuln. Thielemann.

Honig (Mel), der süße Saft, welchen die Bienen in den Blüthen auflecken, in ihrem Vormagen (H.-magen) sammeln u. durch Ausbrechen in den Zellen ablagern; er dient in Verbindung mit dem Blumenstaub zur Ernährung der Bienen, welche ihn in günstigen Sommern in so großer Menge einsammeln, daß sie nicht allein ihren ganzen Bedarf für den Winter vorräthig bekommen, sondern daß auch noch ein beträchtlicher Überfluß von den Menschen entnommen werden kann (vgl. Biene u. Bienenzucht). Der H. ist nach der Art der Blüthen, aus welchen er gesammelt ist, sowie nach seiner Gewinnung, Aufbewahrung u. Benutzung sehr verschieden u. mehr od. minder werthvoll u. bekommt darnach auch verschiedene Benennungen; der klare, helle Lindenblüthen-H. gilt meist für die feinste Sorte; auch der dunkelere Buchweizen-H., der Kornblumen-H., der Klee-H., der grünliche Raps-H. u. a. Sorten sind geschätzt, wogegen der dickflüssige Heide-H. als Speise-H. geringer, dagegen als Futter-H. zur Winternahrung der Bienen der beste ist. Unausgepreßter, noch in den Waben befindlicher H. heißt Scheiben-H., im Gegensatze zu dem ausgelassenen Seim-H., wovon der von selbst ohne Anwendung von größerer Wärme ausgeflossene Jungfern-H. der reinste u. feinste ist, wogegen die größte Menge des Seim-H.s über dem Feuer vom Wachse geschieden und der unreinere Leb-H. durch leinene Tücher gepreßt wird; der mit Anwendung der Kreisschleuder erhaltene Schleuder-H. ist ebenfalls völlig rein und meist noch werthvoller als der Jungfern-H. Zum Füttern der Bienen wird der H. in den Heidegegenden häufig mit dem Wachse in Fässer eingestampft, wobei er dann ganz zähe u. dunkel wird (Tonnen- od. Rauch-H.). Der in dem Handel vorkommende amerikanische H. ist oft in Gährung übergegangen u. als Speise- u. Futter-H. nicht zu gebrauchen. Viele Sorten H. krystallisiren bei längerer Aufbewahrung, wodurch sie oft ganz fest werden (verzuckerter oder kandirter H.), aber durch stärkere Erwärmung sich für längere Zeit wieder flüssig machen lassen. Der H. wird in der Haushaltung als Nahrungsmittel auf Brod, zum Versüßen der Speisen, zum Einmachen, bes. aber zu Lebkuchen u. in den Bienengegenden auch zur Bereitung des Meths (H.-bieres) benutzt; aus den geringen Sorten u. den Rückständen läßt sich noch H.-branntwein u. H.-essig bereiten, auch dient er arzneilich bei Heiserkeit, Katarrhen, Verstopfungen und äußerlich bei Geschwüren; in den Apotheken wird er durch Aufkochen mit wenig Wasser u. Abschäumen als gereinigter H. (Mel despumatum) zur Versüßung von Arzeneien und als Zusatz zu Latwergen, Salben, Pillen ꝛc. angewendet. Der H. durfte bei den Hebräern nicht zu Speiseopfern verwandt werden; doch Erstlinge vom Honig wurden dargebracht, gehörten aber den Priestern. Den H. von Hybla in Sicilien u. den H. von Attika schätzte man wegen der dort wachsenden Kräuter hoch. Auch schon die Alten schrieben dem H. Heilkräfte, bes. bei Augenkrankheiten, zu. Sonst bedienten sie sich auch seiner statt des Zuckers an Speisen, bereiteten aus ihm Wein, brauchten ihn zu Opfern (vgl. Melisponda) u. zum Einbalsamiren. 2) (Bot.) s. Nektar (Bot.). Wolde.

Honigbehälter (Nectarium) heißen diejenigen Theile der Blüthe, welche Honig aussondern, zumal wenn sie hohl sind, so daß sich in ihrer Höhlung der ausgesonderte Honig ansammeln kann. Morphologisch sind diese Organe sehr ungleichwerthig; sie können ebenso Excrescenzen der Blüthenachse als Theile der Blumenblätter (Fritillaria) u. Kelchblätter (Malpighiaceae), wie auch metamorphosirte Blumenblätter (Racunculaceae-Helleboreae) und Staubblätter sein. Hierher gehören auch die sog. Honigmaale, Saftmaale (Nectarostigma), durch andere Farbe, Striche oder Flecke bezeichnete Stellen an Blumenblättern. Engler.

Honigbiene, s. Biene.

Honiggras, Pflanze, so v. w. Holcus.

Honigkukuk, Indicator, Vogel, Gattung der Familie Kukuke, Ordnung der Klettervögel, afrikanische Vögel von gedrungenem Körperbau; der an der Spitze gekrümmte Schnabel erreicht kaum die Länge des Kopfes, Schwingen lang, spitz, Schwanz kurz, ausgerandet. Bekannteste Art: I. Sparmanni *Steph.* (Cuculus indicator *L.*), Gefieder oben bräunlich, unten weiß; Süd-Afrika. Farwick.

Honigsauger, Honigvögel, Nectariniidae *Cab.*, Fam. der sperlingartigen Vögel, sehr kleine Vögel, mit dünnem, gebogenem Schnabel, meist prachtvoll gefärbt. Beschränkt auf die Tropen der alten

Welt, bilden sie gleichsam das Gegenstück der Kolibris Amerikas. Besonders schön: Nectarinia famosa *Ill.*, Honigsauger, Hedydipne metallica *Cab.*, Abu-Risch, beide in Afrika; Aethopyga miles *Cab.*, in Ostindien. Farwick.

Honigstein (Mellit), Mineral, in einzeln aufgewachsenen oder zu Drusen vereinigten tetragonalen Krystallen, auch in körnigen Aggregaten; Bruch muschelig, Härte 2—3, spec. Gew. $1{,}5$—$1{,}6$; honig- bis wachsgelb, auch weiß oder röthlich, fettglänzend, halbdurchsichtig bis durchscheinend. Besteht aus honigsteinsaurer Thonerde u. Wasser. In Braunkohlenlagern, in Klüften von bituminösem Holz; Artern in Thüringen, Bilin, Walchow in Mähren.

Honigsteinsäure, Mellitsäure, $C_{12}H_6O_{12}$, findet sich an Thonerde gebunden im Honigstein. Sie entsteht auch bei der Oxydation reiner Holzkohle durch übermangansaures Kali in alkalischer Flüssigkeit. Seidenglänzende, in Wasser u. Alkohol lösliche Nadeln, die, für sich erhitzt, erst schmelzen, dann in Wasser, Kohlensäure u. Pyromellitsäureanhydrid zerfallen; mit Kalk erhitzt gibt sie Kohlensäure u. Benzol. Broglie.

Honigthau, s. Claviceps.

Hönir (d. i. der Lockende, nord. Myth.), Asensprößling, wurde von den Asen den Wanen als Geisel gegeben; nachher begleitete er Odin u. Loki auf ihren irdischen Reisen; begabte bei der Schöpfung die Menschen mit dem Geist u. wird als ein großer u. schöner Mann u. gewandter Bogenschütze dargestellt; nach dem Weltbrande wohnt er in Gimill.

Honisten (Hongkaufleute, eigentl. Jang-hing), eine ursprünglich aus 12 Firmen bestehende monopolistische Gesellschaft chinesischer Kaufleute in Kanton, welche früher ausschließlich das Recht hatte, mit dem Auslande (d. h. nur mit eigens privilegirten Compagnien) Handel zu treiben. Seit der Eröffnung mehrerer Häfen für den allgemeinen Handel ist dies Monopol, welches viele Erpressungen zur Folge hatte, gefallen.

Honiton, Stadt in der engl. Grafschaft Devon; Eisenbahnstation; Lateinische Schule; bekannt wegen seiner mit der Hand auf Kissen gearbeiteter Litzen (Pillow lace), welche jedoch in neuerer Zeit durch geklöppelte Spitzen verdrängt werden; 3464 Ew.

Honnef, Stadt im Siegkreise des preuß. Reg.-Bez. Köln, am Rhein u. am Fuße des Siebengebirges, Rolandseck gegenüber; Station der Rhein. Eisenbahn; klimatischer Kurort, Winteraufenthaltsort für Lungenkranke; Weinbau, Bergbau auf Eisen, Blei u. Kupfer, Eier- u. Kirschenmarkt; 1875: 4037 Ew. — Zu H. gehören die Löwenburg u. die Rheininsel Grafenwerth. H. Berns.

Honnet (fr.), rechtlich, anständig; daher Honnetität, Rechtlichkeit, Anständigkeit.

Honneurs (fr.), s. u. Ehrenbezeugung.

Hönningen, Kirchdorf im Kreise Neuwied des preuß. Regbez. Koblenz, am Rhein, Station der Rhein. Eisenbahn; vorzüglicher Weinbau; 1000 Ew. Dabei das Schloß Ahrenfels (s. d.).

Honny soit qui mal y pense (fr.), d. i. ein Schurke sei, wer Schlimmes dabei denkt; die Devise des Hosenbandordens.

Honolulu, Stadt auf der Westseite der Sandwichinsel Oahu (NOPolynesien), Hauptstadt des Staates Hawaii oder der Sandwichinseln, Residenz des Königs und der obersten Behörden, zugleich Sitz der auswärtigen Ministerresidenten u. Consuln (im Ganzen 14), eines katholischen u. anglicanischen Bischofs, welche mehr u. mehr amerikanischen Anstrich gewinnt. Hervorragende Gebäude: das 1875 vollendete Regierungsgebäude (Alliiolani), das königl. Palais (Iolani), die kath. Kathedrale; außerdem Theater, Museum, Honolulu-Institut mit Bibliothek. Hinter der Stadt der Krater Puowaina. Versehen mit dem einzigen Hafen des Archipels, ist H. dessen Haupthandelsplatz, der 1874 von 163 Schiffen besucht wurde. Die Einwohnerzahl betrug (1872) 14,852, worunter 11,000 Eingeborene, 550 Amerikaner, 500 Europäer, 600 Chinesen. Thielemann.

Honor (lat. u. ital.), Ehre (s. d.); H. di littĕra, die Ehre des Wechselbriefes, d. h. dessen Annahme zum Auszahlen; Honorant, der, welcher einen Wechsel für Rechnung eines Anderen annimmt. Honōris causa, der Ehre halber; Honōres mutant mores, Würden verändern die Sitten (Betragen, Benehmen); daher Honorabel, ehrenwerth, schätzbar.

Honorār (v. lat. Honorarium), ursprünglich Ehrengabe, den römischen Beamten gemacht, dann Gehalt für Lehrer der Beredtsamkeit u. Philosophie, die Bezahlung, welche Rechtsgelehrte für ihre Bemühungen nach einer Taxe annehmen durften, oder welche in den Provinzialstädten die von den dasigen Censoren in den Senat Erwählten dafür leisteten; in neuerer Zeit die pecuniäre Vergütung für Handlungen, Werke oder Dienstleistungen, deren Werth nicht nach Geld geschätzt werden kann, da hierbei nicht bloß das äußere Product oder die Arbeit, sondern auch das Talent und die geistige Fähigkeit in Betracht kommt, z. B. für Vorträge akademischer und anderer Lehrer, Arbeiten der Schriftsteller, ärztliche Behandlung, Sachwalter ꝛc.

Honorarium jus (lat.), die in den Edicten der römischen Prätoren enthaltenen Rechtssätze, s. Edictum.

Honoration (v. Lat.), 1) Beehrung; 2) bei einem Wechsel Annahme u. Auszahlung desselben.

Honoratiōren (v. Lat., Geehrtere), Personen, welche ein öffentliches Amt bekleiden, od. doch ein vom Staate gegebenes Prädicat haben, angesehene Kaufleute, Fabrikanten, Künstler von Belang; Alle, die in ihrem Wohnorte ein gewisses Ansehen genießen.

Honoratum feudum (lat.), so v. w. Ehrenlehn.

Honoria, Justa Grata, Tochter des römischen Kaisers Constantius u. der Placidia, geb. 417 zu Ravenna, lebte in vertrautem Umgang mit ihrem Kämmerer Eugenius u. wurde deßhalb von ihrer Mutter nach Constantinopel verbannt, wo sie 12—14 Jahre gefangen gehalten wurden als sie dann dem Attila durch einen Eunuche; einen Ring sendete u. demselben ihre Hand anbot, wurde sie nach Italien geschickt, einem Unbekannten angetraut, und starb in einem Kloster nach dem Jahre 453. Henne-Am Rhyn.

Honoriren (v. Lat.), 1) beehren; 2) Jemand Ehrenbezeugungen durch Anstellung von Gastmählern u. dgl. erweisen; 3) Honorar zahlen; 4) einen Wechsel h., ihn annehmen u. auszahlen.

Honorius (röm. Name, d. h. der Geehrte), I. Römischer Kaiser: 1) Flavius H., Sohn des Kaisers Theodosius I., geb. 384 n. Chr., wurde 393 zum Augustus ernannt u. erhielt 395 nach seines Vaters Tode, unter Vormundschaft des Stilicho, das Abendländische (sein Bruder Arcadius das Morgenländische) Reich; ein für die Regierung des Reichs vollständig unfähiger Regent, dessen erste Regierungsjahre nur durch die Energie seines Ministers Stilicho glücklich war, dessen Reich aber nach dessen Ermordung, 408 durch die Einfälle Germanischer Völker, vor Allem der Westgothen 410, auf das Heftigste erschüttert wurde. Er st. 26. Aug. 423 an der Wassersucht. In nomineller Ehe war er vermählt mit Maria, der Tochter Stilichos. II. Päpste: 2) H. I., geboren in Campagna di Roma, (71.) Papst 625—638; er stiftete das Fest der Kreuzeserhöhung, und unter ihm brachen die Monotheletischen Streitigkeiten aus; da er die Meinung der Monotheleten gebilligt hatte, so wurde er selbst lange nach seinem Tode auf dem Concil zu Constantinopel 680 als Ketzer erklärt. Vgl. Hefele, Die Irrlehre des H. u. das vaticanische Dekret von der Unfehlbarkeit, Tüb. 1871. 3) H. (II.), vorher Peter Cadolaus, war erst Bischof von Parma und wurde 1061 von der kaiserlichen Partei als Gegenpapst Alexanders II. erwählt, aber von der Synode zu Mantua 1064 entsetzt; er st. 1072. 4) H. II., vorher Lambert von Fagnano, aus Bologna, von niederer Herkunft, war erst Bischof von Velletri u. Cardinal von Ostia u. 1124—30 Papst (der 169.); unter ihm wurden die Prämonstratenser u. Tempelherren päpstlich bestätigt. 5) H. III., hieß Cencio Savelli, war in Rom geb. u. vorher Cardinal von St. Johann u. St. Paul, er wurde 1216 (der 183.) Papst u. st. 1227; er stand mit dem Kaiser Friedrich II. auf gutem Fuße, bestätigte die Dominicaner u. Franciscaner u. ertheilte zuerst bei der Canonisation Ablaß; er schr. (angeblich): Conjurationes adv. principem tenebrarum, Rom 1629. 6) H. IV., vorher Jacopo Savelli, war erst Cardinal u. 1285—87 Papst (der 196.). III. Gelehrte: 7) Julius, lebte wahrscheinlich im 5. Jahrh. nach Chr. u. schrieb ein geographisches Werk, welches Ethicus Ister excerpirt hat. Eine Ausgabe dieses Auszugs von A. Gronovius Julii Honorii excerpta, quae ad Cosmographiam pertinent, Leyden 1722 (mit Pomp. Mela zusammen). 8) (H. von Autun, A. Augustodunensis), ein scholastischer Theolog und Philosoph des 12. Jahrh., wahrscheinlich aus Autun in Burgund, st. um 1140. Seine philosophischen u. theologischen Schriften sind gesammelt von J. Schottus und stehen größtentheils im 20. Bd. der Bibliotheca max. patr.

Honos (lat.), so v. w. Honor; besonders in dem Sprichwort: H. habet onus, Ehre hat Last, Würde hat Bürde.

Honte (Westerschelde), Fluß in der niederländ. Prov. Zeeland, der südlichste Flußarm im ganzen Rheindelta, jetzt noch der einzige Mündungsarm der Schelde (s. d.).

Honter, Johann, der Evangelist Siebenbürgens u. einer der bedeutendsten Humanisten seiner Zeit, geb. 1498 zu Kronstadt in Siebenbürgen, studirte in Wittenberg unter Luther, in Basel unter Reuchlin, kehrte dann in sein Vaterland zurück und brachte es durch unausgesetzte Bemühungen dahin, daß 1542 das ganze Burzenland öffentlich die Augsburgische Confession annahm. Seit 1544 Stadtpfarrer in Kronstadt, starb er daselbst 23. Jan. 1549.

Honteux (fr.), schändlich, schimpflich.

Honth (Hont), 1) Comitat in Ungarn, grenzt im O. an das Comitat Neograd, im N. an Sohl, im W. an Bars u. Komorn u. im S. an Gran und Pest-Pilis; 2552,$_{18}$ □km (46,$_{35}$ □M) mit 112,195 Ew. (auf 1 □km 44, in ganz Ungarn 51). Der nördliche Theil ist von dem Ostrowsky-gebirge, einem Theile des ungar. Erzgebirges, der südliche von dem Neograder Gebirge durchzogen. Die Gebirge sind reich an Mineralien, namentlich an Gold, Silber, Kupfer, Blei, Zink, Arsenikkies, Schwefel, Bergkrystall 2c. Flüsse: Donau (Grenzfluß im S.), Eipel, Krupina und Schemnitz. Der Boden ist fruchtbar, u. der nicht unbedeutende Ackerbau erzeugt Weizen, Roggen, Hafer, Kartoffeln, Wein u. Tabak. Die Viehzucht, bes. die Schaf- und Schweinezucht, ist gleichfalls nicht unbedeutend. Von Mineralwassern ist das Szalatnyaer berühmt. Die Hauptbeschäftigung der Bewohner (über ⅔ römisch-katholische, etwa ⅓ Protestanten u. wenige Juden) bilden Landwirthschaft u. Bergbau. Die Comitatsbehörde hat ihren Sitz zu Ipolysag. 2) Dorf darin, an der Eipel; Wein- u. Tabaksbau; Ruinen des festen Schlosses H., von welchem das Comitat den Namen führt; 740 Ew. H. Berns.

Hontheim, Johann Nikolaus von, kath. Kirchenrechtslehrer, geb. 27. Jan. 1701 in Trier, aus einer Patrizierfamilie; studirte in Löwen u. Leyden Rechtswissenschaft, machte dann Reisen u. hielt sich längere Zeit in Rom auf, kehrte 1728 nach Trier zurück u. wurde geistlicher Rath des Consistoriums daselbst, 1732 Professor der Pandecten u. des Codex, 1738 Official am erzbischöflichen Hofe in Koblenz u. 1741 Geheimer Rath des Erzbischofs Franz Georg u. 1748 Weihbischof daselbst. Unter dem Namen Justinus Febronius schrieb er: De statu ecclesiae et legitima potestate rom. pontificis, Frkf. 1763, worin er dem herrschenden Curialsystem das Episkopalsystem entgegensetzte; diese Schrift wurde zwar in Rom verworfen u. verboten, allein in Wien gebilligt, in mehrere Sprachen übersetzt (deutsch 1764, französisch 1767, italiemisch 1767), durch ganz Europa verbreitet u. gegen die Einwürfe u. Widerlegungen, namentlich von Zaccaria u. Ballerini, erschienen bis 1774 zur Vertheidigung mehrere Theile u. von Neller, J. Febronii principia juris ecclesiastici cath. Ven. 1767. Er selbst gab Febronius abbreviatus et emendatus, Wien 1777, heraus. Als H endlich als Verfasser entdeckt war, wurde er, dem man durch Gewalt nichts anhaben konnte, privatim so unermüdlich gedrängt, daß er sich 1778 zum Widerruf entschloß, ohne daß er jedoch mit seinem Commentarius zum Widerruf, Wien 1781, Roms Beifall erlangen konnte. Er st. 2. Sept. 1790 zu Montquintin. Er schr. auch: Historia Trevirensis, Wien 1750, 3 Bde., Fol.; Prodromus historiae Trev., ebd. 1757, 2 Bde., Fol. Vgl.

Briefwechsel zwischen dem Kurfürsten Clemens Wenceslaus von Trier und dem Weihbischof von H. über das Buch Justinii Febronii, Frankfurt 1813. Löffler.*

Honthorst, 1) Gerhard, bei den Italienern Gerardo delle Notti, niederländ. Historienmaler, geb. 4. Nov. 1590 zu Utrecht, st. 27. April 1656 im Haag; malte in Prag, Rom und England, war Hofmaler des Prinzen von Oranien; er behandelte das Helldunkel, bes. bei nächtlicher Beleuchtung, glücklich, u. nahm sich in Bezug auf das Colorit Caravaggio zum Muster. Sehr gesucht sind seine Bildnisse wegen ihrer einfachen Auffassung. 2) Wilhelm, Bruder des Vor., ebenfalls Historien- und Porträtmaler, arbeitete 1650—64 am Berliner Hofe in ähnlicher Manier wie H. 1). Regnet.

Honvéd, ungarischer Landesvertheidiger, in früherer Zeit Benennung des ungarischen Fußvolks, kam 1848 wieder auf und wurde für die gesammte ungarische Nationalarmee gebräuchlich; seit 1869 für die ungarische Landwehr angenommen. z.

Hooch, Pieter de, holländ. Genremaler, geb. 1630 wahrscheinlich zu Amsterdam, starb 1680, u. ist ausgezeichnet in sinniger u. fein empfundener Darstellung des häuslichen Lebens u. Meister in der des Sonnenlichts. Seine Bilder sind sehr selten, die bedeutendsten in der Galerie van der Hopp in Amsterdam. Regnet.

Hood, 1) Samuel Viscount, engl. Admiral, geb. 12. Oct. 1724 zu Thornecombe in Devonshire; nahm Seedienst und zeichnete sich bes. im Nordamerikanischen Kriege aus, wurde 1780 Admiral, 1783 irländischer Peer als Baron von Catherington, und gehörte im Unterhause zur Opposition, bis er 1786 Lord der Admiralität wurde. 1793 nahm er im Namen Ludwigs XVII. Toulon in Besitz, konnte es jedoch nicht behaupten, auch Corsica, das er 1794 genommen, mußte er räumen. Bei der Seeschlacht von Ouessant 1. Juni 1794 u. bei der Landung von Quiberon 1795 war er gegenwärtig, zog sich aber, da ihm die französ. Flotte bei Brest entkam u. die Regierung damit unzufrieden war, zurück, wurde Viscount H. von Whitley, später Gouverneur von Greenwich, und st. 27. Jan. 1816 in Bath. 2) Thomas, engl. Dichter, Humorist und Schriftsteller, Sohn eines Buchhändlers, geb. 23. Mai 1798 zu London; war ursprünglich für den Handel bestimmt, widmete sich dann einige Zeit der Kupferstecherei, folgte aber seit 1821 seinem Hange zur Literatur, u. starb 3. Mai 1845 in der Londoner Vorstadt Kensal Green, auf deren berühmtem Kirchhof ihm 1854 ein Denkmal errichtet wurde. Er war einer der beliebtesten u. fruchtbarsten Schriftsteller Englands im komischen u. humoristischen Fache und schr. u. a.: Odes and addresses; Whims and oddities; National tales, 1827; The plea of the midsummer fairies; The comic annual; Tylney hall (Roman, deutsch von Grant, Bautzen 1842, 2 Bde.); Up the Rhyne (Satire auf die engl. Touristen), 1842; Eugene Arams dream, 1829 (deutsch, Bromb. 1841); Song of the new Shirt u. a. Er gab auch die Zeitschrift Hoods Magazine heraus. Von seinen Poems erschien 1851 eine 4. Aufl. u. Sellen übersetzte in seinen Auserwählten Erzählungen, Lpz. 1828, mehrere seiner Tales. H. war zugleich guter Zeichner, der die Umrisse zu seinen humoristischen Schriften meistens selbst entwarf. Seine Tochter gab 1860 in London in 2 Bdn. Memorials of Th. H. collected and arranged heraus u. 1865 erschien eine von Doré illustrirte Collection of the favorite old tales, told in verse by Tom. H.; vollständigste Sammlung seiner Poesien ist die von E. Sargent, Boston 1856, 4 Bde. Bartling.*

Hooft, Pieter Corneliszoon, berühmter niederländ. Geschichtschreiber, geb. 16. März 1581 zu Amsterdam, Sohn des Bürgermeisters Cornelius H., der sich 1587 Leicesters Tyrannei widersetzte; studirte in Leyden, machte eine Reise nach Italien, welche für seine Bildung entscheidend wurde, lebte nach seiner Rückkehr 1601—1609 in Amsterdam, war 1609—1647 Drost zu Muiden, vertrauter Freund von Hugo Grotius; er starb 21. Mai 1647. Schrieb: Het leven van Koning Hendrik IV., ebend. 1626, Fol., 1638, 1652; De Nederlandsche Historien, ebend. 1642—1654, 2 Bde.; Geschichte des Hauses Medici, ebend. 1649, und Belgiens, ebend. 1642 und 1654; Niederländische Geschichte (von 1556—87), ebd. 1642—54, neueste Ausg. 1820—23; die Trauerspiele: Gerhard de Velsen, Baets u. das Urtheil des Paris, mit anderen Gedichten gesammelt, Amst. 1636. H. gilt mit Recht für den Schöpfer der reineren holländischen Mundart, sowol in Poesie als in Prosa. Eine Gesammtausgabe seiner Werke, mit Ausnahme seiner Nederlandsche Historien, wurde 1671, 1684 u. 1703 (4 Bde., Fol.) bewerkstelligt. Seine Briefe gab Huydecooper, 1738, seine Übersetzung des Tacitus Brand, 1684, heraus. Wenzelburger.

Hooftaue, s. u. Wanten.

Hooge, eine der Halligen (s. d.).

Hoogeveen, Gemeinde in der niederl. Prov. Drenthe, Station der Niederländ. Staatsbahn; Kantonalgericht, 2 reformirte u. eine Separatistenkirche, Synagoge, Schiffswerfte; bedeutende Torfgräberei u. Torfhandel; 9530 Ew.

Hoogeveen, Heinrich, holl. Philolog, geb. 30. Jan. 1712 zu Leyden; studirte daselbst Theologie, wurde 1732 Conrector in Gorinchem, 1733 Rector in Woerden, 1738 in Culenburg, 1745 in Breda, 1764 in Delft, u. st. 1791 das. Er gab den Vigerus, de praecipuis Graecae linguae idiotismis heraus, Leyd. 1742, neu herausgeg. von Zenne, Lpz. 1777, u. von Gottfr. Hermann, 1802, u. schr.: Doctrina particularum linguae graecae, Amstd. 1769, 2 Bde., im Auszug herausgeg. von C. G. Schütz, Dessau 1782, 3. Aufl., Lpz. 1806. Eichhoff.

Hooglede, Marktflecken im Arr. Ypern der belg. Prov. Westflandern; Spitzen- u. Ölfabrikation, Leinenweberei; 4180 Ew. Hier 13. Juni 1794 Niederlage der Österreicher unter Clerfayt durch die Franzosen unter Moreau.

Hooghly, s. Hugli.

Hoogstraaten (Hoogstraeten), Marktflecken im Arr. Turnhout der belg. Prov. Antwerpen; Armenarbeitshaus, Bierbrauerei; 2448 Ew. H. war früher Sitz einer Baronie u. wurde 1532

zur Grafschaft und später zum Herzogthum erhoben.

Hoogstraten, 1) (Hochstraten) Jacob van H., der berüchtigte Ketzerrichter, geb. um 1454 in Hoogstraaten, studirte in Löwen, wo er 1485 Magister der freien Künste wurde, wurde Dominicaner u. Prior des Ordensconventes in Köln, wo er sich der Theologie zuwendete und 1507 Ketzermeister u. Professor der Theologie wurde. Er zeichnete sich bes. durch seinen Eifer gegen das von Reuchlin eingeführte Studium des jüdischen Schriftthums aus u. hatte bereits 1513 dessen Verdammung bewirkt, als Reuchlin an den Papst appellirte u. H., da er vor dem vom Papste gesetzten Schiedsrichter in Speier nicht erschien, 1514 zum Stillschweigen verurtheilt wurde. Dennoch unterließ er sein Wüthen gegen Reuchlin nicht, u. selbst der Papst, der ihn 1514 nach Rom citirte, konnte bei dem großen Einfluß, welchen sich H. dort durch Silv. Prierias erworben hatte, ihn nicht davon abbringen. Inzwischen hatte sich H. auch gegen Luther u. die Reformation erhoben u. rieth kürzesten Wegs Luthern zu verbrennen, damit die Ruhe der Kirche nicht gestört werde, wogegen Luther ihm sehr derb antwortete. H. st. 21. Jan. 1527 in Köln. In den Epistolae virorum obscurorum wird er hart gegeißelt. Seine Schriften, darunter Destructio cabalae, Köln 1519, erschienen Köln 1526. Vgl. Cremans, De Jac. Hochstrati vita et scriptis, Bonn 1869. 2) Dijrk van H., erst Kupferstecher, dann Historienmaler, geb. 1595 in Antwerpen, st. 1640 in Dortrecht. 3) Samuel, gen. der Batavier, Sohn des Vor., Geschicht-, Blumen- u. Stillebenmaler, geb. im Haag um 1627, st. in Dordrecht 19. Oct. 1678; lernte bei seinem Vater u. bei Rembrandt, arbeitete in Wien, Rom u. London; schr. Über die Malerei, u. leistete auch als Dichter Lobenswerthes. Seine Bilder sind selten.

1) Löffler. 2) 3) Regnet.

Hook, 1) James, engl. Geistlicher u. Schriftsteller, geb. 1771 u. gest. als Dechant von Worcester u. Archidiakon von Huntington 1828; er schr. die politischen Romane Pen Owen, Edinb. 1822; Percy Mallory, ebd. 1823. 2) Theodor Edward, Bruder des Vor., engl. Schriftsteller u. Journalist, geb. 22. Sept. 1788 zu London, studirte in Oxford, schr. anfangs Mehreres für die Bühne, wurde dann 1812—1819 Generaleinnehmer u. Schatzmeister auf Mauritius. Seine Sorglosigkeit rücksichtlich der Kassenuntersuchung brachte ihn in große Verantwortung, u. er saß noch nach seiner Rückkehr nach England im Schuldthurm; hier begründete er das Journal John Bull, u. nachdem er dasselbe verkauft hatte, widmete er sich der Novellistik u. begründete das Genre der Highlife-Novelle. Er war zuletzt Herausgeber von Colburns New monthly magazine u. st. 24. Aug. 1841 zu Fulham bei London, nachdem er wegen seines ungeordneten Lebens in steter Geldverlegenheit gewesen war. Er schr. für die Bühne u. a.: The Soldiers return; Siege of St. Quintin; Killing, no murder; The Wild and the Widow 2c.; die Novellen: Gilbert Gurney; Gurney married; Sayings and Doings, 1824 2c.; gesammelt, 9 Bde. Sein letzter Roman Peregrine Bunce erschien erst nach seinem Tode (Lond. 1842, 3 Bde.); seine Romane u. Erzählungen, deutsch von Moriarty u. Seybt, Lpz. 1842 bis 1844, 20 Bd., u. von Kaiser u. Fink, Lpz. 1842—44, 26 Bde. Er gab auch Memoirs of Sir Dav. Baird u. Life of Kelly heraus. Vgl. Barham, Life and remains of Th. H., London 1849, 2 Bde. 3) James Clarke, engl. Genre- u. Landschaftmaler der Gegenwart, geb. 1819 zu London. Nachdem sich H. an der Wiener Akademie zuvörderst der historischen Kunst gewidmet u. während seines Aufenthalts in Italien, wohin er 1846 gegangen, vorwiegend italienische Sagen- u. Novellenstoffe behandelt hatte, betonte er seit seiner Rückkehr nach England in seinen Bildern vorzugsweise das landschaftliche Element. Seine Compositionen sind übersichtlich u. gut gezeichnet u. colorirt.

1) 2) Bartling.* 3) Regnet.

Hooke, Robert, Naturforscher, geb. 18. Juli 1635 in Freshwater auf der Insel Wight; war Professor der Geometrie am Grasham-College in London, wo er 3. März 1703 starb; er machte sich durch seine Micrographia (Lond. 1665), worin zuerst die Farben dünner Blättchen genauer untersucht werden, bekannt, construirte das Radbarometer, das Kreispendel, die Spiralfeder der Taschenuhr 2c.; 1660 veröffentlichte er seine Untersuchungen über die Capillaranziehung. Seine nachgelassenen Werke veröffentlichte Derham (Lond. 1705).

r.

Hooker, 5234 m hoher Berg in den Rocky-Mountains.

Hooker, 1) Sir Will. Jackson, berühmter Botaniker, geb. 6. Juli 1785 in Exeter, trat 1809 eine botanische Reise nach Island an u. wurde darauf Professor der Botanik in Glasgow, 1836 mit der Ritterwürde geehrt u. 1839 zum Director des königl. Botanischen Gartens in Kew ernannt, wo er 12. Aug. 1865 starb. Er schr.: A tour in Iceland, Yarmouth 1811, 2. Aufl. Lond. 1813, 2 Bde.; die Fortsetzung des von Curtis gegründeten Botanical Magazine, das Botanical Miscellany u. London Journal of Botany seit 1834; British Jungermanniae, Lond. 1816; Muscologia Britannica, ebd. 1818, 2. Aufl. 1853; Musci exotici, ebd. 1818, 2 Bde.; Flora scotica, ebd. 1821; Exotic Flora, Edinb. 1823—27, 3 Bde.; Flora Boreali-Americana, Lond. 1833—40, 2 Bde.; The British Flora, ebd. 1830—36, 2 Bde., 8. Aufl. des 1. Bandes, 1864; Icones plantarum, ebd. 1837; Species filicum, ebd. 1846—53, Bd. 1—2; A century of Orchideous plants, ebd. 1846 f.; Kew gardens, ebd. 1847; Victoria regia, ebd. 1851. 2) Joseph Dalton, ebenfalls Botaniker, Sohn des Vor., geb. 30. Juni 1816 in Halesworth in Suffolk (England), studirte seit 1835 in Glasgow Medicin und Naturwissenschaften, begleitete als Unterwundarzt der engl. Marine den Capitän James Roß auf seiner Antarktischen Expedition (1839—43), machte drei Fahrten nach dem Südpole mit, drang bis 78° 10″ südl. Br. vor, war Mitentdecker von Victoria-Land u. des Feuerberges Erebus u. besuchte viele Länder u. Inseln des Südmeeres. 1845 besuchte er Frankreich, Holland u. Belgien; wurde 1846 der Gesellschaft zur geologischen Vermessung der Ver-

einigten Königreiche beigegeben, was ihn auf das Studium der fossilen Pflanzen leitete; im Nov. 1847 trat er eine Reise nach Ostindien an, durchforschte dort die mittleren Theile des Himalaja u. einen Theil Tibets, wo er eine große Anzahl neuer Pflanzen, u. a. 37 bisher unbekannte Species Rhododendron entdeckte, ging dann mit Thomas Thomson nach dem östl. Bengalen u. an die Grenzen Assams u. kehrte 1851 nach England zurück, mit 6000 Pflanzenarten, vielen Sämereien, 300 verschiedenen Hölzern 2c. Im J. 1852 reiste er nach Frankreich, Deutschland u. der Schweiz und wurde nach dem Tode seines Vaters dessen Nachfolger in Kew. Er schr.: Flora antarctica, Lond. 1845—48, 2 Bde.; The rhododendrons of the Sikkim Himalaya, Lond. 1849—51, 3 Thle.; The Flora of New Zealand, Lond. 1852; Himalayan journal, Lond. 1854. In einer Rede auf der British Association zu Belfast 1874 veröffentlichte er seine Forschungen über fleischfressenden Pflanzen. **3) Joseph**, nordamerikanischer General, geb. 13. November 1819 zu Hadley in Massachusetts, besuchte 1833—37 die Militärakademie zu Westpoint, machte den Mejicanischen Krieg mit Auszeichnung mit, u. lebte seit 1853 als Landwirth in Californien. Im Mai 1861 wurde er hier zum Brigadegeneral eines Freiwilligencorps ernannt, ging zur Armee, kämpfte bei Williamsburg (5. Mai 1862), bei Malvern-Hill (1. Juli), Bristow Station (27. Aug.), in der zweiten Schlacht am Bull Run u. am Antietam mit Auszeichnung u. Glück, erhielt im Nov. den Befehl über das Centrum der Potomacarmee unter Burnside, dessen Nachfolger er nach der mißlungenen Affaire bei Fredericksburg (13. Dec.) wurde, mußte aber nach der unglücklichen Schlacht bei Chancellorsville (2.—4. Mai) 28. Juni das Commando an General Meade abgeben. Er wurde dann zur Westarmee versetzt, schlug 29. Oct. den General Longstreet u. hatte hervorragenden Antheil an dem Sieg bei Chattanooga (23—25. Nov.) u. nahm dann mit Auszeichnung an dem Feldzug in Georgia theil. Er wurde darauf Militärgouverneur erst in Cincinnati, dann in New-York u. ward 1868 als Generalmajor der regulären Armee zur Disposition gestellt. 1) 2) r.* 3) Schroot.

Hoofsiel, Ortschaft im Amt Jever des oldenburg. Obergerichtsbez. Varel, zur Gem. Pakens gehörig, an der Mündung des von Jever kommenden Siels, Hafen für Jever, Schiffswerfte, bedeutende Pferde- u. Krammärkte; 1875: 559 Ew.

Hoorn (Horn) **1)** Stadt u. Hauptort im gleichnam. Gerichtsbez. der niederländ. Prov. Nordholland, am Hoorner Hop (einem Busen der Zuidersee), mit breiten u. reinlichen Straßen; 7 Kirchen, Synagoge, schönes Rathhaus mit Portraits- u. Gemäldesammlung, lateinische, klinische u. Zeichenschule, Correctionshaus (früher Magazin der Admiralität), zahlreiche Gold- und Silberschmieden, Segeltuchfabriken, Sägemühlen, Schiffswerfte, Fischerei, lebhafter Handel mit Landesproducten, Vieh, Butter u. Käse, Viehmärkte (gehören zu den bedeutendsten der Niederlande), Hafen (mit Alkmaar durch einen Kanal verbunden); 9529 resp. 8906 Ew. — H. ist Geburtsort mehrerer Seefahrer u. Seehelden, darunter der bekannteste Willem C. Schouten. H. war ehedem die berühmteste Handelsstadt Westfrieslands u. eine Festung; die Festungswerke sind jetzt in Promenaden verwandelt. 1416 wurde hier das erste Häringsnetz gestrickt. 1557 litt die Stadt schwer durch eine große Überschwemmung, 1799 wurde sie von den Engländern eingenommen. **2)** (Cap H.) Vorgebirge auf der südlichsten Gruppe der Eremiteninseln im Feuerlande, die südlichste Spitze von Amerika, ein steil abfallender, schwarzer Felsen, ungefähr 150 m hoch; wurde 1616 von den Niederländern Le Maire u. Schouten entdeckt u. zu Ehren der Stadt H. so benannt; nordwestlich davon an der SSpitze der Hardny-Halbinsel ist das falsche Cap H. H. Berns.

Hoorn (Horne), **Philipp II. von Montmorency-Nivelle**, Graf v. H., geb. 1522, Sohn Josephs von Montmorency-Nivelle u. der Anna von Egmont, Stiefsohn des Grafen H., welcher ihn nebst seinem Bruder **Floris** als Erbe einsetzte, unter der Bedingung, daß sie seinen Namen führten. Er besaß die Herrschaften Hoorn, Moers u. Veert, diente unter Karl V., wurde Kammerherr, Capitän der flamändischen Garde, Staatsrath in den Niederlanden, Admiral von Flandern, Gouverneur von Geldern u. Zütphen, u. zeichnete sich besonders 1557 bei St. Quentin u. 1558 bei Gravelingen aus. Obwol er wie Egmont dem König und der katholischen Kirche treu anhing, bei allen Aufforderungen Oraniens zum Abfall wurde er doch dem Herzog von Alba wegen seines Umgangs mit Oranien und seines Verhältnisses zu seinem Verwandten, Egmont, verdächtig u. als er einer Einladung Albas nach Brüssel sorglos folgte, 9. Sept. 1567 verhaftet u. mit Egmont als Aufrührer u. Majestätsverbrecher vom Blutrath verurtheilt u. 5. Juni 1568 in Brüssel enthauptet. Sein Bruder **Floris** folgte ihm 2 Jahre später auf das Blutgerüst u. mit ihm erlosch das Haus Montmorency in den Niederlanden. Lagai.

Hoosick, **1)** Städt. Bez. im Rensselaer County des nordamerik. Unionsst. New-York; 4800 Ew. **2)** Nebenfl. des Hudson, entspringt im Berkshire County, Massachusetts u. mündet im Washington County, New-York.

Hope, 1) Thomas Charles, engl. Chemiker, geb. 21. Juli 1766 zu Edinburg, wurde daselbst Professor der Chemie u. st. als solcher 13. Juni 1844. Er war u. a. Grahams Lehrer u. wurde bes. berühmt durch die Entdeckung des Strontians 1792; On strontian earth, Edinb. 1793, u. Account of a mineral from Strontian 2c. (in Trans. Edinb. Soc. 1796). Nach ihm ist auch ein Mineral Hopeït genannt. **2) Thomas**, engl. Schriftsteller u. Kunstmäcen, geb. 1774 in London; ererbte früh ein großes Vermögen, bereiste Europa, Asien u. Afrika, brachte zahlreiche Kunstschätze, bes. eine reiche Sammlung von Zeichnungen mit, unterstützte viele Künstler und war der erste, der Thorwaldsens Genie erkannte u. schätzte; für ihn meißelte der große Bildhauer seinen Jason; H. st. 3. Febr. 1831 in London; er schr.: Household-fourniture and internal decorations, Lond. 1805; The costumes of the ancients, ebd. 1809, 2 Bde.; Designs of modern costumes, ebd. 1812; Anastasius or the Memoirs of a modern Greek (Roman), ebd. 1816, 3 Bde. (deutsch von Lindau,

Dresd. 1821—25, 5 Bde., 2. Aufl. 1828); On the origin and prospects of man, Lond. 1831. 1) r. 2) Bartling.

Hopewell, Name vieler Orte in den nordam. Unionsst., dar. städt. Bez. im Mercer County, Illinois, 6500 Ew.

Hopf, Karl, Geschichtsforscher, geb. 19. Febr. 1832 zu Hamm in Westfalen, studirte in Bonn bis 1852 Philologie u. bes. Geschichte, habilitirte sich hier für Geschichte, wurde 1858 außerordentlicher Professor zu Greifswald, 1865 Professor der Geschichte und Oberbibliothekar in Königsberg. Er starb 23. August 1873 zu Wiesbaden, wo er zur Erholung verweilte. H-s Hauptstudium war die mittelalterliche Geschichte Griechenlands, über welche er nach gründlichen Forschungen in Bibliotheken u. Archiven schätzenswerthe Monographien schrieb, z. B. über die Zigeuner, Gotha 1873, theilweise abgedruckt in den Sitzungsberichten der Wiener Akademie; ein weiteres Ergebniß seiner Forschungen war die Herausgabe der Chroniques Gréco-Romanes inédites ou peu connues, Berl. 1873. Außerdem hat er einen umfassenden u. dabei übersichtlichen Histor.-genealog. Atlas, Gotha 1858, herausgegeben. Lagai.

Hopfen, Humulus *L.*, Pflanzengatt. aus der Fam. Canabineae: Blüthen zweihäusig; Blüthenhülle der männlichen Blüthe fünftheilig, fünf Staubblätter; weibliche Blüthe mit schuppenförmiger Blüthenhülle, die offen u. zwischen den Schuppen eines zapfenförmigen Kätzchens steht. H. Lupulus *L.*, Gemeiner Hopfen, ausdauernde Schlingpflanze mit rechtswindendem Stengel, gegenständigen drei- bis fünflappigen Blättern, achselständigen u. zapfenähnlichen, weiblichen Scheinähren an kurzen Zweigen; in feuchten Gebüschen, bes. an Ufern nicht selten, in mehreren Gegenden Deutschlands, bes. in Bayern gebaut. Die Früchte u. die die Blüthen stützenden Blättchen sind mit goldgelben Körnchen, dem Lupulin (H-mehl) bestreut, welche den im Bier wirksamen Bitterstoff enthalten. Lupulin (Glandulae Lupuli), sowie die weiblichen Blüthenstände (Strobili Lupuli) sind officinell. Der gebaute wird zum Bierbrauen verwendet. Den besten H. liefern Saatz in Böhmen, Spalt in Bayern u. neuerdings Neutomischel in Posen, dann Sachsen, Braunschweig 2c. Die wirksamen Bestandtheile der Hopfenzapfen sind ein flüchtiges, narkotisches Öl, ein bitterer Extractivstoff, ein bitteres Harz u. Gerbstoff. Nach Wimmer sind in 100 Gewichtstheilen enthalten (H-doldenblätter $79_{,76}$, H-mehl $20_{,04}$):

	in den Hopfendeckblättern	im Lupulin
Flüchtiges Hopfenöl . .	—	0,12
Gerbstoff	1,61	0,65
Bitterstoff	4,68	3,01
Gummi	5,83	1,26
Harz	2,00	2,91
Pflanzenfaser	63,95	8,99
Darin im Wasser lösliches Extract	12,12	4,92

Für H-anlagen wird entweder eine Ebene (als H-garten) od. ein Berg (als H-berg) benutzt. Der H. verlangt ein mäßig feuchtes, warmes Klima. Der H. wird nur durch Wurzeltriebe (Stecklinge, Fechser, die letztjährigen Triebe älterer weiblicher H-stöcke, fortgepflanzt, welche, in $1_{/6}$ m entfernten Reihen, zu je 3 in tiefe Löcher gelegt, gedüngt u. mit Erde bedeckt werden. Haben die Fechser Ranken getrieben, so gibt man ihnen 1—2 m lange Pfähle u. heftet sie an diese mit Stroh od. Binsen an. Den einjährigen Pflanzen gibt man 6 bis 7 m lange ungeschälte Fichtenstangen. Auch wendet man anstatt der Stangen besondere Drahtanlagen an. An regelmäßig vertheilten Stellen des Ackers werden starke Gerüststangen aufgerichtet u. oben mit Drähten verbunden, von welchen man wieder Drähte, Schnüre oder alte H-ranken zu den H-stöcken herabführt, wo sie durch Pflöcke am Boden befestigt werden. Die Stöcke werden jährlich im März mit der herzförmigen H-hacke aufgedeckt, alle Fechser bis auf 3 od. 4 abgeschnitten, der Stock von überflüssigen Wurzeln, Trieben u. Keimen (H-keimchen, welche wie Spargel als Gemüse dienen) gereinigt, gedüngt u. wieder bedeckt. Auf das Beschneiden folgt das Stangensetzen, und etwa 14 Tage später das erste Behacken und das Aufbinden der H-ranken. Im Juli findet ein zweites Behacken statt, wobei die Wurzelausläufer entfernt werden. Krankheiten, denen der H. während seiner Vegetation unterliegt, sind: 1) Honig u. Mehlthau; 2) Schimmel, Erysiphe humuli, welcher Ranken, Blätter und Dolden befällt u. sich sehr schnell verbreitet. Mittel dagegen sind: Bestreuen der H-pflanzen mit feiner Holzasche, wenn sie bethaut sind, oder Bespritzen mit Holzaschenlauge; 3) der Krebs, eine Fäulniß der Wurzeln in nassen Jahren; 4) der Brand (Schwärze), wobei die Blätter in trockenen Jahren schwarz werden: 5) der Fuchs, bekundet sich durch kleine röthliche Flecke in den Winkeln der Blattrippen, bestehend aus unzählbaren rothen Milben. Thierische Feinde sind: 1) der Engerling; 2) die Raupe des Hopfenspinners, Hepialus humuli *L.*; 3) die Erdflöhe u. 4) die Hopfenblattlaus, Aphis humuli *Sch.* Die Ernte des H-s fällt bei Früh-H. in den August u. die erste Hälfte des Septembers bei trockenem Wetter. Man schneidet die Ranken 1 m hoch über der Erde ab, schürzt sie in Knoten, um ein Verbluten des Stockes zu verhindern u. hebt die Stange mit der daransitzenden Ranke mittels des Stangenhebers aus. Die abgepflückten od. abgeschnittenen u. sortirten Dolden werden auf einem Boden, auf Trockengerüsten oder auf Malzdarren getrocknet u. dann in Säcke fest verpackt. 3 Kilo grüner H. geben 1 Kilo trocknen. Der Ertrag ist sehr verschieden u. nimmt man in 12 Jahren 2 gute à 32—40 Ctr., 6 mittelgute à 16—20 Ctr. und 4 schlechte Ernten à 4—5 Ctr. per ha an. (Siehe auch umstehende nach Homann aufgestellte Tabelle.)

Das Schwefeln des H-s, welches in vielen Ländern als eine H-verfälschung verboten ist, erklärt Liebig als ganz unschädlich, sowol für den H. als für die menschliche Gesundheit. Die schwefelige Säure besitzt nämlich die Eigenschaft, mit dem H-mehl eine Verbindung einzugehen, wodurch dasselbe die Fähigkeit verliert, in Gährung überzugehen, während die aromatischen Theile des H-s keine Veränderung erleiden. Nur dann, wenn das Schwefeln dazu dienen soll, altem, vorjährigem H. das Aussehen frischen H-s zu geben, ist es als eine Verfälschung anzusehen. Merkmale guten

	angebaut ha	producirt Ctr.	consumirt Ctr.
in Deutschland	37910	477111	321500
„ England	25606	384090	600000
„ Nämerika	16228	200000	200000
„ Oesterreich	7711	9253	100000
„ Belgien	6500	97500	15000
„ Frankreich	4000	48000	48000
„ Rußland	200	3000	6000
„ Dänemark	166	1992	8000
„ Holland	142	2130	2000
„ Scandinavien	70	840	4500
„ Schweiz	40	480	3000
Davon kommen in den deutschen Staaten auf			
Bayern	17713	212556	80000
Elsaß-Lothringen	7500	90000	15000
Preußen	4950	59400	130000
Württemberg	4913	73695	28000
Baden	1754	26310	10000
Fürs übrige Deutschland	1080	15150	58500

H-s sind: die H-zapfen müssen ganz u. unzertrennt, die Deckblätter weißlichgrün oder gelblich, nicht bräunlich sein, die H-zapfen müssen den dem H. eigenthümlichen Geruch haben u. mit dem Vergrößerungsglas (das H-mehl (Lupulin) in Menge u. dicht aufgestreut erkennen lassen, die Körnchen desselben müssen voll, nicht platt sein u. nicht zusammenhängen, u. das Mehl muß eine helle, citronengelbe, nicht bräunliche Farbe haben. Geschwefelter H. zischt, auf glühende Kohlen gebracht, u. verliert seine hellgelbe Farbe, wenn man ihn in warmes Wasser bringt, ausdrückt u. trocknet. Den Chemikern Schröder u. Reuter ist es gelungen, aus H. die bei der Brauerei wirksamen Bestandtheile, theils in Form von Extract, theils als H-öl auszuscheiden, welche sich leicht versenden u. lange aufbewahren lassen. Aus den Stengeln der H-pflanzen bereitet man Garn zu grober Leinwand, Säcken, Pferdedecken und Stricken. Die Alten scheinen den H. gar nicht gekannt zu haben; wahrscheinlich kam er erst zur Zeit der Völkerwanderung nach Europa. Dem Isidor zufolge wurde der Gebrauch des H-s zuerst in Italien versucht. In Deutschland kommt er zur Zeit der karolingischen Kaiser in Urkunden vor. England lernte den H. zu Anfang des 16. Jahrhundert kennen. Damals und auch noch später wurde der Zusatz des H-s zum Bier als eine Verfälschung angesehen. Unter Heinrich VIII. wurde bei schwerer Strafe verboten, sich des H-s zum Biere zu bedienen; erst unter Eduard VI. um 1552 werden H-felder in gesetzlichen Verordnungen erwähnt. Auch in Schweden war der H. vor Gustav I. noch nicht im Gebrauch. Statt des H. bedienten sich die Cimbrer der Tamariske u. die Schweden der Myrica gale zum Bier. Literatur: J. E. von Neider, Das Ganze des H-baues, Augsb. 1840; Stamm, Das Buch vom H., Prag 1854; Schlegel, Anbau des H-s, Stuttg. 1867; Fries, Anleitung zum H-bau an Drahtgerüsten, Stuttgart 1870; Perin, Der H-bau, Mittel, den Ertrag zu vermehren, Straßburg 1874; Wirth, Der H-bau, Stuttg. 1875; Carl und Homann, H-baukarte, Nürnb. 1875. Engler. Rhode.

Hopfen, Hans, deutscher Schriftsteller, geb. 3. Jan. 1835 zu München; studirte daselbst und wurde zuerst durch das von Geibel herausgegebene Münchener Dichterbuch (1862) als talentvoller Dichter bekannt. Er war Mitglied der Münchener literarischen Gesellschaft Krokodil. Mit einem Roman: Peregretta, Berl. 1864, führte er sich in seinem Hauptfache gleich vortheilhaft ein, indem er Stil u. Sprache äußerst gewählt und correct handhabte. Seitdem gehört H. zu den beliebtesten Unterhaltungsschriftstellern und ließ folgen: Der Pinsel Mings, eine chinesische Geschichte, 1868; Verdorben zu Paris, 1868; Arge Sitten, 1869; Der graue Freund, 1874; Juschu, Tagebuch eines Schauspielers, 1875; Verfehlte Liebe, 1876, sämmtlich in Stuttgart erschienen, Romane, welche auch durch originelle Empfindung u. frischen Humor die Leserwelt fesseln. Zwei Schauspiele: Aschenbrödel u.: In der Mark, fanden von der Bühne herab beifällige Aufnahme. H. war 1865 als Secretär der Deutschen Schillerstiftung nach Wien u., als diese Stellung aufgehört hatte, nach Berlin übergesiedelt, wo er seitdem bleibenden Wohnsitz hat. Stelter.

Hopfenbitter, Hopfengerbsäure, Hopfenharz, s. u. Hopfenöl.

Hopfenextract, der mit Wasser in einem Kessel gekochte Hopfen, vgl. Bier. Da der Hopfen leicht verdirbt und von Mäusen zerstört wird, so sind viele Versuche gemacht, einen alle wirksamen Bestandtheile des Hopfens enthaltenden haltbaren H. herzustellen, indem man den Hopfen in gelinder Wärme mit Wasser — neuerdings auch mit Glycerin — auszieht und in ersterem Falle ebenfalls bei gelinder Wärme stark eindampft. Doch wird frischer Hopfen auch den neuerdings in Handel gebrachten, theilweise sehr sorgfältig bereiteten H-en vorgezogen. Jungck.

Hopfenklee (Trifolium agrarium), s. unter Trifolium.

Hopfenöl, ein bei der Destillation der weiblichen Blüthen der Hopfenpflanze (Humulus lupulus) mit Wasser übergehendes, gelbliches, brennend und schwach bitter schmeckendes Öl. Zur Lösung bedarf es mehr als das 600fache Gewicht Wasser. Es scheint aus einem Kohlenwasserstoffe C_5H_8 und einer sauerstoffhaltigen Verbindung $C_{10}H_{18}O$ zu bestehen. Letztere liefert mit Salpetersäure Baldriansäure und ein gelbes Harz. Ein anderer Bestandtheil des Hopfens, um dessen Eigenschaft willen man vorzugsweise den Hopfen verwendet, ist das sog. Hopfenharz, ein Gemenge von wirklichen Harzen u. bitter schmeckenden Verbindungen, dem sogen. Hopfenbitter. Beim Behandeln mit Äther löst sich das Harz auf, während der Hopfenbitter ungelöst zurückbleibt. Die Hopfengerbsäure, bis zu 5 % im Hopfen enthalten, färbt Eisenoxydsalze grün. Broglie.

Hopfensurrogate, allerlei Pflanzen u. Stoffe, welche man statt des Hopfens od. mit diesem gemischt zum Bierbrauen anwendet. Schon in den frühesten Zeiten nahm man Tamarisken, dann Bitterklee, Roßkastanie, dreiblätterigen Cederbaum, Quassia, Cardobenedicten, Wallnuß- u. Colchiumblätter, Tausendgüldenkraut, Aloëextract, Rainfarren, Wermuth, Wachholder ꝛc. Diese Zusätze, von denen viele der Gesundheit entschieden schädlich sind, vermögen zwar dem Bier einen bitteren Geschmack zu geben, sind aber durchaus nicht geeignet, den Hopfen wirklich zu ersetzen, u. werden — Wachholder etwa ausgenommen, dessen Zusatz dem Bier einen eigenen Geschmack ertheilt u. in

Schottland z. B. sehr üblich ist — fast nur von gewissenlosen Brauern der Ersparniß halber zugesetzt. Jungck.

Höpfner, Johann Georg Christian, geb. 1764 in Leipzig; studirte seit 1782 daselbst, wurde 1786 Magister, 1787 Nachmittagsprediger an der Universitätskirche u. erwarb sich durch die Dissertation Commentarii in Cyclopem Euripidis specimen das Recht, Vorlesungen zu halten, wurde 1790 Conrector in Eisleben, erhielt aber 1800 wegen völliger Taubheit seine erbetene Entlassung und st. 1827 in Leipzig. Er redigirte hier seit 1800 die gelehrte Fama der neuesten Literatur, welche seit 1801 mit dem Titel: Jahrbuch der neuesten Literatur erschien, hielt bis 1823 theologische u. pädagogische Vorlesungen u. schr.: Curae criticae et exegeticae in LXX versionem vaticiniorum Jonae, Lpz. 1787 f.; Über den Eros der ältesten griechischen Dichter, ebd. 1792; Das Leben Sam. Fr. Nath. Morus, ebd. 1793, u. a. m.; gab heraus: Euripidis Cyclops, ebd. 1789; Sophoclis Trachiniae, ebd. 1791; Euripidis Iphigenia in Aulide, ebd. 1795; Aristophanis Ranae, Halle 1797; ferner mehrere lateinische u. deutsche Gelegenheitsschriften, und setzte fort: Nitschs Beschreibung des häuslichen ꝛc. Zustandes der Griechen (1795—1800), dessen Handbuch der griech. Mythologie (1795) u. Wörterbuch der alten Geographie (1792). Eichhoff.

Höpfner, Ludwig Julius Friedrich, deutscher Rechtsgelehrter, geb. 3. Novbr. 1743 in Gießen, wurde 1767 am Carolinum zu Kassel, 1771 an der Universität Gießen als Professor der Rechte angestellt, machte im August 1772 durch Merck u. J. G. Schlosser die Bekanntschaft Goethes u. betheiligte sich neben diesen Männern, neben Herder, Wenck ꝛc. an den Frankfurter Gelehrten Anzeigen, folgte 1781 dem Rufe als Oberappellationsgerichtsrath nach Darmstadt, wo er 2. April 1797 starb. Hauptschrift: Theoretisch-practischer Commentar über die Heineccischen Institutionen, Frankf. a. M. 1783, 8. Aufl. 1818. Ueber H. vgl. die Biographien von H. B. Wenck, Frankf. a. M. 1797, u. G. Zimmermann, Deutsche Vierteljahrsschrift 1868, 4. Heft, S. 1 ff. u. das juristische Urtheil Savignys in der Zeitschrift für geschichtliche Rechtswissenschaft, Bd. IX, 421 ff.

Hophra, so v. w. der ägypt. König Apries (s. d.).

Hopkins, 2 Counties in den nordamerikan. Unionsstaaten: 1) in Kentucky, u. 37° n. Br. u. 87° w. L.; 13,827 Ew.; Countysitz: Madisonville; 2) in Texas, u. 33° n. Br. u. 95° w. L.; 12,651 Ew.; C-sitz: Tarrant.

Hopkinsville, Sitz des Christian County des nordamerikan. Unionsstaates Kentucky, am Little River u. der Henderson-Nashville-Eisenbahn; Botanischer Garten, Irrenanstalt; 3600 Ew.

Hoplīten (gr. Ant.), Schwerbewaffnete, die Fußkämpfer in schwerer Rüstung die in ältester Zeit, nur Nebenleute der edlen Wagenkämpfer waren. Später wurden die H. der Kern des Heeres, neben welchen die Reiter u. Söldner wenig galten. Sie waren bewehrt mit einem bis zu 3 m langem Speer zum Stoß, dem großen Rundschild (Aspis), Schwert, Panzer, Helm u. Beinschienen. Jeder Hoplit hatte einen Knecht (Hyperetes, Skeuophoros) bei sich, welcher ihm Gepäck, Proviant u. Schild auf dem Marsche trug.

Hor, 1329 m hoher Berg im Peträischen Arabien, auf welchem Aaron gestorben sein soll.

Hora, s. Horjah.

Hora (lat.), Stunde; Horae, s. Chordienst.

Horae (Myth.), s. Horen.

Horaken, ein zu den Tschechen gehörender Volksstamm im westlichen Mähren, zählt etwa 280,000 Köpfe.

Horapollon, ein aus der Zeit der Verschmelzung der ägyptischen und hellenischen Nationalität stammender Name, wird von Suidas zwei Schriftstellern beigelegt, deren einer aus Phenebethys in Aegypten unter Theodosius lebte u. erst in Alexandria, dann in Constantinopel Grammatik lehrte, auch Scholien zu Sophokles, Alkäos und Homer u. endlich ein Werk Heilige Orte geschrieben hat. Der andere H. wird als Ägypter unter Kaiser Zeno lebend bezeichnet u. dieser ist vielleicht identisch mit dem H., der, aus Nikopolis stammend, ein Werk über Hieroglyphen schrieb, das ein gewisser Philippos im 4. Jahrh. n. Chr. ins Griechische übersetzte; herausg. v. Lemaus 1835. Lagai.

Horatius. Die gens Horatia war ein uraltes Patriziergeschlecht Roms von latinischem Ursprunge, das frühe ausstarb; nach ihm hieß eine Tribus Horatia. 1) Die drei Horatier. Als die Römer unter Tullus Hostilius, die Albaner unter Mettus Fuffetius bei der Fossa Cluilia, 5 Meilen von Rom, einander gegenüberstanden, 669 v. Chr., kamen beide Theile überein, den begonnenen Krieg und die Herrschaft des einen Volkes über das andere durch einen stellvertretenden Kampf entscheiden zu lassen, den 3 Horatier, Drillinge des Römers Publius Horatius u. der Zwillingstochter des Albaners Sequinus, gegen 3 mit ihnen an demselben Tage geborene Curiatier, Drillinge des Albaners Curiatius und der anderen Zwillingstochter des Albaners Sequinus, führen sollten. Publius Horatius, der allein von diesen Streitern am Leben blieb, wollte mit den erbeuteten Waffen u. Gewändern in Rom einziehen, als ihm an dem Capenischen Thore seine Schwester Horatia, die mit einem der gefallenen Curiatier verlobt war, entgegenkam u. bei dem Anblicke des blutgetränkten Waffenrockes, den sie ihrem Bräutigam gewirkt hatte, ihr Haar löste u. dem Mörder fluchte. Im Zorne durchbohrte er sie mit den Worten: „So möge jede Römerin sterben, die einen gefallenen Feind betrauert". Die Duumviri capitales verurtheilten ihn zum Galgen; aber das Volk, an das er Berufung einlegte, milderte auf Bitten des Vaters, der den Mord für gerechtfertigt erklärte, diese Strafe, indem es dem Schuldigen befahl, zur Buße mit verhülltem Haupte unter einem Joche wegzugehen. Dieses jugum od. tigillum sororium wurde auf Staatskosten erhalten u. findet noch im 4. Jahrh. n. Chr. Erwähnung. Aber auch die Pila Horatia, die den Eckpfeiler der einen zum Forum gehörenden Seitenhalle bildete u. an der die erbeuteten Rüstungen der Curiatier aufgehängt waren, erhielt man bis in späte Zeiten. In dieser Sage findet A. Schwegler symbolische Beziehungen: „In den Zwillingsschwestern ist

offenbar das Verwandtschaftsverhältniß der beiden als verschwistert gedachten Nationen, in den Drillingsbrüdern ihr Bestehen aus drei Stämmen symbolisch dargestellt". (Vgl. A. Schwegler, Römische Geschichte I, 570 ff. 586 f.). 2) Publius H., genannt Cocles (der Einäugige). Als der König von Clusium in Etrurien, Lars Porsena, 507 v. Chr. mit einem großen Heere die Stadt Rom belagerte, um den vertriebenen König Tarquinius Superbus auf den Thron zurückzuführen, u. als die Besatzung des Janiculus vor ihm floh, blieben H. Cocles, Sp. Larcius u. T. Herminius zur Abwehr des Feindes auf der in die Stadt führenden Pfahlbrücke stehen, die während des Kampfes hinter ihnen abgebrochen wurden. Cocles bewog endlich die beiden anderen Helden, sich zurückzuziehen, u. kämpfte so lange allein fort, bis die Brücke völlig eingestürzt war. Dann sprang er, den Tibergott anrufend, in voller Rüstung hinab u. schwamm, von den ihm nachgesandten Pfeilen wenig od. gar nicht verwundet, zu den Seinigen hinüber. Der Staat errichtete ihm auf dem Comitium ein Standbild (das später auf die benachbarte Area Vulcani versetzt wurde) u. gab ihm so viel Ackerland, als er in einem Tage umpflügen konnte; auch beschenkten ihn alle Bürger. (Vergleiche Schwegler, I, S. 52 f.) 3) Quintus H. Flaccus, einer der gelesensten und eigenartigsten classischen Autoren, nicht dem Geschlechte der Vorigen angehörend, war der Sohn eines Freigelassenen, 8. Dec. 65 v. Chr. zu Venusia in Apulien geboren; er wurde in Rom, wohin sein Vater nach dem Verluste seiner Besitzung in Venusia übergesiedelt war, sorgfältig erzogen u. ging in seinem 20. Jahre nach Athen, wo er die Lehrvorträge der Philosophen hörte, ohne daß er sich ausschließend für die eine oder die andere dieser philosophischen Schulen entschied, sondern er wählte mit Freiheit aus jeder, was ihm recht dünkte. Hier traf ihn im Jahre 44 die Nachricht von der 15. März geschehenen Ermordung Cäsars, u. als Brutus im Spätsommer nach Griechenland kam, folgte H. aus Liebe zu ihm und der republicanischen Verfassung als Kriegstribun seinem Rufe; nach der Niederlage bei Philippi aber, wo er selbst mit die Flucht ergriff, gab er wol bald seine Hoffnung auf Wiederherstellung der Republik auf, kehrte, der Amnestie theilhaftig, nach Italien zurück und befreundete sich allmählich mit dem Gedanken an die Monarchie ohne sich jedoch dem Octavian selbst zu nähern. Durch den Verlust seines Vermögens in den Bürgerkriegen verarmt, widmete er sich nun der Dichtkunst; durch Vergilius u. L. Varius dem Mäcenas empfohlen, wurde er (wahrscheinlich 39 v. Chr.) einer von dessen literarischen Freunden u. erhielt das Amt eines scriba quaestorius (Finanzsecretär), zugleich erscheint er bald nachher im Besitze seines Sabinum, eines Landhauses im Gebirge bei Tibur, welches ihm Mäcenas geschenkt hatte. Er lebte nun abwechselnd hier und in Rom im vertrautesten Umgange mit seinem Gönner und Freunde Mäcenas, starb kurz nach demselben 27. Nov. 8 v. Chr. und wurde neben ihm auf dem Esquilinus bestattet. Verheirathet war H. nie; gegen mehrere falsche Anschuldigungen seines Charakters hat ihn namentlich Lessing in seinen Rettungen des H. zuerst energisch vertheidigt. Horaz gehört zu den größten und anregendsten Autoren durch die hohe Klarheit, Ruhe u. Schärfe seines Geistes, seine Selbstkenntniß u. Lebenserfahrung, sein maßvolles, umsichtiges Urtheil. „Seine Weltanschauung ist die des reiferen Alters, welches die Leidenschaften hinter sich hat u. vor sich den Tod." Er strebt nach maßhaltender Ruhe und empfiehlt weisen Lebensgenuß. Reiner Geschmack, verbunden mit einem Anflug von Humor, ist ihm mehr eigen, als hoher poetischer Schwung oder originelle Phantasie; was ihm aber allezeit zahlreiche Bewunderer schaffte, war seine feine Lebenskenntniß. H. dichtete zuerst Satiren nach dem Vorbilde des Lucilius, welche sociale und literarische Schäden mit fast übermäßiger Lebhaftigkeit bekämpfen und lächerlich zu machen suchen; gleichzeitig mit diesen Dichtungen in Hexametern, einer originell römischen Gattung, ahmte er in den Epoden den Archilochos (s. d.) in scharfer Verspottung einzelner Persönlichkeiten nach. Etwa von 31 v. Chr. an schrieb er, den alten lesbischen Lyrikern Alkäos u. Sappho zuerst in Rom nachfolgend, die durch Wohllaut der Sprache u. stets zunehmende künstlerische Besonnenheit ausgezeichneten, wenn nicht immer von hohem Schwung getragenen, wol aber durch Gedankenreichthum erfreuenden lyrischen Gedichte (carmina). Diesen folgten die Briefe, eine Weiterbildung der Satiren in der geklärten Ruhe des reifen Mannesalters, ohne deren Schärfe, aber mit noch weit reicherem Gedankeninhalt. Am berühmtesten ist der längste von ihnen, de arte poetica, eine Abhandlung über die Dichtkunst an die Pisonen. H-s Philosophie ist ganz eklektisch, ihr Ziel ist das Glück wahrer Ruhe; ihr Mittel ein maßvoller, heiterer Gleichmuth. In den Ausgaben ist die Reihenfolge der Gedichte: a) Carmina (früher auch Odae), Lyrische Gedichte, 4 Bücher, dazu das Carmen saeculare, ein Hymnus auf Apollo und Diana, den er auf Verlangen des Augustus zur Säcularfeier Roms (17 v. Chr.) dichtete, u. ein Buch Epoden. Von Wichtigkeit ist die Ausgabe Hofmann Peerlkamps, Harlem 1834, 2. Aufl. Amsterdam 1862, welcher Alles, was ihm in den Oden nicht ganz vollkommen erschien, für interpolirt erklärte; er fand zahlreiche Nachahmer und zahlreiche Gegner; noch ist der Streit nicht beendigt, der jedenfalls den großen Nutzen einer richtigeren Würdigung von H-s poetischem Verdienst brachte. Schulausg. v. C. W. Nauck, 8. Aufl. Lpz. 1874. b) Sermones (eig. so v. w. Causerien), Satiren, 2 Bücher, herausgeg. u. erläutert von Heindorf, Bresl. 1815, n. A. von Döderlein, Lpz. 1859; von Kirchner, Leipz. 1854—57, 2 Bde.; übersetzt von Wieland, Leipz. 1786, 4. A. 1819, 2 Bde.; von Döderlein, Lpz. 1860. c) Epistolae, poetische Briefe (worin er in sokratischer Manier den reichhaltigen Schatz seiner durch Erfahrung geläuterten Lebensweisheit vorträgt), erklärt von Schmid, Halberst. 1828—30, 2 Bde. u. a. übers. von Wieland, Dessau 1782 u. ö. Schulausg. der Serm. u. Ep. von Krüger, Lpz. 7. A. 1872; Zu den Episteln kommt noch die (s. oben) ausführlichere Epistola ad Pisones od. de arte poetica

(eine Unterhaltung über die Aufgabe der Dramatik, verbunden mit einer ernst-humoristischen Züchtigung der damaligen Dichterlinge in Rom), oft übersetzt, auch von Wieland bei den Briefen. H. wurde schon im Alterthum in den Schulen gelesen. Die Scholiasten (alten Erklärer) des H., welche noch erhalten sind, sind Porphyrion um 300, dann der fälschlich sogenannte Acro im 5. Jahrh. u. die Scholien in der Ausgabe des Cruquius. Die Literatur zu H. ist außerordentlich umfangreich. Gesammtausgaben: Editio princeps, o. O. u. J. (Mailand 1470?); erklärend von Lambinus, Leyd. 1561 u. ö.; von Cruquius (s. ob.), Antw. 1578; die bahnbrechende kritische Ausgabe von Bentley (Cambr. 1711, Amst. 1728, Leipz. 1764, 2 Bde., zuletzt von Zangemeister, Berl. 1869 f., 2 Bde.); die geschmackvoll erklärende Ausgabe von J. K. Orelli, Zürich 1837 f., 2 Bde., 3. Aufl. von J. G. Baiter, 1850—52; Fr. Ritter, Lpz. 1856 f., 2 Bde.; O. Keller u. A. Holder, Lpz. 1864—70, 2 Bde.; für den Schulgebrauch die von Meineke, Düntzer, Dillenburger (Bonn 1844, 6. Aufl. 1875) u. a. Ausg. der Scholien von Hauthal, Lpz. 1864—66, 2 Bde. Deutsche Übersetzung u. a. (metrisch) von J. H. Voß, Heidelb. 1816, 1820, 2 Bde.; von Strodtmann, Leipz. 1852 u. ö., u. viele andere; einzelne Oden von Stadelmann, E. Geibel u. a., die Satiren und Briefe s. oben. Lebensbeschreibungen und Charakteristiken des H.: kurz bei Suetonius; Lessings Rettungen im 5. Bd. der Werke; Masson, Vita Horatii (bes. für Chronologisches wichtig), Leyd. 1708; Teuffel, Charakteristik des H., Lpz. 1842 (worin auch sein Einfluß auf die deutsche Literatur besprochen wird); Weber, H. als Mensch u. Dichter, Jena 1844. 1) 2) Zimmermann. 3) Riese.

Horazdiowitz (Horasdiowice), Stadt im böhm. Bez. Strakonitz (Österreich), an der Wotawa, Station der Kaiser Franz Josephs-Eisenbahn; Bezirksgericht, Schloß, sehenswerthe Decanatskirche aus dem 13. Jahrh., Begräbnißkirche zum heil. Johannes dem Täufer, Michaelikirche beim ehemaligen Minoritenkloster, Congregation der Schulschwestern, 2 Spitäler, Spiritus-, Zucker- u. Syrupfabriken, Bierbrauerei, Perlenfischerei in der Wotawa, 6 Jahrmärkte; 2679 Ew. In der Nähe Kalksteinbrüche u. die Ruinen der Burg Prachyn u. der von Ziska zerstörten Burg Raby. H. Berns.

Horb, Stadt u. Hauptort in dem 187/8 □km (3,4 □M) mit (1875) 19,609 Ew. umfassenden, gleichnam. Oberamte des württemb. Schwarzwaldkreises, am Neckar, Station der Württembergischen Staatsbahnen; 3 ehemalige Klöster u. ein säcularisirtes Chorherrenstift, Schloß, Bildhauerwerkstätte, Säge- und Gipsmühlen, Obst- und Hopfenbau; (1875) 2043 Ew. Auf einer Anhöhe die Wallfahrtskapelle Ottilia. H. ist Geburtsort des Abtes Gerbert von St. Blasien. Es gehörte früher den Pfalzgrafen von Tübingen, wurde Bestandtheil der Grafschaft Nieder-Hohenberg und kam 1805 an Württemberg. H. Berns.

Hörberg, Per, schwedischer Historienmaler u. Stecher, geb. 31. Jan. 1746 auf dem Hofe Oefra Oe in Småland, st. als Hofmaler des Kronprinzen Joh. Karl 24. Jan. 1816 zu Oelstorp (Östgotland). Erst Hirt, dann Bauer, bildete er sich ohne Lehrer zum Künstler, besuchte, 37 Jahre alt, die Akademie zu Stockholm u. malte über 80 Altarbilder u. über 600 Bilder profanen Inhalts. Im Schlosse Finspaeng: Titanenkämpfe in Fresco. Außerdem stach er trefflich in Kupfer u. componirte originell und gemüthvoll namentlich für die Violine. Regnet.

Horburg, Marktflecken im Kreise Kolmar des Regbez. Ober-Elsaß (Elsaß-Lothringen), an der Ill, die hier die Thur aufnimmt, u. am Kanal von Kolmar, ehemals Hauptort der gleichnam. Grafschaft; 2 Kirchen; 1230 Ew. — H. ist eine alte römische Niederlassung.

Horchheim, Kirchdorf im Kreise u. dem preuß. Regbez. Koblenz, am Rhein, 3 km südl. von Ehrenbreitstein, Station der Rhein. Eisenbahn; Seifenfabrikation, Schaumweinfabrik, Weinbau (Bleichert); 1300 Ew. Unterhalb H. wird in der projectirten Eisenbahnlinie Oberlahnstein-Koblenz-Trier über den dort durch die Insel Oberwerth in 2 Arme getheilten Rhein eine feste Brücke gebaut.

Horde, 1) Haufe oder Stamm irgend eines Nomadenvolkes, der sich bei Wanderungen und Rasten zusammenhält; bes. unter den Mongolen, wo man die Blaue u. Goldene (große) H. unterschied, s. u. Mongolen. 2) Bei Schmetterlingen so v. w. Familie oder Zunft.

Horde, länglich viereckiges Gestell zum Trocknen, aus Latten, mit Draht, Weidenruthen (Hürden) od. Bindfaden durchflochten, od. zum Einpferchen der Schafheerden, ganz von Holz oder Gußeisen gitterartig eingerichtet.

Hörde, Stadt im Landkreise Dortmund des preuß. Regbez. Arnsberg, an der Emscher, Station der Berg.-Märk. u. der Rhein. Eisenbahn, mit Anschluß zahlreicher Kohlenbahnen von den nahegelegenen Steinkohlengruben; 3 Kirchen, sehr bedeutendes Eisenwerk (Hermannshütte, mit Hohöfen, Puddel- u. Walzwerken, Eisengießereien ꝛc. u. über 3000 Arbeitern) des Hörder Bergwerks- u. Hüttenvereins, große Steinkohlenbergwerke u. Eisensteingruben, Fabriken für Eisen- und Blechwaaren ꝛc.; (1875) 12,852 Ew. (1816 nur 1116). H. ist Stadt seit 1340. Dabei das 1340 gestiftete adelige Jungfrauenstift Clarenberg. H. Berns.

Hordenschlag (Hordendünger, Pferch), die unmittelbare Düngung des Bodens durch eine in einem Lattengehege eingeschlossene Schafheerde, deren Dünger man am besten von 8 zu 8 Tagen flach unterpflügt. Häufig wird über den H. Gips gestreut. Die Anzahl des Schafviehs für eine bestimmte zu bepferchende Fläche richtet sich nach der Länge der Nächte u. der Stärke des Pferchs. Rhode.

Hordeölum (lat.), so v. w. Gerstenkorn.

Hordeum *Moench.*, Pflanzengatt. aus der Fam. Gramineae-Festucaceae; s. Gerste. H. Aegiceras, *Koern.* (Critho Aeg. *E. Meyer*), aus dem Himalaja wird in botanischen Gärten cultivirt.

Hordicidien (röm. Rel.), so v. w. Fordicidia.

Hördt, 1) Gem. im rheinpfälz. Bez.-Amt Germersheim, am Rhein u. in der Nähe der pfälz. Eisenbahn; 1533 Ew.; wahrscheinlich eine altgermanische, dann jedenfalls römische Niederlassung (Hertha-Hert), Fundgrube römischer Alterthümer, Reste einer Römerstraße, im Mittelalter mit einem hervorragenden Augustiner-Mönchskloster, nur mit

ritterbürtigen Chorherren u. einer Schule für den jungen Adel, dann einem Nonnenkloster; 1560 zog Kurpfalz die bedeutenden Gefälle der Propstei ein; 2) (H. i. Elsaß), Ort im Landkreise Straßburg des Regbez. Unter-Elsaß (Elsaß-Lothringen), Eisenbahnstation; Landarmenhaus, Bezirks-Irrenanstalt; 1871 1868 Ew.

Horeb, Choreb (a. Geogr.), eine der Spitzen des Dschebel Mussa im Sinai (vgl. d.).

Horen (Horae), Göttinnen der Ordnung in der Natur, der gleichmäßig wechselnden Jahreszeiten; bei Homer Dienerinnen des Zeus u. als Witterungsgöttinnen Hüterinnen der Pforten des Himmels, welche dieselben früh dem Helios öffneten und Abends schlossen; er nennt weder ihre Zahl noch die Namen der einzelnen. In Athen hatten sie in ältester Zeit auch noch die Bedeutung als Witterungs- u. Zeitgöttinnen u. wurden Thallo (die Wachsthum Gebende) als Frühlings- und Karpo (die Früchte Reifende) als Sommerhore, genannt, die man nebst Helios verehrte, sie besonders gegen verderblichen Brand u. sengende Hitze anrief und zugleich von ihnen Ernährung der aufblühenden Jugend und glückliche Vollendung des Thuns der Menschen hoffte. Bei Hesiod erscheinen sie in sittlicher Bedeutung als Göttinnen der Ordnung u. Gesetzmäßigkeit; er nennt sie Töchter des Zeus u. der Themis u. ihre Namen Eunomia (Ordnung), Dike (Gerechtigkeit), Eirene (Friede), ein anmuthiges Weib mit Reichthümern auf dem Schoß. Bei Hygin erscheinen auch Tagesstunden, je nach den Annehmlichkeiten, welche jede gewährt, als H., u. er nennt einmal 10, bald darauf 11 H. Verehrt wurden sie und hatten Heiligthümer in Athen, Korinth, Argos, Kreta u. anderen Orten, wo ihre Feste (Horäa) eifrig gefeiert wurden. In ältester Zeit stellte man sie jugendlich schön, geschmückt mit den Erzeugnissen der verschiedenen Jahreszeiten, entweder als 2, später 3 Figuren dar, bald einzeln, bald gruppirt, entweder für sich oder mit den Grazien.

Horgen, stadtähnlicher Züricher Bezirksort (Schweiz) mit (1870) 5199 Ew., Dampfschiff- u. Eisenbahnstation, am Züricher See; bedeutender Weinbau, Seiden- u. Baumwollenweberei u. schöne Kirche. In der Nähe die Braunkohlengruben Käpfnach u. oben am Berge der ehemalige Kurort Bocken.

Hörige, im alten Deutschland Leute, welche nicht ganz Unfreie, aber auch nicht Freie waren u. gegen die Herren eine erbliche Verpflichtung zu Acker- u. Hausdienst hatten; ihr Verhältniß: Hörigkeit. Von der Gewalt durch den Kaiser eximirte H. hießen Denariales.

Horismographie (v. Gr.), Grenzenkunde eines Landes.

Horismos (gr.), Begrenzung eines Begriffs, Definition.

Horitz (Horice), Stadt im böhm. Bez. Königgrätz (Österreich); Bezirksgericht, Schloß, Synagoge, Armenspital, Leinen- und Baumwollenweberei, Bierbrauerei, Dampfmahl- und Dampfschneidemühle, Obst- u. Flachsbau; 5659 Ew. — Hier nach der Schlacht bei Königgrätz, 3. Juli 1866, Hauptquartier des Königs Wilhelm von Preußen.

Horizont (v. Gr., der Begrenzer), 1) Gesichtskreis. 2) Die durch unser Auge gehend gedachte wagerechte Ebene; dann auch die Durchschnittslinie der letzteren mit dem scheinbaren Himmelsgewölbe. Von dem gedachten scheinbaren (terrestrischen) H. unterscheidet man für astronomische Bestimmungen den wahren (astronomischen) H., den man sich als mit dem scheinbaren parallel laufend durch den Mittelpunkt der Erde gelegt denkt. Der H. theilt das scheinbare Himmelsgewölbe in 2 Hemisphären, wovon die eine also immer unter, die andere über dem H. ist. Den Unterschied zwischen dem scheinbaren und wahren H. nennt man die Horizontalparallaxe; sie kommt bei näheren Himmelskörpern in Betracht, indem sie beim Aufgang etwas später (Sonne u. Planeten um einige Secunden, der Mond um etwa 1 Grad) in den scheinbaren H. treten, als in den wahren, beim Untergang aber auch um so viel früher aus demselben gelangen. Dagegen verschwinden bei den Fixsternen, wegen deren Entfernung, jene Unterschiede ganz. Der H. ist, wegen der Kugelform der Erde, für jeden Standpunkt ein anderer; der Winkel zwischen den Horizontebenen zweier um 1 Meile entfernten Standorte beträgt etwa 4 Minuten. 3) H., künstlicher, eine vollkommen wagerecht liegende spiegelnde Fläche, welche dazu dient, Bilder der Gestirne zu reflectiren. Das Nähere s. u. Spiegelsextant. 4) (Malerei) Für die bildliche Darstellung der äußeren Natur gilt diejenige wagerechte Linie als H., welche das ganze Sehfeld in der Höhe des Auges bei aufrechter Stellung quer durchschneidet. In der Wirklichkeit findet sich diese Linie sichtbar selten, z. B. als Grenzlinie zwischen Himmel u. Erde in vollkommen ebenem Terrain. oder zwischen Luft und Wasser auf dem Meere, Aber auch wo sie nur theilweise oder gar nicht sichtbar ist, muß sie als feste Linie angenommen werden, weil auf der Bildfläche über dem Horizont liegende Linien fallend, alle unter derselben liegenden steigend erscheinen (vergl. Perspective). Hieraus scheint für die Landschaft- u. Architekturmalerei das Gesetz zu folgen, daß der für die Darstellung angenommene H. die Bildfläche stets in 2 gleiche Theile theilen müsse. Dies ist aber fast nie der Fall. Einmal ist es unmöglich, das Terrain, auf dem der Beschauer stehend gedacht ist, bis zu seinen Füßen hin darzustellen, während oben die Luft für den Blick unbegrenzt erscheint. Daher wird auf Gemälden, wenn nicht andere Gründe dawider sind, der H. gewöhnlich etwas herabgerückt, d. h. die untere Hälfte etwa um ¼ geschmälert. Sodann kommt es auf den höheren oder niederen Standpunkt an, auf dem der Beschauer gedacht ist. Unmittelbar am Ufer des Meeres scheint der H. allerdings den Gesichtskreis zu halbiren; je höher aber das etwa felsig gedachte Ufer hinaufsteigt, desto mehr vergrößert sich für den Blick sowol die Meeresfläche, wie das vor derselben liegende Terrain, während die Luftfläche dieselbe bleibt: der Horizont wird also selber steigen. Will der Maler also in dem Beschauer die Vorstellung hervorrufen, daß er sich auf einem hohen Standpunkte befindet, so muß er dem entsprechend die H-linie in die Höhe rücken, d. h. der Blick ist dann mehr abwärts als geradeaus oder gerade in die Höhe gerichtet. Selbstverständlich darf in einem Bilde nur eine u. dieselbe H-linie

angenommen werden, da alle anderen Linien von derselben bestimmt werden (s. auch Gesichtspunkt).
1) 3) Specht.* 4) Schasler.

Horjah. Unter diesem Namen war ein gewisser Nikolaus Urß bekannt, welcher, zu Nagy-Aranyos in Siebenbürgen geboren, für den Flecken Brand im Zaratter Kreis Marktrechte von Kaiser Joseph II. erhielt, aber durch diese Gunst übermüthig wurde und sich mit Klotska im J. 1784 verband, um einen großen Aufstand in Siebenbürgen zu erregen. Kaiser Joseph II. hatte durch seine zahlreichen Reformen dem Volke in Siebenbürgen eine freiere Stellung verschafft, welche jedoch den Glauben hervorgerufen, daß nun den Grundherren aller Gehorsam aufgekündigt werden könnte. Dieses u. noch andere Mißverständnisse benutzte der schlaue und verschmitzte H., um die Unzufriedenen noch mehr aufzureizen u. zu einem offenen Aufruhr zu bewegen. In den ersten Tagen des November des J. 1784 wurden mehr denn 120 Edelleute ermordet u. eine Menge von Schlössern niedergebrannt. Der Aufstand wurde immer heftiger u. umfangreicher, denn schon zählten die Empörer über 16,000 Mann; dadurch wurde der sonst so milde Kaiser Joseph II. zu den strengsten Maßregeln gezwungen, indem er seinen Generalen unumschränkte Vollmacht gab u. einen Preis von 300 Ducaten auf H-s Kopf setzte. Dieser nannte sich sogar Dux Körösiensis od. Rex Daciae. Die durch ihn verursachten Unruhen dauerten bis Ende des J. 1784 u. wurden dabei 264 Schlösser der Adeligen niedergebrannt u. ausgeplündert. H. wurde gefangen u. mit seinem Begleiter Klotska, 3. Jan. 1785 gerädert. Vergl. H. und Klotska, Karlsb. und Hermannst. 1785; Kurze Geschichte der Rebellion in Siebenbürgen ꝛc., Straßb. 1785 ꝛc. Kelchner.

Hormayr zu Hortenburg, ein schon im 14. Jahrh. in Tirol angesehenes Geschlecht, welches 1518 u. 1665 die Bestätigung seines Adels, 1682 den erbländischen Ritterstand mit dem Prädicat zu Hortenburg u. 1777 den erbländisch österreichischen Freiherrnstand erhielt. Es ist seit 1848 im Mannesstamm erloschen mit Freiherrn Joseph, dem österreichischen Historiographen, Enkel Josephs von H., Kanzlers in Tirol, geb. 20. Jan. 1781 in Innsbruck; studirte daselbst seit 1794 Jura u. trat 1797 in österreichische Civildienste, 1799—1800 diente er in der Tiroler Landwehr u. stieg, dem General Chasteler bekannt geworden, zum Major; 1801 kam er nach Wien u. erhielt dort, im Departement des Auswärtigen angestellt u. 1803 zum wirklichen Hofsecretär befördert, das Directorium des Staats-, Hof- u. Hausarchivs, welches er ordnete u. vermehrte. Immer war H. einer der eifrigsten Gegner Napoleons u. bemühte sich, die Anhänglichkeit der Tiroler an Österreich zu erhalten. 1809 erhielt er den Auftrag, dem Geiste derselben eine für Österreich zweckdienliche Richtung zu geben, indem er, der Armee von Inner-Österreich unter Erzherzog Johann beigegeben, Tirol u. Vorarlberg insurgiren u. an die Spitze der außerordentlichen Landesbewaffnung u. Landesverwaltung treten sollte. Hier leistete er mit geringen Mitteln Bedeutendes, bis der Waffenstillstand von Znaym (1809) ihn zwang, Tirol seinem Schicksale zu überlassen. Er wurde nun in demselben Jahre wirklicher Hofrath im österreichischen geheimen Centralarchive in Wien. 1813 wollte er mit Schneider u. Anderen Tirol wieder insurgiren, doch die damaligen Verhältnisse u. der erwartete Beitritt Bayerns zu den Alliirten bewogen Österreich, ihn im März 1813 zu verhaften u. 13 Monate lang in Munkács gefangen zu halten. Freigelassen, wurde er 1815 k. k. Historiograph. 1828 folgte er einem Rufe nach München, wurde dort Ministerialrath im Departement des Äußeren, zugleich mit dem Referat sämmtlicher Archive und Conservatorien, sowie der auf Kunst und Alterthum bezüglichen Gegenstände betraut, u. königlicher Kämmerer, 1832 bayerischer Ministerresident in Hannover, 1839 bei den Hansestädten, 1846 nach München zurückberufen, Director des Reichsarchivs u. st. daselbst 5. Nov. 1848. Er schr.: Beiträge zur Geschichte Tirols im Mittelalter, Wien 1805; Geschichte Tirols, Tüb. 1806 bis 1808; Österreichischer Plutarch, 1807—20, 20 Bde.; Archiv für Geographie, Historie, Staats- u. Kriegskunst, ebd. 1810—28; Taschenbuch für vaterländische Geschichte, ebd. 1811—48, 37 Bde.; Das Heer von Inner-Österreich im Kriege von 1809, Altenb. 1817, 2. Aufl. Lpz. 1848; Allgemeine Geschichte der neuesten Zeit bis zum zweiten Pariser Frieden, Wien 1817—19, 3 Bde., 2. Aufl. 1831; Kleine historische Schriften, Münch. 1832; Werke, Stuttg. 1820—22, 3 Bde.; Wiens Geschichte u. Denkwürdigkeiten, 1823—25, 9 Bde.; Lebensbilder aus dem Befreiungskriege, Jena 1841 bis 1844, 3 Thle.; Die goldene Chronik von Hohenschwangau, Münch. 1842; Tirol u. der Tirolerkrieg 1809, Lpz. 1845, 2 Bde.; Anemonen aus dem Taschenbuche eines alten Pilgermannes, Jena 1845—47, 4 Bde. (Anonym) Kaiser Franz und Metternich (eine der beachtenswerthesten Schriften Hormayrs). Gab mit J. v. Mednyensky heraus: Taschenbuch für vaterländische Geschichte, Wien 1811—48. Lagai.*

Hormiä (a. Geogr.), so v. w. Formiä.

Hormisdas (Hormuz), Könige von Persien aus der Dynastie der Sassaniden. 1) H. I., Sohn Sapors, sandte diesem, des Aufruhrs beschuldigt, als Beweis seiner Unschuld die selbst abgehauene Hand; 269—271. 2) H. II., Sohn des Narses, 300—308. 3) H. III., 457—458, wo ihn sein Bruder Firuz od. Pherosis mit Hilfe der Hunnen stürzte u. ermordete. 4) H. IV., Sohn Khosru-Anuschirwans u. der Tochter eines türkischen Fürsten, weshalb ihn die Anhänger der Lichtreligion mit Mißtrauen ansahen; zugleich war er von außen her von allen Seiten bedrängt; durch öffentlichen Hohn beleidigte er seinen Feldherrn Bahram, so daß derselbe zur Empörung griff u. H. 591 nach 12jähriger Regierung abgesetzt, geblendet u. kurz darauf getödtet wurde.

Hormisdas, 53. Papst, geb. in Frosinone, Bischof von Avellino; wurde 514 nach Symmachus zum Papst gewählt u. vereitelte die von den byzantinischen Kaisern Anastasius und Justinus seit 515 wiederholt gestellten Anträge zur Vereinigung der Morgenländischen und Abendländischen Kirche durch die Schroffheit seiner Forderungen gegenüber den Eutychianern; milder war er in dem

520 entstandenen Streite über Faustus von Rhegium; er st. 6. Aug. 523. Löffler.

Hormt (Hormske), eine cylindrische, vielfach aufgeputzte Kopfbedeckung der Altenburger Bauermädchen bei feierlichen Gelegenheiten, besond. am Hochzeitstage.

Hormus (Ormus), öde Insel im Persischen Meerbusen, reich an Steinsalz u. Schwefel. Sie war im Mittelalter Zufluchtsort der vertriebenen Parsen. 1511—1622 war sie im Besitz der Portugiesen und ein großartiger Haupthandelsplatz. Die einst blühende gleichnamige Stadt liegt in Trümmern. Nach ihr heißt die Einfahrt in den Persischen Meerbusen Straße von H.

Hormusan, persischer Satrap in der Landschaft Chuzistan, die er tapfer gegen die Araber vertheidigte, bis ihn endlich 641 n. Chr. Saad überwand u. gefangen nach Medina zu Omar sandte. Als dieser ihm, mit der Versicherung, ihn vor dem Genuß nicht zu tödten, einen Trunk überreichte, schüttete H. den Becher aus, ohne den Trunk zu berühren; trotzdem hielt Omar sein Versprechen. H. trat zum Islam über, wurde aber 644, der Ermordung Omars verdächtigt, von dessen Sohn Abdallah getödtet. Vgl. auch Platens Gedicht H.

Hormuz, so v. w. Hormisdas.

Horn, Cap, so v. w. Hoorn.

Horn, Cornu (Thierhorn), Kopfschmuck einer Fam. der Wiederkäuer, der H-thiere. Aus einem Wärzchen auf jedem der beiden Stirnbeine entwickelt sich eine kegelförmige Knochenverlängerung (Stirnzapfen). Diese überziehen sich mit einer haarlosen, hornigen Haut, unter welcher sich jährlich immer wieder eine neue Schicht bildet, wodurch die alte etwas gehoben wird, so daß das H. emporwächst. Manche Wiederkäuer bekommen auch mehr als 2 Hörner; mehrere Antilopen haben z. B. normal 4 Hörner, manche Schafe bekommen 3 bis sogar 12 Hörner auf der Stirn. Die Hörner der Weibchen sind immer kleiner als die der Männchen und fehlen oft ganz. Das H. des Rhinoceros (Nashorns) steht nicht auf der Stirn, sondern auf der Schnauze über der Nase u. ist ein bloßes Hautgebilde. In histologischer und chemischer Beziehung stimmt die Zusammensetzung der Hornmasse mit der der Epidermis überein; sie besteht aus nebeneinander gelagerten kernhaltigen Zellen, welche, ohne sich weiter auszubilden, vertrocknen und hart werden. Ferner treten Bildungen bei Fischen (wie beim Narwall) u. Insecten von hornähnlicher Substanz auf, so beim Hornfisch u. a. Vgl. Gehörn. Die H-späne, Abfälle bei H-arbeiten, enthalten 13 % Stickstoff u. sind ein sehr gutes Düngemittel. — Die Hörner der Thiere dienten den ältesten Völkern vornemlich als Trinkgefäße, auch zur Aufbewahrung von Öl, Wein ꝛc. (wie noch jetzt im Orient). Da das H. ein Zeichen der Kraft, Macht und Würde war, so wurden Götter, Heroen u. Personificationen der Flüsse mit Hörnern dargestellt; so auf alten Münzen die Köpfe des Serapis, des Ammon, Bakchos, der Isis, auf persischen Münzen die Alexanders d. Gr. und seiner Nachfolger. Auch setzte Astarte die Kopfhaut eines Stieres auf ihr Haupt. Über Mosis gehörntes Haupt s. u. Moses, n. das H. des Überflusses (Cornu copiae) s. u. Amalthea u. Acheloos. In der Heraldik kommen Hörner seltener im Schilde, öfter auf dem Helm vor, u. zwar Büffelshorn u. Hirschgeweihe, wo sie bald allein, bald als Träger mehrerer Figuren erscheinen; sie gehören zu dem ältesten Helmschmuck.

Horn (ital. corno), Blasinstrument, gefertigt aus Horn, Holz, Metall ꝛc., wurde im Alterthum nur gebraucht, um Rufe auszustoßen, Befehle zu ertheilen; als Urform gilt das Thierhorn. Die ersten Verfertiger im Abendlande scheinen die Phöniker oder Etrusker gewesen zu sein. In oft sehr kostbarer Form war es im 8.—11. Jahrh. bei den reichen Ständen gebräuchlich, gelangte aber erst nach dem 11. Jahrh. zu größerer Ausbildung. Eigentliches Hauptinstrument war das im Walde bei Jagden (Jagdmusiken) angewandte corno di caccia (Jagd- u. Waldhorn), welches im Anfang des 18. Jahrh. in die Opern- u. Kammermusik aufgenommen wurde. Nach verschiedenen Verbesserungen (Inventionshorn erfand Heinr. Stölzel (1814) das Ventil, wodurch das H. eine chromatische Tonleiter durch mehrere Octaven erhielt u. der vorzüglichsten Kunstleistungen fähig wurde. Siebenrock.

Horn, 1) Stadt u. Hauptort im gleichnamigen Bezirk des Erzherzogthums Österreich unter der Enns, am Taffa- u. Mödringbach, Station (Siegmundsherberg-H.) der Österreichischen Nordwest- u. der Kaiser Franz Josephs-Eisenbahn; Real- u. Obergymnasium (an der Stelle des früheren Piaristencollegiums), Schloß des Grafen Hoyos-Sprinzenstein mit Archiv u. Park, viele Gewerbe, starke Tuch- u. Leinenweberei, Holzhandel, Obst- u. Hopfenbau; 2136 Ew. Im 17. Jahrh. war H. ein Hauptversammlungsort der österr. Protestanten; hier unterzeichneten auch 180 Adelige die Protestation an Kaiser Mathias. 2) Dorf im Gebiete Hamburg, in den Geestlanden; Rettungsanstalt für verwahrloste Kinder, das Rauhe Haus (s. d.) genannt, von Wichern 1833 gegründet; 1875: 2310 Ew. 3) Stadt im Fürstenthum Lippe, an der Wiembeke; Weberei, Sensenschmieden, in der Nähe die Externsteine (s. d.); 1793 Ew. 4) (H-Head) Vorgebirge an der NKüste Irlands, Grafschaft Donegal. 5) (C. Horn) s. Hoorn. H. Berns.

Horn, 1) s. Hoorn. 2) Graf Gustav, schwed. Feldmarschall, geb. 23. Oct. 1592 in Oberbyhus (Upland); studirte in Deutschland, trat 1612 in die schwed. Armee, u. focht zuerst gegen die Russen, ging 1614 nach den Niederlanden u. machte zwei Feldzüge unter Moritz v. Oranien mit, unterhandelte 1619 die Heirath Gustav Adolfs mit Marie Eleonore von Brandenburg, focht in Polen, Livland u. gegen die Dänen, wurde zum Ritter ernannt, Reichsrath u. commandirenden General in Finnland. 1625 zeichnete er sich vor Dorpat aus u. wurde Feldmarschall; er focht dann mit wechselndem Glück gegen die Polen und die Dänen. Im 30jährigen Kriege bei Gustav Adolfs Vordringen gegen Frankfurt a. d. O. 1631 führte er die eine Hälfte des Heeres, commandirte bei Breitenfeld (Leipzig) den linken Flügel, nahm dann in Franken viele Städte, erhielt nach Gustav Adolfs Abmarsch an den Oberrhein den Oberbefehl in Franken, zog dann nach Schwaben, vereinigte sich wieder mit Gustav Adolf u. hatte am Siege am

Lech 15. April 1632 Antheil. Darauf vertrieb er die Generale Montecuculi und Ossa aus dem Trierschen, zog im August 1632 nach dem Elsaß und nahm hier Schlettstadt, Kolmar und Hagenau. Bei Nürnberg stieß er darauf wieder zu Gustav Adolf und hatte bei Lützen 16. November 1632 den linken Flügel des geschlagenen Feindes zu verfolgen, ward hierauf gegen Aldringer nach Schwaben und Bayern beordert, vereinigte sich bei Donauwörth mit Bernhard von Weimar, trennte sich aber Juni 1633 wieder von ihm. 1634 vereinigte er sich wieder mit Bernhard von Weimar, wurde aber am 7. Sept. in der unglücklichen Schlacht vor Nördlingen, die gegen seinen Rath geschah, gefangen genommen. Erst 1642 ausgewechselt u. nach Schweden zurückgekehrt, befehligte er 1644 die Expedition gegen Dänemark und nöthigte die Dänen zum Frieden. Nachher erhielt er Livland u. Schonen als Gouvernement, wurde 1652 Reichsmarschall, befehligte dort 1652 gegen die Russen u. st. 10. Mai 1657. Henne-Am Rhyn.*

Horn, 1) Franz Christoph, deutscher Literarhistoriker u. Dichter, geb. 30. Juli 1781 zu Braunschweig, wurde 1803 Lehrer am Gymnasium zum Grauen Kloster in Berlin, 1805 Lehrer am Lyceum zu Bremen, privatisirte seit 1809 in Berlin, wo er 19. Juli 1837 starb. Literarhistorische Werke: Geschichte der deutschen Poesie und Beredtsamkeit, Berlin 1806; Die schöne Literatur Deutschlands während des 18. Jahrh., das. 1812—13, 2 Bde.; Umrisse zur Geschichte u. Kritik der schönen Literatur Deutschlands von 1790—1818, das. 1819, 2. A. 1821; Geschichte u. Kritik der Poesie u. Beredtsamkeit der Deutschen von Luther bis zur Gegenwart, ebend. 1822—29, 3 Bde.; Shakespeares Schauspiele erläutert, ebend. 1823—31, 5 Bde. H-s dichterische Werke sind längst vergessen. 2) Heinrich Moritz, deutscher Dichter, geb. 14. Nov. 1814 in Chemnitz, wurde hier später in Zittau (Lausitz) Gerichtsassessor, st. daselbst 23. Aug. 1874. Epische Gedichte: Die Pilgerfahrt der Rose. Leipzig 1851; 3. A., 1863; Die Lilie vom See, das. 1854; Magdala, ebd. 1855, 2. Aufl. 1870, 3) Uffo Daniel, deutscher Dichter, geb. 18. Mai 1817 zu Trautenau (Böhmen), studirte seit 1832 in Prag und Wien Jurisprudenz, machte dann größere Reisen, war 1842—43 bei der Blindenanstalt in Prag beschäftigt u. dann in seiner Vaterstadt angestellt, lebte seit 1846 als Schriftsteller in Dresden, wirkte nach dem Ausbruche der tschechischen Bewegung in Prag als Redner für die deutsche constitutionelle Partei, machte 1850 unter den schleswig-holsteinischen Jägern den Feldzug mit, zog dann wieder nach Trautenau, wo er sich literarisch beschäftigte u. 23. Mai 1860 st. Gedichte, Lpz. 1847, 2c. 4) Eduard (eigentlich Ignaz Eduard Einhorn), geb. zu Bágujhely im Neutraer Comitate Ungarns 25. Sept. 1825 von jüdischen Eltern, besuchte in Neutra, Prag u. Preßburg die jüdisch-theologische u. lateinische Schule. In seine Heimath zurückgekehrt, widmete er sich der Journalistik, ward Bibliothekar des magyarischen Vereins, begründete 1848 die deutsche Wochenschrift: Der ungarische Ifrealit u. wurde Rabbiner. Da er sich 1848—49 an der Bewegung durch Predigten und Schriften betheiligt hatte, so mußte er, als die Österreicher in Pest einrückten, fliehen u. begab sich nach Komorn, wo er jüdischer Feldpater ward. Von dort ging er über Prag u. 1850 nach Leipzig; hier veröffentlichte er: Arthur Görgey, Leipz. 1850; Die ungarisch-österr. Centralisationsfrage, ebend. 1850; Spinozas Staatslehre, Dess. 1851, 2. Aufl., Dresd. 1863; Ungarn im Vormärz 1851; Ludwig Kossuth, der Agitator u. der Minister, 1851. Da er wegen dieser Schriften seine Freiheit gefährdet sah, begab er sich nach Brüssel und ließ hier u. a.: Bevölkerungswissenschaftliche Studien aus Belgien, Lpz. 1854; Franz Rakoczy II., Lpz. 1854 2c. erscheinen. Von dort wendete er sich 1855 nach Paris, wo er beim Journal des Débats angestellt wurde; hier schrieb er: Das Creditwesen in Frankreich, 2. A. 1857, John Law, eine finanzwissenschaftliche Studie, Lpz. 1858; Bankfreiheit, Stuttgart 1867; Frankreichs Finanzlage, Wien 1868; Die Finanzlage der Stadt Paris, ebd. 1869, u. lieferte bedeutende Beiträge zum Journal des Economistes, in dem Blockschen Dictionnaire générale de la Politique. Endlich nach Ungarn 1869 zurückgekehrt, wurde er im April 1875 zum Staatssecretär im Ministerium für Handel u. Gewerbe ernannt, starb aber, nach dem er auch zum Vertreter im Reichstage gewählt war, 28. Oct. 1875. 5) H., W. O. von, siehe Örtel, W. 1)—3) Zimmermann. 4) Contzen.

Horn-Afvan, See im schwed. Westerbottens-Län; hat mehrere Inseln, erstreckt sich von NW. gegen SO. u. fließt durch den Skellefteå-Elf ab in den Bottnischen Meerbusen.

Hornbaß, Orgelregister von zwei Fußton, ahmt den Hornton nach.

Hornbaum, so v. w. Hainbuche.

Hornberg, Stadt im Bez. Amt Triberg des bad. Kreises Villingen, an der Gutach, Station der badischen Staatsbahnen; höhere Bürgerschule, Fabrikation von Porzellan- und Steingutwaaren, Papier, Holzstoff, Kehlleisten, Leder, Kirschwasser, Essig 2c., mechanische Weberei, mechanische Werkstätten, Uhrmacherei; 1875: 1947 Ew. In der wildromantischen Umgegend die Ruinen der Burg H., die 1703 von den Franzosen genommen, bald darauf aber von den Bauern wieder erobert wurde. Oberhalb H. im Gutachthale großartige Bauten der Schwarzwaldbahn, u. a. 38 Tunnels bis St. Georgen. H. Berns.

Hornblei, so v. w. Bleihornerz.

Hornblende (Amphibol, v. griech. *ἀμφίβολος*, zweideutig), Mineral, in theils eingewachsenen, theils aufgewachsenen u. zu Drusen vereinigten monoklinen Säulen; häufig sind Zwillingskrystalle; meist in derben stänglichen oder fasrigen, auch körnigen Massen; vollkommen spaltbar nach den Flächen des Prisma u. durch den Winkel der Spaltungsflächen (124° 30'), leicht von dem (in einem Winkel von 86° 6' spaltenden) Augite zu unterscheiden; Bruch unvollkommen muschlig, Härte 5—6, spec. Gew. $2{,}9$—$3{,}4$; farblos, weiß, gewöhnlich grün, grau, gelb, braun od. schwarz, durchsichtig bis undurchsichtig, glas- bis perlmutterglänzend. Die chem. Zusammensetzung ist sehr verschieden. Nach Rammelsberg haben die thonerdefreien H-n die allgemeine Formel $RSiO_3$ (wie Augit); die thonerdehaltigen $n(RSiO_3) + (R_2)O_3$; R ist dabei wesent-

sich Magnesium u. Calcium, oft auch zugleich Eisen (Oxydul) u. eine kleine Quantität Sauerstoff wird in vielen Varietäten durch Fluor vertreten. Namentlich die grünen u. schwarzen Varietäten enthalten aber auch bis 18 pCt. Aluminium und mehr od. weniger Eisen (Oxyd). Man unterscheidet folgende Arten: a) Tremolit (Grammatit), ist graulich-, grünlich-, gelblichgrau, spargelgrün bis licht violett, eingewachsen, in langsäulenförmigen Krystallen, perlmutterglänzend bis seidenglänzend, halbdurchsichtig bis durchscheinend; findet sich bes. im körnigen Kalk und Dolomit am St. Gotthard, Pfitsch u. Klausen in Tyrol, Gullsjö in Wermland und Aker in Schweden, Lengefeld im Sächsischen Erzgebirge, im Fichtelgebirge, Banat u. mehreren Orten Schottlands. Hierher gehört auch der sog. Calamit von Bradforsgrube in Wermland. b) Aktinolith (Strahlstein), berg-, oliven-, gras- bis schwärzlichgrün, durchscheinend, in säulenförmigen eingewachsenen Krystallen oder radialstänglichen Massen, findet sich auf Eisenerzlagern zu Ehren Friedersdorf, Breitenbrunn in Sachsen, Arendal in Norwegen, in Schweden, im Talkschiefer in Tirol u. am St. Gotthard. c) H.: aa) Gemeine H., dunkellauchgrün, schwärzlich grün bis schwarz, undurchsichtig bis kantendurchscheinend, meist derb u. eingesprengt, in körnigen u. radialstänglichen Aggregaten, wesentlicher Gemengtheil vieler Gesteine; bb) Basaltische H., bräunlich- bis pechschwarz, undurchsichtig, Krystalle eingewachsen od. lose; in vielen basaltischen u. trachytischen Gesteinen, bes. des Böhmischen Mittelgebirges, der Röhn, des Habichtswaldes ꝛc. Der sogen. Karithin steht zwischen der Gemeinen und Basaltischen H.; d) Uralit, hat die Krystallform des Augits, im Übrigen wie Gemeine H., findet sich in den Grünsteinporphyren des Ural, in Tirol, Ostindien, Norwegen ꝛc. e) Asbest, Amianth u. Byssolith, sehr feinfaserige Abänderungen der H. Wegen ihrer Leichtflüssigkeit dient die H., wo sie in großen Massen als H-gestein oder H-schiefer (s. d.) vorkommt, als Zuschlag beim Eisenschmelzen u. in der Glasfabrikation, bes. zur Herstellung des Bouteillenglases, auch allein geschmolzen, als ein dunkles Steinglas, zu Glasknöpfen, Perlen ꝛc. Lehmann.*

Hornblendefels (körniges Hornblendegestein, körniger Amphibolit), massiges, grob od. feinkörniges Gestein, vorzugsweise aus Hornblende bestehend, oft Oligoklas enthaltend (Übergang in Diorit). Accessorisch tritt häufig rother od. brauner Eisenthongranat auf. Bildet Einlagerungen in den archäischen Gneiß- u. Glimmerschieferformationen, z. B. bei Hof im Fichtelgebirge, in Kupferberg im böhmischen Erzgebirge. Lehmann.

Hornblendegranit, so v. w. Syenit.

Hornblendeschiefer (schiefriges Hornblendegestein, Amphibolitschiefer), unvollkommen dickschiefriges Gestein, meist nur aus kurzstängeliger und faseriger Hornblende bestehend, doch gesellt sich auch Feldspath bei (Übergänge in Dioritschiefer), oder Feldspath, Glimmer u. Quarz (Übergang in Syenitgneiß). Lehmann.

Hornbostel, Theodor Friedrich v., bedeutender österr. Industrieller, geb. 25. Oct. 1815 in Wien, Sohn des Mitbegründers des österr. Gewerbevereins u. der k. k. österr. Nationalbank, eines der bedeutendsten Großindustriellen Österreichs, übernahm, nachdem er Mechanik studirt, 1841 mit seinem Bruder Otto die väterliche Seidenfabrik, die sich unter beider Leitung noch weiter hob. 1848 in den permanenten Bürgerausschuß gewählt, sollte er auch ins Parlament nach Frankfurt, lehnte jedoch ab, nahm dagegen im Juli das vom Minister Doblhof ihm angebotene Handelsportefeuille an, hatte es aber nur bis 10. Oct. inne. 1849 sandte ihn die Stadt Reichenberg in den constituirenden österr. Reichstag, nach dessen Auflösung H., der bereits Vorstand des Neuen Österr. Gewerbevereins war, Mitglied u. Präsident der neu begründeten Wiener Handelskammer wurde. Die Centralcomités Österreichs für die Weltausstellungen in London 1851 u. Paris 1855 konnten seiner Mithilfe nicht entbehren u. in Paris ward er noch in die Jury gewählt. 1856 gründete er im Verein mit anderen Finanzgrößen die Creditanstalt in Wien, deren erster Director er seit 1861 ist. 1860 erhob ihn der Kaiser in den Ritterstand. L.

Hornburg, Stadt im Kreise Halberstadt des preuß. Regbez. Magdeburg, an der Ilse u. unweit des Bruchgrabens; 1875: 2458 Ew. H. kam im 12. Jahrhund. an Halberstadt. Hier 1. Februar 1758 Überfall der Franzosen durch den preuß. General Tauenzien.

Horne, Richard Henry, englischer Schriftsteller, geb. 1803 in London. Nach Vollendung seiner Ausbildung in der Militärschule zu Sandhurst trat er als Seekadet in die mexicanische Marine u. diente in derselben bis zur Beendigung des Unabhängigkeitskrieges. In seine Heimath zurückgekehrt, widmete er sich der Literatur u. schr.: Cosmo de Medicis; The death of Marlowe und The death fetch, drei auf elisabethanische Vorbilder gegründete Trauerspiele; hierauf folgten The adventures of a London doll; The good-natured bear und An exposition of the false medium, and barriers excluding men of genius from the public (1838). Sein nächstes Werk war ein Trauerspiel Gregory the sevent (1840) mit einem demselben voraufgeschicktem Essai über tragischen Einfluß; ein Life of Napoleon, London 1841, 2 Bde., u. Orion, ein episches Gedicht (1843), dessen Preis auf dem Titelblatte zu einem Heller (Farthing) angegeben war. Dieser Sarkasmus auf die öffentliche Schätzung moderner Epik erregte Aufmerksamkeit, so daß in kurzer Zeit 3 Auflagen des Gedichts verkauft wurden. Bei der 4. Auflage stieg der Preis auf 1 Schilling u. bei der 5. auf $2^1/_2$ Schilling. Diesem Gedichte folgte A new spirit of the age, ein Band Kritiken lebender englischer Autoren, Lond. 1844; Spirit of Peers and People, 1846; Ballads and Romances, 1846; Judas Iscariot, ein Fastenspiel, 1848; The poor artist, or seven eyesights and one object, 1850, u. The dreamer and the worker, 1851. H. war auch thätiger Mitarbeiter an der periodischen Literatur seines Landes. 1852 ging er als Goldgräber nach Australien, wurde dort zuerst Polizeidirector, dann Goldcommissar u. endlich Territorial-Magistrat u. veröffentlichte 1859 Australian facts and prospects. Seit 1870 lebt H. wieder in England. Bartling.

Horneck, Ottokar von, wird gewöhnlich ein österreichischer Dichter genannt, dessen Familienname jedoch nicht sicher ist; er nennt sich selbst nur Ottacker, war aus Steiermark, im Gefolge Rudolfs von Habsburg, rittertlicher Dienstmann des Grafen Otto von Lichtenstein u. st. um 1320. Er verfaßte zwischen 1300 u. 1317 eine Österreichische Chronik in Versen, welche die Begebenheiten der zweiten Hälfte des 13. Jahrh. erzählt, herausgegeben im 3. Bde. von Pez, Scriptores rerum austriacarum. Schon vorher hatte H., wie es scheint, ein jetzt verloren gegangenes Buch der Kaiser, eine Art von Weltchronik, verfaßt, welche bis zum Tode Friedrichs II. herabgeführt war. Vergl. Lorenz, Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter, Berl. 1870, S. 252—260. Kelchner.*

Hornellsville, Stadt in Steuben County des nordamerikan. Unionsst. New-York, am Canister River u. der Eriebahn; 4552 Ew.

Hörnen Sigfrid, altdeutsches Epos aus dem Fränkisch-burgundischen Sagenkreise. Inhalt: Sigfrid, der Sohn König Sigmunds von Niederland, den seine Eltern, um ihn wegen seiner Unbändigkeit los zu werden, in die Welt hatten laufen lassen, kam zu einem Schmied. Da auch dieser ihn nicht bändigen konnte, schickte er ihn in den Wald zu einem Köhler, damit er von einem dort befindlichen Lindwurm umgebracht würde; er erschlug ihn aber sammt anderen Drachen, verbrannte sie u. badete sich in der geschmolzenen Hornhaut derselben, wodurch er hörnen u. unverwundbar wurde. Ein Drache hatte Kriemhild, die Tochter des Königs Gibich zu Worms, geraubt u. hielt dieselbe auf einer Felsenburg gefangen; nach fünf Jahren wollte der Drache Mensch werden, Kriemhild heirathen od. sie dann zur Hölle fahren lassen. Die Eltern wußten nicht wo sie war. Sigfrid hatte sich auf der Jagd verirrt; ihn traf der Zwerg Euglein (Eugel), Nibelungs Sohn, der ihn vor dem Drachen warnte u. ihm die Geschichte Kriemhildes erzählte. Sigfried ließ sich von dem Zwerge dahin führen, u. nachdem er den den Felsen bewachenden Riesen Kuperan besiegt u. zu seiner Hilfe verflichtet hatte, wollte er den Felsen besteigen, da aber schlug ihn der treulose Kuperan zu Boden u. nur durch Eugleins Tarnkappe ward Sigfrid gerettet. Nach einem neuen Siege über Kuperan zwingt Sigfrid diesen, ihm die Burg aufzuschließen. Acht Klaftern unter der Erde war die Thür; dann gab Kuperan ihm das Schwert, womit der Drache nur verwundbar war, aber als Sigfrid in die Nähe der Kriemhilde gekommen war, verwundet ihn Kuperan wieder. Aber dieser ergreift den Hinterlistigen u. wirft ihn vom Drachensteine herab. Dann beginnt der Kampf mit dem Drachen u. seinen 60 kleineren Gehilfen, letztere fliehen, ersterer wird von Sigfrid getödtet u. ebenfalls vom Stein herabgestürzt; dann nimmt er Kriemhild u. reitet mit ihr heim. Den Nibelungenhort, den er zufällig findet, nimmt er mit, versenkt ihn aber, da ihm Eugel ein kurzes Leben geweissagt hatte, in den Rhein. Zuletzt feiert Sigfrid in Worms mit Kriemhild seine Hochzeit, wird aber von Hagen, weil er seinen Schwägern zu mächtig geworden ist, auf dem Odenwald erschlagen. Übrig ist das Gedicht, das in der Nibelungenstrophe abgefaßt ist u. in seiner jetzigen Gestalt, wenn es auch Züge des höchsten Alterthums enthält, in das 15. Jahrh. fällt, u. dessen 2. Theil verloren ist, nur noch in der Bearbeitung durch einen Meistersänger aus dem 16. Jahrh. vorhanden, gedruckt in Nürnberg durch G. Wächter um 1560 u. o. O. 1585, u. A. in Hagens u. Primissers Heldenbuch, Berl. 1825; sein Inhalt ist auch in das Volksbuch von dem Gehörnten Sigfrid aufgenommen. Raßmann.*

Hörnergesellschaft (Hörnerbund), 1379 nach der Zerstreuung des Sternerbundes in Oberhessen an der oberen Lahn u. der Diemel gestiftete Rittergesellschaft, war bes. wider den Landgrafen Hermann von Hessen unter Anführung Konrad Spiegels von Desenberg u. der Herren von Löwenstein u. Hatzfeld gerichtet. Sie bedrohte selbst Marburg, unterlag jedoch schon 1383 dem Landgrafen. Ihre Mitglieder, an Zahl etwa 200, trugen als Abzeichen Hörner auf Helm und Schild, daher der Name. Kleinschmidt.

Hornerz (Min.), s. v. w. Hornsilber. s. Chlorsilber.

Horne Toocke, s. Tooke.

Hornfels, sehr feinkörnige, harte und zähe Masse mit splitterigem oder auch undeutlich muscheligem Bruch und von grauer oder gelblicher, bläulich grauer Farbe. Der H. scheint durch Verkieselung von schieferiger oder feinkörniger Grauwacke hervorgegangen zu sein; findet sich ausgezeichnet am Harz in den Umgebungen des Brockens und Rambergs. Lehmann.

Hornfisch, Balistes *Cuv.*, Gattung der Knochenfische, Unterordnung Haftkiefer, Fam. Harthäuter. Leib zusammengedrückt, mit harten, hornartigen, beweglichen Schuppen oder rauhen Erhabenheiten bedeckt, nach oben und unten scharfschneidend, Maul klein, Oberkiefer mit doppelter Zahnreihe, erste Dorsalflosse mit drei Stacheln, Bauchflosse verknöchert; meist schön gezeichnet, gesellig lebend in südlichen Meeren, einzelne im Mittelmeer. B. maculatus *L. Gm.* und stellatus *Lac.* tropisch; B. capriscus *L. Gm.* im Mittelmeer und stillen Ocean; verwandte Gatt. Monacanthus, Einhornfisch, mit einem Stachel in der Dorsalflosse. Farwick.

Hornhaut, s. Auge, Bd. II. S. 347.

Hornhautentzündung, s. Augenentzündung und Augenpflege.

Hornhautflecke, s. u. Augenpflege.

Hornhecht, Belone vulgaris, Art der Schnabelhechte, wird bis 1 m lang, ist grün, unten weiß und hat blaugrüne Gräte, lebt in der Nord- und Ostsee.

Hornisgrinde, höchster Berg im nördlichen Schwarzwald, östlich von Achern im bad. Kreise Baden, nahe an der württemberg. Grenze. Der höchste, kahle Gipfel (1164 m hoch) gewährt eine weite Umschau auf den Schwarzwald, die Rauhe Alp, die Oberrheinische Tiefebene und das Wasgaugebirge. Ein anderer Gipfel der H. auf der Grenze von Baden u. Württemberg ist der Katzenkopf oder Dreimarkstein; auf ihm stießen ehemals die Grenzen von Baden, Württemberg und dem Fürstbisthum Straßburg zusammen. Am südl. Fuße der H. liegt der sagenreiche Mummelsee (s. d. Artikel). H. Berns.

Hornisirter Kautschuk, s. v. w. Hartgummi.

Hornisse (Vespa crabro *L.*), s. Wespen.

Hörnli, Höhenzug an der Grenze der Schweizerkantone St. Gallen, Zürich und Thurgau, die höchsten Gipfel das Schnebelhorn 1295 m u. das eigentliche Hörnli 1135 m.

Hornquecksilber (Quecksilberhornerz, Chlormercur, Calomel), Mineral, krystallisirt in kleinen tetragonalen Säulen mit pyramidaler Endigung, die zu Drusenhäuten vereinigt sind, auch derb u. körnig; Bruch muschelig und uneben, mild; Härte 1—2, spec. Gew. $6{,}4$—$6{,}5$; diamantglänzend, aschgrau, gelblichgrau und graulichweiß, durchscheinend bis kantendurchscheinend. Besteht aus Quecksilberchlorür (HgCl); sehr selten, auf Lagerstätten des Zinnobers, zuweilen auch auf Eisenerzlagen, zu Moschellandsberg in Rheinbayern, Idria in Krain und Almaden in Spanien.

Hornschnecken (Cerithiacea *Mke.*), Familie der Weichthierklasse Schnecken, Ordnung Vorkiemer, Unterordn. Kammkiemer. Schale gethürmt zugespitzt, Mündung eiförmig, Spindel zugespitzt mit Kalkschwiele, Kanal kurz nach links oder hinten gekrümmt. Meere u. Brackwasser der Tropen. 136 lebende, 460 fossile Arten. Gatt. Cerithium *Brug.*, Gehäuse meist höckerig. C. vulgatum, Mittelmeer. Gatt. Lithiopa *Rang.*, Gehäuse mit flachen Windungen, hornig, Fuß lang u. schmal; sondert eine klebrige Flüssigkeit ab, welche zu Spinnfäden, womit sie sich an Seepflanzen festheften, verarbeitet wird. *L.* melanostoma *Eyd. et Soul.*, atlantisch. Farwick.

Hornsilber, s. v. w. Chlorsilber.

Hornsordin, s. v. w. Dämpfer 1).

Hornspalt, Trennung der Hornwand des Hufes beim Pferde in der Richtung der Hornröhrchen. Der H. kommt an der Zehe (Ochsenspalt), an den Seiten und an den Trachten vor, geht er durch die ganze Dicke der Hornwand bis auf die Fleischwand, so heißt er durchgehender Spalt. Meist kommt der H. an der inneren Seite der Vorderhufe vor. Durchgehende H-en sind ungünstiger zu beurtheilen als oberflächliche, erstere verursachen häufig Lahmheit, letztere sind bei Pferden, die im langsamen Dienst beschäftigt werden, bei zweckmäßiger Behandlung leicht zu heilen. Schmidt.

Hornstein, dichter Quarz, derb, kugelig tropfsteinförmig, in Pseudomorphosen nach Kalkspath, Flußspath und Baryt; Bruch muschelig oder splitterig; weißlich, graulich grün, roth oder braun, Kanten durchscheinend; erscheint als Versteinerungsmittel von Hölzern (Holzstein) bei Freiberg, Johann-Georgenstadt, Schneeberg, Chemnitz, Ingolstadt.

Hornthiere (Hohlhörner), Cavicornia, Fam. aus der Säugethierordnung Paarzeher, Unterordnung Wiederkäuer, besitzen nur im Unterkiefer Schneide- und Eckzähne. Mahlzähne $\frac{6}{6}$. Die bleibenden, oft bei beiden Geschlechtern auftretenden Hörner umgeben scheidenartig den Stirnzapfen. Afterzehen meist vorhanden. Die H. bewohnen meist die alte Welt, bes. Afrika. Viele Arten werden als Hausthiere geschätzt. Hierher gehören die Unterfamilien: die Rinder, Schafe, Ziegen u. Antilopen. Farwick.

Hornu, Fabrikort im Arr. Mons der belg. Prov. Hennegau, Station (H.-Warquignies) der Belg. Staatsbahnen; Dampfmaschinenfabrikation, Seilerbahnen, große Steinkohlengruben; 6350 Ew.

Hornung, s. v. w. Februar.

Hornviper, s. Ottern.

Hornvögel (Buceridae), Familie der Schreivögel. Schnabel lang, dick, gekrümmt, hohl, vorn abwärts gebogen, an den Rändern gezähnt, innen zellig, darauf ein hornartiger Auswuchs, od. dgl. Leiste, Zung kurz, fleischig. Rabenartige Baumvögel der Tropen der östlichen Halbkugel, welche von kleineren Thieren leben, meist unschönes, schwarzes Gefieder tragen. Arten mit deutlichen Hörnern sind Buceros rhinoceros *L.*, auf Sumatra, B. bicornis *L.*, daselbst und in SAsien, u. a. Kein Horn besitzen die Arten der Gattung Rhyticeros *Rchb.* Farwick.

Hornwarzen oder Kastanien, bei den Pferden die hornigen Auswüchse an der inneren Seite des Vorarmes über dem Vorderknie und hinten auf der inneren Seite des Schienbeins, dicht unter dem Sprunggelenke. Schmidt.

Hornweide, ist Salix caprea.

Hornwerk, ein fortificatorisches Werk in Gestalt einer bastionirten Front, rechts und links abgeschlossen durch 2 gerade Linien, die Flügel oder Anschlußlinien. Die H-e wurden als äußerste Werke vor der Hauptbefestigung, besonders vor langen Courtinen vorgeschoben und dienten dazu, wichtige Terrainttheile, wie dominirende Höhen, mit einem Werk zu besetzen, welches in unmittelbarer Verbindung mit der Hauptbefestigung stehen sollte. Sie wurden bis zur Mitte des 17. Jahrh. vielfach angewandt. Mit der Ausbildung des Enfilirschusses verloren sie ihre Bedeutung, da sich die Anschlußlinien den Wirkungen dieses Schusses nicht entziehen ließen und auch dem Rückenfeuer ausgesetzt waren. Im Allgemeinen wurden die H-e stets so angelegt, daß das Innere derselben von der Hauptbefestigung völlig eingesehen und beherrscht werden konnte. Die Wallinien erhielten einen geringeren Aufzug als die Hauptbefestigung. Die Gräben der Anschlußlinien wurden so geführt, daß sie von rückwärts her wirksam bestrichen werden konnten. In neueren Befestigungen sind H-e nur noch sehr selten zur Anwendung gekommen. Hat das H. 2 Bastionen, so heißt es Kronwerk, hat es 3 Bastionen ein doppeltes Kronwerk. l.

Hornyaken (Hornaken, tschech. Horuáci), Slovaken, welche die Gebirge des nordwestlichen Ungarn bewohnen; wandern als Drahtstricker, Kesselflicker ꝛc. umher.

Horopter, der Inbegriff derjenigen Punkte im äußeren Raum, welche bei einer bestimmten Stellung der Augen auf sog. correspondirenden Punkten beider Netzhäute sich abbilden und daher einfach gesehen werden. S. Doppelsehen.

Horos (Har), ägyptische Gottheit, Sohn des Osiris und der Isis; er ist eine Form des Sonnengottes, wurde von Typhon in den Nil geworfen, von Isis aber gerettet, in der Heil- und Weissagungskunst unterrichtet (daher bei den Griechen als Apollo gedeutet) und unsterblich gemacht, rächte dann den Mord seines Vaters an Typhon, s. u. Isis. Er wird dargestellt als Kind auf dem Schooße der Isis sitzend u. an deren Brust saugend. Herangewachsen ist er ein starker Heros (H. Arveris), auf den Denkmälern mit dem Kopf

des ihm heiligen Sperbers erscheinend. In der römischen Kaiserzeit wurde er als Harpokrates (s. d.) verehrt.

Horoskop (v. Gr.), der Punkt der Ekliptik, welcher zu einer gegebenen Zeit, bes. bei Geburt eines Menschen, im Horizont eben aufgeht u. der nach der Behauptung der Astrologen von Einfluß auf das Schicksal des betreffenden Menschen sein sollte; vgl. Nativitätsstellen. Daher Horoskopie, Beobachtung der Zeit, in der Einer geboren ist, um darnach sein Schicksal, seinen Charakter ꝛc. zu bestimmen. Specht.

Horowitz (Horovice), Stadt und Hauptort im gleichnam. böhm. Bez. (Österreich), am Rothen Bache, Station der Böhm. Westbahn; Schloß, Eisenwerke, Kugel- und Bombengießerei, Zündhölzchenfabrikation, ansehnlicher Eisen- und Steinkohlenbergbau, bedeutende Schafzucht und Käsebereitung; (1869) 3119 Ew. In H. ward 1420 Georg von Podiebrad geboren.

Horrend (v. Lat.), 1) schauderhaft. 2) übermäßig.

Horreur (fr.) 1) Schauder. 2) Schauderhaftigkeit. 3) etwas Gräßliches.

Horribel (v. Lat.), so v. w. Horrend.

Horribile dictu, es ist furchtbar zu sagen.

Horribilicribrifax, Hauptrolle in dem gleichnamigen Lustspiele des Andr. Gryphius (s. d.); Bezeichnung für einen Großsprecher.

Hörrohr, 1) Instrument zur Erleichterung des Hörens für Schwerhörige, so eingerichtet, daß es die Schallwellen sammelt und verstärkt und die Töne kräftiger und deutlicher macht; meist der Bildung des Ohrs analog, mit mehr oder weniger Höhlungen und Windungen versehen, am besten spiral- od. schneckenförmig, aber auch trichter-, horn-, trompetenähnlich ꝛc.; am besten von Metall, auch von Horn, Holz, Leder, elastischem Harz, Papiermaché, Glas; auch dienen natürliche Muscheln u. Schnecken dazu. Zur Fortleitung des Tones hat man auch elastische, mit dem H. verbundene Röhren mit einem Mundstück für den Sprechenden. 2) (Stethoskop), Instrument zur Ermittelung verschiedener Zustände des menschlichen Körpers mittels des Gehörs, s. u. Auscultation.

Horror vacui (lat.), die vermeintliche Scheu vor dem Leeren, welche die Natur nach älterer Ansicht haben sollte, und durch welche man u. a. das Aufsteigen des Wassers in die Saugröhre der Pumpe erklärte. Die Unrichtigkeit dieser Vorstellung hat Torricelli durch seinen berühmten Versuch (s. Barometer) erwiesen.

Horry, County im nordamerikan. Unionsstaate Süd-Carolina unter 34° n. Br. und 78° w. L.: 10,721 Ew. Countysitz: Conway Borough.

Horsa (Horst), s. Hengist.

Hörsaal, s. v. w. Auditorium.

Horschelt, Theodor, Schlachtenmaler, geb. zu München 16. März 1829, st. ebenda 3. April 1871, war der Sohn eines k. Balletmeisters, Schüler von Rhomberg und Anschütz; malte 1850 sein erstes Bild Der Wildschütze, besuchte 1853 mit Hackländer Spanien, dann Oran und Algier, kehrte 1854 nach München zurück und ging 1858 nach dem Kaukasus ab, wo er bis 1863 verblieb und mehrere Expeditionen mitmachte, auf deren einer er sich militärisch auszeichnete. H. war ein eminenter Zeichner, dabei von lebhafter Gestaltungskraft und glücklich in der Composition, schwächer aber im Colorite. Werke: Illustrationen zu Charles Boners Chamois Hunting in the Mountains of Bavaria (1853); Rast der Araber in der Wüste; Maurisches Lager; Schamyl vor dem Fürsten Barjätinski (1865); Sturm auf die Verschanzungen Schamyls auf dem Berge Gunib (1867); Scenen aus dem Kriege im Kaukasus, Kreidezeichnungen, photogr. von Albert in München (1868 ff.). Auch im Aquarell leistete H. Vorzügliches. Regnet.

Hors d'oeuvre (fr.), 1) kleine Gerichte, welche vor den Hauptspeisen gereicht werden, Nebengerichte, Beiessen. 2) Nebensache, Nebenwerk. 3) tadelnswerthe Abschweifung vom Hauptgegenstande, störende Ungehörigkeit.

Horse Creek (d. i. Pferdefluß), mehrere kleine Flüsse in Nordamerika; der bedeutendste davon im Wake County, Nord-Carolina, fällt in den Neuse River.

Hörsel, Fluß in Thüringen; entspringt als Leina am Nordabhange des Thüringerwaldes über Finsterbergen im gothaischen Landrathsamt Waltershausen, vereinigt sich mit dem Schilfwasser aus dem Friedrichsroder Grund und dem aus dem Rheinhardsbrunner Thal kommenden Badewasser, erhält dann den Namen H., fließt durch den weimarischen Verwaltungsbezirk Eisenach, nimmt die Laucha, Emse, Nesse u. a. auf und fällt nach 60 km langem Lauf südlich von Kreuzburg rechts in die Werra.

Hörselberge, Bergrücken in Thüringen, aus kahlen und schroffen Muschelkalkbergen bestehend; erstreckt sich von Eisenach in südöstlicher Richtung längs dem rechten Ufer der Hörsel bis zum Dorfe Sättelstädt, einer langen Mauer gleich; darin der (westliche) Kleine Hörselberg (430 m) u. der (östliche) Große Hörselberg (483 m). Dieser, mit schroffen, abenteuerlichen Formen, gewährt eine schöne Aussicht auf den Thüringer Wald und ist in der Sage als der Venusberg bekannt, in welchem nach der Volkssage die altdeutsche Erdgöttin (Holda) unter der Bezeichnung Frau Venus den Tannhäuser und andere Personen gebannt hielt. Vom H. aus beginnt die wilde Jagd. Auch noch mehrere andere Sagen knüpfen sich an den Berg. Aus dem Hörselloch sollen noch wimmernde Stimmen herausschallen. Es ist dies eine 1 m hohe und 5 dm breite Felsspalte, welche in eine 22 m lange und 5—12 dm breite Höhle führt, welche jedoch nirgends hoch genug ist, um darin aufrecht stehen zu können. Am Hörselberg 26. Oct. 1813 Gefecht zwischen den Preußen und Franzosen. H. Berns.

Horsens, Hafenstadt im dän. Amt Skanderborg in Jütland, an der Mündung der Bygholm-Aa in den Horsensfjord, Station der Jütisch-Fühnenschen Eisenbahnen, regelmäßig und schön gebaut; Latein. Schule, große Eisengießerei, mehrere Fabriken, Fischerei, Schifffahrt, Handel; (1870) 10,501 Ew. Unmittelbar bei H. liegt ein großes Gefängniß. H. ist Geburtsort von Bering (s. d.).

Horsford, Eben Norton, geb. 27. Juli 1818 zu Moskow, Staat New-York, ein bedeutender technischer Chemiker, der sich zum Eisenbahn-

und Civilingenieur ausbildete, als solcher 2 Jahre lang bei der geologischen Aufnahme des Staates New-York beschäftigt war, dann 4 Jahre an der Albany female Academy Naturwissenschaften lehrte, 1844 bei Liebig in Gießen arbeitete und 1846 Professor am Harvard College in New-Cambridge wurde, wo er das chemische Laboratorium, das erste Amerikas, 16 Jahre lang leitete. Von seinen vielen Arbeiten, von denen einige eine große Bedeutung für das praktische Leben gewonnen haben, sind zu erwähnen: Die Construction einer Lampe zur Verbrennung explosibler Öle, 1850; Die Herstellung von Marschrationen aus Mehl u. Fleisch für die nordamerikanische Armee; Die Angabe eines vorzüglichen Verfahrens zur Bereitung condensirter Milch, 1851—1853; Eine Methode zur Regulirung der Gährung bei der Fabrikation von Wein, Bier u. Cider mittels schwefeligsauren Kalks, vor allem aber (1856) die in Amerika, nunmehr auch schon in England u. Deutschland, sehr gebräuchliche Anwendung von saurem phosphorsaurem Kalk bei der Brodbereitung, als Ersatz für diejenigen nährenden Stoffe im Getreide, die demselben mit der Kleie beim Mahlen entzogen werden, ein Verfahren, welches bereits 1875 allein in Amerika die Production von 1 Million kg sauren phosphorsauren Kalkes nothwendig machte. Glatzel.

Horsham, Stadt in der engl. Grafschaft Sussex, am Adur, Eisenbahnstation; Latein. Schule, literar. Institut, Federviehzucht, bedeutender Handel mit Getreide und Geflügel; 7831 Ew. H. soll von Horst oder Horsa, dem Bruder des Hengist, seinen Namen erhalten haben.

Horsky, Franz, Ritter v. Horskyfeld, ausgezeichneter österr. landwirthschaftlicher Schriftsteller u. Landwirth, geb. 29. Sept. 1801 zu Bilin, war auf verschiedenen Gütern praktisch thätig u. brachte sie durch rationelle Bewirthschaftung u. zahlreiche Verbesserungen, sowie durch Einführung neuer Maschinen und zweckmäßiger neuer Culturen zu hoher Blüthe; höchst wohlthätig auf die Entwickelung der Landwirthschaft Böhmens wirkte er auch als Director der Ackerbauschule zu Libiegitz-Rabin bis 1856. 1862 kaufte er die frühere Staatsherrschaft Kolin in höchst verwahrlostem Zustande u. brachte sie in kurzer Zeit zur höchsten Blüthe. 1863 wurde er geadelt, 1867 in den Ritterstand erhoben; er st. 6. April 1877 zu Kolin. Unter seinen Schriften sind hervorzuheben: Neues Hackfruchtculturverfahren, Prag 1850; Vervollkommnete Drillcultur, ebd. 1851; Neues Ackerungssystem, ebd. 1852; Neue Düngerbehandlungsmethode, ebd. 1853; Die wichtigsten Ackerculturgeräthe u. Drillmaschinen, ebd. 1855; Landw. Productionsberechnungsweise, ebd. 1856; Allgem. Verbreitung der Fruchtwechselwirthschaft, ebd. 1861—1863, 6 H.; Mein Streben, Wirken, meine Resultate ꝛc., ebd. 1873. r.

Horsley, John Calcott, engl. Genremaler der Gegenwart, geb. zu London 19. Jan. 1817; Schüler der dort. Akademie, erregte durch seine Nachzahlung zu Haddonhall im 16. Jahrh. die Aufmerksamkeit Wilkies und malte dann: Die Schachspieler; Die rivalisirenden Musiker; Man erwartet Antwort; Der Dorfhahn (im Kensington-Museum 1839); Jugend und Alter, 1840; Heimkehr vom Ball, 1841; Des Vaters Grab, 1843; Der Colporteur ꝛc., für seine Predigt des heil. Augustin, 1843, erhielt H. den zweiten Preis; für seine Krönung Heinrichs des V., 1847, den dritten. Weitere Werke: Die Religion, 1845; In der Kammer der Lords; Malvoglio, 1849; Gastfreundschaft, 1850; Das Madrigal, 1852; Jane Grey und Roger Asham; Die musikalsiche Gesellschaft; Allegro und Penseroso; viele seiner Bilder wurden vervielfältigt. H. ist Mitglied der Akademie u. einer der populärsten engl. Maler. Regnet.

Horsman, Eduard, brit. Politiker, geb. 1807, trat 1831 in die Reihe der schottischen Advocaten, war 1836 und 1853 Mitglied des Unterhauses u. zwar der liberalen Partei desselben. 1855—57 war er Staatssecretär für Irland. 1866 wieder im Unterhause, gründete er mit Lowe die sog. Adullamiten-Partei (s. Großbritannien, Geschichte S. 562). Durch seine außerordentliche Rednergabe, seinen tiefen politischen Blick, seinen kaustischen Witz übte er im Unterhause, dem er seit 1869 wieder angehörte, einen bedeutenden Einfluß, der noch dadurch erhöht ward, daß er zu den sogenannten unabhängigen Liberalen zählte. Er st. Ende October 1876.

Horsowsky, Stadt, so v. w. Bischof-Teinitz.

Horst, 1) Nest eines Raubvogels, daher Horsten, so v. w. nisten. 2) Baumgruppe im Walde, die sich von dem umgebenden Bestand durch Holzart oder Alter wesentlich unterscheidet, z. B. ein Fichtenhorst im Buchwald u. dgl.

Horst, von der, ein altes adeliges Geschlecht, welches von der im Emscherbruch (Münster) gelegenen Herrschaft Horst abstammt und 1791 sich in zwei Speciallinien theilte: I. Ältere Linie zu Hollwinkel und Ellerburg. II. Jüngere Linie. Aus dieser: Frh. Ulrich Angelbert, geb. 16. Nov. 1793, machte unter preußischer Fahne die Feldzüge 1812—15 mit. 1845 commandirte er das 18. Inf.-Reg. gegen die Posenschen Insurgenten. Seine Verheirathung mit einer Polin führte zu Differenzen, infolge deren er seinen Abschied nahm. Im Frühjahr 1850 trat er als Generalmajor an die Spitze der schleswig-holsteinischen Jäger, bald darauf einer Infanterie-Brigade. In der Schlacht bei Idstedt durchbrach er bei Oberstolk (25. Juni) die Linie der Dänen und drohte ihnen den Rückzug nach Flensburg abzuschneiden. Nach dem Abgange Willisens übernahm er das Obercommando und legte es 1851 bei Auflösung der schleswig-holsteinischen Armee, welche er selbst leitete, nieder. Er lebte erst in Hamburg und erhielt 1856 durch Bundesbeschluß als letzter Oberfeldherr der ehemaligen schleswig-holsteinischen Armee eine lebenslängliche Pension. Er st. 9. Mai 1867 in Charlottenburg. Teicher.

Horstgraben, so v. w. Friesacker Kanal.

Horstmar, Stadt im Kreise Steinfurt des preuß. Regbez. Münster, am südöstlichen Fuße der Schöppinger Berge; starke Baumwollenweberei; 1875: 1114 Ew. — H. gehört zur Standesherrschaft H.

Horta, Hauptstadt der Azoren-Insel Fayal (NWKüste von Afrika), an einer weiten Bai auf der SOKüste, Handel; (1871) 8549 Ew.

Hortensia, 1) Tochter des Redners Hortensius, sie war sehr beredt u. brachte 42 v. Chr. die Trium-

virn dahin, daß sie die den römischen Matronen auferlegten hohen Abgaben herabsetzten. 2) H. Eugenie, Tochter des Generals Beauharnais u. der nachmaligen Kaiserin Josephine, geb. 10. April 1783 in Paris, wuchs nach der Hinrichtung ihres Vaters unter sehr ärmlichen Verhältnissen heran, bis ihre Mutter sich mit Napoleon vermählte, worauf sie von Madame Campan in Econen erzogen wurde. In das mütterliche Haus zurückgekehrt, wurde sie durch ihre geistigen und körperlichen Vorzüge sehr bald der Liebling Napoleons. Sie war ursprünglich dem General Duroc bestimmt, schlug diesen aber aus und heirathete 7. Januar 1802 auf den Wunsch ihres Stiefvaters Napoleon gegen ihre Neigung dessen Bruder Louis. Während dieser Ehe gebar sie drei Söhne: Napoleon Louis Charles (geb. 1802, gest. 1807, s. Bonaparte 29), Louis Napoleon (geb. 1804, gest. 1831, s. Bonaparte 30) und Charles Louis Napoleon, geb. 1808, als Napoleon III. nachmals Kaiser der Franzosen. Als Königin von Holland lebte H. meist im Haag, bis 1810 ihr Gemahl die Krone niederlegte und sie nach Paris zurückkehrte. Hier wurde sie auch im Oct. 1811 Mutter des nachmaligen Grafen Morny, des Sprößlings eines Verhältnisses mit ihrem damaligen Großstallmeister Grafen Flahault. Nach dem Sturze Napoleons 1814 war sie die einzige unter den Napoleoniden, welche in Paris zurückblieb. Nach den Hundert Tagen hielt sie sich anfangs zu Augsburg, dann in Italien auf und kaufte sich endlich in Arenenberg im Kanton Thurgau an, brachte dagegen die Winter oft in Italien zu. Auch war sie 1831 daselbst, als die Unruhen ausbrachen und ihre Söhne sich an der Insurrection betheiligten. Als der ältere gestorben war, floh sie mit dem jüngeren über Nizza u. Paris, wo sie mit Ludwig Philipp eine Unterredung hatte, nach England u. kehrte Ende des Jahres 1831 über Frankreich nach Arenenberg zurück. Hier lebte sie fortwährend kränkelnd und st. 5. Oct. 1837; ihre Leiche wurde in der Kirche zu Ruel bei Malmaison neben dem Sarge ihrer Mutter beigesetzt. Sie führte, seit sie aufgehört hatte, Königin von Holland zu sein, den Titel Herzogin von St. Leu. H. war auch Dichterin, u. mehrere ihrer Lieder sind in dem Munde des französischen Volkes. Sie schrieb auch: La Reine Hortense en Italie, en France et en Angleterre pendant l'année 1833, Par. 1833. Henne-Am Rhyn.*

Hortensie, s. Hydrangea.

Hortensius, 1) Quintus H., 287 v. Chr. Dictator, gab, um das auf den Janiculus gezogene Volk zu beruhigen, das Gesetz betr. die Verbindlichkeit der Beschlüsse der Tributcomitien für das ganze Volk, die Lex Hortensia. 2) Quintus H. Hortalus, röm. Redner, geb. 114 v. Chr., trat schon in seinem 19. Jahre als Sachwalter auf, machte 90 u. 89 den Marsischen Krieg erst als Legionar, dann als Tribun mit, wurde dann Quästor, 75 Curulischer Ädil, 72 Prätor, 69 Consul u. st. 50 v. Chr. Er war sehr reich u. liebte den Luxus in Bauten u. Tafelfreuden, bes. wußte er Fische auf ausgezeichnete Weise zu ziehen und er soll die Sitte, Pfauen zu essen, in Rom eingeführt haben; auch hatte er in seinen Häusern und Villen reiche Kunstschätze, Gemälde, Statuen. Seiner politischen Stellung nach war er ein eifriger Vertheidiger der alten Verfassung und suchte Alles zu vereiteln, was die bestehende Ordnung der Dinge alteriren konnte, doch zeigte er sich dabei weniger tapfer als intriguant. Er war berühmt als Sachwalter u. Redner u. wurde nur von Cicero übertroffen. Seine Stärke war besonders der mündliche Vortrag, im Ausdruck folgte er der glänzenden asiatischen Rednermanier. Auch versuchte er sich in der Poesie, wiewol ohne Glück. Besser waren seine Annales. Erhalten hat sich von seinen Reden nichts, da er dieselben meist extemporirte.

Horticultur (v. Lat.), Gartenbau.

Hortus (lat.), Garten; H. siccus (trockener Garten), so v. w. Kräuterbuch, Herbarium.

Horuk, s. Barbarossa 2).

Horváth, 1) Andreas, ungar. Epiker, geb. 1778 in Pázmánd (Raaber Comitat), studirte katholische Theologie, führte den Hexameter in die um jene Zeit wieder erwachende magyarische Poesie ein, schrieb die Heldengedichte: Zircz' emlékezete (Erinnerung an Zirz), 1806 u. Arpád; letzteres fand so allgemeinen Anklang, daß die ungarische Akademie, welcher H. seit 1830 als Mitglied angehörte, ihm den ersten von ihr zu verleihenden Preis zuerkannte; Gritti Lagos (Ludwig Gritti, Novelle), 1821; außerdem mehrere Heroiden, poetische Episteln, Lieder u. Übertragungen ins Magyarische. Er st. als katholischer Pfarrer in seinem Geburtsorte Pázmánd 1839. 2) Cyrill, ungarischer philosophischer Schriftsteller, geb. 1804 in Kecskemét, wurde Piarist, 1830 Professor der Philosophie u. 1836 Director am Collegium zu Szegedin, wurde 1851 als Director des Piaristengymnasiums in Ofen (Buda) angestellt und übernahm 1860 die Professur der Philosophie an der Universität Pest. Er schrieb mehrere seiner Zeit mit Beifall aufgenommene Schauspiele und veröffentlichte als Ehrenmitglied der ungar. Akademie verschiedene kleinere geschichtliche und philosophische Abhandlungen in den Schriften der Akademie. 3) Michael, bedeutender ungar. Geschichtschreiber, geb. 1809 zu Szentes (Csongráder Comitat), machte seine ersten Studien in Szegedin, widmete sich auf dem Waitzener kathol. Seminar der Theologie, wirkte dann als Geistlicher an mehreren Orten, und wurde 1841 Erzieher der Kinder des Grafen Erdödy in Wien, dessen Einflusse er seine Beförderung zum Professor der magyarischen Sprache u. Literatur am Theresianum zu Wien verdankte. 1847 wurde er Propst zu Hatvan, 1848 unter dem Cultusminister Eötvös, welcher H. wegen seiner historischen Schriften schätzte, zum Bischof von Csanád und Mitglied der Magnatentafel ernannt. Im April 1849 übernahm er, nachdem sich Ungarn 14. April zur unabhängigen Republik erklärt hatte, das Ministerium des Cultus u. öffentlichen Unterrichts. Nach Niederwerfung der Revolution flüchtete H. mit Anderen nach Paris, ging von da als Erzieher der Kinder des 1849 in Pest hingerichteten Grafen Batthyányi nach Zürich, wurde 1867 nach erfolgtem Staatsausgleich durch Vermittelung seiner politischen Freunde amnestirt u.

von der neuen Regierung mit einer Abtei für die wegen der Sache der Freiheit des Landes erduldeten Leiden entschädigt. Seine sowol in zahlreichen gediegenen Schriften als auch durch lebhafteste Theilnahme an den politischen Strebungen Ungarns bethätigte freiheitliche Gesinnung verschaffte ihm bald wieder großen Einfluß, u. nach dem 1876 erfolgten Tode Deáks wurde er in dessen Bezirk als Deputirter zur Nationalversammlung gewählt. Neben anderen Auszeichnungen wirkt H. auch als Präsident der histor.-philosophischen Klasse der ungar. Akademie, deren langjähriges Mitglied er ist. Außer vielfachen kleineren historischen Abhandlungen schrieb er: Magyarország' története (Geschichte von Ungarn), Pest, 6 Bde. (deutsch 1859—63); Monumenta Hungariae historica, 4 Bde., Pest 1857 ff.; Fünfundzwanzig Jahre aus der Geschichte Ungarns (Genf 1863, 2 Bde., deutsch, Lpz. 1866); Geschichte des Unabhängigkeitskrieges in Ungarn 1848—49 (Genf 1863, 3 Bde.); u. verschiedenes Andere auf die neueste Politik Ungarns Bezügliche. Gegenwärtig (1877) ist eine Ungarische Kirchengeschichte von ihm unter der Presse. H. zählt durch seinen trefflichen historischen Stil zu den Musterschriftstellern der magyarischen Literatur. 4) Balthasar, bedeutender ungarischer Jurist, 1867—71 ungarischer Justizminister, geb. 1. Jan. 1822 in Steinamanger, studirte in Raab, trat 1843 in die Advocatur und wurde 1845 Obernotar in seiner Vaterstadt. 1848 in den Landtag gewählt und, in demselben auch in Debreczin und Szegedin verblieben, wurde er 1849 vors Kriegsgericht gestellt, 1850 aber amnestirt u. widmete er sich seitdem wieder seiner Advocatur, bis er 1856 Herrschaftsfiscal der Batthyányischen Güter im Eisenburger Comitat wurde. 1861 war er Mitglied der Judexcurialconferenz, wurde auch correspondirendes Mitglied der ungar. Akademie, deren Ehrenmitglied er jetzt ist. Nachdem er seit 1863 Directionsmitglied des ersten ungar. Bodencreditsinstituts gewesen, in politischer Beziehung sich an Deák angeschlossen u. bei den Ausgleichsverhandlungen in hervorragender Weise thätig gewesen, wurde er 1867 für die Justiz ins Ministerium berufen, und verdankt ihm Ungarn außer vielen Reformen in der Justizpflege die Abschaffung der Leibesstrafen u. die Durchführung der neuen Urbarialgesetze. Da indessen sein Justizorganisationsentwurf im Ministerrath nicht durchging, die Ausführung des Municipalgesetzes nicht nach seinem Sinne ging, nahm er 16. Mai 1871 seine Entlassung. Im folgenden Jahre wurde er Präsident der Ungarischen Allgemeinen Bodencreditactiengesellschaft. Seine schriftstellerische Thätigkeit hat sich bis jetzt nur auf Beiträge für Fachzeitschriften beschränkt. 1)—3) Booch-Arkossy. 4) Lagai.

Höschen (Bienenz.), s. Biene.

Hoseä, 1) Sohn des Beeri, hebr. Prophet; lebte u. wirkte im Reiche Juda unter Usia, Jotham, Ahas u. Hiskia, im Reich Israel unter u. nach Jerobeam II. Aufgeregt durch die Sittenlosigkeit u. den Götzendienst, schilderte er in lebhafter, eindringlicher, aber oft dunkler Rede beide u. das mit demselben kommende Verderben, welches bes. in Wegführung aus dem Lande bestehen u. nur durch Besserung enden wird. Übersetzungen u. Erklärungen von Simson (1851), Hitzig (1852), Ewald u. a. m. 2) Sohn Elahs, wurde nach Pekah 729—722 (nach And. 707—699) v. Chr. König von Israel; er wurde den Assyrern tributpflichtig; als er aber den Assyrern den Tribut verweigerte, wurde er von Salmanassar mit Krieg überzogen, nach 3jähr. Widerstand besiegt und in die assyrische Gefangenschaft geführt.

Hosemann, Theodor, Genremaler; geb. in Brandenburg 24. Sept. 1807, st. in Berlin 15. Oct. 1875. H. begann in Düsseldorf, wohin der Krieg von 1813 seine Eltern geführt hatte, seine künstlerische Laufbahn mit Illumimiren von Bilderbogen für die Kunstanstalt von Arnz u. Co.; wirkliche Kunststudien begann er 1821 unter Cornelius u. setzte sie unter W. Schadow fort, ging aber bald mit Winckelmann, dem Compagnon von Arnz, nach Berlin, um für dessen Verlag Kinderschriften zu illustriren. Hier wandte er sich auch der Ölmalerei zu u. wurde ein beliebter Privatlehrer; erhielt 1857 den Professortitel und ward 1861 Mitglied der Berliner Akademie. Seine größte Thätigkeit entwickelte er in Illustrationen, in denen er wie in seinen Genrebildern mit Glück komische Situationen schildert. Dahin gehören vor allen die Illustrationen zu Glasbrenners satirischen Schriften, zum Renommisten von Zacharia, zu den Erzählungen von Jeremias Gotthelf, zu den Geheimnissen von Paris von E. Sue, zum neuen Kinderfreund, zum Kladderadatsch 2c. Von seinen meist kleinen Bildern wären zu nennen: Die Sonntagsreiter; Die Kegelbahn; Die Volksversammlung der Rehberger; Das Hundefuhrwerk; Das ländliche Stelldichein; Kartoffeln in der Schale; Herumziehende Musikanten; Benebelte Musikanten; Gänsemädchen; Sechsundsechzig. Sein Colorit zeigt viel Wärme, sein Vortrag große Frische. Seine Productivität war so groß, daß kaum ein Tag verging, an dem er nicht eine Illustration gezeichnet hätte. Regnet.

Hosen, Toilettenstück zur Bekleidung der Beine. H. wurden im Alterthum von den nördl. Völkern Asiens und Europas, auch von den Persern und theilweise von den Assyrern getragen, aber nicht von den Ägyptern, Griechen u. Römern. Nach den H. der Gallier nannten die Römer das jetzige Frankreich Gallia braccata. Im 4. Jahrh. wurden durch die deutschen Völker auch in Italien H. üblich. Im Mittelalter waren sie allgemein, aber an einem Stücke mit den Strümpfen. Im 16. Jahrh. trennte man beide am Knie, daher die kurzen H., welche erst in bauschiger Form (Pluderhosen), später aber enger getragen wurden u. bis zur franz. Revolution Mode waren, wo die langen an ihre Stelle traten. Kurze H. blieben noch einige Zeit im Hofcostüm und sind noch Tracht der Lakaien. Die langen H. haben verschiedene Moden durchgemacht. Henne-Am Rhyn.

Hosenbandorden (Orden des blauen Hosenbandes, Order of the Garter, d. i. Orden des Knie- [Strumpf-] bandes, franz. Ordre de la Jarretière), der ausgezeichnetste (d. h. dem Range nach der erste) Orden Englands; 19. Jan. 1348 vom König Eduard III. gestiftet. Die Veranlassung seiner Stiftung ist trotz der Forschungen

englischer Historiker nicht sicher festgestellt. Nach der am meisten verbreiteten Annahme soll Eduard auf einem Ball, wo seiner Geliebten, der Gräfin Salisbury, das linke blaue Strumpfband entfiel, dasselbe aufgenommen u. zufällig dabei das Kleid der Gräfin mit erfaßt u. etwas erhoben haben; Umstehende hätten dies bemerkt und darüber gespöttelt. Um die Gräfin, welche sich darüber verletzt gefühlt hätte, zu versöhnen, soll Eduard ausgerufen haben: Honny soit qui mal y pense (d. i. ein Schurke, wer Arges dabei denkt) u. geschworen, das Band zu so hohen Ehren zu bringen, daß sogar jene Spötter nach dessen Besitz streben würden. Bald darauf wurde der Orden vom blauen Hosenband (oder vielmehr Knie-[Strumpf-] band) von ihm gestiftet u. demselben jene Worte als Motto gegeben. Andere erzählen: Im Kriege Eduards gegen Philipp von Valois habe zu der Schlacht bei Crecy 26. Aug. 1346 ein blaues Band an einer Lanze das Zeichen gegeben und sei St. Georg das Losungswort gewesen und, da Eduard siegte und den König von Frankreich zum Gefangenen machte, habe er zum Gedächtniß daran zu einer Verbrüderung unter die Ritter, die er zu seiner Tafelrunde alljährlich versammelt, ein blaues Knieband mit dem Motto: Honny soit etc. vertheilt u. hiermit den H. gestiftet. Eine andere Sage führt den Ursprung des H-s auf König Richard Löwenherz zurück. Nach den ersten Statuten des Ordens wurde derselbe zur Ehre Gottes, der heiligen Jungfrau u. des heiligen Märtyrers Georg gestiftet Nur regierende Fürsten u. Eingeborene vom höchsten Adel können in denselben aufgenommen werden. Nach dem Statut vom 28. Juni 1831 besteht er aus einer Klasse von 26 Mitgliedern, einschließlich des Königs, Auswärtige u. die Prinzen des Hauses dagegen nicht mitgerechnet; jährlich wird 23. April in der Kapelle zu Windsor ein Ordenscapitel gehalten. Auch hat der König das Recht, 26 Pensionäre (Arme Ritter von Windsor), mit jährl. 300 Pfd. Gehalt zu ernennen, meist ältere Hof- u. Staatsdiener, welche, da sie nicht mehr Kriegsdienste verrichten können, die Pflicht haben, für die anderen Ritter zu beten. Die Aufnahme eines Ritters geschieht mit außerordentlichem Prunk. Auswärtigen Fürsten, wenn sie bei der Aufnahme nicht persönlich anwesend sind, werden die Insignien durch den Wappenkönig überbracht. Ordenszeichen: ein Knieband von dunkelblauem Sammt, mit goldenem Rand u. der darauf gestickten Devise (s. oben), unterm linken Knie durch eine goldene Schnalle befestigt, auch bisweilen mit Brillanten verziert. Regiert eine Königin, so trägt sie es um den linken Arm. Zugleich tragen die Ritter an einem breiten, dunkelblauen, von der linken Schulter nach der rechten Hüfte hängenden Band einen goldenen mit Brillanten verzierten Schild (Georg), mit dem Bilde des St. Georg. Um den Rand läuft eine blaue Einfassung mit der Ordensdevise. Dazu seit Karl I. auf der linken Brust ein in Silber gestickter achtstrahliger Stern mit dem rothen Kreuz des St. Georg in der Mitte, umgeben von dem blauen Knieband mit der Devise. Ordenskleidung: dunkelblau seidenes Unterkleid, rother Gürtel, weiße kurze, oben bauschige Beinkleider, rothsammtner mit Gold verzierter, weiß gefütterter Mantel, weiße Strümpfe, weiße Schuhe mit rothen Absätzen u. weißen Rosetten, schwarzer Sammethut mit weißer Feder u. seit Heinrich VIII. eine Kette aus 26 Gliedern, abwechselnd Liebesknoten und Kniebänder, um den Hals getragen, daran St. Georg mit Brillanten verziert. Vergl. Ashmole, The institutions, laws and ceremonies of the most noble Order of the Garter, Lond. 1672; Beltz, Memorials of the Order of the Garter, Lond. 1841. Lagai.*

Hoshiarpoor, s. Huschiarpur.

Hoshungabad, s. Husungabad.

Hosianna (hebr.), Glückwunsch u. Zuruf: gib doch Heil.

Hosius, 1) Bischof von Corduba seit Ende des 3. Jahrh., besond. Günstling Constantins d. Gr. Als Freund des Athanasius u. Gegner der Arianer benutzte er sein Ansehen beim Kaiser zur Unterdrückung derselben, schlug auf dem Concil zu Nikäa die Formel Homousios zuerst vor, führte den Vorsitz auf dem Concil zu Sardica 344, unterschrieb 357 gezwungen das zweite firmische Glaubensbekenntniß u. st., nachdem er über 60 Jahre sein Bisthum verwaltet hatte, 359 fast 100 Jahr alt. 2) Stanislaus, Cardinal, geb. 5. Mai 1504 in Krakau, 1538 Canonicus in Ermland, bald darauf in Krakau, 1549 Bischof von Kulm; der König Siegismund August benutzte ihn zu wichtigen Missionen an die Kaiser Karl V. u. Ferdinand I. u. machte ihn 1551 auch zum Bischof von Ermland. Der Ausbreitung des Protestantismus setzte 1551 die Petrikauer Synode die von ihm verfaßte Confessio catholicae fidei und Gewaltmaßregeln entgegen. Zum Dank dafür erhielt er als päpstlicher Legat in Wien 1561 den Cardinalshut, wohnte dem Tridentinischen Concil bei und kehrte dann nach Polen zurück. H. verschaffte den Jesuiten großen Einfluß in Polen und stiftete das Collegium zu Braunsberg (1564), um dadurch der Ausbreitung des Protestantismus zu begegnen. Er begab sich später wieder nach Rom, um die Angelegenheiten der polnischen Kirche zu ordnen, wurde aber von dem Papst Gregor XIII. dort, mit Ehren überhäuft, zurückgehalten und starb 15. August 1579 zu Caprarola. Seine Werke gesammelt, Köln 1584, 2 Bde., Fol.; Lebensbeschreibung von A. Eichhorn, 1855, 2 Bde. Löffler.

Hospes (lat.), Fremder; Gastfreund; Wirth; Gasthalter.

Hospital (lat. hospitale), 1) in Klöstern die Herberge für Fremde außerhalb der regulirten Orte (Hospiz). 2) ein zur Aufnahme und Verpflegung von Altersschwachen, Nothleidenden oder Kranken eingerichtetes Gebäude (Armenhaus, Siechenhaus, Krankenhaus), welches den Charakter einer milden Stiftung besitzt oder aus öffentlichen Mitteln vom Staat oder der Gemeinde errichtet ist. Ursprünglich und wol noch bis Ende des vor. Jahrh. waren die Hospitäler ausschließlich für Arme u. Kranke bestimmt, welche die Verpflegungskosten aus eigenen Mitteln nicht zu zahlen im Stande waren, während gegenwärtig die Hospitäler vielfach von zahlenden Personen benutzt werden. Die

Krankenhäuser für Soldaten (Militärhospitäler), ebenso die auf Schiffen, in Gefängnissen, Anstalten u. dgl. zur Aufnahme Erkrankter getroffenen Einrichtungen werden in der Regel Lazarethe (s. d.) genannt. Griechen u. Römer kannten keine Hospitäler; dagegen haben nach zuverlässigen Forschungen buddhistische Fürsten schon lange vor Christi Geburt Anstalten zur Aufnahme von Siechen u. Kranken in Indien errichtet. Erst das Christenthum und der in den ersten christlichen Gemeinden bald hervortretende werkthätige Geist allgemeiner Menschenliebe führte zu einer geregelten Armen- u. Krankenpflege u. in weiterer Entwickelung zur Gründung von Hospitälern, deren schon im 4. Jahrh. Erwähnung geschieht. Nach dem Muster des bei Caesarea vom heil. Basilius im Jahre 370 errichteten weltberühmten H-s (Basilias) mit Herbergen, Armen- u. Siechenhäusern, Anstalten zur Aufnahme gefallener Mädchen ꝛc. u. einem abgesonderten eigentlichen Krankenhause (Nosocomeion) entstanden zahlreiche andere Anstalten u. besond. kamen die Entstehung u. Ausbreitung der geistlichen Orden sowie die Pilgerfahrten zum heiligen Grabe der Verbreitung der Hospitäler auch im Abendlande zu Statten. In Rom zählte man im 9. Jahrh. 24 Hospitäler, u. bereits damals errichtete man gerade in Italien im Anschluß an die Hospitäler besondere Häuser für Wahnsinnige, sodann Waisen- und Findelanstalten u. dgl. Im Mittelalter verdankten die Hospitäler ihre Entstehung wesentlich dem kirchlichen Einfluß; das vom Papst Innocenz III. (1198—1216) in Rom gegründete, heute noch bestehende Hospital San Spirito war eine Musteranstalt von 1300 Betten, welche alsbald in den Heiligegeist-Hospitälern vieler großer Städte damaliger Zeit Nachahmung fand. Neben den eigentlichen Hospitälern sind für das Mittelalter charakteristisch die Anstalten zur Unterbringung mit ansteckenden Krankheiten Behafteter, so z. B. die Leproserien (für Aussätzige), die Pesthäuser, die Franzosenhäuser (für Syphilitische) u. dgl. Im späteren Mittelalter erlahmte der Geist werkthätiger Nächstenliebe u. die Hospitäler verfielen. Erst das 17. u. bes. das 18. Jahrh. brachten als Frucht des philanthropischen Zuges der Zeit auch neues Leben in die Gründung von Hospitälern, und in allen Culturländern entstanden zahlreiche u. bedeutende Krankenanstalten, zum Theil heute noch hervorragend. Neben der Kirche u. der Privatwohlthätigkeit betheiligten sich nun der Staat u. die bürgerliche Gemeinde an der Gründung der Hospitäler, und gerade hierdurch dürften die seit dem vor. Jahrh. stattgehabten enormen Fortschritte im H-wesen ihre wesentlichste Förderung gefunden haben, wie denn auch die Erfahrungen der großen Kriege der Neuzeit (Krimkrieg, amerikanischer Bürgerkrieg, französischer Krieg 1870—1871) für die Entwickelung des H-wesens von größter Bedeutung gewesen sind.

Bei der Wahl des Bauplatzes für ein H. sind sumpfiger, feuchter Boden, sowie Mulden u. Abhänge, denen von höher gelegenen Stellen verunreinigte Bodenwasser zufließen können, zu vermeiden; der Untergrund muß sich gut drainiren lassen u. alle Schmutzwasser müssen leicht abgeführt werden können. Eine etwas erhöhte, gegen Nord- u. Ostwinde geschützte Lage bei möglichst freiem Zutritt der Luft ist vorzuziehen. Bei der baulichen Anlage der Krankenhäuser werden zwei Hauptsysteme befolgt, nämlich die Vereinigung sämmtlicher Krankenräume unter einem Dach (einheitliche Krankenhäuser) oder die Vertheilung derselben je nach Zweckmäßigkeit und Bedürfniß in kleinere, selbständige Gebäude (Pavillon-, Block- oder Barackensysteme). Die Ersteren bieten für Unterbringung verschiedenartiger Kranker, Pflege, Beaufsichtigung, Oconomie ꝛc. manche nicht zu unterschätzende Vortheile, während sich als Nachtheile die Schwierigkeit der Reinhaltung der Luft, sodann die Gefahr der Ansteckung geltend machen. Nur kleinere Krankenhäuser können sich desselben sehr wol mit Vortheil bedienen, sofern ein Theil des Gebäudes für ansteckende Kranke völlig abgetheilt und mit besonderem Eingang versehen wird, die Zimmer nur auf der einen Seite eines Längs-Corridors liegen. Als Norm gilt für solche Anstalten die H-Form, welche je nach dem Bedürfniß Abänderungen erleiden kann. Der Mittelbau enthält die Verwaltungsräume u. kleineren Krankenzimmer; die Seitenflügel haben besondere Zugänge u. enthalten die größeren Krankensäle.

Das Pavillon-System verhindert die Mittheilung der Contagien ꝛc. zwischen den Krankenräumen u. gestattet in weit höherem Grade den Zutritt von Luft und Licht an dieselben. Ein specieller Vortheil dieses Systems liegt noch darin, daß einzelne Theile leicht verändert oder verlegt u. daß ebenso die ganze Anstalt leicht vergrößert werden kann. Für größere Krankenanstalten hat die Jetztzeit deshalb das Pavillon-System als Norm acceptirt. Die einzelnen Pavillons werden je nach Bedarf oder Zweckmäßigkeit bald in Holz (amerikanische Baracken), bald in Fachwerk od. im Massivbau, bald ein-, bald mehrstöckig ausgeführt, bald stehen sie ganz reif, bald sind sie durch Corridore ꝛc. untereinander verbunden. Größere, nach dem Pavillon-System in mehrstöckigen Massivbauten ausgeführte Anstalten nähern sich in ihren Einzelheiten wieder den einheitlichen Krankenhäusern. Die ausschließliche Verwendung von Holzbauten (amerikanische Baracken) bei ständigen Anstalten hat sich für das deutsche Klima nicht bewährt, während dieselbe für Kriegslazarethe ihre unverkennbaren großen Vorzüge hat. Zu den neuesten in Deutschland nach dem Pavillon-System errichteten Musteranstalten gehören die städtischen Krankenhäuser zu Leipzig und Berlin, sowie die Provinzialirrenanstalt zu Grafenberg bei Düsseldorf.

Von größter Bedeutung für Krankenhäuser ist die Sorge für reine Luft. In den Krankenzimmern ist deshalb jede Überfüllung zu vermeiden; die Höhe soll $4_{,0}$—$4_{,5}$ m betragen, weil die Räume bei geringerer Höhe nicht luftig genug sind, während eine größere Höhe für die Heizung ungünstig ist. Für jedes aufzustellende Bett soll normalmäßig eine Grundfläche von $8_{,5}$ □m und ein Luftraum von $36_{,0}$ cbm vorhanden sein. Die Wände sind aus einem Material herzustellen, das möglichst wenig Stoffe aus der Luft auffangt u. glatt ist, um gereinigt werden zu können. Hierfür empfiehlt sich ein in heller Erdfarbe gestrichener Kalkbewurf,

wobei bis zu einer Höhe von $1,_5$—$2,_0$ m die Wände mit Ölfarbe zu streichen sind. Der Fußboden muß geölt oder gefirnißt sein; in neuerer Zeit werden hierfür auch Thonfliesen verwendet. Die Ventilation und Heizung sind Fragen von großer Schwierigkeit, u. eine Einigung über das beste System ist noch keineswegs erzielt. In nicht wenigen Hospitälern und namentlich in England beschränkt man sich noch auf die natürliche Ventilation durch Fenster u. Thüren, u. von allen den mannigfachen künstlichen Ventilations-Heizungssystemen wollen manche Autoritäten auch jetzt noch nicht viel wissen. Eine sehr wesentliche Verstärkung hat die natürliche Ventilation durch die Anbringung von Luken (Laternen, Dachreitern) in der First der Gebäude (Firstventilation), ursprünglich nur bei Holzbaracken, neuerdings auch bei Fachwerk u. Massivbau erfahren. Für das deutsche Klima ist aber diese Art der Ventilation nicht überall passend, kann auch im Winter nicht ausreichend durchgeführt werden; deshalb verbindet man jetzt vielfach die Ventilation mit der Heizung, indem man die Öfen mit Blechmänteln umgibt, welche mit einem unter dem Fußboden nach außen führenden Kanal in Verbindung stehen, durch den die äußere Luft in den Raum zwischen Mantel und Ofen tritt, sich erwärmt und dann in das Zimmer verbreitet, während die verdorbene Luft durch Öffnungen in den Fenstern oder besondere Luftkamine in den Wänden entweicht. In den neueren größeren Hospitälern findet gegenwärtig das System der Centralheizung in Verbindung mit entsprechender Ventilation mehr u. mehr Aufnahme. Bald bedient man sich zur Einführung der frischen, erwärmten Luft der sog. Caloriferen (Pulsions-Methode), bald findet Luft- oder Heißwasserheizung statt, wobei die verbrauchte Zimmerluft bald durch besondere Kamine abgeführt, bald durch besondere Vorrichtungen abgesogen wird. Für Barackenlazarethe scheint in neuerer Zeit die Dampfheizung mehr in Aufnahme zu kommen. Für die Abortanlagen in den Krankenhäusern hat das gewöhnliche Latrinensystem viel Bedenkliches; die Aborte sind vielmehr mit Wassercloſets (2 auf 20 Kranke) zu verbinden. Für die Beleuchtung verdient das Gas schon aus Reinlichkeits-Rücksichten den Vorzug. Das Mobilar der Krankenzimmer muß sich auf das Nothwendige beschränken; eiserne Bettstellen sind den hölzernen vorzuziehen, weil sie dauerhafter u. leichter zu reinigen sind. Roßhaarmatratzen sind unentbehrlich, Federbetten ganz zu verwerfen. Auf die Desinfection der Kleider, des Bettwerkes u. dgl. ist besondere Sorgfalt zu verwenden, und es wird dieselbe am geeignetsten in der Weise ausgeführt, daß die betreffenden Gegenstände in besonderen Behältern einer trockenen Wärme von über 100° C. ausgesetzt werden. Gutes Trinkwasser u. reiche Wasserversorgung gehören ebenfalls mit zu den wesentlichsten Lebensbedingungen eines H-s. Das Leichenhaus muß isolirt u. so liegen, daß es von den Krankensälen aus möglichst wenig gesehen werden kann; ein gewölbter Keller ist für die Leichen am zweckmäßigsten; für Cholera- und Blatternleichen muß eine besondere Abtheilung mit besonderem Eingang vorhanden sein. Das für große Krankenhäuser erforderliche Verwaltungsgebäude muß enthalten Pförtnerstube, Wartezimmer, Kanzlei, Sprechzimmer der Ärzte, Apotheke 2c. Speise- u. Waschküche werden je nach Umständen bald in besonderem Gebäude, bald in dem Verwaltungsgebäude selbst resp. in dem Souterrain anzulegen sein. Die Vorzüge des Kochens und Waschens mit Dampf sind jetzt allgemein anerkannt. Dr. med. Beyer.

Hospitalbrand (Gangraena nosocomialis), eine ansteckende Wundkrankheit, die sowol frische, wie in Heilung u. Vernarbung begriffene Wunden befällt und die Geschwürsfläche in einen grauen, schmierigen, gallertigen Brei umwandelt, der sich nur schwer abwischen läßt, weil die brandigen Veränderungen auch die tieferen Schichten des Geschwürs durchsetzen (Wunddiphtheritis). Ein Geschwür mit H. verwandelt sehr bald die umliegende Haut in einen gleichen Brei, wodurch es an Umfang schnell wächst u. auch nach der Tiefe zu findet die Verbreitung des Brandes statt, so daß schnell ein kraterförmiges Geschwür mit stinkender jauchiger Absonderung entsteht. Mikroskopisch untersucht ergeben die grauen brandigen Massen, daß sie aus einer Menge kleinster Kügelchen — Mikrokokken —, die sich zu rosenkranzartigen Ketten vereinigen, u. aus Bakterien, kleineren od. längeren stäbchenförmigen Gebilden bestehen, die sich von Fettpartikelchen leicht durch Zusatz von Kalilauge unterscheiden lassen, indem sie dadurch deutlicher erkennbar werden, während Fettpartikelchen infolge ihrer Auflösung durch Kalilauge verschwinden. Der H. ist ein gefährlicher Feind der Krankenhäuser u. um so gefährlicher, je schlechter die Hospitäler eingerichtet sind. Die geringsten Verletzungen, selbst einfache Blutegelstiche, u. die geringfügigsten Operationen führen, wo der H. herrscht, zum Tode, da der H. sich durch die Luft, durch Wäsche und andere Effecten schnell verbreitet u. jede Wunde vergiftet. Es ist der größte Segen der Listerschen Verbandmethode, dem H. den Todesstoß gegeben zu haben, da bei seiner Anwendung der H. zur Unmöglichkeit wird. Kunze.

Hospitalbrüder, s. u. Deutscher Orden.

Hospitaliter (Hospitalitermönche), Mönche, Laienbrüder, Ritter geistlicher Orden und Chorherren, meist nach der Regel des St. Augustin, welche sich der Armen- u. Krankenpflege in Hospitälern widmen od., hauptsächlich zu diesem Zwecke verbündet, eigene Spitäler u. Armenhäuser gründen u. den Dienst darin versehen.

Hospitaliter-Ritter, 1) so v. w. Johanniterorden; 2) so v. w. Deutscher Orden.

Hospitalschiff (Lazarethschiff), Schiff zur Aufnahme von Kranken u. Verwundeten, welches einer Flotte folgt oder als Blockschiff im Hafen liegt u. mit allen zur Verpflegung nöthigen Bedürfnissen, auch mit hohen, gut zu lüftenden Decks, Lichtlucken, Fenstern 2c. versehen ist, aber keine Geschütze hat. Für die H-e existirt noch nicht der internationale Schutz, wie ihn die Feldlazarethe auf Grund der Genfer Convention vom 22. Aug. 1864 genießen; es sind allerdings unterm 20. Oct. 1868 zu Genf Zusatzartikel vereinbart worden, welche für die Marine ähnliche Bestimmungen trafen, dieselben sind aber noch nirgends amtlich publicirt worden. Im Jahre 1870 erklärte der

Norddeutsche Bund durch Vermittelung der Schweiz, daß er sich an jene Zusatzartikel gebunden erachte, worauf von Frankreich eine gleiche Erklärung erfolgte; in der Praxis hat sich bekanntlich keine Gelegenheit zu ihrer Erprobung gefunden. Fest.

Hospitiren (v. Lat.), als fremder Gast besuchen, bes. Collegien auf Universitäten besuchen, zu deren stetem Besuche man sich nicht einschreiben ließ; ein solcher Besucher Hospitant.

Hospiz (v. lat. Hospicium), Herberge; kleines Ordenshaus mit wenigen Ordensleuten zur Aufnahme durchreisender Mönche; klosterartige Gebäude auf Gebirgs-, besond. Alpenpässen, deren Ordensleute Reisende aufnehmen und verpflegen; die berühmtesten sind auf dem St. Bernhard, Simplon, Gotthard, Lukmanier.

Hospodar (slav.), so v. w. Herr, früher Titel der Fürsten der Moldau u. Walachei, jetzt hat der Fürst den Titel Domnu, Domnitor, auch so v. w. Herr.

Hoßbach, Wilhelm, evangel. Theolog, geb. 20. Febr. 1784 in Wusterhausen im Kreise Ruppin, 1810 Prediger in Plänitz bei Wusterhausen, 1815 Prediger am Cadettencorps in Berlin, 1821 an der Neuen Kirche, 1830 Superintendent der Friedrichswerder u. Friedrichsstädtischen Diöces u. 1839 Consistorialrath. Er st. 7. Apr. 1846 u. wirkte in Schleiermacherschem Geiste bes. für die Union der Protestantischen Kirchen; er schr.: Predigten, Berl. u. Potsdam 1822—48, 7. Samml.; J. Bal. Andreä u. sein Zeitalter, Berl. 1819; Ph. J. Spener u. seine Zeit, ebendas. 1828, 2 Bde., 3. Aufl. 1861. Löffler.

Hoßtrup, Gerhard Carsten Jakob von, geb. 23. April 1771 in Hamburg, erst Manufactur- und Modewaarenhändler, gründete er 1802 die Hamburger Börse mit einem Opfer von 400,000 M Bco. Die Locale brannten im Mai 1842 bei dem großen Brand von Hamburg nieder. H. wurde 1843 Oberalter im Collegium der Bürgervorsteher u. st. 7. Sept. 1851. Die Direction der Börsenhalle führten seine Söhne Egmont von H. und Gerhard Ludwig von H. bis 1. Juli 1852.

Hostalrich, Stadt u. früher wichtige Festung in der span. Provinz Gerona, am Ausgange der engen Torderaschlucht in den Pyrenäen malerisch gelegen, Station der Barcelona-Gerona-Eisenbahn; mit sehr festem Castell auf hohem, steilem Felsen, das die nach Frankreich führende Straße beherrscht; 2580 Ew. 1810 vertheidigten die Spanier unter Don Juan de Estada H. 5 Monate lang tapfer gegen die Franzosen.

Hostau, Stadt im böhm. Bez. Bischof-Teinitz (Österreich), Schloß des Fürsten Trautmansdorff mit Park; 1205 Ew.

Hostia (lat.), Opferthier. Hostie, das Brod im Abendmahl, s. d.

Hostil (lat.), feindlich, feindselig, Hostili animo, mit feindlichem Sinne, in feindlicher Absicht. Hostilität, Feindlichkeit, Feindseligkeit.

Hostilius. Die Hostilia gens war ein altes römisches Geschlecht, zu welchem die Familien Mancinus, Tubulus und Tullus gehörten, mit wenig historisch wichtigen Personen.

Hostis (lat.), 1) Fremder; 2) Feind.

Hostius, röm. Epiker des 2. Jahrh. v. Chr., welcher in Fortsetzung der Annalen des Ennius das Bellum istricum besang in 3 Büchern; nicht mehr vorhanden.

Hostomitz, Stadt im böhm. Bezirk Horowitz (Österreich), am Chumlawabache; Rathhaus, Bierbrauerei, viele Nagelschmieden u. Mühlen, 2429 Ew.

Hostrup, Jens Christian, dän. Dramatiker, geb. 20. Mai 1818 in Kopenhagen; 1855 Prediger in Silkeborg, 1862 in Frederiksborg (Hilleröd); gehörte, wenigstens jetzt in seinen späteren Jahren, zu den Grundtvigianern. In einer früheren Periode (ca. 1840 bis in die Fünfziger hinein) lieferte er eine Anzahl sehr beliebter Studentenkomödien (ursprünglich für Privatvorstellungen), von welchen wir nennen: Gjenboerne; En Spurv i Tranedands; Eventyr paa Fodreizen; Intrigerne, Soldaterlöier; die ernsteren Dramas, als: Dröm og Daad; Mester og Lärling, sind nicht in demselben Grade gelungen. Er hat auch Lyrisches geliefert, aber jetzt scheint seine Production aufgehört zu haben. Seine gesammelten Schriften erschienen Kopenh., 4 Bde., 1865. c.

Hotel (fr.), 1) die Wohnung einer vornehmen Familie od. eines hohen Staatsbeamten (Ministers, Gesandten 2c.); 2) Gasthaus (s. d.).

Hôtel Dieu (franz., Gotteshaus), Krankenhaus, besond. Name des größten Hospitals u. Krankenhauses in Paris, nach Ein. von Clovis II. (ungefähr 600), nach And. von St. Landry (im 8. Jahrh.) gestiftet.

Hoteltelegraph, s. u. Haustelegraphen.

Hötensleben, Dorf im Kreise Neuhaldensleben des preuß. Regbez. Magdeburg, an der Wierpke; Gerichtscommission, Gut des Großherzogs von Hessen, Zuckerfabrik, Braunkohlengruben; 1875: 2936 Ew. Dabei der Offleber Zollkrug mit Zuckerfabrik u. Braunkohlengrube.

Hotho, Heinrich Gustav, deutscher Kunstgelehrter, geb. in Berlin 22. Mai 1802, st. ebendas. 24. Decbr. 1873; machte in Berlin seine wissenschaftlichen Studien u. promovirte 1826 als Doctor juris; besuchte dann Paris, London u. die Niederlande, um dort Kunststudien zu machen, habilitirte sich 1827 in Berlin als Docent der Ästhetik und Kunstgeschichte u. ward 1829 Universitätsprofessor; 1833 Assistent der Direction der Gemäldegalerie, besuchte Prag, Wien, Venedig u. die Lombardei u. 1837 noch einmal Paris u. die Niederlande. 1858 ward H. Director des Kupferstichcabinets. Er schr.: Vorstudien für Leben und Kunst, Tüb. 1835; Geschichte der deutschen u. niederländischen Malerei, Berl. 1840—43, 2 Bde.; Die Malerschule Huberts van Eyck, 1. Bd. u. 2. Bd., Berl. 1855 u. Lpz. 1858, unvollendet, sowie seine Geschichte der christl. Malerei, Stuttg. 1867—1872; sodann veröffentlicht er den Text zum Eyck- und zum Dürer-Album, Berl. 1861 u. 1863, u. die Meisterwerke der Malerei vom Ende des 3. bis Anfang des 18. Jahrh. in photo- u. photolithogr. Nachbildungen, Berl. 1865 ff., nicht vollendet, u. gab endlich Hegels Vorlesungen über die Ästhetik heraus, 2. Aufl., Berl. 1842—43, 3 Bde. Regnet.

Hotman (Hotomanus), François, französ. Jurist, geb. 23. Aug. 1524 zu Paris; lehrte seit 1547, in welchem Jahre er auch zur reformirten Kirche übertrat, in Lyon, Lausanne u. Straßburg

Römisches Recht, in Lausanne auch Philologie, 1563 wurde er als Professor der Rechte nach Valence u. 1567 von da nach Bourges berufen. Nach der Bartholomäusnacht nach Genf geflüchtet, wurde er Professor in Basel, wo er 12. Febr. 1590 st. Schriften: Commentare zu Ciceros Reden u. den Institutionen; Observationes juris romani; Antitribonianus ꝛc. Gesammtausgabe von seinem Sohne Jean H., Genf 1599—1600, 3 Bde. Lagai.

Hotsprings, 1) County im nordamer. Unionsstaate Arkansas unter 34° n. Br. u. 93° w. L.; 5877 Ew.; C.-sitz: Rockport. 2) Starkbesuchter Badeort darin mit 54 Schwefelquellen von 35 bis 53° R.

Hottentotten (Stotterer), der bei den Europäern gebräuchliche Name für die ursprünglichen Eingeborenen der Cap-Colonie im südlichsten Theile von Afrika. Bei Gründung der Colonie (1652) nannten die Holländer sie so wegen ihrer Sprache, die überaus reich an eigenthümlichen Schnalzlauten ist (in derselben gibt es auch verschiedene Dialekte); in ihrer Sprache nennen sie sich selbst Quena (Khwekhwena, Skuhkeub, Koikoib, Koi-Koin = Menschen, Volk). Die Sprache gehört zu denen, welche das Geschlecht u. zum Theil die Flexion durch Vorsetzung von Pronominibus ausdrücken (suffix-pronominal); durch neuere Forschungen hat sich herausgestellt, daß die H-sprache zu dem großen indogermanischen, semitischen u. ägyptischen Sprachstamme gehört (Lepsius, Pruner Bey, Max Müller u. A.), welcher Umstand auf eine Verwandtschaft der Völker im SW. u. NO. von Afrika hindeutet. Andere weisen diese Verwandtschaft völlig ab (Bleek, Theoph. Hahn, Fr. Müller, v. d. Gabelentz, Pott u. A.). Früher wohnten die H-stämme ohne Gesammtnamen vom Cap der guten Hoffnung an im W. bis zum Wendekreise, im O. wenigstens bis zum Keisfluß, gegenwärtig aber sind sie theils durch die eingewanderten Europäer, theils durch die Kaffern u. Betschuanen zurückgedrängt, und wir finden unbezwungene H-stämme bis zum Rande der Kalahariwüste, an der Westküste des Landes gar bis zur Breite des Ngamisees. Bei der Gründung der Cap-Colonie waren die H. ein Hirtenvolk, dessen Reichthum in Rinder- u. Schafheerden bestand; die Eingeborenen wurden vertrieben u. bis in die neueste Zeit haben die Boers einen erbarmungslosen Krieg gegen die H. geführt, so daß im Gebiete der Capcolonie sich nur noch wenige unvermischte Reste dieses Volkes finden. Jenseits des Oranjestromes finden wir die unbezwungenen Stämme der Namaqua-H., unter denen christliche Missionäre nicht ohne Erfolg wirken, u. die Buschmänner, Saap (Plural. Saan, Quaiquä, wie sie sich selbst nennen, schwarze Buschmänner), welche in Gebirge u. Einöden gejagte H. ohne Heerden sind. Alle zusammen bewohnen einen Flächenraum von ungefähr 4800 □M und zerfallen in 2 Hauptgruppen: 1) die Korannas, zu beiden Seiten des Oranje, in der früheren sogen. Sovereignity, großentheils unabhängig (sie nennen sich selbst Gorona oder Goraqua = Koravolk); 2) die Namaquas in Klein- (südlich vom Oranje) u. Groß-Namaqualand (nördlich vom Oranje). Zur ersten Gruppe gehören meist die Bosjesmans oder Buschmänner (s. d.), im N. der Colonie und in der Colonie selbst zerstreut. Als eine dritte Gruppe kann man auch die colonialen H., Griquas ꝛc., rechnen, die keine unvermischten, sondern Bastardstämme sind. Die Zahl der unvermischten Hottentotten übersteigt 100,000 wol nicht. Man muß die H. (wenigstens die gelblich-braunen) u. die Buschmänner als eine besondere Menschenrasse auffassen: die südafrikanische Rasse. Die Menschen derselben sind von graugelber oder hellbrauner Haut, haben den abgeplatteten Schädelbau (platystenocephal, Brachycephalen), die schiefe Augenlinie, die breiten Backenknochen der Mongolen; ihr Haar wächst in kleinen, warzenartigen, wolligen Büscheln, weshalb die Colonisten sie Pfefferköpfe nennen. Das flache Gesicht wird noch entstellt durch die Theilung der Nasenknorpel, eine Operation, die gleich nach der Geburt vorgenommen wird. Diese Theilung gilt bei ihnen für eine Schönheit u. ist ein Zug der Ähnlichkeit mit den Chinesen und Malaien, bei welchen dieselbe Operation gebräuchlich ist. Die H. haben eine wenig vorstehende Nase mit großen Nasenlöchern, zwei sehr dicke Lippen, die ⅓ des Gesichts ausmachen, eine große, gerundete Stirn, braune oder schwarze, glanzlose Augen, Zähne weiß wie Elfenbein, keinen Bart, aber die niedlichsten Hände u. Füße, gleich denen eines 9jähr. europäischen Kindes. Die natürliche gelbliche Farbe der H. wird allmählich schmutzigbraun, da sie von Kindheit an den ganzen Körper mit Schaffett, Asche von Thierleber u. anderen Ingredienzen einreiben; daher riecht ihre stete Ausdünstung entsetzlich u. unerträglich, doch schützt diese Einreibung sie gegen die Moskitos und andere Insecten, die in diesem Lande in Überzahl vorhanden sind. Die Frauen sind klein u. schlecht gebaut; eigenthümlich ist bei ihnen die große Neigung zur Fettbildung; die Fettpolster des Gesäßes springen treppenartig selbst bis zu 1 u. 1½ Fuß Durchmesser vor, so daß sich die Kinder darauf setzen u. forttragen lassen. Als Rassenmerkmal kann man auch die Verlängerung der Labia minora u. des Praeputium clitoridis (H-schürze) ansehen. — Offenbar zeichnet die H. musikalisches Talent aus; Frauen spielen die Zither u. eine Art von Guitarre, Gabanie genannt, und die sogen. Konza, Männer die Calabaßviol (ein halber hohler Kürbis mit 2 Saiten bespannt). — Die H. besitzen manche edle Eigenschaften; „sie sind ein friedliches, sanftes u. furchtsames Volk, sehr gelehrig u. biegsam u. deßhalb leicht zu täuschen, aber auch zu allen Künsten der Civilisation leicht abzurichten, wenn man sich nur die Mühe geben wollte; die Rechtlichkeit, die Treue u. Sanftmuth ihres Charakters, ihre gegenseitige Anhänglichkeit deuten auf die günstigste Anlage zur Cultur u. Tugend." Der Hottentotte besitzt freilich einen großen Leichtsinn u. ist vorwiegend sanguinisch. „Die guten Eigenschaften haben sich durch die Art von Sklaverei, zu der sie großentheils herabgesunken sind, in eine sklavische Unterwürfigkeit u. eine gänzliche Aufgebung ihrer Rechte u. Hoffnungen verwandelt. Ihre Hauptfehler sind jetzt Lügen, Diebstahl und Sinnlichkeit, Rachsucht, geringe Ehrfurcht vor den Eltern u. das Aussetzen der Altersschwachen in Einöden. Sie sind außerordentlich träge, selbst

der Hunger ist nicht fähig, sie in Bewegung zu setzen; wenn sie Nahrung bekommen, verschlingen sie dieselbe mit widerlicher Gefräßigkeit. Sie essen auf eine einzige Mahlzeit eine enorme Menge halbgebratenes oder geröstetes Fleisch, und selbst ganz rohe Eingeweide. Ihr einziger Genuß ist, zu essen; nach diesem ersten Vergnügen aber der Schlaf der zweite Hauptgenuß. Die H. lieben das Fleisch halbverdorben u. genießen es anstatt mit Salz mit dem Safte von Limonen oder anderen scharfen Pflanzen, oder mit Asche von grünem Holze." Wie alle Afrikaner verstanden sie, das Eisen zu schmelzen. — Die sehr einfache Kleidung besteht in einem bis an die Knie reichenden Mantel (Kröß) von Schafpelz oder Tigerfell, woran bei Weibern ein Kragen ist, in welchem sie ihre Kinder tragen. Den Unterleib bedeckt bei den Weibern eine Schürze. Rücken, Hals, Schultern u. Füße bleiben nackt, der Kopf ist mit einer kleinen ledernen Mütze bedeckt. Die Frauen tragen auf dem Kopfe Federn von Straußen u. anderen Vögeln, die sie mit Kränzen, gleich unseren Rosenkränzen, durchwinden, deren Knospen von Messing inwendig hohl sind u. bei der Bewegung klingen; eben solche Kränze tragen sie an Armen u. Beinen. Der Klang dieser Schellen, verbunden mit dem Tone der trockenen Häute, worin die Frauen gekleidet, macht ein sonderbares Geräusch, dessen Stärke den Rang der Person anzeigt. Auch Halsschnüre aller Art u. Fußringe, Ketten von Kupfer, Rosenkränze, Fischgräten od. einige holländische Münzen tragen sie als Putz, an den Armen ein an beiden Enden angebranntes Stück Holz als Amulet gegen Hexereien. — Als Waffen führen die H. Bogen u. vergiftete Pfeile, ferner die Assagai (Wurfspieß), den Kiri (Wurfkeule) u. schwere Stöcke aus Eichenholz, die sie sehr geschickt werfen. Kriegerisch sind sie aber nicht. Sie haben immer eine Menge häßlicher, halbverhungerter Hunde um sich, die zur Jagd dienen u. das Vieh gegen Hyänen u. Wölfe beschützen. — Die Hütten der H. sind bienenkorbartig gebaut von in die Erde gesteckten Stangen und darüber gedeckten Schilfmatten. In einer solchen etwa 14 Fuß langen, 10 F. breiten u. kaum 6 F. hohen Hütte, welche fortwährend vom Rauche des in der Mitte brennenden Feuers von grünem Holze erfüllt ist, wohnen 12—14 Menschen. Eine Anzahl solcher Hütten, die gewöhnlich in einem Kreise oder in Gestalt eines Halbmonds zusammenliegen, heißt ein Kraal. — Das Rauchen von Tabak und Hanfblättern beginnt schon in früher Jugend und wird, wie das Branntweintrinken, mit großer Leidenschaft betrieben. — Die H. heirathen früh u. leben selten in Polygamie. Die Stellung der Frau ist relativ höher als bei anderen uncultivirten Völkern. Die Männer halten es aber doch z. B. für unschicklich, gemeinschaftlich mit der Frau zu speisen. Die Weiber, an sich schon nicht schön, werden durch die große Anstrengung beim Arbeiten bald noch häßlicher; sie säugen ihre Kinder, indem sie ihre weit herabhängenden Brüste über die Schultern oder unter dem Arme hindurchreichen. — Hauptbeschäftigung der noch wilden Stämme, soweit bei ihrer Trägheit von Beschäftigung die Rede sein kann, ist außer der Wartung des Viehes die Jagd. Die meisten, selbst die Colonial-H, zeigen angeborene Sorglosigkeit u. Unbetriebsamkeit. Der größte Theil der letzteren lebt als Dienstboten, Hirten ꝛc. Sie sind sehr geschickte Wagenlenker für die Ochsengespanne. — Die Verfassung der H. ist patriarchalisch; jede Unterabtheilung bis auf die Familie herab hat ihren Vorsteher oder Ältesten. Der Häuptling des Stammes ist bei Erörterung aller wichtigen Angelegenheiten an den Beirath der Ältesten gebunden. Unter Respectirung der gegenseitigen Rechte wechseln die einzelnen Stämme ihre Wohnsitze. Das Seßhaftwerden wird offenbar durch die Wasserarmuth SAfrikas ausgeschlossen, welche die Bewohner immer wieder zum Wandern zwingt. — Von ihrer Religion ist wenig bekannt; sie glauben an einen guten und einen bösen Geist, begehen Tänze u. Festlichkeiten beim Voll- u. Neumond, u. einzelne Oerter gelten als der Aufenthalt abgeschiedener Geister für heilig; doch besitzen sie weder Priester noch Gottesdienst. Die Zauberer oder Doctoren stehen in hoher Achtung. Die Opfer bestehen in Darbringung von Vieh, das von den Opferern verzehrt wird. Man findet übrigens Gottes-, Mond-, Sternen- und Thiercultus. Zu dem großen Erfolge der Doctoren trägt der Aberglaube viel bei; sie besitzen zum Theil sehr wirksame Arzneien; das Schröpfen ist ihnen z. B. bekannt. Die Colonial-H. sowie ein Theil der freien Stämme sind jetzt Christen; doch besteht ihr Christenthum nur in einem mechanischen Herplappern von Gebeten u. Katechismusformeln. Infolge des langen Verkehrs mit den Europäern hat sich aus der Vermischung von Europäern mit H-frauen eine eigene Rasse, die sog. Bastards oder Griqua, gebildet (s. den Art. Griqua). Diese und die Colonial-H. haben ihre eigene Sprache verlernt u. sprechen jetzt einen Jargon, der aus einem stark mit hottentottischen und kaffrischen Worten vermischten Holländisch besteht. Heinemann.

Hottinger, 1) Johann Heinrich, reformirter Theolog, Orientalist, geb. 10. März 1620; wurde, nachdem er England u. Frankreich bereist, 1642 Professor der Kirchengeschichte in Zürich, 1643 auch der Katechetik u. Hebräischen Sprache am Carolinum, 1653 noch der Logik, Rhetorik u. des Alten Testaments, 1655 Professor der Orientalischen Sprachen in Heidelberg, kehrte 1661 nach Zürich zurück und ertrank 5. Juni 1667 in der Limmat. Die werthvollsten unter seinen Schriften über semitische Sprachen, Geschichte des Orients u. Alterthumskunde, Kirchengeschichte u. theologische Streitfragen sind: Erotemata linguae sanctae, 1647, 2. A. 1667; Grammatica chaldaeo-syriaca, 1658; Bibliotheca orientalis, Heidelberg 1658; Thesaurus philol., Zür. 1649; Historia ecclesiastica, 1651—67, 9 Bde.; Etymologicon orientale, sive Lexicon harmonicum heptaglotton, Heidelb. 1661. 2) Joh. Jakob, reformirter Theolog, Sohn des Vor., geb. 1. Dec. 1652 zu Zürich; erst in der Seelsorge, seit 1698 Professor der Theologie in Zürich, gest. 18. Dec. 1735. Beschäftigte sich viel mit dem Plan der Vereinigung der Protestantischen Kirchen u. schrieb auch viel darüber. Geschätzt ist seine Helvetische Kirchengeschichte, 1698—1729, 4 Bde. 3) Joh. Jakob,

Philologe, Urenkel von H. 1), geb. 1750 zu Zürich, war Professor am dasigen oberen Collegium u. st. 1819; Übersetzer der Officia Ciceros, Zür. 1800, 2 Bde., u. Der Charakteres des Theophrast, München 1810; er begründete mit Wieland und Jacobs das Neue attische Museum. 4) Joh. Jakob, Historiker, geb. 18. Mai 1783 zu Zürich; seit 1844 Professor der Geschichte daselbst, wo er 18. Mai 1859 st. Er schr.: Geschichte der Schweizerischen Kirchentrennung (Fortsetzung von Johann von Müllers Schweizergeschichte), Zür. 1825—27, 2 Bde.; Huldreich Zwingli u. seine Zeit, ebd. 1841; Hans Konrad Escher von der Linth, ebd. 1852; gab außerdem mit anderen Gelehrten mehrere historische Schriften heraus, auch mit Escher das Archiv für schweizerische Geschichte u. Landeskunde, ebd. 1827 bis 1829, 3 Bde.; mit Wackernagel: Schweizerisches Museum für histor. Wissenschaften, Frauenf. 1837 bis 1839, 3 Bde. 1) 2) Löffler. 4) Henne-Am Rhyn.*

Hotzenplotz, 1) Nebenfluß der Oder, entspringt an der Bischofskuppe im Österr. Schlesien, geht in den preuß. Regbez. Oppeln und mündet hier bei Krappitz. 2) Stadt im Bez. Jägerndorf des österr. Herzogthums Schlesien, am gleichnamigen Flusse; große Rübenzuckerfabrik, Melassebrennerei, Zündwaarenfabrikation, Spitzenklöppelei, bedeutende Schafzucht; 3682 Ew. H. Berns.

Hötzing, Marktflecken, so v. w. Hátszeg.

Houbraken, 1) Arnold, niederländ. Maler, Zeichner und Radirer, geb. 28. März 1660 zu Dordrecht, st. zu Amsterdam 14. Oct. 1719; er war ein Schüler von Sam. Hoogstraaten, Drillenburg u. Lavecq; seine Bilder sind besser gezeichnet als gefärbt; malte kleine Porträts u. Geschichtdarstellungen u. schr.: De groote Schouburg der Niederlandsche Konstschilders ꝛc. 2) Jakob, Sohn des Vor., berühmter holländ. Kupferstecher, geb. 1698 zu Dordrecht, st. 1780 zu Amsterdam; er bildete sich bei seinem Vater, Nanteuil, Devret u. Edelinck u. zählte zu den ersten Meistern seines Faches. Die Zahl seiner Porträts beläuft sich auf mehr als 600. Regnet.

Houchard, Jean Nicolas, französ. General, geb. 1740 zu Forbach in Lothringen; machte als gemeiner Cavalerist den Siebenjährigen Krieg mit, wurde 1792 Oberst eines Chasseurregiments und zeichnete sich bei Gießen u. Speier unter Custine aus, wurde nach dessen Entsetzung Commandirender der Rhein-, dann der Mosel-, dann der Nordarmee, schlug die Alliirten bei Dünkirchen u. die Engländer 6.—8. Sept. 1793 bei Hondschoote, wurde aber 15. Sept. von den Österreichern bei Courtrai besiegt, deßhalb auf Befehl der Schreckensregierung verhaftet und 17. November desselben Jahres als Vaterlandsverräther in Paris hingerichtet. Sein Sohn veröffentlichte Notice historique et justification sur la vie du général H., Straßburg 1809. Henne-Am Rhyn.

Houdeng-Aimeries, Dorf im Arr. Mons der belg. Provinz Hennegau; Steinkohlengruben, Eisenminen, Drahtzieherei; 4484 Ew.

Houdeng-Gögnies, Dorf im Arr. Mons der belg. Prov. Hennegau, Station der Belg. Staatsbahnen; Rübenzucker-Fabrikation, Bierbrauerei; 4219 Ew.

Houdon, Jean Antoine, geb. 1740 zu Versailles, starb zu Paris 16. Juli 1828. Er war Autodidakt, bildete sich 10 Jahre in Rom, erhielt, heimgekehrt, von den Vereinigten Staaten den Auftrag, Washingtons Statue anzufertigen, und ging deßhalb mit Franklin nach Amerika. Er arbeitete mehrere Büsten (Rousseaus, Barthelemys, der Lady Craven, Napoleons, Josephinens, des Prinzen Heinrich v. Preußen, d'Alemberts, Glucks, Buffons, Franklins, Lafayettes u. A.), die Diana, die sitzende Statue Voltaires, die Statue Washingtons (für Virginien) u. die Statue Ciceros, vornemlich die Frileuse, eine frierende weibliche Figur, im Besitz des Königs von Preußen, die Statue des hl. Bruno in Sta. Maria degli Angeli zu Rom, einen Morpheus, eine Vestalin, Minerva, Diana ꝛc. Regnet.

Houghton, County im nordamerikan. Unionsstaate Michigan unter 47° n. Br. u. 89° w. L.; 13,879 Ew. C-sitz: Houghton.

Hougue, La (Hogue), Fort auf der schmalen Landenge einer kleinen Halbinsel an der Ostküste der normannischen Halbinsel, zur Gemeinde St. Vaast-de-la-H. im Arr. Valognes des franz. Dep. Manche gehörig, mit einer guten Rhede zwischen dem Cap de la H., der Insel Tatihou und der Bank von Bec u. mit einem Leuchtthurm. Hier 29. Mai 1692 zwischen der französischen u. englischen Flotte eine Seeschlacht, in der erstere geschlagen wurde. H. Berns.

Hounslow, Marktflecken in der engl. Grafschaft Middlesex, am Colne; Militär-Musikschule (Kneller Hall); 9294 Ew. In der Nähe große Pulvermühlen.

Housatonic River, Fluß in den Vereinigten Staaten von NAmerika, entspringt im Berkshire County, Massachusetts, bildet bei Canaan in Connecticut einen malerischen Wasserfall und mündet bei Stratford in den Long Island Sound des Atlantischen Oceans. An seinen Ufern reiche Eisenlager.

House (engl.), Haus; im Parlament H. of commons, das Haus der Gemeinen (Unterhaus); H. of Lords (Peers), das Haus der Lords (Oberhaus).

Houston, 1) Counties in den nordam. Unionsstaaten: a) in Georgia unter 32° n. Br. u. 84° w. L.; 20,406 Ew.; C-sitz: Perry; b) in Minnesota unter 44° n. Br. u. 92° w. L.; 16,517 Ew.; C-sitz: Caledonia; c) in Texas unter 31° n. Br. u. 95° w. L.; 8147 Ew.; C-sitz: Crockett. 2) Sitz des Harris County Texas an dem für Seeschiffe fahrbar gemachten Buffalo Bayou, Ausgangspunkt von 6 Eisenbahnen, lebhafter Handel u. Fabrikbetrieb; 10,000 Ew. (3000 Deutsche).

Houston, Samuel, nordamerikan. Militär u. der erste Präsident der ehemal. Republik Texas, geb. 2. März 1793 im Rockbridge County Virginia; kam zu einem Kaufmann in die Lehre, entfloh demselben, lebte 5 Jahre unter den Creek-Indianern, focht 1813 unter General Jackson bei der Südarmee gegen die Engländer, zeichnete sich namentlich in der Horse-Shoe aus, schloß 1817 einen Friedensvertrag mit den Creek-Indianern, ging 1818 nach Nashville, studirte dort die Rechte, wurde 1820 Advocat, 1821 Generalmajor der Miliz von Tennessee, ward 1823 u. 25 als Re-

präsentant für den Staat Tennessee in den Congreß nach Washington gewählt u. war 1827—29 Gouverneur von Tennessee; nachdem er darauf wieder mehrere Jahre bei den Indianern gewesen, ging er nach Texas, nahm dort 1835 u. 36 am Unabhängigkeitskampfe gegen Mejico theil, schlug Santa Anna bei San Jacinto (21. April 1836) u. wurde darauf Präsident der Republik Texas, deren Verhältnisse er bedeutend hob, so daß er 1841 wieder zum Präsidenten gewählt wurde. Nach der Aufnahme der Republik in die Union (1845) wurde er Senator für diesen Staat beim Congreß in Washington u. 1859 Gouverneur desselben. Bei der Sklavenfrage sprach u. stimmte er für die Sklavencompromißbill. Er st. 23. Juli 1863 zu Austin. Schroot.

Houtman, Cornelius, der Gründer des Handelsverkehrs zwischen Holland u. Ostindien, geb. um die Mitte des 16. Jahrh. zu Gouda; ging als Kaufmann nach Lissabon, um Erkundigungen über den portugiesischen Handel einzuziehen, wurde aber hier gefangen gesetzt. Durch Amsterdamer Kaufleute losgekauft, führte er 1595 u. 96 vier holländ. Schiffe nach Java, ohne jedoch besondere Erfolge zu erzielen. Mit zwei von einer anderen Verbindung von Kaufleuten ausgerüsteten Schiffen (aus dieser Verbindung entstand später die Holländisch-Ostindische Compagnie) ging H. 1598 nach Sumatra, wurde aber von dem dortigen König gefangen genommen, auf Betreiben der Portugiesen festgehalten und später in das Innere der Insel verwiesen, wo er starb. Sein mit ihm gefangener Bruder Friedrich entfloh, wurde 1607 Gouverneur von Amboina u. verfaßte ein Wörterbuch der malaiischen u. eines der madagassischen Sprache, Amsterd. 1603. Schroot.

Houwald, Christoph Ernst Freiherr von, deutscher Dichter, geb. 27. Nov. 1778 zu Straupitz in der Niederlausitz, Sohn eines Landesgerichtspräsidenten u. Standesherrschaftsbesitzers; besuchte das Pädagogium in Halle, wo er mit Wilhelm Contessa einen Freundschaftsbund für das ganze Leben schloß, studirte daselbst Cameralia, erwarb mit der bedeutenden väterlichen Erbschaft das Landgut Cranze, um es zu bewirthschaften, trat 1804 in die ständischen Dienste der Provinz Schlesien, verheirathete sich 1806, erwarb dadurch das Gut Sellendorf, kam aber durch den Krieg u. andere Unglücksfälle in Bedrängniß, mußte Cranze losschlagen, Sellendorf verpachten u. lebte jahrelang mit den Seinigen in Armuth. 1815 trat er aus dem Schlesischen Provinzialamte u. bezog Sellendorf. Durch seine 1819—30 veröffentlichten Dramen wurde er zum gefeierten Lieblinge des Theaterpublicums, u. namentlich hatte Das Bild, das im Jahre 1821 erschien, einen durchschlagenden und langanhaltenden Erfolg. 1821 von den Ständen der Niederlausitz einstimmig zum Landsyndicus gewählt, unterzog sich H. den verwickelten Geschäften dieses Amtes mit voller Hingebung. Nach dem Verkaufe Sellendorfs wohnte er zu Neuhaus bei Lübben. Hier st. er 28. Jan. 1845. H. fesselt uns durch die Kindlichkeit eines guten Gemüthes (wie er denn auch seine gelungensten Schriften für die Kinderwelt bestimmte) u. durch eine seelenvolle u. graziöse Lyrik, die seine spannenden, bühnengerechten Dramen begleitet. Er gehört nicht, wie man gewöhnlich annimmt, zu den fatalistischen Tragikern, die er vielmehr in einigen seiner Dramen bekämpft. Sein dramatisches Lieblingselement ist die Rührung, die er gründlich ausbeutet; da er jedoch für die höheren Gattungen mit ihr nicht zureicht, ergreift er, um gewaltigere Effecte hervorzubringen, das Schauerliche u. Abenteuerliche. Er hat nicht den Geist, od. nicht das Bedürfniß, die innerlichen Wurzeln einer tragischen Handlung aufzuspüren u. bloßzulegen, gründliche Motivirung ist seine Stärke nicht, die ideale Nothwendigkeit der tragischen Composition wird bei ihm häufig durch den Zufall gekreuzt. Schriften: Romantische Accorde, herausgeg. von W. Contessa, Berlin 1817; Die Freystatt, ein tragisches Bild in 1 Act, in Müllers 3. Almanach für Privatbühnen, 1819; Erzählungen, Dresd. 1819; Buch für Kinder gebildeter Stände, Lpz. 1819, 21, 24, 3 Bde., 3. Aufl., ebd. 1849; Das Bild, Trauerspiel in 5 Acten, ebd. 1821, 3. Aufl. 1822; Der Leuchtthurm, Die Heimkehr, zwei Trauerspiele, ebd. 1821, u. Aufl. 1822; Fluch u. Segen, Drama in 2 Acten, ebd. 1821; Vermischte Schriften, ebd. 1825, 2 Bde.; Bilder für die Jugend, ebd. 1828, u. Aufl., ebd. 1839, 2 Bde.; Abendunterhaltungen für Kinder, 1 Bdchn., ebd. 1833; Sämmtliche Werke, ebd. 1839, 5 Bde., ebd. 1858—60, 5 Bde. Vgl. Gödekes Grundriß III., Seite 374 ff.; Gottschall, Die deutsche Nationalliteratur des 19. Jahrhunderts, 3. Ausluge, I., S. 249 f. Zimmermann.

Hovas (Howas), der herrschende Volksstamm auf der Insel Madagascar, etwa 150,000 an der Zahl.

Hoverbeck, Leopold, Frhr. v., bedeutender Volksvertreter, geb. 25. Juli 1822, besuchte, nachdem er die Rechte in Königsberg u. Berlin studirt, die landwirthschaftliche Akademie zu Regenwalde u. wurde darauf Gutsbesitzer, erst in Quartz bei Gutstadt, dann in Nickelsdorf bei Allenstein. Im Jahre 1862 wurde er zum Landschaftsdirector bei der ostpreußischen Landschaft gewählt. Er war 1858—70 Mitglied des preuß. Abgeordnetenhauses, gehörte anfangs der Fraction Vincke an, trat jedoch 1860 der Gruppe Jung-Lithauen bei, aus der im folgenden Jahre die Fortschrittspartei erwuchs, zu deren einflußreichsten u. ausdauerndsten Mitgliedern er zählte. Er war gerade kein hervorragender Redner im gewöhnlichen Sinne, dagegen ein durch freisinnige Überzeugungstreue gehobener, dabei stets klarer Debatter. Seit Herbst 1867 in derselben Weise Mitglied des Norddeutschen Reichstages, wo er gegen die Verfassung des Norddeutschen Bundes stimmte, dann des Deutschen Reichstages, legte er aus Gesundheitsrücksichten u. behufs besserer Bewirthschaftung seiner Besitzung 1870 sein Mandat für das preuß. Abgeordnetenhaus nieder u. st. 12. Aug. 1875 zu Gersau in der Schweiz. Schroot.

Howaldt, Georg, bekannter Erzgießer und Kupfertreiber, geb. in Braunschweig 8. April 1802, Sohn eines Goldschmieds; lernte zuvörderst dessen Gewerbe, bildete sich von 1822 unter Burgschmiet in Nürnberg zum Bildhauer u. Erzgießer, wurde 1835 Lehrer an der polytechnischen Schule daselbst u. 1836 Professor am Collegium Carolinum seiner

Vaterstadt. Hauptwerke: Statue Lessings, nach Rietschel in Braunschweig; Denkmal des Bürgermeisters Franke, nach Bläser in Magdeburg; Denkmal Friedr. Lists, nach Kitz in Reutlingen; Denkmal Arndts, nach Afinger in Bonn; Brunnenstatue Heinrichs des Löwen in Braunschweig, nach Breymann, sämmtlich in Erz gegossen; Denkmal des Oberpräsidenten Grafen Blücher, nach Fr. Schiller, verkupferter Bleiguß in Altona; die Brunonia auf dem Braunschweiger Schloß, nach Rietschel, in Kupfer getrieben; die Reiterstatuen Karl Wilhelm Ferdinands u. Friedr. Wilhelms, nach Hähnel u. Frz. Bönninger in Braunschweig, gleichfalls in Kupfer getrieben. Regnet.

Howard, Counties im nordamerikan. Unionsgebiet: 1) in Indiana u. 40° n. B. u. 85° w. L.; 15,847 Ew; Countysitz: Coloma; 2) in Jowa u. 43° n. Br. u. 92° w. L.; 6282 Ew.; Countysitz: New-Oregon; 3) in Kansas u. 37° n. Br. und 96° w. L.; 2769 Ew.; Countysitz: Union Centre; 4) in Maryland u. 39° n. Br. u. 77° w. L.; 13,388 Ew.; Countysitz: Ellicotts Mills; 5) in Missouri u. 39° n. Br. u. 93° w. L.; 17,233 Ew.; Countysitz: Fayette.

Howard, altes englisches Adelsgeschlecht, das von Richard III. in der Person Johns H. zu Herzögen von Norfolk erhoben wurde, s. Norfolk. 1) Thomas H., Herzog von Suffolk, Sohn Johns, Lord H., bekannt, s. u. Norfolk. Aus diesem Geschlecht war 2) Katharina H., die fünfte Gemahlin Heinrichs VIII. (von 1540—42), s. Heinrich 22) u. England (Gesch.).

Howard, 1) John, der Reformator des englischen Gefängnißwesens, geb. 2. Sept. 1726 zu Hackney, wurde auf einer Reise nach Portugal mit seinem Schiff von den Franzosen nach Brest gebracht, wo der Anblick der Noth der Kriegsgefangenen in ihm den Gedanken zur Reise brachte, sein Leben der Milderung des Elends der Gefangenen zu widmen. Auf Ehrenwort nach England entlassen, machte er der Regierung dahingehende Vorschläge, die auch im Parlament durchgingen. Er wurde 1773 Sheriff der Grafschaft Bedford und erwirkte beim Parlament zwei neue Bills zu Gunsten der Gefangenen. 1775—1787 besuchte er die Gefängnisse des übrigen Europas u. vielfach wurden seine Vorschläge zu Verbesserungen des Gefängnißwesens verwerthet. Er starb 20. Januar 1790 zu Potemkin unweit Cherson. Dort u. in der Paulskirche in London sind ihm Denkmäler errichtet. Er setzte in seinem Testament 40,000 Pfd. St. zur Verbesserung der Gefängnisse u. Irrenhäuser in England aus. Er schrieb Verschiedenes über Gefängnißwesen. Lebensbeschr. von W. H. Dixon, Lond. 1849 u. ö.; Field, Correspondence of H., ebd. 1855. 2) Henry, engl. Historienmaler, geb. in London 31. Jan. 1769, st. zu Bath 5. Oct. 1847. Er bildete sich seit 1791 in Rom und wurde dort, namentlich durch Flaxmann, zum Studium der Antike geführt, kehrte 1796 nach England zurück, wo er durch ein schon vorher an die Akademie gesendetes Gemälde, der Tod Kains, einen Ruf erworben hatte, dessenungeachtet er anfangs seinen Unterhalt durch Porträtiren erwerben mußte. 1808 wurde er Mitglied der Akademie und später Secretär und Professor der Malerei an derselben; als solcher wirkte er durch seine Vorlesungen höchst wohlthätig anregend auf den Kunstsinn ein, während seine Gemälde wegen ihres kalten classischen Stils, wenigstens in England, keinen Beifall fanden, von den ersten Kunstkennern (Marquis von Lansdowne, Herzog von Sutherland u. A.) dagegen geschätzt u. angekauft wurden. Die bedeutendsten derselben sind: Hero und Leander, Lear und Cordelia, Die Horen, Die Lautenschlägerin, Die Geburt der Venus und mehrere andere. 2) Regnet.*

Howe, 1) Richard, Graf u. Viscount, brit. Admiral, geb. 1722, trat 1736 in Dienst, wurde 1746 Capitän, war 1751 unter Lord Hawke bei Eroberung der Insel Air u. zerstörte den Hafen von Cherbourg; 1770 Contreadmiral, leistete er während des Nordamerikanischen Krieges wichtige Dienste, unterstützte 1782 erfolgreich Gibraltar u. wurde im Frieden erster Lord der Admiralität u. Graf, legte jedoch 1788 seinen Posten nieder. Als Admiral der weißen Flagge im Canal siegte er 1. Juni 1794 bei Ouessant über die Franzosen, wurde 1795 General der Seetruppen, stillte 1797, nachdem er schon den Oberbefehl niedergelegt hatte, einen Aufruhr der Matrosen auf den Flotten von Portsmouth u. Plymouth u. st. 5. August 1799. Vergl. Barrow, Life of Lord H., London 1837. 2) William, Lord, Bruder des Vor., avancirte in brit. Kriegsdiensten rasch zum General u. erhielt 1775 das Commando in NAmerika u. befehligte im Gefecht von Bunkershill. Eng in Boston eingeschlossen, räumte er dies endlich aus Mangel u. zog sich über Halifax nach der Staateninsel bei New-York zurück, schlug im Aug. mit Clinton die Amerikaner auf Long-Island u. besetzte New-York, schlug die Amerikaner 11. Sept. 1777, am Brandewyne, besetzte Philadelphia und hielt sich dort den Winter 1778 gegen Washington. Durch General Clinton ersetzt, kehrte er nach England zurück und starb 12. Juli 1814. 3) Julia, amerikanische Schriftstellerin, Dichterin und Führerin der Frauenrechtspartei in Amerika, geb. 27. Mai 1819 zu New-York als Tochter des Bankiers Ward; heirathete 1843 den Arzt u. Philanthropen Samuel Gridley H. Sie gab ihre Gedichtsammlungen unter dem Titel: Passion flowers 1854, Words for the hour, 1856; Later Lyrics, 1866 (worunter das aus dem letzten Bürgerkriege berühmte The battle hymn of the republic) heraus, dann die Dramen The worlds own, 1857, Hippolytos, 1858; eine Reise nach Kreta beschrieb sie 1867 unter From the oak to the olive. Außerdem veröffentlichte sie zahlreiche Essays philosophischen u. theologischen Inhalts, sowie auch Aufsätze über die Frauenfrage in Zeitschriften. 4) Elias, amerikanischer Industrieller, der Miterfinder der Nähmaschine, geb. 10. Juli 1819 in Spencer (Massachusetts); construirte 1845 seine erste Nähmaschine, auf welche er im folgenden Jahre ein Patent erhielt. Nach einem zweijährigen Aufenthalt in England, wo er sein Patent verkaufte, kehrte er 1850 nach Amerika zurück u. hatte zahlreiche Processe gegen Nachahmer seiner Erfindung, u. A. gegen Singer. 1854 wurden seine Rechte allgemein anerkannt u. nach Ablauf seines Patents erhielt er eine Verlängerung desselben auf sieben Jahre. 1862 gründete er zu

Bridgeport in Connecticut eine Nähmaschinenfabrik. H. st. in Brooklyn 3. Oct. 1867. 1)2)4) Schroot. 3) Lagai.

Howell, 1) County im nordamerikan. Unionsstaate Missouri u. 37° n. Br. u. 92° w. L.; 4218 Ew. Countysitz: West-Plains. 2) Städt. Bezirk im Monmouth County, New-Jersey, am Atlantischen Ocean; 5300 Ew.

Howitt, 1) William, englischer Schriftsteller, geb. 1795 zu Heanor in Derbyshire, aus einer Quäkerfamilie; studirte Naturwissenschaft u. Philosophie, ließ sich in Nottingham als Apotheker nieder, heirathete dort Mary Botham (1823), beschäftigte sich aber fortwährend literarisch; obgleich in Nottingham zum Rathsmann gewählt, wendete er sich doch von da weg nach Esher, lebte 1841 bis 1844 in Heidelberg u. bereiste von hier aus ganz Deutschland. Nach England zurückgekehrt, betheiligte er sich 1846 am Peoples Journal, gründete aber 1847 ein eigenes Blatt, Howitts Journal. Dies literarische Unternehmen brachte ihn in Geldverlegenheiten u. er siedelte 1852 nach Australien über, wo er 2 Jahre verbrachte. Er schr.: Book of the seasons, 1831 u. ö.; History of priestcraft, 1833, 8. Aufl. 1852; Pantika (Novellensammlung), 1835; Rural life in England, 1836, 2 Bde.; Colonization and Christianity, 1839; The Boys Country book, 1839; Visits to remarkable places etc., 1840 f.; The student life of Germany, 1841; Rural and domestic life of Germ., 1842; German experiences, eine Satire, 1844; The aristocracy of England, 1846; The hall and the hamlet, 1847, 2 Bde.; Homes and haunts of the British poets, 1847, 2 Bde.; Madam Dorrington of the Dene (Roman), 1851, 3 Bde.; Stories of English life, 1853; Natural history of magic, 1854; Land, labor and gold, 1855; The man of the people, 1860; Illustrated history of England, 1861; The ruined castles and abbeys of Great Britain, 1861; History of the supernatural in all ages and nations, 1863; Discoveries in Australia, 1865; The mad war planet, and other poems, 1871; The religion of Rome by a Roman (angeblich eine Uebersetzung), 1873. 2) Mary, geb. Botham, ebenfalls Quäkerin aus Uttoxeter in Staffordshire u. Schriftstellerin, seit 1823 Gattin des Vorigen, begleitete ihn auf seinen Reisen und machte sich bes. in Deutschland mit der deutschen u. schwedischen Literatur bekannt; sie schrieb mit William H. The forest Ministrel (Gedichtsammlung) 1823; The desolation of Eyam (Gedichte); Literature and Romance of Northern-Europe, 1851 f., 2 Bde.; allein schrieb sie: The seven Temptations (Gedichte), Lond. 1834; Ballads and thero Poems, 1846; die Erzählungen Work and wages, 1842; My Uncle the Clockmaker, 1844; die Kinderschriften: The childs picture book, 1844; Our cousins in Ohio, 1849; außerdem übersetzte sie Romane von Fr. Paalzow, Fr. Bremer u. A. ins Englische. Ihre späteren Schriften sind; Biographical sketches of the queens of England, 1862; The cost of Caergwyn, 1864; Vignettes of American history, neue Aufl. 1867; A pleasant life, 1871; Jack of the mill, eine Erzählung, 1871; Birds and their nests, 1872; Sketches of natural history, or, songs of animal life, 1873; Happy home u. Natural history of stories, 1875. Bartling.

Howrah (Haurah), Vorstadt Calcuttas (s. d.).

Höxter, 1) Kreis im preuß. Regbez. Minden, durchschnitten von der Linie Altenbeken-Holzminden der Westfälischen, der Linie Scherfede-Holzminden der Berg.-Märkischen u. der Hannover-Altenbekener Eisenbahn; 716,51 □km (13,01 □M) mit (1875) 50,850 Einw. 2) Kreisstadt darin, ehemalige Hauptstadt des Fürstenthums Korvey, an der Weser, Station der Westfälischen u. (H.-Fürstenfeld) der Berg.-Märkischen Eisenbahn; hat (seit 1833) schöne Brücke; Gymnasium, Baugewerkschule; Fabriken für Baumwollenzeuge, Wachslichte, Papier, Cement, Gummi, Nähmaschinen 2c., Leinenweberei, Schiffbau, Schifffahrt, Handel; Garnison; 1875: 5649 Ew. (1816 nur 2729). In der Nähe der Brunsberg mit sehr altem Wartthurm (einem angeblichen Ueberreste aus der Sachsenzeit) und die Abtei Korvey. — H. (lat. Huxaria), von Karl d. Gr. als Meierhof (Villa regia) gegründet und zum Stift Korvey gehörig, 1058 durch den Abt Sarracho zur Stadt erhoben, erhielt von Konrad III. 1140 kaiserlichen Schutz u. von Friedrich I. das Dortmunder Stadtrecht. Im Mittelalter war H. eine wichtige Hansastadt mit eigener Münze u. Stapelrecht. 1533 wurde die Reformation eingeführt. Es wurde 1625 von Tilly u. 1634 wieder von der Ligue genommen. Erst nach dem Westfälischen Frieden kam H. wieder an Korvey u. Braunschweig. 1672 wurde es von den Brandenburgern u. 1673 von den Franzosen geplündert, 1701 wurde die braunschweigische Besatzung aus H. gezogen. Die Stadt kam nach dem Lüneviller Frieden 1802 mit Korvey an Nassau-Oranien, 1807 an das Königreich Westfalen u. 1815 an Preußen. Vgl. Kampschulte, Chronik der Stadt H., H. 1872. H. Berns.

Hoy, eine der Orkney-Inseln (Nordküste von Schottland), südwestl. von der Hauptinsel Pomona gelegen, felsig u. daher wenig zugänglich, im Wart Hill 474 m hoch; im Nordwesten das Vorgebirge Hoy Head; 636 Einw.

Hoya, 1) ehemalige Grafschaft in der preuß. Landdrostei Hannover, grenzte an Bremen, Verden, Oldenburg u. die preuß. Prov. Westfalen; 2722 □km (49,468 □M) mit ca. 125,000 Ew. Der Boden ist eben u. besteht theils aus Heide- und Sand-, theils aus Marschland. Flüsse: Weser, Aue, Aller, Delme u. Hunte. H. theilte sich in die obere u. niedere Grafschaft u. umfaßt gegenwärtig die Kreise Hoya, Nienburg und Diepholz, mit Ausnahme des Amtes Diepholz. — Schon früh kommen Grafen v. H. vor, wurden mit der Zeit reichsunmittelbar u. starben 1582 aus. Die Grafschaft fiel größtentheils an Braunschweig-Lüneburg, Ucht u. Freudenberg an Hessen-Kassel, die halbe Grafschaft Bruchhausen u. das Amt Harpstedt als braunschweigisches Lehn an Oldenburg. 1681 erhielt Braunschweig-Wolfenbüttel von dem Amte Thedinghausen, das 1648 an Schweden gefallen, 1679 aber an Braunschweig-Lüneburg abgetreten worden war, einen Theil mit dem Flecken Thedinghausen. Unter dem Königreiche Westfalen gehörte H. theils zum Dep. Aller, theils zum Dep. Norden, kam 1810 an Frankreich und zwar zum Dep. Wesermündungen; 1814 fiel H.

an Hannover und 1866 mit diesem an Preußen. 2) Kreis in der preuß. Landdrostei Hannover, an der Weser, durchschnitten von der Linie Hannover-Geestemünde der Hannoverischen Staatsbahnen u. der Linie Venlo-Hamburg der Köln-Mindener Eisenbahn; 810,53 □km (14,72 □M) mit (1875) 44,431 Ew. 3) Marktflecken hier, mit Stadtrecht an der Weser; altes Schloß, Tabak-, Cigarren- und Essigfabrikation, lebhafte Schifffahrt; Freimaurerloge: St. Alban zum echten Feuer; 1875: 1993 Ew. Der Ort entstand um das 1200 erbaute Schloß H. Hier im Siebenjährigen Krieg im März 1758 Gefecht zwischen den Franzosen u. den Alliirten unter dem Erbprinzen von Braunschweig. H. Berns.

Hoya *R. Br.*, Pflanzengatt. aus der Fam. der Asclepiadaceae-Marsdenieae, windende Sträucher mit gegenständigen, fleischigen oder lederartigen Blättern und doldenähnlichen, in den Blattachseln stehenden Blüthenständen. Von den 50 Arten in Ost-Asien, Australien u. dem malaiischen Archipel ist die asiatische H. carnosa *L.*, wegen ihrer fleischfarbenen, glänzenden Blüthen Porzellanblume genannt, eine beliebte Zimmerpflanze geworden, die man an kleinen Spalieren in Töpfen zieht. Engler.

Hoyer, Joh. Gottfried von, bedeutender Militärschriftsteller, geb. 9. Mai 1767 in Dresden; trat bei der sächs. Artillerie ein, verhinderte 1809 die Übergabe von Wittenberg an Schill u. wurde deshalb Major. 1814 trat er in preuß. Dienste, wurde im Genie-Corps Oberst u. Lehrer an der allgemeinen Kriegsschule in Berlin. An dem Kriege 1815 nahm er mit Auszeichnung theil u. avancirte 1818 zum Generalmajor u. Inspecteur der pommerschen u. preußischen Festungen. 1825 nahm er seinen Abschied und lebte seitdem in u. bei Halle, woselbst er 7. März 1848 starb. Von seinen Werken sind erwähnenswerth: Geschichte der Kriegskunst seit Erfindung des Pulvers, Gött. 1798 bis 1801, 3 Bde.; Wörterbuch der Kriegsbaukunst, Berl. 1815—17, 3 Bde.; Literatur der Kriegswissenschaft u. Kriegsgeschichte, ebd. 1831—1840; Befestigungskunst und Pionierdienst, ebd. 1832; Franz Sforza I. Visconti, Magdeb. 1840, 2 Bde.; auch übersetzte er mehreres meist Kriegswissenschaftliches ins Deutsche. Teicher.

Hoyerswerda, 1) Kreis im preuß. Regbez. Liegnitz, der langgestreckte westliche Streifen Schlesiens zwischen der Prov. Brandenburg und dem Königreich Sachsen, durchschnitten von der Oberlausitzer, Kottbus-Großenhainer u. Berlin-Görlitzer Eisenbahn; 867,33 □km (17,75 □M.) mit 1875 31,629 Ew. 2) Kreisstadt darin, an der Schwarzen Elster, Station der Oberlausitzer Eisenbahn; Schloß, Schuhmacherei, Wollen- u. Leinenweberei, Fabrikation von Thurmuhren, Feuerspritzen und Glocken, Braunkohlenlager; 1875: 2614 Ew. — Hier 25. Septbr. 1759 heftiges Gefecht zwischen den Preußen unter dem Prinzen Heinrich u. den Österreichern u. 28. Mai 1813 vergeblicher Angriff der Preußen unter Bülow auf die Franzosen. H. Berns.

Hoym, Stadt im anhaltinischen Kreise Ballenstedt, an der Selke; herzogl. Schloß (ehem. Residenzschloß der 1812 im Mannesstamme erloschenen Linie Anhalt-Schaumburg-H.), Zuckerfabrik, Acker- u. starker Obstbau; 1875 (mit Domäne u. Vorwerk Hohendorf) 2583 Ew. Von 1855—1863 residirte in H. der letzte Herzog der Anhalt-Bernburger Linie.

Hoym, eine alte anhaltische Familie, vom Schloß bei der Stadt H. stammend, blüht heute noch, nachdem die sächsische Linie 1783 ausgestorben, in der braunschweigischen. Aus ihr u. zwar aus dem pommerschen Aste stammt: Graf Karl Georg Heinrich, geb. 20. Aug. 1730 zu Poploz in Hinterpommern, einer der tüchtigsten preuß. Staatsmänner unter der Regierung Friedrichs d. Gr., studirte zu Königsberg u. Frankfurt a. d. Oder, ging 1761 auf eine kurze Zeit zum Militär, trat aber bald zur Verwaltung und zwar zum Finanzfache über. Er diente von unten auf in der Breslauer Kammer unter dem dirigirenden Minister in Schlesien Schlabrendorf. 1762 zum Kriegs- und Domänenrath, 1768 zum Geheimen Rath u. Kammerdirector ernannt, wurde er von seinem um Schlesien hochverdienten Vorgesetzten dem König empfohlen, der ihm die Präsidentenstelle bei der Kleve-Märkischen Kriegs- u. Domänenkammer übertrug und ihn nach dem Tode Schlabrendorfs 20. Jan. 1770 zum dirigirenden Minister in Schlesien ernannte. Friedrich Wilhelm II. erhob ihn 1786 in den Grafenstand u. übertrug ihm nach der Acquisition von SPreußen 1794 die Einrichtung des Finanzwesens und die Oberaufsicht über dasselbe in dieser Provinz. 1798 gab er das südpreußische Finanzdepartement an den Minister von Voß ab, vereinigte jedoch die Provinz Neuschlesien mit Altschlesien. Nach dem Frieden von Tilsit ward er in den Ruhestand versetzt u. st. 26. October 1807 auf Dyhernfurt bei Breslau. Bauer.

Hrabanus Maurus, berühmter theologischer Lehrer u. Schriftsteller, geb. gegen 776 in Mainz; gehörte dem Geschlechte der Magnentier an, wurde als Knabe von seinen Eltern dem Kloster Fulda übergeben. Zu seiner Ausbildung für das Lehramt an den dortigen Schulen sandte ihn Abt Ratgar nach Tours zum Alcuinus, der ihm den von einem Lieblingsschüler des h. Benedictus geführten Namen Maurus gab. 804 übernahm er gemeinschaftlich mit Samuel, dem späteren Wormser Bischof, die Leitung der Fuldaer Schulen, wirkte hier auch begeistert für Musik. Die Tyrannei des Abtes bewog ihn, sich aus dem Kloster zu entfernen. Unter Abt Eigil übernahm Hrabanus Maurus 817 wieder die Leitung der wegen einer mörderischen Seuche 10 Jahre lang geschlossenen Schulen, und sie blühten in erneutem Glanze. 822 selbst zum Abt gewählt, entsagte er jenem Amte und behielt für sich die Unterweisung der Kleriker. Durch seinen pädagogischen Eifer u. gefeierten Schriftstellernamen wurden die Schulen Fuldas weithin bekannt u. viel gesucht; zu seinen Schülern gehörte Otfried. Unter H. streute das Kloster Fulda auch nach anderen Gegenden hin seine fruchtbare Saat aus. 842 gab er die äbtliche Würde auf und zog sich in die Priorei St. Peter zurück. 847 wurde er auf den erzbischöflichen Stuhl von Mainz erhoben. 856 starb er auf seiner Villa zu Winkel (Rheingau). Ein vielseitiger, fleißiger Schriftsteller, bes. in der Bibelerklärung. Fulda wurde eine Pflanzstätte für

Ausbildung der deutschen Sprache, die H. neben der lateinischen in den Rang der Schriftsprache zu erheben suchte. Wenn die sog. Hrabanischen Glossen zur Heiligen Schrift (gedruckt in Eckhards Comment. de reb. Franc. orient., 2, 950 u. ff., vgl. Graffs Diutisca, 3., 192, 599) auch nicht von ihm selbst herrühren, so gingen sie doch höchst wahrscheinlich aus dem Kloster Fulda in seiner Zeit hervor. Die nun aufkommende größere Genauigkeit in der deutschen Schrift u. Bezeichnung der Accente u. der Quantitätsverhältnisse ist wahrscheinlich auf H. zurückzuführen. Von der Mainzer Synode, die er bald nach seiner Inthronisation einberief, wurden die Bischöfe ganz im Sinne Karls d. Gr. ermahnt, dahin zu wirken, daß dem unwissenden Volke das Evangelium in deutscher Sprache verkündigt werde. Opera ed. Caldonerius, Köln 1627, 6 Bde. Fol.; N. Bach, H. M., der Schöpfer des deutschen Schulwesens, Programm, Fulda 1835; F. Kunstmann, Hrabanus Magnentius Maurus, eine historische Monographie, Mainz 1841. Zimmermann.*

Hradisch (Ungarisch-H. Hradiste uherské), Stadt u. Hauptort des gleichnam. mähr. Bez. (Österreich), in fruchtbarer Ebene an der March, Station der Kaiser-Ferdinand-NBahn; 4 Kirchen, Real-Ober-Gymnasium, Convent der Franciscaner-Reformaten, stattliches Rathhaus, Malz- u. Zuckerfabrik, Wein- u. Getreidebau, bedeutende Märkte, namentlich in Flachs, Garn u. Wolle; 3100 Ew. H., angeblich 1258 von Ottokar II. zum Schutze Mährens gegen die Ungarn gegründet, war bis 1780 Festung, welche 1469—73 durch Mathias Corvinus von Ungarn vergeblich belagert wurde. H. Berns.

Hradschin, Stadttheil von Prag, s. d.

Hreidmar (nord. Heldens.), ein zauberkundiger Bauer, bei welchem Odin, Loki u. Hönir auf ihrer Reise Herberge nahmen. Das Weitere s. u. Fafnir.

Hrosvitha (Hrotsvith, Clamorvalidus nach ihrer Übersetzung; ihr eigentlicher Name soll Helena von Rossow gelautet haben), mittellateinische Dichterin, geb. 935, war Nonne im Kloster Gandersheim, st. hier nach 968. Dichtungen: Panegyris in Odonem (Kaiser Otto I.); Opera carmine conscripta (Die Geburt Marias, die Himmelfahrt Christi u. 6 Legenden in kanonischen Versen); De coenobii Gandersh. fundatione; Liber dramatica serie contextus (Gallicanus, Dulcitius, Kallimachus, Abraham, Paphnutius, Sapientia — dialogisirte Erzählungen in lateinischer Prosa, in einer dem Terenz nachgebildeten Form). Ausgabe der Werke v. K. Celtes, Nürnberg 1501 Fol.; von Barak, das. 1858. Einzel-Ausgabe der Dramen von Bendixen, Lübeck 1858, 62; R. Köpke, H. von Gandersheim, Berl. 1869. Zimmermann.

H. R. R., Abkürzung für Heiliges Römisches Reich.

Hrudim, Stadt, so v. w. Chrudim.

Hrungnir (nord. Myth.), Riese; kam im Wettrennen auf seinem Rosse Gullfaxi (Goldmähne) mit Odin, da er sich gegen diesen gerühmt hatte, sein Roß mache weitere Sprünge als Odins Roß Sleipnir, bis an die Mauern Asgards. Von Odin zum Gastmahl geladen u. aus Thors Schalen trinkend, drohte er prahlerisch, daß er Walhalla nach seiner Wohnung Jotunheim versetzen, Asgard zerstören u. alle Götter tödten wolle, außer Freya u. Sif, die er mit sich nehmen werde. Da schwang Thor seinen Hammer u. H. forderte ihn zum Zweikampfe heraus, der, um das Gastrecht nicht zu verletzen, an der Landesgrenze der Asen und Riesen ausgefochten ward. Ihm sollte der Riese Mökrkalfi, der aus Thon gemacht war und ein Stutenherz hatte, beistehen, aber derselbe wurde von Thialfi, Thors Diener, erschlagen. Thor warf den Hammer nach H., u. H. die mit beiden Händen aufgehobene Steinkeule nach ihm. Dem Hammer in der Luft begegnend, sprang sie entzwei, so daß ein Stück auf die Erde fiel, wovon alle Schleifsteine kommen, das andere traf Thor an den Kopf, daß er fiel, der Hammer aber zerschmetterte H-s Hirnschale. Bei H-s Fall kam dessen Bein auf Thors Hals zu liegen, u. Niemand vermochte ihn davon zu befreien, außer sein dreijähriger Sohn Magni (Kraft), der dafür von dem Vater des Riesen Roß zum Geschenk erhielt. Raßmann.

Hualai, thätiger Vulcan auf Hawaii (s. d.).

Huallaga, über 1000 km langer rechter Nebenfluß des Amazonenstromes, entspringt in 4400 m Seehöhe aus dem Chiquiacabo-See auf dem Ost-Abhange der Anden. Die Schifffahrt auf ihm wird durch Stromschnellen erschwert. Seine fruchtbaren Ufer im peruan. Dep. Loreto, meist wohlangebaut, sind jetzt von wilden Stämmen bewohnt.

Huancavelica, 1) Dep. der südamerik. Republik Peru, 28,010 □km u. 160,000 Ew., ein rauhes Gebirgsland, reich an Quecksilber, Eisen, Kupfer u. an Schaaf- u. Rinderheerden. 2) Hauptstadt davon, in 3800 m Höhe, 5000 Ew., 1572 gegründet. In der Nähe reiche Quecksilbergruben.

Huanãco, Säugethier, so v. w. Lama.

Huanuco (San Leon de), Hauptstadt der gleichnam. Prov. des peruanischen Dep. Junin, am Huallaga, 1812 m ü. d. M. in herrlicher Lage, 5000 Ew.; Handel mit Chinarinde und anderen Landesproducten. Eine der ältesten Städte von Peru, 1539 gegründet.

Huaraz, Hauptstadt des peruan. Dep. Huaylas, am Rio Santo, gut gebaut; 8000 Ew.

Huarte, Juan, geb. um 1520 zu St. Juan (Nieder-Navarra); Arzt in Madrid, st. nach 1580; Repräsentant der spanischen Philosophie. Er schr.: Exámen de ingenios para las ciencias, Madrid 1580 u. ö., fast in alle Sprachen übersetzt, deutsch Zerbst 1752; von Lessing, Wittenb. 1785.

Huasco, Hafenstadt in der Provinz Atacama (Chile), unweit der Mündung des kleinen Flusses H.; Ausfuhr von Edelmetallen.

Huasteken, ein Völkerstamm in Mejico, die von den Azteken durch ihre Sprache ganz verschieden u. wahrscheinlich die Überreste der Ureinwohner vor der Ankunft jener auf dem Hochplateau von Mejico waren. Sprachlich sind sie mit den Maya in Yucatan verwandt. Reste von ihnen wohnen noch in der Nähe von Tampico.

Huaylas, Dep. der südamerikan. Prov. Peru, 45,080 □km, 317,000 Ew., reich an unbenutzten Silberminen; Hauptstadt Huaraz.

Hub, 1) die Länge des Weges, welche ein geradlinig hin u. her bewegter Maschinentheil (Kolben, Stange, Ventil ꝛc.) durchläuft; 2) das Wasser, welches eine hydraulische Maschine auf ein-

mal hebt oder ausgießt; 3) beim Sprengen die schräge Richtung des Bohrloches.

Hübbe, Heinrich, Wasserbautechniker, geb. 23. Sept. 1803, gest. 1. Juni 1871 zu Hamburg. Als junger Wasserbautechniker wuchs er im Dienste seiner Vaterstadt auf u. wurde 1837 Wasserbaudirector daselbst. Nach dem großen Brande wurde der Wiederaufbau Hamburgs nach seinen Plänen bewirkt. An Hamburgs innerer Entwickelung nahm er den regsten Antheil. Infolge dessen verwickelte er sich jedoch in einen Criminalproceß, so daß er 1856 von seinem Amte suspendirt wurde. Erst 1863 ward er freigesprochen u. trotzdem entlassen. Sein großer Ruf bewirkte, daß er zur Schlichtung wasserbautechnischer Streitfragen mehrfach in das Ausland berufen wurde, um an Ort u. Stelle zu entscheiden. So kam er nach Spanien, England, den Niederlanden. 1864 trat er in preußische Dienste, u. da er sich um die Verbesserung der Strom- u. Hafenangelegenheiten zu Hamburg, Lübeck, Rostock, Wismar große Verdienste erworben hatte, so wurden ihm Hafenbauten zu Stolpemünde, Rügenwalde, Loba übertragen. Zum Regierungs- u. Baurath ernannt, ward er 1866 nach Cöslin versetzt und 1867 in das Handelsministerium nach Berlin berufen, wo ihm das Wasserbauwesen der Provinzen Sachsen und Schleswig-Holstein, sowie des Elb-Stromes unterstellt wurde. In dieser Stellung war er bis an sein Lebensende thätig. Außer mehreren Abhandlungen in Fachzeitschriften verfaßte er folgende Schriften: Einige Wasserstandsbeobachtungen im Fluthgebiete des Elb-Stromes, 1842; Reisebemerkungen hydrotechnischen Inhaltes, 1844; Erfahrungen u. Beobachtungen im Gebiete der Strombaukunst, 1853; Des Deutschen Reiches Ströme, 1848; Die Fahrbahn der Elbe im Bereiche der Flußschifffahrt und der geeignete Weg zu ihrer Verbesserung. Köhne.

Hube, Romuald, polnischer Rechtsgelehrter, geb. 1803 in Warschau, studirte daselbst und seit 1823 in Berlin, wurde 1825 zuerst Lector und 1829 Professor des Kanonischen u. Criminal-Rechts in Warschau. Als solcher begründete er die 1828 bis 1830 erscheinende juristische Zeitschrift Themis polska. Infolge der Revolution von 1831 gab er seine Professur auf u. wurde 1832 Staatsanwalt bei dem Criminalgericht in Warschau, 1834 Mitglied der Gesetzgebenden Commission für Polen, 1842 wirklicher Staatsrath u. 1843 Mitglied der Gesetzgebenden Kanzlei des russischen Kaiserreichs, endlich 1850 Geheimer Staatsrath und Senator des Kaiserreichs. 1846 wurde H. mit dem Grafen Bludow nach Rom gesandt, um mit dem päpstlichen Stuhl ein Concordat zu Stande zu bringen. Nach Auflösung der Codificationscommission im Jahre 1861 nach Warschau zurückgekehrt, wo er Präses der Commission für Cultus u. Unterricht, darauf Mitglied des Staatsrathes war, nahm er 1869 seinen Abschied und widmete seine Mußezeit der Wissenschaft. Er gab die Institutionen des Gajus heraus, schrieb: Doctrina de furtis ex jure romano explicata, 1828; O teoryach prawa Kryminalnego, 1828. Sein Hauptwerk ist: Antiquissimae constitutiones synodales provinciae Gnesnensis, Petersb. 1856; darauf folgten: Kodex cywilny wloski, 1865; Prawo salickie, 1867; Prawo Burgundzkie, 1865; O znaczeniu prawa rzymskiego i rzymsko-bizantynskiego n narodow slowianskich, 1868; Prawo polskie w wieku XIII., 1874, außerdem eine Reihe von wissenschaftlichen Abhandlungen. Nehring.

Huber, 1) Kaspar Samuel, luth. Theolog, geb. um 1547 in Bern; war zuerst Pfarrer in Burgdorf; nachdem er infolge eines Religionsgespräches 15. April 1588 vom Rathe wegen seiner lutherischen Ansichten vom Abendmahl zurecht gewiesen worden war, sprach er doch wieder gegen die Reformirte Lehre, wurde deshalb gefangen gesetzt u. des Landes verwiesen. Er ging im Juli 1588 nach Tübingen, trat zur Lutherischen Confession über u. wurde Pfarrer in Derendingen (bei Tübingen) u. 1592 Professor in Wittenberg. Seine Ansicht über die Gnadenwahl, welche im Gegensatz gegen die reformirte Prädestinationslehre einen Universalismus der Gnade aufstellte, wonach Alle, auch die Ungläubigen, zur Seligkeit erwählt seien, die letztern nur durch ihre Schuld nicht dazu gelangen, entzweite ihn hier mit Hunnius, Leyser u. Gesner (1592), welchen Zwist auch Colloquien zu Wittenberg u. Regensburg 1594 nicht beilegten. Aus Kursachsen 1594 verwiesen, lebte er in Jena, Helmstädt u. Goslar u. st. 25. März 1624 in Osterwieck. Er schr. u. a.: Christum esse mortuum pro peccatis omnium hominum, Tübing. 1590; Beständiges Bekenntniß, 1597. Vgl. Acta Huberiana, Tüb. 1597 (lateinisch 1598); Götze, Acta Hub., Lüb. 1707; Lebensbeschreibung von Schmid, Helmst. 1708. 2) Johann Rudolf, Historien-Maler, gen. der Schweizer Tintoretto, geb. zu Basel 1668, st. das. 1748, war ein Schüler C. Mayers u. Jos. Vernets, bildete sich in Italien u. Frankreich weiter und zeichnete sich durch brillantes Colorit aus. Nach ihm stachen B. Andrä, C. Drevet, J. Houbroken, Thurneisen u. a. bekannte Meister. 3) Ludwig Ferdinand, Schriftsteller, geb. 1764 in Paris, Sohn des um Verbreitung der deutschen Literatur in Frankreich verdienten Michael H. (gest. 1804 als Lector der franz. Sprache in Leipzig), erhielt seine Erziehung in Deutschland, zählte in Dresden zu Körners, seit 1785 zu Schillers Freunden, wurde 1787 kursächsischer Legationssecretär in Mainz, wo er viel mit Forster u. dessen Familie verkehrte, u. bis 1791 als sächsischer Resident blieb. Nach mehrmonatlichem Aufenthalt in Frankfurt u. Dresden zog er 1793 Forster zu Liebe nach der franz. Schweiz u. heirathete dort Forsters Wittwe (s. u. 4). 1798 übernahm er an Posselts Stelle die Redaction der Allgem. Litteraturzeitung in Stuttgart, wurde 1803 bayerischer Landes-Directionsrath (für Schulwesen) in Ulm u. st. dort 24. Dec. 1804. Er begründete mit die Allgem. Zeitung, übersetzte viele Romane u. Schauspiele u. schrieb u. a.: Karl Duclos, Geheime Memoiren zur Geschichte der Regierungen Ludwigs XIV. u. XV., Berl. 1792 f., 3 Bde.; Friedenspräliminarien, ebd. 1793—96, 10 Bde., u. Klio, 1795—98, 3 Bde., 2 Aufl., Frankf. 1819; Vermischte Schriften, Berl. 1792, 2 Bde.; Erzählungen, 4 Bde., Braunschw. 1800—02 u. 1819; Werke seit 1802, Tüb. 1806 bis 1819, 4 Bde. (im 1. seine Biographie von

Therese H. 4) Therese, deutsche Schriftstellerin, geb. 7. Mai 1764 in Göttingen, Tochter des berühmten Philologen Heyne, vermählte sich 1784 mit Georg Forster, folgte ihm nach Wilna, 1787 nach Mainz, wurde von ihm 1792 mit den Kindern zu ihrer Sicherheit nach Straßburg, von da nach Neuenburg geschickt, wandte ihr Herz dem Freunde ihres Gatten, Ludwig Ferdinand H. zu u. heirathete ihn 1794 nach Forsters Tode. Sie schriftstellerte nun aus Noth, aber gediegen, zuerst unter dem Namen H-s, dann unter ihrem eigenen Namen. Sie folgte ihrem Gatten 1798 nach Stuttgart, 1803 nach Ulm. 1804 Wittwe geworden, lebte sie 10 Jahre lang in Bayern. Seit 1819 redigirte sie in Stuttgart das Morgenblatt. 1824 zog sie nach Augsburg, st. hier 15. Juni 1829. Schriften: Die Familie Saldorf, Tübing. 1795; Luise, ein Beitrag zur Geschichte der Convenienz, Lpz. 1796; Erzählungen, Braunschweig 1801 f., 3 Bde.; Bemerkungen über Holland, Lpz. 1811; Erzählungen, Stuttg. 1820, 2 Bde.; Hannah, oder die Herrnhuterin Deborah Fündling, Lpz. 1821; Ellen Percy, ebd. 1822; Jugendmuth, ebd. 1824, 2 Bde.; Die Eheloſen, ebd. 1829, 2 Bde.; G. Forsters Briefwechsel nebst seiner Biographie, ebd. 1829, 2 Bde. ꝛc. Eine Sammlung ihrer Erzählungen, ebd. 1830—33, 6 Bde., veranstaltete ihr Sohn 5) Victor Aimé, vielseitiger deutscher Schriftsteller, geb. 10. März 1800 in Stuttgart. Die Mutter brachte 1805 den Knaben nach Hofwyl bei Bern in das Fellenbergsche Institut, dessen erster, Zögling er wurde. Nachdem er in dieser Anstalt bis Herbst 1816 einen tüchtigen Grund classischer Bildung gelegt, studirte er bis 1820 in Göttingen, dann in Würzburg Medicin, ging, nachdem er hier in diesem Fache promovirt, im Frühling 1821 zur weiteren ärztlichen Ausbildung nach Paris, im Herbst nach Madrid, von da nach den Hauptstädten SSpaniens, im Frühling 1823 nach Lissabon, im Herbst nach Edinburg u. in die Hochlande, im Febr. 1824 nach London u. kehrte im Frühling nach Deutschland zurück, wo er bis zum Herbst in Göttingen, den Winter in Augsburg wohnte, im Frühling 1825 nach München reiste, von hier nach Augsburg zurückkehrte. Es war die Zeit, wo er die Medicin aufgab und sich der Schriftstellerei auf anderen Gebieten zuwandte. Vom Frühling 1826 bis zum Frühling 1827 lebte er in Paris, dann in London u. Göttingen, reiste 1828 bis Neapel u. folgte hierauf dem Antrage, als Lehrer der Geschichte, der engl. und franz. Sprache u. Literatur am Gymnasium in Bremen einzutreten. Hier schloß er eine in jeder Beziehung glückliche Ehe. 1833 wurde er als ordentlicher Professor der neueren Literatur nach Rostock, 1836, bes. auf Hassenpflugs Betrieb, nach Marburg, 1844 nach Berlin berufen. Er besuchte 1844 England, Frankreich, Belgien. 1847 sah ihn England wieder. 1849 reiste er durch Tirol, Salzburg, Österreich, Böhmen, 1850 in die Schweiz. Im Herbst 1852 quittirte er den Staatsdienst u. siedelte nach Wernigerode über, wo er mit vielem Segen wirkte u. namentlich der Hebung des Arbeiterstandes eine liebevolle, rastlose Thätigkeit zuwandte. 1854 reiste er nach Belgien, Frankreich, England. In Wernigerode st. er 19. Juli 1869. H. zeichnete sich als Schriftsteller in moderner Philologie u. Literaturgeschichte, Geographie und Ethnographie, politischer, socialer, kirchlicher Publicistik aus. Er war nach allen Richtungen conservativ, berührte sich in seinen Bestrebungen mit der inneren Mission, auch einige Jahre mit der Kreuzzeitung. Aber seine liebenswürdige Milde, seine umfassende Weltkenntniß bewahrten ihn vor dem starren Parteigeiste, u. als er bei der Feudalaristokratie nicht das rechte Herz für die mit der Noth u. dem Drucke des Lebens kämpfenden Klassen fand, sagte er sich von ihr los. Er war ein durchaus edler u. reiner Charakter u. in seiner Aufopferungsfähigkeit unerschöpflich. Schriften: Redaction der Politischen Annalen, Augsb. 1825; Skizzen aus Spanien, Göttingen u. Bremen 1828 bis 1835, 4 Bde., Bd. 1 2. Aufl. 1845; Geschichte des Cid Campeador, Bremen 1829; Über die neuromantische Poesie in Frankreich, Leipzig 1833; Einige Zweifel u. Bemerkungen gegen einige Ansichten über Verfall und Reform der deutschen Universitäten, Hamb. 1834; Mecklenburgische Blätter, Parchim 1835; Beiträge zur Kritik der neuesten Literatur, Rostock 1837; Über die englischen Universitäten, Marburg 1839—40, 2 Bde.; Die conservative Partei, Halle 1841; Die Opposition, Halle 1842; Cronica del famoso cavallero Cid, Marb. 1844; Redaction der Zeitschrift Janus, Jahrbücher deutscher Gesinnung, Bildung u. That, Berl. 1845—48; Suum cuique, Berl. 1849; Redaction der Zeitschrift Concordia, 1849; Berlin, Erfurt u. Paris, Berl. 1850; Skizzen aus Irland, Berl. 1850; Bruch mit der Revolution u. Ritterschaft, Berl. 1852; Skizzen aus der Bretagne und Vendée, Berl. 1853; Reisebriefe aus Belgien, Frankreich und England, Hamb. 1855; Sociale Fragen, Nordhausen 1863—69, 7 Hefte. H. schrieb fleißig in die Allg. Zeitung, die Jenaer Lit. Zeitung, die Evang. Kirchenzeitung, die Kreuzzeitung (doch nur in den ersten Jahren), die Blätter für liter. Unterhaltung ꝛc. Vgl. Augsb. Allg. Zeitung 1869, S. 3297 ff., Unsere Zeit, deutsche Revue der Gegenwart, neue Folge, 5. Jahrgang, 2. Hälfte, S. 388 ff.; Elvers, V. A. H., sein Werden u. Wirken, Bremen 1872—74, 2 Bde. 6) Johannes, philosophischer Schriftsteller u. Führer der altkatholischen Bewegung, geb. 18. Aug. 1830 zu München, studirte daselbst Theologie u. dann, durch das Studium Spinozas u. Okens darauf hingelenkt, Philosophie, wurde 1854 Privatdocent, 1859 außerordentl. Professor, 1864 ordentl. Professor der Philosophie daselbst. Er schr.: Über die Willensfreiheit, Münch. 1858; Studien, ebd. 1867; Idee der Unsterblichkeit, ebd. 2. Aufl. 1865; Die Philosophie der Kirchenväter, ebd. 1859; Die cartes. Beweise vom Dasein Gottes, ebd. 1854; Johannes Scotus Erigena, ebd. 1861. Am Kampfe gegen den römischen Infallibilismus betheiligte er sich durch seine Mitarbeit an der Schrift: Der Papst und das Concil, von Janus, Münch. 1869, ebenso an den Römischen Briefen in der Augsb. Allg. Zeitung, 1869—70, infolge deren den Candidaten der kath. Theologie in München der Besuch seiner Vorlesungen verboten wurde. In derselben Richtung schrieb er, von nun an in

Volksversammlungen wie in der Tagespresse für die altkatholische Bewegung in leitender Weise thätig: Das Papstthum u. der Staat, München 1870; Die Freiheiten der franz. Kirche, ebd. 1871; Der Jesuitenorden nach Verfassung und Doctrin, Wirksamkeit u. Geschichte, ebd. 1873, franz. fortgesetzt als Ignace de Loyola et la Compagnie de Jesus, Paris 1876. Die atheistische u. materialistische Zeitphilosophie griff er an in den Schriften: Die Lehre Darwins kritisch betrachtet, Münch. 1871; Der alte u. der neue Glaube (von Strauß), kritisch gewürdigt, Nördl. 1873; Die religiöse Frage (gegen E. v. Hartmann), Zur Kritik moderner Schöpfungslehren (gegen Häckel), Münch. 1875. Die sociale Frage behandelte er in den Schriften: Der Proletarier, ebd. 1865; Der Pessimismus, ebd. 1876; Kleine Schriften, Leipzig 1871. 1) 6) Löffler. 2) Regnet. 3) Lagai. 4) 5) Zimmermann.

Huber, Maria, franz. Schriftstellerin u. Mystikerin, geb. 1695 in Genf von protestant. Eltern, zog sich bei ihrer Neigung zur Contemplation u. Mystik 1712 in die Einsamkeit zurück, lebte dann in Genf, sich zur Kath. Kirche haltend, u. st. 1753 in Lyon. Sie wird zu den Deisten gerechnet, aber ihre Ansichten wurzelten nicht in Irreligiosität, sondern in einem mystischen Subjectivismus. Ihre Hauptschriften sind: Lettres sur la religion essentielle à l'homme, Amsterd. 1738, London 1739, 2 Bde., mit Fortsetzungen, u. Recueil de diverses pièces servant de supplément aux Lettres sur la religion ꝛc., Berl. 1754, 2 Bde., Lond. 1756, die auch viele Gegenschriften hervorriefen. Löffler.

Hubert (Hubertus), Sanct H., Sohn Bertrands, Herzogs von Guienne, war anfangs Hofmeister bei dem Frankenkönig Theoderich und vermählt mit der schönen Floribane, nach deren Tode er sich in das Stift Stabloo zurückzog. Als sein Freund Bischof Lamprecht von Tongern in Lüttich den Martyrertod gestorben', wurde H. sein Nachfolger und gründete Lamprecht zu Ehren eine Kathedrale in Lüttich u. verlegte das Bisthum dorthin. Er st. 727. Nach der Sage war er ein leidenschaftlicher Jäger u. soll, da er einst am Charfreitage im Ardennerwalde jagte, durch einen Hirsch, der ein umstrahltes Crucifix zwischen den Geweihen trug u. warnend zu ihm sprach, bekehrt u. Geistlicher geworden sein. Sein Körper wurde 827 in das Benedictinerkloster Ardenne, seitdem St. Hubert, beigesetzt. Tag (Hubertustag), der 3. Nov., zugleich meist Schlußzeit der Hohen Jagd, wo sein Andenken als Patron der Hohen, namentlich der Parforcejagd, ehemals durch Jagden (Hubertusjagden) u. durch Feste an Höfen feierlich begangen wurde. In der Verehrung dieses Heiligen, des Patrons der Jagd, klingen altgermanische Erinnerungen an Wotan, den wilden Jäger, nach. Ihm zu Ehren wurden mehrere Ritterorden gestiftet. Des h. Hubertus Leben u. Wirken. Nach den Quellen bearbeitet von Heinrich Heggen, Elberf. 1875. Löffler.*

St. Hubert (St. H. in den Ardennen), Stadt im Arr. Neufchâteau der belg. Prov. Luxemburg; sonst berühmte Benedictinerabtei, jetzt in eine Besserungsanstalt für jugendliche Verbrecher umgewandelt; berühmte Kapelle mit den Reliquien des heil. Hubert; Gymnasium, Mühlen, Gerberei; 12 Jahrmärkte; 2650 Ew. Hier wurde von dem anonymen Hubertiner Chronisten das Chronicon St. Huberti Andaginensis geschrieben, herausgegeben im 8. Bde. von Pertz' Monumenta Germaniae hist.

Hubertsburg (Hubertusburg), königl. Schloß beim Pfarrdorfe Wermsdorf in der Amtshauptmannschaft Oschatz der königl. sächs. Kreishauptmannschaft Leipzig; darin die vereinigte Landesanstalt, welche aus dem Landesgefängniß, dem Landeskrankenhaus, einer Irren- u. einer Idiotenanstalt besteht. H. wurde in den Jahren 1721 bis 1724 vom Kurfürsten August III. mit großer Pracht als Jagdschloß erbaut, in dem Kriegsjahr 1760 aber von den Preußen zur Vergeltung für das von den Sachsen geplünderte Charlottenburg verwüstet u. von Friedrich II. dem Major Guichard (Quintus Icilius) geschenkt, der es verkaufte. Hier wurde 1736 der St. Heinrichsorden (s. d.) gestiftet u. 15. Febr. 1763 der H-er Frieden geschlossen, welcher dem Siebenjährigen Kriege ein Ende machte. Das später wieder hergestellte Schloß diente zum Theil zu einer Steingutfabrik, zum Theil als Getreidemagazin. Seit 1840 enthält es die vereinigte Landesanstalt. H. Berns.

Hubertusorden, ältester u. vornehmster der königl. bayer. Orden, gestiftet vom Herzog Gerhard V. von Jülich, wegen des Sieges am Hubertustage, 3. Nov. 1444, über Herzog Arnold von Geldern. Zeichen: eine aus goldenen Jagdhörnern bestehende Kette (daher auch Orden vom Horn). Nach Aussterben der Herzoge von Jülich (1609) erlosch er, 1709 erneuerte ihn aber Kurfürst Johann Wilhelm von der Pfalz u. erklärte sich zum Großmeister; die zweite Erneuerung erfolgte 1808 durch Maximilian Joseph, König von Bayern, u. wurde bestimmt, daß er, der erste des Reichs, nur aus einer Klasse bestehe u. nicht mehr als 12 gräfliche u. freiherrliche Capitulare und einen Ordensgroßcomtur zählen soll, doch kann der König den Orden an gekrönte Häupter oder Glieder aller fürstlichen Familien u. Ausländer ertheilen. Ordenscapitel am 12. October. Decoration: goldenes, weißemaillirtes Kreuz mit acht Spitzen u. goldenen Kugeln; in den Winkeln goldene Strahlen; auf der Vorderseite auf grünem Grund die Bekehrungsscene des St. Hubertus mit der Umschrift: In Trau vast (in Treue fest); auf der Umseite Reichsapfel mit dem Kreuz und der Umschrift: In memoriam recuperatae dignitatis avitae, 1708, getragen an einem hochrothen, grün eingefaßten Bande von der Linken zur Rechten. Bei Ordensfesten altspanische, schwarz u. ponceaurothe Festkleidung, das Ordenszeichen an einer goldenen Kette aus 42 Gliedern, abwechselnd die Chiffre von Karl Theodor u. St. Hubert bildend. Außer dem Ordenskreuz tragen die Ritter an der linken Brust einen silbernen Stern, worauf ein Kreuz von weißen u. rothen Vierecken liegt; Mittelschild mit der Ordensdevise. Außer diesem bestand noch ein Orden des St. H. in Frankreich, erloschen 1830; ein ritterlicher St. H.-Orden (Jagdorden) in Böhmen, während des Siebenjähr. Kriegs eingegangen und ein St. H.-O. in Köln, 1746—61.

Hübmaier (Hübmör), **Baltasar**, Prediger der Reformationszeit, geb. um 1480 zu Friedberg bei Augsburg, studirte seit 1503 in Freiburg Theologie u. Philosophie, las erst hier Collegia, ging 1512 mit Eck nach Ingolstadt, wo er Prediger u. Professor wurde, u. folgte 1516 einem Rufe als Prediger nach Regensburg; wegen freier Äußerungen im Sinne der Reformation mußte er Regensburg verlassen, war dann Schulmeister in Schaffhausen u. wurde 1522 Pfarrer in Waldshut, wo Thomas Münzer ihn zu seinen Ansichten bekehrte; 1525 nach Zürich vertrieben, wo Zwingli ihn der Irrlehre überführte, ging er nach Konstanz u. Mähren, wo die österr. Regierung ihn 1527 verhaften u. 1528 in Wien verbrennen ließ.

Henne-Am Rhyn.*

Hübner, 1) Johann, Pädagog u. Schriftsteller, geb. 17. März 1668 zu Türchau bei Zittau, studirte in Leipzig, wurde 1694 Rector in Merseburg, 1711 am Johanneum in Hamburg u. st. daselbst 31. März 1731. Er schr.: Fragen aus der alten u. neuen Geographie, 1693 (erlebten 36 Aufl. und wurden in die meisten neueren Sprachen übersetzt); Zweimal 52 auserlesene Biblische Historien u. Fragen, ebd. 1714, 107 Aufl., verbessert von D. J. Lindner, Lpz. 1859 (ins Lateinische, Italienische, Französische, Polnische, Schwedische übersetzt) u. vieles Andere. Er ist auch Erfinder einer besseren Methode der Illuminirung der Landkarten. Lebensbeschreib. von F. Eckarth, 1732. Sein Sohn **Johann**, Advocat in Hamburg (st. hier 26. März 1753), setzte von seines Vaters Schriften mehrere fort u. gab sie neu heraus. **2) Rudolf Julius Benno**, Historienmaler der Gegenwart, geb. 27. Jan. 1806 zu Öls in Schlesien, bildete sich seit 1823 unter Schadow in Berlin, ging 1826 mit diesem, Hildebrandt, Lessing u. Sohn nach Düsseldorf, lebte von 1829 bis 1832 in Rom u. ging 1839 nach Dresden, wo er 1841 Professor an der Akademie u. 1871 Director der Gemäldegalerie wurde. Seine bedeutendsten Werke sind: Boas u. Ruth (noch in Berlin gemalt); Der Fischer (nach Goethes Ballade); Roland (nach Ariosto), gestochen von Keller; Ruth u. Naemi (1830); Simson (1832); Christus u. die Evangelisten (Altarblatt der Kirche in Meseritz, 1835); Hiob (Städelsche Galerie in Frankfurt); Das Liebespaar des Hohen Liedes; Christus an der Säule; Felicitas u. der Schlaf (aus Tiecks Octavianus, 1842, Museum in Breslau); Kaiser Friedrich III. (für den Römersaal in Frankfurt a. M.); Christus auf Wolken stehend (Nationalgalerie in Berlin); Kinder im Walde schlafend (ebenda); Altarbilder für die Stadtkirche in Meißen u. die Marktkirche in Halle; Das goldene Zeitalter (Museum in Dresden u. Berliner Nationalgalerie); Die Babylonische Hure (Privateigenthum des Kaisers Alexander II. von Rußland); Karl V. in St. Just; Friedrichs II. letzte Tage in Sanssouci, Disputation Luthers mit Eck (Dresdener Galerie); Stephanus vor dem Hohen Rath; Hagar mit Ismael u. viele Porträts. H-s Stärke liegt in der Anmuth der Form u. des Colorits. Er schr.: Katalog der Dresdener Galerie mit histor. Einleitung; 4. Aufl. Dresden 1876; Bilderbrevier der Dresdener Galerie (1852 u. 1859); Übersetzung mehrerer Sonette Petrarcas (1868); Helldunkel (Gedichte, Braunschw. 1871 u. 1876). **3) Joseph Alexander**, Freiherr v. H., österr. Diplomat, geb. 26. Nov. 1811 in Wien, trat nach vollendeten Studien 1833 in die Staatskanzlei, ging 1837 als Gesandtschaftsattaché nach Paris, 1841 als Legationssecretär nach Lissabon, wurde 1844 in Leipzig österr. Generalconsul u. 1845 Legationsrath; 1848 dem Erzherzog Rainer commissarisch beigegeben, wurde er von den Aufständischen in Mailand gefangen genommen u. als Geisel zurückbehalten, war, endlich ausgewechselt, mit dem Kaiser Ferdinand nach Olmütz geflüchtet und in dessen Abdankungsangelegenheit thätig. Im März 1849 ging er in geheimer Sendung nach Paris, wurde im Sept. zum außerordentlichen Gesandten u. bevollmächtigten Minister Österreichs bei der Französischen Republik, im Jan. 1853 zum Geheimenrath ernannt u. in den Freiherrnstand erhoben u. bei der kaiserl. Regierung neu accreditirt. Bei den Pariser Friedensconferenzen war er österr. Bevollmächtigter u. Mitunterzeichner des Pariser Friedens vom 30. März 1856 u. wurde darauf im Mai d. J. zum k. k. Botschafter in Paris ernannt, in welcher Stellung er bis zum Ausbruch des Italienischen Krieges (Frühjahr 1859) blieb (berühmte Neujahrsrede Napoleons III. an ihn, 1. Jan. 1859), und auch Österreich bei den verschiedenen Conferenzen (Grenzregulirung Bessarabiens, Neuenburger- u. Donaufürstenthümer-Frage) repräsentirte. Nach dem Italienischen Kriege wurde er bei den damaligen Reformen im Staate zu Rathe gezogen u. war selbst vom 21. Aug. bis 22. Oct. 1859 Polizeiminister. Ende Sept. 1865 wurde er Botschafter in Rom, ließ sich aber Nov. 1867 in Ruhestand versetzen u. widmete sich nun literarischen, schätzenswerthen Arbeiten: Sixte-Quint d'après des correspondances diplomatiques inédites ꝛc., Par. 1870, 2 Bde., deutsch, Leipzig 1871, 2 Bde.; Promenade autour du monde, Par. 1873, 2 Bde., 4. Aufl. 1875, deutsch, 3. Aufl., Lpz. 1875. **4) Karl**, Genremaler der Düsseldorfer Schule, geb. 17. Juni 1814 in Königsberg; Talent u. Gemüthsstimmung ließen ihn im Anfange seiner künstlerischen Laufbahn sociale Gebrechen unserer Zeit nicht ohne feindselige Tendenz nach oben als Stoff zu Bildern wählen, welche doppelt wirksam waren, da er darin seiner Überzeugung Ausdruck gab, ohne mit den Regeln der Kunst in Widerstreit zu gerathen. Am entschiedensten tritt dies in seinem ersten Gemälde: Die schlesischen Weber, am erschütterndsten im: Jagdrecht (1845), zu Tage. Dahin gehören auch seine: Auswanderer (1846), im Museum zu Christiania. Später, vornemlich nach 1850, hat H. sein Talent auch zur Schilderung edler Handlungen vornehmer Leute, besond. der Wohlthätigkeit reicher od. standeshoher Frauen, verwendet. Aus dieser Zeit datiren: Die Rettung aus Feuersgefahr (1853); Das wichtige Document, Die belauschten Mädchen und Die Verstoßene (Nationalgalerie in Berlin); Die Waisenkinder; Die Rückkehr des jungen Seemanns; Die Zwillinge ꝛc. Im J. 1874 besuchte er Nordamerika. **5) Otto**, Statistiker u. Volkswirth, geb. 22. Juli 1818 in Leipzig, war für den Handelsstand bestimmt, begann aber in

Paris wirthschaftliche Studien, erweiterte diese in London, wurde dann bei der Dampfschifffahrtsgesellschaft des Österreichischen Lloyd angestellt und war dessen Bevollmächtigter bei Abschluß der Verträge betr. die Durchfuhr der englisch-ostindischen Überlandspost. 1848 wurde er von Österreich aus in den Fünfzigerausschuß nach Frankfurt gewählt, meldete sich darauf in den österr. Staatsdienst, wurde aber abgewiesen u. wegen seiner politischen Gesinnung selbst aufgefordert, den Kaiserstaat zu verlassen, Ende 1849. Er wählte nun Berlin als Aufenthaltsort u. gründete daselbst das von allen Regierungen unterstützte Statistische Centralarchiv, aus welchem auch seine bekannte Statistische Tafel aller Länder hervorging (26. Aufl. 1877). 1862 gründete er die Preußische Hypothekenversicherungs-Actiengesellschaft, die erste Hypothekenbank in Preußen, deren Chef er bis zu seinem Tode 3. Febr. 1877 war. Sein Hauptwerk: Die Banken, Lpz. 1854, 2 Bde. 6) **Emil**, Philolog u. Archäolog, geb. 7. Juli 1834 in Düsseldorf, studirte seit 1851 in Berlin u. Bonn, reiste 1855—57 in Italien, 1860—61 in Spanien, habilitirte sich 1859 in Berlin, wurde 1863 außerordentl., 1870 ordentl. Professor daselbst u. Secretär der Archäologischen Gesellschaft. Er bearbeitete den 2. Bd. des Corpus inscriptionum Latinarum (1869), die Inscriptt. Hispaniae im 7. Bde. (1873) u. entwarf die Indices zu Bd. I.; gab heraus die Inscript. Hispaniae christianae und Inscript. Britanniae christ., Berl., 1871, 1876; ferner einen Grundriß zu Vorlesungen über Römische Literatur, über Lateinische Grammatik, Berlin 1876; lieferte eine Reihe von Aufsätzen in den N. Jahrbüchern für Philologie u. Pädagogik, dem Hermes, der Ephemeris epigraphica u. der Archäol. Zeitung, welche er auch 1868—72 redigirte, u. einige Festschriften der Archäolog. Gesellschaft.

1) Schroot. 2) 4) Regnet. 3) 5) Lagai. 6) Eichhoff.

Hübsch, **Heinrich**, Baumeister, geb. zu Weinheim an der Bergstraße 9. Febr. 1795; besuchte die Universität u. ward 1815 Weinbrenners Schüler, studirte 1817—19 in Italien und Griechenland, dann 1822—24 wieder in Italien, ward 1824 Professor der Architektur am Städelschen Institut zu Frankfurt a. M., 1827 Bauinspector, 1829 Baurath, 1831 Oberbaurath u. 1843 Baudirector und später Oberbaudirector in Karlsruhe, wo er 3. April 1863 starb. H. cultitirte mit Vorliebe den Rundbogenstil, aber es zeigt sich dabei ein nicht wol zu leugnender Mangel an schöpferischer Fantasie, namentlich in der Detailgliederung, wenigstens an seinen Kirchenbauten, so an der Kirche zu Bulach bei Karlsruhe. Weitere Werke: Die Hübsche Kunsthalle und das festlich heitere Theater, polytechn. Schule u. die Finanzkanzlei in Karlsruhe u. die Trinkhalle in Baden-Baden. H. restaurirte auch den Speyrer Dom u. schr.: In welchem Stil sollen wir bauen? Karlsruhe 1828; Die Architektur und ihr Verhältniß zur heutigen Malerei und Sculptur, Stuttg. 1847; Die altchristlichen Kirchen nach den Baudenkmalen u. älteren Beschreibungen, Karlsr. 1859—63. Regnet.

Huc, **Evariste Regis**, Abbé, franz. Missionär, geb. 1. Aug. 1813 in Toulouse, trat in die Lazaristencongregation u. war seit 1839 Missionär in China; er machte bis 1852 große Reisen in Asien, namentlich 1844—46 mit dem Abbé Gabet durch China, Tibet und die Mongolei; dann kehrte er nach Frankreich zurück u. st. 26. März 1860 in Paris. Er schr.: Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie, le Tibet et la Chine, Par. 1853, 2 Bde. (deutsch von K. Andree, Leipz. 1855); L'empire Chinois, ebd. 1854 (deutsch Lpz. 1856); Le christianisme en Chine, ebd. 1858, 4 Bde.

Huchald, so v. w. Hugbald.

Huchen (Heuch), Salmo Hucho *L.*, der dem Donaugebiet angehörende Lachs (Donaulachs). Er besitzt einen mehr walzigen, gestreckten Körper u. viel längeren Kopf als der Rheinlachs, ist aber nicht größer als dieser. Am Gaumen findet sich vorne nur eine Querreihe von Zähnen. Alt ist er auf dem Rücken einfach grauschwarz, an den Seiten und am Bauch silberweiß gefärbt. Wird wegen des Rothschimmers in der Färbung auch Rothfisch genannt. Lebt ähnlich wie der Lachs, geht aber nicht ins Meer. Laicht bereits im April. Sein Fleisch wird weniger geschätzt als das des Lachses. Wegen seiner großen Gefräßigkeit ist er zur Zucht nicht geeignet. Farwick.

Huchtenburg (auch Hugtenburg), **Jan van H.**, niederländ. Schlachtenmaler u. Kupferstecher, geb. 1646 in Haarlem, st. 1733 in Amsterdam; ging 1665 nach Rom, lernte bei van der Meulen in Paris, trat 1709 in die Dienste des Prinzen Eugen von Savoyen, dessen Schlachten er malte (herausgegeben Haag 1725, Fol.); stach im Geschmacke Andräs. Als Maler war H. höchst fruchtbar. Regnet.

Hückeswagen, Stadt im Kreise Lennep des preußisch. Regbez. Düsseldorf, an der Wupper, Station der Berg.-Märk. Eisenbahn; viele Tuchfabriken, Streichgarnspinnerei, Fabriken für ausgezeichnete Woll- u. Halbwollwaaren, Färberei; 1875: 3433 Ew. H. wird schon 1085 erwähnt. Die Landgemeinde H. mit (1875) 6157 Ew. besteht aus 183 einzelnen kleinen Ortschaften u. hat dieselbe Industrie wie die Stadt.

Huculen (Huzulen), ein Theil des slavischen Volksstammes der Ruthenen, der die Gebirge des östlichen Galiziens u. der Bukowina bewohnt.

Huddersfield, Stadt im West-Riding der engl. Grafschaft York, am Colne u. 2 Kanälen, Eisenbahnstation; 24 Kirchen, 2 Colleges, Handwerker-Institut, Krankenhaus, Tuchhalle, Wasserleitungen, sehr bedeutende Wollen- (Tuch, Sarsche, Shawls ꝛc.) u. Baumwollen-Manufacturen, Fabriken für gemischte Stoffe, leinene und seidene Waaren, Maschinen ꝛc., lebhafter Handel; 70,253 Ew. In der Nähe, im schönen Thale des Holme, die Bäder von Lockwood Spa.

Hude, **Phil. Wilhelm von der H.**, Architekt, 2. Juni 1830 in Lübeck geb., studirte auf der Bauakademie zu Berlin u. machte nach Absolvirung des Baumeisterexamens 1857 Reisen durch Italien, England, Frankreich und Holland. Er arbeitete zunächst unter Stieler, verband sich jedoch 1860 mit dem Baumeister Hennicke, mit ihm zusammen führte er viele reiche Villenbauten in Berlin u. Umgegend aus, ferner stammt von ihnen der Bau des Hotels zum Kaiserhof in Berlin, der Entwurf und die theilweise Ausführung der

Markthallen ebendas., sowie der Bau der großen Schlachthaus- u. Viehhof-Anlage in Pest. Allein baute er die Kunsthalle in Hamburg, auch gewann er den ersten Preis bei der Berliner Rathhausconcurrenz, die jedoch zu keinem Resultat führte. H. baut vorwiegend in den Formen der Renaissance bis zum Rococo und seine Façaden sind häufig charakteristisch durch die Verbindung von Sandstein- u. Backsteinbau. Lebfeldt.

Hudiksvall, Stadt im schwed. Gefleborgs-Län, zwischen 2 kleinen Buchten des Bottnischen Meerbusens, Station der H.-Forsa-Eisenbahn, Schiffbau, Sägewerke, Eisenfabrikation; 3250 Ew. 1873 liefen aus dem Hafen aus 214 Schiffe von 19,581 Lasten.

Hudson, 1) (H. River) einer der wichtigsten Ströme der Vereinigten Staaten von NAmerika, entspringt in 2 Quellenflüssen auf den Adirondac Mountains im Staate New-York, Adirondac River u. Au Sable, fließt durch die Seen Henderson u. Sandford u. heißt von hier an H., durchfließt in südlicher Richtung den Staat New-York, bildet im letzten Theil seines Laufes die Grenze zwischen den Staaten New-York u. New-Jersey u. fällt bei New-York (Stadt) in die New-York Bai des Atlantischen Oceans. Seine bedeutendsten Nebenflüsse sind: Hoosic, Mohawk, Sacondago u. Walkill. Seine Stromlänge beträgt etwa 500 km, sein Stromgebiet etwa 31,000 □km; Ebbe u. Fluth erstrecken sich bis zur Stadt H. etwa 200 km stromaufwärts, so daß er etwa 180 km oberhalb New-York für die größten Schiffe fahrbar ist; große Dampfschiffe gehen bis Albany, kleinere bis Troy, bei hohem Wasserstand bis Waterford. Der H. steht durch den Eriekanal mit dem Eriesee u. durch den Onondagakanal mit dem Ontariosee, durch den Delaware-H.-Kanal mit dem Delaware u. durch einen anderen Kanal mit dem Champlainsee u. so mit dem Lorenzostrom in Verbindung. Er ist sehr fischreich; seine Ufer sind durch ihre malerischen Landschaften (z. B. die sog. Palisaden) berühmt. 2) County im nordamerikan. Unionsstaate New-Jersey, u. 40° n. Br. u. 74° w. L. 129,067 Ew. Countysitz: Jersey City. 3) Sitz des Columbia County New-York. Am H. (s. o.) und an mehreren Eisenbahnen, lebhafter Handel, mehrere höhere Lehranstalten; 8615 Ew. Die Stadt wurde 1784 von den Quäkern gegründet. Schroot.

Hudson, 1) Henry, berühmter britischer Seefahrer, unternahm 1607 und 1608 zwei Reisen, um die NWDurchfahrt nach China und Japan zu entdecken, mußte aber bei Nowaja Semlja, vom Eise aufgehalten, umkehren; 1609 unternahm er eine dritte Expedition nach den nordischen Meeren, segelte nach der Davisstraße, erreichte jedoch den amerikanischen Continent unter 44° n. Br., schiffte dann nach S. u. entdeckte die Mündung des nach ihm benannten Stromes; 1610 machte er einen neuen Versuch, die NWDurchfahrt aufzufinden, fand den ebenfalls nach ihm benannten Meeresarm (Hudsonsstraße), untersuchte hierbei die wiederum nach ihm benannte Hudsonsbai u. entdeckte Neubritannien, mußte aber dort unter großen Entbehrungen überwintern. Im Begriff, zurückzukehren, wurde er mit seinem Sohn u. 8 kranken Matrosen in einem Boot gezwungen das Schiff zu verlassen; seitdem blieben sie gänzlich verschollen, trotz der Anstrengungen, die zu ihrer Auffindung von England aus gemacht wurden. Berichte über seine Fahrten, herausgegeben von der Hackluyt-Gesellschaft, London 1859. 2) George, geb. 1800 in Howsham bei York, übernahm in York das Geschäft seines Lehrherrn, gründete 1833 in York die Bankcompagnie, machte Speculationen in Eisenbahnactien, gewann in diesem Geschäft ein solches Ansehen, daß fast keine Eisenbahngesellschaft in England zu Stande kam, zu deren Direction H. nicht gehörte, weshalb er auch den Namen Eisenbahnkönig erhielt. 1849 überführt, unrechtmäßigen Gewinn aus den von ihm dirigirten Eisenbahngesellschaften sich zugeeignet zu haben, verlor er das öffentliche Vertrauen, ging in seinen Verhältnissen gänzlich zurück u. lebte zuletzt nur von den Unterstützungen seiner Freunde, bis er im Decbr. 1871 zu London st. Schroot.

Hudson Lowe, Sir, geb. 28. Juli 1769 in Irland; trat 1785 als Volontär in die englische Armee, nahm als Lieutenant an der Expedition gegen Toulon u. dem Feldzug auf Corsica theil, diente dann in Portugal u. auf Minorca, wurde 1803 Major u. commandirte 1805 an den neapolitanischen Küsten ein Corps im englischen Sold; 1806 wurde er Commandant der Insel Capri, die er 1808 an die Franzosen nach tapferer Gegenwehr verlor. 1814 begleitete er als englischer Commissär Blücher nach Frankreich und wurde Generalmajor. 1815 wurde er Gouverneur von St. Helena u. somit der Wächter Napoleons, gegen den er sehr harte Maßregeln traf; 1823 wurde er Gouverneur der Bermudasinseln, 1830 Generallieutenant u. st. 10. Jan. 1844 in London. Zu seiner Rechtfertigung schr. er: Mémorial rélatif à la captivité de Napoléon à St. Hélène, Paris 1830, 2 Bde. (deutsch Stuttg. 1830). Nach seinen Tagebüchern bearbeitete Forsyth: History of the captivity of Napoleon, Lond. 1853, 2 Bde. (deutsch von Seybt, Lpz. 1853—54). Schroot.*

Hudsons-Bai, ein fast ganz in Britisch-Amerika eingeschlossener Meerestheil, der sich von 51°—64° nördl. Br. und von 77°—95° westl. L. erstreckt. Durch die Hudson-Straße steht die H-B. mit dem atlantischen Ocean, durch den Fox-Kanal mit dem nördl. Eismeere in Verbindung. Die H-B. ist 8 Monate im Jahre von Treibeis bedeckt, umfaßt eine Fläche von etwa 771,000 □km (14,000 □M) u. enthält viele Inseln, von denen die bedeutendste Southampton Island ist, u. zahlreiche Riffe u. Sandbänke. Die H-B. läuft im S. in die Jamesbai aus; andere bemerkenswerthe Theile sind die Chesterfieldbai im NW. u. die Mosquitobai im NO. In die H-B. münden außer vielen kleineren Flüssen der Great Whale River, der East Main River, Albany River, Severn River, Nelson River u. der Churchill River. Die Bai wurde 1610 von Hudson entdeckt. Schroot.

Hudsonsbai-Gesellschaft (engl. Hudsons Bay Company), eine engl. Handelsgenossenschaft, welche 1668 vom König Karl II. einen Freibrief erhielt, laut dessen sie nicht nur das alleinige Handelsmonopol in allen an der Hudsons Bai gelegenen Ländern, sondern auch das Eigenthumsrecht des ganzen Territoriums erhielt. Später genehmigte

das Parlament die Verleihung, aber unter der Bedingung, daß dieselbe nur auf die nächsten 7 Jahre gelten solle. Die Westgrenze gegen das Indianerterritorium stand indessen nicht fest, so wenig als gegen Canada. An der Spitze der Gesellschaft, welche hauptsächlich Pelzhandel trieb, stand Prinz Rupert. 1690 war dieselbe bereits in vollster Thätigkeit; ihre zum Schutze gegen die Indianer errichteten Forts u. Factoreien dehnten sich immer weiter aus. In der 1783 von canadischen Pelzhändlern zu Montreal gegründeten Northwest Company erwuchs ihr ein gefährlicher Concurrent, u. da die zwischen beiden bestehende Feindseligkeit 1814 sogar in einen wirklichen Krieg ausartete, so legte sich die englische Regierung ins Mittel u. bewirkte 1821 eine Vereinigung beider Compagnien. Die nun neugegründete Gesellschaft erhielt durch Parlamentsacte auf 17 Jahre das Handelsmonopol, nach Ablauf dieser Zeit wiederum auf 21 Jahre, sollte jedoch auf den Handel mit den Indianern beschränkt bleiben. An der Spitze der Gesellschaft stand ein Directorium in London. Ihr Gebiet wurde in 4 Departements getheilt: Montreal, das SDepartement, das NDepartement (mit Fort York) u. Neucaledonien oder das NWGebiet (jetzt British Columbia). Nachdem jedoch 1859 das Privilegium der H., welche sich einer Besiedelung des Territoriums widersetzte, abgelaufen war, ging nach verschiedentlichen Verhandlungen im Parlament 1863 die H. in die Hände einer großen Actiengesellschaft über, welche mit dem Plane einer Colonisirung jener Länder umgeht. Dieselbe hat ebenfalls ihren Sitz in London u. setzt das Pelzgeschäft in dem bisher betriebenen großen Maßstabe fort. Die H. hatte Factoreien in allen Theilen dieses ungeheuren Gebietes, an der Süd- und WKüste der Halbinsel Labrador, an der James Bai und entlang der Ufer des Albany River, am Hayes u. Mackenzie River angelegt.

Hudsonsbailänder, im weiteren Sinne sämmtliche ursprünglich von der Hudsonsbaigesellschaft besessenen Territorien, im engeren so v. w. NWTerritorium, s. u. Canada S. 426 u. 435.

Hudsonsstraße, s. u. Hudsonsbai.

Hué (Phu-thuan-thien), Hauptstadt des hinterindischen Reiches Annam (Cochinchina), unweit des chinesischen Meeres am gleichnam. Flüßchen, von schiffbaren Kanälen durchzogen, von französischen Ingenieuren stark nach europäischer Art befestigt, Citadelle, Arsenale, Werfte; großer und weiter Palast (Thangnoi) des Kaisers. Die Stadt gilt für den bedeutendsten Waffenplatz OAsiens; die Einwohnerzahl wird auf 100,000 geschätzt. Thielemann.

Huehuetlapallan (Kulhuakan, bei den Spaniern Casas de Piedras, Steinhütten), Ruinen einer alten Stadt der Tolteken, im Distr. Carmen des Staates Chiapas (Mejico); liegen in einem Walde, nehmen 7—8 Stunden in der Länge und etwa ½—1 Stunde in der Breite ein u. enthalten für die Cultur der amerikan. Urbewohner äußerst merkwürdige Gebäude, Tempel, Pyramiden, Gräber, Brücken, Wasserleitungen; man fand hier Gefäße, Götzenbilder, Medaillen. An den Gebäuden waren Basreliefs u. hieroglyphenartige Charaktere.

Huelva, 1) Provinz in Spanien (Andalusien), grenzt im N. an die Prov. Badajoz, im O. an Sevilla u. Cadiz, im S. an das Atlantische Meer u. im W. an Portugal (von letzterem durch den unteren Lauf des Guadiana zum Theil getrennt); 10,676,4 □km (193,89 □M) mit (1860) 176,627 Ew. (spätere Schätzung 196,469) (auf 1 □km 18, in ganz Spanien 33). Die Provinz, welcher die westliche Sierra Morena mit ihren nach SO., S. und SW. sich abdachenden Terrassen angehört, ist größtentheils ein malerisches, romantisches Gebirgsland; nur im SO. ist sie eben, und hier finden sich stellenweise öde und wüste Striche. Sie ist gut bewässert u. reich an Erzen u. Mineralien, namentlich an Braunsteinerzen u. Schwefelkies; auch Salinen u. Mineralquellen sind vorhanden. Die hauptsächlichsten Producte sind: Südfrüchte, Öl, Wein, Esparto, Kastanien, Getreide, Gemüse u. sonstige Gartenfrüchte, Sodapflanzen; Pferde, Schafe, Ziegen u. Schweine. Die Haupterwerbsquellen der Bevölkerung sind Bergbau, Ackerbau (noch auf niedriger Stufe), Köhlerei, Fischerei, Austernzucht u. Schifffahrt. Handel u. Industrie sind unbedeutend. 2) Stadt u. Hauptort der Provinz, am Abhange einer Anhöhe auf einer Halbinsel zwischen den Rias der Flüsse Odiel und Rio Tinto, die sich weiter unterhalb zu einem einzigen breiten Kanal vereinigen, mit breiten Straßen und modernen Häusern; höhere Unterrichtsanstalt (Academia Onubense), Theater, hübsche Promenade mit dem Constitutionsplatze u. einem alten Aquäduct; Espartoflechterei, Fischfang, Salzgewinnung aus den Salzmorästen der Umgegend, lebhafter Küsten- u. Ausfuhrhandel (Erze, Südfrüchte, Salz); 1860: 8423 Ew. Der als Hafen dienende, 18 km lange u. bei der Ebbe 9 m tiefe Kanal ist ein vorzüglicher Ankerplatz; die vor seinem Eingange liegende Barre erschwert jedoch das Einlaufen der Schiffe. H. soll das von den Phönikern gegründete Onuba sein. H. Berns.

Huerta, Vincente Garcia de la H., eifrig national-gesinnter Dichter und Dramatiker, geb. 1734 in Zafra, Oberbibliothekar der königl. Bibliothek in Madrid u. Mitglied der Akademie. Er bekämpfte den französischen Geschmack in der Spanischen Literatur, schr. die Tragödie Raquel, 1778; Agamemnon vengado (nach Sophokles' Elektra); gab das Teatro español, 1785 f., 17 Bde. (Auswahl der älteren spanischen Dramatiker) heraus; ferner Biblioteca militar español, 1760; Obras poéticas (2 Bde., Madrid 1778—79). Er starb 1787. Booch-Arkossy.*

Huerta (span., Garten), in Südspanien eine gut bewässerte und angebaute Gegend, namentlich die die Städte umgebenden Gärten u. Landhäuser.

Huesca, 1) Provinz in Spanien (Aragonien), grenzt im N. an Frankreich, im W. an Navarra, im S. an Zaragoza und im O. an Catalonien; 15,224,11 □km (276,49 □M) mit 1860: 263,230 (spätere Berechnung) 274,623 Ew. (auf 1 □km 18, in ganz Spanien 33). Die Provinz ist theils erfüllt von den Pyrenäen, theils umfaßt sie die pyrenäische Bergterrasse od. Hocharagonien (el alto Aragon), ist daher sehr gebirgig, aber reich an Wasser u. Wald. Sie besitzt ferner viele Erzgänge u. Mineralquellen, sowie auch Salinen. Producte

sind: Holz, Getreide, Obst, Gartenfrüchte, Gemüse, Schafe, Ziegen, Rinder in Menge, dann im S. Wein u. Oel. Außer einer kurzen Eisenbahn u. der Straße von H. nach Zaragoza hat das Land nur schlechte Fahrwege und Saumpfade, und auch nur Saumpfade führen über die Pyrenäen nach Frankreich. 2) Hauptstadt, an der Jsuela in fruchtbarer, mit Reben- u. Olivenpflanzungen bedeckter Ebene, Station der Zaragoza-Barcelona Eisenbahn; eine von Mauern umgebene, alterthümlich gebaute Stadt; Sitz eines Bischofs, sehr schöne, gothische Domkirche aus dem 15. Jahrh., alte romanische Kirche S. Pedro (1241 vollendet), Priesterseminar, 2 Colegios, Instituto, (1860) 9874 Ew. H. ist das Osca der Alten und lag im Lande der Jlergeten im Tarraconensischen Spanien. Es war bedeutend, u. Sertorius, der später (72 v. Chr.) daselbst ermordet wurde, legte hier eine römische Schule an. Jm 6. Jahrh. war H. Bischofssitz, doch wurde derselbe nach dem Einfall der Mauren 795 nach Jaca verlegt. 1096 wurde H. den Mauren wieder abgenommen, wurde wieder Bischofssitz u. Residenz ihres Befreiers Pedro I. 1354 wurde in H. eine Universität gestiftet, die neuerdings aufgehoben worden ist. H. Berns.

Huescar, Stadt in der span. Prov. Granada, am Guardal zwischen den waldigen Vorbergen der Sagra Sierra; Tuch- u. Leinenweberei; 5106 Ew.

Huet, 1) (Huetius) Pierre Daniel, Bischof, geb. 8. Febr. 1630 in Caen, im dortigen Jesuitencollegium gebildet, ging 1652 mit seinem Lehrer Bochart an den schwedischen Hof, kehrte jedoch bald nach Caen zurück und beschäftigte sich hier mit dem Studium des Origenes; 1668—70 lebte er in Paris, wurde dann mit Bossuet Lehrer des Dauphin, für welchen sie die Ausgaben in usum Delphini besorgten, 1678 wurde er Abt in Aulnay, 1685 Bischof von Soissons, 1689 von Avranches, 1699 Abt von Fontenay u. st. 21. Jan. 1721. Er gab heraus die biblischen Commentare des Origenes, 1668, 2 Bde., Fol.; die auffallende Behauptung, daß alle heidnischen Religionen Ausfluß der mosaischen seien, enthielt seine Demonstratio evangelica, Par. 1679, Fol. Als Gegner des Cartesianismus trat er auf in Censura philosophiae Cartes, 1689; Alnetanae (so genannt von Aulnay) quaestiones de concordia rationis et fidei, Caen 1690; Mém. pour servir à l'hist. du Cartesianisme, 1692, n. A. 1711; Jm höchsten Alter schrieb er: Hist. du commerce et de la navigation des anciens, 1716, n. A. 1763; Huetii Commentarius de rebus ad eum pertinentibus, Haag 1718; Eine Selbstbiographie, franz. v. Nisard als Mémoires, 1853. Auch schr. er Gedichte u. Romane. Huetiana gab heraus Olivet, 1722; Christian Bartholmeß H., ou le scepticisme théol., Paris 1850; Barach, H. als Philosoph, Wien 1862. 2) Coenraad Busken, geistreicher niederländischer Schriftsteller, geb. im Haag 1826, studierte Theologie u. trat in den Kirchendienst; legte aber, wegen seiner freisinnigen Richtung in Differenzen gerathen, sein Predigtamt in Haarlem 1862 nieder, und gab sich nun ganz der literarischen Thätigkeit hin. 1872 erschien sein Roman Lidewyde, der ihm aber wegen seines lasciven Jnhalts scharfen Tadel zuzog; 1874 Nieuwe literarische phantasiën. Schon vorher war er nach Jndien gegangen, wo er die Redaction des Javabode übernahm, welche er in conservativem Sinn führte. Seit seiner Rückkehr (1875) lebt H. in Paris. 1) Löffler. 2) Wenzelburger.

Huf, 1) der kurze, vorn breite Hornüberzug, welcher das Nagelglied (vorderste Zehenglied) der Hufsäugethiere schuhartig umgibt. 2) Jnsbesondere der Hornüberzug des Fußes der Pferde (Einhufer). Die histologische Grundlage des Hufhornes ist die Epidermiszelle; es besteht aus Hornröhrchen, welche sich an den Stellen bilden, wo sich zottenförmige Papillen vorfinden, Hornblättchen, welche da entstehen, wo sich die Papillen der Hufslederhaut so aneinandergelagert haben, daß sie sog. Fleischblättchen darstellen u. Zwischenhorn (Hufleim der älteren Anatomen), das von den zwischen den Papillen gelegenen Theilen der Hufslederhaut abgesondert wird. A. Die das Horn producirende Hufslederhaut zerfällt in 3 Theile: a. die Fleischwand zerfällt in die Fleischkrone und die eigentliche Fleischwand. Erstere bildet einen rundlichen Wulst, der rings um den Fuß bis über den Ballen hinaus sich hinzieht. Unmittelbar über ihm sitzen die letzten Haare; der oberste, durch eine Einschnürung abgeschiedene Theil, der Fleischsaum, producirt die Deck- oder Glasurschicht des Hufes; die eigentliche Fleischkrone ist mit starken Zotten besetzt, welche sog. Röhrchenhorn absondern. Die eigentliche Fleischwand bedeckt die ganze äußere Fläche des Hufbeins u. liegt unter voriger. Jhre Oberfläche ist mit zahlreichen vertikalen Fleischblättchen besetzt, welche die Hornblättchen absondern. b. die Fleischsohle liegt unter der unteren Fläche des Hufbeines, ist mit zahlreichen Zotten bedeckt und sondert das Horn der Hornsohle ab. c. der Fleischstrahl überzieht einen dicken elastischen, weichen Körper, das sog. Strahlkissen, er ist mit viel dünneren, kürzeren und zahlreicheren Zotten besetzt als die Fleischsohle und sondert das Horn des Hornstrahles ab. B. Am abgesonderten Hufhorn unterscheidet man entsprechend der Eintheilung der Hufslederhaut: a. die Hornwand, welche den Huf bes. vorn und seitlich schützt; die innere Fläche enthält eine große Anzahl Hornblättchen; der obere Rand (Krone, Saum) zeigt einen kleinen Falz; der untere dickere Tragrand ragt unten frei über die Hornsohle hervor, mit welcher er sich nach innen durch die hornige weiße Linie verbindet. Außerdem unterscheidet man eine schwächere innere und eine äußere Wand und an jeder von vorn nach hinten die Zehenwand, die Trachtenwand (Horntracht), die Fersenwand, endlich die Eckstrebe, die an dem hinteren Theil der Fersenwand vor- u. einwärts zwischen die Hornsohle und den Hornstrahl hineintritt und sich an dem vorderen Ende des letzteren mit der Eckstrebe der anderen Seite verbindet. b. die starke Hornsohle, welche die untere Fläche des Hufes größtentheils deckt und sich in einen inneren und äußeren Ast spaltet, welche vorn in einander übergehen. Wie oben unterscheidet man die Zehensohle, die Trachtensohle und die Fersensohle. c. der Hornstrahl zwischen beiden Eckstreben; sein Horn ist weich, elastisch u.

von großem Widerstandsvermögen. Auf der unteren Fläche ist der Strahl durch eine Längsfurche in einen rechten u. linken Schenkel getheilt, die jedoch vorn zusammenhängen; auf der oberen Fläche verläuft ebenfalls eine Furche, die, von vorn seicht anfangend, nach hinten sich in zwei Schenkel theilt, welche eine Erhabenheit (Hahnenkamm) zwischen sich haben. Auf dem Querschnitt der Hufwand unterscheidet man: a. die weiche äußere Deck- oder Glasurschicht (s. o.); sie ist elastisch u. in trockenem Zustande glänzend, im Wasser quillt sie auf, wird weiß u. faserig; b. die mittlere od. Schutzschicht, die Hauptmasse der Hornwand, von der Fleischkrone abgesondert, zäh und widerstandsfähig, schwer zu schneiden; c. die hellfarbige innere oder Verbindungsschicht, das Product der Fleischblättchen und das Verbindungsmittel der Hornwand mit der Fleischwand, bildet die weiße Linie. Der Vorderhuf ist in der Regel etwas größer, und an der Zehe mehr abgerundet, als der Hinterhuf. Bei normalem H-e soll die Zehenwand in einem Winkel von 45° gegen den Boden gestellt sein. Die Höhe der Wand soll nach hinten in der Weise abnehmen, daß die der Zehe sich zur Seitenwand und Tracht wie 3 : 2 : 1 verhält. Fehlerhafte Hufformen: Flachhufe mit breiter Sohle und sehr schräger Wand; Vollhuf, ein Flachhuf mit convexer Außenfläche der Sohle; Knollhuf, ebenso und Zehenwand unten knollig verdickt; Zwanghuf, mit einwärts gebogener Trachtenwand; schiefer Huf, Seiten- u. Trachtenwand der einen Seite sind viel steiler als die der anderen Seite; Eselhuf, mit langen, hohen u. schmalen Wänden, die Ballen sind dabei eng; Bockhuf, an der Zehe sehr kurze u. steile, an den Trachten sehr hohe u. steile Wände. Die wichtigsten Hufkrankheiten sind: Steingalle, Hufknorpelfistel, Hornspalt, Hornklnft, Vernagelung, Nageltritt, lose Wand, Strahlfäule, Strahlkrebs. Pflege der H-e: Nach der Arbeit muß der H. täglich gereinigt werden, da sich sonst leicht Strahlfäule und lose Wand bilden. Zeitweiliges Anfeuchten der H-e ist unerläßlich; um den H. nach dem Anfeuchten weich und geschmeidig zu erhalten, behandelt man ihn mit Hufsalben, die das Verdunsten der Feuchtigkeit beschränken; sie bestehen aus Fett u. Talg, für sich oder mit Zusatz von Wachs, Theer u. Terpentin, will man sie gleichzeitig zum Schwärzen benutzen, so setzt man Kienruß zu. Werden die Thiere beständig im Stalle gehalten u. wächst der H. stärker nach, als er durch Abnutzung verliert, so muß er zeitweilig nieder u. ausgeschnitten werden. 2) Schmidt.

Hufbeschlag, das Auflegen des Hufeisens auf die Füße der Einhufer gegen zu starke Abnutzung. Das alte Eisen wird mit der Hufklinge abgenommen, etwaige Nagelstifte mit der Hufzange entfernt und hierauf der H. durch Ausschneiden oder Auswirken, d. h. Entfernen des abgestorbenen Hornes mit dem Wirkmesser, vorsichtig geebnet und zum Beschlage vorbereitet. Alsdann wird das gut gerichtete Eisen kalt auf den Fuß gelegt u. H.-nägel mit dem Beschlaghammer so durch die Löcher desselben geschlagen, daß sie etwa zwei Finger hoch über dem Eisen wieder aus dem Horn der Wand herauskommen und hier mit dem Nieteisen umgenietet; mit der Beschlagraspel werden während des Beschlagens und nach demselben die äußeren Hufwände unterhalb der Nagelnieten platt geraspelt. Bei dem H. berücksichtige man, daß vom Huf nur so viel weggenommen werden darf als abgestorben ist u. daß das Wirkmesser stets flach geführt werde. Wie oft ein Pferd beschagen werden soll, hängt von der Beschaffenheit der Hufe und der Gebrauchsweise der Thiere ab; durchschnittlich wird das Hufeisen alle 4—6 Wochen erneuert od. umgelegt. Aehnlich wird auch das zum Zug verwendete Rindvieh beschlagen. Das Beschlagen der Pferde ist sehr alt, schon Homer spricht von erztönenden Hufen. Xenophon erzählt, daß asiatische Völker den Pferden Socken über die Füße zogen. In den Gräbern der alten Deutschen und Wenden hat man Hufeisen gefunden, deren Alter ein außerordentlich hohes ist. Vgl. Leisering und Hartmann, Der Fuß des Pferdes in Rücksicht auf Bau, Verrichtungen u. Hufbeschlag, Dresd. 1861, 3. Aufl. 1870. Schmidt.

Hufe, eingehegtes Stück Ackerland; dann Acker von dem Betrag, daß er mit 1 Gespann Pferde bearbeitet werden kann und zur Ernährung einer Familie hinreicht. Früher bezeichnete man damit auch ein Feldmaß, an verschiedenen Orten verschieden, in manchen Gegenden 12, in anderen 15 oder 18, in manchen 24, am häufigsten 30 und in einigen Gegenden auch 42, ja in Böhmen 60 Morgen (Acker od. Jucharde) begreifend; darnach unterschied man auch, bes. in Pommern, Hakenhufen von 15, Land- und Dorfhufen von 30, Tripelhufen von 45, Heierhufen von 60 Morgen, auch Ritterhufen u. Stück- (Bauer-) hufen, im Brandenburgischen große, mittlere und kleine H-n. Vgl. Waitz, Über die altdeutsche H., Göttingen 1854.

Hufeisen, eiserner Beschlag zum Schutz des Hufes (resp. der Klauen) gegen zu starke Abnutzung bei Arbeitspferden, Maulthieren, Eseln und Zugochsen, welche anhaltend harte Straßen und rauhe Wege benutzen. Das H. muß sich nach dem Bau, der Gestalt, den Eigenschaften u. Verrichtungen des Hufes, dem Bau u. der Stellung der Gliedmaßen und den Gangarten der Thiere richten, aus gutem Materiale bestehen, an den äußeren Rändern, wo es aufliegen soll, dicker sein als innen, damit es nicht auf der Sohle aufliege und diese nicht drücke. Die Nagellöcher sollen zur Aufnahme der Nagelköpfe trichterförmig sein, dem äußeren Rande des H-s um die Hälfte näher stehen als dem inneren und sich bei dem Vordereisen mehr gegen die Zehen zu, bei den Hintereisen aber mehr in den Armen befinden. Das deutsche H. hat am Ende jedes Armes eine vierkantige Hervorragung (Stollen), die so hoch ist, als das H. daselbst breit ist, und vorn unter der Zehe ein angeschweißtes, gut gehärtetes Stückchen Eisen von derselben Höhe (Griff). Über dem Griffe ist ein schwaches Stück Eisen (Feder, Kappe), welches an die obere Seite des Hufes angebogen wird. Im Winter, bei scharfem Frost, werden Griff und Stollen geschärft (Eisgriff, Eisstollen). Auch hat man einschraubbare Eisstollen. Das englische H. hat weder Stollen

noch Griffe, ist am äußeren Rande dünner und hat einen Falz zur Aufnahme der Nagelköpfe; das französische H. hat keine oder niederige Stollen u. Griffe. Besonders für Luxuspferde geeignet sind H. mit eingesetzten u. bloß durch Querschrauben befestigten Stollen, die mittels Schraubenzieher bequem abgenommen und stets leicht für sich geschärft werden können. Außerdem gibt es noch eine große Anzahl von H. für Pferde mit fehlerhaften Gangarten und krankhaften Hufen. Bei H. ohne Stollen gebraucht man im Winter Eisnägel, welche einen sehr hervorragenden, spitzigen Kopf haben. In neuester Zeit sind die H. vielfach fabrikmäßig angefertigt worden. Das einfachste Eisen für Rindvieh besteht aus einer linienbicken Eisenplatte, die den Umrissen der Bodenfläche der Klauen genau entspricht und mit 4 bis 6 Nägeln befestigt wird. Schmidt.

Hufeisennase, Rhinolophus, Gatt. der insectenfressenden Fledermäuse mit hufeisenförmiger Falte auf der Nase; Ohren groß, tutenförmig, ohne Deckelklappe; oben zwei, unten vier Vorderzähne; nur in der alten Welt; die zwei deutschen Arten sind die Große H., R. ferrum equinum *Keys.* u. *Blas.*, Länge 7 cm, klaftert 32 cm, in Süd- u. Mitteldeutschland, Frankreich, NAfrica; u. die Kleine H., R. hippocrepis *Bonap.*, halb so groß, von SEngland bis zum Kaukasus. Farwick.

Hufeland, 1) Gottlieb, bedeutender Jurist, geb. 19. Oct. 1760 in Danzig; studirte 1780—83 in Leipzig u. Göttingen, habilitirte sich 1786 in Jena, wurde 1788 daselbst Professor für Naturrecht, Rechtsgeschichte, Deutsches Recht in Jena, 1803 in Würzburg, 1805 in Landshut, 1808 wählte ihn seine Vaterstadt zu ihrem ersten Bürgermeister, aber schon 1812 kehrte er nach Landshut zurück, wurde 1816 Professor der Rechte in Halle u. st. das. 25. Febr. 1817. Er schr. u. a. Lehrbuch des Naturrechts, Jena 1790, 2. Aufl. 1795; Beiträge zur Berichtigung u. Erweiterung der positiven Rechtswissenschaft, Jena 1792—1802; Pandektencompendium, Gieß. 1806—1807; Neue Grundlegung der Staatswirthschaftskunst, ebend. 1807—13, 2 Bde.; Lehrbuch des gemeinen deutschen Civilrechts, ebd. 1813—14, 2 Bde.; Über den eigenthümlichen Geist des Römischen Rechts, ebd. 1815—17, 2 Bde. Er gründete mit Ersch die Allgemeine Encyklopädie der Wissenschaften, nach seinem Tode trat Gruber an seine Stelle. 2) Christoph Wilhelm v., berühmter Arzt, Sohn des weimarischen Hofraths u. Leibarztes H., geb. 12. Aug. 1762 in Langensalza, studirte von 1780 bis 1783 in Jena u. Göttingen, practicirte von da ab in Weimar, zog die Aufmerksamkeit auf sich durch die Herausgabe der Annalen der Medic. u. Chirurg., wurde 1793 Professor in Jena, veröffentlichte hier einige seiner bedeutendsten Werke (Ideen über Pathogenie, Abhandlung über Skropheln, die in fast alle Sprachen übersetzte Makrobiotik) u. gab seit 1795 das Journal für prakt. Medicin u. Chirurgie heraus, erblindete 1798 auf einem Auge u. kam 1801 nach Selles Tode nach Berlin als Director des Colleg. med.-chirurg., Präses der Oberexaminations-Commission, erster Arzt der Charité u. Leibarzt des Königs, nachdem er schon früher Rufe nach Leipzig, Kiel, Pavia u. Petersburg abgelehnt hatte. Dem Könige treu nach Preußen folgend, wurde er 1809 geadelt, gründete 1810 das poliklinische Institut und die medic.-chirurg. Gesellschaft, die durch Kabinetsordre vom 31. Mai 1833 den Namen der Hufelandschen erhielt, bekam bei den unter ihm eingeleiteten Reformen u. Reorganisationen die Stelle eines ersten Ministerialrathes, Director der med.-chirurg. Militärakademie sowie sämmtlicher medicin. Staatsprüfungen und die Professur für Therapie und Klinik an der neugegründeten Berliner Universität mit dem Prädikate Staatsrath, entwarf 1829 den Plan zu einem ärztlichen Hilfsvereine, der ebenfalls durch Kabinetsordre seinen Namen erhielt und starb, nach allen Seiten hin hochgeehrt und anerkannt, an einem Blasenleiden 25. August 1836, nachdem er noch 1833 unter großer Theilnahme sein 50jähriges Doctorjubiläum gefeiert hatte. Er war einer der liebenswürdigsten Menschen und einer von den Ärzten, der am Meisten eingreifend u. segensreich seine hohe Stellung ausgenutzt hat. Die Anzahl seiner Schriften ist sehr bedeutend. Er schrieb unter Anderem: Makrobiotik, oder die Kunst das menschliche Leben zu verlängern); Über die Ungewißheit des Todes ꝛc.; Guter Rath an Mütter über physische Erziehung; Geschichte der Gesundheit; Enchiridium med.; gab heraus: Neueste Annalen der französischen Arzneikunde, Lpz. 1791—1800; mit Schreger u. Harleß, Journal der ausländischen medicinischen Literatur, Berl. 1802 f., 16 Hefte; mit Himly u. Harleß, u. zuletzt mit Osann, Journal der praktischen Arznei- u. Wundarzneikunde, Jena 1795—1835, 83 Bde.; allein u. mit demselben, Bibliothek der praktischen Heilkunde, ebd. 1799—1835; Journal u. Bibliothek setzte nach seinem Tode Osann fort; H. war auch Mitherausgeber des Berliner encyklopädischen Wörterbuchs der medicinischen Wissenschaften. Vgl. Augustin, H-s Leben u. Wirken, Potsdam 1836; Stourdza, Esquisse de la vie de H., Berl. 1837.

1) Lagai. 2) Tamhayn.

Hufthiere, Gruppe der Säugethiere, mit verkümmerten Zehen, deren Ende von Hufen umgeben ist; sie umfassen die Ordnungen der Rüsselthiere, Paarzeher u. Unpaarzeher.

Hüffel, Johann Jakob Ludwig, praktischer Theolog u. Prediger, geb. 6. Mai 1784 zu Gladenbach (Großherzogthum Hessen), 1817 Pfarrer in Friedberg, 1825 Director des Predigerseminars in Herborn, 1829 badischer Prälat, Ministerialrath u. Oberkirchenrath in Karlsruhe, st. 26. Juli 1856. Schr.: Wesen u. Beruf des evangelischen Geistlichen, Gießen 1822 ff., 4. Aufl. 1843; Stunden christl. Andacht, Gießen 1844; Briefe über die Unsterblichkeit, 2. Aufl., Karlsruhe 1832; Die Unsterblichkeit od. die persönliche Fortdauer des Menschen nach dem Tode, 2. Aufl., Karlsr. 1838; Der Pietismus geschichtlich u. kirchlich beleuchtet, Heidelb. 1846; Predigten, 2 Th., Wiesbad. 1828. Löffler.

Hüffer, Hermann, Kirchen- u. Staatsrechtslehrer, geb. 24. März 1830 in Münster, studirte 1848—51 in Bonn u. Berlin die Rechte u. machte darauf eine Studienreise durch Frankreich u. Italien. Nach längerem Aufenthalt in Paris und Berlin habilitirte er sich 1855 als Docent in Bonn und wurde 1860 außerordentlicher, 1872 ordent-

licher Professor des Staats- und Kirchenrechts; 1867 wurde er in den Norddeutschen Reichstag gewählt, wo er zu keiner Partei gehörte. Er schr. u. a.: Beiträge zur Geschichte der Quellen des Kirchenrechts, Münst. 1862; Forschungen auf dem Gebiet des franz. u. rhein. Kirchenrechts, ebd. 1863; Diplomat. Verhandlungen aus der Zeit der Französischen Revolution, Bonn 1868, 1. Bd., was ihn in eine Polemik mit v. Sybel verwickelte; Ergänzungen dazu Münster 1869; Österreich u. Preußen, Lpz. 1869. Lagai.

Huflattig ist Tussilago farfara *L.*

Hüftbein, s. Becken.

Hüftbeinkamm, so v. w. Schambeinkamm, s. Becken.

Hüfte (Coxa, anat.), das Gelenk zwischen dem Oberschenkelbein u. dem Beckenknochen. Der Bau desselben entspricht der Construction eines in der Mechanik gebräuchlichen Nußgelenkes.

Hüftgelenkkrankheiten können bestehen 1) in Verrenkungen. Der Gelenkkopf tritt durch einen Riß der Hüftgelenkkapsel nach außen u. zwar am häufigsten nach hinten auf die äußere Fläche des Darmbeins. Die Kennzeichen der Verrenkung nach hinten sind: Verkürzung des Schenkels um 4—5 cm; die Hinterbacke ist aufgetrieben; der Oberschenkel gebeugt; eine Auswärtsbiegung des Schenkels ist unmöglich und Versuche hierzu sehr schmerzhaft. 2) In Brüchen des Halses des Oberschenkels innerhalb der Gelenkkapsel; sie kommen fast nur bei alten Personen vor und gelangen wol niemals zur Heilung. 3) In Wunden und Quetschungen des Hüftgelenks. 4) In Verwachsungen des Gelenkkopfes mit der Pfanne infolge entzündlicher Processe (Ankylose), u. 5) In Entzündung des Hüftgelenkes. Dieselbe tritt entweder akut nach Stößen u. dgl. auf das Hüftgelenk u. beim Gelenkrheumatismus, od. chronisch auf. Während die akuten Gelenkentzündungen nach Gewalteinwirkungen häufig in Eiterung übergehen, werden sie beim Rheumatismus meist chronisch. Die Erscheinungen bestehen in Schmerzen im Hüftgelenke, die durch Bewegungen des Schenkels, namentlich aber durch Hineinschieben des Schenkelkopfes in die Pfanne bedeutend gesteigert werden, und in Fieber. Der Übergang in Eiterung wird durch den Eintritt von Schüttelfrösten angezeigt. Wichtiger, weil viel häufiger, ist die chronische Hüftgelenkentzündung. Man unterscheidet zwei Formen derselben, a) die deformirende Gelenkentzündung (Malum coxae senile), die eine Folge der chronischen rheumatischen Entzündung sein soll u. in einer Abflachung, Abschleifung des Gelenkkopfs mit stalaktitenförmigen Knochenwucherungen der Gelenkknorpel besteht, jedoch niemals eine Eiterung zeigt, als Haupterscheinung ein Knarren im Gelenk bei Bewegungen hören läßt und dumpfe Schmerzen im Gelenk u. Hinken verursacht. b) die destructive Hüftgelenkentzündung, freiwilliges Hinken (Claudicatio spontanea), Coxarthrocace. Dieselbe kommt bes. bei skrophulösen Personen, namentlich Kindern vor, entgeht in ihrem Beginn, weil sie meist nur undeutliche Anfangssymptome hat, unserer Erkennung, kann alle Theile des Gelenks betreffen u. endigt in einer eitrigen Zerstörung aller Gelenktheile meist in großen Dimensionen. Nicht selten bricht der Eiter nach außen durch und bildet in der Umgebung des Gelenks und im Schenkel sogen. Senkungsabscesse. Die frühesten Erscheinungen dieser sehr gefährlichen Krankheit sind Schmerzen im Hüftgelenke, die bes. beim Hineinstoßen des Schenkelkopfes in die Pfanne u. häufig in der Kniegegend gefühlt werden, im Hinken und Ausruhen des betreffenden Schenkels nach geringen Gehbewegungen, u. einer Verschiebung des Beckens und der Wirbelsäule, um den kranken Schenkel zu schonen. Durch die letztere Erscheinung kommt es scheinbar zu Verlängerungen u. Verkürzungen des kranken Schenkels. Nicht selten beobachtet man Zerstörung des Gelenks, Verrenkungen des Oberschenkelkopfes, den man meist leicht durch die gewöhnlich abgezehrten Weichtheile durchfühlen kann. Die Behandlung besteht wesentlich in absoluter Ruhe des kranken Gelenks durch Schienen, Bandagen oder besser durch den Gipsverband. Das früher übliche Brennen ist längst verbannt. Der Kranke darf nicht eher wieder von seinem Lager aufstehen, bis alle Erscheinungen der Entzündung völlig verschwunden sind, wozu oftmals 4—6 Monate gehören. Kunze.

Hüftlähme, Gesammtname sehr verschiedener krankhafter Zustände in der Gegend des Hüftgelenkes, beim Pferde die Lahmheit veranlassend.

Hüftweh (Ischias, Malum Cotunni), eine Krankheit des Nervus ischiadicus, welche sich durch Anfälle von die hintere Schenkelfläche durchschießenden heftigen Schmerzen charakterisirt; an dem N. ischiadicus selbst sind keine Gewebsveränderungen erkennbar. Je nachdem dieser oder jener Nervenzweig der alterirte ist, strahlt der Schmerz bald in die Lendengegend, die hintere u. äußere Schenkelfläche bis zur Kniekehle, die vordere Unterschenkelfläche, den Fußrücken, den äußeren Knöchel od. die Fußsohle aus. Meist ist der Schmerz auch in den Pausen der Anfälle nicht völlig verschwunden u. die Kranken gehen immer lahm, hinken (Claudicatio). Stets befällt das H. nur einen Schenkel. Die Ursachen können bestehen in Erkältung, Druck von Kothmassen, Quetschungen des Nerven, Blutanstauungen u. Geschwülsten in der Nachbarschaft des Nerven; bisweilen bleibt das H. nach Typhus zurück. Das H. ist zu unterscheiden von Hüftgelenksentzündung und von Muskelrheumatismus. Die Behandlung hat zunächst die Ursachen aufzufassen u. passen bei rheumat. H. der heiße Dampfstrahl auf den Schenkel, heiße Schwefel- od. Soolbäder, der constante Strom, eine geordnete Kaltwasserkur. Bei der rein nervösen Form nützen Morphiumeinspritzungen unter die Haut des Schenkels, warme Bäder (Teplitz, Warmbrunn), Einreibungen von Veratrinsalbe auf eine durch ein span. Fliegenpflaster entblößte Hautstelle. Bei Kothanhäufungen Abführmittel: Friedrichshall, Hunyadi-Janos, Abführpillen. Bisweilen schaffte Jodkali in großen Dosen noch in verzweifelten Fällen Hilfe. Von der eben besprochenen Form des H., der Ischias postica unterscheidet man ein auf der vorderen Schenkelfläche sitzendes schmerzhaftes Nervenleiden, bei welchem der Cruralnerv der betheiligte ist, die Ischias antica. Sie ist weit seltener wie die Ischias post.

u. stimmt mit Ausnahme des Sitzes des Schmerzes mit der Ischias post. in allen Beziehungen überein. Kunze.

Hug, Johann Leonhard, kathol. Theolog, geb. in Konstanz 1. Juni 1765, wurde in Freiburg u. auf Reisen gebildet, 1787 Studienpräfect im Generalseminar zu Freiburg, 1791 Professor der orientalischen Sprachen, 1793 der biblischen Exegese, 1827 Capitular, 1838 Ephorus des Lyceums, 1843 Dekan des Metropolitan-Capitels, st. Freiburg 11. März 1846. Er ist einer der Hauptbegründer der neueren historisch-kritischen Theologie, wenn er auch gegenüber Paulus u. Strauß apologetisch auftrat. Schr.: Einleitung in die Schriften des N. T., Stuttg. 1. Aufl. 1808, 4. A. 1847. Mit Hirscher gab er die Zeitschrift für Theologie heraus, Freib. 1839—42. Löffler.

Hu Gadarn, d. h. Hu der Mächtige, spielt in der keltischen Mythologie auf den britischen Inseln ursprünglich dieselbe Rolle wie Noah in der biblischen. Er war der Patriarch, der vor der großen Fluth lebte, u. mit seinen Ochsen, sein beständiges Attribut, den Avane (d. h. die Arche) aus dem See zog, sodaß er forthin nicht mehr borst. Später aber ward er von den alten Briten zu dem Rang eines ersten (Daemon) Gottes erhoben, u. da sein Wagen aus den Strahlen der Sonne gemacht war, so darf man annehmen, daß er im Verein mit diesem Lichtkörper verehrt wurde. Doch nicht bloß H., sondern auch seine heiligen Ochsen wurden in den Himmel versetzt, wo sie während des Donners brüllten und beim Blitz im Strahlenglanz erschienen. Vgl. Ed. Davies, The Mythology and rites of the British Druids, London 1809 (S. 106 ff.). Bartling.

Hugbald, geb. um 840, Mönch von St. Amand bei Tournay u. Lehrer der Freien Künste daselbst; er machte sich bes. um die Musik durch Ergründung der Gesetze der Harmonie und Erfindung eigener Zeichen zur leichten Erlernung verdient, und um den Kirchengesang durch neue musikalische Behandlung mehrerer Hymnen, und st. 930; er schrieb: Gedichte, Lebensbeschreibungen von Heiligen (namentlich Vita S. Lebuini, wichtig wegen der Beschreibung der altsächsischen Institutionen darin, im 2. Bde. von Pertz Monumenta Germaniae hist.), Schriften über die Musik (in Gerberts Scriptores ecclesiastici de musica sacra), St. Blas. 1784.

Hugdietrich, in der deutschen Heldensage König zu Constantinopel, Sohn u. Nachfolger des Anzus, Vater Wolfdietrichs. Vgl. Haupts Zeitschrift für deutsches Alterthum, Bd. 5; Öchsle, Die Sage von H., Stuttg. 1834; W. Hertz, H-s Brautfahrt, Stuttg. 1863.

Hügel, natürliche Erhabenheit des Bodens, die aber nicht bedeutend genug ist, um ein Berg zu heißen. Vgl. Berg.

Hügel, Freiherren von H., 1) Ernst Eugen, württemberg. General, geb. 26. März 1774 in Ludwigsburg, trat früh ins württemb. Militär, stieg während der Feldzüge von 1792—1800 bis zum Hauptmann u. 1806 zum Major, machte die Feldzüge 1807 u. 1809 im franz. Hauptquartier, den Feldzug von 1812 als Generalmajor mit u. zeichnete sich hier bes. bei Smolensk und an der Moskwa aus. August 1813 nahm er seine Entlassung, ließ sich aber 1815 als Militärcommissär in Wellingtons Hauptquartier wieder anstellen u. fungirte beim zweiten Frieden von Paris als württemb. Gesandter. 1816 wurde er Generallieutenant u. Vicepräsident des Kriegsministeriums u. 1817 Präsident desselben u. organisirte mit dem Kriegsminister Franquemont das württemberg. Armeecorps; 1820 wurde er Mitglied der Kammer der Standesherren u. 1829 Kriegsminister; 1842 in Ruhestand versetzt, zog er sich nach Kirchheim u. T. zurück u. st. das. 30. März 1849. 2) Karl Alex. Anselm, hervorragender Reisender, geb. 25. April 1796 in Regensburg; studirte seit 1811 in Heidelberg Jurisprudenz, machte den Befreiungskrieg 1813—15 in österr. Diensten u. 1821 den Feldzug gegen Neapel mit, lebte seit 1824 in Wien u. in Hietzing, bes. mit dem Studium der Naturwissenschaften u. dem Gartenbau beschäftigt. 1831 unternahm er aus eigenen Mitteln eine Weltreise von Toulon über Griechenland, Ägypten, Vorderasien, überstand in Tripolis die Cholera, verlor dann seine Reisebegleiter, ging allein nach Indien, Ceylon u. den Inseln des Indischen Meeres, hier aber gab er seinen Plan auf, weiter nach Osten zu reisen u. über Amerika zurückzukehren, er kehrte über Delhi, Bengalen, das Capland, St. Helena, 1837 nach Europa zurück, brachte reiche Sammlungen mit und stiftete die Österreichische Gartenbaugesellschaft, deren Präsident er wurde. 1849 betrat er die diplomatische Laufbahn wieder, war bis 1859 österr. Gesandter in Florenz u. 1860—67 in Brüssel. Er lebte dann in England u. st. 2. Juni 1870 in Brüssel auf der Durchreise. Er schr.: Botanisches Archiv, Wien 1837; Kaschmir u. das Reich der Sikhs, Stuttg. 1840—42; Das Becken von Kabul, Wien 1851—52; Der Stille Ocean und die span. Besitzungen im Ostindischen Archipel, Wien 1860. Schroot.*

Hugenotten (Hugenots), Parteiname der Anhänger der Kirchenreformation in Frankreich; kommt von dem aus Eidgenossen corrumpirten Eguenots, weil sie den reformirten Schweizern anhingen; in dem franz. Curialstil hießen sie Ceux de la religion prétendue réformée. Ungeachtet der strengen Maßregeln des Königs Franz I. gegen den Protestantismus fand derselbe bald nach seinem Entstehen in Deutschland auch Eingang in Frankreich, bes. begünstigt von Margarethe von Navarra, der Schwester des Königs; so predigte der Schweizer Melchior Wolmar seit 1523 im Süden das Evangelium u. der calvinischen Auffassung des Protestantismus traten nachher immer mehr Franzosen, namentlich auch unter dem Adel bei. Im Anfang der Regierung Heinrichs II. waren die Protestanten, bei dem Einfluß der ihnen angehörenden Bourbons am Hofe, unbelästigt; als aber die katholischen Guisen jene verdrängten, wurden, obgleich mit den deutschen Protestanten ein Bündniß geschlossen ward, doch die H. verfolgt u. ihnen 1555 durch ein Edict die Strafe des Feuertodes gedroht. Franz II. stiftete daher die Chambres ardentes gegen die H., konnte damit jedoch ihre Ausbreitung nicht hindern. Unterstützt durch Anton von Bourbon, König von Navarra, die Condés, die Colignys ꝛc., hielten sie mehrere Versammlungen, wähl-

ten Ludwig von Condé zum Anführer u. beschlossen 1. Febr. 1560 in Nantes, dem König eine Petition um Glaubens- u. Gewissensfreiheit zu überreichen u., wenn dieselbe abgelehnt würde, mit den Waffen die Guisen zu entfernen, der Person des Königs sich zu bemächtigen u. den Prinzen von Condé zum Generalstatthalter des Reichs zu erheben. Der Hof, welchem die Verschwörung entdeckt wurde, ging nach Amboise, u. die H. rückten bewaffnet nach (daher Verschwörung von Amboise), aber sie wurden geschlagen, gefangen u. ihrer 1200 hingerichtet, worauf das Edict von Romorantin Mai 1560 den Parlamenten die Competenz über Glaubenssachen untersagte und den Bischöfen die Ketzeruntersuchungen übertrug. Unter dem minderjährigen Karl IX. entwickelte sich der Kampf der Parteien am Hofe heftiger, indem die Regentin, Katharina von Medici, aus politischem Interesse die mächtig gewordene Partei der Guisen dadurch zu schwächen suchte, daß sie die Gegenpartei der Bourbons begünstigte. König Anton von Navarra wurde zum Generalstatthalter des Königreichs ernannt u. im Juli 1561 ein neues Edict erlassen, welches beiden Parteien allen Anfeindungen untersagte, den H. Amnestie zugestand u. den Schimpfnamen H., sowie die Proselytenmacherei verbot. Um den Zwiespalt gänzlich zu beseitigen, wurde 3. Septbr. 1561 das Religionsgespräch zu Poissy gehalten, welches, wie alle ähnlichen resultatlos blieb; doch wurde ihnen durch das Edict vom 17. Jan. 1562, unter Aufgabe die in ihrem Besitze befindlichen Kirchen in den Städten herauszugeben, freie Ausübung ihrer Religion nur in Vorstädten u. auf dem Lande gestattet. Als der Herzog Franz von Guise 1. März 1562 in Vassi in der Champagne die H., welche in einer Scheune Gottesdienst hielten, mörderisch überfiel, griffen die H. unter Condé zu den Waffen; der Herzog von Guise, der Connetable Anna von Montmorency u. der Marschall Saint André thaten Gleiches, nahmen den König u. die Regentin gefangen u. erklärten die Protestanten als Aufrührer.

So begann der erste H-krieg. Im Treffen bei Dreux 19. Dec. fiel der Marschall von Saint André; vor Orleans, welches die kgl. Truppen nach der Schlacht bei Dreux belagerten, 18. Febr. 1563 der Herzog von Guise. Durch einen Einfall der Engländer in der Normandie bedroht, schloß die Regentin 19. März 1563 den Frieden von Amboise, in welchem durch das sogen. Pacificationsedict (Edict von Amboise) das Edict von 1562 bestätigt u. erweitert wurde, so daß die H. nicht bloß Verzeihung, sondern auch, mit Ausnahme einiger Bezirke u. Städte, freie Religionsübung erhielten und nun beide Parteien vereinigt den Engländern Havre wieder abnahmen. Da inzwischen die Königin Katharina, indem sie die H. nicht mehr nöthig zu haben glaubte, durch das Edict von Roussillon im August 1564 das Edict von Amboise beschränkte u. das gegenseitige Mißtrauen von Neuem erwachte, zog Condé 28. Sept. 1567 vor die Hauptstadt u. eröffnete dadurch den zweiten H-krieg. In dem Treffen bei St. Denis 10. November, wo die kaum 3000 Mann starke protestantische Armee gegen 20,000 Mann Königliche auf das Heldenmüthigste sich schlug, schrieben beide Parteien sich den Sieg zu, Condé zog sich nach Lothringen zurück, vereinigte sich dort mit dem deutschen Hilfsheer von 10,000 Mann unter dem Prinzen Johann Kasimir von der Pfalz u. rückte im Febr. 1568 vor Paris. Da schloß Katharina 27. März 1568 den Kleinen Frieden (La petite paix) zu Longjumeau, welcher das Edict von Amboise wieder herstellte. Aber da beide Theile den Frieden bloß nothgedrungen geschlossen hatten u. zahlreiche Protestanten ermordet u. hingerichtet wurden u. selbst Condé u. Coligny ihres Lebens nicht sicher waren, flohen diese nach Rochelle, wo sich auch die ihnen glaubensverwandte Königin Johanna von Navarra mit ihrem Sohne Heinrich (dem nachmaligen König Heinrich IV.) zu ihnen gesellte; zogen hier deutsche Truppen an sich, erhielten englische Subsidien u. begannen den dritten H-krieg. Die H. wurden 13. März 1569 bei Jarnac, unweit Rochelle, u. 3. Oct. dess. J. bei Montcontour in Poitou geschlagen. In ersterer Schlacht fiel Condé u. trat Prinz Heinrich von Navarra, von Coligny unterstützt, an seine Stelle. Die deutschen Protestanten sandten Hilfstruppen unter dem Pfalzgrafen Wolfgang von Zweibrücken u. dem Grafen Volrad von Mansfeld u. England unterstützte die H. mit Geld. So erholten sich Letztere wieder, so daß sie 1569 Nismes erobern, 1570 die königliche Armee bei Luçon u. Arnay-le-Duc schlagen, nach Paris vorrücken u. als Sieger 4. Aug. 1570 den Frieden von Saint-Germain dictiren konnten, der ihnen Rochelle, la Charité, Montauban u. Cognac auf 2 Jahre einräumte, Religionsfreiheit (ausgenommen in Paris) zusicherte, sie in alle verlorenen Güter wieder einsetzte, aller Würden für fähig, und alle ihnen ungünstigen Edicte für aufgehoben erklärte.

Der König u. seine Mutter versuchten jetzt List, indem sie Heinrich von Navarra mit Margarethe von Valois, Schwester des Königs, vermählten, 18. Aug. 1572. Am 22. Aug. wurde Admiral Coligny durch einen meuchlerischen Schuß verwundet und ein Rath unter Vorsitz des Königs, welchem die Königin Mutter u. fast alle Prinzen beiwohnten, beschloß, alle H. in einer Nacht zu ermorden, nur Heinrich von Navarra und den Prinzen Condé ausgenommen. In der Bartholomäusnacht (Pariser Bluthochzeit), 24./25. Aug. 1572, brach der Herzog von Guise in Colignys Haus, u. ein Söldner erstach ihn. Eine Glocke des königlichen Schlosses gab den Bürgercompagnien das Zeichen, man eilte, die Reformirten aufzusuchen, zu berauben und zu morden. Auf die Straße gescheucht, fielen viele durch Schüsse aus den Fenstern; der König selbst schoß vom Balcon auf dieselben. An 5000 Protestanten fanden hier den Tod. Am folgenden Tage erging der Befehl in die Provinzen, Gleiches zu thun. Nur wenige Gouverneure wagten es, ungehorsam zu sein, und binnen 60 Tagen fielen in den Provinzen 30,000 Menschen. König Karl IX. rühmte sich im Parlament unter der Versicherung, die H. hätten den Thron umstürzen u. ihre Religion zur herrschenden erheben wollen, des unter den H. angerichteten Blutbades u. verordnete, das Andenken dieses Ereignisses jährlich am Bartholomäustage festlich zu begehen.

Der Angriff des Herzogs von Anjou auf die den H. noch zuständigen Festungen, besonders die Belagerung von Rochelle, eröffnete den vierten H-krieg, der damit endigte, daß im Frieden vom 24. Juni 1573 das Pacificationsedict erneuert u. den H. in ihren Sicherheitsplätzen Montauban, Nismes u. Rochelle freie Religionsübung, übrigens aber Gewissensfreiheit bewilligt wurde. Aber nun entspann sich die neue Conspiration der sogen. Politiker, welche unter Anführung des Herzogs von Alençon, 4. Sohnes Franz' II., die Regentin u. die Guisen stürzen u. ihr Haupt auf den Thron setzen wollte. Schon hatten sie mit Heinrich von Navarra u. dem Prinzen von Condé sich verbündet u. Alles war vorbereitet, als 1574 die zu voreilige Bewegung der H. der Königin den Plan entdeckte. Ihr Sohn wurde mit Heinrich von Navarra u. Mehreren verhaftet, auch einige Verschworene hingerichtet.

Unter Heinrich III., kurze Zeit König von Polen, seit 1574 von Frankreich, begann der fünfte H-krieg. Prinz Condé naht mit einem deutschen Hilfsheere unter dem Pfalzgrafen Johann Kasimir und verband sich März 1576 mit dem Herzog von Alençon; im S. drang Heinrich von Navarra vor. Infolge davon machte der Hof 8. Mai 1576 den Frieden zu Beaulieu, in welchem alle den H. ungünstigen Verfügungen suspendirt und den H. noch 8 Plätze eingeräumt wurden. Allein vom Herzog von Guise bewogen, errichteten 1576 die Katholiken die Heilige Ligue, welche einen sechsten H-krieg begann, der jedoch, da die Stände dem König kein Geld bewilligten u. Zwistigkeiten die Katholiken trennten, bereits im Sept. 1577 durch den Frieden von Bergerac beendigt wurde. Der siebente H-krieg begann im Novbr. 1579, als die Guisen, auf Anstiften der Königin Katharina, den König nöthigten, den H. die eingeräumten Plätze wieder abzufordern. Condé nahm Lafère u. Heinrich im April 1580 Cahors u. es kam 12. Sept. 1580 der Friede zu Flex zu Stande, welcher unter anderen den H. den Besitz ihrer Sicherheitsplätze noch auf 6 Jahre zugestand.

Als 1584 durch den Tod des Herzogs von Anjou Heinrich von Navarra nächster Thronerbe wurde, brach der Zwist wieder los; denn die Guisen wollten keinen protestantischen Fürsten auf den französischen Thron kommen lassen. Von Spanien mit Truppen u. Geld unterstützt, bemächtigte sich Heinrich von Guise mehrerer hugenottischer und königlicher Plätze, und da die Ligue sich auch in Paris selbst erhob, sah sich der König gezwungen, 7. Juli 1585 das Ediet von Nemours zu unterzeichnen, kraft dessen keine andere Religion als die katholische geduldet, die reformirten Prediger in Monatsfrist, die sämmtlichen H. binnen 6 Monaten das Reich verlassen und aller ihnen eingeräumten Rechte verlustig sein sollten. Obgleich vom Papst Sixtus V. als Ketzer in den Bann gethan, rüsteten sich Heinrich von Navarra u. Condé, rückten, von England mit Geld u. von protestantischen Fürsten in Deutschland mit 30,000 Mann unterstützt, 1587 gegen die Katholiken ax und eröffneten den achten H-krieg, nach den 3 Häuptern auch der Krieg der drei Heinriche genannt. Der glänzende Sieg der H. bei Contras 8. Oct. 1587 wurde durch einen Sieg der Katholiken bald wieder aufgehoben, welcher ihre deutschen Hilfstruppen vernichtete. Der Herzog von Guise hatte nun alle Gewalt in seinen Händen u. bestimmte den König zum Erlaß des Reunionsedictes von Rouen, 19. Juli 1588, worin die gewaltsame Unterdrückung der H. u. die Ausschließung Heinrichs von Navarra vom französischen Throne proclamirt werden sollte. Der König, um gegen den zudringlichen Guise Zeit zu gewinnen, willigte scheinbar in die Forderungen und berief einen Reichstag nach Blois, ließ aber hier 23. Dec. 1588 die beiden Guise ermorden. Karl von Guise, Herzog von Mayenne, Bruder der Ermordeten, der entronnen war, bemächtigte sich mehrerer Provinzen, drang nach Paris vor und nahm die Würde eines Generallieutenants von Frankreich an. In die Enge getrieben, vereinigte sich Heinrich III., als seine Mutter 1589 gestorben war, mit Heinrich von Navarra, wurde aber 1. Aug. 1589 in dem Lager bei St. Cloud von dem Mönch Clement ermordet. Heinrich von Navarra erklärte sich nun als König Heinrich IV. Um das widerstrebende Paris zu gewinnen und dem Lande Frieden zu schenken, trat er 1593 zur katholischen Religion über, worauf sich die Ligue endlich auflöste. Darauf gab Heinrich IV. 13. April 1598 das Edict von Nantes, durch welches den Protestanten freie Religionsübung (ausgenommen in mehreren Städten, wie Reims u. Soissons) u. Abhaltung von Synoden gestattet, eine Staatsunterstützung zur Unterhaltung ihrer Geistlichen gewährt, Aufnahme ihrer Kranken u. Armen in den öffentlichen Hospitälern zugesagt, der Zutritt zu allen Ämtern u. Würden u. die Besetzung der Chambres miparties zur Hälfte gestattet, endlich die Sicherheitsplätze auf weitere 8 Jahre gelassen wurden. Uebrigens wahrte das Edict von Nantes überall den Standpunkt der katholischen Religion als Staatsreligion, und enthielt eine Menge desfallsiger Bestimmungen, z. B. die Reformirten müssen die kathol. Feiertage beobachten; sie müssen den kathol. Pfarrern den Zehnten entrichten.

Die Unabhängigkeit der Protestanten infolge des Edictes von Nantes verdroß die Katholiken so, daß das Parlament dasselbe erst 25. Febr. 1599 bestätigte, und obgleich nach Heinrichs IV. Tode, 1610, dessen zweite Gemahlin, Maria von Medici, u. dann ihr Sohn Ludwig XIII. das Edict beschworen, so sahen sich die Protestanten doch so gefährdet, daß sie im Nov. 1615 mit dem Prinzen Heinrich II. von Condé, welcher sich gegen den König empört hatte, gemeinschaftliche Sache machten (neunter H-krieg); zwar bestätigte ihnen der König in dem Vertrag zu Loudun, 4. Mai 1616, ihre Freiheiten u. Privilegien, aber auf Anregung der Jesuiten erließ er 1620 ein Edict, daß in Bearn die katholische Religion wieder eingeführt u. den H. ihre Kirchen genommen würden. Dreimal, 1621, 1625 u. 1627, begannen die H. den Krieg wieder, wobei die Festung Rochelle ihre Stütze war; aber sie waren unglücklich, da die ihnen zu Hilfe gesandte englische Flotte bei der Insel Ré 8. Nov. 1627 geschlagen, 28. Oct.

1628 Rochelle erobert u. Montauban, der Waffenplatz im S., eingenommen wurde; der Frieden von Alais 27. Juni 1629 bestätigte zwar das Edict von Nantes, brachte aber die H. um ihre Sicherheitsplätze. Ludwig XIV., welcher anfangs die H. im Besitz ihrer Rechte ließ, verfolgte doch endlich, von der Maintenon u. den Jesuiten beeinflußt, die H., schloß sie 1683 von allen bürgerlichen Ämtern aus, ließ ihre Kirchen niederreißen, sie selbst durch Geistliche u. Mönche zum Übertritt zum Katholicismus zwingen, od. im Weigerungsfalle hinrichten, so daß die H. schaarenweise nach der Schweiz, den Niederlanden und Deutschland auswanderten. Am 23. Oct. 1685 erfolgte sogar der Widerruf des Edictes von Nantes. Die Auswanderungen begannen jetzt von Neuem, wurden aber bei Todes-, dann bei Galeerenstrafe verboten, die Bleibenden aber mit starker Einquartirung von Dragonern (Dragonaden) so lange bedrückt u. ausgesaugt, bis sie sich bekehrten. Viele änderten nun ihr Glaubensbekenntniß, Andere (1 Mill.) zogen die Flucht, selbst mit Hinterlassung aller Güter, deren Verkauf zuletzt verboten wurde, vor (Réfugiés). Etwa 2 Mill. aber hielten ihren Gottesdienst auf Bergen u. in Wäldern u. erduldeten alle Verfolgungen u. Gewaltmaßregeln; man erklärte ihre Ehen für ungiltig, schloß ihre Kinder von der Erbfolge aus, nahm dieselben ihren Eltern weg u. ließ sie in Klöstern katholisch erziehen, ja vollzog an ihren Geistlichen das Todesurtheil. Hierdurch entstand in den Gebirgen von Languedoc (den Cevennen) 1702 der Cevennenkrieg (s. d.), welchen 2 franz. Marschälle nicht ganz zu unterdrücken vermochten. Endlich gab der Hof, durch den Spanischen Erbfolgekrieg beschäftigt, 1706 die Verfolgung der H. auf. Unter Ludwig XV. begann dieselbe von Neuem, hatte aber keinen Erfolg und mußte wieder eingestellt werden. Besonders wurde die Stimmung gegen die H. günstiger durch Voltaires Bemühungen, welcher 1763 einen Tractat über die Toleranz schrieb u. auch eine Revision des Processes des unglücklichen Jean Calas und dessen Freisprechung bei dem Parlament bewirkte. Noch mehr verbesserte sich ihr Loos, als Ludwig XVI. 1774 den Thron bestieg u. selbst 1787 eine, vom Parlament jedoch erst 1789 registrirte Verordnung erließ, kraft welcher den H. Ehe, Taufe und Bestattung nach eigenem Ritus wieder erlaubt wurden. Nach dem Ausbruch der Revolution erließ die Nationalversammlung 10. Juli 1790 ein Decret, daß die Protestanten alle nach Aufhebung des Edictes von Nantes ihnen entzogenen Güter wieder erhalten sollten, u. durch die Constitution von 1791 erhielten die Protestanten auch der Form nach gleiche Rechte mit den Katholiken, u. obschon sich später nach der Restauration unter den Bourbons mehrmals, bes. 1815 u. 1816, im S. in einzelnen Städten das Volk gegen sie erhob, u. Gewaltthaten u. Mord gegen sie verübte, so blieben sie doch vor dem Gesetze den Katholiken gleich. Vgl. Benoit, Hist. de l'édit de Nantes, Delft 1693, 2 Bde.; Rulhière, Eclaircissements histor. sur les causes de la révocation de l'édit de Nantes, Par. 1788, 2 Bde.; Court de Gébelin, Hist. des troubles des Cevennes, Villefr. 1760, 2 Bde.; Lacretelle, Histoire de France pendant les guerres de la réligion, Par. 1814—16, 4 Bde., deutsch, Lpz. 1815; Weiß, Hist. des réfugiés protestants de France, Paris 1853, 2 Bde. Henne-Am Rhyn.

Huggins, William, engl. Physiker u. Astronom, geb. 7. Febr. 1824 zu London, widmete sich mit besonderem Eifer den Naturwissenschaften, errichtete 1855 eine Sternwarte in Upper Tulse Hill, wo er sich von 1862 an mit größtem Erfolg der spectralanalytischen Untersuchung der Himmelskörper, namentlich der Nebenflecken u. Kometen widmete und deren Spectra mit denen der irdischen Substanzen aufs sorgfältigste verglich. Auch war er der erste, welcher durch die Spectra der Sterne deren Eigenbewegung nachwies u. die Wärme zu bestimmen versuchte, welche von den Sternen ausgestrahlt wird. r.

Hughes, 1) John, römisch-katholischer Theologe u. Erzbischof, geb. 1798 zu Tyrone in Nord-Irland, kam 1817 nach Amerika, besuchte das Mount St. Marys College zu Emmitsburg in Maryland, wurde 1825 ordinirt u. bald darauf Prediger in Philadelphia, hatte 1830 einen Streit mit dem Presbyterianer John Breckenridge, sowie später 1840 u. 1855 mit anderen Theologen in New-York ꝛc. 1850 ernannte ihn Papst Pius IX. zum katholischen Erzbischof für die New-Yorker Diöcese, welche er bis zu seinem Tode, 3. Jan. 1864, verwaltete. Seine Schriften, von denen hier zu erwähnen: Christianity, 1847; The decline of Prostestantism; On mixture of civil and ecclesiastical power in the Middle Ages; On the importance of Christian basis for the science of political economy; The Catholic chapter in the History of the United Statet etc., sind gesammelt, New-York 1864—65; sein Leben schrieb J. R. G. Hassard, New-York 1866. 2) R. Ball, englischer Bildhauer, geb. in London 1806, st. in Boston 1868; Schüler Bailys, ging 1829 infolge erhaltener Aufträge nach New-York und fertigte dort die Statue von Alex. Hamilton für die Börse u. das Modell der Statue Nathan. Bowditch für den Guß. Außerdem hat man von ihm die Statuen eines Hirtenknaben, des Achill u. Oliv. Twists, sowie mehrere Büsten. 1) Bartling. 2) Regnet.

Hugi, Franz Joseph, verdienstvoller Naturforscher, geb. 23. Jan. 1796 zu Goenchen in der Schweiz, machte sich namentlich um die Naturkenntniß des Kantons Solothurn verdient, mehr noch der Natur der Gletscher, denen er im Sommer u. Winter die größte Aufmerksamkeit schenkte. Das Wesen der Gletscher u. Winterreise in das Eismeer, Stuttg. 1842; Die Gletscher u. erratischen Blöcke, Soloth. 1843 enthalten gute Beobachtungen, die aber stellenweise durch die alte Naturphilosophie getrübt werden. Dasselbe ist bei seinen anderen Schriften der Fall, unter denen Naturhistorische Alpenreisen, Soloth. 1830, Die Erde als Organismus, das. 1841 besonders zu erwähnen sind. H. st. in Solothurn, 25. März 1855. r.

Hugin u. Munin (Gedanke u. Erinnerung, nord. Myth.), die Raben Odins.

Hugli (Hoogly), 1) der Mündungsarm des Ganges, an dem Calcutta liegt (s. Ganges) 2) Distrikt der Provinz Burdwar in Bengalen, bewässert vom gleichnam. Fluß u. dem Damudah,

zum größten Theil fruchtbar. Hauptproducte: Reis, Indigo, Zucker; 3688 □km; 1,448,556 Ew. 3) Stadt am rechten Ufer des gleichnam. Flusses, 37 km oberhalb Calcuttas, an der Eisenbahn Calcutta-Benares; 1870 mit Chinsura 34,761 Ew. H. war der Hafen der Großmoguls; 1676 legten die Engländer hier eine Handelsfactorei an, welche im Anfange des 18. Jahrh. nach Calcutta verlegt wurde.

Thielemann.

Hugo, 1) H. Capet, König von Frankreich, geb. 939, Sohn Hugos des Großen und durch seine Mutter Hatwide Enkel Heinrich des Vogelstellers, war erst Herzog von Francien und Graf von Paris und Orleans, wurde nach dem Aussterben des Karolingischen Hauses mit Ludwig V. 987 in Noyon von den Großen des Reiches zum König von Frankreich gewählt u. gründete die Dynastie der Capetinger; er verband seine Stammlande mit der Krone, nahm seine Residenz in Paris, behauptete sich gegen den Herzog Karl von Lothringen mit den Waffen auf dem Throne, nahm 988 seinen Sohn Robert zum Mitregenten an, machte die Krone erblich u. st. 24. Oct. 996. 2) H., König von Italien, Sohn Theobalds, Grafen von Provence, u. der Bertha, Graf von Provence u. Markgraf von Arles, wurde 902 von dem geblendeten König von Arles zum Regenten von Provence eingesetzt, behielt dieses Land nach dessen Tode auch und gab dem Sohne Ludwigs, Karl Constantin, nur die Grafschaft Vienne. 925 von den Italienern gegen Rudolf von Burgund zu Hilfe gerufen, vertrieb er diesen aus Italien und bekam 929 (930) Italien von ihm abgetreten, gab ihm aber die Provence, mit Ausnahme der Grafschaft Arles, welche er selbst behielt. H., ein Wollüstling, der sich nur durch Härte u. Grausamkeit auf dem Thron behaupten zu können glaubte, wurde 945 auf Anlaß Berengars von Ivrea von den italienischen Großen vertrieben u. kehrte in die Provence zurück, wo er 947 in einem Kloster starb. Er war in erster Ehe mit der sittenlosen Marozia, seiner Schwägerin, dann mit der Wittwe Rudolfs von Burgund, Bertha, verheirathet. 3) H. der Große, Herzog von Burgund, Francien u. Neustrien (wegen seiner Körperlänge), der Weiße (im Gegensatz Hugos des Schwarzen von Burgund), der Abt (als Besitzer mehrerer Pfründen), Sohn Roberts, Grafen von Paris u. Gegenkönigs von Frankreich, folgte diesem 923, regierte als Minister des Louis d'Outremer u. seiner Nachfolger beinahe unumschränkt, wußte 936 die Abtretung der Hälfte des Herzogthums Burgund von Seiten Hugos des Schwarzen zu erlangen, schloß, als König Ludwig sich von ihm lossagen wollte, mit Heribert von Vermandois u. dem Herzog von der Normandie ein Bündniß, infolge dessen er 942 auch die zweite Hälfte des Herzogthums von Burgund nebst dem Herzogthum Neustrien erhielt. Den König Ludwig, den er gefangen genommen, mußte er, von Kaiser Otto d. Gr. gezwungen, wieder einsetzen. H. st. 956. H. war vermählt zuerst mit Hedwig, Tochter des Königs Eduard des Älteren von England; dann mit Hatwide (Edithe), Tochter des Kaisers Heinrich I.; zuletzt mit Rothilde, einer vormaligen Geliebten des Königs Karl des Einfältigen. 4) H. der Große, Graf von Vermandois, durch seine Heirath mit der Erbtochter dieser Grafschaft, dritter Sohn Heinrichs I. von Frankreich, geb. 1057, unternahm 1096 einen Kreuzzug, wurde aber verschlagen, von dem griechischen Kaiser gefangen genommen, jedoch von Gottfried von Bouillon wieder befreit; 1098 kehrte er zurück, begab sich aber 1099, nach der Einnahme von Jerusalem, wieder dahin u. st. 18. Oct. 1102 an einer in Tarsus erhaltenen Wunde. 5) H. von Flavigny, Abt, Chronist, Sohn Rainers und durch seine Mutter Clotilde Neffe des Kaisers Konrad des Saliers, geb. um 1065 in oder bei Verden, ging in das dortige Kloster, floh dann nach Flavigny, wo er, nachdem er 1095 in Italien gewesen war, 1097 zum Abt gewählt wurde; 1111 vertauschte er diese Abtei mit der zu Vannes u. starb nach 1115; er schr.: Chronicon Virdunense, herausg. im 8. Band von Pertz' Monumenta Germaniae hist. 6) H. von St. Victor, der Mystiker unter den Scholastikern, geb. 1097, wahrscheinlich von armer Familie, bei Ypern, nach Anderen ein Graf von Blankenburg, wurde in dem Kloster Hamersleben erzogen, ging in seinem 18. Jahre mit seinem Oheim Hugo, Archidiakon in Halberstadt, nach Paris u. wurde hier Augustiner von St. Victor, dann Lehrer daselbst u. st. 1141. H.s rein praktisch-religiöse Mystik, deren Grundsatz ist: ubi caritas, ibi claritas, steht in innigem Bunde mit der Wissenschaft, weshalb er die Dialektik nur wo sie einseitig wurde, bekämpfte, und das Studium der H. Schrift, der Kirchenväter, namentlich der empirischen Wissenschaften dringend empfahl. Die beste Ausgabe seiner Werke ist die zu Paris 1526. Über ihn schrieb Liebner, Lpz. 1832. 7) H. de St. Caro, Cardinal, geb. in St. Cher (daher sein Beiname), einer Vorstadt von Vienne, um 1200. 1224 Dominicaner im Kloster St. Jacob (daher auch H. de St. Jacobo); er lehrte in Paris Theologie, wurde öfter zu gelehrten Geschäften gebraucht, erhielt 1245 den Cardinalshut und starb 1263 in Orvieto; er erhielt 1236 von seinem Orden die Correction der Vulgata aus alten Handschriften aufgetragen, u. aus dieser Arbeit ist das Correctorium Bibliae sorbonicum entstanden; er schr. u. A.: Postilla in universa biblia, Basel 1487 u. ö. 8) H. von Trimberg, deutscher Dichter, geb. in Werna (wahrscheinlich dem heutigen Wernfeld), Laie, sehr gelehrt, zwischen 1260 u. 1309 Magister und Rector der Schulen am Collegiatstifte der bambergischen Vorstadt Theuerstadt. Er vollendete um 1300 den Renner. Ausgabe des Bamb. hist. Vereines, Bamb. 1833, 34, 3 Hefte. Vgl. den Artikel Deutsche Nat.-Liter., S. 171, u. K. Jänicke in der Germania 2, 363 ff., 418 ff., 5, 385 ff., u. im Archiv f. d. Studium der neueren Sprachen, 32, 161 ff. 9) H. von Langenstein, Dichter aus Schwaben zu Ausgang des 13. Jahrh.; war Mitglied des Deutschen Ordens u. dichtete die gereimte Legende von der hl. Martina, herausgeg. von Keller, Stuttg. 1856. 10) H. von Montfort, deutscher Dichter aus dem Geschlechte der Grafen von Montfort, geb. 1357, zog mit Herzog Albrecht III. von Österreich 1377 gegen die preuß. Heiden, betheiligte sich an verschiedenen Fehden, pilgerte nach dem gelobten

Land u. st. 1423. Seine Gedichte theils in Gesprächsform (Reden), theils in Briefform. Vgl. Weinhold in den Mittheilungen des hist. Vereins für Steiermark, 7. Heft, Graz 1857. **11)** H. v. Siena, s. Benzi. 1—4) Henne-Am Rhyn.* 5—7) Löffler. 8) Zimmermann. 9) 10) L.

Hugo, Gustav, Rechtslehrer, geb. 23. Nov. 1764 zu Lörrach im Badenschen; studirte 1782 bis 1785 in Göttingen Jurisprudenz, Philosophie u. Geschichte, wurde 1786 Lehrer des Erbprinzen Leopold von Anhalt-Dessau, 1788 Professor der Rechte in Göttingen, später Geh. Justizrath u. st. daselbst 15. Sept. 1844. Neben Haubold u. Savigny hat namentlich ihm das Römische Recht seine tiefere Ausbildung, besonders aber seine historische Begründung zu verdanken, so daß H. der Begründer der historischen Rechtsschule genannt werden kann, wenn er dabei auch den Vorschlägen Leibnizens u. Pütters folgte. Sein vorzüglichstes Werk ist das Lehrbuch des civilistischen Cursus, 7 Bde., dessen einzelne Theile von 1809—1822 erschienen u. seitdem verschiedene Auflagen erlebten; daran schließt sich das Civilistische Magazin, 6 Bde., Berl. 1814—37, in den einzelnen Bänden auch wiederholt neu aufgelegt; als eine Beilage zu beiden dienen: Beiträge zur civilistischen Bücherkenntniß der letzten 40 Jahre, ebd. 1829, 2 Bde., denen nach seinem Tode noch eine 3. Aufl. (Berl. 1845) folgte. Lagai.

Hugo, 1) Graf Victor Marie, berühmter französischer Dichter, geb. 26. Februar 1802 in Besançon. Sein Vater nahm ihn 1804 mit sich nach Elba; 1805 und 1806 lebte er in Paris, 1807 kam er nach Italien, wo sein Vater als Gouverneur von Avellino mit den Banditen, bes. mit Fra Diavolo, in stetem Kampfe lag. 1809 kehrte er mit seiner Mutter nach Paris zurück, 1811 war er in Spanien bei seinem Vater, 1812 in Paris, wo er 1814 in eine Vorschule der École polytechnique kam. Schon 1817 bewarb er sich um einen akademischen Preis, erhielt aber infolge eines Irrthums der Akademie nur eine ehrenvolle Erwähnung. Seine Odes et Ballades 1822 verschafften ihm die Bekanntschaft der berühmtesten Zeitgenossen u. die Hand seiner Jugendgefährtin, Frl. Foucher. In den Romanen Han d'Islande (1823) u. Bug-Jargal (1825), sowie in dem 2. Band Odes et Ballades (1826) zeigte er Kühnheiten in Gedanken u. Sprache, infolge deren er von den Romantikern als ihr Haupt anerkannt wurde. 1827 brach er mit der Restauration und durch sein Drama Cromwell mit dem Classicismus. Er hatte deshalb mancherlei Verfolgungen zu erleiden. Doch siegte er durch das Drama Hernani, das er 26. Febr. 1830 aufführen ließ, über den Classicismus. Erst 1841 kam er in die Akademie, 1845 wurde er Pair de France. Die Julirevolution hatte in ihm die Liebe zur Freiheit und patriotischem Enthusiasmus geweckt. Seit 1847 trat er daher als Politiker auf. Er wurde 1848 in die Constituirende Versammlung gewählt, wo er meistens mit der Rechten stimmte u. nach der Wahl 10. Dec. trat er zur Partei der Ordnung über. Auch nahm er persönlich am Kampfe gegen den Juniaufstand theil. In der Gesetzgebenden Versammlung dagegen war er eines der Häupter der Linken. Nach dem Staatsstreich verbannt, ging er nach Brüssel, dann nach der Insel Jersey und 1854 nach Guernsey. Unterdessen griff er Napoleon III. heftig an (Napoléon le Petit und Les châtiments, Brüssel 1852) u. wies die Amnestien (1859 u. 1869) zurück. Ebenso zeigte er mehr Begeisterung als Einsicht in seiner Betheiligung an dem Friedenscongreß (seit 1849) u. in seinen Manifesten gegen Deutschland (seit 1870), in denen er geradezu der Lächerlichkeit anheimfiel. Seit seiner Rückkehr nach Frankreich 1871 schloß er sich der radicalen Partei an, fiel aber 1876 bei den Wahlen zum Generalrath durch. H. ist der bedeutendste Dichter der romantischen Schule u. zeigt alle Vorzüge, aber auch alle Mängel in grellster Gestaltung (s. französische Literatur). Seine Bildung und Weltanschauung ist mangelhaft und verworren. Eigenthümlich ist ihm die Vorliebe für die Antithese u. für die Contraste in der Menschennatur, für die er keine poetische Vermittelung gefunden hat. Er schrieb Gedichte: Odes et ballades, Paris 1822—26; Feuilles d'automne (die besten), 1832; Les orientales; Les chants du crépuscule, 1835; Les voix intérieures, 1837; Les contemplations, 1856; La légende des siècles, 1859; Chansons des rues et des bois, 1865; L'année terrible, 1870. Dramen: Le roi s'amuse, Angelo, Ruy Blas, Lucrèce Borgia, Marie Tudor u. s. w. 1827—45. Romane: Notre-Dame de Paris, 1831, wol sein bestes Werk; Les misérables, 1862, 10 Bde.; Les travailleurs de la mer, 1866, 3 Bde.; L'homme qui rit, 1869, 4 Bde. Ferner hat man von H. Opern, Artikel für die Revue des deux mondes, Le Conservateur litéraire u. den Globe, Oeuvres oratoires und Discours de l'exil, Brüssel 1853; literarische u. philosophische Abhandlungen, z. B. W. Shakespeare, 1864; Étude sur Mirabeau; gute Zeichnungen für das Livre d'étrennes und L'artiste. **2)** Jules Abel, Bruder des Vor., geb. 1799, starb im Februar 1855 in Paris, Historiker und Dichter; er schrieb: France pittoresque, Paris 1833; France militaire de 1792 à 1833, ebenda 1834; France historique et monumentale, 5 Bde., ebd. 1836—43. **3)** Charles Victor, Sohn von H. 1), geb. 2. Nov. 1826; 1848 als Secretär im Cabinet des Auswärtigen angestellt, wurde er später zum Attaché bei der Legation von Rio-Janeiro ernannt, was einer Verbannung gleich kam, weshalb er seine Entlassung einreichte. In den Jahren 1848, 49 u. 50 war er Mitarbeiter am Evénement. 1851 wurde er wegen Preßvergehen verurtheilt u. folgte nach dem 2. Dec. seinem Vater in die Verbannung. 1869 betheiligte er sich bei der Gründung des Rappel. Man hat von ihm: Le cochon de saint Antoine, 1857, 3 Bde.; La Bohême dorée, 2 Bände, 1859; Une famille tragique, 1860 u. s. w. Volckert.

Hugtenburg, Jan v., so v. w. Huchtenburg.

Huhn Gallus *L.*, Gatt. der Familie Hühner. Die Hühner besitzen einen gezackten Scheitelkamm und zwei herabhängende Hautlappen am Unterschnabel. Gesicht u. Kinnlappen nackt, Tarsus des Hahnes gespornt. Schwanz seitlich zusammengedrückt u. 14federig mit verlängerten Mittelfedern,

welche bogig herabwallen, wie die oberen Schwanzdeckfedern, wird aufrecht getragen. Die Nackenfedern sind zerschlissen und verlängert. A. Wilde Arten: Das Bankiva-H. (s. d., Rostfarbiges Wildhuhn G. bankiva *Cuv.*). Das Dschungel-H., G. Stanleyi *Gray*, auf Ceylon, unterscheidet sich vom Bankiva-H. bes. durch die rothbraune, schwarz gestrichelte Oberbrust. Sonnerats-H. (Katukoli) G. Sonnerati *Temm.*, im südl. Indien, ist dunkelgrau, mit gelben Flecken auf Scheitel u. Nacken; die Schäfte der schmalen, abgerundeten Federn des Halskragens bilden am Ende zwei runde Hornscheiben. Gabel- od. Zwerg-Wild-H. (Gangegar) G. furcatus *Temm.*, lebt bes. im südlichen Indien u. auf Java. Der Kamm des Hahnes ist am Grunde blau, das Gesicht roth, die Hals- und Sattelfedern metallisch grün, erstere schwarz, letztere gelb gesäumt, Schulterdeckfedern mit goldgrüner Spitze; Schwingen erster Ordnung dunkelbraun, die der zweiten tief orangeroth. Unterseite schwarz bis dunkelgrau. Der glänzend grünschwarze Schwanz ist gegabelt. Der mehr grauen Henne fehlen Kamm- u. Kinnlappen.

B. Die Haushühner, deren Stammform nach Darwin das Bankiva-H. ist, lassen sich nach ihren verschiedenen Rassen, Schlägen u. Varietäten in 3 größere Abtheilungen bringen: Klassenhühner, Nichtklassenhühner und Bantams, s. d. Bei den Klassenhühnern unterscheidet man ungefärbte asiatische, englische, amerikanische und spanische von den gefärbten französisch-belgischen Rassen u. eigentlichen Haubenhühnern. Eine isolirte Gruppe der Klassenhühner sind die Barthühner. Zu den asiatischen Rassen gehören als federfüßige die Cochinchinas (s. d.) und die Brahmaputras, welche den ersteren in wirthschaftlicher Beziehung gleichstehen, sie aber in der Größe überragen u. sich von ihnen durch den der Länge nach in 3 Lappen getheilten Kamm unterscheiden; als glattfüßige die Malayen, Kämpfer und Yokohamas. Die Malayen, deren ursprüngliche Heimath Java ist, sind plump, aber hoch gebaut, haben gelbröthliches Gefieder u. meist gelbe Beine, brüten weniger gut, legen aber befriedigend; vertragen sich nicht gut mit anderen Hühnern. Die Kämpfer sind Hühner von mittlerer Größe u. leichtem Bau; kommen in verschiedenen Farbenschlägen vor. Man benutzte sie früher zu den Hahnenkämpfen, wirthschaftlich sind sie ohne Werth. Die Yokohamas bilden eine wahre Zierde für den Hühnerhof. Sie sind langgestreckt, aber dabei zierlich, von fasanenartigem Habitus. Der lange Schwanz des Hahnes wird horizontal getragen. Der Kamm ist bei beiden Geschlechtern verkümmert. Gefieder des Hahnes weiß, Sattel u. Unterleib bräunlichroth; bei der Henne Rücken u. Schwanz weiß, das übrige Gefieder zimmetfarbigweißlich. Eierzahl gering, brüten aber gut. In ihrer ursprünglichen Heimath Japan werden sie für den Hahnenkampf abgerichtet. Englische ungefärbte Rassen bilden die Dorkings u. das Hamburger H., von amerikanischen gehören hierher die Dominiques u. Plymouth Rock. Die Dorkings, Nationalhühner der Engländer, nur durch ihre bedeutendere Größe von dem gewöhnlichen Land-H. verschieden, sowie durch die doppelte Hinterzehe; meist grau, sehr mastfähig; oft bis 7 kg schwer; vortreffliche Tafelhühner, mäßige Leger. Das Hamburger H. ist mittelgroß, auf dem Kopfe mit ausgeprägtem Rosenkamm; legt frühzeitig u. fleißig, über 200 Eier im Jahr, brütet aber schlecht. Es unterliegt weniger den klimatischen Einflüssen, ist hart u. gesund. Man hat 2 Varietäten, die gesprenkelten, penicilled varieties, mit schwarzen Querlinien an den Federspitzen, angeblich holländischen Ursprungs, u. die getupften, spangled, mit schwarzem Fleck an den Federspitzen. Als Hauptfarbenschläge treten auf die silber- u. goldgetupften, Silber- u. Goldlack genannt, sowie die Silber- u. Goldsprenkel u. die schwarzen Hamburger. Deutsche Varietäten sind die Alltag- od. Todtleger, Lackenfelder u. Campiner. Die spanische oder Mittelmeer-Rasse umfaßt die Spanier mit den verschiedenen Schlägen, als Minorkas, Andalusier, Ankonas, Bergische Kräher, Schlotterkämme und die Italiener (Leghorns). Die Haltung der Spanier ist aufrecht u. stolz bei schlankem Körperbau; der einfache Kamm u. die Kehllappen stark entwickelt, Gesicht frei von Federn, Ohrlappen sehr lang u. immer weiß. Die Spanier sind anerkannt ausgezeichnete Leger, die Eier sind dabei groß. Was ihre Haltung dagegen einschränkt, ist ihre geringe Brütlust, schlechte Führung der Jungen und vor allem ihre Empfindlichkeit gegen Nässe u. Kälte. Die eigentlichen Spanier, die weißwangigen, besitzen rein schwarzes Gefieder, Gesicht bis auf Augen u. Ohr reinweiß. Sie werden häufig in Deutschland gehalten. Die Italiener, seit ein paar Jahren erst in Deutschland eingeführt, unterscheiden sich von dem gewöhnlichen Landhuhn sogleich durch den großen, zackigen Kamm u. die gelben Beine. Gefieder gelb od. röthlich, Schwanz- u. Schwungfedern meist schwarz. Schon im 6. Monate fangen sie an zu legen u. fahren damit ohne große Unterbrechung selbst im Winter fort. Neben großer Fruchtbarkeit, welche wie immer Brutträgheit begleitet, besitzen sie eine harte Natur. Man vermuthet in ihnen die directen Abkömmlinge der Haushühner der Griechen u. Römer. Die französisch-belgischen Rassen haben die Vorzüge der leichten und schnellen Mastfähigkeit, einer großen Fruchtbarkeit u. leichten Kreuzung, sind aber zarter Natur. Jedoch haben die glücklichen Versuche ihrer Einführung in Deutschland ihr leichtes Anpassungsvermögen erwiesen. Es werden hierher gehörend aufgeführt als hochgestellte Rassen die La Flèche und Bredas als niedrig gestellte die Houdans und Crève-Coeurs Die La Flèche werden in Frankreich als die besten Tafelhühner geschätzt, besitzen keine Haube, zwei aufrecht stehende Hörner, getheilten Kamm, große Kehllappen und weiße Ohrlappen, schweren u. stämmigen Körper, Gefieder glänzend schwarz. Das Breda-H., eine belgische Rasse, in Deutschland Krähenschnabel genannt, ist in Gestalt den vorigen ähnlich, unterscheidet sich von ihnen durch den Mangel eines Kammes und Vorhandensein einer kleinen Haube auf dem Kopfe. Gefieder einfarbig schwarz, auch weiß u. blaugrau. Die Crève-Coeurs u. Houdans bilden die wirthschaftlichen Hauptrassen der Franzosen; der Kopf beider trägt eine halbvolle Haube u. volle Federbärte, der Körper beider ist gedrungen u. kräftig. Beide sind in Deutschland wegen

ihrer vorzüglichen Eigenschaften nach Fleisch- und Eierproduction eingeführt u. mit gutem Erfolge. Die Crève-Coeurs besitzen zwei rundliche Kammhörner u. kommen in schwarzen, weißen u. blaugrauen Farbenschlägen vor, während der Kamm der Houdans vom blätterartigen Grunde aus in zwei Hörner ausläuft u. ihre Färbung schwarz u. weiß in gleichmäßiger Mischung ist, auch besitzen sie 5 Zehen. Die eigentlichen Haubenhühner sind gekennzeichnet durch die kugelförmige Knochenerhebung auf dem vorderen Theil des Scheitels. Ihre Productivität ist gering, dazu sind die vollhaubigen am Sehen verhindert, so daß sie das Futter schlecht finden. Der Umstand, daß die Federn des Kopfes beim Trinken leicht naß werden und dann Unrath aufnehmen, führt zu Augen- u. Kopfkrankheiten. Ihre Haltung ist fast nur Sache der Liebhaberei. Man rechnet zu den eigentlichen Haubenhühnern die Holländer, schwarz mit weißer Haube, ohne Bart, die Paduaner, weiß mit schwarzen Flecken, die Silbertupfen, oder goldgelb mit schwarz, die Goldtupfen u. a., die Brabanter mit raupenhelmartiger Haube, sonst wie die Paduaner, nur kräftiger, die Türken- od. Sultanshühner, mit bis auf die Zehen befiederten Beinen, reichlicherer Befiederung u. 5 Zehen. Die Barthühner besitzen keine Haube, aber starken Federbart, sind nur in den Thüringer Bausbäckchen vertreten, welche die Größe unserer Haushühner kaum erreichen u. der Färbung nach als schwarze, Gold- u. Silber-Barthühner auftreten. Als nicht classificirte Rassen u. Schläge werden aufgestellt die Dumpies, in Schottland heimisch, die schottischen Grauen, die russ. Hühner, Russian Fowls, in Schottland u. Nord-Amerika gezüchtet. Dann die Klutt- od. Klump-, Kaul-, Kuhlhühner, ohne Schwanz und in verschiedenster Färbung. Die Strupphühner, Friesen, Kraushühner erhalten durch die nach vorn umgebogenen Federn des Gefieders ein struppiges Aussehen. Meist mit Rosenkamm, Knochenbau zart, Füße schwarz, sonstige Färbung variirt; öconomischen Werth besitzen sie nicht. Die Seidenhühner, Woll- oder Haarhühner, deren Gefieder wegen Mangels der Wimperhäckchen an den Fäserchen der Strahlen wollig oder haarig erscheint, besitzen tief violett bis schwarz gefärbte Körperhaut, welche Färbung sich auch über Kamm, Kehl- u. Ohrenlappen erstreckt. Selbst die Knochenhäute, sowie das Fleisch sind dunkel; das Gefieder ist rein weiß. Das Seidenhuhn hat auch wirthschaftlich verwerthbare Eigenschaften: es wird zur Aufzucht zärtlicher Rassen, als Fasanen, Rebhühner ꝛc., sehr empfohlen, da es Neigung u. Ausdauer im Brüten besitzt und mit Sorgfalt die jungen Küchlein führt. Die Eierproduction ist kaum nennenswerth, dagegen soll das Fleisch bes. wohlschmeckend sein. Die siamesischen Seidenhühner, Haarhühner, von Brit. Ostindien nach Europa eingeführt, haben gewöhnliche Haut- u. Fleischfarbe, einfachen Kamm, der, wie die übrigen nackten Theile des Kopfes, roth ist; der Schnabel und die Füße sind gelb. Die chinesischen Wollhühner mit wolligem Gefieder gleichen den Siamesen, erreichen aber die Größe der Landhühner. Man kennt auch Zwerg-Seidenhühner, so das gewöhnliche, eine kleinere Form des siamesischen, u. das schwarze Zwerg-Seidenhuhn, ein ins Kleine gezüchtetes japanesisches Seidenhuhn. Die Neger- oder Mohrenhühner stimmen in den dunkeln Farben der Körpertheile mit den Japanesen überein, haben aber flächenfahnige Federn; sie sind Kreuzungsproducte. Als Landhühner bezeichnet man alle Hühner, die keine vorstehenden Merkmale besitzen; sie zeigen die größten Abweichungen in Gestalt, Größe, Färbung u. Zeichnung.

Die **Hühnerzucht** wurde schon sehr früh betrieben. In Indien, China u. Japan stand sie von Alters her in Blüthe. Von dort her verbreitete sie sich über Centralasien nach Ägypten und Europa. Die Kampfhühner von Medien, Tanagra u. Chalkis waren bei den Griechen und Römern berühmt. Aristoteles, Plinius u. A. erwähnen Zwerg- u. Kampfhühner; zu Catos und Varros Zeiten existirten größere Hühnerzüchtereien. Die Ägypter brüteten Hühner- und Gänseeier in Brutöfen aus. — Das Princip der Zucht in einer bestimmten Richtung wurde erst in den letzten Jahren in England, Frankreich, Holland u. Nordamerika beachtet und war bes. durch die bessere Kenntniß des Ernährungsprocesses erfolgreich. Betreffs der Auswahl der Futtermittel wechsele man zwischen animalischen (Milch, Fleisch, Würmer) u. vegetabilischen Stoffen (Bohnen, Erbsen, Hafer, Weizen, Buchweizen, Gerste, Mais, Reis, Hanf, gekochte Kartoffeln), oder gebe beides in Mischung, verändere das Futter je nach Jahreszeit, Alter, Gesundheitszustand u. besonderen Zwecken (Eierproduction, Mast ꝛc.); vgl. Geflügelzucht. Das Futter wird den Hühnern in drei Mahlzeiten täglich verabreicht; können die Hühner im Freien viel Nahrung finden, so reicht oft eine mittägliche Fütterung aus. Die Mauser (Rauhe) beginnt gegen den Herbst u. dauert 6—8 Wochen. Der Hahn zeichnet sich bei allen Rassen durch Größe, Bau, stolzen Gang, schönes Gefieder u. Sporen an den Füßen, welche sich mit dem Alter verlängern, vor der Henne aus. Er ist durch seine Wachsamkeit die Uhr des Landmannes und auch dessen Barometer, da er durch sein Krähen die Veränderung des Wetters anzeigt. Der Hahn liebt seine Hühner sehr u. vertheidigt sie muthig mit Schnabel u. Sporen; er ist aber auch sehr eifersüchtig und duldet in seinem Bereich keinen Nebenbuhler. Ein Hahn genügt, um mindestens 15 Eier zu befruchten. Bei den Rassehühnern bildet ein Hahn mit drei Hühnern einen Hühnerstamm. Die Hühner legen, gut gefüttert u. warm wohnend, jährlich etwa 8 Monate, u. in diesem Zeitraum kann man 4 verschiedene u. veränderliche Legezeiten unterscheiden, in welchen die Henne 90—130 Eier legen kann. Von den Rassehühnern legen über 182 Eier die Houdans, Crève-coeurs, Hamburgs, die Andalusier u. Dominiques, welche, mit Ausnahme der Hamburgs und Dominiques, zugleich auch die bedeutendste Größe besitzen. Junge Hühner legen besser als alte u. beginnen damit, 6 Monate alt. Hat die Henne 15—20 Eier gelegt, so beginnt sie zu glucksen (gackern) und will brüten; eine Zeitlang kann man dies hindern, wenn man immer die Eier wegnimmt. Zum Brüten nimmt man ein 2- bis 4jähriges, nicht zu wildes H. (Bruthenne), oder einen mit Brann-

wein trunken gemachten Kapaun. Ausgezeichnete Brüter sind die Cochin- u. Dorkinghennen, sowie die Brahmas. Auch Truthühner werden zum Ausbrüten verwandt. Man kann ihnen 25 Eier unterlegen und sie selbst zweimal hintereinander brüten lassen. Der Brütort muß still, ruhig und warm, die Eier von alten Hühnern sein. Spitzige Eier sollen mehr Hähnchen, abgestumpfte mehr Hennen geben. Im Winter läßt man eine Henne 9—11, im März 13—15, im April 17—20 Eier bebrüten. Die Eier werden in 20—22 Tagen ausgebrütet. Um zu sehen, welche Eier Junge enthalten, hält man die 12 Tage lang bebrüteten Eier gegen die Sonne; in den dunkeln sind Junge. Die Küchlein durchbrechen die Schale mit dem Kalkhöcker am Schnabel; zuweilen hilft auch das alte H. mit seinem Schnabel nach. Die Küchlein werden mit der Gluckhenne in einen eng geflochtenen Hühnerkorb mit weicher Unterlage gethan, aus dem die Küchlein nicht hervorlaufen können, u. nach 7 Tagen in einen etwas weiter besproßten gebracht, aus welchem die Küchlein heraus können, nicht aber die Glucke. Man füttert sie zuerst mit gestampfter Hirse, Grütze, Gras, saurer, geronnener Milch, Erbsenbrei ꝛc., oder mit harten Eiern, mit Weißbrod u. Grünem gemischt, und nach 14 Tagen mit Hafermehl. Noch später läßt man die Gluckhenne, welche den Jungen unter ihren Flügeln Wärme gibt u. sie vertheidigt, mit den Küchlein frei herumlaufen. Diese verlassen nach 2 Monaten die Henne, legen im 6. Monate Eier und sind nach 15 Monaten ausgewachsen. Die jungen Hühner sind entweder zur Zucht oder vorzüglich zum Verspeisen geeignet. Kennzeichen der Mastungsfähigkeit und zarten Fleisches ist bläuliche Färbung der Füße. Die Mastung (s. Geflügelzucht) muß in 25 Tagen vollendet sein. Um vorzüglich zartes Fleisch zu erhalten, macht man die Hähnchen durch Castriren zu Kapaunen, Hennen zu Poularden (s. Geflügelzucht). Sporen, Kamm und Bartlappen der Kapaune schneidet man gewöhnlich ab u. setzt oft in die Wunde des Kammes die Sporen ein, die dann fortwachsen. Die Kapaunen wachsen geschwind, mausern sich aber nicht wieder, Hals- u. Bürzelfedern werden lang, die gekrümmten Schwanzfedern (Kapaunenfedern) größer, die Stimme heiser, u. das Thier wird bes. zahm u. geduldig, sehr fett, weiß und zart. Hühnerfleisch ist sehr zart u. verdaulich u. deßhalb vorzüglich zur Krankenkost geeignet. Alte Hühner werden meist gekocht verspeist und geben dann feine Bouillon. Junge Hühner u. Kapaune werden gewöhnlich gebraten, seltener fricassirt od. auf eine andere Weise zubereitet. — Der Hühnerstall muß geräumig, im Winter warm u. gegen Raubthiere verwahrt sein, eckige Stangen u. zum Eierlegen von Stroh geflochtene, mit Heu oder Stroh gefütterte flache Nester, auch eine zur Öffnung führende schmale, mit Latten benagelte Hühnersteige haben, oft gefegt u. am Boden mit Sand u. Asche gegen Ungeziefer bestreut werden. In großen Gütern ersetzt den Hühnerstall meist ein Hühnerhaus mit besonderen verschließbaren Abtheilungen für Truthühner, Kapaune u. Bruthühner. Züchter im Großen theilen auch den Hühnerhof in entsprechende abgeschlossene Grasplätze. Hühnermist dient als Dünger bes. für Spargelbeete, Wiesen u. Klee. Die Verwendung der Hühnerfedern s. Federn. — Lästige u. unangenehme Angewöhnungen der Hühner sind das Eierfressen und Federnausziehen. Gegen ersteres biete man in anderer Weise den Hühnern Gelegenheit, die zur Eischalenbildung nothwendige Kalkmenge zu erlangen u. entferne nöthigenfalls die eben gelegten Eier. Das Federnausziehen der Hennen wird dem Mangel an Wasser zugeschrieben; das einzige sichere Mittel dagegen ist sofortige Entfernung der damit behafteten Thiere von dem Hühnerhofe.

Hühnerkrankheiten: die Hühnerseuche, epidemisch u. ansteckend, verschont, wo sie ausbricht, wenig Hühner; meist nach zwei Tagen tödtlich; Zeichen: die Lunge der gestorbenen Hühner entzündet u. mit schleimigem Wasser umgeben; Mittel dagegen: schwaches Kalkwasser, auch Knoblauch u. etwas Salz, in gleichen Theilen Wein, Wasser u. Baumöl gesotten; ferner Pips, Darre, Verstopfung, Durchfall, Katarrh, Fallende Sucht, Krätze, Podagra, böse Augen, Kropf; auch Läuse quälen sie. Bei Ausbruch von Krankheiten ist als allgemeines Mittel Wohnungs- u. Nahrungswechsel zu empfehlen, sowie doppelte Reinlichkeit. Die meisten Krankheiten sind Folge von Kälte, Nässe, unpassender oder schlechter Nahrung und schlechtem Trinkwasser. — Berüchtigte Feinde der Hühner sind Füchse, Marder, Hermelin, Wiesel, der Hühnerhabicht, Milane u. Weihen, ferner die Krähen u. die freche Elster. Katzen taugen nie in einen Hühnerhof, ungesehen überfallen sie die Küchlein u. wissen geschickt ihre Beute zu verbergen; von den Verbrechen, welche man den anderen Raubthieren zuschreibt, kommen gar viele auf ihr Conto. — In der Mythologie der Griechen und Römer nahm der Hahn als wachsames Thier eine bedeutende Stelle ein; er war dem Mars heilig, und sein Krähen wurde, bes. in Beziehung auf Krieg, für weissagend gehalten. Zugleich war er aber auch dem Apollon, der Minerva (Symbol der Wachsamkeit), dem Äsculap (welchem Genesene einen Hahn opferten), dem Mercur, der Nacht u. den Laren geweiht. Die Römer hielten Hühner, welche zu den Augurien verwendet wurden, s. Augurium. Vergl. Löffler, Die Zucht der ausländischen Hühner in Deutschland, Berlin 1857; Hamm, Die rationelle Zucht, Haltung u. Nahrung der Hühner, Lpz. 1858; L. Wright, The Illustrated Book of Poultry, Lond.; E. Baldamus, Illustr. Handbuch der Federviehzucht, Dresden 1876; R. Oettel, Der Hühner- u. Geflügelhof; Wegener, Das Hühnerbuch, Leipz. 1877. Zeitschriften: Die gefiederte Welt von Karl Ruß, Berlin; Blätter für Geflügelzucht von J. Braun, Dresden; Leipziger Blätter für Geflügelzucht. Farwick.

Hühner (Gallinae), so v. w. Fasanen 1).

Hühnerauge (Clavus), ein Leiden der Haut an den Füßen, das durch drückende Fußbekleidung entsteht. Es beginnt mit einer schwieligen Verdickung der Oberhaut, die bei fortgesetztem Druck mit nagelähnlichem Zapfen in die Lederhaut hereinwuchert. Durch Entzündung der Lederhaut, zuweilen auch der darunter liegenden Knochenhaut, wird das Übel äußerst empfindlich. Durch vor-

sichtige Entfernung der harten verdickten Oberhaut läßt sich dieser Schmerz beseitigen, doch nur vorübergehend, da sich die schwielige Oberhaut in kurzer Zeit wieder neu bildet. Eine radicale Beseitigung des Übels ist nur dadurch möglich, daß man den veranlassenden Druck der Fußbekleidung aufhebt. Sehr gute Dienste leisten die sogen. H-n-Ringe, aus Wolle, durch welche die H-n vor Druck oder Reibung geschützt werden. Jahn.

Hühnerdarm, 1) die Pflanzengattung Alsine; 2) Rother H., Anagallis arvensis.

Hühnerhabicht (Hühnerfalke), s. Habicht.

Hühnerhund (Vorstehhund), Hunderasse aus der Abtheilung der eigentlichen Jagdhunde, bes. zur Hasen-, Rebhühner-, Fasanen-, Schnepfen-, Entenjagd u. dgl. bestimmt, von mittlerer Größe, mit starkem Oberkopfe, breiter Stirn, lebhaften, nußbraunen Augen, breiter Nase, großen, weitgeöffneten Nasenlöchern, breitem, langen Behange (Ohren), breiter Brust, starkem, aber nicht plumpem Knochenbau; braun, schwarz, hellbraun, gelb, weiß, braun u. weiß gefleckt, weiß u. schwarz getigert, auch lang- und kurzhaarig. Über das Naturgeschichtliche s. Hund. Der H. sucht das oben genannte Wild auf, zieht sich an dasselbe langsam heran u. steht (vorsteht) dasselbe, d. h. er bleibt 10—12 Schritte vor demselben unbeweglich stehen u. zeigt durch festes Blicken darnach oder irgend ein Zeichen, häufig durch Aufhebung des Hinterfußes, an, daß er etwas gefunden habe. In dieser Stellung bleibt der Hund ruhig, bis der Jäger an ihn heran- oder in einem Kreise um ihn herumgeht (kreiset) und das Wild erblickt. Nur auf Befehl des Jägers jagt der Hund den Hasen oder die Hühner aus dem Lager auf; auch nur, wenn es ihm befohlen ist, darf er den angeschossenen Hasen verfolgen u. fangen, muß denselben dann aber auch weit verfolgen u. apportiren. Ein gut dressirter oder fermer H. muß auf Pfeifen oder Zuruf genau folgen, er darf nicht zu viel Feld einnehmen (schwärmen), d. h. höchstens 40—50 Schritte vom Jäger entfernt suchen, er darf nicht jagen, nicht vor dem Schießen oder dem Zurufe das Wild verfolgen (nachprellen), nicht das gefangene Wild rupfen oder anschneiden, nicht bloß nach der Fährte, sondern auch nach dem Wilde suchen, muß die Nase hoch tragen, auch nicht gerade aus, sondern hin u. her suchen. Sein ganzes Benehmen beim Suchen heißt die Suche; Fehler u. Tugenden dabei erben gewöhnlich in der Rasse fort. Ein H. muß endlich auch im Holze suchen und aus dem Wasser apportiren; für die Wasserarbeit hat die langhaarige Rasse mehr Ausdauer. — Die Abrichtung des H-es (das Arbeiten, Dressiren) zerfällt in die Stuben- und Felddressur. Durch die erstere lernt er, jedesmal auf Befehl des Jägers zu diesem, u. zwar bes. auf den Ruf avance! halb gehend, halb kriechend heranzukommen, niederzusitzen u. sich zu legen (tout beau oder couche zu machen), und verschiedene Sachen, zuerst den Dressirbock, dann Hasenbälge, Vögel u. a., richtig zu apportiren, wobei er dieselben auf den Ruf: Faß! (tiens) leise anpacken, auf Hierher! (avance-apporte) herbeibringen und auf Aus! (laissez) loslassen oder hergeben muß. Durch die Felddressur wird er alsdann gelehrt, dem Jäger bei der wirklichen Jagd im Freien in der oben bezeichneten Weise behülflich zu sein, insbesondere sich bei der Suche nicht durch kleine Vögel, Mäuse ꝛc. irre machen zu lassen, fest vorzustehen und sich jederzeit, auch von der befohlenen Verfolgung des Wildes, wieder abrufen zu lassen. Die hierbei gebräuchlichen Zurufe sind: Such! (Allons cherche), dann Halt! Wahr Dich! wenn der Hund feststehen, Faß! wenn er das Wild aufjagen soll. Mit Pfui, Has! oder Pfui, Vogel! wird ihm angedeutet, daß er diese oder jene Wildart nicht annehmen oder verfolgen soll. Vielfach wird der H. auch noch zu anderen als den vorgenannten Jagdzwecken verwendet; er ist unter allen Jagdhunden der am meisten und vielseitigsten gebräuchliche. Vgl. Nolde, Der Hühner- od. Vorstehhund, dessen Erziehung, Dressur ꝛc. Leipzig 1877. Wimmenauer L.

Hühnerschwanz, s. Pfautauben.

Hühnerstelzen (Alectoridae), s. Trappenartige Vögel.

Hühnervögel (Scharrvögel), Rasores *Ill.*, Gallinae *L. p.*, Ordnung der Vögel; Leib gedrungen, Beine kräftig, Schienen meist ganz befiedert, Lauf vorn mit Halbringen, hinten sechseckig getäfelt; Sitzfüße; Nägel der Zehen platt u. stumpf; Schnabel in der Regel halb so lang als der Kopf, Spitze desselben kuppig, am Grunde mit harter Nasenklappe u. von weicher Wachshaut überkleidet, Ränder des Oberschnabels übergreifend. Der kleine Kopf ist meist durch grell gefärbte, nackte Stellen oder Federschöpfe ausgezeichnet. Die kurzen, gewölbten Flügel erlauben ihnen nur schwerfälligen Flug, während die kräftigen Beine zum Rennen gebaut sind. Äußere Geschlechtscharaktere treten in hervorragender Weise auf, vorzüglich in der Entwickelung von Hautanhängen u. in der Befiederung. Sie sind Nestflüchter, leben meist am Boden, suchen scharrend ihre Nahrung: Grünfutter, Körner, auch niedere Thiere. Die H. sind in 320 Arten über die ganze Erde verbreitet, doch sondern sich gewisse Gruppen nach begrenzten Verbreitungsbezirken ab. Auch fossil treten sie im Diluvium auf. Hierher die Familien: Pteroclidae *Bp.*, Steppen- oder Wüstenhühner; Tetraonidae *Leach.*, Feldhühner; Phasianidae *Vig.*, echte Hühner; Megapodidae *Sws.*, Großfußhühner; Penelopidae, Baumhühner. Farwick.

Hühnerwasser, Marktflecken im böhm. Bez. Böhmisch-Leipa (Österreich), südöstlich von Niemes; Schloß; 1518 Ew. — Hier 26. Juni 1866 siegreiches Gefecht der Avantgarde der preuß. Elbarmee gegen Theile des österr. ersten Corps.

Huimling (Hümmling), eine bis 63 m hohe, von Morästen u. Heidesteppen durchzogene Sandfläche im Kreise Meppen der preuß. Landdrostei Osnabrück; sie hat etwa 40 km im Umfang und eine dünne und sehr arme Bevölkerung, welche meist auf einzelnen Höfen in elenden Häusern wohnt u. hauptsächlich Vieh- u. Bienenzucht treibt.

Huisne, ein 132 km langer Nebenfluß der Sarthe in Frankreich, entspringt im Arr. Mortagne des Dep. Orne auf den Hügeln von Pervenchères, geht über in die Dep. Eure-et-Loire u. Sarthe und mündet in letzterem links unterhalb Le Mans.

Huissier (fr., von dem altfranzösischen huis, die Thür), Thürsteher am französischen Hofe; Pedelle bei den Sitzungen des französischen Senats. Sodann auch von der Verrichtung des Thürhüterdienstes her niedere Gerichtsbeamte, welche die nach der Geschäftsrolle zu verhandelnden Sachen aufrufen u. auf Ruhe u. Ordnung halten; außerdem besorgen sie in dem im ordentlichen Proceß nöthigen schriftlichen Vorverfahren u. in Sachen, welche vor das Gericht gehören, bei welchem sie angestellt sind, die Schriftmittheilung an die Parteien (Significations), u. zwar ohne Dazwischenkunft des Gerichtes. Endlich in der franz. Gerichtsorganisation und da, wo französisches oder diesem nachgebildetes Proceßverfahren eingeführt ist, bei den Gerichten functionirende Beamte (officiers ministériels), von dem Richter unabhängig, u. mit selbständiger Amtsgewalt bekleidet, vermöge welcher sie selbst Befehle geben u. zugleich rechtsgiltige Protokolle (Procès verbaux) aufnehmen. Sie fertigen, auch ohne Dazwischenkunft des Gerichtes u. auf bloßen Parteiantrag, die bei ihnen übergebene Klage aus u. stellen dieselbe dem Beklagten mit einem Ladungsbefehle (Ajournement, Assignation) u. einem Exploit zu, welches meist schon vom Sachwalter der Partei entworfen ist u. dann nur vom H. weiter besorgt wird. Noch üben sie eine vollstreckende Gewalt aus, indem sie auf gesprochene Urtheile od. auf Urkunden, welche, ohne daß erst richterlich erkannt wird, vollstreckbar sind, die Execution verfügen. Im Deutschen sind sie Gerichtsvollzieher genannt u. ist das Institut derselben auch in den Entwurf der allgemeinen deutschen Civilproceßordnung aufgenommen. Lagai.*

Hujus (lat.), dieses; H. mensis, dieses Monats; H. anni, dieses Jahres.

Huk, 1) eine kleine, in das Wasser hineintretende Landspitze; 2) eine Fischangel, von dem engl. hook, d. i. Haken; in diesem Sinne auch noch in den Zeitwörtern aufhuken, einhuken im Gebrauche.

Huker, ein bei Holländern, Dänen u. Schweden zum Fisch- u. Hummerfang viel gebrauchtes Fahrzeug, welches einen Hauptmast mit drei Raaen u. einen kleinen, durch das Deck gehenden Besanmast (vgl. Schmack) führt; beide Masten haben Gaffelsegel. Das zum Ein- u. Ausrennen eingerichtete u. daher auch Ausleger genannte Bugspriet wird noch durch den Jagerstock verlängert. Früher gab es noch dreimastige H., welche den Galioten sehr ähnlich sahen; jetzt kommen noch H-jachten vor, die einen Mast mit einem Raa- u. einem Gaffelsegel führen und vorzugsweise zum Hummerfang gebraucht werden. Fest.

Hukeu (Hukow, Hukau), bedeutende Handelsstadt in der chines. Prov. Kiangsi, am Jantsekiang, unweit des Pojang-Sees. Durch den englisch-chinesischen Vertrag vom 13. Septbr. 1876 Ausländern zum Abgeben und Einnehmen von Gütern, aber nicht zur Niederlassung eröffnet.

Hukuang, früher chines. Provinz, jetzt getheilt in die Provinzen Hupeh u. Hunan.

Hulagu (Hulaku), Sohn von Tulei-Khan, dem 4. Sohne Dschingis-Khans, Bruder des chinesischen Herrschers Kublai, überschritt 1256 n. Chr. mit einem großen Heer den Oxus, vernichtete die Ismaeliten, erstürmte 1258 Bagdad, stürzte und ermordete den letzten Khalifen Almustassim, eroberte Mesopotamien u. Syrien und stiftete die Dynastie der Ilkhanier in Persien (s. d. Gesch.). Er st. 1264 in Maragha, ein einsichtsvoller und den Wissenschaften, namentlich der Astronomie, geneigter Fürst. Th.

Huldigung, die Handlung des Unterthanen, durch welche er sein Unterthanenverhältniß zum Landesherrn anerkennt u. diesem bei seinem Regierungsantritt Treue u. Gehorsam eidlich (durch den H-eid) gelobt. Die H. ist entweder solenn, wo der Fürst, unter einem Throne sitzend, den Eid von sämmtlichen Bürgern einer Stadt oder von den Ständen empfängt; od. sie erfolgt durch Bevollmächtigte des Fürsten. Alle Unterthanen haben die H-spflicht, u. der Fürst sie zu fordern, das H-srecht. H-slehn, an einigen Orden die Lehnwaare, welche die Unterthanen einem neuen Erbherrn, gleich nachdem sie die Lehn von ihm erhalten haben, entrichten.

Hule, Bahrel H. (Merom, sonst Samachonitis), See in Syrien, nördlich vom See Genezareth, in einer fruchtbaren weiten Thalebene, 83 m ü. d. M., im N. mit sumpfigen, von der Papyrusstaude dicht umwucherten Ufern, wird vom Jordan durchflossen. Eine Unmasse von Wasservögeln beleben ihn. An seinen Ufern lag Seleukia u. Haroseth Haggoim u. hier schlug Josua die mit Jabin von Hazor verbündeten Kanaaniter. Schroot.

Hülfe ꝛc., s. u. Hilfe ꝛc.

Hulk (Holk, Seew.) nennt man alte, nicht mehr zum activen Dienste taugliche, abgetakelte u. oft auch bis zu einer gewissen Höhe abgewrackte (niedriger gemachte) Schiffe, vornemlich der Kriegsmarine, deren Rumpf noch gesund genug ist, um auf Jahre hinaus noch als Vorrathsraum (Kohlen ꝛc.) zu dienen, od. um das Aufsetzen starker Krähne zu vertragen, so daß ein solcher H. als schwimmender Krahn zum Einsetzen von Masten in andere Schiffe benutzt werden kann.

Hull (Kingston upon H.), Stadt im East Riding der engl. Grafschaft York, an der Mündung des Flusses Hull in den Humber, in einer flachen Ebene, theilweise unter dem Meeresspiegel (während der Fluth) und durch Eindeichungen gegen Überschwemmungen geschützt. Der älteste, unregelmäßig gebaute Stadttheil westlich von der Mündung des H. wird von mehreren Docks und dem H. z. Th. umschlossen. Außerhalb dieser Docks liegt der an schönen Gebäuden reiche neuere Stadttheil, östl. vom H. die Citadelle u. die Vorstadt Witham. Auf dem Hauptplatze steht die Bildsäule Wilhelms III. und bei der Brücke über den H. eine zu Ehren Wilberforces errichtete Säule. Die Einmündung des H. in den Humber bildet den Hafen (einer der bedeutendsten Handelshäfen Großbritanniens), durch ein Fort geschützt. H. hat ausgezeichnete Docks, welche zusammen eine Fläche von 14 ha bedecken, u. ist der Hauptplatz für den Handel Englands mit NEuropa, bes. mit den Ostsee-Ländern. Unter den 51 Kirchen u. gottesdienstlichen Gebäuden ist die Dreieinigkeitskirche (von 1312) die älteste und bemerkenswertheste; außerdem hat die Stadt ein Stadthaus, Zuchthaus, eine Börse u. Kornbörse, öffentliche Bäder

ein Irrenhaus, 2 Versorgungshäuser, davon eins (Trinity house) für Seeleute u. deren Wittwen, eine Arzneischule, Seeschule, Lateinische Schule, einen botanischen und einen zoologischen Garten, eine literarisch-philosophische Gesellschaft mit Museum, ein Handwerker-Institut mit Museum, Royal Institution (für Vorlesungen ꝛc.), zwei Theater, Baumwollen- u. Flachsfabriken, Maschinenfabriken, Eisenwerke, Fabriken für Öl, Oelkuchen, Chemikalien, Zucker und Töpferwaaren, Getreide-, Knochen- u. Sägemühlen, Ketten- und Ankerschmieden, Seilerbahnen, Schiffswerfte ꝛc., Fischerei, sehr lebhaften Handel; (1871) 121,892, 1876 geschätzt 136,933 Ew. Der Werth der im Jahre 1874 ausgeführten Waaren (Baumwollen- und Wollenwaaren, Maschinen, Thonwaaren ꝛc.) belief sich auf 516 Millionen M, der der eingeführten Waaren auf 318 Mill. M. In den Hafen von H. liefen im Verkehr mit dem Auslande ein Schiffe von 2,227,335 und im Küstenhandel Schiffe von 442,851 Tonnen Gehalt. Es besitzt selbst 725 Seeschiffe (darunter 194 Dampfer) von 175,072 Tonnen Gehalt u. etwa 700 Fischerboote. H. sendet zwei Mitglieder ins Parlament u. ist die Vaterstadt des Sklavenbefreiers Wilberforce. — H. wurde von Eduard I. angelegt, wuchs schnell u. wurde mit Mauern umgeben u. erhielt von Heinrich VI. Stadtrecht. 1642 machte es Karl I. zum Waffenplatz für die nördlichen Lande u. legte daselbst große Magazine an; als er sich aber in der Revolution derselben bedienen wollte, verschloß ihm der Stadtgouverneur, John Hotham, die Thore, u. nun belagerte er die Citadelle vergebens. H. Berns.

Hülle (Involucrum, Bot.), mehrere durch Verkürzung der Internodien quirlig gestellte (Umbelliferae) oder dachig angeordnete (Compositae) Hochblätter (Hüllblätter), welche auch bisweilen mit einander verwachsen. Die H. der Döldchen bei zusammengesetzten Dolden heißt Hüllchen (Involucellum). Engler.

Hulle, Anselmus van H., Porträtmaler aus Gent, geb. zu Gent um 1600, gest. 1685; malte die Bildnisse der Fürsten, Minister u. Abgesandten beim Münsterschen und Osnabrückschen Friedensschlusse. Die besten Kupferstecher der damaligen Zeit, Aubry, P. Baillu, A. Clouet, C. Galle, de Tode, Pontius, Waumans, stachen darnach das diese Bildnisse in 133 Blättern enthaltende, 1691 in Antwerpen erschienene Kupferwerk: Pacis antesignani etc. Außerdem behandelte er auch religiöse Stoffe. Regnet.*

Hullein, Stadt im mähr. Bezirke Kremsier (Österreich), am Russawa-Bache, Station der Kaiser-Ferdinand-NBahn; Zuckerfabrik, Handel, 4 Jahrmärkte; 2338 Ew., meist Hannaken.

Hullin, Pierre Augustin, Graf, französ. General, geb. 6. Sept. 1758 in Genf; kam 1787 als Uhrmacher nach Paris, betheiligte sich bei der Erstürmung der Bastille und wurde Mitglied des Convents; weil zu maßvoll, eingekerkert, wurde er durch den 9. Thermidor wieder frei. 1796 wurde er Bonapartes Generaladjutant in Italien und war 1797, 98 u. 1800 Commandant von Mailand. 1802 Divisionsgeneral u. Commandant der Consulargarde, präsidirte er als solcher 1804 bei dem Kriegsgerichte über den Herzog von Enghien. Gegen eine in dieser Sache 1823 von Savary gegen ihn gerichtete Schrift, vertheidigte er sich mit Erfolg. 1805 u. 1806 war er Gouverneur von Wien u. Berlin, 1812 commandirte er die erste Militärdivision in Paris, entdeckte Mallets Verschwörung gegen das Leben des Kaisers u. wurde dabei von Jenem durch einen Pistolenschuß verwundet. Obwol er sich den Bourbonen unterwarf, wurde er seines Postens entsetzt, von Napoleon aber 1815 wieder installirt. Nach den 100 Tagen lebte er, aus Frankreich verwiesen, in Brüssel u. Hamburg, erhielt aber 1819 die Erlaubniß zur Rückkehr. H. st. in gänzlicher Zurückgezogenheit 9. Jan. 1841. Schroot.

Hüllmann, Karl Dietrich, Geschichtsforscher, geb. 10. Sept. 1765 zu Erdeborn im Mansfeldischen, wurde 1792 Lehrer am Pädagogium zu Kloster Bergen, 1795 Privatdocent der Geschichte zu Frankfurt a. d. Oder, 1808 Professor in Königsberg, 1818 an der neuerrichteten Universität Bonn, deren erster Rektor er wurde; er st. daselbst 12. März 1846. Von seinen Schriften sind noch jetzt zu erwähnen: Deutsche Finanzgeschichte des Mittelalters, Berl. 1805; Geschichte des Ursprungs der Stände in Deutschland, das. 1806—8, 2 Bde.; Geschichte des byzantinischen Handels, Frankfurt 1808; Ursprünge der Besteuerung, Köln 1820; Geschichte der Domänenbenutzung in Deutschland, Frankf. 1807; Das Städtewesen des Mittelalters, 4 Bde., Bonn 1825—29; Handelsgeschichte der Griechen, das. 1839; Griechische Denkwürdigkeiten, das. 1840; Staatsverfassung der Israeliten, Leipzig 1834. Thielemann.

Hulman, s. Affen.

Hüls, Flecken im Kreise Kempen des preuß. Regbez. Düsseldorf, Station der Krefeld-Kreis-Kempener Industrie-Eisenbahn; mehrere Fabriken, Raseneisensteingräberei; 1875: 6096 Ew.

Hülse (Legumen, Bot.), s. Frucht.

Hülsen, Hermann Alex. Hans Kasimir Botho von, Bühnenleiter, geb. 10. Dec. 1815 zu Berlin; trat 1825 in das Cadettencorps u. machte 1848 als Regimentsadjutant des Alexander-Regts. den dän. Feldzug mit u. kämpfte hierauf gegen die Aufständischen in Dresden. Frühzeitig Interesse u. Verständniß für Theater bekundend, selbst ein geschickter schauspielerischer Dilettant und Arrangeur dramatischer Spiele, lenkte er die Aufmerksamkeit Friedrich Wilhelms IV. auf sich, der ihn 1851 zum Kammerherrn und Generalintendanten der königl. Schauspiele ernannte. Während einer 25jährigen Thätigkeit als solcher brachte v. H. 461 Novitäten zur Aufführung und gab 71 classische Dramen 7477 mal, 27 classische Opern 1319 mal. H. ist gleichzeitig Präsident des deutschen Bühnenvereins u. seit 1866 Präsident des König-Wilhelm-Vereins, wie auch oberster Leiter der kgl. Theater zu Kassel, Hannover u. Wiesbaden. Pflichtgetreu, von größter Gerechtigkeitsliebe, Männlichkeit des Auftretens u. strenger Ordnungsdurchführung hat Hülsen berechtigten Richtungen die ihm unterstehenden Theater erschlossen, das gute Alte gepflegt und dabei den verschiedenlichen Bestrebungen zur Sicherung des Schauspielstandes, so der Gründung der segensreichen Unterstützungs- u. Kranken-

kasse Einigkeit und im Verlaufe ihres Bestehens der Genossenschaft deutscher Bühnenangehöriger fördernde Unterstützung entgegengebracht. Seine Gattin s. Helene. Kürschner.

Hülsenfrüchte sind die Früchte der Leguminosae, insbesondere der Papilionaceae-Saccolobae, d. h. derjenigen Schmetterlingsblüthler, bei welchen die Hülse (s. Frucht) einfächerig od. nur durch schwammige Querwände mehrfächerig ist u. eiweißlose Samen mit sehr dicken, stärkereichen Keimblättern enthält. Diese Keimblätter sind auch noch nach der Keimung dick u. mehlreich. Wegen der fett- u. stärkereichen Keimblätter des Embryos sind die Samen ein gutes Nahrungsmittel; es werden daher die Pflanzen, welche dieselben liefern, allgemein gebaut, bei uns besonders Pisum (Erbse), Phaseolus (Bohne), Lens (Linse), Cicer (Kichererbse).

Hülße, Julius Ambrosius, hervorragender Technolog, geb. 2. Mai 1812 in Leipzig; studirte daselbst und auf der Bergakademie in Freiberg Mathematik u. Naturwissenschaften, wurde 1834 Lehrer der Mathematik, Physik u. Technologie an der öffentlichen Handelsschule in Leipzig, seit 1837 zugleich Lehrer der Mathematik an der Nicolaischule u. Director der von ihm eingerichteten technischen Abtheilung der Sonntagsschule der Polytechnischen Gesellschaft; 1840 ging er als Professor u. Director der Gewerb- und Baugewerkenschule nach Chemnitz u. wurde im Aug. 1850 Director der Polytechnischen Schule u. Baugewerkenschule in Dresden. Nachdem er inzwischen von der Regierung schon 1844 u. 1845 zu den Ausstellungen in Paris u. Berlin gesendet worden war, war er auch 1850 Mitglied der Commission für die Industrieausstellung in Leipzig u. 1851 Mitglied der vom Zollverein zur Industrieausstellung in London gesendeten Berichterstattungscommission. Auch war er 1849 u. 1850 Mitglied der zweiten sächs. Kammer. 1863 wurde er Geh. Regierungsrath u. Vorsitzender der technischen Deputation des Ministeriums des Innern u. Mai 1873 in demselben vortragender Rath. Er st. 26. Juni 1876. Er gab heraus: Allgemeine Maschinen-Encyklopädie, Lpz. 1839—44, 2 Bde. (unvollendet); mit Weinlig, dann mit Stöckhardt, zuletzt mit Schneidermann: Polytechnisches Centralblatt, 1835—50; Sammlung mathematischer Tafeln, 2. A. 1849; Die Kammgarnfabrikation, Stuttg. 1861; besorgte auch die neue Stereotypausgabe des Vegaschen Handbuches der Logarithmen.

Hulst, Stadt und ehemals starke Festung im Gerichtsbez. Goes der niederländ. Prov. Zeeland, Station der Malines-St.-Nicolas-Terneuzen-Eisenbahn; schöne, zur Hälfte zwischen den Reformirten u. den Katholiken getheilte Kirche (beide Theile durch eine Mauer getrennt), schönes Rathhaus, Bierbrauereien, Gerbereien; 2249 Ew. — H., im 13. od. 14. Jahrh. erbaut, erhielt 1426 Mauern. 1578 wurde es von den Holländern, 1583 von dem Herzog von Parma, 1591 von Moritz von Oranien, 1596 von dem Erzherzog Albrecht, 1615 aber von Heinrich von Oranien erobert u. blieb nun im Besitze der Holländer. 1702 belagerte es der Marquis von Bethmar, Gouverneur der Niederlande, vergebens; 1747 nahmen es die Franzosen, gaben es aber 1749 den Staaten zurück; 1794—1814 wurde es abermals von den Franzosen besetzt. H. Berns.

Hultsch, Friedrich Otto, Philolog u. Archäolog, geb. 22. Juli 1833 in Dresden; studirte 1851—55 in Leipzig u. wurde 1857 Lehrer an der Nicolaischule daselbst, 1858 am Gymnasium in Zwickau u. 1861 an der Kreuzschule zu Dresden, deren Rectorat er 1868 erhielt. Er schrieb: Griechische u. römische Metrologie, Berlin 1862; gab heraus: Scriptores metrologici graeci et romani, Lpz. 1864—66, 2 Bde.; Herons Geometricorum et stereometricorum reliquiae, Berl. 1864; den Censorinus, Lpz. 1867, u. Polybius, Berl. 1867 ff., u. arbeitet an einer vollständigen Ausgabe der Werke des Heron.

Hultschin, Stadt im Kreise Ratibor des preuß. Regbez. Oppeln, unweit der Oppa u. der österr. Grenze; Gerichts-Commission, Strumpfwirkerei, Bierbrauerei, Gerberei, große Mühlenanlage; 1875: 2767 Ew., meist Czechen.

Humaita, starke Festung in der südamerikan. Republik Paraguay, 42 km oberhalb der Mündung des Paraguay, 1855 angelegt u. seitdem immer mehr nach den neueren Principien ausgebaut u. durch mehrere Forts gedeckt. 1868 wurde sie nach langer Belagerung von den Brasilianern erobert.

Humajun, der zweite Großmogul, Sohn Babers, geb. 6. März 1508, regierte 1530—56, ein schwacher Herrscher, astrologischen Spielereien hingegeben (s. Großmogul). Über ihn Denkwürdigkeiten seines Begleiters Dschewahir, Memoirs of Humaiun, transl. by Stewart, Lond. 1832.

Human (v. Lat.), derjenige, welcher sein Verhalten gegen Andere nicht nach der besonderen Stellung allein bemißt, in welcher er zu denselben steht, sondern Jedermann ohne Unterschied sich verbunden u. verpflichtet weiß, auch mit niedrig Stehenden freundlich verkehrt, in allen Lebenskreisen nach Kräften Menschenwohl zu fördern u. menschliches Elend zu lindern sich bereit zeigt. Unter Humanität verstand Herder, der Hauptvertreter des Humanitätsprincips im 18. Jahrh., die Gesammtheit menschlicher, durch normale Entwickelung aller in der menschlichen Natur liegenden Kräfte erwirkter Bildung, mit welcher zugleich ein rein menschliches, durch Wissenschaft und Kunst, Handel, Gewerbe und Betriebsamkeit gehobenes Leben verbunden ist u. in welcher auch die Willigkeit der Einzelnen allen ihren Menschenpflichten zu genügen beschlossen liegt. Im Verhältniß zur Religion gilt ihm die Religion selbst als die höchste Humanität, die höchste Blüthe der menschlichen Seele, u. das Ideal der Humanität fällt ihm im Wesentlichen mit der Idee Christi als des Menschensohnes zusammen. Nach Hundeshagen (Über die Natur und die geschichtliche Entwickelung der Humanitätsidee u. ihr Verhältniß zu Kirche und Staat, Berl. 1853) wird mit dem Worte Humanität alles zusammengefaßt, was zum wahren, echten Wesen des Menschen als solchen gehört, was seine charakteristische Würde begründet; sie bezeichnet den Adel der Menschheit, weist auf Rechte u. Pflichten hin, welche nie in persönlicher Ausschließung besessen, in individueller Beschränkung geübt werden können, auf deren gleichmäßigen Besitz u.

gleichmäßige Übung der Adel des Menschen rein als solcher Anspruch macht. Der Humanitätsgedanke war der antiken Welt u. dem Judenthum unbekannt; erst mit dem Christenthum trat die Möglichkeit der Humanität ins Leben (nach Gal. 3, 28. Eph. 2, 14 fl.). Schroot.*

Humaniora (lat.), Alles, was Beziehung auf Veredelung des Menschen hat; daher so v. w. Schöne Wissenschaften; so v. w. Philologie (im engeren Sinne). Daher Einer, welcher solche Kenntnisse besitzt, Humanist, u. humanistische Studien, das Studium der Alten, u. als Mittel dazu die Philologie. Humanismus, das Streben des Menschen, sich aus sich selbst zu vollenden, dann der Kreis aller Kenntnisse, die zur Ausbildung des Menschen dienen; im engeren Sinne das pädagogische System, welches die Bildung wesentlich auf Erlernung der alten Sprachen basirt.

Humanitarismus, eine sich seit 1839 in Frankreich entwickelnde communistische Richtung, welche ihren Namen von dem Journal Humanitaire ihrem Hauptorgan, erhielt und Verfechtung der Interessen der Menschheit zu ihrer Aufgabe machte, Philanthropisten.

Humanität, s. u. Human; **H.-swissenschaften**, so v. w. Humaniora.

Humanitätsanstalten, in Österreich der Gesammtname der öffentlichen u. Privatanstalten zur Heilung od. Verpflegung der leidenden Menschheit, so Blinden- u. Taubstummenanstalten, Findel- u. Irrenhäuser, Hospitäler u. dgl.

Humber, ein Meeresarm der Nordsee an der OKüste Englands, der sich von Spurn Point an zwischen den Grafschaften York u. Lincoln 60 km weit ins Land erstreckt u. an seinem oberen Ende die Flüsse Trent und Ouse aufnimmt; er ist mit den Hauptflüssen Englands durch Kanäle verbunden.

Humbert, Rainer Carl Emanuel Johann Maria Ferdinand Eugen, Kronprinz von Italien, Prinz von Piemont, Sohn des Königs Victor Emanuel u. der Erzherzogin Adelheid von Österreich, geb. 14. März 1844. Von seinem Vater früh in das politische u. militärische Leben eingeweiht, betheiligte er sich nach 1859 an der Bewegung zur Herstellung der Einheit Italiens. Beim Herannahen der Ereignisse von 1866 ging Prinz H. nach Paris, um die Gesinnung der französischen Regierung in Betreff des zwischen Preußen und Italien geschlossenen Vertrages zu sondiren. Als kurz hernach der Krieg ausbrach, ging er als Generallieutenant mit der Armee u. nahm Antheil an der Schlacht von Custozza (24. Juni 1866), wo er den Rückzug des Generals Durando deckte. Im folgenden August wurde er zum Ehrenpräsidenten der italienischen Commission für die Pariser Weltausstellung ernannt. H. ist Generallieutenant und Generalcommandant des Armeecorps zu Rom. Er ist seit 22. April 1868 vermählt mit seiner Cousine Margaretha, Prinzessin von Savoyen, Tochter des verstorbenen Herzogs Ferdinand von Genua (geb. 10. Novbr. 1851); sein Sohn Victor Emanuel ist 11. Nov. 1869 geboren. Henne Am-Rhyn.

Humboldt, 1) Counties in den nordamerikan. Unionsstaaten: a) in California, u. 41° n. Br. u. 123° w. L.; 6140 Ew.; Hauptort: Eureka; b) in Jowa, u. 42° n. Br. u. 94° w. L.; 2596 Ew.; C-sitz: Dakota City; c) in Nevada, u. 41° n. Br. u. 118° w. L.; 1916 Ew.; C-sitz: Buena Vista. 2) (H. City) Station der Union-Pacific-Bahn in Nevada, am H. River. 3) Sitz des Allen County, Kansas, am Neosho R., an der großen Bahnlinie, welche Texas mit der Union-Pacific-Bahn verbindet, mit Abzweigung nach O. (St. Louis ꝛc.).

Humboldt, 1) Karl Wilhelm, Freiherr v., preuß. Staatsmann, epochemachender Sprachforscher u. philosoph. Kritiker der alten Staatsformen, ältester Sohn des Kammerherrn u. Vertrauten König Friedrich Wilhelms II., Alexander Georg v. H., u. der Marie Elisabeth von Colomb, verwittweten von Hollwede, geb. 22. Juni 1767; mit seinem jüngeren Bruder im Schlosse Tegel u. in Berlin gemeinsam für die Universität vorgebildet, studirte er mit diesem zugleich in Frankfurt a. d. O. u. Göttingen. Er widmete sich anfangs dem Studium der Rechte, in Göttingen vorzugsweise der Alterthumswissenschaft u. dem Studium der Kantischen Philosophie. 1789 machte er mit dem Philanthropisten Campe eine Reise nach Paris, hielt sich im folgenden Winter in Weimar auf u. trat mit Schiller in einen vertrauten Verkehr. Im Frühjahre 1790 begab er sich nach Berlin u. schwärmte daselbst in den Kreisen der Henriette Herz u. der Rahel Lewin für die Entwickelung der schönen Individualität, die sich über die Vorurtheile des Bestehenden und alle ständische Schranken erhebt. Während er in Verbindung mit diesen Kreisen, in denen sich auch Vertreter des hohen preußischen Adels bewegten, in sentimentalen Gefühlen schwelgte u. sich der Veredelung seiner selbst und Anderer widmete, unterhielt er eine enge Verbindung mit dem Berliner Aufgeklärten-Kreise Gedikes u. Biesters u. pflegte in demselben seine Neigung zur Kritik u. dialektischen Prüfung. Den Titel eines Legationsrathes, den er nach einem kurzen geschäftlichen Probecursus erhalten, ließ er darauf lange Zeit ruhen u. ergab sich, ohne Neigung zur Staatscarrière, der ästhetischen u. philosophischen Speculation. Nachdem er sich mit Karoline v. Dachröden (gest. 26. März 1829) vermählt hatte, lebte er meist auf deren thüringischen Gütern, seit 1794 in Jena in regem Ideenaustausch mit Schiller, später auch mit Goethe. Der Anregung durch Letzteren ist seine Arbeit über dessen Hermann und Dorothea entsprossen; von seinen freundschaftlichen Beziehungen zu Ersterem zeugt der von ihm später (Stuttg. 1830) herausgegebene Briefwechsel zwischen Schiller u. W. v. H. In Schillers Briefen über die ästhetische Erziehung des Menschengeschlechts sah er dieselbe Idee der freien u. in sich abgeschlossenen Persönlichkeit ausgedrückt, die ihm von jeher vorgeschwebt hatte. Die durch Schiller angeregte Reife seiner eigenen Anschauung legte er in einer Reihe von Aufsätzen in Schillers Neuer Thalia u. in Biesters Berliner Monatsschrift dar. Die Reihe dieser Aufsätze eröffnete der im August 1791 an einen Freund geschriebene Brief, den Biesters Monatsschrift unter dem Titel: Ideen über Staatsverfassung, durch die neue französische Constitution veranlaßt, veröffentlichte. Dieser Aufsatz, welcher der Möglichkeit einer nach bloßen Grundsätzen der Vernunft

entworfenen Verfassung die Einseitigkeit und die Bedürfnisse jeder einzelnen Zeit, ja, jeden Augenblicks entgegenstellte, zog die Aufmerksamkeit des damaligen Coadjutors, späteren Fürsten Primas Dalberg, auf sich, und derselbe ersuchte H. um nähere Erläuterungen. Zwischen H., der schon in jenem Briefe das „Princip, daß die Regierung für das Glück u. Wohl, das physische u. moralische, der Nation sorgen muß, den ärgsten und drückendsten Despotismus" nannte, u. Dalberg, der im Sinne des damaligen humanistischen Absolutismus Alles glücklich machen wollte, konnte keine Verständigung herbeigeführt werden. H. führte sein eigenes Thema in den Aufsätzen der oben genannten Zeitschriften weiter aus, arbeitete aber zugleich an einem umfassenden Werke, in welchem er das Recht der Individualität u. die Beschränkung des Staates auf die Sorge für die äußere Sicherheit zu begründen suchte. Jene Aufsätze hat L. B. Förster unter dem Titel: Abhandlungen über Geschichte u. Politik von W. v. H. (Berl. 1869) gesammelt herausgegeben. Das Grundwerk konnte bei der inzwischen seit 1793 u. 1794 eingetretenen Steigerung der Censur nicht erscheinen und wurde erst später auf dem Gute H-s, Ottmachau, aufgefunden unter dem Titel: Ideen zu einem Versuch, die Grenzen der Wirksamkeit des Staates zu bestimmen (Bresl. 1851), von E. Cauer herausgegeben. Laboulaye in seinem L'état et ses limites, Stuart Mill in seinem On liberty und Jules Simon in der Schrift La liberté haben aus dieser Schrift fleißig geschöpft. Nachdem H. 1797 Jena definitiv verlassen hatte, ließ er sich mit seiner Familie bis 1801 in Paris nieder u. besuchte in dieser Zeit auch Spanien, wo er gründliche Sprachstudien trieb, deren Resultat: Prüfung der Untersuchungen über die Urbewohner Hispaniens vermittelst der vaskischen Sprache, 1821 zu Berlin erschien. 1801 in die Heimath zurückgekehrt, erhielt er durch den Geheimen Cabinetsrath Beyme die Stelle des Ministerresidenten in Rom, die er, seit 1806 als bevollmächtigter Minister, bis 1808 bekleidete. Die wenigen diplomatischen Geschäfte daselbst erlaubten ihm, seinen wissenschaftlichen und künstlerischen Studien neben der Förderung junger Gelehrter u. Künstler zu leben. Der Aufsatz: Über Goethes zweiten römischen Aufenthalt, schildert den Eindruck Roms auf den Wanderer. Jedoch auch später bei seinen größeren diplomatischen Arbeiten gab er seine ästhetischen Neigungen u. die Beschäftigung mit seiner Individualität nicht auf. Obwol er nach der Katastrophe von 1806 aus Rom an die Henriette Herz schrieb: „Ja, meine Liebe, Gute, wir sind Alle unglücklich, die sonst ein froher u. harmloser Kreis umschloß. Die Samen unseres Unglücks lagen in unserer damaligen Sorglosigkeit", so blieb er doch auch in den Tagen des Ernstes der Bespiegelung u. ästhetischen Veredelung seiner selbst treu. Als er später Preußen in Wien vertrat, verglich er sich mit Rubens, der auch auf seinen Botschaften seine Kunst nicht vergaß. Zu Prag, dessen Gesandten-Conferenzen 1813 ganz Europa in fieberhafte Erregung versetzten, schreibt er: „ich lese den Homer u. beschaue mir die Kosaken". In Wien während des dortigen Congresses debattirt er über die Chöre der griechischen Tragödie. Während der Berathungen zu Frankfurt 1815 übersetzt er den Agamemnon des Äschylus. Zu Freiburg, während der 100 Tage, verlebt er seine Abende mit den Alten. An Schiller hatte er lange vor dieser amtlichen Carrière geschrieben, daß er selbst dann, wenn er in dem Gebiete, welches jetzt Europa beherrscht, eine thätige Rolle erhalten sollte, dieselbe doch als etwas seinen innersten Beschäftigungen Untergeordnetes betrachten würde. Dennoch trotz dieses Cultus der freien und schönen Persönlichkeit bewies er sich in seinen amtlichen Stellungen als fleißigen Arbeiter und als geschickten u. schnellen Ausführer der Aufträge seiner Oberen. 1808 nach Preußen zurückberufen, erhielt er den Antrag, die Stelle eines Directors der Section für den Cultus u. öffentlichen Unterricht im Ministerium des Innern zu übernehmen. Er leistete mit dem Vorbehalt des eventuellen Rücktritts in die diplomatische Laufbahn Folge. Sein Hauptwerk des Jahres 1809 war die Ausarbeitung des Statuts für die Universität Berlin, deren Gründung nach dem Bericht des Herrn v. Bassewitz in seinem Werk über die Kurmark Brandenburg Beyme angeregt hatte. Nach der Eröffnung der Universität (1810) ward er zum Gesandten am Österreichischen Hofe ernannt. Bei dem intimen Verkehr desselben mit dem Berliner Hofe u. bei den Vorarbeiten desselben für die spätere Allianz war es ihm leicht vergönnt, sich in Wien bis zum Ausbruche des Krieges (1813) mit baskischen Studien zu beschäftigen u. einige Resultate derselben im Königsbergischen Archiv u. in Fr. Schlegels Deutschem Museum zu veröffentlichen. Im Mai 1813 vertrat er Preußen auf den Friedensunterhandlungen in Prag, die zur Kriegserklärung Österreichs gegen Frankreich führten. Nach der Schlacht bei Leipzig folgte er dem Hauptquartier nach Frankreich, vertrat Preußen im Februar 1814 auf dem Congreß zu Chatillon, der die Alliirten im Beschlusse, den Krieg entschieden fortzusetzen, einigte. An den Friedensunterhandlungen zum ersten Pariser Frieden betheiligte er sich unter Hardenberg. Mit Letzterem erlitt er auf dem Wiener Congreß die gemeinsame Niederlage, welche Talleyrand durch seine Allianz vom 3. Febr. 1815 zwischen Frankreich, Österreich u. England den Vertretern Preußens u. Rußlands bereitete. Ein Mißverständniß verwickelte H. damals in ein ohne Verwundungen ablaufendes Duell. 1816 war er in Frankfurt a. M. bei der Installation des Bundestags thätig u. vertrat Preußen 5. Nov. bei der feierlichen Eröffnung desselben. Das Jahr darauf begab er sich als preuß. Gesandter nach London; 1818 zu Hardenberg nach Aachen berufen, um ihn auf dem dortigen Congreß zu unterstützen, fand er die Hauptgeschäfte daselbst schon erledigt u. erhielt im Januar 1819 von dem getheilten Ministerium des Innern die eine Hälfte, zu welcher die ständischen Angelegenheiten gehörten. Für die dazu bestimmte Commission arbeitete er die noch aus Frankfurt vom 4. Febr. 1819 datirte Denkschrift über Preußens ständische Verfassung aus (veröffentlicht in Pertz' Denkschriften des Ministers Freiherrn v. Stein über deutsche Verfassungen, 1848). H. entwirft in dieser Denk-

schrift das Bild einer preußischen im Zweikammersystem gegliederten Verfassung, die sich auf der Grundlage einer Landgemeindeordnung neben der schon bestehenden Städteordnung, der Kreisbehörden u. der Provinzialstände erhebt. Noch in demselben Jahre trat er jedoch im Bunde mit Boyen u. Beyme zu der durch die Karlsbader Beschlüsse eingeleiteten reactionären Wendung, der sich auch Hardenberg beugte, in Gegensatz und erhielt, als Boyen am 25. Dec. der verlangte Abschied bewilligt war, durch die Cabinetsordre vom 31. Dec. (mit Boyen) den Abschied. Die Gesinnung, mit der er vom öffentlichen Leben Abschied nahm, sprach er später in einem Briefe vom 7. Nov. 1830 dahin aus, „für sich selbst hätte man vielleicht eher auf den Antheil an diesen Dingen (er meint die Begebenheiten von 1810—16) verzichtet, um in entschiedenerer Größe u. Festigkeit über den Begebenheiten zu stehen." In der Tegeler Muße lebte er nun ausschließlich dem, was nach seiner Ansicht über dem Staatsmanne steht. Zunächst schloß er seine baskischen Studien ab u. veröffentlichte 1826 seine akademische Vorlesung über die unter dem Namen Bhagavad-gita bekannte Episode des Mahabharata als Probe seiner Forschungen auf dem Gebiete der indischen Literatur. Das bedeutendste Werk seines Lebens: Über die Kawisprache auf der Insel Java, wurde erst nach seinem am 8. Aug. 1835 erfolgten Tode von Buschmann (Berl. 1836—40, 3 Bde.) herausgegeben. Die auch besond. erschienene Einleitung zu diesem Werke: Über die Verschiedenheit des menschlichen Sprachbaues und ihren Einfluß auf die geistige Entwickelung des Menschengeschlechts (Berl. 1836, neue Ausgabe besonders von Pott, Berlin 1877) ist die reichste Frucht seiner philosophischen Bildung u. gab den bisherigen Untersuchungen über den Ursprung der Sprache eine neue u. gedeihliche Wendung. S. darüber Steinthal, Gedächtnißrede auf W. v. H. an seinem 100jährigen Geburtstage (Berl. 1867). Als ästhetischen u. philosophischen Moralisten zeigten ihn endlich seine Briefe an eine Freundin (Lpz. 1847, 2 Bde.), gerichtet an eine Jugendbekannte, Charlotte Diede, die er 1788 in Pyrmont hatte kennen lernen, der er ferner 1814 wichtige Dienste leistete u. mit der er in ununterbrochenem brieflichem Verkehre blieb. Die Sentimentalität u. das Gemüthsleben seiner Jugend hatte sich in diesem Briefwechsel erhalten u. gab seinen Bemerkungen über Menschen u. Leben, seinen Rathschlägen, Erinnerungen, Verhalten eine Art von erbaulichem Charakter. Seine sämmtlichen Werke erschienen 1841—52 in 7 Bdn. Über sein Leben s. Schlesiers Erinnerungen an W. v. H., Stuttg. 1843—46, 2 Bde., u. Hayms W. v. H., Berl. 1856. Während 1869 zu Paris Übersetzungen seiner Arbeit über die Grenzen der Staatsaction, seiner Einleitung zur Kawisprache u. der Abhandlung über die Ureinwohner Spaniens erschienen, veröffentlichte ebendas. Challemel-Lacour die Schrift: La Philosophie individualiste, étude sur Guillaume de H. 2) Freiherr Friedrich Heinrich Alexander von, berühmter Naturforscher u. Reisender, jüngerer Bruder des Vor., geb. 14. Sept. 1769 in Berlin; genoß gemeinschaftlich mit seinem Bruder Wilhelm unter Leitung des nachmaligen Geheimen Oberregierungsraths Kunth die sorgfältigste Erziehung, namentlich auch Unterricht in der Mathematik, der Philosophie u. in den politischen Wissenschaften, studirte 1787 in Frankfurt a. d. O. und 1788 in Berlin Technologie mit besonderer Rücksicht auf das Fabrikwesen, beschäftigte sich daneben mit dem Griechischen u. unter Willdenow mit der Botanik; 1789 widmete er sich in Göttingen, namentlich unter Blumenbach, Beckmann, Lichtenberg u. Link, naturhistorischen Studien, die er durch Reisen nach dem Harz u. dem Rheine unterstützte. Als Ergebniß der letzteren Excursion erschien H.s erste gedruckte Arbeit: Min. Beobachtungen über Basalte am Rhein, nebst Untersuchungen über Syenit u. Basanit der Alten (Braunschw. 1790). Das Frühjahr u. Sommer 1790 brachte er in Begleitung Georg Forsters auf einer Reise von Mainz aus durch Belgien, Holland, England und Frankreich zu, während welcher theils durch seinen Reisegenossen, theils durch den Verkehr mit dem Naturforscher Banks, theils endlich auch durch den Anblick des Meeres plötzlich in ihm eine Leidenschaft für das Seewesen u. den Besuch tropischer Länder wachgerufen wurde. Damals noch für eine cameralistische Laufbahn bestimmt, ging H. im Juli 1790 nach Hamburg, um hier auf der Handelsakademie die Vorträge Büschs und Ebelings zu hören; auch fand er hier Gelegenheit zur Uebung in lebenden Sprachen u. verkehrte mit Klopstock, Voß, Claudius u. den beiden Stolberg. Nachdem er hierauf 5 Monate bei seiner Mutter in Berlin u. Tegel unter Fortsetzung seiner botanischen Studien verlebt hatte, bezog er im Juni 1791 die Bergakademie in Freiberg u. erwarb sich hier die Freundschaft Freieslebens, Leop. von Buchs und Andreas' del Rio u. verfaßte u. A. die Schrift: Florae subterraneae Fribergensis prodromus et aphorismi ex physiologia chemica plantarum, Berl. 1793, deutsch von Fischer mit Zusätzen von Hedwig, Lpz. 1794. Schon im Febr. 1792 wurde H. zum Assessor im Bergdepartement ernannt, übernahm im Juli 1793 die Leitung des Berg- u. Hüttenwesens im Fürstenthum Bayreuth und wurde dann Oberbergmeister am Fichtelgebirge in den Fränkischen Fürstenthümern u. nahm seinen Wohnsitz in Steben bei Naila. 1793 bereiste er Oberbayern, Salzburg, das Salzkammergut u. Galizien, um die Salzbaue u. Siedwerke zu untersuchen; 1794 ging er zu demselben Zwecke nach Kolberg, dem Netzedistrict, dem unteren Weichselgebiet u. nach SPreußen, begleitete den Minister Hardenberg nach Frankfurt, wo er für die Dauer des Subsidientractates mit den Gesandten Englands u. Hollands unterhandeln sollte, und war mehrfach mit Missionen nach dem Hauptquartier des Feldmarschalls von Möllendorf und mit der Cabinetscorrespondenz betraut. Im Oct. 1794 nach dem Fichtelgebirge zurückgekehrt, wandte er sich wieder seinen chemischen Untersuchungen über die Grubenwetter (welche er später in der Schrift: Über die unterirdischen Gasarten, Braunschw. 1799, veröffentlichte) u. verwandten Versuchen zu, und reiste dann über Tirol nach Venedig, in die Euganeen, die Lombardei u. die Schweiz. Sein Verkehr mit Volta in Como u. mit Scarpa in Pa-

via förderte früher begonnene Untersuchungen, deren Ergebnisse er später in dem größeren Werke: Über die gereizte Muskel- u. Nervenfaser, nebst Vermuthungen über den chemischen Proceß des Lebens in der Thier- u. Pflanzenwelt, Berl. 1797 bis 1799, 2 Bde., veröffentlichte. Ende Juli 1796 wurde H. unter Begleitung des Hauptmanns v. Pirch in das französische Hauptquartier gesandt, um hier bei General Moreau die Verschonung der Hohenloheschen Besitzungen in Schwaben zu erwirken, was ihm auch binnen wenigen Tagen gelang. Der im Novbr. 1796 erfolgte Tod seiner Mutter brachte den Entschluß zu einer größeren Expedition der Ausführung näher. Er löste sein dienstliches Verhältniß auf. Nach kurzem Aufenthalte in Jena, wo er anatomische Studien trieb u. mit Schiller u. Goethe verkehrte, begab sich H. nach Salzburg, wo er mit seinem Freunde L. v. Buch meteorologische Beobachtungen anstellte. Eine mit Lord Bristol projectirte Reise nach Ober-Ägypten, welche H. veranlaßte, 1798 nach Paris zu kommen, kam nicht zu Stande; ebenso wurde eine in Paris vorbereitete Reise um die Welt, an welcher H. theilnehmen sollte, der politischen Lage wegen vertagt. Auch die Hoffnung auf eine Reise nach Tunis, zu der sich beste Gelegenheit geboten, schlug fehl. H. beschloß daher den Winter über mit dem Botaniker Aimé Bonpland in Spanien zu verleben und bei günstiger Gelegenheit von hier aus nach Ägypten zu reisen. Anfang Februar 1799 kam er in Madrid an u. erwarb sich hier die Gunst der Regierung in dem Maße, daß ihm nicht nur das Bereisen der spanischen Besitzungen in Amerika und dem Indischen Ocean gestattet, sondern ihm auch alle Instrumente zu unumschränktem Gebrauch für wissenschaftliche Zwecke zur Verfügung gestellt wurden. Sein Plan war nun, die tropischen Länder Amerikas zu besuchen. Mitte Mai 1799 verließ er mit Bonpland Madrid und schiffte sich 5. Juni in Coruña ein; sie landeten 19. Juni auf Teneriffa, wo sie den Pic bestiegen und viele wichtige Beobachtungen anstellten; am 25. Juni verließen sie wieder Teneriffa u. betraten 16. Juli die amerikanische Küste bei Cumana. Nach einem längeren Aufenthalte im jetzigen Venezuela kamen sie im Februar 1800 in Caracas an. Von hier aus drang H., in der Absicht, den Vereinigungspunkt des Orinoco mit dem Rio Negro und dem Amazonenstrom aufzusuchen, durch die Grassteppen von Calaboso bis an den Orinoco vor, fuhr auf demselben in Indianerkähnen von den Wasserfällen von Atures u. Maypures nach dem Fort San Carlos am Rio Negro und kam dann durch den Cassiquiare nach dem Orinoco zurück. Er hatte somit die lange streitig gewesene Verbindung des Orinoco u. Amazonenstromes festgestellt u. zugleich den Ort der Vereinigung astronomisch bestimmt. Auf dem Orinoco stromabwärts fahrend, erreichte er Mitte Juni Angostura, die Hauptstadt des spanischen Guiana, u. kehrte endlich nach Cumana zurück. H. u. Bonpland wendeten sich nun nach Havaña, wo sie sich mehrere Monate aufhielten, dann schifften sie sich an der SKüste der Insel Cuba im März 1801 ein, um nach Panama zu gehen; da aber die Jahreszeit zu weit vorgerückt war, fuhren sie den Magdalenenstrom aufwärts bis Honda und gingen nach Bogota, unternahmen Excursionen in die Umgegend u. setzten im September ihre Reise nach S. fort. Sie gelangten nach einem 4monatlichen Marsche auf den Rücken der Cordilleren, 6. Jan. 1802 nach Quito u. verweilten daselbst 5 Monate, um die Kette der das Thal von Quito umschließenden Vulcane zu untersuchen. Am 23. Juni 1802 bestiegen sie den Chimborazo bis zu einer Höhe von 5761 m u. wurden nur durch eine senkrechte Schlucht an der Erreichung der höchsten Spitze gehindert. Nach längerem Aufenthalte in Quito gingen sie über den Andenpaß der Hochebene von Assuay, Cuenca und durch die Chinawälder von Loja nach dem oberen Thal des Amazonenstromes u. gelangten über die Hochebene von Cajamarca, an den westlichen Abfall der Cordilleren von Peru. Von hier aus kamen sie nach Trujillo und durch die Sandwüste von Nieder-Peru nach Lima, wo der Durchgang des Mercur durch die Sonne beobachtet wurde, ein Hauptzweck der Reise nach Peru. Ende December 1802 segelten sie von Callao nach Guayaquil und langten 23. März 1803 in Acapulco an. Im April kamen sie nach der Hauptstadt Mejico, wendeten sich nach einem mehrmonatlichen Aufenthalte daselbst nördlich nach Guanajuato u. Valladolid, nach der Provinz Michoacan, besuchten den Vulcan von Jorullo u. kehrten über Toluca nach Mejico zurück. Nachdem H. den Vulcan von Toluca und den Cofre de Perote bestiegen u. gemessen hatte, reiste er mit seinen Begleitern im Januar 1804 nach dem atlantischen Ufer u. schiffte sich 7. März nach Havaña ein; hier verweilte er wieder einige Zeit, um seine Sammlungen zu ordnen und statistisch-politische Studien u. Beobachtungen zusammenzustellen. Am 29. April unternahm er eine Fahrt nach Philadelphia, blieb kurze Zeit in Washington, verließ Amerika 9. Juli u. landete mit Bonpland 3. Aug. in Bordeaux. Nach Paris zurückgekehrt, beschäftigte er sich mit der Anordnung der Sammlungen u. Manuscripte. H-s Reise nach den Tropengegenden Amerikas ist von höchstem Nutzen für die Naturwissenschaften überhaupt u. bes. für die Kenntniß dieser Länder gewesen, von denen man in Europa vorher so viel wie nichts wußte, u. es wird mit Recht von ihm gesagt, daß er Amerika zum zweiten Mal entdeckt habe. H. hat mehr als 700 Ortsbestimmungen u. 459 Höhenmessungen auf astronomischem Wege ausgeführt, 3600 neue Arten phanerogamischer Pflanzen entdeckt u. ist der Begründer der ganz neuen Wissenschaft der Pflanzengeographie geworden. Seine zahlreichen thermometrischen Beobachtungen führten ihn zur Entdeckung der Isothermen, er legte den Grund zu einer vergleichenden Klimatologie, zur Kenntniß der Vulcane, wie des gesammten inneren Baues unserer Erde. Das Studium der Denkmäler und Bauwerke der alten Mejicaner u. Peruaner führte ihn zu Nachforschungen über die Sprachen, den Culturzustand u. die Wanderungen jener Völkerschaften, u. die Statistik u. Ethnographie erhielten durch ihn nicht nur ungemein große Vermehrungen, sondern wurden in Verbindung gebracht mit naturhistorischen Thatsachen u. so von einem völlig neuen Gesichtspunkte behandelt.

Die Berichte über die Reisen in Amerika sind von H. u. Bonpland in einem großen Werke zusammengefaßt, welches theils französisch, theils lateinisch geschrieben ist; es besteht aus 6 Abtheilungen mit 30 Folio- u. Quartbänden u. 1425 zum Theil colorirten Kupferstichen; der Preis eines Exemplars ist 9000 M. Die erste Abtheilung: Voyage aux régions équinoxiales du Nouveau Continent, zerfällt in 2 Sectionen, von denen die eine (Par. 1809—25, 3 Bde., Fol. u. Quart.; 1816—31, 13 Bde., Octav; deutsch: Reise in die tropischen Gebiete der neuen Welt, Stuttg. 1825 bis 1832, 6 Bde., Edit. Hauff 4 B., ebd. 1859) die eigentliche Reisebeschreibung enthält; die andere Section: Vues des Cordillères et monuments des peuples indigènes de l'Amérique (Par. 1810, gr. Fol., 2 Bde. ebd. 1816, 8.); die zweite Abtheilung, an welcher Cuvier, Latreille u. a. mitgearbeitet haben, erschien unter dem Titel: Observations de zoologie et d'anatomie comparée (Par. 1805—32, 2 Bde.); die dritte: Essai politique sur le royaume de la Nouvelle Espagne (Par. 1811, 2 Bde.: ebd. 1811, 5 Bde.; 2. Aufl. ebd. 1825, 4 Bde.; deutsch, Stuttg. 1811, 2 Bde.); die vierte, an deren Herausgabe Oltmanns mitwirkte: Observations astronomiques, opérations trigonométriques et mesures barometriques; die fünfte umfaßt H.s Beobachtungen über allgemeine Physik u. Geologie: Physique générale et géologie (Par. 1807; deutsch, Stuttg. 1807); die sechste Abtheilung, welche die Botanik enthält, zerfällt in 6 Sectionen: Plantes equinoxiales, recueillies au Mexique, dans l'île de Cuba etc. (Par. 1809—1818, 2 Bde.); Monographie des mélastômes et autres genres du même ordre (Par. 1806—23, 2 Bde.); Nova genera et species plantarum, quas in peregrinatione ad plagam aequinoctialem Orbis Novi collegerunt, descripserunt et adumbraverunt A. Bonpland et A. de Humboldt, in ordinem digessit C. S. Kunth (Par. 1815—24, 7 Bde.); Mimoses et autres plantes légumineuses du Nouveau Continent, red. p. C. S. Kunth (Par. 1819—24); Synopsis plantarum, quas in itinere ad plagam aequinoctialem Orbis Novi collegerunt A. de Humboldt et A. Bonpland, autore C. S. Kunth (Straßb. u. Par. 1822—26, 4 Bde.); Révision des graminées publiées dans les nova genera et species plantarum (Par. 1829—34, 2 Bde.).

Im März 1805 reiste H., von Gay-Lussac begleitet, zu seinem Bruder nach Albano u. mit L. von Buch nach dem Vesuv, welchem er besondere Aufmerksamkeit zuwandte. Am 17. Sept. 1805 verließ er Italien u. kehrte mit L. von Buch u. Gay-Lussac durch die Schweiz nach Berlin zurück, wo er am 16. Nov. eintraf. Hier lebte er zurückgezogen mit schriftstellerischen Arbeiten u. magnetischen Beobachtungen beschäftigt. Auf Wunsch des Königs von Preußen begleitete er den Prinzen Wilhelm 1808 auf seiner Mission nach Paris, um derselben durch seinen Einfluß in Frankreich günstig zu sein, u. als der Prinz nach Berlin zurückkehrte, blieb er in Paris, um die Herausgabe seines Reisewerks zu beginnen. In der Absicht, eine wissenschaftliche Reise nach Vorderindien, dem Himalaja u. Tibet zu unternehmen, erlernte er unter der Leitung Sylvesters de Sacy die Persische Sprache, und sollte an der 1812 von Kaiser Alexander von Rußland angeordneten, aber nicht zu Stande gekommenen wissenschaftlichen Expedition nach der tibetanischen Hochebene theilnehmen. 1814 ging H. im Gefolge des Königs von Preußen nach England u. 1818 auf den Wunsch des Königs über London zu dem Congreß nach Aachen; auch dem Congreß von Verona wohnte H. bei u. begleitete dann den König nach Italien. Bis 1827 war er in Paris mit der Herausgabe seiner Werke beschäftigt, dann kehrte er über London nach Berlin zurück. Im Nov. 1827 begann er seine Vorlesungen über Kosmos od. die physische Weltbeschreibung vor einem großen Kreise von Zuhörern, zu denen auch die berühmtesten Gelehrten, die höchsten Staatsmänner u. die Glieder der königlichen Familie gehörten.

Unterdessen hatte Kaiser Nikolaus beschlossen, die von seinem Bruder Alexander projectirte Expedition nach Asien zur Ausführung bringen zu lassen, u. H. war nun eifrig mit den Vorbereitungen zu dieser Reise beschäftigt. Am 12. April 1829 verließ er mit G. Rose u. Ehrenberg, welche er sich als Begleiter hatte wählen dürfen, Berlin, um sich in Petersburg der Gesellschaft anzuschließen. Die Reisenden gingen über Moskau u. Kasan nach Jekatherinenburg, dann nach den Goldseifenwerken des Ural, den Platinwäschen von Nischnei-Tagilsk, über Tobolsk nach dem Altai; hier besuchten sie Barnaul, die Silberwerke des Schlangenberges u. den Kolywan-See. Von da wendeten sie sich westlich nach dem südl. Ural, durch die große Steppe von Ischim, über Petropawlowsk, Omsk, Miask, den Salzsee Ilmen, Orenburg und die Steinsalzwerke von Ilezk in der Kirgisensteppe der Kleinen Horde. Infolge heftiger Regengüsse konnte Astrachan und das Kaspische Meer auf dem gewöhnlichen Wege nicht erreicht werden, daher wurde die Richtung über Uralsk, Saratow u. die Herrnhutercolonie Sarepta eingeschlagen. Nach längerem Aufenthalt am Kaspischen Meer, dessen Wasser chemisch untersucht wurde, kehrten sie nach 9 Monaten über Tula u. Moskau zurück. Die Ergebnisse dieser Reise hat H. in dem Werk: Asie centrale, recherches sur les chaines de montagnes et la climatologie comparée, Berl. 1843, deutsch von Mahlmann, 2 Bde., Berl. 1843, und in Fragm. de géologie et de climatologie asiat., Par. 1832, 2 Bde., deutsch von Löwenberg, Berl. 1832, Reise nach dem Ural, dem Altai u. dem Kasp. Meer, 2 Bde., ebd. 1837—42, niedergelegt.

Im Mai 1830 begleitete H. den Kronprinzen von Preußen nach Warschau zur Eröffnung des letzten polnischen Reichstages u. reiste dann mit dem König in das Bad Teplitz. Infolge der Thronbesteigung des Königs Ludwig Philipp wurde H. vom König nach Paris gesendet, um dem neuen Regenten die Anerkennung von seinem Könige zu überbringen, u. dies war die Veranlassung, daß H. nun mehrmals und auf längere Zeit nach Paris ging, um dem König Bericht über die französischen Zustände zu geben. 1841 reiste er mit Friedrich Wilhelm IV. nach England zur Taufe des Prinzen von Wales u. 1845 nach Dänemark. Zum letzten Mal war H. im Octbr.

1847 bis Januar 1848 in Paris. In den letzten Jahren lebte H. theils in Berlin, theils auf dem nahe gelegenen Familiengute Tegel; er starb zu Berlin am 6. Mai 1859 im 90. Lebensjahre u. wurde am 11. Mai in der Familiengruft zu Tegel beigesetzt. H. war nie verheirathet, sein bedeutendes Vermögen hatte er allein seinen Forschungen u. deren Veröffentlichung geopfert, seine werthvolle Bibliothek vermachte er seinem treuen Diener u. Reisegefährten Seiffert. In seinem Nachlasse findet sich ein Tagebuch, welches jedoch auf seinen ausdrücklichen Wunsch niemals veröffentlicht werden soll, u. ein großes geographisches Werk. Zu H-s Andenken wurde 1860 namentlich auf Anregung von H. Magnus in Berlin die H-stiftung für Naturforschung und Reisen gestiftet, die in der kurzen Zeit ihres Bestehens schon die werthvollsten Ergebnisse aufzuweisen vermag.

Außer den erwähnten Werken gab H. noch heraus: Essai sur la géographie des plantes et tableau physique des régions équinoxiales, Par. 1805 (deutsch, Stuttg. 1807); Versuch über die electr. Fische, Erf. 1806; Ideen zu einer Physiognomik der Gewächse, Tüb. 1806; Ideen zu einer Geogr. der Pflanzen nebst dem Naturgemälde der Tropenländer, ebd. 1807; Ansichten der Natur, Stuttg. 1808, zahlreiche neue Aufl.; De distributione geographica plantarum secundum coeli temperiem et altitudinem montium prolegomena, Par. 1817 (deutsch von Beilschmied, Bresl. 1831); Essai géognostique sur le gisement des roches dans les deux hémisphères, Straßb. 1823 und 1826; Essai politique sur l'île de Cuba, Par. 1827, 2 Bde. (auch in der 2. Aufl. des Essai politique sur la Nouv. Esp.); Examen critique de l'histoire de la géographie du nouveau continent et des progrès de l'astronomie nautique aux quinzième et seizième siècles, Par. 1836 bis 1838, 5 Bde. (deutsch von Ideler, Bd. 1—3, Berl. 1836—51); Kleinere Schriften, 1. Bd. Geognostische u. physische Erinnerungen, Stuttg. 1853. Sein letztes u. bedeutendstes Werk: Kosmos, Entwurf einer physischen Weltbeschreibung (1. Bd. Stuttg. 1845, 2. Bd., ebd. 1847, 3. Bd., ebd. 1851, 4. Bd., ebd. 1858, 5. Bd. das von Buschmann angefertigte Register enthaltend, ebd. 1862), dessen Bearbeitung er erst im hohen Alter begann und an dessen Vollendung er noch in den letzten Monaten seines Lebens arbeitete, ist in deutscher Sprache geschrieben u. enthält in den beiden ersten Theilen eine allgemeine Darstellung des Weltganzen, die Verallgemeinerung, in welcher die Weltanschauung als ein Ganzes auftritt, und die geschichtliche Entwickelung der menschlichen Naturerkenntniß im Laufe der Zeiten; in den nächsten Theilen folgt die Darstellung der Ergebnisse wissenschaftlicher Forschung in den speciellen Theilen der physischen Weltbeschreibung, die Darstellung unserer gegenwärtigen Naturkenntnisse in Bezug auf die Himmelserscheinungen u. das Innere und Äußere unseres Planeten. Der Kosmos wurde in alle europäische Sprachen (in manche mehrfach) übersetzt und hat eine eigene Literatur ins Leben gerufen, wovon bes. hervorzuheben sind: Schaller, Briefe über H-s Kosmos, Leipz. 1850, 2 Bde.; Cotta, Briefe über H-s Kosmos, Th. 1 bis 3, Lpz. 1848—51, 2. Aufl. 1850 ff.; Abbé Moigno gibt seit 1852 in Paris ein Journal du Cosmos u. Guido Cora in Turin eine geographische Zeitschrift Kosmos als fortwährende Ergänzung zu diesem Werke heraus. H. schrieb zahllose Briefe; erschienen sind nach seinem Tode: Der Briefwechsel mit Varnhagen von Ense, 1.—5. A., Lpz. 1860, mit einem jungen Freunde, Berl. 1861, mit H. Berghaus, 3 Bde., Jena 1863, mit Bunsen, Leipz. 1869, mit Cancrin, ebendas. 1869, mit Pictet in Le Globe, Bd. 7, 1868, mit F. v. Raumer in s. literar. Nachl., Bd. 1, Berl. 1869, mit Goethe Edit. Bratanek, Leipz. 1876. Eine kurze Darstellung der Reisen H-s enthält Löwenberg, A. v. H-s Reisen in Amerika u. Asien, 2. Aufl., Berl. 1843, 2 Bde. Unter den zahlreichen Biographen sind zu nennen: Klencke, A. v. H., ein biographisches Denkmal, fortgef. ꝛc. von Kühne u. Hintze, 7. Aufl., Leipz. 1876; Juliette Bauer, Lives of the brothers H., Lond. 1852; Zimmermann, Das Humboldt-Buch, Berl. 1859; Wittwer, A. v. H., Lpz. 1860; Ule, A. v. H., 4. Aufl. 1870. Außerdem zahlreiche Gelegenheitsschriften von Agassiz, Bastian, von Dechen, Dove, Ehrenberg, Encke, Quetelet, Virchow, Weber u. a. 1) Bauer. 2) r.*

Humboldt Bai, 1) Bucht des Großen Oceans im Humboldt County 1), mit einem der besten Häfen an der WKüste der Vereinigten Staaten. 2) Bucht an der NKüste der Insel Neu-Guinea. 1827 von Dumont d'Urville entdeckt.

Humboldtilith (Melilith, Sommervillit), Mineral, krystallisirt tetragonal, auch in strahligen Massen, Härte 5—6, spec. Gew. $2_{,91}$—$2_{,95}$, weiß lichtgelb, schmutzig reingelb, honiggelb, grünlich grau oder gelblich braun; glas- bis fettglänzend, halbdurchsichtig bis kantendurchscheinend; besteht aus kieselsaurem Kalk, Magnesia, Thonerde, Eisenoxyd und Natron; am Vesuv, Capo di Bove bei Rom, Herchenberg im Brohlthale. Lehmann.

Humboldtin, Oxalit, Mineral, in haarförmigen Krystallen, auch traubig, plattenförmig, in fasrigen oder körnigen Massen, derb u. eingesprengt, als Anflug; Bruch uneben bis erdig, Härte = 2, spec. Gew. $2_{,15}$—$2_{,25}$; strohgelb bis ockergelb, fettglänzend oder matt, undurchsichtig; besteht aus oxalsaurem Eisenoxydul u. Wasser; in der Moorkohle von Kolosoruk bei Bilin in Böhmen, in den Braunkohlenlagern von Großalmerode in Hessen; bei Duisburg. Lehmann.

Humboldt Lake (Humboldt See), See im westlichen Theil von Nevada (NAmerika); wird durch den, aus mehreren Quellbächen im östlichen Theil dieses Staates entstehenden, etwa 450 km langen Humboldt River gebildet u. hat keinen Ausfluß. Der H. River wird fast auf seiner ganzen Länge von der Union-Pacific-Eisenbahn begleitet. Er durchbricht auch mehrere Bergzüge, welche H. River Mountains heißen. Vergl. Great Basin. Schroot.

Humbug, engl.-nordamerikan. Ausdruck für Schwindel, Aufschneiderei, marktschreierische Reclame u. die Kunst, dadurch das Publicum auszubeuten. Vgl. Barnum.

Hume, 1) David, schottischer Geschichtschreiber u. Philosoph, geb. 26. April 1711 in Edinburg u. st. das. 25. Aug. 1776. H., für die Advocatur

bestimmt, studirte mehrere Jahre an der Universität seines Geburtsortes, sah sich aber durch beschränkte Vermögensumstände, sowie seine leidenschaftliche Vorliebe für die Literatur zur Aufgabe seiner juristischen Laufbahn und zum Eintritt in ein Kaufmannshaus zu Bristol 1734 veranlaßt. Er verließ dasselbe jedoch nach wenigen Monaten, um nach Frankreich zu gehen, wo er drei Jahre sehr eingeschränkt lebte u. seine treffliche psychol.-kritische Abhandlung Treatise on human nature verfaßte. Sie erschien 1739 in London (deutsch von Jacob, 3 Bde., Halle 1790—1791), erregte aber nicht die geringste Aufmerksamkeit. Nun kehrte er auf das väterliche Landgut in Ninewells zurück und ließ 1742 in Edinburg anonym den 1. Band seiner Essays moral, political and literary (neue Aufl., Lond. 1748; deutsch von Tennemann, Jena 1793) erscheinen u. bewarb sich dort um eine Professur, jedoch wegen seiner skeptischen Principien ohne Erfolg. 1745 ward er Führer des jungen geisteskranken Marquis von Annandale u. sodann Secretär des Generals St. Clair bei dessen Expedition an die franz. Küste. Als derselbe als Gesandter nach Turin ging, nahm er H. abermals als Secretär mit sich. Auf seiner Reise nach Italien ging er durch Deutschland die Donau entlang und ward in Wien der Kaiserin Maria Thereſe vorgestellt. Während seines Aufenthalts in Turin arbeitete er den ersten Theil der obengenannten Abhandlung um u. ließ ihn unter dem Titel Enquiry concerning the human understanding (Lond. 1748, deutsch von Tennemann, Jena 1793) erscheinen, worin er seinen Skepticismus am vollständigsten entwickelte. 1749 nach Schottland zurückgekehrt, lebte er wieder in Ninewells, wo er seine Enquiry concerning the principles of moral (Edinb. 1751) schrieb, worin er das sittliche Gefühl als Beweggrund des sittlichen Handelns hinstellte. Diesem Werke folgte rasch: Political discourses, Edinburg 1752; Essays and treatise on several subjects, ebd. 1755, 4 Bde., neue Aufl. 1810, 2 Bde. (deutsch von Pistorius, Hamburg 1755 f., 4 Bde.); Natural history of religion, Lond. 1755 (deutsch von Resewitz, Quedlinb. 1798). Die von ihm nach heftiger Opposition erlangte Stellung eines Bibliothekars der Advocatenbibliothek in Edinburg veranlaßte ihn zu eifrigen geschichtlichen Forschungen. Er schrieb zunächst 1754—56 die Geschichte Englands seit der Thronbesteigung des Hauses Stuart, 1759 die des Hauses Tudor u. 1761 Die Darstellung der früheren Perioden. Das Gesammtwerk erschien alsdann als History of England (von Cäsars Landung), Lond. 1763, 6 Bde., u. ö., z. B. von Bowyer, 1794, mit Fortsetzung von Smollet, 1796, 13 Bde., neueste Aufl. Lond. 1865, 8 Bde. (deutsch von Dusch, Berl. 1762 bis 1771, 6 Bde., u. Timäus, Lüneb. 1706—7, 2 Bde.). H. ward nun, sowol durch sein geistiges Schaffen wie durch seine seltene Liebenswürdigkeit u. Menschenfreundlichkeit, welche die gegen ihn wegen seines Skepticismus erhobenen Vorurtheile besiegt hatten, einer der hervorragendsten literarischen Größen Schottlands. Nichtsdestoweniger verurtheilte die Synode der schott. Kirche 1755 seine Schriften u. drohte ihm mit der Excommunication. 1763 begleitete er den Marquis von Hertford als Gesandtschaftssecretär nach Paris, wo er von den wissenschaftlichen Kreisen mit hoher Auszeichnung empfangen wurde. Nach seiner Rückkehr war er 1767 Unterstaatssecretär im Auswärtigen Amte, trat jedoch mit dem Fall Hertfords 2 Jahre später aus dem Staatsdienst. Aus Paris hatte er Rousseau, der einen Zufluchtsort suchte, mit sich gebracht; er verschaffte ihm nicht bloß einen solchen, sondern auch eine Pension vom Könige, wofür ihn der Flüchtling mit gemeinem Undank lohnte. Nach H.'s Tode erschienen seine Selbstbiographie (engl. Lond. 1777, lat. 1787) u. Dialogues concerning natural religion (London 1779, deutsch Leipz. 1781). Als Historiker nimmt H. einen hohen Rang unter den englischen Schriftstellern ein. Seine Erzählung ist interessant, sein Stil klar, u. mit leichter Gefälligkeit verbindet er Tiefe des Gedankens, scharfe Charakterzeichnung und meisterhafte Anregungen des Gefühls. Er ermangelt jedoch der Genauigkeit und Unparteilichkeit. Seine philosophischen Schriften bilden kein vollständiges System. Nur abgesonderte Fragen der Metaphysik erörterte er u. strebte nach Widerlegung dessen, was er für irrige Meinungen hielt, anstatt nach Herbeiführung positiver Resultate. Eine neue Ausgabe seiner Philosophical Works von Green und Grose begann Lond. 1874 u. f. Vgl. Jacobi, D. H. über den Glauben, oder Idealismus u. Realismus, Bresl. 1787; Burton, Life and correspondence of H., Edinb. 1846, 2 Bde. 2) Joseph, englischer Reformer, geb. im Januar 1777 zu Montrose in Schottland, studirte Medicin, trat 1799 als Chirurgus in die Dienste der Ostindischen Compagnie, verlegte sich in Bengalen auf das Studium der indischen Sprachen, wurde 1803 Dolmetscher bei der Division des Generals Powell in Bundelkund, später Zahlmeister der Truppen u. Feldpostmeister, erwarb sich durch aufopfernde Thätigkeit den Dank des Oberbefehlshabers Lord Lake und kehrte 1808 als wohlhabender Mann nach England zurück. 1812 kam er für den Flecken Weymouth ins Unterhaus, wurde 1813 Director der Ostindischen Compagnie, kam 1818 als Vertreter seiner Vaterstadt Montrose wieder ins Parlament u. wirkte seitdem für Finanzreformen u. Erhaltung u. Erweiterung politischer Freiheiten im englischen Parlamente auf nachdrückliche Weise; namentlich ist ihm eine verständlichere Form der Vorlage öffentlicher Rechnungen u. die Aufhebung des verderblichen Tilgungsfondssystems zu verdanken. Er st. am 20. Febr. 1855 zu Burnley-Hall in Norfolk. 1859 wurde ihm in seiner Vaterstadt ein Standbild errichtet. 3) Hamilton, austral. Entdeckungsreisender, geb. 18. Juni 1797 in Paramatta, Neusüdwales, fand 1814 die fruchtbare Gegend um die jetzige Stadt Berrima, entdeckte 1818 mit Meehan den Bethurst-See und 1824 mit Kapt. Howell die Quellgewässer des Murray und die Austral. Alpen; 1829 begleitete er Sturt auf seiner ersten Reise nach dem Sumpfbecken des Macquarie u. an den Darling. Der Hauptquellfluß des Murray wurde nach ihm Hume River genannt, an dessen Ufer bei Albury ihm zu Ehren auch eine marmorne Säule errichtet wurde. Er

st. 19. April 1873 zu Yass, Neusüdwales u. schr.: W. Howell and H. Hume, Journey of discovery to Port Philipp, New South Wales, in 1824 bis 1825, Sydn. 1837. 1) 2) Bartling. 3) Schroot.

Humectiren (v. Lat.), anfeuchten; Humectantia, anfeuchtende, die Säfte verdünnende, die Trockenheit mäßigende, flüssige oder erweichende Mittel. Humectation, Anfeuchtung; Humectiv, anfeuchtend.

Humeräle (lat., Amictus), ein Meßgewand der katholischen Priester, Nahahmung des alttestamentlichen Ephod, bestehend in einem viereckigen linnenen Tuche, welches um Hals und Schultern, ursprünglich auch das Haupt, gezogen wird mit den Worten: Impone, Domine, capiti meo galeam salutis ad expugnandos diabolicos incursus (Setze, o Herr! auf mein Haupt den Helm des Heiles zur Bekämpfung teuflischer Anfechtungen). Der Gebrauch des H. stammt aus dem 8. Jahrh.

Humerus (v. Lat.), Anat., Oberarm; Os humeri, Oberarmbein; humeralis, was sich auf den Oberarm bezieht.

Humeur (fr.), 1) Feuchtigkeit; 2) Humor.

Humĭdum (Humidität, lat.), Feuchtigkeit.

Humiliaten (d. i. die Gedemüthigten), Mönchsorden, gestiftet im 12. Jahrh. von italienischen Adeligen, welche als Gefangene nach Deutschland geschickt und auf ihr Bitten wieder freigelassen worden waren; sie wurden 1151 unter der Regel St. Benedicts in Chorherren verwandelt u. 1200 von Innocenz III. bestätigt, von Pius V. 1571 wegen einer Verschwörung gegen Kardinal Borromäus' Reformversuche aufgelöst. Der weibliche Orden derselben trat als Humiliatinnen in Mailand, auf Betrieb einer Frau von Blassoni (daher Blassonische Nonnen), zu strengen Bußübungen zusammen. Sie bestehen noch in Italien in einigen Klöstern. Löffler.

Humĭlis (Bot.), niedrig.

Humit (u. Chondrodit), Mineral, selten in deutlichen, dicktafelartigen oder abgestumpft pyramidalen, wahrscheinlich rhombischen Krystallen, deren sehr mannigfaltige und complicirte Formen sich auf drei nicht unmittelbar von einander abzuleitende Typen zurückführen lassen und theilweise eine Hinneigung zu monoklinem Formentypus zeigen; oft in rundlichen Körnern und körnigen Aggregaten. Spaltbar basisch undeutlich, Bruch unvollkommen muschelig; Härte $6{,}5$; spec. Gewicht $3{,}17$—$3{,}23$; ockerbraun, honiggelb, pomeranzgelb bis hyacinthroth, auch gelblich- u. röthlichbraun, glasglänzend, durchsichtig bis durchscheinend. Chemische Zusammensetzung $Mg_8Si_3O_{14}$; einige % Sauerstoff sind durch Fluor, etwas Magnesia durch Eisenoxydul vertreten. Findet sich in den alten sog. Auswürflingen des M. Somma am Vesuv. Lehmann.

Hummel, Bombus *Latr.*, Gattung der Fam. Bienen, Insectenordnung Hautflügler. Der gedrungene, plumpe Körper trägt eine dichte, pelzartige Behaarung; Hinterschienen mit 2 Sporen; Männchen und Geschlechtslose (Arbeiter) mit Haarkorb am Grunde der Schenkel und Fersenhechel an dem ersten Fußgliede der Hinterfüße. Die H-n leben in kleinen Gesellschaften zu 50, höchstens 60, und haben größere Weibchen, kleinere Männchen, mittlere Geschlechtslose. Im Fluge geben sie ein tiefes starkes Brummen von sich. Die unregelmäßig gebauten haselnußgroßen, in Traubenform aneinander geklebten Zellen unter der Erde, zwischen Moos und Steinen. Die Weibchen allein überwintern in einem Verstecke unter Steinen u. Moosrasen und fangen jedes für sich im Frühjahr einen Neubau an. Da sie nur in kleinen Gesellschaften leben, ist das Sammeln ihres Honigs ohne Werth, doch ist derselbe gesucht von Ameisen, Ratten, Mardern, Hamstern u. a. Thieren; geplagt werden sie von Fadenwürmern, äußerlich von Milben. Sie stechen selten, auch dann nicht, wenn ihr Nest zerstört wird, das sie gewöhnlich wieder aufbauen. Europa, Asien und Amerika. Erdhummel, B. terrestris *L.*, schwarz, Bruststück hinten, Leib vorn gelb, After weiß, gemein; Stein-, Streich-, Wiesenhummel, B. lapidarius *F.*, schwarz, mit röthlichem After, Männchen am Kopfe und der Brust gelb; Mooshummel, B. muscorum *Ill.*, gelblich mit gelbem Bruststück; Gartenhummel, B. hortorum *Ill.*, mit weißem After u. gelber Vorderbrust. Farwick.

Hummel, so v. w. Balalaika.

Hummel, 1) Johann Erdmann, Maler, Kupferstecher und Kunstschriftsteller, geb. zu Kassel 1769, st. 26. Aug. 1852 in Berlin als Professor und Mitglied des Senates bei der Akademie der Künste. Hummel ging 1792 nach Rom, wo er bis 1800 blieb und dann nach Kassel und Berlin. An der Akademie daselbst führte H. zuerst die Perspective ein. Vortrefflich sind namentlich seine Aquarellbilder. Als Schriftsteller hat er besonders der Lehre von der Perspective sorgsame Aufmerksamkeit gewidmet, und von seinen Bildern war seiner Zeit die 1814 ausgestellte Gesellschaft in einer römischen Locanda berühmt, aus welchem E. T. A. Hoffmann den Stoff zu seiner Erzählung: Die Fermate, entnahm. 2) Johann Nepomuk, geb. 14. Nov. 1778 in Preßburg, Sohn eines Musikers, genoß 2 Jahre den Unterricht Mozarts, bereiste, 10 Jahre alt, concertirend Nordwesteuropa, lernte bei Albrechtsberger, Salieri und Haydn. Er wurde 1803 Kapellmeister des Fürsten Esterhazy, gab sich seit 1811 dem Musikunterricht und der Composition hin, wurde 1816 württembergischer, 1820 weimarischer Kapellmeister, machte glänzende Concertreisen und st. 17. Oct. 1837 in Weimar. H. war ein ebenso ausgezeichneter Virtuose, als vollendeter Improvisator. Seine vielen Klaviercompositionen zeichnen sich durch große Brillanz aus. H. schrieb auch Opern, Kirchenstücke ꝛc.; vorzügliche Werke und Sonate in fis-moll, Concerte in a-moll u. h-moll, sowie das Septett. 3) Karl, deutscher Landschaftmaler der Gegenwart u. Professor in Weimar, geb. das. 1821; war Schüler Fr. Prellers, bereiste 1841 mit ihm Holland, Norwegen und Tirol, bildete sich 1842—46 in Italien u. folgte der Richtung seines Meisters mit Glück. Hauptwerke: Der Raub des Hylas u. die Gärten der Armida im Schloß zu Weimar. 1) 3) Regnet. 2) Siebenrock.

Hummelshain, Dorf im Gerichtsamt Kahla des Saal-Eisenberger od. Westkreises des Herzogthums Sachsen-Altenburg, herzogliches Jagdschloß mit großem Thiergarten, häufig Sommeraufenthalt

des Herzogs von Altenburg; Landesbaumschule, Badeanstalt; 380 Ew. In der Nähe das Jagdschloß Fröhliche Wiederkunft, so benannt, weil Johann Friedrich der Großmüthige, wieder freigelassen, 1552 hier zuerst mit seinen Kindern zusammentraf. H. Berns.

Hummer, Homarus *M. Edw.*, Gattung der Fam. Krustenkrebse, Astacina, Gruppe der Langschwänzer, Ordnung der Zehnfüßer der Krebsthiere. Die Körpergestalt ist die des Flußkrebses im Allgemeinen. Die Stirn trägt einen schmalen, am Rande gezähnten Stirnfortsatz, die äußeren Fühler werden am Grunde von einer kleinen Schuppe bedeckt. Beide Fühlerpaare liegen auf derselben Querlinie. Die Kopfbrust ist kräftig entwickelt, ihr fünfter Ring unbeweglich. Der große Hinterleib bleibt gleich breit. Das vorderste Beinpaar ist mit großen, oft ungleichen Scheeren bewaffnet. Arten: H. vulgaris *M. Edw.*, gemeiner H., 50 cm lang und gegen 6 kg schwer. Schwarzblau, Kanten und Vorsprünge hellblau. Stirnfortsatz jederseits dreizähnig, Scheeren am Innenrande mit rundlichen Höckern. Felsige Küsten der Nordsee von Norwegen bis zum Mittelmeer. Wegen des als Leckerbissen sehr geschätzten Fleisches (bes. der Weibchen), werden sie weit verführt. Die besten kommen aus Norwegen. Die für den Landtransport bestimmten werden sofort abgesotten; zu Wasser werden sie in eigenen Hummerschiffen (deren jährlich 30—40 von London u. Amsterdam nach Norwegen kommen) lebendig transportirt, Gewitter und Geschützdonner tödten die H. oft. Man fängt sie mit Hummerkörben aus Birkenruthen, die man, mit Lockspeise versehen, ins Meer senkt. Die H. werden, nachdem man die starken Schalen mit dem eisernen Hummerbrecher geöffnet hat, gewöhnlich gesotten und kalt als Hummersalat gegessen. Der innere grüne Theil über dem Schwanze ist das Wohlschmeckendste. H. liefert vorzüglich Stavanger in Norwegen. Gekochte H. kommen aus den Vereinigten Staaten in großer Menge nach europäischen Häfen. Auch die Holländer und Bewohner von Helgoland betreiben den Hummerfang, welcher bei der großen Fruchtbarkeit dieser Thiere (ein Weibchen legt über 12,000 Eier) sehr einträglich ist. Der Verbrauch stellt sich jährlich auf 5—6 Mill. Stück. H. americanus *M. Edw.*, der nordamerikan. H. ist vom gemeinen H. sehr wenig verschieden. Farwick.*

Hümmling, s. Huimling.

Humor (lat.), Feuchtigkeit, Saft.

Humör, Bezeichnung des die Laune u. satirische Stimmung und Anlage überragenden Charakters, der, obgleich sein Grundzug Menschenliebe ist, doch, indem er in der menschlichen Natur eine eigenthümliche Mischung guter und böser Eigenschaften erblickt u. ihre Fehler lieber als Schwachheiten und Thorheiten, denn als Verbrechen betrachtet, gleichsam in ihre Rolle übergeht u. offen, herzlich, aber auf originelle Weise über ihre und der menschlichen Verhältnisse lächerliche Seite mit mildem Tadel aber mit Heiterkeit scherzt nnd so über die Wirklichkeit hinaus in die Region einer epikureisch-stoischen Philosophie versetzt und mit den kleinen Geschicken des Lebens aussöhnt. Darum und weil ihm als wesentlicher Bestandtheil das solidarische Gefühl der menschlichen Ohnmacht, Hilfs- und Nachsichtbedürftigkeit innewohnt, verletzt oder beleidigt der H. auch nie, was die Ironie, der Spott u. die Caricatur wohl thun können, insbes. wenn sie des H-s baar sind. Es gibt zwei verschiedene Arten von H.: den Stimmungs- und den Gedanken-H. Ersterer beruht hauptsächlich im Gefühl oder vielmehr im Gemüth, der zweite hat seinen Grund in einer gewissen Höhe der Weltanschauung, bes. der Kenntniß des Menschen und des Lebens, gepaart mit einer entsprechenden Stärke des Gefühls u. Tiefe des Gemüths. Der Stimmungs-H. ist weniger als eine Eigenschaft, denn vielmehr als eine von Eventualitäten abhängige Erscheinung zu betrachten. Der Gedanken-H. hat jedoch die Qualität einer specifischen Eigenschaft. Diese Art H. ist der Vater des Witzes; der Witz ist die Blüthe des Gedanken-H-s. Man kann daher des H-s fähig sein (Stimmungs-H.), ohne witzig zu werden; man kann Witz besitzen, ohne nach gewöhnlichen Begriffen für einen humoristischen Menschen zu gelten. Der H. ist das Gegentheil des Abstracten; er ist der glücklichste Ausdruck des Concreten. Das Abstracte verseindet und zerstört den Menschen, der H. versöhnt und erhält ihn. Er repräsentirt den wahren Lebensmuth, die wahre Lebensessenz; er ist eine der höchsten ethisch-menschlichen Eigenschaften. Solange man H. zu bewahren weiß, ist man sicher vor dem schlimmsten Widersacher des Menschen: der Verzweiflung. Wen die Verzweiflung übermannt, der hat sicher seinen H. verloren. Natürlich paßt der H. nicht zu allen Verhältnissen. Sein Bereich ist das Menschliche und das Sittlich-Gemüthliche. Wo diese Gemüthlichkeit aufhört, da hört auch der H. auf; der Entartung gegenüber ist er nicht am Platze. Auf der anderen Seite ist der H. auch nicht Sache eines jeden geistig u. gemüthlich hochstehenden Menschen. Er muß vielmehr specifisch auch als Eigenthümlichkeit des Naturells betrachtet werden. Das beste Beispiel bietet hier Schiller, der bekanntlich wenig H. besaß, während er bei dem in denselben geistigen Sphären lebenden Goethe als klarer unerschöpflicher Quell lebendig war. Schroot.

Humoralpathologie, Krankheitslehre, welcher die Ansicht zu Grunde liegt, daß die Krankheiten zunächst in Fehlern u. Verderbnissen der Säfte ihren Grund haben, im Gegensatz der Solidarpathologie, welche Fehler in den festen Theilen, bes. den Nerven, od. auch Spannung od. Erschlaffung der belebten Fasern als nächste Krankheitsursachen betrachtet. Ersterer Ansicht war bes. früher in den medicinischen (dogmatischen) Schulen die herrschende und bildete sich durch Hippokrates aus der Elementarlehre des Empedokles, indem sie vier Cardinalsäfte, Blut, Schleim, schwarze und gelbe Galle als Basis annahm. Asklepiades war ihr entschiedenster Gegner. Durch Galen erweitert, blieb sie bis auf Paracelsus herrschend, wurde dann mehr und mehr verdrängt, später wieder durch Sylvius, Helmont, Boerhaave u. A. von neuem zur Geltung gebracht, konnte sich aber vor den neueren Dynamikern nicht wieder zur Alleinherrschaft erheben. Vgl. L. S. Steinheim, Die H., Schlesw. 1826. Thamhayn.*

Humphreys, County im nordamerik. Unionsst. Tennessee, unter 36° n. Br. u. 87° w. L.; 9326 Ew. Countysitz: Waverly.

Humphreys, Henry Noël, engl. Kunstschriftsteller und Illustrator, geb. 1810 zu Birmingham, erhielt seine Ausbildung auf dem Continent, bes. in Rom und gab dort 1840 die Beschreibung zu Cookes Views in Rome heraus, der dann illustrative Werke auf naturwissenschaftlichen, archäologischen, numismatischen ꝛc. Gebieten folgten; dann Stories by an archaeologist and his friends, Lond. 1856; History of the art of printing, 1867; Holbein and the dance of death, 1868; Masterpieces of the early painters and engravers, 1869; Rembrandt and his Etchings, 1871; daneben schrieb er noch anonym Belletristisches u. Essays. Lagai.

Humpoletz, Stadt im böhm. Bezirk Deutsch-Brod (Österreich); kath. u. protest. Kirche, Synagoge, Pfründnerspital, Krankenhaus, Tuchweberei, Strumpfwirkerei, Alkoholfabriken, Bierbrauerei; 5050 Einw.

Humulus, s. Hopfen.

Humus, von Thaer und Einhof zuerst gebrauchter gemeinsamer Name für gewisse Zwischenproducte der Verwesung abgestorbener Thier- und Pflanzenstoffe. Die Endproducte dieser Zersetzung sind Kohlensäure, Kohlenwasserstoffe, Wasser und Ammoniak. Ehe aber diese vollkommene Zerstörung der organischen Materie erreicht wird, treten häufig die dunkelgefärbten H-substanzen als Zwischenproducte auf. Dieselben lassen sich auf eine geringe Anzahl in vieler Beziehung verwandter Körper, der sog. H-körper, zurückführen. Auch künstlich lassen sich viele H-körper herstellen, z. B. bei Einwirkung concentrirter Schwefelsäure auf organische Körper. Die H-körper enthalten nur Kohlenstoff, Wasserstoff und Sauerstoff. Sie sind unlöslich in ätherischen u. fetten Ölen und Äther, manche auch in Alkohol; in ihrer chemischen Zusammensetzung nähern sie sich den Kohlenhydraten; sie sind nicht flüchtig, unkrystallisirbar u. geruchlos, die meisten ihrer Verbindungen sind braun gefärbt. Einige derselben sind schwache Säuren. Man kann im H. allgemein braune Ulmin- u. schwarze Huminkörper unterscheiden; die ersten enthalten mehr, die letzteren nur soviel Wasserstoff, als ihr Sauerstoff zur Wasserbildung bedarf und erstere gehen leicht unter Sauerstoffaufnahme u. Abgabe von Kohlensäure u. Wasser in letztere über. Die Ulmin- u. Huminkörper sind in Wasser unlöslich. Mit Alkalien behandelt, geben sie lösliche Ulmin- u. Huminsäuresalze u. unlösliches Ulmin u. Humin. Humin, $C_{40}H_{30}O_{15}$, u. Ulmin, $C_{20}H_{16}O_7$, sind in Wasser, Alkohol u. Alkalien unlöslich; längere Zeit mit Alkalien gekocht, gehen sie größtentheils in Ulminsäure, $C_{20}H_{14}O_6$, u. Huminsäure, $C_{20}H_{12}O_6$, über. Die Ulminsäure ist in reinem Wasser löslich, ebenso ihre Alkalisalze. Die übrigen Salze bilden mit ulminsaurem Ammon lösliche Doppelsalze. Die Huminsäure ist in Wasser nur wenig löslich; ihre Salze sind braun und verhalten sich wie die ulminsauren. In naher Beziehung zu diesen beiden Säuren steht die Geinsäure, Acker- oder Torfsäure, $C_{30}H_{12}O_7$, welche aus dem ulmin- u. huminsauren Ammon unter Mitwirkung der Luft entsteht. Sie ist in Wasser löslich; ihre Alkalisalze verwandeln sich an der Luft in quellsaure u. quellsatzsaure Salze. Die Quellsäure, Krensäure, $C_{12}H_{12}O_8$, kommt in Quellen, Ackerde, Torf u. vermodertem Holz vor; sie ist vierbasisch. Die gelb gefärbten Alkalisalze sind in Wasser löslich; liefert oxydirt Quellsatzsäure, Apokrensäure, Nitrohuminsäure, Nitrophloretinsäure, $C_{24}H_{12}O_{12}$. Diese kommt neben Quellsäure vor, ist fünfbasisch; ihre Salze verhalten sich wie die der Huminsäure. Die genannten Säuren sind wol schwerlich selbständige Verbindungen, sondern muthmaßlich Gemenge verschiedenartiger Substanzen.

Der H. ist für das Wachsthum der Pflanzen von der größten Bedeutung, indem er, in fortwährender Zersetzung begriffen, Kohlensäure, Ammoniak u. Wärme entwickelt, Basen bindet, Wasser absorbirt u. festhält, der Luft Ammoniak entzieht, die Verwitterung des Gesteins befördert u. a. m. — In der Landwirthschaft unterscheidet man nach dem Stadium der Verwesung: a) wenig zersetzten rohen H.; b) milden H., dieser ist von brauner Farbe und kommt in allen Bodenarten vor, in denen infolge rationeller Cultur regelmäßige Verwesung der organischen Stoffe stattfindet; ihm verdankt die Acker- u. Gartenerde ihre Fruchtbarkeit in nicht geringem Grade. Enthält der H. freie Säure (Quell- und Quellsalzsäure, auch Apfel- u. Essigsäure), so heißt er c) saurer H.; er tritt auf, wenn die Verwesung durch zu viel Feuchtigkeit gehemmt oder gänzlich unterdrückt wird, auf Moor- od. Bruchboden, wo nur Pflanzen von geringer Nutzbarkeit (Riedgräser, Binsen ꝛc.) gedeihen. Besonders nachtheilig wirkt d) der adstringirende H., welcher entstand aus gerbsäurehaltigen Vegetabilien: Laub und Rinde von Eichen, Birken, Erlen, Weiden ꝛc. Bei andauernd gehindertem Luftzutritt liefern die organischen Stoffe e) den kohligen oder verkohlten H., welcher ebenfalls freier Säure wegen nachtheilig wirkt; an Farbe und äußerer Form der Kohle ähnlich, finden wir ihn in Torf- u. Moorlagern und auch im Ackerboden, wenn besonders Rindviehmist zu tief untergepflügt wurde (S. auch den Art. Boden). Vergl. Mulder, Chemie der Ackerkrume, Leipz. 1862; Senft, Die Humus-, Marsch-, Torf- u. Limonitbildung, Leipzig 1862. (Chem.) Broglie. (Landw.) Marx.

Hunan, Provinz im inneren südlichen China, im S. des Sees Thung-thing, in ihrem nördlichsten Theile eine ungemein fruchtbare Ebene, in dem südlichen u. westlichen von Ketten des Nanling-Gebirges durchzogen, meist Hügelland, vom Hongkiang u. dessen Nebenflüssen bewässert; etwa 215,000 □km (3900 □M) u. 20 Mill. Ew. Die Provinz ist gut bewässert u. angebaut; Hauptproduct ist Reis; in den Bergen sind noch werthvolle Wälder u. große Steinkohlenlager. Hauptst. ist Tschang-scha. Thielemann.

Hund (Haushund), Canis familiaris *L.*, Art der Gattung H., Canis, mit nach oben u. dann links zurückgebogenem Schwanze. In Bezug auf Größe u. Tracht, Behaarung u. Farbe finden innerhalb der alten Linnéschen Art die größten Verschiedenheiten statt; die Frage, ob die zahlreichen Rassen von einer oder von mehreren und von welchen Arten abzuleiten seien, ist noch nicht gelöst.

Kein Thier hat sich so sehr, wie der Haushund, an jede Kost u. an jedes Klima gewöhnt, u. er ist daher auch der treue Begleiter des Menschen nach allen Zonen der Erde hin. Linné kennzeichnet sein Naturell folgendermaßen: „Frißt Fleisch, Aas, mehlige Pflanzenstoffe, keine Kräuter. Verdaut Knochen, erbricht sich nach Gras, lost auf einen Stein: Griechisch-Weiß (Graecum album [sonst officinell]), höchst beizend. Trinkt leckend; feuchtet seitwärts, mit anderen wol hundertmal; beriecht gegenseitig den Hinteren; wittert trefflich mit feuchter Nase; läuft quer; tritt auf die Zehen; schwitzt kaum; läßt erhitzt die Zunge hängen; umkreist vor Schlafengehen das Lager; hört ziemlich scharf im Schlaf, träumt. Grausam im Streit um das Weibchen, das brünstig mit mehreren liebelt, sie aber beißt; 63 Tage trächtig; wirft oft 4—8 Junge, die Männchen dem Vater, die Weibchen der Mutter ähnlich. Treu über Alles; Hausgenosse des Menschen; wedelt beim Nahen des Herrn; läßt ihn nicht schlagen; läuft ihm voran; schaut am Kreuzweg zurück; gelehrig, sucht Verlorenes; Nachts wachsam, meldet Nahende, wacht bei Gütern, jagt Vieh vom Feld, hält Rennthiere zusammen, hütet Rinder und Schafe vor Raubthieren, hält Löwen ab, treibt Wild auf, stellt Enten, schleicht springend ans Netz, bringt Jagdbeute, ohne zu naschen; zieht den Bratspieß in Frankreich, den Wagen in Sibirien. Bettelt bei Tisch, zieht beim Stehlen ertappt ängstlich den Schwanz ein; mißgünstig beim Fressen, zu Hause Herr unter den Seinigen; Feind der Bettler; fällt Unbekannte ungereizt an; heilt leckend Wunden, Gicht, Krebs; heult zur Musik; beißt in den vorgeworfenen Stein; bei drohendem Gewitter unwohl u. stinkend; hat Noth mit dem Bandwurm; verbreitet die Tollwuth; erblindet zuletzt u. benagt sich selbst; der amerikanische vergißt das Bellen; wird von den Mohammedanern gescheut. Opfer der Anatomen ꝛc." Dieser classischen und mit Recht berühmten Schilderung des Altmeisters der Naturgeschichte ist nur sehr Weniges zuzusetzen. Nach dem ersten Monat hat der H. schon den Gebrauch seiner Sinne u. Kräfte, im vierten beginnt der Zahnwechsel, im zehnten ist er fortpflanzungsfähig, im 2. Jahre wächst er vollkommen aus, im 12. heißt er schon alt, denn in der Regel wird er kaum 20, selten 25—30 Jahre alt. Mit dem 9. bis 15. Monat beginnt die Stubendressur, welche, richtig ausgeführt, bei guten H-en in 2—3 Wochen beendigt sein muß; zu spät ist alle weitere Mühe vergebens. Gut dressirte H-e, zumal junge, können durch unrichtige Führung sehr leicht verdorben werden. — Der Jäger nennt das Maul Gebiß, die hängenden Oberlippen Lappen, die Ohren Behang, den Schwanz Ruthe, die Füße Läufe, die Nägel Klauen, die Hinterdaumen Afterklauen, die untere Fläche des Fußes Ballen, das männliche Glied Feuchtglied, Hoden Geschröte, weibliches Schnalle, Brüste Gesäuge, Excremente Losung, feuchten harnen, fressen Fraß nehmen, bellen anschlagen, laut geben, riechen Nase haben ꝛc. Das Fleisch ist wohlschmeckend u. wurde in Griechenland u. Rom u. wird noch jetzt auf den Südseeinseln gegessen, aber in Europa verschmäht. Das Fett schmeckt wie Gänsefett. Der Pelz der Pudel wird wie Schafpelz gebraucht. Vom Fell der größeren Arten macht man weiß- u. sämischgares Leder.

Von den zahlreichen Arten oder Varietäten der Hunde sind die wichtigsten: A) Haushunde: Der Spitz (C. pomeranus), lang behaart, mit langem, plattem Kopf, aufrechten Ohren, stämmigem Schwanz; Biß wegen der langen und spitzigen Eckzähne schwer heilend; einfarbig, weiß, schwarz, grau, gelb oder fuchsroth; der geschätzteste Haushund; die beste Spielart ist der Pommer. Der Schäferhund (C. pecuarius), Schnauze lang und dick; Haar lang, dick, struppig, grau melirt; halbsteife, an der Spitze umgebogene Ohren. Der Heiden- od. Zigeunerhund (C. Zinganorum), so groß wie ein Spitz, glatthaarig, fahlgelb; Ohren nach vorn aufrecht, Schnauze kurz u. breit, Brust breit, Schwanz gekrümmt; munter, diebisch; von den Zigeunern oft zu Kunststücken abgerichtet. Der Sibirische od. Eskimohund (C. borealis), gewöhnlich weiß od. graulich, selten gefleckt, oder einfarbig röthlich od. schwarz u. unten weiß, oder wie die Stammrasse rostfarbig, mit dichtem, grobem, im Winter langem, mit feiner Wolle untermischtem Haar; heult wie der Wolf, läßt sich gern liebkosen, ist überhaupt dem Menschen sehr ergeben, ohne seinen Herrn auszuzeichnen, frißt viel, hungert lange; aus Rußland, wird dort in Schlitten gespannt. Der Grönländische H., eine Abart, ist weiß u. schwarz; heult statt zu bellen. Der Isländische H. (C. islandicus), Schnauze kurz u. spitz, Ohren stehend, an der Spitze überhängend, Stirn gewölbt, nach der Nase hin abschüssig, Augen groß, Hals u. Vorderleib dick, Schwanz keulenförmig, dicht behaart, an der Spitze aufwärts gebogen, Beine mittelhoch u. dünn; meist schwärzlich-grau, Stirn u. Unterseite weiß, Länge 45—50 cm, Höhe 30 cm; lebhaft, gutmüthig, gelehrig u. dabei vortrefflich zum Bewachen der Heerden. B) Seidenhunde: Der Pudel (C. aquaticus), Kopf dick und rund, Schnauze kurz u. stumpf, Ohren gut behangen, Fahnenschwanz fast gerade, Füße stämmig, Haare lang, dick u. kraus od. wollig, weiß oder schwarz, seltener gelblich, braun oder grau; sehr treu und gelehrig, lernt, wohl dressirt, Aufwarten (auf den Hinterfüßen kauern), Verlorenes suchen, in das Wasser springen und dort etwas herausholen ꝛc. Bologneser (Malteser, Seidenhund, Seidenpudel, C. extrarius, franz. Bichon, Babiche), mit langem, feinem, seidenartigem (zumal im Gesicht), etwas gelocktem Haar, meist weiß, seltener braun oder schwarz, Ohren breit, herabhängend, Schwanz aufwärts gekrümmt, Stirnknochen aufgetrieben; bes. sonst von Damen als Schoßhund gehalten. Eine Varietät, der kurzhaarige Bologneser oder Englische Wachtelhund, wird auch König-Karls-Hündchen genannt, weil Karl II., König von England, stets einige solcher Hündchen bei sich hatte. Eine andere Varietät ist das sonst als Schoßhund beliebte Löwenhündchen. Ein großer Verwandter ist der Neufundländer (C. terrae novae), mit breitem Kopf, dicker Schnauze, herabhängenden Lippen und Ohren, starken Beinen, schwarz u. weiß gefleckt, oder ganz schwarz, weiß oder braun; mit langzottigem, seidenartigem Haar,

bes. am Schwanze, hat Schwimmhaut zwischen den Zehen. Ein sehr kluges, gelehriges und im Ganzen sanftes Thier, welches aber ungern vorzüglich das Streicheln des Kopfes, bes. von Kindern und Fremden, leidet u. dadurch selbst zum Beißen gereizt wird; er zeigt, wie die meisten großen Hunde, eine stolze Ruhe, um kleinere Thiere sich in der Regel nicht bekümmernd; gegen seinen Herrn ist er sehr treu, er vertheidigt ihn mit großem Muthe, sogar mit Aufopferung seines eigenen Lebens, ist eben so muthig wie kräftig, so daß er kühn selbst Wölfe angreift, u. ist zugleich ein vortrefflicher Wasserhund, welcher schon ungeheißen aus dem Wasser apportirt und oft schon Menschen, die dem Ertrinken nahe waren, das Leben gerettet hat. Vgl. Riesenhund. C) Bullenbeißer (C. molossus), gelb oder braun, glatthaarig, mit schwarzer Nase, schwarzen Ohren, herabhängenden Oberlippen, immer geifernd, von bedeutender Stärke, als Reisebegleiter od. Wächter sehr schätzbar u. leicht gegen wilde Thiere abzurichten. Der St. Bernhardshund (Alpenhund), groß, zottig, braun u. gelb gefleckt; bes. auf Aufsinden der Menschen unter dem Schnee u. unter Lawinen eingeübt; der berühmteste derselben war Barri, welcher dem Hospiz 12 Jahre diente u. über 40 Menschen das Leben rettete; jetzt ausgestopft im Museum zu Bern; die Rasse ist ausgestorben, wird aber durch Neufundländer H-e auf dem St. Bernhard ersetzt; eine ähnliche, neuerdings gezüchtete Rasse ist der Leonberger H. Die Englische Dogge, Bulldogg, ist stärker als der Bullenbeißer, Kopf groß, Wangen herabhängend, Schnauze gestreckt, große Stirnhöhlen, Knochen dick; stets einfarbig, schwarz, braun, fahl; zuweilen als Hetzhund gebraucht. Die Dänische Dogge (C. danicus major), sehr groß, sitzend zuweilen bis 1,5 m hoch mit langer Schnauze, kurzen, schmalen Ohren, windhundähnlichem Leib, hohen Beinen; mäusegrau, selten. Der Metzgerhund (Fleischerhund, C. laniarius), Kopf mager, lang, Ohren nicht sehr lang, Haare anliegend, schwarz, unten meist gelb. Der Mops, ein kleiner Bullenbeißer, nicht über 60 cm lang, fahlgelb; der dümmste unter allen Hunden, falsch u. bösartig gegen Fremde, viel bellend u. knurrend, oft von Krankheiten geplagt; ist fast ausgestorben. D) Der Pintscher (C. gryphus) ist klein, mit starkem Kopf, langer, abgestumpfter Schnauze, mittelhohen, geraden Beinen; munter, immer beweglich, nicht falsch, hat dieselbe große Neigung zum Jagen wie Dachshunde und fängt in Haus u. Hof Ratten u. Mäuse, in den Gärten Maulwürfe. Die glatthaarige Form heißt Rattenpintscher, die struppige Affenpintscher. E) Jagdhund (s. d.), Hühnerhund (s. d.) u. Dachshund (s. d.). F) Der Windhund (C. grajus), mit spitzigem Kopf, stehenden Ohren, langem, sehr schlankem, sich nach hinten verdünnendem Körper, hohen Beinen, langem, stehendem, gekrümmtem Schwanze; in verschiedenen Abarten. Eine verwandte, vielleicht die Stammvarietät, kommt bei den Tataren und anderen skythischen Völkern vor u. ist ein so kräftiger Jagdhund, daß man sogar Löwen u. Tiger mit ihm hetzen kann. G) Der Nackte (afrikanische, türkische) H. (C. africanus), klein, schwarz, ins Graulichе u. stellenweise Fleischfarbige übergehend, fast ganz nackt, dabei zierlich, aber etwas gedrungener als beim Windspiel gebaut, ist gutmüthig und wachsam, gegen Fremde heftig, bellt aber selten; wird in Nordafrika zur Gazellenjagd abgerichtet; stammt aus dem Innern Afrikas; in Deutschland dauert er nicht gut aus.

Wild lebende, von Einigen als die Stammväter der H-e, von Anderen als verwilderte Haushunde angesehene, jedenfalls nächst-verwandte Formen sind u. a.: Der Kolsun (Dole, C. dukhunensis), von der Größe eines mittelgroßen Windhundes, braunroth, unten heller, mit hängendem, stark behaartem Schwanz; in Dekhan u. den Waldgegenden östlich der Küste Coromandel; rottet sich in Meuten von 50—60 Stück zusammen, jagt still, aber mit großem Geschick, greift selbst die meisten größten Thiere mit Erfolg an. Der Buansu (C. primaevus *Hodgs.*), in Gestalt u. Wesen dem Vorigen sehr ähnlich, oben dunkel, rostroth und gesprenkelt, unten röthlich gelb; lebt in den dichtesten Wäldern Kaschmirs, jagt laut in Meuten von 8—12 Stück, greift die gefährlichsten Raubthiere an u. überwältigt sie; besucht aber auch zuweilen Gehöfte u. Hürden; jung eingefangen, wird er sehr zahm u. zeigt große Anhänglichkeit an seinen Herrn. Der Adjak (C. rutilans), sehr wild, unzähmbar, kleiner als der Wolf; fuchsroth; lebt in Japan und den Sundainseln. Der Dingo (Warragal, C. Dingo *Shaw.*), lebt wild in Australien, gleicht in Größe u. Gestalt unserem Schäferhunde, in Farbe u. Benehmen dem Fuchs; hat eine lange, spitze Schnauze, kurze Ohren, hängenden, buschigen Schwanz, kleine Augen u. ein bösartiges Aussehen; wird bes. den Schafheerden gefährlich, stellt aber auch Kängurus und anderen Thieren nach; mit den Haushunden lebt er auf sehr feindlichem Fuße, dem Menschen geht er aus dem Wege. Er läßt sich schwer zähmen; Kreuzungen mit Schäferhunden sollen nicht selten sein.

Der H. ist in den ältesten Zeiten gezähmt worden; weder Geschichte noch Sage kennen ihn anders, denn als Hausthier. Er hatte schon in alter Zeit eine mythologische Bedeutung. In der Volkssage kommt er bes. als Nachtgespenst häufig vor. In Ägypten (wo der Gott Anubis nicht einen Hunds-, wie man vielfach glaubt, sondern einen Schakalkopf trägt) wurden H-e bes. in Kynopolis verehrt u. allgemein mumisirt; starb ein H., so schor man sich am ganzen Leibe. Die Perser achten den H. als König der Thiere; bei Eintritt des Todes eines Menschen, dachte man, müsse der Blick eines H-es die bösen Geister verscheuchen, die sich sonst auf die Leiche werfen. Im übrigen Orient galt der H. von jeher als ein unreines, gefräßiges, bissiges Thier, und noch heute wird er als Schimpfwort gebraucht, während er auf der anderen Seite (wie in Constantinopel) in Wirklichkeit als reinigendes Element dient u. durch Verzehrung der Abfälle, Cadaver ꝛc. auf den Straßen gewissermaßen eine Sanitätspolizei ausübt. Die Hebräer brauchten ihn fast nur zur Bewachung der Häuser und Herden. In Griechenland wurden H-e in der Homerischen Zeit meist als Jagdhunde, zugleich als Wächter bei Herden und Ställen gebraucht. Sonst aber waren sie dort noch Begleiter ihrer

Herren, selbst in die Raths- u. Volksversammlung. Diese H-e wurden von dem Tische des Herrn gefüttert u. mit dessen Leiche auf dem Scheiterhaufen verbrannt. Später brauchte man H-e bes. zur Jagd. Xenophon (De venatione) gibt die Anweisung zur Zucht, zum Abrichten, zum Gebrauch der einzelnen Arten u. die gewöhnlichen Namen an; letztere sind meist Appellativa, doch brauchte man auch mythische u. historische Namen als H-enamen. Die Griechen brauchten H. als Schimpfwort, u. bes. nannte man den Diogenes u. seine Schule wegen ihrer Schamlosigkeit Kyniker. Der H. war zwar mehreren Gottheiten heilig, bes. der Artemis, als Jagdgöttin, und der Hekate; aber heiligen Orten durften sie nicht nahen. Mythologisch berühmt ist der dreiköpfige H. Kerberos u. die H-e des Aktäon. In Rom wurden H-e zum Nutzen gehalten. Auf Thürschwellen pflegte man die Inschrift: cave canem (nimm dich vor dem H. in Acht) anzubringen. Bei den Deutschen, in deren Mythologie H-e (Wölfe) Sonne u. Mond verfolgen u. am Weltende verschlingen, wurden außer den Hof- u. Schäferhunden bes. die Jagdhunde sehr geschätzt. Entwendung oder Tödtung eines Jagdhundes war mit größerer Strafe belegt als die anderer Thiere. Vgl. u. a.: Walther, Der Hund, seine verschiedenen Zuchten, Varietäten u. Geschichte, Gießen 1837; Weiß, Der H., seine Eigenschaften, Zucht u. Behandlung, Stuttg. 1852; Reichenbach, Der H., Leipz. 1857; Oswald, Der Vorstehhund in seinem vollen Werthe, 3. Aufl., Lpz. 1873; Leo, Der H., seine Züchtung, Aufzucht u. Pflege, Stuttg. 1875; Brehm, Illustr. Thierleben, Bd. 1, 2. Aufl., Lpz. 1876; Nolde, Galerie edler Hunderassen, Lpz. 1876.

Rhode. (Gesch.) Henne-Am Rhyn.

Hund (Astronom.), zwei Sternbilder: a) der Große H., am südl. Himmel, ostwärts vom Orion, hat nach Flamsteed 31 Sterne, worunter am Maul der hellste Fixstern: Sirius, ein Doppelstern, dessen Begleiter 1862 von Clark in Amerika aufgefunden, aber bereits 1845 von Bessel durch Rechnung angedeutet wurde. Neben ihm zur Rechten, an dem einen Vorderfuß, 4 Sterne zweiter Größe; der H. soll der Anubis oder der H. der Aurora, welcher dem Orion zugesellt wurde, sein. b) Der Kleine H., am nördlichen Himmel, unter den Zwillingen und dem Krebse, hat nach Flamsteed 14 Sterne, darunter einen erster Größe: Prokyon (Algomeiza); soll Jagdhund des Orion, nach Anderen Mära, der Hund des Ikaros, sein.

Specht.*

Hund (Berggrubenhund), Kasten zur Förderung, bei der Erzförderung noch im Gebrauch, mit einem eisernen Bolzen in der Mitte des Bodens (Spurnagel) zur Führung zwischen zwei nahe an einander liegenden Brettern. Bei der Kohlenförderung ist der H. durch auf Schienen laufende Wagen verdrängt.

Niederstein.

Hunde, Canida *Wagn.*, Fam. der Raubthiere. Kopf gestreckt, Schnauze zugespitzt, Zunge glatt, Gebiß vollständig, beide Beinpaare gleich lang, vorne 5, hinten 4 Zehen, Krallen nicht zurückziehbar; Zehengänger; Schwanz meist lang und buschig behaart. Die H. leben in allen Zonen, halten sich nur am Boden auf und erjagen ihre Beute im Lauf; wohnen in selbstgegrabenen Höhlen. Gattungen: Canis *L.*, Hund; Otocyon, Löffel-H. u. a. Die Gatt. Canis zerfällt wieder in zwei Hauptabtheilungen: Füchse mit senkrechter länglicher Pupille (s. Fuchs) u. Wölfe mit runder Pupille, dahin der Wolf, Schakal, Prairiewolf und Hund (s. d.).

Farwick.

Hundeinsel, so v. w. Dog-Island.

Hundekrankheit, so v. w. Hundestaupe.

Hundert (100, lat. C., griech. ρ), die 2. höhere Einheit des dekadischen Zahlensystems, = 10.10.

Hundert Garden (cent gardes), war die 1870 aufgelöste Leibwache Napoleons III.

Hundertjähriger Kalender, s. u. Kalender.

Hundert Tage (franz. Gesch.), s. Cent jours.

Hundeshagen, 1) Joh. Christian, berühmter Forstmann, geb. 10. Aug. 1783 in Hanau, besuchte das Gymnasium daselbst, nach bestandener Jägerlehre 1802—4 die Forstschulen zu Waldau u. Dillenburg (Hartig), 1804—6 die Universitäten Heidelberg u. Göttingen, wo er namentlich Kameral- u. Naturwissenschaften studirte, trat 1806 in den kurhess. Staatsdienst, wurde 1808 Oberförster in Friedewald bei Hersfeld, 1818 Professor in Tübingen, 1821 Forstmeister u. Director der Forstlehranstalt in Fulda, 1825 Professor in Gießen, wo er 10. Febr. 1834 starb. Während H-s Verdienste um die Wissenschaft allgemeine Anerkennung fanden, zog ihm sein reizbares u. heftiges Temperament, durch Krankheit und Hypochondrie noch gesteigert, infolge dessen literarische Fehden vielfach in persönliche ausarteten, zahlreiche Gegner zu, verbitterte die letzten Jahre seines Lebens und ließ ihn zu keiner gedeihlichen Wirksamkeit gelangen. Von H-s zahlreichen Schriften sind die hervorragendsten: Encyklopädie der Forstwissenschaft, 3 Bde., Tüb. 1821 u. 1831, 4. Aufl. von Klauprecht, 1843 u. 1859; Die Forstabschätzung auf neuen wissenschaftlichen Grundlagen, ebd. 1826, 2. Aufl. von Klauprecht, 1848; Lehrbuch der forst- u. landwirthschaftlichen Naturkunde, 3 Thle., ebd. 1827—30 (unvollendet); Die Waldweide u. Waldstreu ꝛc., ebd. 1830. **2)** Karl Bernhard, Sohn des Vor., Theolog, geb. 30. Jan. 1810 in Friedewald; 1831 Privatdocent in Gießen für Kirchengeschichte und Exegese, 1834 Professor in Bern, 1847 in Heidelberg, 1849 Geh. Kirchenrath, 1867 Professor der Theologie in Bonn, st. das. 2. Juni 1872. Er schr.: Die Conflicte des Zwinglianismus, Lutherthums u. Calvinismus in der Bernischen Landeskirche, Bern 1842; Der deutsche Protestantismus, Frankf. 1846, 3. Aufl. 1849; Die Bekenntnißgrundlage der vereinigten evang. Kirche in Baden, ebd. 1851; Das Princip der freien Schriftforschung in seinem Verhältniß zu den Symbolen u. der Kirche, Darmst. 1852; Über die Humanitätsidee, Heidelb. 1852; Der Weg zu Christo, Frkf. a. M. 1853; Über die Erneuerung des evang. ältesten u. Diaconenrechts, Heidelb. 1855; Der badische Agendenstreit, Frkf. a. M. 1859; Beiträge zur Kirchenverfassungsgeschichte u. Kirchenpolitik, insbes. der Protestantismus, Wiesb. 1864, Bd. I. Aus seinem Nachlaß: Ausgewählte kleinere Schriften u. Abhandlungen, herausgeg. von Christlieb, 1. u. 2. Abth., Gotha 1874 u. 1875.

1) Wimmenauer L. 2) Löffler.

Hundestaupe, Hundekrankheit, kennzeichnet sich durch einen weit verbreiteten Katarrh der Luftwege, dem sich gewöhnlich Lungenentzündung, Darmkatarrhe u. nervöse Zufälle beigesellen. Sie befällt bes. verweichlichte Hunde, die wenig Fleischnahrung erhalten, tritt meist im 1. Lebensjahre auf, gewöhnlich bei feuchtkalter Witterung u. nach Erkältungen; die einmal überstandene Krankheit schert nicht vor neuer Erkrankung. Das Thier verliert die Freßlust, ist traurig u. träge, läßt den Kopf hängen u. zeigt Wechsel der äußeren Körperwärme; bald stellt sich Niesen, Husten u. Erbrechen ein, dabei Krämpfe; aus der Nase fließt eine zähe, eiterartige Materie, eben so aus den Augen eine kleberige Feuchtigkeit; das Auge erscheint trübe; Verstopfung wechselt mit Durchfall; in der Regel ist Athmungsbeschwerde u. nicht selten übelriechender Athem vorhanden. Bei günstigem Ausgange u. zweckmäßiger Behandlung treten diese Erscheinungen allmählich zurück und die Thiere sind in einigen Wochen genesen. Zeigen sie dagegen blutige Kothentleerungen u. nervöse Krämpfe od. Lähmungen, so ist der Ausgang in der Regel ungünstig. Zur Verhütung härte man die Hunde ab u. füttere sie naturgemäß, bes. mit Rücksicht darauf, daß der Hund zu den Fleischfressern gehört. Die Behandlung ist eine symptomatische; Radicalmittel gibt es bis jetzt nicht; Fütterung mit Schwefelblüthen ist nachtheilig. Schmidt.

Hundetragen, im Mittelalter Strafe derer, welche sich des Landfriedensbruchs schuldig gemacht hatten, darin bestehend, daß sie einen Hund in den nächsten Gau tragen mußten; so ließ Otto I. 938 die Anhänger des den Landfrieden störenden Herzogs Eberhard u. Friedrich I., 1155 den Pfalzgrafen Hermann, wegen Bekriegung des Erzbischofs Arnold, Hunde tragen.

Hundheim, Kirchdorf im Amtsbez. Wertheim des bad. Kreises Mosbach; 770 Ew. Hier 23. Juli 1866 siegreiches Gefecht der Avantgarde der preuß. Division Fließ gegen Theile der bad. Division.

Hundred, die Hundertschaft, erscheint bei allen germanischen Stämmen als Unterabtheilung der Völkerschaften für die Gestellung eines gleichen Contingents für den Heerbann, u. im eroberten Lande maßgebend für die Landnahme. Die so gebildeten Bezirke dienen auch zugleich als solche für die Rechtspflege u. Friedensbewahrung. In England ist so seit Alfred d. Gr. ein Unterbezirk für Heer, Gericht u. Friedensbewahrung geblieben; in einigen nördl. Grafschaften Englands ist die Bezeichnung Wapentake, auch Ward üblich. In Deutschland bildeten sie, Hundredae genannt, auch Centenae, die Unterabtheilungen im Gaue u. waren deren Localbeamte die Zentgrafen, welche in ihnen die gewöhnlichen Gerichtstage hielten. Lagai.

Hundredweight (engl.), s. u. Centner.

Hundsfeld, Stadt im Kreise Öls des preuß. Regbez. Breslau, an der Weida, Station der Rechten Oderuferbahn; Mediatbesitzung des Herzogs von Braunschweig; 2 Kirchen; 1875: 1256 Ew.

Hundsgrotte (Grotta del cane), Höhle bei Neapel, am östl. Ufer des Agnano-Sees (s. d.).

Hundshai, s. Haifische.

Hundskamille, 1) Anthemis arvensis *L.*; 2) Matricaria inodora.

Hundskirsche, ist 1) Bryonia alba *L.*; 2) Lonicera xylosteum *L.*

Hundskopf, ein bei den Alten unter dem Namen Cynocephalus aufgeführter Affe, zu den Pavianen gehörend, jetzt C. Hamadryas, Mantelpavian, benannt. Lebt heerdenweise in Arabien u. Abessinien. Den Ägyptern galt er für heilig; sein Bild findet sich häufig in ägyptischen Hieroglyphen; s. auch Affen.

Hundspetersilie, s. Aethusa.

Hundsrose, ist Rosa canina.

Hundsrübe, ist Bryonia alba.

Hundssternperiode, s. u. Jahrrechnung b.

Hundstage, die Zeit, in welcher die Sonne das Zeichen des Löwen durchläuft, vom 22. (23.) Juli bis zum 23. August, in dessen Mitte der kosmische Aufgang des Sirius (Hundssterns) mit der Sonne fällt. Diesem Zusammentreffen schrieb man sonst die meist starke Hitze dieser Zeit zu.

Hundsveilchen (Hundsviole), ist Viola canina.

Hundswürger, s. Cynanchum.

Hundswuth (Rabies, Lyssa), eine auf den Menschen u. zahlreiche andere Thiere übertragbare acute Infectionskrankheit der Hunde, hauptsächlich charakterisirt durch schwere functionelle Störungen des Centralnervensystems bei vollständigem Mangel an groben pathologisch-anatomischen Veränderungen, durch eine stark variirende, immer aber sehr lange Incubationszeit und durch einen stets tödtlichen Ausgang. Geschichte: Aristoteles erwähnt zuerst der H., leugnet aber, daß sie auf Menschen übertragbar sei. Treffliche Angaben macht Cornelius Celsus; zum Schutz gegen die nach dem Biß toller Hunde beim Menschen auftretende Wasserscheu empfiehlt er das Brennen u. Ätzen, Galen das Ausschneiden der Wunde. Cälius Aurelianus schildert die H. ausführlich und trefflich. Seitdem haben erst gegen das Ende des vor. Jahrh. Chabert u. J. Hunter u. in diesem Youatt u. Hertwig, letzterer bes. auf der Basis großartiger Experimente, das Wesen der H. genauer erforscht. — Ursachen: Man kennt mit Sicherheit nur die Entstehung der H. durch Ansteckung, die vielfach auch jetzt noch angenommene Selbstentwickelung ist höchst zweifelhaft und noch niemals nachgewiesen worden. Alles, was man als besondere Disposition zur Selbstentwickelung der H. hingestellt hat: große Hitze u. starke Kälte, Mangel an Trinkwasser, übertriebene Verweichlichung durch Domestication, Nichtbefriedigung des Geschlechtstriebes ꝛc., ist unrichtig. Das specifische Wuthgift, das sich in seinen Wirkungen auf die nervösen Centralapparate gewissen Nervengiften sehr ähnlich verhält, ist vom Anfange der Krankheit bis zum Tode u. selbst noch einige Zeit — doch kaum 24 Stunden — über diesen hinaus vorhanden, im Speichel und Schleim des Maules, in den Speicheldrüsen und im Blute nachgewiesen worden u. fixer Natur; durch chemische u. mikroskopische Analyse konnte es bis jetzt nicht nachgewiesen werden. Ausgeschnittene Nervenstücke, Fleisch u. Milch wirken nach Hertwig niemals ansteckend, die Übertragung der Krankheit erfolgt meist durch den Biß Wuthkranker. Die Disposition zur Erkrankung ist eine derartige, daß bei Uebertragungsversuchen $\frac{2}{3}$—$\frac{3}{4}$ der geimpften od.

gebissenen Thiere erkranken. Wenig blutende Bißwunden sind am gefährlichsten, da bei stärker blutenden das Gift durch den Blutstrom weggespült wird; die Bedeckung der gebissenen Stelle mit Wolle u. Haaren verhindert oft das Eindringen des Giftes in die Wunde, indem sie das Gift von den Zähnen abstreift; aus demselben Grunde zeigen sich bei schnell hintereinander erfolgenden Bissen durch denselben tollen Hund die letzten stets weniger gefährlich als die ersten. Die Incubationszeit beträgt beim Hunde durchschnittlich 3—6 Wochen; die kürzeste Frist soll 5—6 Tage, die längste ca. 8 Monate betragen. — Verbreitung: Kein Land wird vermöge seiner klimatischen Verhältnisse von der H. verschont. Zuweilen herrscht sie in wahrhaft seuchenartiger Verbreitung; so wurden in Hamburg von 1851—56 ca. 600, in Wien v. Nov. 1873 bis Aug. 1875 332 Fälle constatirt; in Bayern kamen bei einer Gesammtzahl von ca. 275,000 Hunden durchschnittlich jährlich 800 Fälle von Wuth u. Wuthverdacht vor. — Symptome: Die H. tritt in den beiden Formen der rasenden u. der stillen Wuth auf, es muß indessen auf das nachdrücklichste betont werden, daß die verschiedensten Übergänge vorkommen u. daß die H. überhaupt in ihren Erscheinungen so außerordentlich verschieden ist, daß nach Hertwig selten auch nur 2 Fälle der Krankheit genau übereinstimmen. Im Verlaufe der H. unterscheidet man im Allgemeinen 3 Stadien. 1) Das Vorläufer- (Prodromal-) Stadium charakterisirt sich durch Abweichungen in dem Benehmen der Hunde. Sie werden verstimmt, mürrisch, widerspenstig, lichtscheu, unruhig, legen sich wie zum Schlaf, stehen aber bald wieder auf u. nehmen ein anderes Lager; verschmähen die gewöhnlichen Nahrungsmittel u. lassen das Futter oft wieder aus dem Maule fallen; nehmen meist unverdauliche Gegenstände, Erde, Stroh, Holz, Leder u. dgl. mit großer Gier zu sich, belecken bes. gern kalte Gegenstände, fressen sogar oft den eigenen Koth u. belecken den eigenen Harn; dazu kommt zuweilen Steigerung des Geschlechtstriebes, Unsicherheit beim Gehen, Zittern des Hintertheils, Erweiterung der Pupille, Lecken, Nagen u. Kratzen an der schmerzenden Bißstelle. 2) Nach 2—3 Tagen beginnt das Stadium der eigentlichen Wuth (Irritationsstadium); in ihm treten die charakteristischen Erscheinungen immer nur anfallsweise auf; es sind dies: Heftige Neigung zum Entweichen aus dem Hause des Herrn u. zum Herumschweifen, wobei der Hund oft in kurzer Zeit große Strecken zurücklegt. In der Regel kehren die Thiere nach ca. 24 Stunden wieder ins Haus zurück u. sind dann furchtsam u. scheu, od. auch ungewöhnlich freundlich. Zugleich beobachtet man eine auffallende Beißsucht, manche schnappen u. beißen nur leicht im Vorübergehen, andere indessen springen wüthend auf Alles los, was sie in ihrer Nähe bemerken u. beißen mitunter so heftig, daß sie sich die Zähne ausbrechen u. die Lippen blutig verletzen; sie zerfleischen sogar oft ihren eigenen Körper. Am meisten wird die Beißsucht durch andere Hunde, Katzen u. Geflügel erregt. Die Dauer eines solchen Anfalls beträgt einige Stunden bis einen ganzen Tag. Psychische Störungen werden indessen auch außer der Zeit der Paroxysmen wahrgenommen; die Thiere blicken selbst bekannte Personen stier an, schnappen in die Luft, wie nach Fliegen; dabei kann man sie schlagen, stechen, brennen, ohne daß sie einen Laut des Schmerzes von sich geben. Ein sehr wichtiges Symptom ist die Veränderung der Stimme u. die Art des Bellens. Während bei gesunden Hunden einzelne Anschläge beim Bellen deutlich von einander geschieden werden, schlagen wüthende Hunde einen Laut an u. ziehen diesen höher fort, so daß die Stimme zwischen Bellen u. Heulen schwankt. Viele Hunde lassen dieses charakteristische Geheul fast beständig ertönen, andere benehmen sich ruhiger. Die Augen sind gewöhnlich geröthet; die meisten Hunde schließen zeitweise die Lider etwas, wie zum Schutz gegen das helle Licht. Die Thiere bekommen struppiges Haar und werden in kurzer Zeit auffallend mager. Eine eigentliche Wasserscheu, wie man dies früher allgemein annahm, besteht nicht; die Kranken vertragen das Begießen mit kaltem Wasser, ohne in Krämpfe zu verfallen, nehmen Flüssigkeiten meist gierig zu sich, schwimmen selbst durch Flüsse. Manchmal ist dagegen eine hochgradige Schlingbeschwerde vorhanden, welche die Aufnahme fester Substanzen u. Getränke verhindert. Unrichtig sind weiter die Angaben, daß aus dem Maule wüthender Hunde beständig schaumiger Speichel fließe, daß sie den Schwanz zwischen die Beine klemmen und daß sie stets geradeaus laufen. Das Geifern wird nur bei Schlingbeschwerden wahrgenommen, meist ist das Maul ganz trocken; das Herabhängen des Schwanzes wird nur bei Lähmung des Hintertheiles bemerkt; das Geradeauslaufen nur beim Verfolgen des Hundes. 3) Nach 3—4 Tagen, häufig auch schon früher, stellt sich das Stadium der Lähmung (das paralytische Stadium) ein. Die Thiere werden immer schwächer, magern immer stärker ab, der Blick ist stier, die Pupille erweitert, aus dem meist trockenen Maule hängt die bleifarbige Zunge heraus, die Stimme ist heiser, das Hintertheil wird gelähmt, zuweilen treten Convulsionen ein, die sich mitunter bis zum Starrkrampf steigern und am 5.—7. Tage gehen die Thiere zu Grunde. — Das angeführte Krankheitsbild ist das der rasenden Wuth, das der stillen charakterisirt sich durch das weniger starke Hervortreten des Irritationsstadiums. Lähmung des Unterkiefers macht den Kranken schon früh die Aufnahme der Nahrung und das Beißen unmöglich. Der Unterkiefer hängt schlaff herunter, aus dem geöffneten Maule fließt zäher Speichel. Abmagerung u. Lähmung nehmen beim Herannahen des Todes schnell zu. Ausdrücklich sei bemerkt, daß einzelne Erscheinungen durchaus nicht immer in charakteristischer Weise auftreten u. daß nur aus dem ganzen Symptomencomplex, sowie an der Aufeinanderfolge bestimmter Gruppen von Erscheinungen die H. erkannt werden kann. Verlauf sehr schnell u. stets tödtlich; die H. führt stets in den ersten 10 Tagen vom Auftreten der ersten Symptome, meist vom 5. bis 7. Tage, zum Tode. Der Leichenbefund hat bis jetzt specifische Veränderungen nicht erkennen lassen; die Obductionsergebnisse sind im Verhältniß zu den schweren Erscheinungen

während des Lebens höchst unbedeutend, u. man ist kaum je im Stande, aus ihnen allein die H. mit Sicherheit zu diagnosticiren. Abgesehen davon, daß bei der H. jede Application von Heilmitteln mit großer Gefahr verbunden ist, kann von einer erfolgreichen Behandlung gar keine Rede sein, da keines der gegen die H. empfohlenen Mittel sich bewährt hat. Die ganze Behandlung bleibt auf vorbeugendes Zerstören des Wuthgiftes durch Ätzen, Brennen u. Ausschneiden der Bißwunden beschränkt. Sofortiges Aussaugen der Bißwunde, damit das Gift nicht in das Blut dringt, dürfte das beste Mittel sein, während es dem Aussaugenden völlig unschädlich ist. Zur möglichsten Verhütung der H. muß dahin gewirkt werden, daß die Zahl der unnützen Köter sich auf ein Minimum reducirt, am zweckmäßigsten ließe sich dieses wol durch eine recht hohe Besteuerung aller Luxushunde erzielen. Ferner müßten alle Hunde, welche frei umherlaufen, mit einem zweckmäßigen Maulkorbe versehen sein. Bei verdächtigen Krankheitserscheinungen müssen die Hunde isolirt u. unter Aufsicht gestellt werden. In veterinärpolizeilicher Beziehung schreibt das Gesetz zur Abwehr u. Unterdrückung von Viehseuchen vom 25. Juni 1875 für Preußen Folgendes vor: Sofortige Tödtung od. Einsperrung verdächtiger Hunde bis zum polizeilichen Einschreiten, Unterlassung aller Kurversuche bis dahin; sofortige Tödtung der nachweislich wuthkranken und aller mit denselben in Berührung gekommener Hunde u. Katzen; Festlegen aller Hunde in dem durch einen frei umherlaufenden Wuthkranken gefährdeten Bezirk; Vernichtung der Cadaver aller wuthkranken u. verdächtigen Hunde.

Die H. bei Menschen ist eine durch Verwundung erfolgte Übertragung des Wuthgiftes vom Hund, von der Katze, vom Wolfe auf den Menschen, niemals spontan entstehende Nervenkrankheit, die sich bes. durch Krampfanfälle der Schlund- u. Athemmuskeln charakterisirt. Die Übertragung des Wuthgiftes findet meist durch Biß statt. Die Bißwunde verheilt entweder in ganz normaler Weise od. die schon vernarbte Wunde bricht unter Brennen u. Ziehen wieder auf u. sondert eine dünne jauchige Flüssigkeit ab. Der Ausbruch der Hundswuth erfolgt 7 Tage bis 9 Monate, durchschnittlich 4—7 Wochen nach dem giftigen Bisse. Während dieser Zeit (Incubationsstadium) fehlen meist alle Krankheitserscheinungen. Dann kommen die Vorläufer: Halsschmerz, ähnlich wie bei Mandelentzündung, Zusammenschnüren des Halses, allgemeine Unruhe u. Ängstlichkeit, schlechter Schlaf. Nachdem diese Erscheinungen einige Tage bestanden haben, stellt sich Speichelfluß mit dem Bedürfniß den Speichel fortwährend auszuspeien ein, der Kranke macht von Zeit zu Zeit tiefe seufzende Einathmungen, u. will er trinken, so schnürt sich sofort die Kehle zu u. Krämpfe der Schlundmuskeln treten ein. Diese Reizbarkeit der Schlundmuskeln ist so groß, daß der Kranke ängstlich vermeidet, Flüssigkeiten zu sich zu nehmen, um eben die Krämpfe nicht zu erwecken (Wasserscheu, Hydrophobie). Gleichzeitig entwickeln sich nunmehr Krämpfe der Einathmungsmuskeln u. nur absatzweise kann der Kranke Luft holen. Die Trostlosigkeit der Situation bringt immer die Kranken in höchste Verzweiflung u. selbst zu wahrer Tobsucht. Eine Heilung der ausgebrochenen H. gehört bis jetzt zu den Unmöglichkeiten und alle bisher empfohlenen Mittel haben sich ohne jede Ausnahme als nutzlos erwiesen. Wir sind nur im Stande einen Versuch zu machen, durch energische Ätzung der Wunde das Gift zu zerstören, ein Verfahren, dessen Erfolg jedoch immerhin sehr zweifelhaft ist, da wir über die Schnelligkeit der Resorption nichts wissen; und ferner bei ausgebrochener H. durch Morphium od. Chloral den Kranken zu betäuben, durch Kaltwasserklystiere seinen Durst zu löschen, durch Bromkali in großen Dosen die nervöse Aufregung zu dämpfen u. durch Abhaltung von Licht- und Schallreizen die Lage des Unglücklichen zu bessern. (Thierarzneik.) Schmidt. (Med.) Kunze.

Hundszähne bei Schafen, so v. w. Milchzähne.

Hundszecke, s. Zecke.

Hundszunge, s. Cynoglossum.

Hünen (Henne), Riesen u. Heroen der grauen deutschen Vorzeit; überhaupt übermäßig große, starke Menschen; so v. w. Hunnen.

Hünengräber (Hünenbetten, Steinhäuser), Gräber der frühesten heidnischen, bes. nordischen und deutschen Vorzeit. Man unterscheidet sie in Stein- u. Hügelgräber, u. erstere wieder in Steinkisten, Hünenbetten u. Grabkammern. Die Steinkisten bestehen aus Steinplatten, die eine Art von Gefäß od. Kiste bilden, die Hünenbetten in einer runden Erhöhung, deren Rand mit Steinen bekränzt ist. Die Grabkammern bestehen aus Steinen, welche in ein längliches Viereck von verschiedener Größe geordnet u. mit platten Felsstücken belegt und darüber mit Erde bedeckt sind. Meist findet man in ihnen Urnen mit Knochenasche auch ganz unverbrannte Gerippe, in liegender od. sitzender Stellung, Waffen von Stein, Geräthe von Stein, Horn u. Bein, sowie Thongefäße, Gegenstände von Bronze, bisweilen in den oberen Schichten der mehrere Lagen von Gräbern zählenden Hünengräber; Eisen aber nicht. H. finden sich in England, Frankreich, Skandinavien, dem nördlichen u. mittleren Holland, in Norddeutschland, seltener in Mitteldeutschland, wie Thüringen, Hessen, Sachsen. Gewöhnlich knüpfen sich auch Sagen der Umgegend, die ihre Bedeutung nicht mehr kannte, an dieselben an. Vgl. Samml. gemeinverst., wiss. Vortr. N. 1 (von Virchow). Henne-Am Rhyn.

Hünenringe, Erd- oder Steinwälle von verschiedenem Umfange, welche in der Vorzeit wahrscheinlich zum Schutze von Zufluchts- u. Vertheidigungsplätzen, vielleicht zu religiösen Zwecken, um Berggipfel gezogen wurden u. vielfach in Deutschland sich noch vorfinden.

Hunfalvi, 1) Paul, hervorragender ungar. Sprachforscher u. Ethnograph, geb. 1810 in Großschlagendorf, legte sich nach in Käsmark u. Miskolcz beendigten humanistischen Studien mit Vorliebe und großem Erfolg auf die Erforschung der sprachlichen u. ethnographischen Verhältnisse der den Magyaren u. ihren Vorfahren (Avaren, Hunnen) sprach- und stammverwandten Völkerschaften der finnisch-ugrischen Gruppe (Finnen, Ostjaken, Jakuten, Samojeden, Woten, Wogulen ꝛc.). Seit 1838 Advocat, 1842 Professor der Rechtswissenschaft am Collegium zu Käsmark, 1849 Abgeord-

neter des 1. ungar. Reichstages, nahm er von da an seinen dauernden Aufenthalt in Pest, wurde 1843 Mitglied der Kisfaludy-Gesellschaft, 1856 ordentliches Mitglied der ungarischen Akademie als Professor für die sprachwissenschaftlichen Arbeiten derselben. In dieser wichtigen Stellung ordnete er auf Antrag der Akademie den interessanten philologisch-ethnographischen Nachlaß des berühmten ungarischen Reisenden Reguly, welcher nach langen Forschungs- u. Studienreisen leider zu früh verstorben, u. gab von größeren Arbeiten zunächst heraus: Egy Vogul monda (eine Woguli-sche Sage), Pest 1859; darauf folgte Finn Olvasmányok (Finnische Lesestücke), ebd. 1861; A Vogul föld és nép (das Wogulische Land u. Volk), ebd. 1864; A Kondai Vogul nyelv (die Wogulische Sprache am Konda-Flusse, Gouvernement Tobolsk), ebd. 1872; Utazás a Balttenger vidékein (Reise in den von der Ostsee bespülten Ländern), ebend. 1871; Az éjszák Osztják nelv (Die nördlich Ostjakische Sprache), ebd. 1875; außerdem verschiedene kleinere Abhandlungen, die in den interessanten Werken Magyar Nyelvészet (Magyarische Sprachforschung), und Nyelvtudományi Közlemények (Sprachwissenschaftliche Mittheilungen), enthalten sind. H. gilt mit Recht mit Vámbéry für eine Autorität ersten Ranges auf dem Gebiete der speziell Ungarn und seine Stammesverwandten betreffenden Sprachkunde u. Ethnographie. **2)** Johann, ungar. Geograph, Bruder von H. 1), geb. 1820 zu Großschlagendorf (Zips), machte seine Studien in Käsmark, Miskolcz, Eperies, dann in Berlin u. Tübingen, u. habilitirte sich als Professor der vergleichenden Geographie an der Landesuniversität zu Pest. Neben verschiedenen kleineren die allgemeine Geographie und Statistik betreffenden Arbeiten gab er heraus: Egyetemes történelem (Allgemeine Geschichte), 3 Bde., Pest 1850 ff.; neue Aufl. 1862; A magyar birodalom termeszeti viszonyainak leirása (Beschreibung der physikalischen Verhältnisse Ungarns), 3 Bde., Pest 1863—66, u. a. m. Er ist Mitglied der ungar. Akademie u. theilt mit seinem berühmten Landsmann Hermann Vámbéry den Vorsitz in der kgl. ungar. Geographischen Gesellschaft. Booch-Arkossy.

Hünfeld, 1) Kreis in dem preuß. Regbez. Kassel, von der Haune durchflossen und von der Frankfurt-Bebraer Eisenbahn durchschnitten, 437/12 □km (7/94 □M) mit (1875) 24,297 Ew. **2)** Kreisstadt darin, unweit der Haune, Station der oben genannten Eisenbahn; ehemaliges Chorherrnstift (bis 1803), Papierfabrik, Leinwandweberei u. Bleichen; 1875: 1622 Ew. H., das schon 732 an Fulda kam, erhielt 1310 Stadtrechte. Hier 4. Juli 1866 ein Zusammenstoß der preuß. Division von Beyer mit der bayer. Cavalerie-Division.

Hungen, Stadt im Kreise Gießen der großherzogl. hess. Prov. Oberhessen, an der Horloff, Station der Oberhessischen Eisenbahn; Landgerichtssitz, Schloß, Braunkohlen- u. Eisensteingruben; 1875: 1283 Ew. H. gehört dem Fürsten von Solms-Braunfels, seit 1806 unter hessischer Hoheit.

Hunger, das Gefühl mangelnder Nahrung, erscheint localisirt im Magen; doch sprechen gewichtige Thatsachen, namentlich der Umstand, daß der H. sich auch noch nach Durchschneidung der Magennerven einstellt, dafür, daß der Ursprung dieser Empfindung dem Centralorgan des Nervensystems angehört. Anderseits sind die Zustände des Magens auch nicht ohne Einfluß auf das Gefühl des H-s. Es wird daher auch durch abnorme Empfindlichkeit der Magennerven hervorgerufen und tritt dann als krankhafter H. (Heiß-H., Hunds-H.) auf. Im gesunden Zustande, in jüngeren Jahren, wo der immerwährende Stoffwechsel rasch von Statten geht, kehrt der H. nach Befriedigung desselben in kurzer Zeit wieder u. kann nicht so lange ertragen werden, als in höherem Alter, od. in krankem Zustande. Ein längere Zeit gar nicht, oder nur wenig befriedigter H. führt schneller oder langsamer zum Tode, welchem Magenschmerz, Fieber, Raserei, Ohnmacht, Abzehrung 2c. vorhergehen. Der freiwillige H-tod erfolgt nach Verschiedenheit der Körperconstitution, nach etwa 6—12 Tagen, später, wenn Wasser zugleich getrunken wird. Den H. stillen bei den Menschen und vielen Thieren in der Regel feste Nahrungsmittel; aber auch flüssige, welche den geeigneten Nahrungsstoff enthalten, können diese einigermaßen ersetzen. Farwick.

Hungerkur, Entziehung der gewohnten Menge u. der nahrhaften Speisen, bes. der Fette u. des Fleisches, um die Gesammternährung des Körpers herabzusetzen. Da zu einer normalen Ernährung eine gemischte, d. h. aus stickstoff-, kohlenstoff- u. fetthaltigen Substanzen bestehende Kost gehört, so erleidet der Körper bei Entziehung der stickstoff- u. fetthaltigen Speisen Eintrag, was sich in Abnahme des Fettes im Körper u. Schwächung der Muskelsubstanz zu erkennen gibt. Man verordnet deßhalb dickleibigen fetten Personen mit Recht — jedoch nur bis zu einer gewissen Grenze — eine H., und nehmen dann dieselben auf Kosten ihres Fettes an Körpergewicht ab. Die bekanntesten der H-kuren sind die Bantingkur u. die Schroth-sche Semmelkur. Ärzte verordnen eine H. öfters, um das Fieber zu mäßigen, u. Chossat hat bewiesen, daß beim Hungern die Körpertemperatur sinkt; es wird demnach durch eine H. die Haupterscheinung des Fiebers, die Temperatursteigerung, beeinflußt. Bei elenden, schwachen Personen darf unter keinen Umständen eine H. angewendet werden. Kunze.

Hungerquellen, Quellen, welche ihren Ursprung nur dem Durchsickern des Wassers durch die oberflächlichen Erdschichten bis auf eine, nicht tief liegende undurchlassende Schicht verdanken, daher nur während der nassen Jahreszeit fließen, bei anhaltender Trockenheit aber versiegen.

Hungertuch, das in der Fastenzeit in den christlichen Kirchen über den Altar gebreitete schwarze Tuch; daher am H. nagen, Nichts zum Leben haben.

Hungertyphus, s. Typhus.

Hungtse, großer See in der chines. Provinz Kiangsu, von dem Flusse Hoeiho (s. d.) durchströmt.

Hüningen (franz. Huningue), Stadt im Kreise Mülhausen des Regbez. Ober-Elsaß, am Rhein, über den seit 1872 eine neue Brücke führt, u. an einem Zweig des Rhein-Rhonekanals, 4 km von Basel; kath. Pfarrkirche mit Denkmal Abbatuccis, des Vertheidigers von H. (1796), chemische Productenfabrik, Garnison; 1875: 2210 Ew. In der

Nähe von H. in der Gemarkung von Blotzheim die gewöhnlich nach H. benannte, großartige Anstalt für künstl. Fischzucht, die 1852 gegründet u. 1858 vergrößert wurde. H. war sonst nur Dorf, wobei ein Thurm zur Deckung der dortigen bequemen Rheinüberfahrt stand. 1634 vom Herzog von Lauenburg den Liquisten entrissen, kam es unter Ludwig XIV. durch Kauf an Frankreich. 1678 bis 1681 wurde unter Vauban eine Festung hier angelegt (zum Angriffe der Schweiz ebensowol als Deutschlands), die aus Groß-H. am linken Rheinufer u. aus dem Brückenkopf Klein-H. auf Rheininseln an der Mündung der Wiese bestand. Letzteren mußten die Franzosen bei den Friedensschlüssen von 1697, 1714 u. 1735 zwar schleifen, stellten ihn aber, wenn ein Krieg ausbrach, stets von Neuem wieder her. Mehrere Male unternahmen sie hier Rheinübergänge, u. A. auch Moreau, der nach seinem Rückzuge aus Süddeutschland 26. Octbr. 1796 bei H. über den Rhein ging. Gleich nach dem Rheinübergange des Letzteren wurde der Brückenkopf vom Erzherzog Karl belagert u. genommen, aber schon am 30. Nov. wieder geräumt. Nachdem am 17. Dec. 1813 die Österreicher u. Bayern bei Basel ꝛc. über den Rhein gegangen waren, belagerten sie H. anfangs 1814 u. zwangen es 15. April zur Capitulation. 1815 mußte H. abermals 26. Aug. an die Österreicher capituliren u. wurde darauf geschleift. Im Sept. 1852 große Ueberschwemmung, bei welcher die Rheinbrücke weggerissen wurde. H. Berns.

Hunkiar-Iskelessi, Ort am Bosporus. Hier 8. Juli 1833 Vertrag zwischen Rußland u. der Türkei, wonach der Sultan im Fall der Noth russische Hilfe beanspruchen konnte, aber sich verpflichtete, die Dardanellen fremden Kriegsschiffen zu schließen.

Hunnen, ein asiatisches Volk, wahrscheinlich der turk-tatarischen Völkerfamilie zuzuzählen, aber stark mit mongolischen Elementen vermischt, welches von den classischen Geschichtschreibern als dunkelfarbig u. sehr häßlich geschildert wird. Sie waren kleiner Körpergestalt, mit breiten Schultern, hatten hervorstehende Backenknochen, plattgedrückte Nasen u. tiefliegende kleine Augen. Hirten aus Beruf, Jäger u. Krieger aus Leidenschaft, durchstreiften sie unaufhörlich auf ihren kleinen, schnellen Pferden die ungeheuren Steppen Centralasiens, in hohem Grade unempfindlich gegen Hunger, Durst und Kälte; Wohnungen, außer ihren transportablen Filzzelten, kannten sie nicht; erst später in ihren Sitzen zwischen der Theiß und Donau hatten sie ihr Lager zu einem Dorfe gebildet, wo die Häuser von Holz und in dem des Häuptlings die erbeuteten Stücke in roher Weise aufgestellt waren. Ihre Kleider waren aus Linnen oder aus Fellen der erlegten Thiere u. nicht eher wechselten sie dieselben, bis sie vom Leibe fielen. Ihre Nahrung bestand aus Wurzeln, der Milch und dem Fleisch ihrer Thiere, welches letztere sie unter dem Sattel mürbe ritten, ihre Waffen waren mit spitzigen Knochen bewehrte Wurfgeschosse, Säbel u. Schlingen, um den Gegner vom Pferde zu reißen u. wehrlos zu machen; sie fochten selten in geordneten Reihen, sondern umschwärmten die feindliche Schlachtordnung, neckten sie und flohen wieder. Ihr Ursprung ist dunkel u. streitig; nach der gewöhnlichen Ansicht sind sie die Nachkommen der Hiongnu (s. d.). Zuerst erscheinend in den Steppenländern nördlich des Kaspischen Meeres, dann einige Zeit in dem weiten Gebiet zwischen Wolga u. Don, drangen sie ungefähr um 376 n. Chr. über die Meerenge von Kertsch nach der Krim und von da nach S-Rußland, wo sie die Alanen sich unterwarfen. Von dort stießen sie, durch Balamir zu vereinter Macht verbunden, auf das mächtige Gothenreich, das sie zersprengten; die Ostgothen wurden ihnen unterthan, die Westgothen unter Athanarich wurden nach Siebenbürgen, andere unter Fritigern über die Donau auf das römische Gebiet gedrängt. Längere Zeit streiften sie nun in den weiten Steppen von der Wolga bis zur Donau, in einzelne Stämme mit losem Zusammenhang gespalten, zeitweise das römische Gebiet verwüstend, oft auch den Römern als Söldner folgend, so dem Theodosius gegen die Juthunger u. gegen Eugenius, dem Kaiser Honorius gegen Radagais und Valentinian III. gegen die Westgothen; andere Schwärme nahmen an den großen Völkerzügen nach Gallien u. Spanien theil. Um 425 erscheint wieder in Rugila ein Führer, der die Macht der H. vereinigend, in die Thronstreitigkeiten des römischen Reichs sich einzumischen anfing u. sich in Pannonien festsetzte. Er st. 433 und hinterließ das Reich seinen beiden Neffen, Attila u. Bleda, den Söhnen Mundzucks. Diese unterwarfen nicht nur alle hunnischen Horden, welche ihre Wohnsitze zwischen dem Kaspischen Meere u. der mittleren Donau genommen hatten, ihrer Herrschaft (434), sondern erzwangen von dem Oströmischen Reiche das Doppelte 441 des bisherigen Tributs; dann schaffte Attila den Bleda (444) auf die Seite u. wurde Alleinherrscher. Er setzte die Ausdehnung des Reichs nach N. u. NO. fort, fiel 447 von Neuem in das Oströmische Reich ein, schlug die Griechen überall, drang bis an Griechenlands Grenze vor u. wurde nur durch Unkunde im Belagerungskrieg von Constantinopels Eroberung abgehalten. Als ihm der neue Kaiser Marcian 450, statt Tribut zu zahlen, Festigkeit entgegensetzte, wandte er sich gegen die W-Römer. Mit 700,000 Mann brach er, den Rhein zwischen Koblenz u. Straßburg überschreitend, unter entsetzlichen Verheerungen in Gallien ein, eroberte Mainz, Speier, Straßburg, Trier, Metz u. belagerte eben Orleans, als die Annäherung eines Heeres Römer, Gothen, Gallier, Sachsen, Franken u. Burgunder unter Aëtius ihn zum Umkehren nöthigte. In den Catalaunischen Feldern (bei Chalons) stellte er sich zur Schlacht, in der er unterlag. Er zog sich über den Rhein zurück, fiel jedoch 452 wieder in Italien ein, verwüstete den nördlichen Theil desselben, zerstörte Aquileja und ließ nur durch ein großes Lösegeld sich zum Umkehren bewegen. Er st. 453; sein ungeheueres Reich zerfiel nach seinem Tode durch Thronstreitigkeiten seiner Söhne u. die Empörungen der unterworfenen germanischen Völker bald. Zuerst machten sich die Gepiden unter Ardarich unabhängig, gegen die sein Lieblingssohn Ellak fiel. Die H. mußten hierauf das Land an der Donau räumen u. sich hinter Pruth u. Dnjepr zurückziehen, wo sie wieder unter ein-

zelnen selbständigen Häuptlingen standen. Einer derselben, Denghizik (Dengices), ein Sohn Attilas, hatte mit den Ostgothen zu kämpfen u. fand 468 in einer Schlacht gegen dieselben den Tod. In der Folge verschwindet der Name eines Hunnischen Reichs bald, der Name des Volks wurde im Mittelalter auf unbestimmte mittelasiatische Horden und 4 Jahrhunderte später auf die von ihnen verschiedenen Magyaren, nachher Ungarn genannt, übertragen u. mit ihnen verwechselt. Ein ebenfalls turanischer Stamm, die Weißen Hunnen oder Ephthaliten genannt, wahrscheinlich mit den Jue'tchi (s. d.) verwandt, erscheint in Kabulistan u. Persien u. wurde im 6. Jahrh. durch Khosru Anuschirwan vernichtet. Vgl. Neumann, Die Völker des südlichen Rußland in ihrer geschichtlichen Entwickelung, Leipz. 1847, und die weitere Literatur unter Völkerwanderung. Thielemann.

Hunnius, Nikolaus, luther. Streittheolog, Sohn des Ägidius H., des eifrigen Vertheidigers der Ubiquitätslehre u. Mitarbeiters am Entwurfe der gegen den Kryptocalvinismus gerichteten Visitationsartikel, geb. 11. Juli 1585 in Marburg, las seit 1609 als Adjunct an der Universität zu Wittenberg philosophische, dann theologische Collegien; 1612 zog er als Superintendent nach Eilenburg und kehrte 1617 als Professor nach Wittenberg zurück; wurde 1623 Hauptpastor an der Marienkirche in Lübeck, 1624 zugleich Superintendent der Lübeckschen Kirche u. st. hier am 12. April 1643. Gegen Rom, die Reformirten, Socinianer u. Enthusiasten kämpfte er für die lutherische Lehre mit gleicher Schärfe u. Gelehrsamkeit wie sein Vater in verschiedenen Schriften. Bes. bekannt machte er sich durch seinen Plan zu einem Collegium irenicum, nach ihm Collegium Hunnianum genannt, welches einen stehenden theologischen Senat zur Prüfung und Schlichtung aller entstehenden theologischen Streitigkeiten bilden sollte. Mehr positiv erbauliche Leistungen waren seine länger gebrauchten Schriften: Epitome credendorum, Wittenb. 1625, 18mal aufgelegt, neuestens Altdorf 1844; Erklärung des Katechismi Lutheri, Lüb. 1627; Lebensbeschreibung von Heller, ebd. 1843. Löffler.*

Hunnyades, s. Hunyad.

Hunold, Sohn Eudes u. 735 Nachfolger als Herzog von Aquitanien, legte, von Karlmann u. Pipin zur Unterwerfung gezwungen, 742 die Regierung nieder u. ging in ein Kloster. Als sein Sohn Waifar 768 ermordet worden war, übernahm er die Regierung wieder bis 769, wo er durch Karl den Großen zur Flucht gezwungen wurde. Der Herzog der Basken lieferte ihn an Karl aus; H. st. 774 nach den Einen in der Gefangenschaft, nach Anderen als Flüchtling in Pavia.

Hunold, Christian Friedrich, deutscher Poetaster, geb. 1680 zu Wandersleben bei Arnstadt in Thüringen, studirte in Jena die Rechte, verschleuderte sein Vermögen, wurde 1700 in Hamburg Schreiber eines Advocaten, practicirte dann selbst, gab Unterricht u. machte unter dem Namen Menantes die Vielschreiberei zur Erwerbsquelle. Er schr. als Verehrer Christian Heinrich Postels (s. d.) 1704 gegen Christian Wernicke (s. d.) ein erzgemeines Schauspiel: Der thörichte Pritschmeister oder schwärmende Poet ꝛc. Durch seinen Satirischen Roman, Hamburg 1705, machte er sich so viele Feinde, daß er sich 1706 genöthigt sah, aus Hamburg zu fliehen. Nach 2jährigen Wanderungen blieb er in Halle, wurde hier 1714 Doctor der Rechte u. Privatdocent, st. 1721. Zimmermann.

Hunse, Fluß in der niederl. Prov. Groningen, in den Mooren der Prov. Dreethe entstehend, bildet das Südlaarder Moor, fließt an der Stadt Groningen vorbei u. mündet unter dem Namen Reit-diep in die Bucht Lauwerzee der Nordsee.

Hünshoven, s. u. Geilenkirchen.

Hunsrück (Hundsrück), ein Theil des rhein.-westfäl. Schiefergebirgs in den preuß. Regbez. Trier u. Koblenz, zwischen dem rechten Saar- u. Mosel-, dem linken Rhein- u. Naheufer. Es bildet ein etwa 600 m hohes Plateau, auf welchem aber mehrere Reihen waldiger, die Grundfläche bis an 300 m überragender und unter einander fast zusammenhängender Bergkämme in der Richtung von SW. nach NO. hinstreichen. Dieselben beginnen am Thale der Saar u. gehen unter dem Namen Hochwald, der im südwestlichen Theile Schwarzwald u. im nordöstl. Errwald heißt, bis in die Gegend nordwestl. von Birkenfeld. Der Hochwald erreicht hier in dem Walderbeskopf, dem ansehnlichsten Gipfel des Schiefergebirges auf der linken Rheinseite, eine Höhe von 814 m. Die nordöstl. Fortsetzung bildet der Idarwald, der sich bis zum Hahnenbache erstreckt, u. in dessen Hauptrücken der Idarkopf (740 m), die Zwei Steinen (771 m) und das Steingerüttel (765 m) liegen. Zu beiden Seiten dieses Hauptrückens ziehen einige kleinere Parallelrücken, wie die Stronzbuscher Hardt im Moselgebiet u. a. Zwischen dem Hahnenbache u. dem Rhein erhebt sich der Soonwald. Er erstreckt sich in 3 Parallelzügen von SW nach NO.: die südl. Bergreihe ist die unbedeutendste; in der mittleren sind der Koppenstein (560 m), die Alteburg (634 m) u. die Oppeler Höhe (642 m) die höchsten Gipfel; die nördl. bildet den Hauptrücken, dessen südwestl., von der Simmer durchbrochener Theil Lützel- (Kleiner) Soonwald heißt, u. dessen höchster Theil der Märker Wald u. dessen höchster Gipfel der Simmerer Kopf (663 m) ist. Zum Soonwald gehört auch noch der Bingerwald unterhalb Bingen, zwischen dem Güldenbach und dem Rhein, mit dem 643 m hohen Kantrich. Der Theil des H-s, das Dreieck nördl. vom Soonwald, zwischen einer Linie, die von Bernkastel über Simmern nach Trechtinghausen führt, der Mosel u. dem Rheine, bildet den H. im engeren Sinne u. ist ein rauhes Plateau, das nur selten eine Höhe von 500 m erreicht. Die Höhen des H. sind mit Wald bedeckt. Die Thalränder an der Nahe, Mosel, ganz bes. aber am Rhein, sind hoch und steil, weniger an der Saar oberhalb Besseringen. Zur Römerzeit führte schon eine Straße vom Rheine her über den H. nach Trier, gegenwärtig wird er von vielen Straßen überschritten u. ist fast nach allen Seiten von Eisenbahnen umgeben. Die Bewohner dieses Gebirgs, in zahlreichen Ortschaften wohnend, bauen an den Abhängen zu den Flüssen Wintergetreide, Obst und Wein, höher hinauf nur Gerste, Hafer, Flachs u. Hanf. Im Walde gibt es viel Wild, in den Flüssen Krebse

und Forellen. Von Mineralien wird bes. Eisen gewonnen, am SFuße gibt es auch Porphyr, Achatbrüche bei Oberstein, Steinkohlen an der Saar. H. Berns.

Hunt, County im nordamerik. Unionsstaate Texas, u. 33° u. Br. u. 96° w. L.; 10,291 Ew. Countysitz: Greenville.

Hunt, 1) James Henry Leigh-H., engl. Essayist u. Dichter, geb. 19. Oct. 1784 in Southgate zu London, bildte sich zum Rechtsgelehrten, erhielt dann eine Staatsanstellung, gab dieselbe aber auf, um sich der Literatur zu widmen. Er machte mit seiner ganzen Familie eine Vergnügungsreise nach Italien und erhielt schließlich für seine literarischen Leistungen eine Pension von der Regierung. Er war ein scharfer Kritiker aller öffentlichen Verhältnisse u. führte den Radicalismus in die periodische Literatur Londons ein, wurde auch wegen eines Ausfalles gegen den damaligen Prinzregenten Georg zu 2jähr. Kerker verurtheilt. Außer der Herausgabe des Examiner (mit seinem Bruder John H.) seit 1808 schrieb er: Critical essays on the performances of the London theatres, 1807; The story of Rimini (romantisches Gedicht), 1816; Capitain Sword and Pen (komisches Epos), 1835; Ultracrepidarius, 1823 (Satire); Lord Byron and some of his contemporaries, 1828; Poetical works, 1833; Classic tales, 5 Bde.; The round table, The indicator and the companion, 1834, 2 Bde.; A Legend of Florence (Drama), 1840; The Palfrey, 1842; The foster-brother, 1845; Imagination and Fancy, Wit and humor, A jar of honey from mount Hybla, Men, Women and Books, 1847; A book for a corner, 1849; Table talk, with imaginary conversations of Pope and Swift, 1851; Religion of the heart, 1853; The old court suburb, 1855; Autobiography, 1850, 3 Bde.; The fourth estate (eine Geschichte der englischen Presse), 1852. Er starb 28. August 1859. 2) George Ward, englischer Staatsmann u. Politiker, geb. 30. Juli 1825 zu Buckhurst in Berkshire, erhielt seine Ausbildung in der Schule zu Eaton und später im Christchurch College zu Oxford, wo er graduirte; 1851 wurde er als Advocat an die Londoner Barre gerufen, gab jedoch seine Praxis auf, um sich der parlamentarischen Laufbahn zu widmen. Bei den allgemeinen Wahlen 1852 und 1857 trat er in Northampton als Candidat der Conservativen auf, ward aber beidemale geschlagen, doch im Dec. des letzteren Jahres erhielt er bei einer Ersatzwahl einen Sitz im Parlament für den nördl. Wahlkreis der Grafsch. Northampton, den er noch heute vertritt. H., eines der rührigsten u. thatkräftigsten Mitglieder der conservativen Partei, ward 1866 im Derbyschen Cabinet zuerst Finanzsecretär des Schatzamtes u. bekleidete vom Febr. bis Dec. 1868 das Amt eines Schatzkanzlers, bei welcher Gelegenheit er auch Mitglied des Geheimraths wurde. Bei der Bildung des Disraelischen Cabinets 1874 erhielt H. das Amt eines ersten Lords der Amiralität, wofür er sich indessen nur wenig befähigt gezeigt hat. 3) William, engl. Historien- u. Genremaler, geb. zu London 1827, studirte an der dortigen Akademie u. entnahm seine ersten Stoffe aus dem Gebiete der Romantik, änderte 1850 seine ganze Manier und ging in die Schule der Prärafaeliten über, wobei er sich in skrupulösester Ausführung gefällt. Hauptwerke: Valentine u. Sylvia (1851); Eine bretonische Familie nimmt einen von Druiden verfolgten christlichen Missionär auf (1852); Isabella ꝛc.; namentlich aber sein Licht der Welt od. Christus im Tempel lehrend, das um 5000 Pf. angekauft ward. 1) 2) Bartling. 3) Regnet.

Hunte, ein 188 km langer, linker Nebenfluß der Weser; entspringt nördlich von Melle in der preußischen Landdrostei Osnabrück, geht durch den Dümmersee, bildet eine Strecke die Grenze zwischen Hannover u. Oldenburg, tritt bei Wildeshausen in letzteres ein, nimmt die Lehte auf und mündet bei Elsfleth in die Weser. Vom Dümmersee ab ist sie schiffbar.

Hünten, Emil, bekannter Schlachtenmaler der Gegenwart, geb. in Paris 1827, Sohn des Klaviervirtuosen Franz H. aus Koblenz; studirte Humaniora, ward Baccalaureus, dann aber Schüler Flandrins u. 1849 Dyckmanns in Antwerpen, ließ sich 1854 als Schüler Camphausens in Düsseldorf nieder, wohnte dem Kriege gegen Dänemark zuerst im österreichischen, dann im preußischen Hauptquartier bei, diente 1866 als Landwehroffizier in der Mainarmee und machte Studien im Deutsch-französischen Kriege. Seine zahlreichen Bilder gefallen durch hohe Naturwahrheit, tüchtige Zeichnung, energische Farbe u. sorgfältige Durchbildung. Werke: Gefecht bei Katholisch-Hennersdorf (1855, Eigenthum Friedrich Wilhelms IV.); Gefecht bei Reichenbach (1856, Galerie zu Hannover); Schlacht bei Zorndorf (1858); General v. Nostiz bei Oeversee; Die Erstürmung der Düppeler Schanzen Nr. 4 u. 6 (beide Bilder Eigenthum des deutschen Kronprinzen); Blücher (Kieler Galerie); Recognoscirungsritt des Majors von Unger bei Sadowa (mehrmals wiederholt); Der Kronprinz und die Garde bei Königgrätz; Die hessische Division bei St. Privat (Eigenthum des Großherzogs von Hessen); Chasseurs d'Afrique bei Sedan; Das 1. Gardedragoner-Regiment bei Mars la tour (Eigenthum des Prinzen v. Reuß); Scene aus der Schlacht bei Wörth (Berliner Nationalgalerie) ꝛc. Von seinen zahlreichen Illustrationen wären hauptsächlich zu nennen seine Zeichnungen zur Geschichte des Feldzuges der preuß. Mainarmee, Bielef. 1877. Regnet.

Hunter, Fluß in der austral. Colonie Neusüdwales, der am SAbhange der Liverpool-Kette entspringt u. nach einem Laufe von 300 km bei Newcastle in den Ocean mündet. Nebenflüsse sind der Goulburn und Patterson. Sein Thal ist eine der fruchtbarsten und schönsten Landschaften der Colonie. Dampfschifffahrt auf ihm von der Mündung bis zur Stadt Waitland.

Hunter, 1) William, Anatom, Chirurg und Geburtshelfer, geb. 23. (13.) Mai 1718 in Kilbridk, Grafschaft Lanark in Schottland, studirte in Hamilton, Edinburg und London, erregte durch seine der königl. Gesellschaft vorgelegten anatomischen Arbeiten Aufsehen, wurde Assistent S. Sharps, hielt nun anatomische Vorlesungen, bereiste Frankreich u. Holland, wurde 1748 Chirurg

am Middlesex-Hospital u. 1749 am Gebärhause, u. Mitglied der Londoner medic. Gesellschaft, deren Annalen er durch wichtige Arbeiten (über variköse Aneurysmen, Rückwärtsbeugung der Gebärmutter, Brüche in der Scheidenhaut u. a. m.) bereicherte. Er st. 30. März 1783. Sein großes Vermögen benutzte er vorzüglich zur Begründung des noch bestehenden H-schen Museums in London, welches anatomische Präparate, eine Fossiliensammlung, Bibliothek, Medaillencabinet ꝛc. umfaßt; er schr.: Medical commentaries, Lond. 1762; Anatomy of the human gravid uterus, engl. und lat., Birmingham 1774, Lond. 1775, Fol.; der Text, von Baillie redigirt, erschien bes., London 1794 (deutsch von Froriep, Weim. 1802); medic.-chirurg. Beobachtungen in englischen Zeitschriften, deutsch von G. K. Kühn, Lpz. 1784 f., 2 Bde. 2) John, jüngster Bruder des Vor., geb. 14. Juli 1728; zeigte anfangs nicht die leiseste Anlage zur wissenschaftlichen Thätigkeit u. vegetirte ohne bestimmtes Ziel bis zum 20. Jahre; gelangweilt durch seinen Müssiggang, bat er seinen Bruder William um Anstellung in dessen anatom. Theater und entwickelte hier eine außerordentliche Geschicklichkeit in anatomischen Arbeiten. Sein Bruder ließ ihn nun allseitig ausbilden, auch als Chirurgen, schließlich an seinen eigenen Arbeiten theilnehmen u. vertretungsweise seine Vorlesungen halten. Mit außerordentlichem Eifer gab er sich diesen Studien hin, um bald als glänzender Meister dazustehen. Kränklichkeitshalber betheiligte er sich als Chirurg 1760 an der Expedition nach Belle-Isle u. dem Feldzuge nach Portugal, kehrte 1763 nach London zurück, hielt anatomische und chirurgische Vorlesungen, wurde 1768 dirigirender Wundarzt am Hospital St. Georg, 1776 außerordentlicher Wundarzt des Königs u. 1790 erster Generalchirurg der Armee und Generalinspector der Armeespitäler u. st. 16. Oct. 1793. Seine Gebeine wurden 1859 in die Westminsterabtei übergeführt. Seine wissenschaftlichen, weltberühmten Sammlungen für Anatomie u. Chirurgie wurden von der Regierung erkauft u. dem College of Surgeons in London einverleibt. Er schrieb: Natural hist. of the human teeth, Lond. 1771; Suppl., ebd. 1778 (lat. von Boddaert, Leipz. 1775, deutsch, ebd. 1780, 2 Bde.); On the venereal disease, ebd. 1786 (deutsch, Leipz. 1787); On the nature of the blood, inflammation and gunshot wounds, Lond. 1794, 2 Bde. (deutsch von Hebenstreit, Leipz. 1797—1800, 2 Bde.); On certain parts of the animal oeconomy, Lond. 1787 (deutsch von Scheller, Braunschweig 1803); und eine Reihe der gediegensten Aufsätze in den Philosoph. Transact. Thamhayn.

Hunterdon, County im nordamerikan. Unionsstaate New-Jersey, u. 40° n. Br. u. 75° w. L.; 36,963 Ew. Countysitz: Flemington.

Huntingdon, 1) Grafschaft im mittleren England, grenzt im N. und W. an die Grafschaft Northampton, im O. u. SO. an Cambridge u. im SW. an Bedford; 928,$_{78}$ □km (16,$_{87}$ □M) mit 63,708 Ew. (auf 1 □km 69, in ganz England 163). Der W. der Grafschaft ist hügelig, der NO. Marschland und enthält mehrere Seen, von denen der Whitleseamere-See der größte ist. Flüsse: Ouse, Nen (Grenzfluß im N.) u. a. Der Boden ist fast überall fruchtbar; etwa 65 % der Oberfläche sind Acker- u. Garten- u. 26 % Weideland (letzteres vorwiegend im S.) Viehstand 1875: 9798 Pferde, 26,301 Stück Rindvieh, 156,022 Schafe u. 18,801 Schweine. Im W. der Grafschaft wird der Oxforder Thon gewonnen. Die Bewohner beschäftigen sich fast ausschließlich mit Ackerbau u. Viehzucht. 2) Hauptstadt darin, an der Ouse, Eisenbahnstation; latein. Schule, wissenschaftliches Institut mit Museum u. Bibliothek, Patentziegel- u. Backsteinbrennerei, Getreide-, Holz- u. Wollenhandel; 4243 Ew. — H. ist Geburtsort von Oliver Cromwell. Die Stadt wird durch 3 Brücken mit der gegenüberliegenden Vorstadt Godmanchester verbunden. H. Berns.

Huntingdon, County im nordamerik. Unionsstaate Pennsylvania, u. 40° n. Br. u. 78° w. L.; 19,036 Ew. Countysitz: Huntingdon am Juniata River, 3500 Ew., darunter viele Deutsche.

Huntington, County im nordamerik. Unionsstaate Indiana, u. 40° n. Br. u. 85° w. L.; 19,036 Ew. Countysitz: Huntingdon am Little River mit etwa 3000 Ew., darunter ½ Deutsche.

Huntsville, Sitz des Madison County im nordamerik. Unionsstaate Alabama; Eisenbahnstation; 5000 Ew.

Hunyad, Comitat im Lande der Ungarn in Siebenbürgen, bildet den südwestlichen Theil des Landes, grenzt im N. u. W. an Ungarn, im S. an die Walachei (Rumänien) und im O. an das Comitat Unter-Weißenburg u. den Stuhl Broos; 6320,$_{9}$ □km (114,$_{79}$ □M) mit 188,991 Ew. (auf 1 □km 25, in ganz Siebenbürgen 38). Das Comitat ist sehr gebirgig, namentlich im S. u. W. Durch den S. ziehen Theile der Transsylvanischen Alpen: das Schebeschellergebirge mit dem Surián (2050 m) u. dem Godjanu (1645 m), das Paringulgebirge mit dem Sklävoi oder Szlavei (2421 m) und dem Kürsia (2412 m), das Vulcangebirge und das Streelgebirge mit dem Retyezat (2496 m). Durch den W. erstreckt sich das Cserna- od. Ruskagebirge mit der Pojana-Ruska (1360 m), nördlich vom Eisernen-Thor-Paß, u. der Burvu-Piatra (2192 m), südlich von demselben. Die bedeutendsten Flüsse sind: der Maros mit der Streel (Strehl) und der Schyl. Die erste Siebenbürger Eisenbahn durchschneidet das Comitat mit 141 km. Das Klima ist im Thale des Maros mild, auf den Gebirgen rauh. Producte: Pferde, Rindvieh, Schafe, Schweine, Ziegen, Bienen; Getreide, Mais, Wein, Obst; Gold, Silber, Kupfer, Eisen, Steinkohlen (im Schylthale im N. des Vulcangebirges), Mineralquellen ꝛc. Seinen Namen hat das Comitat von dem Bergschloß H. bei Eisenmarkt erhalten. Hauptort ist Hatszeg. — Vgl. W. Schmidt, Die Stammburg der H-e, Hermannst. 1865. H. Berns.

Hunyad (Hunyades), 1) Johann Corvinus, ungar. Held, Statthalter u. Kronfeldherr in Ungarn, geb. 1387 zu Hunyad, wo sein denselben Namen führender Vater in großem Ansehen stand, selbst von König Sigismund mit der Stadt Hunyad belehnt wurde 1409. Nach Anderen wäre er ein natürlicher Sohn des Königs Sigismund von Ungarn und der walachischen Bojarin Elisabeth

Morsſinay (welche nachher den Bojaren Voik Bushi heirathete) geweſen. Er zeichnete ſich früh ſchon als Held aus, wurde 1438 Banus von Severin u. erkämpfte ſich hier neuen Ruhm gegen die Türken. Nach König Albrechts Tode ſchloß er ſich gegen deſſen Wittwe dem Polenkönig Wladiſlaw I. an, erfocht neue Siege über die Türken 1441 u. 1442, wurde im letzteren Jahre mit Nikolaus Ujlaki Wojewode von Siebenbürgen, drang 1443, die Türken über den Balkan zurückdrängend, bis Philippopel vor und wurde, als Wladiſlaw 1444 gegen die Türken gefallen war, Reichsſtatthalter von Ungarn, während der Minderjährigkeit des Ladislaus Poſthumus. 1448 machte er einen Zug gegen die Türken, wurde aber im October von dem ſerbiſchen Deſpoten Brankowicz geſchlagen und gefangen, durch Vermittelung der ungariſchen Stände jedoch wieder freigegeben. Nun bekriegte er Serbien aufs Neue, bis durch die Stände 1451 Frieden gemacht wurde. 1453 zog er gegen den Empörer Graf Joh. Giskra in Böhmen, legte, nachdem ſich der Graf Cilley das Vertrauen des jungen Königs Ladislaus erworben hatte, ſeine Stelle 1453 nieder und kämpfte dann als ungariſcher Feldherr gegen die Türken, wo er ſich durch die Vertheidigung Belgrads berühmt machte. Ohne ſeinen Plan, die Türken aus Europa zu verdrängen, zur Ausführung gebracht zu haben, Dank der Lauheit der europäiſchen Herrſcher und den Intriguen ſeiner Neider, ſtarb er 11. Aug. 1456 in Semlin an der Peſt. 2) Ladislaus Corvinus H., älteſter Sohn des Vor., wurde 1448 dem ſerbiſchen Deſpoten Georg Brankowicz als Geiſel gegeben', kämpfte 1453 mit ſeinem Vater gegen Giskra und wurde, da ſeine Diener den väterlichen Feind, Grafen Cilley, in einem Streite getödtet hatten, 1457 in Ofen bei einem Turnier verhaftet u. hingerichtet. 3) Matthias Corvinus H., Bruder des Vor., wurde 1458 König von Ungarn, ſ. Matthias. Lagai.*

Hupe (Hupeh), Provinz des inneren mittleren China, nördl. des Sees Thungthing, eine große, fruchtbare u. dicht bevölkerte Ebene, vom Jantſekiang der Länge nach u. von dem von N. nach S. ihm zufließenden Hankiang u. anderen Nebenflüſſen durchzogen und bewäſſert; 180,000 □km (3268 □M) u. 28½ Mill. Ew. Das milde Klima (nur kurze Winter) u. die vorzügliche Bewäſſerung durch die zahlreichen Flüſſe und Seen (12 im Mündungsgebiet des Hankiang), begünſtigen eine reiche Cultur; namentlich Reis, Weizen, Indigo, Baumwolle, Rhabarber werden gewonnen. Hauptſtadt iſt Wutſchang am Jantſekiang; außerdem liegen in dieſer Provinz bedeutende, den Europäern geöffnete Handelsſtädte Hanjang, Hankheu, Itſchang. Thielemann.

Hupfeld, Hermann, deutſcher Orientaliſt u. berühmter Theolog, geb. 31. März 1796 in Marburg, ſtudirte daſelbſt Theologie u. Orientaliſche Sprachen u. wurde 1818 Repetent, 1819 Lehrer am Gymnaſium in Hanau, legte dieſe Stelle 1822 nieder, wurde 1824 Privatdocent in Halle, 1825 Profeſſor der Orientaliſchen Sprachen u. 1830 der Theologie in Marburg u. 1843 in Halle, wo er 24. April 1866 ſtarb; er ſchr.: Exercitationes aethiopicae, Leipz. 1825; Die Lehrartikel der Augsburger Confeſſion, ebd. 1840; Ausführliche hebräiſche Grammatik, Kaſſel 1841 (unvollendet); Ueber Begriff u. Methode der bibliſchen Einleitung, Marb. 1844; De rei grammaticae apud Judaeos initiis antiquissimisque scriptoribus, Halle 1846; De antiquioribus apud Judaeos accentuum scriptoribus, Halle 1846 f.; De vera festorum apud Hebraeos ratione, ebd. 1851 ff., 4 Hefte; Die Quellen der Geneſis, Berl. 1853; Die Pſalmen, überſetzt u. erkärt, Gotha 1855 bis 1862, 4 Bde. s.

Hupilaï, ſ. Kublaï.

Hura *L.*, Pflanzengatt. aus der Fam. Euphorbiaceae-Hippomaneae. H. crepitans *L.* (Sandbüchſenbaum), mejicaniſcher, einen ſcharfen Milchſaft enthaltender Baum, deſſen Früchte bei Reife knallend zerſpringen und den wohlſchmeckenden Samen von ſich ſchleudern; dieſer wird nach Entfernung des Brechen und Laxiren bewirkenden Keims, gegen Erkältung gebraucht.

Huram-Abif, ſ. Hiram.

Hurdwar, ſ. Hardwar.

Huri (Huris, d. i. die blendend Weißen), nach dem Islam mit unvergänglichen Reizen ausgeſtattete Mädchen, zur Geſellſchaft und Bedienung der Frommen im Paradieſe.

Huron, zwei Counties in den nordamerikan. Unionsſtaaten; 1) in Michigan unter 43° n. Br. u. 83° w. L.; 9049 Ew.; Countyſitz: Sand Beach. 2) in Ohio unter 41° n. Br. u. 82° w. L.; 28,533 Ew.; Countyſitz: Norwalk.

Huronen (eigentlich Wyandots oder Yendots, von den fünf Nationen auch Quatoghee genannt), ein ehemals mächtiger Indianerſtamm in Nordamerika, namentlich im Norden des Ontario-Sees und am Ottawa- und St. Lorenz-Strom, zum Volke der Irokeſen gehörend. Ihre Reſte wurden vom Gouvernement der Vereinigten Staaten über den Miſſiſſippi gewieſen.

Huronſee (engl. Lake Huron), einer der fünf großen Seen von NAmerika, in der Reihenfolge von N. her der zweite, erſtreckt ſich zwiſchen 43° u. 46° n. Br. u. 79—85° w. L. zwiſchen dem Staate Michigan im W. u. SW. u. der Prov. Ontario (Canada), im N. u. NW., und wird durch eine Halbinſel u. die Gruppe der Manitoulin-Isles in zwei Theile getheilt, deren kleinerer, im O. liegender die Georgian Bai und weiter nordweſtl. North Channel genannt wird. Flächeninhalt: 61,340 □km (1114 □M), größte Länge 400 km, ſeine größte Breite 300 km, größte Tiefe 300 m. Er liegt 181 m ü. d. M. und ſteht durch Strait Saut Ste.-Mary mit dem Superiorſee in Verbindung, durch den St. Clair River mit dem St. Clairſee, der durch den Detroit River in den Erieſee abfließt. Mit dem Michiganſee iſt der H. durch die Straße von Mackinaw verbunden. Seine Küſten ſind arm an guten Häfen, aber die Fiſcherei in ſeinen Gewäſſern iſt bedeutend. Die Weſtſeite mit ihren Sand- und Kalkbuchten iſt einförmig; im Oſttheile erheben ſich die Ufer zuweilen bis 200 m Höhe. Der See wird von Ende April bis in den December befahren, doch machen oft plötzlich eintretende, heftige Stürme die Schifffahrt gefährlich. Schroot.

Hurrah, ein alter deutſcher Seemannsruf, der

später in der russischen Armee Eingang fand. Von dort übertrug er sich in den Befreiungskriegen wieder zurück auf die deutschen Heere, wo er seitdem als Kriegsruf beim Bayonnetangriff die ausgedehnteste Anwendung findet.

Hurrican (span. Huracan), ursprünglich Huiranrucan, ein karaibisches Wort, wovon Orkan abstammen soll; ein Wirbelsturm, der von den Antillen ausgeht, über Westindien u. einige südlich gelegene Staaten von NAmerika sich erstreckt. Am bekanntesten ist der West-India H., der oft sehr verheerend wirkt. Vgl. Wind.

Hurrur, s. Harrar.

Hurter, Friedrich Emanuel v. H., Geschichtschreiber, geb. 19. März 1787 in Schaffhausen, studirte seit 1804 Theologie in Göttingen und wurde Antistes der Geistlichkeit des Kantons in Schaffhausen; sein vertrautes Verhältniß mit eifrigen Katholiken, wie Görres und Jarke, die Verherrlichung des mittelalterlichen Kirchenthums und des Papstthums in seinen Schriften, die unverholen ausgesprochene Freude über die Huldigungen, welche ihm von den Katholiken gezollt worden, brachten ihn in den Geruch des Kryptokatholicismus und veranlaßten seine Collegen in Schaffhausen, ihn um eine Erklärung über seine Stellung zur Reformirten Kirche zu ersuchen. Da diese Erklärung Gegenstand eines heftigen Streites wurde, so legte H. 1841 seine Stelle nieder, trat in Rom im Juni 1844 förmlich zur Katholischen Kirche über und wurde österreichischer Reichshistoriograph in Wien; 1849 wurde er als Anhänger Metternichs seines Amtes entsetzt und des Landes verwiesen; indessen wurde dem Ausweisungsbefehl weiter keine Folge gegeben; im Sommer 1852 trat er als Reichshistoriograph wieder in Amtsthätigkeit und wurde im November 1852 geadelt; st. zu Graz 27. Aug. 1865. Er schr.: Geschichte des Papstes Innocenz III. und seiner Zeitgenossen, Hamb. 1834—42, 4 Bde.; Antistes H. und seine sogenannten Amtsbrüder, Schaffh. 1840; Die Befeindung der katholischen Kirche in der Schweiz, ebd. 1840; Nachträge dazu, 1843; Ausflug nach Wien und Preßburg, ebd. 1840, 2 Bde.; Denkwürdigkeiten aus dem letzten Decennium des 18. Jahrh., ebd. 1840; Kleinere Schriften, 1844, 1. Bd.; Geburt und Wiedergeburt, Erinnerungen aus meinem Leben, 1845, 3 Bde., 2. Aufl. 1846 f.; Geschichte des Kaisers Ferdinand II. und seiner Eltern, ebd. 1850—64, 11 Bde.; Philipp Lang, Kammerdiener Rudolfs II., ebd. 1851; Zur Geschichte Wallensteins, Freib. im Br. 1855; Wallensteins vier letzte Lebensjahre, Wien 1862; Kirche und Protestantismus, ebd. 1864; Kaiser Ferdinand II. (sein Tod), ebd. 1865. Er gab früher mit Franz H., seinem Bruder, den schweizerischen Correspondenten heraus. Vgl. Friedrich v. Hurter und seine Zeit, herausg. von s. Sohne Heinrich, Graz 1876, 2 Bde. Henne-Am Rhyn.*

Hus (unrichtig Huß), Johannes, Vorreformator, geb. 6. Juli 1369 oder 1373 zu Hussinetz im Prachatitzer Kreise in Böhmen, Sohn eines Landmannes, studirte in Prag Theologie u. Philosophie, trat 1398 das. als Lehrer auf u. wurde 1400 zugleich Prediger, 1401 Dekan der philosoph. Facultät u. Prediger an der Bethlehems-Kapelle und Beichtvater der Königin. Streng in seinen Grundsätzen und untadelhaft in seinen Sitten predigte er sehr entschieden gegen die herrschenden Laster in allen Ständen und eiferte, als er die Schriften Wiklefs kennen gelernt hatte, besonders auch gegen die Sünden der Geistlichen, ihre Herrschsucht u. Sittenlosigkeit. Durch Wiklefs Schriften in der Theologie für Augustinus, in der Philosophie für den Realismus gewonnen, machte er die deutschen Lehrer schon dadurch sich zu Gegnern, daß diese Wiklef verwarfen und Nominalisten waren. Als er vollends 1409 die Wiederherstellung der alten Institutionen der Universität, wonach die Einheimischen drei, die Fremden aber eine Stimme haben sollten, hatte durchsetzen helfen, so verließ ein großer Theil der Lehrer und Studenten, bes. die deutschen Prag (worauf die Universität Leipzig gegründet wurde), und die reformatorische Bewegung erhielt nun ein nationales Gepräge. Der Erzbischof Zbynek aber untersagte H. bei seinem Ankämpfen gegen den Clerus, auf Befehl des Papstes Alexander V., zu predigen u. verbrannte am 16. Juli 1410 Wiklefs Schriften, wodurch bei dem König und einem Theil der Prager Bevölkerung eine große Erbitterung entstand. Als H. fortfuhr, in der Bethlehems-Kapelle zu predigen, wurde er in Rom verklagt, übrigens auf Betreiben des Königs Wenzel, der Universität und des Adels gegen die indessen ausgesprochene Excommunication eine weitere Untersuchung angeordnet. H. vertheidigte sich u. Wiklef in mehreren Schriften, und legte im Sept. 1411 ein Glaubensbekenntniß vor der Universität ab, welches durchaus orthodox war. Als nun sein Freund u. eifrigster Anhänger, Hieronymus von Prag, eine päpstliche Ablaßbulle in Prag unter dem Galgen öffentlich mit Füßen trat und verbrannte, belegte der Papst Johann XXIII. H. 1412 mit dem Bann u. Prag seinetwegen mit dem Interdict. Jetzt verließ H. Prag, appellirte vom Papst an Christus, und sprach sich zu Husinecz, wo ihn Nicolas von Hussenetz schützte, u. an a. Orten, in Predigten und Schriften immer heftiger gegen Papst und Klerus aus. Auf das Concil in Konstanz citirt, kam er 3. Nov. 1414 dort an, erhielt auch 5. Nov. noch nachträglich den kaiserlichen Geleitsbrief, wurde aber schon 28. Nov. gefangen genommen und 6. Dec. in einem Dominicanerkloster ins Gefängniß gelegt. Trotz der Verwendung vieler vornehmer Böhmen wurde er immer härter behandelt. Der Haß gegen ihn als Realisten, als Vertreiber der Deutschen, die Scheu des Concils, seine Reformarbeit durch Duldung von Ketzereien zu gefährden, bewirkte, daß H., ohne daß er sich eigentlich hätte vertheidigen dürfen, wegen der standhaften Verweigerung des Widerrufs verurtheilt wurde. Der Kaiser wurde beredet, einem Ketzer brauche man das Wort nicht zu halten, und H. wurde 6. Juli 1415 zum Feuertode verdammt u. das Urtheil sogleich auf einer kleinen Insel am Rhein, nach And. in dem sog. Paradies, einer Vorstadt von Konstanz (am wahrscheinlichsten beiläufig in der Gegend, in welcher dem Unglücklichen in der Neuzeit ein Denkstein gesetzt worden) vollzogen, seine Asche aber in den Rhein geworfen. Zu Luthers Zeiten scheint auf Grund einiger Stellen in

H. und Hieronymus' Schriften die Sage entstanden zu sein, daß er, als er den Scheiterhaufen bestieg, gesagt habe: Jetzt bratet ihr eine Gans (H., böhmisch so v. w. Gans), doch in 100 Jahren wird kommen ein Schwan, den werdet ihr ungebraten lan. Die an ihm verübte That wurde Veranlassung zum Hussitenkrieg, um so mehr, als nicht bloß religiöse Meinungsverschiedenheit maßgebend war, sondern auch der schon früher in Prag rege gewordene Nationalhaß zwischen Deutschen u. Czechen einwirkte, s. Husiten. Bald nach dem Anfang der Reformation wurden einzelne Schriften von H. herausgegeben, z. B. von Ulrich von Hutten, 1520, u. Otto Brunnfels 1524, eine vollständige Sammlung seiner sämmtlichen Schriften erschien als Historia et monumenta Jo. Huss atque Hieron. Pragensis, Nürnberg 1558, n. A. 1715. Vergl. Helfert, H. u. Hieronymus, Prag 1853; Becker, H. u. Hieronymus von Prag, Nördl. 1858; Höfler, Die Geschichtschreiber der Hussitischen Bewegung, Wien 1856—65, 2 Bde.; Magister J. Huß und der Abzug der deutschen Professoren u. Studenten aus Prag, Prag 1864; Berger, Joh. H. u. König Sigismund, Augsb. 1872. Löffler.

Husaren (v. Ung., heißt Zwanzigmänner, weil früher auf je 20 Häuser ein Reiter gestellt werden mußte), ursprünglich ungarische Nationalcavalerie, in der Mitte des 15. Jahrh. entstanden, zuerst im österreichischen und demnächst in allen größeren europäischen Heeren nachgebildet; sind gegenwärtig als leichte Cavalerie-Regimenter in fast allen regulären Armeen vorhanden und durch eine der ungarischen Tracht ähnliche Uniformirung ausgezeichnet. Bei den H. werden vorzugsweise kleine und gewandte Leute u. der leichteste Pferdeschlag eingestellt. z.

Husch (Husi), Hauptstadt des Kreises Faltschi im Fürstenthum Rumänien (in der Moldau), am Pruth; Sitz der Kreisbehörde, des Criminal- u. Landgerichts und eines Bischofs, mit einer Kathedrale, einer Normalschule u. starkem Tabakhandel; 1859 17,697 Ew. Hier 23. Juli 1711 Friede (Friede am Pruth) zwischen Rußland u. der Türkei, welcher den eingeschlossenen Russen u. dem Zaar Peter dem Großen freien Abzug gewährte.

Huschiarpur (Hooshiarpoor), 1) Distr. der Division Dschalandar der indobrit. Präsidentschaft Pendschab, 5403 □km (98 □M) 1871 938,890 Ew. 2) Hauptstadt darin, an einem Nebenflusse des Bias, 12,964 Ew.

Huschke, Georg Phil. Eduard, Rechtslehrer, geb. in Münden 26. Juni 1801, studirte in Göttingen, trat 1821 als Docent für Römisches Recht und Römische Rechtsgeschichte auf, ging als Professor nach Rostock, folgte 1827 einem Rufe nach Breslau, wo er 1836 Senior und Ordinarius des Spruchcollegiums und Geh. Justizrath wurde. Als Altlutheraner trat er nach einer wegen der damaligen kirchlichen Streitigkeiten gegen ihn eingeleiteten Untersuchung, die jedoch mit seiner Freisprechung endete, 1841 als Director an die Spitze des Oberkirchencollegiums der 1845 auch vom Staate anerkannten evangelisch-lutherischen Kirche in Preußen, erhielt auch 1852 von der Universität Erlangen das Diplom eines Dr. theologiae. H. gehört als Rechtslehrer der historisch-philologischen Richtung an und ist einer der bedeutendsten Forscher auf dem Gebiete des römischen Rechts. Von seinen Arbeiten sind bes. hervorzuheben außer zahlreichen Monographien, Abhandlungen ꝛc. für Fachzeitschriften: die Herausgabe von Oratio pro Tullio in Jmm. G. H-s Analecta litteraria, Lpz. 1826; J. Flavii Syntrophi instrumentum donationis ineditum, ebd. 1838; Jurisprudentiae antejustinianae quae supersunt, Lpz. 1861, 2. A. 1867; Studien des Römischen Rechts, Bresl. 1830; Die Verfassung des Königs Servius Tullius als Grundlage einer Geschichte der römischen Staatsverfassung, Heidelb. 1858; Über den zur Zeit der Geburt Jesu gehaltenen Census, Bresl. 1840; Über das Recht des Nexum und das alte Römische Schuldrecht, Lpz. 1846; Über den Census und die Steuerverfassung der früheren römischen Kaiserzeit, Berl. 1847; Gajus (Beiträge zur Kritik und zum Verständniß seiner Institutionen), Lpz. 1855; Die Oskischen u. Sabellischen Sprachdenkmäler, Elberf. 1856; Die Iguvischen Tafeln nebst den kleineren umbrischen Inschriften, Lpz. 1859; Das alte römische Jahr, Bresl. 1869. Auch schr. H. mehrere theologische und kirchenrechtliche Abhandlungen, namentlich in Sachen der Agende ꝛc. gegen die Union. Lagai.

Husein, zweiter Sohn des Khalifen Ali und der Fatime (Tochter Mohammeds), ward nach dem Tode Moawias I. (des Mörders seines Bruders Hasan) von den Irakanern gegen dessen Sohn Jezid I. nach Kufa berufen, um das Khalifat zu übernehmen, starb aber von Ubeid Allah 10. Oct. 680 bei Kerbela, in dem jetzigen Irak-Arabi mit seinen 72 Gefährten den Heldentod. Er ist der dritte Jmam der Schiiten, an dessen Auferstehung sie glauben, dessen Todestag besonders gefeiert wird und dem bei Kerbela eine prachtvolle Moschee, heute noch Wallfahrtsort der Schiiten, errichtet wurde. Lagai.

Husiten (Hussiten), die Anhänger des Johann Hus. Ihre Geschichte nimmt folgenden Verlauf: 1) Unter König Wenzel 1415—19. Nach dem Tode von Hus wurde durch Jacobus von Misa (Jacobellus) die schon von Hus als zweckmäßig, wenn auch nicht als unbedingt nothwendig gebilligte Spendung des Abendmahls unter beiderlei Gestalten zum Vereinigungszeichen der zahlreichen Anhänger von Hus unter Adel, Geistlichkeit und Volk. Hus wurde als Märtyrer gefeiert, dem Konstanzer Concil von einer Versammlung böhmischer und mährischer Großen bittere Wahrheiten gesagt. Als das Concil dieselben vor seinen Richterstuhl citirte u. auch den Hieronymus von Prag verbrannte, entschied die Erklärung der Prager Universität zu Gunsten der Spendung des Abendmahls sub utraque auch die Theilnahme des Volkes an Husens Sache. Die Strenge des Concils und des Papstes, die Umtriebe der eifrigen Katholiken trieben die Hussitische Partei zum Theil aufs Extreme: so entstand die Scheidung in die milderen Prager (Calixtiner, Utraquisten) und die Taboriten, so genannt vom Berge Tabor (eig. Zelt, zugleich anklingend an den Berg der Verklärung), wo sie sich zuerst versammelten u. später sich befestigten. Als die letzteren 30. Juli 1419 unter Ziska an dem Rathe der Neustadt Prag blutige Rache

nahmen, starb König Wenzel im Zorn darüber. 2) Unter Kaiser Sigismund, 1419—1437. Obgleich die Spaltung zwischen Pragern u. Taboriten sich dadurch erweiterte, daß jene über Hus u. Jacobus von Misa nicht hinausgingen und in den 4 Prager Artikeln nur freie Predigt, freie Spendung des Abendmahls unter beiderlei Gestalten, Entfernung des Klerus aus weltlicher Herrschaft, Bestrafung aller Todsünden verlangten, während die Taboriten durch den Zutritt von Begharden und Waldensern bis zur Verwerfung aller nicht in der Bibel unmittelbar enthaltenen Lehren, Gebräuche, Einrichtungen fortschritten und apokalyptischer Schwärmerei sich ergaben, so trieb doch Sigismund dadurch, daß er gegen das ganze ketzerische Böhmen durch einen päpstlichen Legaten den Kreuzzug predigen ließ, beide Parteien zur Vereinigung und zu gemeinsamer Vertheidigung. Sigismund wurde nicht als König anerkannt, u. die drei Kreuzzüge, die er gegen die Böhmen in Bewegung setzte, nicht nur abgewiesen, sondern wiederholt von den Böhmen verheerende Einfälle in die deutschen Länder gemacht. Die Anführer der Taboriten bes. ragten dabei durch stürmische, unwiderstehliche Tapferkeit aus, zuerst der blinde Ziska, dann nach seinem Tode 1424 die beiden Prokope, der große als Anführer des einen Haufens der Taboriten, der kleine als oberster Kriegsrath des andern, der sogenannten Orphaniten (Waisen), die keinen würdig hielten, Ziskas Nachfolger zu sein (großer Sieg der Taboriten bei Aussig 12. Juni 1426). Als auch der 3. Kreuzzug, vom Cardinallegaten Julius Cesarini angeführt, unglücklich endete, erkannte man endlich die Nothwendigkeit, mit den H. zu unterhandeln. Ihre Gesandten erschienen auf die Einladung des Baseler Concils 1433, zogen zwar nach fruchtlosen Disputationen ab; allein es kamen trotzdem durch eine nachgeschickte Gesandtschaft die Prager Compactaten 30. Nov. 1433 zu Stande, in welchen die 4 Prager Artikel unter mehrfachen Beschränkungen zugestanden wurden. Die Taboriten, welche nicht beitreten wollten, wurden von den Pragern in der Schlacht bei Böhmischbrod 30. Mai 1434 geschlagen und verloren auch ihre beiden Führer, die Prokope, in dieser Schlacht durch den Tod. So wurde nun von den Calixtinern Sigismund als König von Böhmen 1436 anerkannt, nachdem er in Iglau die Prager Compactaten beschworen hatte. Doch war es Sigismund kein rechter Ernst mit der Ausführung der Compactaten, u. der Erzbischof Johannes Rokyczana, das Haupt der Calixtiner, mußte vor seinen Drohungen sich flüchten. — 3) Unter den böhmischen Königen, 1437 bis 1516. Nach dem Tode Sigismunds wurde Kaiser Albrecht zwar von den Katholiken zum böhmischen König gewählt, von den Calixtinern aber nicht anerkannt. Unter seinem minderjährigen Sohn Ladislaus wurden 2 Gubernatoren als Verwalter des Königreiches eingesetzt, ein katholischer und ein calixtinischer. Letzterer, seit 1444 Georg Podiebrad, wurde 1450 alleiniger Gubernator, u. nach der kurzen Regierung des Ladislaus 1453—1457 König von Böhmen. Unter seiner kraftvollen Regierung 1457—71 hatten die Calixtiner das Übergewicht. Er hielt streng auf die Compactaten nach beiden Seiten, obwol der Papst Pius II. 1462 dieselben für ungiltig erklärte, u. Paul II. 1465 ihn in den Bann that u. absetzte, ja wiederholt, freilich vergeblich, zum Kreuzzug gegen ihn aufrief. Podiebrad behauptete sich in Böhmen gegen den König Matthias von Ungarn, dem der Papst Böhmen geschenkt hatte. Auch unter seinem Nachfolger, dem polnischen Prinzen Wladislaw 1471—1516, der 1490 des Matthias Nachfolger in Ungarn wurde, behaupteten die Calixtiner so sehr das Übergewicht, daß die Compactaten in Geltung blieben. Die Taboriten bestanden noch bis 1453, in welchem Jahre Podiebrad Tabor eroberte, als besondere Partei. Von da verschwinden sie und gehen in die Böhmischen Brüder über (s. d. Art.). Vgl. J. Cochläus, Hist. Husitarum, Mainz 1549, Fol.; Krümmel, Geschichte der böhmischen Reformation, Gotha 1866; Palacky, Geschichte von Böhmen, 1845 ff., im 4. Bd.; Ders., Urkundliche Beiträge zur Geschichte des Husitenkrieges, Prag 1872—73, 2 Bde.; F. v. Bezold, Zur Geschichte des Husitenthums, Münch. 1874; Th. v. Bezold, König Sigmund u. die Reichskriege gegen die Husiten, 3. Abth.: Die J. 1428—31, Münch. 1877. Löffler.

Huskisson, William, englischer Staatsmann, geb. 11. März 1770 zu Birch Moreton in der Grafschaft Worcester; wurde in England und in Paris bei einem Oheim, dem Arzt Gem, erzogen; lebte dort während der ersten Jahre der Französischen Revolution und schloß sich hier dem Club der Patrioten an. Als Secretär bei Lord Gower, englischem Gesandten, 1792 nach London zurückgekehrt, wurde er Chef des Emigrantenbureaus, durch Pitt 1795—1801 Unterstaatssecretär des Königs, bei Pitts zweitem Ministerium Secretär der Schatzkammer u. trat bei dessen Tode 1806 aus, kam aber mit dem Herzog von Portland 1807 wieder in die Verwaltung. Als treuer Anhänger Cannings schied er mit diesem aus dem Cabinet 1809, trat aber 1814 als Generaldirector der Forsten und Mitglied des Geheimen Rathes wieder ein, ward nach Castlereaghs Tode 1823 Präsident des Handelsamtes, der Marine u. Schatzkammer u. wirkte in diesem Posten in Cannings Geiste. Unter Liverpools Ministerium, wie nachher auch unter Canning, war er wiederum Präsident des Handelsamtes u. that viel für die allgemeine Handelsfreiheit, so daß man ihn den Mitbegründer der neueren Handelspolitik nennen kann. Unter Goderichs Ministerium 1827 war er Minister der Colonien, unter dem Wellingtons 1828 Staatssecretär des Auswärtigen. Er verließ jedoch bald das Ministerium, als seinen gemäßigten Ansichten widersprechend, u. stimmte nun im Parlament, wo er schon seit 1795 gesessen hatte, gegen dasselbe, bes. gegen die Parlamentsreform, wollte aber, wenn sie doch einträte, die Stimmen der verrotteten Flecken auf die größeren Manufacturstädte übertragen haben. Er st. 15. Sept. 1830 durch einen Fall aus dem Wagen bei Eröffnung der Eisenbahn von Liverpool nach Manchester. Die Stadt Liverpool hat ihm ein Denkmal gewidmet. The speeches of W. H., herausgeg. Lond. 1831, 3 Bde. Sein Bruder starb als General, 67 Jahre alt, Ende 1854 in London. Bartling.*

Huß, s. Hus.

Husseim-Bey, letzter Dey von Algier, geb. 1773 in Smyrna; diente in der türkischen Miliz und wurde nach einem höchst wechselvollen Leben 1818 Dey von Algier. Der schon seit Jahren zwischen ihm u. Frankreich schwebende Streit trat in sein letztes Stadium, als H. in seinem Übermuth aus Ärger über die Zögerung Frankreichs, seine Forderungen zu bewilligen, den französischen Consul Duval mit dem Fliegenwedel ins Gesicht schlug, 30. April 1827, und die Satisfaction für diese Beschimpfung verweigerte. Am 5. Juli 1830 besetzten die französischen Truppen Algier infolge einer Capitulation des Deys, der sich mit seinem Schatz u. Harem nun ins Privatleben zurückziehen mußte u. nach Neapel einschiffte. Er st. 1838 in Alessandria in Oberitalien. Lagai.

Hussein Arni Pascha (nicht Avni), türk. Großvezier u. Kriegsminister, geb. 1820 im damaligen Sandschak von Sparta, wo sein Vater Pächter war; trat, kaum 15 Jahre alt, in die Militärschule in Constantinopel u. 1841 in die Armee als Lieutenant. Bei Ausbruch des Krimkrieges bereits Oberstlieutenant, wurde er nach Schumla gesendet, dann als Generalstabschef einer Division nach Widdin, leitete darauf die Vertheidigungsarbeiten bei Kalafat u. Silistria u. zeichnete sich im Gefecht bei Czetate aus. Nach Beendigung des Donaufeldzuges ward er, inzwischen zum General vorgerückt, Generalstabschef der Armee in Kleinasien, wurde aber, da er sich mit dem englischen General Williams wegen der Vertheidigung des strategisch unhaltbaren Kars überwarf, nach Stambul zurückberufen und Omer-Pascha als Generalstabschef in der Krim beigegeben. Nach dem Friedensschlusse zuerst Commissär bei den Grenzregulirungen, wurde er dann Director der Militärschulen und, nachdem er den Feldzug gegen Montenegro als Divisionsgeneral mitgemacht, Präsident des Kriegsrathes und Administrator des Kriegsministeriums. Anläßlich des kretensischen Aufstandes ging er als Militär- und Civilgouverneur nach Kreta u. pacificirte die Insel. 1869 übernahm er das Kriegsministerium, mußte aber 1871, als Mahmud Pascha aus Ruder kam, dasselbe abgeben, um es jedoch schon Febr. 1873 wieder zu übernehmen. Von dieser Zeit datirt die Reorganisation auf allen Gebieten des türkischen Kriegswesens und zugleich sein Einfluß auf die Regierungsangelegenheiten überhaupt, der ihm Februar 1874 neben dem Portefeuille des Kriegs auch das Großvezierat in die Hand gab. In dieser Stellung half er, so weit möglich, dem gesammten Staatswesen auf, bis er 25. April 1875 seiner Ämter enthoben wurde, um jedoch schon 10. April 1876 in das Kriegsministerium zurückzukehren, u. nach Murads V. Thronbesteigung 30. Mai 1876 die Würde eines Seraskiers u. Höchstcommandirenden im türk. Heere mit seinem Ministerposten zu vereinen. Sechszehn Tage später ward er, das Opfer der Rache des ehemaligen Officiers Hassan, von demselben im Conseil zugleich mit Raschid Pascha, seinem Collegen im Auswärtigen, erschossen. Lagai.

Hussinecz, Niklas von, aus dem Hause der Piesina, königl. Burggraf auf Prachaticz, Anhänger und Beschützer von Hus, ließ diesen auf seinen Gütern ungestört predigen, war Anführer der Taboriten in deren Kriege u. st. 1420 nach der Eroberung des Wyssehrad durch einen Sturz vom Pferde.

Hussinetz, Marktflecken an der Blanitz im böhm. Bez. Prachatitz (Österreich); Armen-Institut, Strumpfwirkerei, Fabrikation von Wollenwaaren u. Zündhölzchen, 6 Jahrmärkte; 1610 Ew. H. gilt als Geburtsort von J. Hus.

Hussiten, s. Husiten.

Husson, Jean Honoré-Aristide, franz. Bildhauer u. Medailleur, geb. zu Paris 2. Juli 1803, st. das. 31. Juli 1864; Schüler von David d'Angers u. der École des beaux arts u. bildete sich in Rom weiter. Werke: Adam u. Eva (im Museum zu St. Omer); Dante und Virgil (in Boulogne); Die Statuen Voltaires u. Baillys (im Stadthaus zu Paris); Die alleg. Figuren auf den Brunnen des Eintrachtsplatzes daselbst; Mehrere Büsten für den Louvre, das Versailler Museum u. die Pairskammer; Zwei anbetende Engel (in St. Vincent de Paul); Haydee (1850, im Museum zu Grenoble) ꝛc. Regnet.

Husten (Tussis), stoßweise erfolgende, mehr od. weniger schallende Exspirationen mit Verengerung der Stimmritze u. stoßweisen Zusammenziehungen der Exspirationsmuskeln. Derselbe ist eine der häufigsten und wichtigsten Erscheinungen der verschiedensten Erkrankungen der Athemwege u. kommt stets auf reflectorische Weise, d. h. durch Übertragung eines Reizes von einem Empfindungsnerven auf die Bewegungsnerven der Ausathmungs- u. Kehlkopfsmuskeln zu Stande. Die Reize können verschiedene sein: mechanische, chemische, elektrische, thermische. Die erste wichtige Untersuchung über den H. verdanken wir Krimer (1819); von den neueren Forschungen sind bes. die von Nothnagel, Kohts u. Störk erwähnenswerth. Die Resultate der genannten Forschungen lassen sich etwa in Folgendem zusammenfassen: weder durch Reizung des Kehlkopfseinganges, noch des freien Randes des Kehldeckels wird H. erregt, ebenso nicht durch Reizung der oberen Fläche der Stimmbänder u. der Taschenbänder. Aus diesem Grunde sehen wir Entzündungen der Stimmbänder oder selbst Neubildungen (Geschwülste) an denselben ohne H. verlaufen. Die empfindlichste Stelle des Kehlkopfes in Bezug auf H. ist die Schleimhaut zwischen den Arytänoid-Wülsten, also an der hinteren Wand des Kehlkopfes, u. hier bewirkt schon geringer Schleimbelag heftigen H. Die Luftröhre ist nur auf ihrer hinteren Schleimhautfläche (der pars fibrosa) und an ihrer Spaltung in den linken u. rechten Luftröhrenzweig (Bifurcationsstelle) für H-reize empfindlich, nicht aber die vordere Luftröhrenschleimhaut. Über die Reizbarkeit der feineren Luftröhrenverzweigungen weiß man noch nichts Bestimmtes. Das eigentliche Lungengewebe löst H-reize nicht aus, ebensowenig das Brustfell u. ist es dadurch erklärlich, daß Brustfellentzündungen selbst mit erheblicher Ausschwitzung symptomlos verlaufen können und namentlich kein H. auf die Brustfellerkrankung aufmerksam macht. Rachenkatarrh an sich erregt keinen H., erst wenn sich die Reizzustände vom Rachen auf den Kehlkopf fortgesetzt haben, oder wenn das Secret (der Speichel und Schleim) in liegender Stellung einer Person in

den Kehlkopf herabfließt, entsteht H. Der von den Alten beschriebene Magen-H. ist bis jetzt noch nicht experimentell erwiesen. Der beim H. betheiligte Nerv ist der Laryngeus sup., doch auch noch einzelne andere Äste des Nervus vagus; ebenso kann durch Reizungen der Ursprungsstätten des Nervus vagus im Kleingehirn — also auf centrale Weise — H. erregt werden. Je nach den Ursachen der Reize u. dem Charakter des H-s unterscheidet man den Keuch-H., wenn ein specifisches epidemisches Krankheitsgift die Ursache bildet u. der H. einen krampfartigen Charakter hat, den katarrhalischen H., wenn scharfer Luftzug, Staub u. s. w. eine Reizung u. Schwellung der Schleimhaut mit wässerig-schleimiger Absonderung herbeigeführt hat, den Blut-H., wenn Blut durch die H-stöße entleert wird, einen hysterischen H., wenn er neben noch anderen Erscheinungen der Hysterie vorkommt, des Nachts nie den Schlaf stört, keine Rasselgeräusche in der Brust wahrnehmen läßt u. s. w. Kunze.

Husum, 1) Kreis im preuß. Regbez. Schleswig-Holstein, an der WKüste, wird durchschnitten von der Linie Jübeck-Tönning der Altona-Kieler Eisenbahn; 839,15 □km (15,24 □M) mit (1875) 35,635 Ew. 2) Kreisstadt darin, am Rande der Marsch u. an der kanalisirten H-er Au, Station der oben genannten Eisenbahn; Gymnasium (mit demselben verbunden eine höhere Bürgerschule), sehr bedeutende öffentliche Legate u. Vermächtnisse, Handel mit Vieh (namentlich nach England) und Getreide, beträchtlicher Versandt von Austern, Hauptplatz für den Handel mit den friesischen Inseln, Schifffahrt, Dampfschiffverbindung mit Föhr, Sylt 2c., kleiner Hafen, Rhede vor der Mündung der H-er Au, wöchentliche Viehmärkte, besuchter Michaelismarkt; 1875: 5765 Einw. H. ist der Geburtsort des Alterthumforschers Forchhammer, des Mineralogen Joh. Forchhammer u. des Dichters Theodor Storm. H., zuerst 1252 erwähnt, nahm 1522 die Reformation an, erhielt 1582 das Wisbysche Seerecht, ward 1608 durch Johann Adolf Stadt, wurde 1634 u. 1717 durch Sturmfluthen u. 12. Juli 1852 durch eine große Feuersbrunst verheert. H. Berns.

Husungabad (Hoshungabad), 1) District der Narbada-Division der indo-brit. Central-Provinzen, begrenzt von dem mittleren Laufe der Narbada, durchzogen von der Eisenbahn Bombay-Allahabad; sehr fruchtbar, reich an vorzüglichen Kohlen; 10,935 □km (198½ □M) u. 440,186 Ew. 2) Hauptstadt darin, am linken Ufer des Narbada, unweit des Einflusses des Tanah, 1544 von Hoschung Schah, König von Malwa, gegründet; 11,613 Ew. Thielemann.

Husjt, Marktflecken im ungar. Comitat Marmaros, an der Theiß, Station der ungar. Nordostbahn; starker Hanf- u. Weinbau; 6413 Ew. — Dabei auf einem hohen Felsen das geschichtlich merkwürdige Schloß H.

Hut, 1) die Bedeckung des oberen Theils einer Sache; daher 2) eine Kopfbedeckung. A) Die Männerhüte sind meist von Filz, Seidenfelbel, Stroh, Pappe, Seide. a) Die Filzhüte werden ausschließlich aus Thierhaaren gemacht, u. zwar gewöhnlich aus Hasen- u. Kaninchenhaaren, peruanischer Schaf- und Vigogne-Wolle, aus Biber-, Fischotter-, Bisamratten- und Katzenhaaren, aus den Abgängen der Seidenwirker u. aus persischen u. kirmanischen Wollenarten. Die feineren, theueren Haare werden dabei mehr zum Überziehen des Hasenhaarfilzes benutzt. b) Hüte, welche den Filzhüten im Ansehen völlig gleichen. Solche sind: Seidene Hüte, aus Hasenhaaren (⅔) u. Abgängen von den Stühlen der Seidenweber (⅓). Felbelhüte (Seidenhüte), bei denen das Gestell aus Filz, Pappe, Preßspänen, dünnen Holzspänen oder dünnem Flechtwerk gemacht ist, u. die mit einem langhaarigen Seidenfelbel überzogen sind. Zu Verfertigung der Filzhüte und der Filzunterlagen für Seidenhüte werden die Hasen- und Biberfelle (Kaninchenfelle seltener, Wolle nie) gebeizt, damit das Haar sich besser filzen lasse, dann enthaart durch Rupfen od. mit einer scharfen Ziehklinge; wird Wolle verwendet, so wird sie erst ausgelesen, gereinigt, gewaschen, kartätscht; dann werden Haare u. Wolle gefacht, d. h. aufgelockert, von Staub und den gröberen Borstenhaaren befreit und die parallele Lage der einzelnen Haare beseitigt, welche dem Filzen hinderlich ist; es geschieht dies mit einem mit einer Darmsaite bespannten Holz (Fachbogen), an welchem sich ein Stück Leder befindet, durch welches die an demselben befindliche Darmsaite gespannt od. nachgelassen werden kann (oft dienen auch statt dessen kleine Stückchen Holz), auf dem Fachtische. Das erste Fachen dient nur zum Reinigen u. Auflockern des Haares u. wird in größeren H-fabriken durch eine besondere Maschine besorgt, welcher das unreine und vielfach verknötete Haar, auf ein Tuch ohne Ende aufgebreitet, zugeführt wird, worauf es auf der anderen Seite der Maschine gereinigt u. aufgelockert herauskommt, während die Verunreinigungen unter der Maschine sich ansammeln; bei dem späteren Fachen muß das Haar zugleich von einer Seite auf die andere in einer regelmäßigen drei- od. vierseitigen Figur geworfen werden; zuletzt wird das Haar mit einem Stück Pergament (Pappe) oder mit einem feinen Siebe zusammengedrückt, wodurch dasselbe etwas Halt u. Zusammenhang bekommt, wie ein Stück Watte wird und Fach heißt. Das nun folgende Filzen ist das in Einander-Verschlingen der Haare eines Faches, so daß sie fest zusammenhalten. Dies geschieht auf einer kupfernen Platte, unter welcher ein Kohlenfeuer unterhalten wird. Zuerst legt man auf die Platte ein angefeuchtetes leinenes Tuch, auf dieses die Fache, wickelt und legt beides in verschiedenen Richtungen zusammen u. arbeitet es dabei immer mit der Hand gleichmäßig durch. Hierdurch, sowie durch die Ausdünstung des Filztuches und durch die Wärme der Platte, schlingen sich die Haare ziemlich fest zusammen u. je zwei Fache werden an zwei Seiten mit einander verbunden. Weil nach dem Zusammenfilzen der Ränder von zwei Fachen dieselben umgewendet werden, so legt man ein Stück Papier, den Filzkern, dazwischen; dieser verhindert, daß die Fache zusammenkleben, und wird hernach wieder herausgenommen. Nach dem Filzen gleicht der H. noch einem spitzigen Kegel, u. muß in einem länglich-viereckigen Kessel gewalkt (dichter gemacht) werden. Die beiden Seiten des Herdes sind etwas

gegen den Kessel geneigt, so daß, wenn die Walktafeln (starke Bretter von Rüsterholz) darauf gelegt werden, das Wasser von denselben in den Kessel läuft. In dem Kessel wird Wasser heiß gemacht u. etwas Bier- od. Weinessighefe darunter gemischt. Der Filz wird zuerst um den Rollstock gewickelt und in das heiße Wasser getaucht; dann nimmt man ihn herunter, legt ihn auf die Walktafel und bearbeitet ihn mit der Hand oder dem runden Streichholz in allen Richtungen, anfangs nur gelinde, bis er fester wird, legt ihn dabei auch übers Kreuz zusammen, wickelt ihn wieder über den Rollstock und bearbeitet ihn mit diesem. Dabei wird der Filz immer wieder in das heiße Wasser getaucht od. mit demselben begossen u. für feine Hüte schließlich mit der Walkbürste rundum gebürstet. Das Walken dauert 4 bis 5 Stunden und durch dasselbe wird der Filz fester u. dichter, aber auch fast um ⅔ kleiner. Die Haare des Filzes werden mit Kardendisteln oder mit der Kratze emporgebracht (Aufkratzen). Das Herausmachen der groben Haare u. fremden Körper nach dem ersten Walken heißt Auszwicken u. geschieht gewöhnlich mit einer stählernen Zange mit elastischen Schenkeln; Sengen ist das Abbrennen derselben über brennendem Stroh. Bei langhaarigen Hüten werden die Haare nach dem Aufkratzen durch eine Maschine gleich lang abgeschnitten; der noch trichterförmige H. wird auf einen rotirenden Kegel aufgeschoben; beim Umdrehen gehen die langen Haare an einem scharfen Messer vorbei, über welches sie durch schraubenganförmige Erhabenheiten auf einem sich gleichfalls umdrehenden Cylinder hingestrichen u. dabei verschnitten werden. Nun wird der H. noch naß über die Form, eine kurze hölzerne Walze, geschlagen u. der Rand mittels des Krummstampfers, einer 15 cm hohen, 10 cm breiten, nach der Länge etwas gekrümmten Messingplatte oder einem viereckigen Blech, hinabgetrieben; dann wird der H. in den Kranz gestellt, d. h. der Aufschlag (Krämpe) umgebogen, dann die Platte ausgestoßen, d. h. der spitzige Deckel flachgedrückt, wobei der H. wiederholt in warmes Wasser getaucht wird. Der getrocknete H. wird dann mit Bimsstein od. einer Fischhaut abgerieben, wodurch ein kurzes Haar wieder in die Höhe gebracht wird u. der Filz sich feiner anfühlt. Das Ausstoßen, wodurch der H. die Kopfform erhält, geschieht mit einem länglich-runden Holze. Dann wird der H. gefärbt, zugerichtet, aufgestutzt ꝛc. Strohhüte s. u. Strohflechterei.

Die Griechen trugen einen H. od. eine Kappe von Filz (Pilos) gewöhnlich auf Reisen od. bei gewissen Geschäften u. Gewerben, während sie sonst, auch beim Ausgehen, barhaupt gingen. Ähnlicher dem modernen H. war der Petasos (Thessalischer od. Makedonischer H.), mit breiter Krempe, zum Schutze gegen Sonne und Regen. Die Römer trugen den H. (Pileus) bei Begehung heiliger Gebräuche, bei Schauspielen und Festen; er war mehr eine Kappe, gewöhnlich rund, auch spitzig. Der H. war das Zeichen der Freiheit; darum erhielten Sklaven bei der Freilassung einen H. (Pileatus servus). Ebenso ließen Brutus und Cassius nach Cäsars Ermordung Münzen schlagen, auf denen ein H. als Freiheitszeichen zwischen zwei Dolchen stand, u. viele Römer erschienen nach Neros Ermordung mit Hüten auf dem Kopfe, um ihre wiedererlangte Freiheit anzudeuten. Auch später galt der H. als Symbol der Freiheit, und die Republiken, namentlich die Republik der vereinigten Niederlande nach ihrer Befreiung von spanischer Herrschaft, wie die Vereinigten Staaten von Amerika, die franz. Republik u. die Schweiz, nahmen ihn als Sinnbild auf. Im Mittelalter kommen die ersten Hutmacher 1360 in Nürnberg unter dem Namen Filzkappenmacher, unter Karl VI. (1380 — 1422) in Frankreich u. 1401 in Würzburg vor. Der älteste Filzh., welcher erweislich vorkommt, wurde von Karl VII. bei seinem Einzuge in Rouen im Jahre 1449 getragen, u. 1509 war es bereits ein altes Herkommen, daß der Rath von Worms dem von Frankfurt jährlich einen Biberhut durch eine Gesandtschaft überschickte, um dadurch Zollfreiheit zu erbitten. Frauen trugen im Mittelalter Hüte von Seide, Sammt, mit Stickereien. Zur Zeit Heinrichs IV. (1589 bis 1610) war der breitkrämpige, z. Th. an einer Seite aufgeschlagene H. in Frankreich, der Schweiz u. in Deutschland gebräuchlich. Unter Ludwig XIV. entstanden die dreieckigen Hüte, die in Frankreich fast 100 Jahre, in Deutschland aber in einzelnen Gegenden auf dem Lande bis in die neueste Zeit Mode waren, daneben die Schifferhüte mit breiter, an beiden Seiten aufgeschlagener Krempe. Aus den dreieckigen Hüten entstanden die Chapeaubas. Kurz vor der Französ. Revolution kamen zuerst in England, dann auch in Frankreich die runden Hüte auf. Geweihte Hüte, welche der Papst ehedem feierlich in der Christnacht weihte, waren violettseiden, mit Hermelin gefüttert u. mit einer goldenen Schnur u. Juwelen geschmückt, u. wurden an Fürsten und Feldherren, die sich um den katholischen Glauben verdient machten, verschenkt. Den letzten erhielt General Daun 1758 nach der Schlacht von Hochkirch. Zu bemerken ist noch der grüne H., in welchem sonst Bankerotirer in Frankreich, u. der gelbe H., in dem sie in manchen Städten Deutschlands ausgestellt wurden u. den sie ferner ihr ganzes Leben lang tragen mußten; auch Juden mußten in Spanien gelbe Hüte tragen. In der Heraldik sind Hüte entweder Helmkleinodien, wo sie sich von den Mützen bald durch die breitere, bald durch die höhere Gestalt (Spitzhüte) unterscheiden u. wo sie mannigfach gestaltet, gegipfelt u. befleckt erscheinen u. oft als Träger anderer Figuren benutzt werden, od. Standeszeichen. Zu letzteren gehören die breiten Hüte der geistlichen Würden (als Cardinals-, Erz- u. Bischofs- u. Protonotarienh.), dann die anders geformten weltlicher Personen (als Erzherzoglicher H., Fürstenh., Schweizerh.). Über den H. beim Militär s. u. Kopfbedeckung.

Hutaffe, Munga, Macacus sinicus *J. Geoffr.*, eine in Thierbuden häufige, den Meerkatzen verwandte Affenart; Pelz oben grünlich-grau, unten weiß, die Haare auf dem Kopfe strahlig ausgebreitet, Schwanz lang; Malabar. Farwick.

Hutbrüder, s. Barfüßer.

Hutcheson, Francis, schottischer Philosoph, Stifter der Schule der schottischen Moralphiloso-

phen, geb. 8. August 1694 in Irland; studirte Theologie, errichtete eine Erziehungsanstalt in Dublin, wurde 1729 Professor der Philosophie in Glasgow und st. 1747. Die von ihm gestiftete moralphilosophische Schule gründete ihr System auf das Princip des Wohlwollens; er schr. u. a.: Inquiry into the orig. of our ideas of beauty and virtue, Lond. 1720 u. ö., deutsch Frankfurt a. M. 1762; Essay on the nature and conduct of passions and affections, Lond. 1728 u. ö., deutsch Lpz. 1765; Philosophiae moralis institutio, Rotterdam 1754, deutsch als Sittenlehre der Vernunft, Lpz. 1756, 2 Bde. Seine Werke gesammelt, Glasgow 1772, 5 Bde. Bartling.*

Hutchinson, 1) John, engl. Philosoph, geb. 1674 zu Spennythore in Yorkshire; war von 1693 an Haushofmeister bei mehreren Vornehmen, zuletzt beim Herzog von Somerset, durch dessen Verwendung er eine Sinecure erhielt, worauf er sich den Studien der Philosophie u. Bibel ganz widmete; er st. 28. Aug. 1737; seine philosophischen u. theologischen Werke gesammelt, London 1749—65, 13 Bde. Seine eigenthümlichen physikalischen Ansichten suchte er aus der Bibel zu beweisen; überhaupt fand er in der Bibel ein vollkommenes System natürlicher Philosophie und Theologie, wobei er jedoch in der Exegese sehr gewaltsam verfuhr u. neben dem Wortsinne auch immer noch einen höheren finden wollte. Er vertheidigte die Lehre der Bibel als eine göttliche Offenbarung, im Gegensatze zu der deistischen Richtung seiner Zeit. Diese Offenbarung hielt er um so nöthiger für den Menschen, weil dessen Erkennen, als durchaus abhängig von der Erfahrung, sich von dem Unsichtbaren keinen Begriff machen könne. Seine Anhänger (Hutchinsonians) waren bes. in Oxford zahlreich, bildeten aber keine besondere kirchliche Partei. Früher beschäftigte sich H. auch mit Mineralogie u. Mechanik u. fertigte 1712 ein selbst von Newton für zweckmäßig erachtetes, aber nicht vollendetes Instrument zur Bestimmung der Meereslänge. 2) John Hely, Lord H., Baron von Alexandrien, englischer General und Politiker, geb. 1757 in Dublin; trat 1774 in Militärdienste, wurde in Paris, wo er sich vor der Revolution aufhielt, Freund La Fayettes u. trat im irischen Parlament als Vertheidiger der Emancipation der Katholiken auf. 1793 focht er mit dem von ihm errichteten Regiment unter Cornwallis gegen die Rebellen in Irland und half den gelandeten französischen General Humbert besiegen. Darauf machte er den Feldzug von 1794 als Generalmajor unter dem Herzog von York mit u. wurde verwundet, focht unter Abercromby 1799 in Holland u. später in Ägypten, zeichnete sich 1801 bei Alexandrien aus, erhielt, als Abercromby bei Abukir geblieben war, den Oberbefehl über das englische Hilfscorps, eroberte Damiette u. Ramanieh, schloß Kairo ein, zwang den franz. General Belliard 22. Mai zu capituliren u. den General Menou 31. Aug. sich bei Alexandria zu ergeben. Später zur Opposition übergetreten, sprach er 1808 zu Gunsten der Emancipation der Katholiken, 1809 gegen die Expedition nach Kopenhagen und gegen die nach Walcheren, klagte die Verwaltung 1810 wegen des mißlungenen Unternehmens auf Vließingen an, sprach seit 1822 zu Gunsten der Griechen u. zeichnete sich später besond. in der Emancipations-Frage als parlamentarischer Redner aus. 1825 folgte er seinem älteren Bruder Richard als Graf von Donoughmore u. starb 6. Juli 1832. 3) Thomas, anglo-amerikan. Staatsmann, geb. 9. Sept. 1711 zu Boston u. gest. 3. Juni 1780 zu Brompton bei London. Erst für den Handelsstand bestimmt, wandte er sich dann der Jurisprudenz zu. Seine Vaterstadt sandte ihn 1738 als ihren Agenten nach London, u. er entledigte sich seiner Mission mit einem solchen Erfolge, daß er nach und nach zu den wichtigsten Ämtern berufen wurde. Während 10 Jahren Mitglied der Colonial-Kammer von Massachusetts, ward er 3 Jahre lang zu ihrem Vorsitzenden gewählt. Von 1749—1766 gehörte er dem Colonial-Conseil an u. bekleidete von 1758 — 1771 den Posten eines Vice-Gouverneurs. In der Zwischenzeit (1760) war er auch noch zum Oberrichter gemacht worden. Indessen verdächtig, den Ansprüchen Englands, namentlich aber der berüchtigten Stempelacte günstig zu sein, sah er seine Wohnung zwei Mal von einem wüthenden Volkshaufen angegriffen, das zweite Mal, 26. Aug. 1765, sogar sein ganzes Hausgeräth zerstört. Seine Unbeliebtheit beim Volke diente ihm beim engl. Ministerium, das ihn 1770 zum Gouverneur von Massachusetts ernannte. Als solcher zögerte er nicht, dem Mutterlande Gewaltmaßregeln anzurathen. Vertrauliche in diesem Sinne abgefaßte Briefe fielen in die Hände des damals als Agent der Colonie in London weilenden Franklin. Dieser sandte die gedachten Briefe an seine Mitbürger, die nun den König von England aufforderten, H. abzusetzen. Seine Führung erhielt jedoch die Zustimmung des engl. Ministeriums u. er blieb auf seinem Posten bis zur Ankunft des Generals Gaye, 13. Mai 1774. Wenige Tage darauf reiste er nach England, wo er nur eine kleine Pension erhielt, und st. vergessen von der Regierung, der er die Interessen seines Vaterlandes u. die seinen geopfert hatte. Er schr.: History of the Colony of Massachusetts Bay, Lond. 1765—67, 2 Bde.; A brief state of the claim of the colonies, ebd. 1764; Collection of original papers relative to the history of the Colony of Massachusetts Bay, ebd. 1769. Sein Großsohn, der Geistliche John H. H., setzte die Geschichte Massachusetts aus H-s hinterlassenen Papieren bis 1794 (Lond. 1828) fort. Bartling.

Hüte, Adelspartei in Schweden im 18. Jahrh., welche, auf Frankreich sich stützend u. im Gegensatze zu der russisch gesinnten Partei der Mützen, Rußland bekriegen u. die von diesem weggenommenen Provinzen wieder erobern wollte u. auch 1738 über die Mützen den Sieg davontrug. Beide Parteien wurden als solche durch Gustavs III. Verfassungsumsturz 1772 (zur Herstellung des absoluten Königthums) niedergeworfen, obwol sich namentlich die Adelspartei alsbald wieder rührte u. Glieder derselben den König ermordeten.

Hutpilze, s. Hymenomycetes.

Hutschen, Stadt in der chinesischen Provinz Tschekiang, am Thaihu-See, berühmte Tintenfabrikation, bedeutender Handel, 100,000 Ew.

Hütte, 1) so v. w. Hüttenwerk. **2)** (Seew.) Auf den größeren Schiffen der alten Segelflotte der oberste Aufbau des Hinterschiffes, vom Besanmast bis zum Heck gehend, doch zuweilen auch vor diesen hinaus reichend, mit einem besonderen Deck (der Kampanje) überdeckt, auf dem sich ehemals noch leichte Geschütze, später auch wol statt derselben noch eine kleine Oben-H. befanden. Bei den Schiffen der Jetztzeit wird der Name H. verschieden gebraucht, am richtigsten wol für das Kajütshaus auf dem Hinterdeck, wenn dieses zwischen seinen Längswänden und dem Schiffsschanzkleid noch einen Gang freiläßt. Geht dieses Haus von Bord zu Bord u. geht die Schiffswand bis zu seinem Deck hinauf, es noch oben mit einem leichten Geländer umgebend, so wird für diesen Raum ähnlich wie bei den anderen Decks der Name des über ihm befindlichen Deckes maßgebend, er also selber Kampanje heißen müssen, wie dies auch in der deutschen Kriegsmarine allgemein üblich. Eine dritte, namentlich bei eisernen Handelsdampfern viel gebräuchliche Form für den Abschluß des Hinterschiffes, wenn dieses Kajütseinrichtungen auf Deck hat, bildet das Poop (a. d. Engl.), wo der Raum zwischen der H. und dem Schanzkleid durch bogenförmige, in das H-ndeck übergehende Bedachung nach den Seiten u. nach hinten zu gegen das Überwaschen von Wellen geschützt ist. Fest.

Hutten, 1) Ulrich von, Vorkämpfer der Reformation, aus einem alten fränkischen Adelsgeschlecht, geb. 21. April 1488 auf dem Schlosse Steckelberg in Kurhessen. Seine Eltern übergaben ihn 1499 dem Stift Fulda zur Erziehung und bestimmten ihn zum Mönch. H. verließ aber das Kloster gegen den Willen der Seinigen, u. studirte zu Köln, dann zu Erfurt die alten Sprachen an der Hand der Humanisten Rhagius u. Maternus Pistoris. In Erfurt wirkte von Gotha her bes. auch Mutianus Rufus auf ihn ein. Mit seinem Lehrer Rhagius bezog H. darauf 1506 die Universität Frankfurt a. d. O., 1507 die zu Leipzig. Von 1509 an führte er ein abenteuerndes Wanderleben, auf welchem er von Gönnern des Humanismus sich unterstützen ließ, solche aber, die, wie der Bürgermeister Lötz in Greifswald, sich karg zeigten, durch Satiren bestrafte. Als er 1512 in Pavia, wo er die Rechte studirte, aber auch Humaniora u. besonders Poesie trieb, bei Eroberung dieser Stadt von den päpstlichen Schweizern ausgeplündert wurde, ging er unter die Landsknechte. 1517 wieder nach Deutschland zurückgekehrt, erlangte er endlich die Aussöhnung mit seinem Vater durch die 5 Reden gegen Herzog Ulrich von Württemberg, der seinen Verwandten Hans von Hutten aus Eifersucht meuchlerisch ermordet hatte. Auch am Streit gegen die Kölner Inquisition zu Gunsten Reuchlins betheiligte sich H. in seiner Schrift: Triumphus Capnionis, so wie durch Abfassung eines 2. Theils zu den Epistolae obscurorum virorum. 1517 von Kaiser Maximilian zum Dichter gekrönt, trat H. in die Dienste des Erzbischofes Albrecht von Mainz, mußte aber 1520 eine Zuflucht bei Sickingen auf der Ebernburg suchen, da Papst Leo X. vom Erzbischof Albrecht seine strenge Bestrafung für die Schriften verlangte, die er indessen zu Gunsten der Reformation geschrieben hatte (De donatione Constantini. Ad principes Germanicos. Vadiscus od. die römische Dreifaltigkeit ꝛc.). Von der Ebernburg aus trat er noch gewaltig für Luther und die Reformation ein in seinen deutschen Schriften: Klag und vormanung gegen den übermässigen Gewalt des Bapsts. Neue Gespräche. Als Sickingens Unternehmen, an welchem er eifrigen Antheil nahm, scheiterte, begab sich H. in die Schweiz, ward zwar von Erasmus abgewiesen, doch von Zwingli freundlich aufgenommen u. gepflegt, starb aber bald auf der Insel Ufnau im Züricher See 29. Aug. 1523. Werke, herausgeg. von Münch, Berl. 1821—23, 6 Bde., u. von Ed. Böcking, Lpz. 1859—62, 7 Bde. Ein Verzeichniß der Schriften H-s von Böcking, Index bibliographicus Huttenianus, Leipzig 1858; vergl. Panzer, Ulrich von H., in literarischer Hinsicht, Nürnb. 1798; K. Hagen, Ulrich von H., in politischer Beziehung, in dessen Schrift: Zur politischen Geschichte Deutschlands, Stuttg. 1824; die Biographien H-s von Mohnicke, Wagenseil, v. Brunnow, Bürck sind überholt durch David Friedrich Strauß, Ulrich v. H., Lpz. 1857, 2 Bde., 2. Aufl., Bonn 1871. Vgl. auch Göhring U. v. H., Lpz. 1862; Gespräche übersetzt und erläutert von Strauß, Lpz. 1860; Gespr. u. Briefe, deutsch v. Stäckel, Berlin 1871. **2)** Philipp v. H., geb. um 1510; vorher Edelknabe des Kaisers Karl V., ging mit den Schiffen, welche Venezuela für Welser in Besitz nehmen sollten, nach Amerika; 1535—38 machte er dort Reisen u. wurde Statthalter von S. Domingo. Nach kurzem Aufenthalt in Europa 1541 reiste er mit dem jüngeren Welser wieder nach Amerika, wurde aber dort 1545 mit seinen Begleitern von dem in seiner Abwesenheit an seine Stelle als Statthalter eingesetzten u. ihm nachreisenden Juan de Caravajal ermordet. Löffler.

Hüttenheim, Kirchdorf im Kreise Erstein des Regbez. Unter-Elsaß (Elsaß-Lothringen), an der Ill; Kirche mit schönem Thurm, Baumwollenspinnerei u. Weberei, Tabaksbau, 1875: 2324 Einw.

Hüttenkatze (Colica saturnina), ein nervöses Leiden, welches gewöhnlich Arbeiter in Hüttenwerken, wo sie Bleidämpfe einschlucken u. einathmen, befällt; sie zeichnet sich besonders durch krampfhaft zusammenschnürenden Schmerz in der Nabelgegend u. hartnäckige Verstopfung aus u. ist nicht selten noch mit anderen Zeichen der Bleivergiftung verbunden. In der Regel gelingt es, wenn die H. zum ersten Male auftritt, durch mehrmalige Opiumgaben den krampfhaften Zustand der Gedärme, durch den die Fortbewegung des Darminhalts gehindert wird, Stuhlgang u. damit Beseitigung des Leidens herbeizuführen. Bei öfterer Wiederkehr ist die Krankheit aber gefährlich u. kann unter schnellem Kräfteverfall zum Tode führen. Die Verhütung der Wiederkehr des Leidens ist allein durch Aufgeben der gesundheitsschädlichen Beschäftigung zu erreichen. Kunze.

Hüttenkunde, s. u. Hüttenwerke u. Eisenhüttenkunde.

Hüttenmännische Gewinnung des Eisens, so v. w. Gewinnung des Eisens, s. u. Eisen S. 112.

Hüttenreise (Hüttenk.), bezeichnet eine nicht unterbrochene Betriebsperiode der Eisen- u. anderen Hohöfen. Sie dauert so lange, als die Beschaffenheit des Ofens es zuläßt.

Hüttenwerke, 1) im Allgemeinen die zur Darstellung der nutzbaren Metalle u. vieler and. Stoffe z. B. Glas, Alaun, Theer, Ruß aus den sie enthaltenden Rohmaterialien u. Erzen bestimmten Anlagen u. Baulichkeiten; nach ihrer verschiedenen Bestimmung gibt es Eisen-, Messing-, Blei-, Silber-, Gift-, Schmelzhütten, Puddelhütten, Frischhütten, Glashütten, Ziegelhütten, Rußhütten u. s. w.; 2) im Besonderen vorzüglich die Schmelzhütten zur Metallgewinnung. In der Ausscheidung der Metalle oder Hüttenprodukte aus den Erzen besteht deren Verhüttung od. Zugutemachen. Die H. müssen z. Theil möglichst nahe an den Bergwerken u. zugleich am nöthigen Feuerungsmaterial (Forsten, Kohlengruben) u. auch an fließendem Wasser liegen, welches nöthigen Falls durch Hüttenteiche zu verstärken ist; auch müssen sie möglichst trockenen Boden haben. Früher gehörten die Hüttenwerke einzelnen Besitzern od. mehreren Theilhabern (Gewerken), neuerdings sind sie meist in den Händen von Actiengesellschaften. Der Staat betrieb in manchen Ländern die Hütten allein, besonders wenn die edeln u nicht edeln Metalle Regal waren, und ließ die Anstalten durch Hüttenämter verwalten. In dieser Einrichtung ahmten auch einzelne Großgrundbesitzer dem Staate nach und unterhielten eine große Anzahl von Hüttenbeamten (früher Hüttenbedienten). Die technischen Beamten waren die Hüttenmeister; als technische Unterbeamte u. Aufseher fungirten Hüttensteiger, Hüttenvögte, Platzmeister, Kohlenmesser, Eisenprobirer u. Werkmeister aller Art. Die Beamten der Verwaltung hießen Hüttenfactoren, sofern sie sich mit der Verwaltung der Materialien u. Produkte, sowie der Kasse abgaben. Eine Zwischenrolle spielten die Hüttenschreiber, früher zum Anschreiben der geschehenen oder gelieferten Arbeit benutzt, später als technische Unterbeamte den Hüttenmeistern zur Seite gegeben. Bei den großen Hüttenverwaltungen gab es eine Menge von Hüttenaspiranten, die den Dienst erlernen wollten, praktisch arbeiteten u. auch im Büreau thätig waren. Der Staat gab besondere Vorschriften heraus zur Ausbildung von Hüttenzöglingen, die nach Ablegung eines praktischen Examens zu H.-Expectanten ernannt, auf die Universität od. eine Akademie gesandt u. nach Absolvirung eines wissenschaftlich-technischen Examens zu Hütteneleven od. -candidaten ernannt wurden. Als Hüttengehilfen u. Hüttenadjuncten kamen sie dann in den wirklichen Dienst. Hütten-Ingenieure werden im allgemeinen alle genannt, die eine gewisse technisch-wissenschaftliche Ausbildung erlangt haben u. auf Hüttenwerken beschäftigt werden. Einzelne Schulen z. B. die meisten Bergakademien, dann die polytechnischen Schulen (z. Aachen u. a. a. O.) ertheilen Diplome als Hütteningenieure auf Grund vollendeter vorgeschriebener Studien u. Arbeiten. Alle beim Hüttenbetriebe nöthige Wissenschaften, als Mineralogie, Chemie, Physik, Mechanik, so wie die Kenntniß der einzelnen Werkzeuge, Maschinen, Verfahrungsarten u. der zweckmäßigsten Anlegung der H. machen die Hüttenkunde od. Metallurgie aus, welche ein Theil der Bergwerkswissenschaft ist. Die Hüttenprocesse zerfallen also in solche auf trockenem Wege (Rösten, Schmelzen, Sublimiren ꝛc.) u. in solche auf nassem Wege (Fällung aus Auflösungen, Amalgamiren ꝛc.). Vgl. Eisen III, Hochofen ꝛc. Literatur außer der unter Eisenhüttenkunde aufgeführten: Karsten, System der Metallurgie, Berl. 1831 f.; Werle, Handbuch der Probir- u. Hüttenkunde, Wien 1841; Scherer, Lehrbuch der Metallurgie, Braunschw. 1848—53, 3 Bde.; Kerl, Oberharzer Hüttenprocesse, Klausthal 1852; Rammelsberg, Lehrbuch der chemischen Metallurgie, Berl. 1850; Kerl, Grundriß der Hüttenkunde, Leipz. 1870—74. Dürre.

Hutter, Leonhard, lutherischer Dogmatiker, geb. Jan. 1563 zu Nellingen bei Ulm, wurde 1594 in Jena Privatdocent, 1596 Professor in Wittenberg u. st. hier 23. Oct. 1616. Sein auf Befehl des Kurfürsten Christian verfaßtes Compendium locorum theologicorum, Wittenb, 1610 u. ö., wurde statt der Loci Melanchthons in den Schulen eingeführt u. mehrfach übersetzt u. bearbeitet, neuestens als Hutterus redivivus v. Hase, 11. Aufl., Leipz. 1868. Das Compendium führte er weiter aus in den Loci communes theolog., Wittenb. 1619, Fol., u. ö. Gegen den Übertritt des Joh. Sigmund von Brandenburg zur reformirten Confession schrieb er Calvinista aulicopoliticus, Wittenb. 1609—14, 2 Thle., gegen Hospinians Concordia discors die Concordia concors sive de origine et progressu formulae concordiae ecclesiarum Aug. conf., ebd. 1614, neu hsgg. v. Twesten, 2. A., Berl. 1863. Löffler.*

Hutton, James, engl. Geolog, geb. 3. Juni 1726 zu Edinburg, studirte Medicin, widmete sich aber als wohlhabender Privatmann vorwiegend der Geologie, wies zuerst nach, daß eine Anzahl Gesteine feuerflüssig aus der Tiefe der Erde emporgedrungen seien. Seine Theory of the earth, Edinburg 1796, 2 Bd., konnte der herrschenden neptunistischen Theorie Werners noch kein Ende machen, bereitete aber die Bahn vor für L. v. Buch u. A. v. Humboldt, wozu namentlich Playfair mit Explication of the Huttonian theory, 1802 u. A. wesentlich beitrugen. H. st. 26. März 1797 zu Edinburg. Außerdem schr. er: Considerations on the nature, quality and distructions of coal and culm, 1777; Diss. on Different subjects in nat. philosophy, Edinb. 1792; Philos. of light, heat and fire, ebd. 1794. r.

Hutungsgerechtigkeit (Weidegerechtigkeit, Hut- und Weidegerechtigkeit, Hut- und Triftrecht, Servitus pascendi), die dingliche Servitut, vermöge deren dem Besitzer eines Grundstücks das Recht zusteht, sein Vieh auf dem Grundstück eines Anderen weiden zu lassen. Sie schließt den Eigenthümer des dienenden Grundstückes, insofern dies nicht ausdrücklich bestimmt, nicht von der Mitbenutzung des Weiderechts (Mithut, Jus compascendi) aus u. hindert überhaupt den Eigenthümer des dienenden Grundstückes nicht, dieses in jeder mit der Servitutausübung vereinbarten Art zu be-

nutzen. Mit welchen Vieharten, mit wie viel Stück Vieh u. zu welchen Zeiten das H. ausgeübt werden darf, bestimmt sich nach den besonderen Festsetzungen im einzelnen Fall. Unter der H. ist das Mastrecht, d. i. das Recht, das Vieh, besond. die Schweine, zur Mast in die Wälder zu schicken, nicht mit begriffen. Was überhaupt die Ausübung der H. in Waldungen anlangt, so darf dadurch der Eigenthümer an forstmäßiger Cultur des Holzes nicht gehindert, es darf aber auch der Weideberechtigte nicht durch übermäßige Hegung oder Schonung an der Ausübung der H. beeinträchtigt werden. Unterschieden wird Stoppelhütung von Brach- od. Dreischhütung. Die erstere findet statt, wenn die Sommer- u. Winterfrüchte vom Felde eingeerntet sind. Ist die Stoppelhütung ohne Beschränkung eingeführt, so kann der Feldeigenthümer sein Feld umackern, wann er will. Doch finden da häufig noch besondere Bestimmungen statt. Wer diese Gerechtigkeit besitzt, darf darum nicht sein Vieh auch in die Brachfelder treiben; wer dagegen die Gerechtigkeit zur Brachfelderhütung hat, kann mehrentheils rücksichtlich des Besömmerns der Brache und sonst mehrfache Einschränkungen des Eigenthums in Anspruch nehmen. Nach diesem Allen läßt sich der Unterschied zwischen beschränkter u. unbeschränkter H. leicht finden. Der ausschließlichen H., d. i. der, welche nur dem einen herrschenden Grundstück, selbst mit Ausschluß des Eigenthümers des Grundstücks zusteht, ist die Koppelhutungsgerechtigkeit (Koppelhut) entgegengesetzt, d. i. diejenige, welche von Mehreren zugleich auf denselben Grundstücken ausgeübt wird. Dies ist der Fall, wenn Jemand auf seinem Grundstücke mit einem Dritten das Weiderecht auszuüben hat (Mithut), wenn Jemand auf einem fremden Gute mit dessen Eigenthümer oder mit Anderen die H. hat (Jus compascui), wenn Jemand auf einem solchen fremden Grundstücke die H. zusteht, dessen Eigenthümer wiederum auf dem Grundstücke des Weideberechtigten die H. hat (Jus compasculationis reciprocum), endlich wenn ein Gemeindeglied mit anderen Gemeindegliedern die Grundstücke der Gemeinde od. die ganze Dorfflur od. auch Grundstücke eines Dritten, z. B. einer benachbarten Dorfflur, behüten darf (Jus compasculationis im strengen Sinne). Unter Mehreren, welche die Koppelhut haben, steht zuweilen Einem, besond. aber oft dem Eigenthümer des dienenden Grundstücks, welcher die Mithut hat, auch die Vorhut zu, d. i. das Recht, binnen einer bestimmten Zeit das, der gemeinschaftlichen Hütung unterworfene Grundstück vor den Anderen voraus zu behüten. Die Anderen haben die Nachhut. Die H. schließt die Triftgerechtigkeit in sich, da sie ohne diese nicht bestehen kann. Über die Ablösung der, einer rationellen Cultur der Ländereien oft sehr nachtheiligen Hutungsgerechtigkeiten, vergl. Ablösung der Grundlasten u. Dienste. Grotefend.*

Huxley, Thomas Henry, berühmter engl. Naturforscher, geb. 4. Mai 1825 bei London, widmete sich anfangs der Medicin; eine Reise mit Kapt. Owen Stanley in die Gewässer im Norden u. Osten Australiens (1846—50) war von entscheidender Bedeutung für ihn, indem er sich nun vollständig der Zoologie widmete. Schon einige Abhandlungen aus dieser Zeit (Anatomie und Verwandtschaftsverhältnisse der Medusen in Transact. R. Soc., u. a. in den Proceed. Linn. Soc.) begründeten seinen Ruf; das Hauptergebniß dieser Reiseforschungen war aber sein großes und berühmtes Werk: On the oceanic Hydrozoa (1859). Er wurde 1855 Professor der Physiologie an der R. Institution u. der Zoologie an der k. Bergschule zu London, 1862 Professor der vergleichenden Anatomie u. Physiologie an dem R. College of Surgeons. In dieser Zeit seiner Professorschaft wandte sich H. immer mehr dem Studium der Wirbelthiere u. namentlich auch des Menschen zu. Aus dieser Zeit stammt eine lange Reihe berühmter Werke, besonders: Evidence as to mans place in nature (3. A., Lond. 1864, deutsch, Über die Stellung des Menschen in der Natur, von Carus, Brschw. 1863); Elementary atlas of comparat. osteology, Lond. 1864; Lectures on compar. anatomy, ebd. 1864; Lessons in elementary physiology, ebd. 1866, 6. A. 1872, deutsch von Rosenthal, Leipz. 1871; Palaeontologia indica, Lond. 1866; Anatomy of vertebr. animals, ebd. 1871, deutsch von Ratzel, Bresl. 1873; Lay sermons, addresses etc., ebd. 1872, 2. A.; Critiques and addresses, ebd. 1873. r.

Huy, Stadt u. Hauptort im gleichnam. Arr. der belg. Prov. Lüttich, am Einflusse des Hoyoux in die Maas, Station der NBelg. u. der Hesbaye-Condroz Eisenbahn; schöne gothische Collegiatkirche (von 1311), Gymnasium, Fabrikation von Papier, Eisenblech, Zink, Fayence ꝛc., Eisengießerei, Branntweinbrennerei, Kornmühlen, Getreidehandel; Citadelle (1822 erbaut); in einer der Vorstädte stand die von Peter von Amiens gestiftete Abtei Neuf-Moustier, deren Prior er bis zu seinem Tode war, u. worin er auch begraben wurde; (1866) 11,055 Ew. In der Nähe Steinkohlen-, Eisen- u. Zinkgruben u. Eisenhämmer. H. gehörte früher zum Bisthum Lüttich, wurde aber 1595 durch Héraugières für die Generalstaaten erobert. 1675 wurde es von den Franzosen, 1693 vom Marschall vom Luxemburg u. 1702 von den Holländern erobert, die ein Besatzungsrecht dort prätendirten. Als der Kaiser dagegen protestirte, schleiften sie 1718 die kaum vollendeten Werke u. gaben die Stadt zurück. H. Berns.

Huydecoper, Balthasar, holländ. Sprachgelehrter u. Dichter, geb. 1695 in Amsterdam, starb als Altschöffe daselbst 21. Sept. 1778. Er schr.: Bemerkungen über Ovids Metamorphosen, übersetzt von Vondel, n. Ausg., Amsterdam 1730, 4 Bde., und Über die alte gereimte Chronik des Melis Stocke aus dem 13. Jahrhundert, Leyden 1772, 3 Bde.; außerdem Metrische Übersetzung der Horazischen Satiren, Amsterdam 1726; 5 Trauerspiele und Gedichte, Amsterdam 1788 (nach seinem Tode). Wenzelburger.*

Huyghens (Hugenius), Christian, Sohn des Constantin H., der als Dichter und Rath des Prinzen von Oranien bekannt, 1687 st.; berühmter Mathematiker u. Physiker, geb. 14. April 1629 im Haag, studirte seit 1645 in Leyden die Rechte u. Mathematik, begleitete 1649 den Grafen von Nassau nach Dänemark, lebte seit 1655 in Frankreich, war von 1666 an Mitglied der Pariser

Akademie bis zur Aufhebung des Edicts von Nantes 1681, wo er in seine Vaterstadt zurückkehrte u. als Privatmann lebte u. 8. Juni 1695 starb. Er erfand die Anwendung des Pendels an der Uhr (1657), sowie die Evolution u. Cycloide, ergründete u. vervollkommnete die Gesetze der Mittheilung der Bewegung durch Stoß, die Theorie der Schwungbewegung u. die Gesetze der Centralkräfte, verbesserte die Teleskope u. Mikroskope u. beschäftigte sich selbst ausdauernd mit dem Schleifen u. Poliren der Linsen; entdeckte den ersten Saturnsmond 1655 u. den Saturnsring, die Achsendrehung des Mars, ferner entdeckte er 1690 die Doppelbrechung des Kalkspaths u. die Polarisation des Lichtes durch Refraction u. stellte die Undulationstheorie des Lichtes auf. Opera, herausgeg. von Gravesande, Leyd. 1724; Opera reliqua, 2 Bde., Amsterdam 1728. r.

Huysman, s. Agricola 2).

Huysum, niederländ. Malerfamilie, 1) Jan van H., geb. 1682 in Amsterdam, st. in Amsterdam 1749; Sohn eines Malers; einer der besten Blumen-, Frucht- und Landschaftmaler des 18. Jahrh., wurde später häuslichen Unglücks halber trübsinnig. In seinen Landschaften ist er ganz Idealist. In den Galerien von Dresden, München, Petersburg und Wien sind zahlreiche Werke von ihm. 2) Jakob van H., Bruder des Vor., st. 1740 in London, lieferte Copien von Werken seines Bruders ꝛc. Regnet.

Huywald, bewaldeter Vorberg des Harzes, westlich von Schwanebeck im Kreise Oschersleben des preuß. Regbez. Magdeburg; am nördl. Abhange in 308 m Meereshöhe das vormalige reiche Benedictinermönchskloster, jetzt königliche Domäne Huysburg.

Huzulen, s. Huculen.

Huzvaresch (Pehlewi), s. u. Iranische Sprachen.

Hvalö, Insel an der Küste des norweg. Amtes Finnmarken, nur durch einen schmalen Kanal, in welchem die Insel Tromsö mit der gleichnam. schnell aufblühenden Stadt liegt, vom Festlande getrennt.

Hvalöer, drei Inseln im Kattegat, am Eingange des Christianiafjords, zum norweg. Amt Smaalenene gehörig; mit Fischerei, Schifffahrt u. Seebädern.

Hven, Insel im Sunde, zum schwed. Malmö Län gehörend, die vormals zu Seeland gehörte u. 1658 im Frieden zu Rothschild an Schweden abgetreten wurde. Hier lebte Tycho de Brahe, der vom König Friedrich II. von Dänemark mit dieser Insel belehnt wurde, u. der hier das Schloß Uranienburg erbaute u. eine unterirdische Sternwarte (Stjerneborg) einrichtete, von der aber nur noch einige Mauerreste vorhanden sind.

Hyacinth, s. u. Zirkon.

Hyacinth (Jakint), der Klostername des berühmten russischen Sinologen Bitschurin, der (geb. 1778, gest. 23. Mai 1853) als Vorsteher der russischen Mission in China sich durch gründliche Forschungen über die dortigen geographischen u. ethnographischen Verhältnisse bekannt gemacht hat. Von seinen Schriften sind hervorzuheben: Denkwürdigkeiten über die Mongolei, deutsch Berlin 1832; Beschreibung der Dsungarei und des östl. Turkestan, 2 Bde., Petersb. 1829; Beschreibung von Tibet, Petersb. 1828; Geschichte von Tibet, 2 Bde., Petersb. 1833; China, seine Einwohner, ebd. 1840; Geschichte der Mandschu bis zu ihrem Eintritt in China, ebd. 1842. Thielemann.

Hyacinthe, ursprünglich Charles Loyson, gewöhnlich genannt Pater Hyacinth, französ. ausgezeichneter Kanzelredner, geb. 10. März 1827 in Orleans, studirte an der Akademie zu Pau, trat mit 18 Jahren in das Collegium Saint-Sulpice ein, wurde 1851 zum Priester geweiht, lehrte hierauf im Seminar von Avignon Philosophie, seit 1854 in dem zu Nantes Theologie u. war dann Seelsorger an der Pfarre St.-Sulpice in Paris. Einen besonderen Ruf zum Predigen fühlend, trat er 1859 in Lyon in den Karmeliterorden, machte ein zweijähriges Noviziat durch u. predigte hierauf im Advent 1863 in Bordeaux, in den Fasten 1864 in Périgueux, ging 1865 nach Paris, wo seine Predigten an der Kirche Notre-Dame im Advent von einem außerordentlichen Erfolge begleitet waren. Im Juni 1869 hielt er in einer feierlichen Sitzung der Ligue internationale de la paix einen Vortrag, in welchem er mit einer weitgehenden Toleranz auftrat. Darüber vom Ordensgeneral der Karmeliter in Rom aufgefordert, seine Sprache zu ändern oder zu schweigen, schrieb er 20. September 1869 seinen berühmten Brief nach Rom, worin er seinen Bruch mit dem Orden aussprach. Hierauf excommunicirt ging er nach Amerika. Obwol dort von den Nichtkatholiken mit Auszeichnung empfangen, bestand er auf seinem katholischen Glaubensbekenntnisse u. kehrte bald wieder nach Europa zurück, um sich entschieden gegen das vaticanische Concil u. das Unfehlbarkeitsdogma auszusprechen; er trat nun auch mit Döllinger in Verbindung, war Sept. 1871 auf dem Altkatholikencongreß in München, heirathete Sept. 1872 in London eine von ihm zur katholischen Kirche bekehrte Amerikanerin, ließ sich 1873 in Genf als altkatholischer Geistlicher nieder, trat aber schon 1874 von der ihm dort zu weitgehenden altkatholischen Bewegung zurück. In neuester Zeit wurde er wegen Veröffentlichung einer ihm von Montalembert anvertrauten Schrift: Spanien und die Freiheit, von dessen Erben verklagt u. zur Einstellung der Veröffentlichung verurtheilt. April 1877 hielt er zu Paris Aufsehen erregende Vorträge über Moral nachdem ihm nicht gestattet worden, religiöse Fragen öffentlich zu behandeln. Lagai.

S. Hyacinthe, Stadt und Eisenbahnstation am Yamasca, Prov. Quebec, Canada, 3746 Ew.

Hyacinthus *L.*, Hyacinthe, Pflanzengattung aus der Fam. Liliaceae-Asphodelelae (VI. 1) mit sechszähniger krug- od. trichterförmiger, unten oft bauchiger Blüthenhülle; Staubblätter sechs, in der Röhre befestigt; Fruchtknoten meist mit drei Honiggrübchen u. stumpf dreilappiger od. dreieckiger Narbe; Kapsel dreifächerig mit wenigen kugeligen Samen. Arten: H. orientalis *L.* (gemeine oder orientalische Hyacinthe), mit aufrechten, fein gestreiften Blättern und trichterförmigen, unten bauchigen großen Blüthen; wild im Orient, der Berberei u. dem südlichen Frankreich, seit Langem in den mannigfaltigsten Farbenvarietäten, einfach u. ge-

füllt cultivirt. H. amethystinus *L.*, Blume glockenförmig, an der Basis cylindrisch, Blätter schmal, linealkeilförmig, auf der Erde niederliegend; in den Pyrenäen, Frankreich, Italien u. Croatien. Die Cultur der H. ist sehr alt u. seit der Mitte des vorigen Jahrh. in Holland zur größten Vollkommenheit u. Ausdehnung gediehen. Bis Ende des vorigen Jahrh. hatte man nur einfache H-en; die wenigen gefüllten wurden nicht geachtet, bis Pet. Voorhelm in Haarlem auch diese vervollkommnete u. in Aufnahme brachte. Die H-en-Liebhaberei war so groß, daß einzelne Zwiebeln von schönen seltenen Sorten mit 500 bis 1000 fl. bezahlt wurden; jetzt wird dafür nur selten ein Preis bis 50 fl. erzielt, gewöhnlich schwankt er bei Zwiebeln mit Namen per Stück zwischen ½ u. einem ganzen Gulden, im Rummel die 100 St. von 10—15 fl. Noch immer sind die holländischen H., welche bes. zwischen Haarlem, Alkmaar u. Leyden in dem dortigen leichten angeschwemmten Boden auf großen Flächen gezogen werden, die berühmtesten; jedoch ist seit einer Reihe von Jahren die H-en-Cultur auch bei Berlin eingeführt u. zu großer Vollkommenheit u. Ausdehnung gelangt. Man hat die H-en einfach u. gefüllt in allen Schattirungen von Roth, Blau, Violet, Hellgelb bis zum reinsten Weiß. Zum Gedeihen der H. ist ein fetter, tiefgründiger, lockerer Sandboden unerläßlich, welcher oft gedüngt werden muß, doch so, daß die Zwiebeln 10 cm über dem Dünger liegen und selbst 8—12 cm hoch mit Erde bedeckt sind; werthvolle Zwiebeln werden einzeln mit reinem Sande umgeben. Man pflanzt die Zwiebeln im Oct., bedeckt im Winter die Beete mit Laub, Gerberlohe u. dergl. gegen den Frost. Ende April pflegt die 3—5 Wochen andauernde Blüthezeit einzutreten, während welcher dann die einzelnen Pflanzen an Stäbe angebunden u. bei trockenem Wetter vorsichtig begossen werden müssen; nach der Blüthe bedürfen die Zwiebeln zu ihrer guten Entwickelung einer gleichmäßigen, mittleren Feuchtigkeit. Die nach dem Welken herausgenommenen Zwiebeln werden auf Brettern an einem luftigen Orte getrocknet, dann trocken aufbewahrt u. mehrmals umgewendet. Die kleinen seitlichen Brutzwiebeln werden vorzugsweise zur Vermehrung benutzt. Samen verwendet man nur zur Gewinnung neuer Sorten. Die ausgewachsenen Zwiebeln erreichen in gutem Boden ein Alter von 6—8 Jahren. Vielfach werden die H-en zur Frühtreiberei benutzt, deren Gelingen vorzüglich von der richtigen Sortenwahl abhängt, die einfachen sind im Allgemeinen früher u. dafür geeigneter, als die gefüllten; als früheste Sorten sind u. A. zu empfehlen: Die einfachen rothen Homerus, Gellert, Aimable rosette, Görres; die blauen Emilius, Graf von Büren, L'ami du cour, Schiller; die weißen Triomphe, Blondine, Premier noble, Blanchard, La joli blanche, so wie die gefüllte rothe Bouquet tendre, die blauen La bien aimée u. A la mode u. die weiße La tour d'Auvergne; die gelben Sorten sind alle spät. Zum Treiben werden die H-en im Aug. u. Sept. in 12 cm weite Blumentöpfe in fruchtbare, lockere, mit Sand vermischte Erde so tief eingesetzt, daß sie eben mit Erde bedeckt sind, u. die Töpfe bis zum Beginn des Treibens 30 cm tief im Freien vollständig in den Boden eingegraben od. in den Keller gestellt; nach etwa 2 Monaten nimmt man sie heraus und stellt sie in einen dunkeln, frostfreien Keller, aus welchem man dann von Ende Novbr. an zuerst die bereits etwas getriebenen Zwiebeln in ein warmes Zimmer bringt, wo sie anfangs dunkel gehalten, mit einem Blumentopfe od. einer Papierdüte bedeckt werden, damit die Blüthenstengel in die Höhe wachsen, u. später ans Fenster gestellt u. stets gut feucht gehalten werden. Gut ausgebildete Zwiebeln der H. lassen sich auch auf Wasser in oben etwas verengten H.-Gläsern treiben, welche so weit mit weichem Wasser, dem zur besseren Haltbarkeit auch etwas doppelkohlensaures Natron zugesetzt werden kann, gefüllt werden, daß dieses eben den Boden der Zwiebel erreicht; man stellt sie anfangs etwas dunkel, später an ein sonniges Fenster u. ersetzt das aufgezehrte oder etwa faul gewordene Wasser vorsichtig durch frisches, ein wenig erwärmtes Wasser. Am besten gelingt die H-enTreiberei, wenn die Töpfe anfangs in mäßig warmen Beeten in den Gewächshäusern od. in dazu vorgerichteten Kasten über dem Stubenofen in Gerberlohe oder Moos eingesenkt werden können; will man sie jedoch erst im März od. April in Blüthe haben, so ist dieses nicht erforderlich. Die getrockneten Zwiebeln kann man dann im nächsten Herbste ins freie Land pflanzen, wo sie aber keine vollkommenen Blüthen zu entwickeln pflegen; zum Treiben sind sie selten, höchstens nach einigen Jahren, wieder geeignet. Engler. Wolde.

Hyaden, 1) d. h. die Regnenden, Nymphen, Töchter des Atlas (od. des Erechtheus, Kadmos, Okeanos, Hyas) u. der Böotia od. Pleione zu 3, 5 od. 7 angegeben; sie erzogen am Berge Nysa (daher Nysaïsche Nymphen) den Dionysos u. in Dodona (daher Dodonäische Nymphen) den Zeus. Bei der Verfolgung des schwärmenden Dionysos durch den Thrakerkönig Lykeus oder nach späterer Erzählung wegen ihres Grams über ihren auf der Jagd getödteten Bruder Hyas wurden sie unter die Sterne versetzt. Sie dienten den Schiffen als Leitsterne und werden meist mit den Plejaden verschmolzen. 2) (Ferkel, Astron.) Sterne am Kopfe des Stiers, bilden die Figur eines ⊽, enthalten einen Stern erster Größe, Aldebaran, 4 dritter Größe, worunter 2 Doppelsterne. Ihr Aufgang mit der Sonne sollte Regen verkünden.

Hyakinthos, Nationalheros zu Amyklä in Lakonika, Sohn der Diomede u. des Königs Amyklas, wegen seiner Schönheit von Apollo u. Zephyros geliebt. Apollo warf einst Diskos mit ihm; Zephyros lenkte aus Eifersucht den Diskos des Apollo so, daß derselbe den H. traf u. ihn tödtete. Eine Blume (der Rittersporn, n. And. die Schwertlilie, vielleicht die Hyacinthe) entsproßte seinem Blute, worauf Apollos Klagelaute *ai, ai!* standen. Ihm u. dem Apollo wurden die Hyakinthia zu Amyklä im Monat Hekatombäon 3 Tage gefeiert, u. zwar am ersten Tage Todtenopfer in Trauer gebracht, an den beiden folgenden fröhliche Festzüge u. Wettspiele angestellt; die Spartaner luden dabei ihre Knechte zu Tische.

Hyalith, Mineral, Varietät des Opals, ist farblos u. durchsichtig, stark glasglänzend u. findet sich in kleintraubigen od. nierenförmigen Massen, oft

als Überzug, zu Walsch in Böhmen u. am Kaiserstuhl im Breisgau.

Hyalitglas, dunkle Glasmasse, zu Kunstgegenständen gebraucht. Hyalitflaschen sind dunkle Glasflaschen, in welchen bes. böhm. Mineralwasser verschickt werden.

Hyalographie (v. Gr.), ein von Hann in Warschau entdecktes u. von Böttger, Bromeis u. Auer vervollkommnetes Verfahren, Zeichnungen auf Glasplatten so einzuätzen, daß sich dieselben zum Drucke eignen. Das Verfahren besteht im Wesentlichen darin, daß auf die, mit einem aus Asphalt, Wallrath oder Terpentinöl bestehenden Überzug versehenen Glasplatten die Zeichnung radirt wird, worauf die Platten mit einem Wachsrande od. mit in Wachs getauchten Holzleisten umgeben und mit wässeriger Flußsäure oder Fluorammonium übergossen werden, die man so lange einwirken läßt, bis die feinsten Striche eine hinreichende Tiefe haben. Die Säure wird sodann abgegossen u. die Platte mit Wasser abgewaschen und getrocknet. Die hinreichend geätzten Stellen werden mit Ätzgrund bedeckt; auf die noch tiefer zu ätzenden Stellen läßt man von Neuem Fluorwasserstoffsäure einwirken u. s. w. Die geätzte Platte wird durch Terpentinöl von dem Deckgrunde befreit u. dann auf eine etwas größere, abgeschliffene, hölzerne od. gußeiserne Platte mit Gips u. Leim oder Pech u. Bolus gekittet. Die Flußsäure unterfrißt jedoch leicht den Ätzgrund; dagegen werden die Platten selbst sehr rein u. zart wiedergegeben. Die Abdrücke leiden indessen an Starrheit, weshalb sich die Methode mehr für Landkarten u. Banknoten als für Kunstdruck eignet. Jungck.

Hyalotypie, s. Graphische Künste 28).

Hyalosiderit, braune, sehr eisenreiche Varietät des Chrysoliths; am Kaiserstuhl im Breisgau.

Hyänen, Hyaenida *Wagn.*, Fam. der Raubthiere, in Afrika u. SWAsien wohnend, mit nach hinten abschüssigem Rücken, kräftigem Körper, dickem Kopf, stumpfer Schnauze, hohlen Augen u. aufrechten Ohren. Der starke Hals und der ganze Rücken trägt eine buschige Mähne. Schwanz kurz, buschig behaart. Zehengänger mit 4zehigen Hinterfüßen. Aaßfresser mit kräftigem Gebiß; überfallen größere Thiere, wie Ziegen, Schafe, Esel; graben Höhlen. Gattung Hyaena *Briss.*, Backenzähne $\frac{5}{4}$; alle Füße 4zehig; Reißzahn entwickelt; Haarkleid langhaarig, Mähne aufrichtbar. Arten: H. striata *Zimm.*, gestreift, 90 cm lang, hellgrau, dunkel quergestreift. NAfrika u. SAsien. Besucht die Kirchhöfe, um die Leichen auszuscharren. H. crocuta *Zimm.*, gefleckte Hyäne, an den Seiten und an den Schenkeln Fleckenzeichnung. Capgegend, Abessinien, auch im Gebirge. H. brunnea *Thunb.*, Strandwolf, dunkelbraun mit helleren Querbinden an den Beinen. Küstenregion in der Capgegend. Fossil im Diluvium. H. spelaea *Goldf.*, Höhlen-Hyäne. Der Hyänenhund (Lycaon pictus) in SAfrika, bildet den Uebergang zu den Hunden. Auch die Gattung Proteles (s. Erdwolf) wird hierher gerechnet. Farwick.

Hyantes (a. Geogr.), rohes Volk in Böotien; dann, von Kadmos von hier vertrieben, in Phokis, wo sie Hyampolis gründeten.

Hyarotis (Hydraotes), bei den classischen Geographen Name des altindischen Flusses Iravati im Pendschab, jetzt Rawi (s. d.).

Hybla (a. Geogr.), 1) (H. major) Stadt auf Sicilien, am südlichen Abhang des Ätna und am Symäthos; ein alter Ort der Siculer, wo die Göttin Hybläa verehrt wurde, deren Priester Traum- u. Zeichendeuter waren. 2) H. Megara (Megaris), Stadt an der OKüste von Sicilien, nördl. von Syrakus; es wurde 729 v. Chr. von Doriern aus Megara bevölkert u. gehörte später zu Syrakus; es war eine Festung u. wurde von den Römern im zweiten Punischen Kriege erobert u. zerstört. Hier der berühmte Hybläische Honig.

Hybrid (v. Lat., Bot.), durch Kreuzung erzeugt; Abstammung von verschiedenen Stämmen oder Arten; daher Planta hybrida, Bastardpflanze. Hybriditas, Bastarderzeugung. H. hat auch die Bedeutung unecht.

Hybrida, s. Hibrida 2).

Hydaspes, bei den classischen Geographen Name des indischen Flusses Behut od. Dschilam (s. d.).

Hydatide, s. v. w. Blasenwurm; s. Bandwürmer.

Hyde, County im nordamer. Unionsstaate NordCarolina, u. 35° n. Br. u. 76° w. L.; 6445 Ew.; Countysitz: Swan Quarter.

Hyde, Fabrikort in der englischen Grafschaft Chester, Eisenbahnstation, 8 km nordöstl. von Stockport; Baumwollenfabriken, Steinkohlengruben; 14,223 Ew.

Hyde, s. Clarendon 1).

Hydepark, 1) s. London. 2) Postort im Luzerne County des nordamer. Unionsstaates Pennsylvanien am Lackawanna River, Eisenbahnverbindung; Eisenindustrie, Steinkohlenlager; 4500 Ew.

Hyderabad, s. Haidarabad.

Hyder Ali, s. Haider Ali.

Hydernuggur, s. Nagara.

Hydnum *L.*, Pilzgattung aus der Fam. der Basidiomycetes-Hymenomycetes-Hydnei, auf der Erde u. Holz lebende, fleischige, zum Theil genießbare Pilze, mit und ohne Stiel, mit stacheligem Fruchtlager auf der Unterseite von der Substanz des Hutes. In Deutschland etwa 50 Arten. Wichtig: H. Erinaceus *Bull.*, mit vielfach getheiltem Stiel u. Hut u. herabhängenden Stacheln, herzförmigem, weißem, gelblichem, oberhalb zaserig zerschlitztem Hut, in Spalten und Höhlen alter, faulender Laubbäume. H. coralloides *Scop.*, sehr ästig, mit büschelförmigen Zweigen, an alten Stämmen der Laub- u. Nadelhölzer. H. repandum *L.*, mit einfachem, in der Mitte gestieltem, nacktem, fleischfarbig-bräunlichen Hut, in Laub- u. Nadelwäldern. H. imbricatum *L.*, mit concentrisch-schuppigem, graubraunem Hut, in trockenen Nadelwäldern. Alle 4 Arten eßbar. Engler.

Hydor (gr.), Wasser; davon viele Zusammensetzungen.

Hydra (gr.), Wasserschlange, ein aus der Heraklessage bekanntes Ungeheuer; dann ein langes Sternbild, das sich gegen 100 Grade am Himmel, u. zwar östl. vom Kleinen Hunde bis in die Gegend der Wage, forterstreckt. Wegen dieser ungewöhnlichen Ausdehnung haben neuere Astronomen eine andere Eintheilung eingeführt: H., H. und Becher, Fortsetzung der H. Ein Stern zweiter Größe, α H. oder Alphard, ist der hellste des

ganzen Bildes. Alle übrigen Sterne sind von geringerer Größe, weshalb dieses Sternbild nur sehr wenig ins Auge fällt. Mythologisch gehören die 3 Sternbilder H., Becher u. Rabe zusammen. Die beiden letzten Bilder stehen in einer Windung der H. Specht.

Hydra (im Alterthum Hydrea), 1) Insel im Ägäischen Meer, nordöstl. von Morea, zur Nomarchie Argolis u. Korinth gehörig, 55 □km groß. Die Insel ist felsig, hat ein düsteres Aussehen u. meist steile Küsten; der nicht fruchtbare Boden bringt etwas Getreide, Mandeln u. Früchte hervor. Die früher weit beträchtlichere Bevölkerung ist auf etwa 8000 Köpfe herabgesunken. Die Hydrioten sind industriös, thätig, ausgezeichnete Seeleute u. treiben nicht unbedeutenden Handel. — H. war von jeher ein unfruchtbares Felseneiland, nur von einzelnen Schiffern bewohnt. Erst im 15. Jahrh. ließen sich einzelne der Türkenherrschaft entfliehende albanesische Familien auf H. nieder, u. auch 1770, nach dem Russisch-türkischen Kriege, wanderten Griechen aus Morea dorthin aus. Die Hydrioten trieben Schifffahrt u. Handel mit großem Geschick u. dem glücklichsten Erfolge. Ihre Handelsmarine war längere Zeit vor 1821, um welche Zeit die Einwohnerzahl angeblich 40—50,000 betrug, eben so ausgezeichnet, als die Gewandtheit u. Kühnheit ihrer Seeleute, u. sie gewannen durch dieselbe bedeutende Reichthümer. Während des Freiheitskrieges waren es bes. H. u. Spezzia, welche mit Ipsara (Psara), fast allein die Last des Seekrieges gegen die türk. Flotte trugen u. der Sache der Unabhängigkeit die größten Opfer brachten. Durch den Krieg wurde jedoch der Handel u. der Wohlstand der Insel vernichtet, u. sie hat sich von allen Verlusten, wozu noch im Frühjahre 1837 ein mehrere Wochen anhaltendes Erdbeben kam, noch nicht wieder erholen können. 2) Hauptort der Insel, in welchem fast deren ganze Bevölkerung lebt; 1870: 7380 Ew. Die Stadt liegt an der WKüste auf einem Felsen, hat enge u. steile, aber reinliche Straßen u. schöne Häuser, einen sehr sicheren Hafen, ist Sitz eines Bischofs, hat viele Kirchen, eine hellenische Schule, Baumwollen- u. Seidenweberei, Gerberei, Seifensiederei, Schiffbau, bes. aber Handel und Schifffahrt. H. Berns.

Hydrabad, s. Haidarabad.

Hydrämie (v. Gr.), vermehrter Wassergehalt des Blutes; entsteht nach Blutungen, nach verhinderter Wasserausscheidung durch die Nieren u. durch die Haut ꝛc. Meist hat die H. Wassersucht zur Folge.

Hydrangea *L.*, Pflanzengattung der Saxifrageae-Hydrangeae (X. 2), niedrige Sträucher Nordamerikas, Japans u. Ostindiens, mit gegenständigen Blättern und Trugdolden bildenden Blüthen, von denen die randständigen durch große blumenblattartige, gefärbte Kelchabschnitte ausgezeichnet sind, während die übrigen Theile der Blüthe abortiren. Die vollständigen Blüthen besitzen einen kleinen 5zähnigen Kelch, 5 Blumenblätter, 10 Staubblätter, einen unterständigen Fruchtknoten u. 2 Griffel; Frucht eine 2fächerige Kapsel, welche mit einem Loch zwischen den Griffeln aufspringt, Samen zahlreich, genetzt. Arten: H. Hortensia *DC.* (Hortensia opuloides *Lam.*, Hortensie, zu Ehren von Hortense Lepeaute), mit rothen oder blauen sterilen Blüthen und eiförmigen, zugespitzten, gezähnten Blättern; heimisch in China u. Japan, jetzt allgemein beliebte Zierpflanze in Gärten u. Parkanlagen. H. arborescens *L.*, mit herz-eiförmigen, gezähnten, unterseits etwas behaarten Blättern u. fast durchweg fruchtbaren Blüthen; stammt aus NAmerika u. wird bei uns in Parkanlagen gepflanzt; namentlich die var. nivea *Michx.*, mit unterseits schneeweißfilzigen Blättern. H. quercifolia *Bartram*, mit eiförmigen, buchtig-gelappten, unterseits behaarten Blättern u. einer aus Trugdolden zusammengesetzten Rispe; in Florida heimisch, bei uns auch in Parkanlagen gepflanzt. Engler.

Hydraotes, s. Hyarotis.

Hydrargillit (Gibbsit), Mineral, monoklin, bildet kleine, scheinbar hexagonale Krystalle, oder kugelige, radialfaserige, oder körnig schuppige Massen, licht röthlich-weiß oder farblos, perlmutter- u. glasglänzend; Härte 2—3, spec. Gew. 2,3 bis 2,4; durchscheinend; besteht aus Thonerdehydrat ($Al_2O_6H_6$); Achmatowsk bei Slatoust am Ural, Villa-rica in Brasilien u. Richmond in Virginien.

Hydrate, Verbindungen mit Wasser. Nach der älteren chemischen Theorie faßte man zahlreiche Verbindungen als H. auf, in denen man Wasser als näheren Bestandtheil annehmen zu müssen glaubte. So betrachtete man die Basen als H. der Metalloxyde, die Säuren als H. von wasserfreien Säuren (Säureanhydriden) u. schrieb dem entsprechend auch die chemischen Formeln dieser Körper (Kalihydrat *KO,HO*, Kupferoxydhydrat *CuO,HO*, Schwefelsäurehydrat SO_3,HO ꝛc.). Das Wasser wurde Hydratwasser oder chemisch gebundenes Wasser genannt. Zu dieser Annahme glaubte man sich berechtigt durch die Erfahrung, daß aus vielen Basen beim Erwärmen sich Wasserdampf entwickelt, während ein Metalloxyd zurückbleibt, aber auch umgekehrt durch Zusammenbringen eines wasserfreien Metalloxydes oder einer wasserfreien Säure mit Wasser wieder eine Basis bez. Säure darstellen kann; daß ferner bei der Einwirkung einer Säure auf ein wasserfreies Metalloxyd unter Bildung eines Salzes Wasser abgeschieden wird ($SO_3,HO+CuO=SO_3,CuO+HO$). So bequem sich nun auch nach dieser Hypothese viele chemische Processe darstellen lassen, so genügen doch die oben angeführten Thatsachen keineswegs zu ihrer sicheren Begründung. Denn daraus, daß z. B. das Kalihydrat (*KO,HO*) aus Kali (*KO*) u. Wasser (*HO*) entsteht, folgt noch nicht, daß es auch daraus besteht, sondern nur, daß das Molecül KO_2H die Bestandtheile eines Molecüls Wasser enthält, ohne daß deßhalb die einzelnen Atome gerade so gruppirt zu sein brauchen, wie es die Formel *KO,HO* andeutet. Weiter spricht gegen jene Hypothese die durch dieselbe bedingte vollständige Trennung der sog. Wasserstoffsäuren (wie Chlorwasserstoff-, Jodwasserstoffsäure ꝛc.) von den übrigen Säuren, mit denen sie doch in vielen Beziehungen die größte Ähnlichkeit haben. Dieselben enthalten kein Wasser, geben aber trotzdem beim Zusammenbringen mit wasserfreien Metalloxyden Salze u. Wasser ($HCl+KO=ClK+HO$);

hier muß also nothwendig das Wasser erst im Augenblicke der Vereinigung aus den vorhandenen Elementaratomen sich gebildet haben. Die neuere chemische Theorie hat die Annahme von Hydratwasser bei Säuren und Basen gänzlich fallen lassen u. vereinigt die Betrachtung beider Arten von Säuren unter demselben Gesichtspunkte, indem sie den Wasserstoff, der durch Metall ersetzt werden kann, als das allen Säuren Gemeinsame ansieht. Heyer.

Hydratwasser, s. Hydrate.

Hydraulik (v. Gr., eigentlich die Lehre von den Wasserorgeln), umfaßt alle Lehren über das Gleichgewicht u. die Bewegung flüssiger Körper. Im engeren Sinne wird die H. oft auch bloß auf Wasser u. überhaupt tropfbare Flüssigkeiten bezogen und namentlich mit Rücksicht auf technische Anwendung behandelt. Eine Hauptaufgabe ist dabei die Bestimmung der Wassermenge in Flüssen u. Kanälen aus deren Profil u. Gefälle. In dieser Beziehung sind zahlreiche Wassermessungen angestellt und daraus empirische Formeln entwickelt. Unter den neueren Untersuchungen sind namentlich die sehr eingehenden Bestimmungen von Humphreys u. Abbot am Mississippi (deutsch von Grebenau, Münch. 1867) und die Versuche von Bazin und Darcy (Recherches hydrauliques) wichtig. Auf Grund derselben u. anderer Beobachtungen haben die Ingenieure Ganguillet u. Kutter eine Formel aufgestellt, welche zur Zeit als die beste gilt und die früheren von Eytelwein u. s. f. verdrängt hat (s. Zeitschrift des österr. Ing.- u. Architekten-Vereins, Jahrg. 1869, Heft 1). Vgl. Weisbach, Experimentalhydraulik, Freib. 1855; Grashof, Hydraulik, Lpz. 1875. Gieseler.

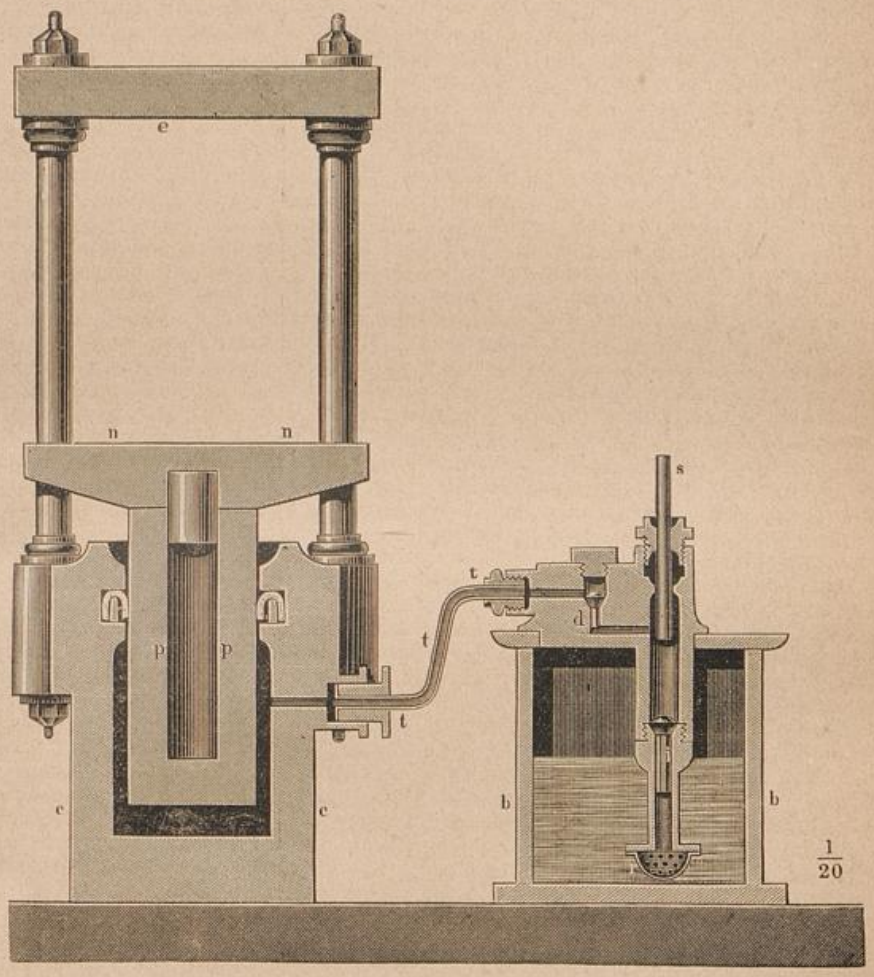
Hydraulischer Hammer, 1) ein dem Dampfhammer ähnlich eingerichteter Hammer, der durch den hydraulischen Druck einer Flüssigkeit (Öl, Wasser) gehoben wird; 2) (Schmiedepresse, Preßhammer) eine Einrichtung, um Schmiedestücken statt durch Stoß, durch den Druck einer hydraulischen Presse die gewünschte Form zu geben; hat in neuerer Zeit, namentlich für complicirte Schmiedestücke, die in Gesenken gepreßt werden, Anwendung gefunden. Gieseler.

Hydraulische (oder Bramahsche) **Presse,** eine von dem engl. Ingenieur u. Mechaniker Joseph Bramah (1749—1814) erfundene, auf der Ausbreitung des Druckes durch Flüssigkeiten beruhende Presse. Dieselbe besteht aus einem möglichst starken, meist aus Gußeisen hergestellten Cylinder, in dem ein Kolben wasserdicht eingepreßt wird. Daneben befindet sich eine Saug- u. Druckpumpe, durch die eine Flüssigkeit (Wasser, Öl) aus einem Reservoir unter den Kolben des Preßcylinders durch eine Rohrleitung gepreßt wird. In demselben Maße, als der Querschnitt des Kolbens im Preßcylinder größer ist als der des Druckpumpenkolbens, wird der Druck vervielfacht, den der Preßkolben bewirken kann, im Verhältniß zu demjenigen, der auf den Kolben der Druckpumpe ausgeübt wird. Beträgt also beispielsweise der Durchmesser des Preßkolbens 20 cm, der des Druckpumpenkolbens nur 1 cm, so verhalten sich die resp. Querschnitte wie 1 : 400, u. ebenso die resp. Drucke, so daß mit einem Drucke von 100 k auf den Druckpumpenkolben der Preßkolben 40,000 k Druck ausüben kann. Eine große Schwierigkeit fand man anfangs darin, den dichten Schluß zwischen Preßkolben und Preßcylinder herzustellen. Derselbe wurde durch Maudsley, nach Anderen durch Hick, mittels Anwendung einer ringförmigen Liderung aus gepreßtem Sohlleder von ∩-förmigen Querschnitt erreicht, deren Öffnung dem gepreßten Wasser zugekehrt ist, so daß dieses in das Innere des Ringes dringt, die beiden Seitenwände desselben fest andrückt und sich selbst den Ausgang versperrt. — Damit durch Anwendung zu starker Pressungen der Preßcylinder nicht zersprengt wird, pflegt man ein mit Gewichten belastetes Sicherheitsventil anzubringen, welches dem Wasser einen Ausgang öffnet, sobald der Druck eine gewisse Grenze überschreitet. — Die Formen der einzelnen Theile sind nach den besonderen Zwecken (Pressen für Papier, Zeug ꝛc., zum Auspressen von Öl ꝛc., Heben von Lasten, Bruchversuchen ꝛc.) der h-n P-n sehr verschieden. Gewöhnlich befindet sich auf dem Kolben eine schwere ebene Platte (Preßsattel), auf der die zu pressenden Gegenstände liegen, darüber steht eine durch Säulen mit dem Cylinder verbundene Deckplatte, welche als Widerlager dient. — Die Druckpumpe besteht häufig aus mehreren gesondert arbeitenden Kolben, welche gleichzeitig arbeiten, so lange der Druck gering ist, in dem Maße aber außer Thätigkeit gesetzt werden, wie der Druck wächst. Nach vollendeter Pressung öffnet man ein Ventil, wodurch die Flüssigkeit durch eine besondere Belastung des Preßkolbens oder dessen Eigengewicht in das Reservoir zurückgeht. Gieseler.

Hydraulischer Kalk, s. u. Mörtel.

Hydraulischer Widder (Hydraulischer Stoßheber, Montgolfiersche Wassermaschine), eine von Montgolfier 1797 construirte Maschine, welche dazu dient, durch den Stoß des fließenden Wassers einen Theil desselben bis zu bedeutender Höhe zu heben. Das Wasser fließt zunächst durch eine Röhre nach unten; diese Röhre hat eine nach oben gerichtete Öffnung, durch welche das Wasser abfließen kann, vor welcher sich jedoch ein Ventil befindet, das bei einer gewissen Geschwindigkeit des ausströmenden Wassers mit fortgerissen wird u. dadurch die Röhre schließt. Wird nun hierdurch die bewegte Wassersäule plötzlich angehalten, so übt sie vermöge der Geschwindigkeit, welche sie einmal hat, auf den vorderen Theil einen weit stärkeren Druck aus, als ihr nach hydrostatischen Gesetzen vermöge ihrer Druckhöhe allein zukommen würde. Dadurch wird ein nach einem Windkessel gehendes Ventil geöffnet u. eine Menge Wasser in diesen getrieben, in welchem die Luft stark comprimirt und aus welchem nun durch eine Steigröhre das Wasser zu ansehnlicher Höhe emporgetrieben wird. Sobald durch hinreichende Compression der Luft im Windkessel die Kraft des Wasserstoßes aufgehoben u. das Gleichgewicht wiederhergestellt worden ist, schließt sich das zweite Ventil wieder u. öffnet sich das erste, das Wasser beginnt aus der unteren Öffnung der Röhre wieder auszufließen u. erlangt bald wieder eine solche Geschwindigkeit, daß das vorige Spiel sich wiederholt. Gieseler.*

Hydrioten, die Einwohner von Hydra (s. d.).



Durchschnitt der hydraulischen Presse.

s der Kolben der Druckpumpe; i das Ventil, welches beim Heben dieses Kolbens gehoben wird und durch welches das Wasser des Behälters bb unter den Kolben gelangt; r ein Sieb, durch welches das Wasser hindurch tritt; d ein Ventil, welches sich beim Niederdrücken des Kolbens s öffnet und das Wasser durch die Röhre ttt in den Cylinder cc der Presse treten läßt; pp der Kolben der Presse, welcher durch den Druck des Wassers gehoben wird; nn die auf demselben befestigte Platte, welche sich mit dem Kolben pp hebt und die zu pressenden Gegenstände gegen die feste Platte e drückt.

Hydrobat (v. Gr.), Wassertreter, Schwimmkünstler.

Hydrocarbür (v. Gr.), chem. sämmtliche Kohlenwasserstoffe; spec. in der Technik aus Steinkohlentheer, Braunkohlen, bituminösen Schiefern ꝛc. durch Destillation gewonnenes Öl, welches auch unter dem Namen Mineralöl, Photogen ꝛc. in den Handel kommt u. als Beleuchtungsmaterial dient.

Hydrocharis *L.*, Pflanzengatt. aus der Familie Hydrocharitaceae-Stratiotideae (XI. 9); H. morsus ranae *L.* (Froschbiß), auf stehenden Wassern, mit nierenförmigen, flach auf dem Wasser liegenden rundlichen Blättern u. 2 großen, durchscheinenden, innerhalb des Blattstiels übergreifenden Nebenblättern; männliche Blüthen zu 3 in einer 2blätterigen Hülle, mit 12 am Grunde verwachsenen Staubblättern; weibliche Blüthen langgestielt, kleiner, mit 6 paarweise verbundenen Staminodien u. mehrfächerigem Fruchtknoten. Engler.

Hydrocharitaceae (Nixenkräuter), Pflanzenfamilie aus der Klasse der Ensatae, meist perennirende Wasserpflanzen, mit bald kurzem, kriechendem, Schäfte treibendem, bald langem, knotig-gegliedertem, stielrundem Oberstocke; Blätter oft alle grundständig, selten gegenständige oder quirlständige, fluthende od. schwimmende Stengelblätter. Perigon aus 2 Kreisen gebildet, an den Zwitter- u. weiblichen Blüthen oberständig, das äußere kelchartig, das innere zart, blumenkronenartig; Zwitterblüthen u. männliche Blüthen mit 2—4 fruchtbaren und häufig mehreren unfruchtbaren Staubblattkreisen; weibliche Blüthen mit sterilen Staubblättern und einem einfächerigen oder unvollständig 3—6—9-fächerigen Fruchtknoten. Samen mehrere mit geradem Keimling. Trib. I. Hydrilleae, Blätter gegenständig oder quirlig an verlängertem Stengel, Fruchtknoten einfächerig mit 3 Narben: Udora, Anacharis, Elodea, Hydrilla. Trib. II. Vallisnerieae, Stengel verkürzt mit linealischen Grundblättern, Fruchtknoten einfächerig mit 3 Narben: Vallisneria, Blyxa. Trib. III. Stengel verkürzt, Fruchtknoten mit 6—9 unvollständigen Fächern u. 6 Narben: Stratiotes, Enhalus, Ottelia, Bootia, Limnobium, Hydrocharis. Engler.

Hydrochinon, $C_6H_6O_2$, farblose, in Wasser, Alkohol u. Äther lösliche Prismen; Schmelzpunkt 172,5°. Es wird durch trockene Destillation von Chinasäure u. durch Erwärmen ihrer wässerigen Lösung mit Bleisuperoxyd, am leichtesten durch Reduction von Chinon mittels schwefeliger Säure erhalten. Beim Erhitzen von H. mit Phthalsäureanhydrid u. Schwefelsäure entsteht H.-Phthaleïn, ein rother Körper, der gebeizte Zeuge wie Rothholz färbt. Durch Oxydation wird das H. in Chinhydron oder grünes H., schön grüne metallglänzende Krystalle, u. dann in Chinon (s. d.) übergeführt. Broglie.

Hydrochoerus *Briss.*, s. Capybara.

Hydrocores, s. Wasserwanzen.

Hydrocotyle *L.*, Pflanzengatt. aus der Familie Umbelliferae-Hydrocotyleae (V. 2), mit verwischtem Kelchrande, eirunden, ganzen, spitzigen Blumenblättern und von der Seite zusammengedrückter zweischildiger Frucht; die Theilfrüchtchen striemenlos mit fünffädlichen Riefen, die Kielriefe u. die zwei seitenständigen oft verwischt, die zwei mittleren bogig. Arten: H. vulgaris *L.* (Gemeiner Wassernabel), mit schildförmigen Blättern u. röthlichen Blumen; in Sümpfen, verdächtig, den Schafen oft tödtlich. H. umbellata *L.* (Acaricoba), in Brasilien, brechenerregender Saft gegen Leberkrankheiten. H. asiatica *L.*, in Ostindien, Afrika u. Amerika; die bitterlichen Blätter werden zu Salat und auch äußerlich bei Wunden u. Geschwüren gebraucht. Engler.*

Hydrodictyon *Roth.*, Algengattung aus der Fam. Coenobieae, mit der Art: H. utriculatum *Roth.*, häufig im Frühjahr und Sommer auf stehenden Wässern in dichten Schichten frei schwimmend. Die Zellen bilden ein sackförmiges Netz von 10 bis 20 cm Länge; in einzelnen Zellen entstehen 7000—20,000 freie Tochterzellen, welche innerhalb einiger Wochen zu einem neuen Netz auswachsen, nachdem die Membran der Mutterzelle sich aufgelöst hat. In anderen Zellen entstehen 30,000 bis 100,000 sehr kleine kugelige, aus der Mutterzelle ausschwärmende Zellen, die zu Ruhesporen werden u. später je zwei bis vier große Schwärmzellen bilden, aus denen neue Colonien hervorgehen. Engler.

Hydrodynamik (v. Gr.), der Theil der Mechanik (s. d.), welcher sich mit den Gesetzen der Bewegung der Flüssigkeiten (s. d.) beschäftigt.

Hydroëlektrische Kette, so v. w. Galvanische Kette, s. Galvanismus.

Hydrogen, s. Wasserstoff.

Hydrographie (gr., d. i. Beschreibung der Gewässer), bildet einen Theil der physikalischen Geographie u. beschäftigt sich theils mit der Beschreibung der Gewässer, ihres Verhaltens u. der auf sie u. ihre Veränderung einwirkenden Verhältnisse innerhalb der Landgrenzen, theils mit der Beschreibung u. Untersuchung der Meere und aller derjenigen Naturerscheinungen, Instrumente u. anderer nautischer Hilfsmittel, welche für die Navigation förderlich od. von Wichtigkeit sind; sie bildet in diesem Zweige, der auch Oceanographie genannt wird, einen Haupttheil der Steuermannskunde, deren anderer die nautische Astronomie ist. Deßhalb heißen in Frankreich Navigations- und Steuermannsschulen auch hydrographische Schulen. Die Oceanographie ist in den drei letzten Jahrzehnten unter der Beihilfe der Kriegs- u. Handelsmarinen der Culturstaaten, sowie durch die für das Legen unterseeischer Kabel erforderlichen Vorarbeiten ganz ungemein gefördert worden u. hat dadurch ein solches Übergewicht über die H. der Flüsse gewonnen, daß man im Allgemeinen unter H. gewöhnlich die Oceanographie versteht. Erst neuerdings ist die H. eine wirkliche Wissenschaft geworden, als deren Bahnbrecher Maury zu bezeichnen sein dürfte; seitdem der auf seine Anregung 1853 in Brüssel zusammengetretene Congreß der Seemächte ein gleichförmiges System der nautischen Beobachtung beschlossen hatte und in allen Marinen besondere hydrographische Bureaus zur Sammlung u. Verwerthung aller für die Navigation wichtigen Erscheinungen eingerichtet wurden, hat die H. nicht nur unsere Kenntniß von den Wasserverhältnissen der Erde wesentlich vertieft, sondern auch die Reisen durch Festlegung der günstigsten Routen bedeutend verkürzt u. ge-

sichert. In Deutschland bestehen zur Förderung der H. zwei Reichsanstalten, die Deutsche Seewarte zu Hamburg mit ihren Agenturen, als Centralstelle für nautische Meteorologie und die hydrographischen u. nautischen Interessen der Handelsmarine, u. das Hydrographische Bureau der kaiserl. Admiralität zu Berlin. In diesem werden die hydrographischen Vermessungen u. Untersuchungen der deutschen Kriegsschiffe in der See und an den Küsten, sowie alle hierauf bezüglichen fremden Arbeiten u. Nachrichten gesammelt, darnach die Seekarten berichtigt bez. neu entworfen u. die Mittheilung dieses Materials an die ausführenden Organe der Marine, wie auch an das gesammte seemännische Publicum durch Hydrographische Nachrichten, sowie umfassendere literarische Verarbeitung in den Hydrographischen Annalen veranlaßt. Es hat ferner alle für die Navigation wichtigen meteorologischen u. magnetischen Erscheinungen zu verfolgen, zu registriren und selbständige Untersuchungen auf diesen Gebieten zu bewirken; es beschafft u. controlirt alle hierzu wie für die Ausrüstung der Kriegsschiffe nothwendigen Instrumente u. leitet die Aufstellung der Compasse; es stattet Schiffe und Werften mit den erforderlichen Karten und Büchern aus und bearbeitet alle das Lootsen-, Beleuchtungs- u. Betonnungswesen betreffenden Angelegenheiten. Vorsteher desselben (Hydrograph) ist der auf dem Gebiete der physikalischen Geographie rühmlichst bekannte Professor Admiralitätsrath Neumayer. Fest.

Hydrologie, Lehre vom Wasser.

Hydrologium, so v. w. Wasseruhr.

Hydromagnesit, Mineral, amorphe oder undeutlich krystallinische rundliche, etwas plattgedrückte Massen von erdigem bis muscheligem Bruch; matt, weiß, färbt ab und fühlt sich fettig an; Härte 1—2, spec. Gew. $2_{/14}$—$2_{/18}$ besteht aus dreiviertelkohlensaurer Magnesia und Wasser; findet sich im Serpentin bei Kumi auf Negroponte in Griechenland u. in Hoboken in Neu-Jersey; eine Varietät des H. von gelblichweißer Farbe ist der Hydromagnocalcit od. Hydrodolomit vom Vesuv, welcher bis über 25 % Kalk enthält. Lehmann.

Hydromänie (v. Gr.), Wasserwuth, übertriebene Liebhaberei für Wasser u. Kaltwasserheilkur.

Hydromantie (gr.), Wahrsagerei aus dem Wasser, im Morgenlande geübt, bei den Griechen auch bekannt, aber selten angewandt.

Hydrometeöre, wässerige Meteore, wie Nebel, Thau, Reif, Regen, Schnee 2c.

Hydrooxygengas-Mikroskop, s. Mikroskop.

Hydropathie (v. Gr.), s. v. w. Kaltwasserheilkunde. Hydropathiker, Arzt, welcher die Kaltwasserheilkunst ausübt.

Hydropeltidinae, Pflanzenordnung der Dicotyledoneae eleutheropetalae, von Bartling begründet, umfaßt Wasserpflanzen mit achselständigen Blüthen, deren Organe zum Theil spiralig angeordnet sind; Fruchtblätter getrennt oder verwachsen; hierher gehören die Nelumbiaceae, Cabombaceae, Nymphaeaceae.

Hydrophan (Weltauge), Mineral, gemeiner oder edler Opal, welcher einen großen Theil seines Wassergehaltes und damit seine Durchscheinenheit und Farbenspiel verloren hat; in Wasser gelegt, nimmt er unter Ausstoßen von Luftblasen vorübergehend wieder Farbe und Glanz an. Hubertusburg in Sachsen. Lehmann.

Hydrophilidae, Hydrophilus, s. Wasserkäfer.

Hydrophis, s. Wasserschlange.

Hydrophöbie (v. Gr.), s. Wasserscheu; davon hydrophobisch.

Hydrophoria (gr. Ant.), Fest des Wassertragens, Wasserspende zur Sühnung der unterirdischen Götter und der Verstorbenen zu Athen, angeblich zum Andenken der bei der Deukalionischen Fluth Umgekommenen gefeiert; Frühlingsfest am 1. Tag des Monats Anthesterion, wobei Todtenopfer in einen Schlund am Tempel der Gäa geworfen wurden, weil sich hier das Wasser der Fluth verlaufen haben sollte; und zu Ägina zu Ehren des Apollo, ein Reinigungs- und Sühnefest, im Monat Delphinios.

Hydrophyllaceae (incl. Hydroleaceae), Pflanzenfamilie aus der Klasse der Tubiflorae, einjährige oder perennirende Kräuter mit kantigen Stengeln, fünfspaltigem freiem Kelche, fünfspaltiger Blumenkrone, fünf Staubblättern, einem einfächerigen od. unvollständig zweifächerigen, aus zwei Fruchtblättern gebildeten Fruchtknoten, Samenträger wandständig (Hydrophyllum) od. mittelständig central (Hydrolea), Keimling gerade. I. Hydrophylleae: Hydrophyllum, Ellisia, Nemophila, Eutoca, Phacelia, Emmenanthe; II. Hydroleae: Hydrolea, Wigandia. Engler.

Hydrophyten, Wassergewächse, vorzugsweise Algen.

Hydrops (Hydropsie, gr.), Wassersucht, s. d.

Hydropteriden, Wasserfarne, die Familien der Salviniacae u, Marsileaceae, s. Farne und Gefäßkryptogamen.

Hydrostatik (v. Gr.), die Lehre vom Gleichgewicht tropfbarer Flüssigkeiten (s. Flüssigkeit), ein Theil der Mechanik (s. d.).

Hydrostatische Presse, s. v. w. hydraulische Presse.

Hydrostatische Wage, Wage zur Bestimmung des specifischen Gewichts eines Körpers durch Ermittelung seines Gewichtsverlustes im Wasser, s. specifisches Gewicht.

Hydrosulfid, Hydroxyd, Hydroxydul (Chem.), s. Base.

Hydrotechnik (v. Gr.), 1) Wasserbaukunst, mit Einschluß der Deichbaukunst. 2) die Kunst, hydraulische Maschinen, Wassermühlenwerke und dgl. anzulegen, ein Theil der Hydraulik.

Hydrothörax (gr.), Brustwassersucht.

Hydroxyl, s. Hydroxylamin.

Hydroxylamin, eine nach der Formel NOH_3 zusammengesetzte basische Verbindung. Man kennt sie nur in wässriger Lösung; dieselbe ist geruchlos, reagirt stark alkalisch, wird beim Erwärmen unter Ammoniakentwickelung zersetzt und wirkt stark reducirend auf die Salze der edlen Metalle, während sie aus den Salzen der übrigen die Metalle als Hydroxyde ausfällt. Man betrachtet sie als Ammoniak, in welchem ein Atom Wasserstoff durch das hypothetische Radical Hydroxyl OH vertreten ist und schreibt dem entsprechend ihre Formel $N\begin{cases}H^2\\OH\end{cases}$ Ihre Salze sind krystallisirbar u. in Was-

ser meist leicht löslich; sie entstehen, wenn gewisse Salpetrigsäure- od. Salpetersäuresalze durch Wasserstoff im Entstehungszustande reducirt werden. Heyer.

Hydruntum (Hydrus), griechische Hafenstadt in Calabrien, Colonie der Kreter, später römisches Municipium; während der Herrschaft der Byzantiner hier starker Verkehr mit Griechenland; jetzt Otranto.

Hye von Glunek, Freiherr Anton, österr. Rechtsgelehrter, geb. 26 Mai 1807 zu Glunek, war seit 1832 Professor der Rechtswissenschaft an der Universität zu Wien und nachher Mitglied der Gesetzgebungscommission des Justizministeriums, in welcher Eigenschaft er namentlich an der Ausarbeitung des Preßgesetzes und des Strafgesetzbuches mitwirkte. 1854 wurde er als Ministerialrath des Justizministeriums in den Ritterstand erhoben und erhielt 1857 dauernd die Leitung der legislativen Section des Ministeriums, 1865 aber, als Stellvertreter des Justizministers, die Oberleitung und Aufsicht über sämmtliche Strafanstalten übertragen; am 28. Juni 1867 erfolgte seine Ernennung zum Justizminister mit interimistischer Führung des Portefeuilles des Cultus u. Unterrichts. Nachdem er am 30. Dec. d. J. seine Demission gegeben, wurde er zum Mitglied des Herrenhauses auf Lebenszeit und zum Mitglied des Reichsgerichtes ernannt u. 1869 in den Freiherrnstand erhoben. Er schrieb: Das österreichische Strafgesetz, Wien 1852—55 (unvollendet, ungarisch von Jos. Samossy, ebd. 1852); Die leitenden Grundsätze der österreichischen Strafproceßordnung vom 29. Juli 1853, ebd. 1854; Über das Schwurgericht, ebd. 1864; und gibt heraus Sammlung der Erkenntnisse des Reichsgerichts, ebd. 1874—76, 2 Theile. Lagai.*

Hyele (a. Geogr.), so v. w. Elea 2).

Hyères, 1) Stadt und klimatischer Kurort unweit des Mittelmeeres im Arr. Toulon des franz. Dep. Var; liegt am Abhange eines Hügels in einer schönen Landschaft, wo fast immerwährender Frühling herrscht, doch nicht geschützt gegen den Mistral, der oft plötzlich und heftig hereinbricht; Station der Paris-Lyon-Mittelmeerbahn; im älteren Theile der Stadt steile u. krumme Straßen, aber viele schöne Häuser, auf der Place Royale die Marmorstatue von Karl von Anjou und auf der Place de l'Hôtel-de-Ville eine Säule mit der Büste des Kanzelredners Massillon, dessen Geburtsort H. ist; Bau von Orangen, Citronen, Granaten, Wein, Oliven u. Obst (namentlich von frühreifen Sorten), Branntweinbrennereien, Fabrikation von wohlriechenden Wässern, Olivenöl, Korkstöpseln, Töpferwaaren ꝛc., Handel mit ihren Früchten, Salinen; 3 Jahrmärkte; 1872 11,212 Ew., wovon 5197 im Städtchen. H., im Alterthum Arcae genannt, lag ehemals am Meere und hieß im Mittelalter Haires; von da pflegten sich die Wallfahrer nach Jerusalem einzuschiffen. 2) Iles d'H. (Hyerische Inseln), eine Gruppe von Inseln und Klippen; die beträchtlicheren sind Port-Cros, Porquerolles, Titan (Levant) und Bagueau; die drei ersteren haben Forts und Besatzung, auf Port-Cros ist ein guter Hafen. Die Inseln sind unfruchtbar und unbewohnt; im Alterthum hießen sie Stöchades. Vergl. Aufauvre, H. et sa vallée, guide historique, médical etc., Par. 1862; Sigmund, Südliche klimatische Kurorte, 3. Aufl., Wien 1874; Ajello, H., son climat etc., Boulogne 1875; Klenke, Taschenbuch f. Badereisende u. Kurgäste, Lpz. 1875. H. Berns.

Hyetios (gr., Regenbringer), Beiname des Zeus.

Hyetometer (Hyetoskop, v. Gr.), ein Instrument zur Messung der in einer bestimmten Zeit gefallenen Menge Regens. Hyetographische Karte (v. Gr.), eine die Verbreitung des Regens auf der Erde darstellende Karte.

Hygēa, so v. w. Hygiea.

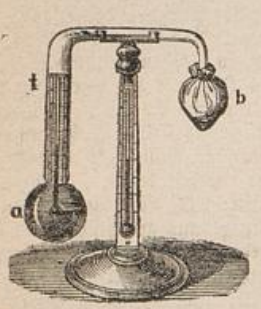
Hygiēa, Hygieia, 1) bei den Griechen Göttin der Gesundheit, Tochter von Asklepios und erst nach Pindars Zeit mit diesem göttlich verehrt. Ihre Tempel standen meist neben denen ihres Vaters. Ihr Bild, eine schlanke jungfräuliche Gestalt, mit einer Schale in der Hand, woraus eine Schlange frißt, stand oft im Innern der Äsculaptempel. Die römische Salus, welche ihr später gleichgestellt wurde, war mehr Allegorie der Staatswohlfahrt als der Gesundheit. 2) s. Asteroiden N. 10.

Hygieine (gr.), so v. w. Gesundheitspflege.

Hygīnus, 1) Cajus Julius H., aus Hispanien oder Alexandria, um 20 v. Chr., Freigelassener des Kaisers Augustus, Ovids Freund, Aufseher über die Palatinische Bibliothek u. vielseitig thätiger gelehrter Schriftsteller. Seinen Namen tragen 2 Schriften: 277 Fabulae (werthvoll bes. durch ihre Auszüge aus griechischen Tragödien ꝛc.), herausgegeben in Munckers und in van Staverens Mythographi latini und von M. Schmidt, Jena 1872; und Poeticon astronomicon (Katasterismoi des Eratosthenes [die Mythen von den Sternbildern, nach alexandrinischen Quellen gearbeitet]), herausgeg. ebenfalls in den Mythographi latini. 2) H. Gromaticus, römischer Schriftsteller aus der Zeit Trajans, schr. über die Feldmeßkunst u. De munitionibus, s. u. Gramatiker u. Groma. 3) H., nach gewöhnlicher Annahme 9. Bischof von Rom 140 bis 149; im Liber pontificalis wird von ihm nur eine den Klerus ordnende Thätigkeit berichtet. Verschiedene in den isidorischen Decretalen ihm zugeschriebene Einrichtungen wie die Weihung der Kirchen, der Taufpathen sind unecht. 1) 2) Riese. 3) Löffler.

Hygrometer (v. Gr.), meteorolog. Instrument, die Feuchtigkeit der Luft (s. Atmosphäre) zu messen. Manche Körper aus dem Thier- u. Pflanzenreiche (hygroskopische Körper), haben die Eigenschaft, das in der Luft dampfförmig enthaltene Wasser einzusaugen. Viele hygroskopische Substanzen verlängern sich dabei, nehmen dabei auch wol eine gekrümmte Gestalt an. Werden solche mit einer Vorrichtung versehen, daß man die Veränderungen ihres Gewichts, Volumens oder ihrer Figur deutlich erkennen und wo möglich auch messen kann, so hat man ein H. oder Hygroskop. Zu den einfachsten, sogenannten natürlichen H-n (Hygroskopen), die jedoch den Grad der Luftfeuchtigkeit nicht genau angeben können, dienen z. B. die Grannen des Windhafers (Avena fatua), die sich in der Trockenheit biegen und drehen, in der Feuchtigkeit aber sich ausstrecken, oder die Grannen verschiedener Storchschnabelgewächse (bes. Erodium cicutarium u. des südeuropäischen E. gruinum),

die Rose von Jericho (s. Anastatica) u. v. a. Künstliche H. wurden zuerst im 17. Jahrh. angegeben; Mollieneux wandte Darmsaiten an, die noch jetzt zuweilen zu den sogenannten Wetterhäuschen benutzt werden, aus dessen zwei Thüren abwechselnd bei trockener oder feuchter Witterung Puppen treten. Das Saussuresche Haarhygrometer besteht aus einem entfetteten Menschenhaar, welches an einem Ende befestigt und am anderen an dem Umfang einer Rolle angebracht ist, welche einen Zeiger trägt. Verkürzt sich das Haar, so dreht es den Zeiger nach der inneren Seite, und verlängert es sich, so bewirkt ein Gegengewichtchen eine Bewegung des Zeigers nach der anderen Seite. Die Endpunkte der 100theiligen Scale werden dadurch bestimmt, daß das H. erst in eine mit ganz feuchter, dann in eine mit ganz trockener Luft gefüllte Glasglocke gebracht wird. Dieses u. ähnliche H. sind aber sehr unvollkommen. Daniells H. (s. d. Fig.) besteht aus einem zweimal rechtwinklig gebogenen Glasrohr t u. zwei Glaskugeln a u. b. In der einen größtentheils mit Äther gefüllten, a, steckt ein kleines Thermometer; die andere, b, ist mit feiner Leinwand umwunden; beide sind luftleer, also mit Ätherdampf gefüllt. Tröpfelt man nun Äther auf die Kugel b, so werden in dieser Ätherdünste durch die entstandene Kälte verdichtet, dadurch verdunstet aber Aether in der Kugel a, u. durch die dadurch gebundene Wärme wird die Kugel a allmählich so weit abgekühlt, daß sich aus ihr aus der umgebenden Luft Wasser in feinen Tröpfchen niederschlägt. Dies geschieht bei der Temperatur, bei welcher die Luft mit dem in ihr enthaltenen Wasserdampf gesättigt sein würde. Diese Temperatur, der Thaupunkt, wird an dem in die Kugel a eingeschlossenen Thermometer abgelesen. Da aus genauen Beobachtungen die Dampfmenge bekannt ist, mit welcher bei jeder Temperatur die Luft gesättigt sein würde, so ergibt sich aus der Temperatur des Thaupunktes der absolute Wassergehalt der Atmosphäre (s. Atmosphäre S. 299); aus der Lufttemperatur, welche man an dem an dem Stativ befestigten Thermometer abliest, kann man gleichzeitig diejenige Dampfmenge bestimmen, welche die Luft bei der herrschenden Temperatur enthalten müßte, um gesättigt zu sein; die (relative) Feuchtigkeit der Luft findet man also, indem man den absoluten Dampfgehalt durch die letztere Dampfmenge dividirt. Ein sehr brauchbares Instrument, um die Feuchtigkeit der Luft zu bestimmen, ist das Psychrometer von August. Dasselbe besteht aus zwei neben einander hängenden Thermometern, von welchem die Kugel des einen mit in Wasser herabhängendem Musselin überzogen ist. Durch die Verdunstung des Wassers auf dem Musselin sinkt das Quecksilber und zwar um so mehr, je schneller die Verdunstung vor sich geht, je trockner also die umgebende Luft ist; man hat auf Grund der Theorie des Psychrometers Tabellen berechnet, mittels deren sich aus der Differenz der beiden Thermometerstände die Feuchtigkeit der Luft sofort bestimmen läßt. Das genaueste H. endlich, welches die Menge des in einem gegebenen Volum Luft enthaltenen Wasserdampfs sicher bestimmt, ist Brunners Apparat. An einem Gefäße von Blech befinden sich zwei durch Hähne verschließbare Öffnungen, eine am oberen, die andere am unteren Ende. Das Gefäß wird fast ganz mit Wasser gefüllt und an der oberen Öffnung durch eine Kautschukröhre eine horizontal liegende Glasröhre befestigt, welche mit Asbestfäden oder Bimsteinstücken, die mit Schwefelsäure befeuchtet sind und der Luft einen freien Durchgang gestatten, angefüllt ist. Vor dem Versuch wird die Röhre genau gewogen. Öffnet man nun den oberen und unteren Hahn und läßt ein gemessenes Volum Wasser ausfließen, so strömt durch die Glasröhre ein gleiches Volum Luft ein, gibt aber an die Schwefelsäure ihren sämmtlichen Wasserdampf ab. Die dadurch entstandene Gewichtszunahme der Glasröhre bestimmt nun die Menge des in jenem Luftvolum enthaltenen Wasserdampfes. Da indessen diese Methode sehr umständlich ist, kommt sie für den gewöhnlichen Gebrauch nur wenig in Anwendung. Neuerdings construirte Klinkerfues ein Bifilarhygrometer, welches sehr bequem zu handhaben ist u. sich durch große Genauigkeit auszeichnet. Vgl. Klinkerfues, Theorie des Bifilarhygrometers, Gött. 1875. Specht.*



Hygrometrie, die Ermittelung der Feuchtigkeit der Luft mittels der Hygrometer (s. d.).

Hygroskop (v. Gr., Feuchtigkeitsanzeiger), ein unvollkommenes Hygrometer, das nur anzeigt, ob die Feuchtigkeit der Luft zu- oder abnimmt.

Hygroskopische Körper, Körper, welche aus der Luft Feuchtigkeit anziehen; vgl. Hygrometer. Hygroskopisches Wasser, das von hygroskop. Körpern aufgenommene Wasser; dasselbe wird in trockener Luft nicht wieder abgegeben. H. K., welche sich in ihrem hygroskopischem Wasser auflösen, heißen zerfließlich (Pottasche, Chlorcalcium).

Hykkára, alte Stadt der Sikaner an Siciliens NO-Küste, westl. von Panormos, nach einer Art Seefische benannt, wurde im peloponnes. Kriege von den Athenern geplündert u. dann den Segestanern übergeben. Mit den Gefangenen kam auch die Geliebte des Alkibiades Timandra mit ihrer nachher so berühmten Tochter Lais nach Athen.

Hykfos, ägypt. Hik-Schus, d. i. Hirtenkönige, nach Neueren Hak-schas, Beduinenhauptleute, Name semitischer Völker, die theils seit alter Zeit in Ägypten wohnten, theils als Nomaden aus Asien einbrachen und als 15. oder 17. Dynastie in einer chronologisch nicht hinlänglich festgestellten Zeit, aber wahrscheinlich um 2000 v. Chr., etwa 500 Jahre lang, Ägypten beherrschten. Die ägyptische Cultur ließen sie bestehen, nahmen sie sogar in Dienst. Die einheimischen Fürsten Oberägyptens zahlten ihnen Tribut. Raskenen von Theben erhob sich endlich gegen sie, aber erst einer seiner Nachfolger, etwa 200 Jahre später, Ahmes, vertrieb sie aus dem Lande, worauf sie größten-

theils nach dem südl. Syrien zogen. S. Ägypten S. 293. Henne-Am Rhyn.

Hyla, s. Laubfrosch.

Hylas (gr.), Waldkind, Sohn des Dryopenkönigs Theyodamos und der Nymphe Menoduka, nach Andern des Herakles, jedenfalls ein von demselben geliebter Knabe, der den Argonautenzug mitmachte. An der Quelle, an der er Wasser holend, von den Najaden in den Grund gezogen, verschwand, ward ihm geopfert u. die Einwohner von Kios streiften an seinem Feste, seinen Namen rufend, in den Bergen umher.

Hyle (v. Gr.), bei den griech. Philosophen der Urstoff oder die formlose Materie, welche erst durch die Weltseele (Hylarch, Stoffbeherrscher) gestaltet wird.

Hyllos, Sohn des Herakles und der Deïanira, Gatte der Iole, wurde von dem dorischen König Aegimos adoptirt u. so Stammvater der dorischen Phylen der Hylleis in Argos u. a. O. Anführer der Herakliden bei dem Zug nach dem Peloponnes, fiel er im Zweikampf mit Echemos von Tegea.

Hylo . . . (v. Gr.), Holz . . . ., Wald . . . .

Hylobius, s. Rüsselkäfer.

Hylozoismus (v. Gr.), die Ansicht von der Materie, welche ihr eine Lebenskraft zuschreibt, deren Wirkungen sich in den Lebenserscheinungen kundgeben. Hylozoisten, die Verfechter dieser Ansicht.

Hymen (Anat.), Jungfernhäutchen, s. u. Geschlechtsorgane.

Hymenaea *L.*, Pflanzengatt. aus der Fam. der Leguminosae Caesalpinieae (X. 1.), Bäume mit lederartigen, einpaarigen Blättern und weißen, ziemlich großen Blüthen in dichten Trugdoldenrispen; Kelch mit 4 Abschnitten; Blumenblätter 5; Fruchtknoten kurz gestielt; Hülse schief eiförmig od. länglich, dick, lederartig od. holzig, nicht aufspringend, wenigsamig. H. courbaril *L.* (Heuschreckenbaum, Quapinole), in SAmerika u. Westindien, läßt aus seinem Stamm Balsam ausfließen, der in Erde erhärtet u. den amerikanischen Kopal bildet. Derselbe wird vorzugsweise zu Lack u. Firniß verwendet; das rothe, harte u. schwere Holz kommt als Courbarilholz in den Handel. Auch andere Arten in Brasilien u. Mejico liefern Kopal, der von den Engländern fälschlich Anime genannt wird. Engler.

Hymenäos, 1) Hymen, griech. Gott der Vermählung, nach der Sage früher ein Jüngling, der seine entführte Geliebte befreit hatte. Als Ehegott hieß er ein Sohn des Apollo u. der Kalliope od. Urania od. Terpsichore; sein Bruder war Jalemos; er erscheint im Gefolge der Liebesgötter und der Liebesgöttin. Bei Vermählungen wurde er im Hochzeitgesang angerufen; auf Abbildungen dargestellt als reifer Knabe mit ernstem Gesichtsausdruck, mit der Brautfackel u. dem Brautschleier in der Rechten. Auf manchen Kunstwerken führen ihn Eros u. Psyche am Perlband. 2) Braut- oder Hochzeitgesang, welcher von Jünglings- u. Jungfrauenchören bei dem festlichen Zuge der Braut aus dem Hause der Eltern in das des Bräutigams gesungen wurde. Henne-Am Rhyn.*

Hymenium (Bot.), die oberflächliche Gewebeschicht, welche bei vielen Pilzen die Sporenschläuche od. Sporenträger trägt.

Hymenodictyon *Wallich.*, Pflanzengatt. aus der Fam. der Rubiaceae-Naucleeae (V. 1). Nur wenige Arten in Ostindien u. Afrika. H. excelsum *Wall.*, hoher Baum in Ostindien, Mutterpflanze der ostindischen Chinarinde; auch wird das dem Mahagoni ähnliche Holz sehr geschätzt. Auch die Rinde anderer Arten dient in Ostindien als Surrogat für Chinarinde.

Hymenomycetes, Hutpilze, Pilzfam. aus der Klasse der Basidiomycetes, mit sehr verschieden gestaltetem Fruchtkörper, an welchem jedoch die Basidiosporen bildende Schicht immer einen größeren od. kleineren Theil der Oberfläche bekleidet; das Sporenlager oder der dasselbe erzeugende Theil tritt meist in der Form von Lamellen, Stacheln od. Röhren auf, die vom Boden des Sporenlagers, dem Hymenophorum, ausgehen. Man unterscheidet folg. Unterfamilien: I. Agaricini (Blätterschwämme). Das Sporenlager bekleidet dünne Lamellen od. Platten, die strahlenförmig von der Mitte der unteren Fläche des Fruchtkörpers ausgehen. II. Polyporei (Löcherschwämme). Das Sporenlager bekleidet röhrenförmige Hervorragungen, Falten und Vertiefungen. III. Hydnei. Das Sporenlager bekleidet dorn-, zahn- od. warzenförmige Hervorragungen. IV. Thelephorei. Das Sporenlager ist glatt oder nur mit undeutlichen Warzen bedeckt. V. Clavarici. Das Sporenlager bekleidet die Oberfläche des aufrechten, keulenförmigen od. korallenartig verzweigten, fleischigen Fruchtkörpers. Engler.

Hymenophyllum *Smith*, Farngatt. aus der Fam. Hymenophyllaceae (s. Farne), mit zahlreichen Arten in den Tropen; eine, H. tunbridgense *Sm.*, in Europa, in Sachsen im Utterwalder Grund, in den Ardennen, Luxemburg, Krain, Frankreich, England, Schottland, Irland, Italien, auf den Canaren, am Cap, auf St. Mauritius, in SAmerika u. Neuseeland. Engler.

Hymenoptĕra, so v. w. Hautflügler.

Hymettos (a. Geogr.), ein 1027 m hoher Gebirgsrücken im O. von Athen, jetzt Trelovuno. Der H. war im Alterthume wegen seines Marmors und wie jetzt noch wegen seines Kräuterreichthums u. Honigs berühmt.

Hymne (Hymnus, gr.), 1) Lied, Gesang; bes. 2) Lobgesang auf eine Gottheit, welcher bei Festen von einem, am Altar stehenden oder tanzenden Chor zum Tone der Kithara gesungen wurde; solche Lieder dichteten schon die mythischen griech. Sänger Olen u. Philammon: dagegen die H-n der Homeriden waren nicht für den öffentlichen Gottesdienst bestimmt, die berühmtesten erhaltenen u. unter den Werken Homers aufgeführten sind: zwei H-n auf Apollo, H. auf Hermes, H. auf Demeter, H. auf Aphrodite; dasselbe gilt von den späteren gelehrten H-n, deren Kallimachos u. Mesomedes schrieben, u. den orphischen H-n, sowie von den Festgesängen auf Heroen u. auf Sieger in den Nationalspielen, deren Pindaros dichtete; die Sänger derselben hießen Hymnodi. Aus späterer Zeit ist der im dorischen Dialekt geschriebene H. auf Isis, welchen Roß auf einem Stein auf Andros entdeckte u. in seinen Inscrip-

tiones ineditae zuerst herausgab. Die Versart, in welcher diese H-n gedichtet sind, ist die epische (Hexameter). Bei den Römern wurden die Lobgesänge der Salier auf Mars u. a. Götter, eigentlich axamenta (s. d.), auch hymni saliares genannt. 3) bes. in der Griech. u. Latein. Kirche die Lobgesänge auf Gott, die Bestandtheile des liturgischen Gottesdienstes geworden sind. Zu den gebräuchlichsten gehören: Hymnus Ambrosiānus, anfangend mit Te Deum laudamus; H. angelĭcus, der Gesang: Gloria in excelsis Deo; H. glorificatiōnis, der Gesang: Gloria patri etc.; H. Marianus, so v. w. das Magnificat; H. trinitatis, das Dreimalheilig (Trishagion). 4) (Religiöse Ode) Gedicht, der lyrischen Form angehörig, Untergattung der Ode; ihr Inhalt ist das Lob der Gottheit u. Verherrlichung ihrer erhabenen Eigenschaften u. Werke; od. philosophisch-didaktisch, z. B. auf Tugend, Natur, Wahrheit; auch auf großartige Ereignisse in der Geschichte u. Religion. 1) 2) Riese.* 3) Löffler.*

Hymnologie, die Theorie des Kirchenlieds u. Kirchengesangs, entwickelt aus der richtigen religionsphilosophischen Theorie des Cultus überhaupt, aber zugleich mit kirchlich-praktischer Abzweckung auf die richtige, begriffsmäßige Gestaltung dieses Cultusbestandtheils. Die Anfänge dieser Wissenschaft datiren erst seit etwa einem Jahrhundert, sofern zuerst im vorig. Jahrh. die rationalistische Verbesserung der Kirchenlieder, dann in diesem die erneute Würdigung der älteren kirchlichen Dichtungen von Seiten der Theologie wie der Literaturgeschichte dazu Anlaß gab, sich über das Wesen des Kirchenlieds u. Kirchengesangs theoretisch Rechenschaft zu geben. Die bedeutendsten Schriften in dieser Hinsicht sind: Wetzel, Analecta hymnologica, 1752; Schmieder, H., 1789; Rudelbach, Hymnologische Studien in der Zeitschrift für luth. Theologie u. Kirche, 1855; Armknecht, Die heil. Psalmodie, 1855; Naumann, Über Einführung des Psalmgesangs, 1856. Im übrigen vgl. Kirchenlied. Löffler.

Hymnus (gr.), s. Hymne.

Hyoscyamin, $C_{15}H_{23}NO_3$, im Kraut u. Samen von Hyoscyamus niger u. H. albus. Krystallisirt in farblosen Prismen. Erweitert rascher u. dauernder, auch in kleineren Dosen, als Atropin die Pupille u. wirkt innerlich als schlafmachendes Mittel.

Hyoscyamus *L.*, Pflanzengatt. aus der Fam. der Solanaceae-Hyoscyameae (V. 1). Aufrechte zwei- oder mehrjährige Kräuter mit sitzenden od. gestielten Blüthen in Wickeln; Kelch krug-, fast glockenförmig, fünfzähnig, bleibend, Blumenkrone rad-trichterförmig, fünflappig, Kapsel an der Basis bauchig, mit verengertem Halse, oben mit einer Ringspalte aufspringend. H. niger *L.*, Bilsenkraut, mit ästigem, klebrig rauhhaarigem Stengel, stengelumfassenden eiförmigen od. länglichen, grobbuchtig-gezähnten Blättern u. ziemlich großen, schmutziggelben, violett geaderten, im Grunde ganz violetten Blumenkronen; auf Schutt, an Zäunen ꝛc. in der Nähe menschlicher Wohnungen; Giftpflanze; die Blätter (Folia Hyoscyami) enthalten das Alkaloid Hyoscyamin und sind wie der Samen (Semen Hyosc.) officinell, äußerlich zu Umschlägen u. Einreibungen bei Unterleibsleiden; ferner sind officinell Bilsenkrautextract (Extractum Hyoscyami), Bilsenkrautöl (Oleum Hyoscyami infusum), Bilsenkrautpflaster und -salbe (Emplastrum und Unguentum Hyoscyami). H. albus *L.* in SEuropa häufig und daselbst ebenso angewendet. Engler.*

Hypallage (gr.), Verwechslung, Vertauschung, die Redefigur, in welcher man einzelne Theile des Satzes mit einander verwechselt und regelmäßige Constructionen mit unregelmäßigen vertauscht, z. B. der Bund verletzter Freundschaft, statt der verletzte Bund der Freundschaft.

Hypanis (a. Geogr.), 1) Fluß in Sarmatien, entsprang angeblich aus einem See u. mündete, eine bittere Quelle aufnehmend, in das Schwarze Meer; jetzt Bug (s. d. 2). 2) Andere Form für Hyphasis (s. d. 2).

Hypante (Hypapante, gr., Begegnungsfest), in der Griechischen Kirche so v. w. Lichtmeß.

Hypanthocrinus, s. Crinoiden.

Hypaspistä (gr.), 1) Schildträger; im athenischen Heer die Sklaven, welche ihrem Herrn auf dem Marsche Waffen u. Proviant trugen; 2) in der makedonischen Armee das leichte Fußvolk, mit ledernen Helmen, leichten Schilden, Schwertern u. kurzen Spießen bewehrt. Die H. standen in der Schlacht zwischen der Phalanx u. den Reitern u. fochten wie leichte Infanterie.

Hypäta (a. Geogr.), fester Ort in Thessalien, an einem kleinen Vorsprunge des Öta; war einst die Hauptstadt der Änianen, wurde aber dann als Schlüssel Thessaliens von den Ätolern besetzt. Es war durch seine Zauberei verrufen und ist durch Lukians Märchen vom verwandelten Esel verewigt; s. Neupatra.

Hypäthros (v. Gr., d. i. unter freiem Himmel), Tempel, dessen Cella in der Mitte ohne Dach ist; nach And. Tempel, der noch nicht vollendet, namentlich dessen Cella noch nicht bedacht ist.

Hypatia, Tochter des Mathematikers Theon aus Alexandria im letzten Viertel des 4. Jahrh. n. Chr., war in ihres Vaters Studien eingeweiht, lehrte in ihrer Vaterstadt die Philosophie des Plato u. Aristoteles u. erläuterte die geometrischen Schriften des Apollonios und Diophantos. Sie war ebenso durch Kenntnisse, als durch Beredtsamkeit u. Tugend ausgezeichnet; ihre Vorträge wurden von den angesehensten Personen besucht, u. A. war der Bischof Synesius ihr Schüler. Aber mit dem Bischof Cyrillus von Alexandria lebte sie in Feindschaft, in deren Folge sie i. J. 415 von dem Pöbel auf der Straße ergriffen, in die Kirche geschleppt u. hier zerrissen wurde. Der Engländer Kingsley machte H. zum Gegenstande eines philosophisch-religiösen u. culturgeschichtlichen Romans. Riese.*

Hyper (gr.), über, hinaus.

Hyperämie (v. Gr.), Blutüberfüllung.

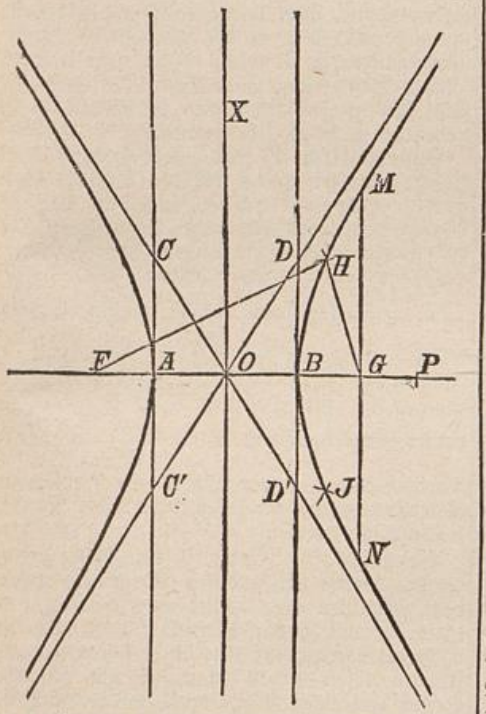
Hyperäolisch (a. Musik), s. u. Tonsystem.

Hyperästhesie (v. Gr.), krankhaft gesteigerte Empfindungsfähigkeit, so daß schon geringe Reize mehr od. weniger schmerzhaft empfunden werden. Ihr höchster Grad sind die Neuralgien (s. d.). Ihre Ursachen können liegen in allgemeiner Nervosität, wie wir sie namentlich in der Hysterie beob-

achten od. in localen krankhaften Veränderungen, z. B. in Nervenentzündung, in Entzündung der Häute des Rückenmarks ꝛc. u. muß sich die Behandlung nach diesen ursächlichen Verhältnissen richten. Kunze.

Hyperbăton (Hyperbăsis, gr.), Versetzung der Wörter, wodurch ein od. mehrere Wörter außer ihrer natürlichen Ordnung stehen. Hierzu gehören: Anastrophe, Tmesis (Diakope), Hysteron proteron, Parenthesis, Synchysis u. Anakoluthon.

Hyperbel, 1) (v. gr. *ὑπερβολή*, Überschuß, Math.), ein Kegelschnitt; jeder Durchschnitt eines geraden Kegels u. einer Ebene, welche nicht durch den Scheitel geht und mit der Achse des Kegels einen Winkel bildet, der kleiner ist als der halbe Scheitelwinkel des Kegels. Die H. ist eine Curve mit der Eigenschaft, daß die Differenz der Entfernungen jedes ihrer Punkte (z. B. H, s. d. Fig.)



von zwei festen Punkten (F u. G), ihren Brennpunkten (z. B. HF—HG), dieselbe Größe hat. Die gerade Linie (G F), auf welcher die Brennpunkte liegen, ist die Hauptachse oder Achse, jeder ihrer beiden Durchschnittspunkte mit der H. (A u. B) ein Scheitelpunkt, deren Abstand von einander (A B) die Länge der Achse, der Punkt in der Mitte zwischen den Brennpunkten (O) der Mittelpunkt, die im Mittelpunkte auf der Hauptachse errichtete Senkrechte (OX) die Nebenachse, eine dieser parallele, durch einen Scheitelpunkt gehende Gerade eine Scheiteltangente (AC u. BD) der H. Die H. besteht aus zwei getrennten, zu der Nebenachse symmetrisch liegenden Zweigen, deren jeder aus 2 zur Hauptachse symmetrisch liegenden, sich ins Unendliche erstreckenden Ästen besteht, so daß die H. durch das Achsenkreuz in vier congruente Theile getheilt wird, s. d. Fig. Der Abstand der Brennpunkte von einander, d. i. die lineare Excentricität (2e), u. die Differenz der Entfernungen jedes H-punktes von den Brennpunkten, d. i. die Länge der Achse (2a), bestimmen die Form der H. vollständig; 2a muß immer kleiner sein als 2e. Je weniger diese beiden Größen sich von einander unterscheiden, desto mehr nähert sich die Form der H. einem Kreuze von 2 sich im Mittelpunkte schneidenden Geraden. Der Quotient $\frac{e}{a}$, gewöhnlich mit ε bezeichnet, heißt die numerische Excentricität der H. Die H. ist auch der geometrische Ort eines Punktes, dessen Entfernungen von einem festen Punkte (einem Brennpunkte) u. einer festen Geraden (der zu diesem Brennpunkte gehörigen Directrix) im Verhältnisse $\varepsilon : 1$ stehen, sobald ε größer als 1 ist. Die Sehne, welche in einem Brennpunkte senkrecht auf der Achse steht (z. B. M N), heißt der Parameter; seine Länge ist 2p, wenn $p = a(\varepsilon^2 - 1)$ ist. Jede durch den Mittelpunkt gehende Gerade heißt, weil der Mittelpunkt ihr Halbirungspunkt ist, Durchmesser der H., u. zwar Hauptdurchmesser, wenn sie die H. trifft, Nebendurchmesser, wenn dies nicht der Fall ist. Der kürzeste Durchmesser ist die Achse, deshalb auch Zwergachse genannt. 2 Durchmesser heißen conjugirt, wenn jeder die dem anderen parallelen Sehnen halbirt; conjugirt sind immer je 1 Haupt- u. 1 Nebendurchmesser, z. B. die Haupt- u. die Nebenachse; der Tangente im Endpunkte eines Durchmessers ist der conjugirte Durchmesser parallel. Beschreibt man mit o als Radius um den Mittelpunkt einen Kreis, so schneidet dieser die Scheiteltangenten in 4 Punkten (C, C', D u. D'); verbindet man diese mit dem Mittelpunkte und verlängert die Verbindungslinien, so entstehen zwei Durchmesser (CD' u. DC'), denen sich die Äste der H. immer mehr nähern, ohne je mit ihnen zusammenzulaufen; die Ebene wird durch sie in 4 Räume getheilt, sämmtliche Punkte der H. liegen in denjenigen 2, welche die Achse enthalten. Die 2 Durchmesser heißen die Asymptoten der H., das von ihnen gebildete Kreuz das Asymptotenkreuz. Die Länge eines Hauptdurchmessers ist das durch die H. begrenzte Stück desselben; die Länge eines Nebendurchmessers ist die Länge des zwischen den Asymptoten liegenden Stückes der jenem parallelen Tangente; z. B. ist die Länge der Nebenachse (L L') gleich dem zwischen den Asymptoten liegenden Stücke der Scheiteltangente (CC' od. DD'); ihre Hälfte wird durch b bezeichnet. Der von den Asymptoten gebildete Winkel heißt Asymptotenwinkel; wenn er ein rechter ist, so ist $b = a$, u. die H. heißt gleichseitig. Denkt man sich sämmtliche Nebendurchmesser einer H. gezogen u. auf jedem 2 Punkte gleichweit vom Mittelpunkte, so daß ihre Entfernung von einander die Länge des betreffenden Durchmessers ist, so liegen alle jene Punkte wieder auf einer H.; diese u. die erste heißen conjugirte H-n (vgl. d. Art. Conjugirt). Wenn die Hauptachse die x-Achse, eine Scheiteltangente die y-Achse ist, so ist die Gleichung der H.: $y^2 = 2px + \frac{p}{a}x^2$ (Schei-

telgleichung). Man sieht, daß das Quadrat der Ordinate y größer ist, als das Rechteck aus der entsprechenden Abscisse x u. dem Parameter, d. h. als 2px; daher der Name der Curve (Überschuß). Für die Achsen der H. als Coordinatenachsen ist $\frac{x^2}{a^2} - \frac{y^2}{b^2} = 1$ (Mittelpunktsgleichung der H.). Für die Asymptoten als Coordinatenachsen lautet die Gleichung der H.: $x\,y = \frac{e^2}{4} = \frac{a^2+b^2}{4}$; für ein Paar conjugirte Durchmesser, deren Länge beziehungsweise $2a_1$ u. $2b_1$ sei, $\frac{x^2}{a_1^2} - \frac{y^2}{b_1^2} = 1$; für ein Polarcoordinatensystem mit dem Mittelpunkt der H. als Pol u. der Hauptachse als Achse $r = \frac{p}{1+\varepsilon\cos\varphi}$ (Polargleichung der H.). Um eine H. zu construiren, trage man vom Mittelpunkt O auf der Achse nach beiden Seiten die Länge a ab, wodurch man die Scheitelpunkte A u. B erhält; in einem derselben, z. B. A, errichte man eine Senkrechte, mache $AC = b$ u. $AF = AG = OC$; F u. G sind dann die Brennpunkte der H. Nimmt man nun auf der Achse außerhalb AB einen beliebigen Punkt P an, beschreibt mit AP als Radius um den einen Brennpunkt, z. B. F, mit BP als Radius um den anderen, G, einen Kreis, so schneiden sich die Kreise in 2 Punkten, H u. J der H. Eine Fadenconstruction der H. ist folgende: Ein Lineal drehe sich um den einen Brennpunkt, ein Faden sei im anderen Brennpunkte und in einem Punkte des Linealrandes befestigt, so daß die Entfernung von diesem bis zum Drehpunkte um 2a größer ist, als die Länge des Fadens; ein Stift, mit dem man während der Drehung des Lineals am Rande desselben den Faden gespannt hält, beschreibt dann ein Stück der H. Der Fußpunkt des von einem Brennpunkte auf eine Tangente gefällten Perpendikels liegt auf dem über der Hauptachse als Durchmesser beschriebenen Kreise; daraus ergibt sich die Construction einer Tangente, welche durch einen beliebigen Punkt geht. Um eine Tangente an einen Punkt der H. zu construiren, verbinde man ihn mit den Brennpunkten u. halbire den von den Verbindungslinien gebildeten Winkel; denn die Tangente halbirt diesen; daher die Eigenschaft der H., daß sie die von einem Brennpunkte ausgehenden Lichtstrahlen so zurückwirft, als ob sie von dem anderen Brennpunkte kämen. Jede Tangente bildet mit den beiden Asymptoten ein Dreieck mit dem Inhalte ab; jedes Parallelogramm, welches von den Asymptoten u. den 2 von einem Punkte der H. jenen parallel gezogenen Linien gebildet wird, hat den Inhalt $\frac{1}{2}$ ab; der Inhalt eines von einem H-bogen, den von seinen Endpunkten einer Asymptote parallel gezogenen Geraden u. der anderen Asymptote begrenzten Flächenstücks ist $\frac{a\,b}{2} l\left(\frac{x_2}{x_1}\right)$, wo x_2 u. x_1 die (größere u. kleinere) Entfernung der erwähnten Endpunkte vom Mittelpunkte der H., l den natürlichen Logarithmus bedeutet. Die Rectification der H. ist nur angenähert mittels elliptischer Integrale ausführbar. Die H., sowie deren hauptsächliche Eigenschaften, die man des Weiteren in den Lehrbüchern der analytischen Geometrie findet, war schon den Alten bekannt. Buchrucker.

Hyperbel (Rhetor.), so v. w. poetische Übertreibung. Der Ursprung der H., welche als dichterische Figur in affectvollen Schilderungen von großer Wichtigkeit ist, gründet sich auf die ganz natürliche Neigung, bei starken Affecten, wie Furcht, Mitleid, Liebe, Freude ꝛc., die Farben stark aufzutragen, um eine größere u. lebendigere Wirkung zu erzielen. Aber aus eben diesem Grunde darf die H. auch nur in hochpathetischen Stellen u. auch hier nur sparsam gebraucht werden, wenn sie nicht ihre Wirkung verlieren soll. Die falsche Anwendung derselben, z. B. bei Schilderung nebensächlicher od. gleichgiltiger Dinge, ist, als Parodie der pathetischen H., ein wirksames Moment komischer Darstellung. Vielfach ist die hyperbolische Redewendung, ihrer metaphorisch-pathetischen Bedeutung entkleidet, in die gewöhnliche Sprache übergegangen, z. B. wenn es bei einer sonst prosaischen Schilderung einer Schlacht heißt: „Das Blut floß in Strömen", od. „sie standen im Kugelregen" u. dergl. Übertreibungen. Schasler.

Hyperbolisch, 1) was eine Beziehung auf die Hyperbel hat, wie H-es Ellipsoid, H-er Spiegel; H-e Logarithmen, so v. w. natürliche Logarithmen, oder Nepersche Logarithmen, weil die Fläche einer gleichseitigen Hyperbel, deren Halbachse = 1 ist, zwischen den Abcissen x_0 u. $x_1 = \log.\,\text{nat.}\,\frac{x_1}{x_0}$ ist, mithin die natürlichen Logarithmen der Zahlen unmittelbar die Flächen der gleichseitigen Hyperbel geben. H-e Spirale ist eine Spirale, deren Gleichung für polare Coordinaten ist $r = \frac{\pi\,a}{\varphi}$, wo r der Radiusvector u. φ der Winkel ist, welchen der Radiusvector mit der festen Achse bildet; 2) übertreibend, übertrieben.

Hyperboloid (Math.), ist eine Fläche zweiten Grades, welche von gewissen Ebenen in Hyperbeln geschnitten wird. Man unterscheidet H-e mit einer u. mit zwei Mantelflächen (Schalen), d. h. gesonderten, ins Unendliche sich erstreckenden Flächen, deren Gehalt man sich am einfachsten ähnlich derjenigen Fläche denkt, welche durch Umdrehung einer Hyperbel um ihre Hauptachse erzeugt wird.

Hyperbolos, Demagog in Athen zur Zeit des Peloponnesischen Krieges, von niederer Herkunft, u. heftiger Redner; er war als Töpfer, Lampenfabrikant und Lampenhändler reich geworden; zuerst ein gefürchteter Sykophant, kam er geschult von Kleon, den er aber an persönlicher Bedeutung nicht erreichte, nach dieses Volkshauptmanns Tode durch seine scharfen Reden gegen die Vornehmen, gegen den Adel, die gemäßigte u. die Friedenspartei in die Gunst der Bewegungspartei und der ungesitteten Elemente des Demos, wurde aber wie überhaupt damals noch die Demagogen aus der Reihe der Gewerbetreibenden zugleich der Gegenstand des Spottes der Komiker, bes. des Aristophanes; gleichwol wurde er einige Male mit höheren Staatsämtern betraut. Seine In-

triguen gegen Nikias u. Alkibiades brachten es dahin, daß im Jahre 416 v. Chr., als zwischen diesen Staatsmännern der Ostrakismos entscheiden sollte, die Parteien derselben sich vereinigten u. den H. zur Verbannung trieben. Fünf Jahre später wurde H. in Samos durch samische und attische Oligarchen ermordet. Hertzberg.

Hyperboreer (a. Geogr.), den Griechen nördlich wohnende fabelhafte Völker. Sie galten Ersteren als gerechte, lang (1000 Jahre) lebende Leute, welche sich der Thierspeise enthielten u. fromme Verehrer des Apollo waren. Diesem Gotte feierten sie Feste unter freiem Himmel, wobei von Sängern u. Schwänen Lieder gesungen u. Hekatomben von Eseln gebracht wurden. Von langem Leben gesättigt, sprangen sie, mit Kränzen umwunden, von einem Felsen ins Meer. Zu ihnen wanderte Apollo jährlich u. brachte Erntegaben nach Delphi zurück, u. die H. beschickten auch die Apollinischen Heiligthümer zu Delphi u. Delos, wie denn auch Leto von ihnen als Wölfin gekommen sein soll. Auch Herakles war auf seinen Wanderungen bei ihnen gewesen u. hatte den Ölbaum von ihnen mitgebracht. Die H. dachte man im Lande jenseit der Rhipäen (daher diese Hyperboreisches Gebirg hießen), wo die Macht des kalten Boreas nicht mehr walten sollte, am Ufer des Oceans, früher im Norden am Nordischen (daher Hyperboreisches Meer, s. v. w. Nord-Eismeer), dann im Nordwesten am Atlantischen, zuletzt im Nordosten. Umsonst suchten Gelehrte sie in der Wirklichkeit unterzubringen. Der Sage von den H-n liegt der Zusammenhang Griechenlands mit den Urſitzen des Apollocultus in Nord-Thessalien zu Grunde. Daher Hyperboreïsch, nördlich. Henne-Am Rhyn.*

Hyperĕtai (gr. Ant.), auf den Schiffen die arbeitende Mannschaft, das Schiffsvolk; dann Subalternbeamte in Athen, zu denen die Schreiber gehörten, auch die Gerichtsdiener der Heliäa, endlich Knecht der Hoplitai, auch unmittelbar dem Feldherrn zu bes. Dienste (Ordonnanzen) unterstehende Krieger.

Hypericacĕae, Pflanzenfam. aus der Klasse der Guttiferae mit gegenständigen oder quirligen, nebenblattlosen Blättern u. in Schraubeln stehenden Blüthen, mit vier- bis fünfblätterigem od. vier- bis fünftheiligem bleibendem Kelche; vier bis fünf Blumenblätter am Grunde oberseits mit einem Grübchen od. einer Schuppe, in der Knospe gedreht, meist gelb; Staubbätter zahlreich, in drei bis fünf Bündeln, seltener frei; Fruchtknoten frei, unvollständig, seltener vollständig 3—5-fächerich; Fächer vieleiig; mehrere Griffel, selten in einen verwachsen; Samen ohne Eiweiß, Keim gerade, Würzelchen nach dem Nabel gerichtet. Trib. I. Hypericeae, mit wandspaltiger Kapsel, ungeflügelten Samen, innen kahlen Blumenblättern u. längerem Würzelchen am Keimling: Hypericum, Ascyrum. Trib. II. Cratoxyleae mit fachspaltiger Kapsel, geflügelten Samen, kahlen Blumenblättern u. kürzerem Würzelchen: Elliaea, Cratoxylon. Trib. III. Vismieae mit fleischiger, nicht aufspringender Frucht, ungeflügelten Samen, innen oft wolligen Blumenblättern und sehr kurzem Würzelchen am Keimling: Endodesmia, Vismia Psorospermum, Haronga. Engler.

Hypericum *L.* Pflanzengattung aus der Familie der Hypericaceae-Hypericeae. (XVIII), Sträucher oder Kräuter mit gegenständigen, einfachen Blättern mit zahlreichen durchscheinenden Oeldrüsen; Kelch fünfblätterig od. fünftheilig, fünf Blumenblätter, drei u. mehr Griffel, Staubblätter in fünf Bündeln, Kapsel dreifächerig; Blüthen stets hell- od. goldgelb; Arten: a) mit kantigem Stengel, ganz randigen Kelchblättern u. fein punktirten Samen. 1) H. perforatum *L.* (Johanniskraut), Stengel zweischneidig, Blätter ovallänglich, durchscheinend punktirt, Blüthen in Trugdolden; Kelchblätter lanzettlich, sehr spitz, noch einmal so lang als der Fruchtknoten; auf trockenen Wiesen, Heiden, Hügeln, sonst officinell, jetzt nur zur Bereitung eines rothen Öles (Oleum hyperici) verwandt; der rothe Farbstoff desselben (Hypericumroth) findet sich in einzelnen dunklen Zellenlagen an der Außenseite der gelben Blumenblätter; soll das Ascyrum des Dioskorides sein, dessen Hypericon nach Sprengel das südeuropäische H. barbatum *L.* ist. 2) H. tetrapterum *Fr.* mit hohlem 4kantigem und geflügeltem Stengel u. lanzettlichen, den Fruchtknoten nicht überragenden Kelchblättern; in Gärten u. feuchten Gebüschen. 3) H. quadrangulum *L.*, w. v.; aber mit stumpf 4kantigem Stengel u. eiförmigen stumpfen Kelchblättern; häufig an Rainen. 4) H. humifusum *L.*, mit fadenförmigen, niedergestreckten, zweikantigen Stengeln u. kleinen Blüthen mit länglichen Kelchblättern; häufig auf sandigen Aeckern. b) mit stielrundem Stengel u. drüsig gesägten Kelchblättern: 5) H. montanum *L.*, kahl mit gedrängtem Blüthenstand; in Laubwäldern; 6.) H. hircinum *L.*, zottig, mit lockerem pyramidenförmigem Blüthenstand u. sammtartig behaarten Samen; in Laubwäldern u. Gebüschen. H. oblongifolium *Chois.*, ein aus den Gebirgen von Nepal und aus Himalaja eingeführter kleiner veräſtelter, immergrüner Zierstrauch, trägt an den Spitzen der Zweige einzelne große Blüthen. Engler.

Hyperides, Sohn des Glaukippos, u. im attischen Demos Kollytos im ersten Fünftel des 4. Jahrh. v. Chr. geboren. Ausgebildet durch rhetorische und philosophische Studien in Isokrates u. Platons Schule, zuerst als Rechtsanwalt thätig, trat er auf die Seite der vaterländischen Partei, welcher er auch, wie die mit ihm befreundeten Staatsmänner Lykurgos u. Demosthenes, durch alle Stürme hindurch gegen Philippos, Alexander u. Antipater von Makedonien treu blieb. Er rüstete bei dem Zuge nach Euböa (358) auf eigene Kosten drei Dreidecker aus, verfolgte den Philokrates nach der unheilvollen Friedensgesandtschaft (346) u. nahm theil an der Expedition nach Byzanz (340). Nach der Schlacht von Chäronea (338) gehörte er zu den Politikern, welche für den äußersten Widerstand gegen die Makedonier stimmten. Seine Aufforderungen zum Kriege gegen dieselben wiederholte er auch nach dem Tode Philipps, weshalb auch von Alexander d. Gr. seine Auslieferung verlangt wurde. Diesem Verlangen ward nicht gewillfahrt, u. H. rieth mit unerschütterter Kühnheit den Athenienſern ab, ihre Schiffe zur Flotte Alexanders bei dem großen Feldzuge gegen das persische Reich stoßen zu lassen.

Zehn Jahre später zerfiel er mit Demosthenes, der — anders als sein ungestümer Freund — die damalige Zeit nicht zum Widerstand gegen das makedonische Reich für angethan erkannte, und gegen welchen er (324) sogar in dem Processe über die unterschlagenen Schätze des Harpalos als Ankläger auftrat. Nach Alexanders Tode (323) forderte er wieder zum Aufstande gegen Makedonien auf, trug wesentlich zum Lamischen Kriege bei u. hielt zu Ende d. J. 323 in Kerameikos die Leichenrede zu Ehren des gefallenen Feldherrn Leosthenes. Nach der Niederlage von Krannon (322) floh H., dessen Auslieferung Antipater forderte, nach Ägina, wurde jedoch hier gefangen genommen u. zu Korinth vor Antipater gestellt, welcher ihn grausam umbringen ließ. Von seinem Privatleben, welches nicht tadellos war, ist wenig bekannt; er hatte Umgang mit der Phryne, die er durch eine seiner Reden vom Tode errettete. Obgleich die Alten 77 Reden von ihm kannten (unter denen aber 25 als zweifelhaft galten), war außer verschiedenen Fragmenten nur ein größeres Bruchstück (aus der Grabrede für Leosthenes bei Stobäos) erhalten, bis 1848 zu London von Harris u. Arden ziemlich bedeutende Bruchstücke aus der Rede gegen Demosthenes im Harpalischen Proceß erschienen, denen die Reden für Lykophron u. Euxenippos (herausgegeben von Babington, London 1852; von Schneidewin, Gött. 1853) folgten. Alle drei Reden waren von Harris in einem Grabe in den Ruinen von Theben auf einer Papyrusrolle gefunden worden. Hierzu kam ein großer Theil der Rede über Leosthenes, welcher ebenfalls auf einer Papyrusrolle, die 1856 aus Ägypten durch H. Bobart an das Britische Museum verkauft wurde, enthalten ist u. von Babington (Lond. 1858), Cobet (Leyd. 1858) u. H. Sauppe (im Philologus, Supplementband 1, Gött 1859) herausgegeben wurde. Sämmtliche Reste der Reden des H. herausgegeben von Müller in den Oratores attici (Paris 1848—58, 2 Bde.). Vgl. Kießling, De Hyperide, Hildb. 1737; Schäfer, Demosthenes u. seine Zeit, Leipz. 1858—59, 3 Bde., u. Böhnecke, Demosthenes, Lykurgos, H. u. ihr Zeitalter (Bd. 1, Berlin, 1874.) Hergberg.*

Hyperion, Titane, Sohn des Uranos u. der Gäa, von Theia Vater des Helios, der Selene u. Eos; bei Homer so v. w. Helios.

Hyperit, s. Hypersthenfels.

Hyperkatalektikos, Vers mit überflüssiger Silbe am Ende; s. Katalexis.

Hypermeter, Vers, an dessen Ende eine überflüssige Silbe vorkommt, welche mit dem, mit einem Vocal anfangenden folgenden Verse durch die Elision verbunden wird.

Hypermetropie, Uebersichtigkeit (s. d.) des Auges; vgl. ferner Art. Asthenopie, Augenpflege in den Schuljahren, Brillen.

Hypermnestra, Danaide, Verlobte des Lynkeus; tödtete, ungeachtet des Befehls ihres Vaters Danaos, allein unter ihren Schwestern ihren Bräutigam in der Brautnacht nicht u. wurde deswegen zu Argos von ihrem Vater vor ein Gericht gestellt, aber freigesprochen; deshalb weihte sie der Aphrodite, als der Nikephora (Siegbringerin), eine Statue u. der Artemis, welche die Richter beredet hatte, als der Peitho, einen Tempel. Ihr selbst feierten die Argiver ein Fackelfest, u. der Gerichtsort in Argos hieß Kriterion. Der Sohn der H. u. des Lynkeus war Abas.

Hyperöcha (gr.), was nach Befriedigung des Pfandgläubigers von dem Kaufpreise der veräußerten Pfandsache übrig bleibt u. dem Pfandschuldner herausgegeben werden muß.

Hyperorthodox (v. Gr.), in seinen dogmatischen Ansichten noch über den Kirchenglauben hinausgehend, namentlich in der Erklärung von Bibelstellen auch solche wörtlich erklärend, welche offenbar bildlich sind.

Hyperoxyd (Superoxyd), heißt diejenige Sauerstoffverbindung eines Elementes, welche mehr Sauerstoff enthält, als das Anhydrid der als Base auftretenden Verbindung desselben. Die H-e geben beim Erwärmen oder bei Einwirkung von Säuren einen Theil ihres Sauerstoffs ab und gehen in eine niedrigere Oxydationsstufe resp. im Salze über.

Hypersthen (Paulit) rhombisches Mineral, meist derb mit sehr vollkommener brachydiagonaler Spaltbarkeit; pechschwarz, grünlich schwarz und braun mit kupferfarbigem Perlmutterglanz auf den Spaltungsflächen; Härte 6; spec. Gew. 3_{13}—3_{14}; chem. Zusammensetzung wie die des Augits, nur enthält er weniger od. keinen Kalk, dafür aber mehr Eisenoxydul u. Magnesia. Theils als Geschiebe, theils als Gemengtheil im sogen. Hypersthenfels, neben Labrador, namentlich auf der St. Paulsinsel an der Küste von Labrador, Insel Sky in Schottland, Norwegen, bei Harzburg am Harz, New-York, Canada ꝛc. Die schönfarbigen schillernden H-e werden zu allerhand Schmuck- u. Kunstgegenständen verarbeitet. Lehmann.*

Hypersthenfels (Hypersthenit, Hyperit, Hypersten-Syenit, Paulitfels u. Schillerfels), z. Th. massige Gebirgsart, in rauhen, ungestalteten Felsmassen aus einem körnig krystallinischen Gemenge von Hypersthen u. Labrador, bes. auf der St. Paulsinsel an der Küste von Labrador, auf der Westküste von Grönland, in Cornwall, auf Sky u. an mehreren Orten des Harzes. Lehmann.*

Hypertrophie (v. Gr.), Vergrößerung eines Organs durch unnatürliche, übermäßige Wachsthumszunahme seiner normalen Gewebe, nicht durch fremdartige Neubildung.

Hyphaene (*Gaertn.*) Palmengatt., ziemlich hohe Bäume mit einfachem oder oberwärts dichotomisch verzweigtem Stamme, fächerförmigen Blättern u. eingeschlechtlichen Blüthen auf verschiedenen Zweigen des Blüthenstandes; die männlichen mit glockigem äußerem u. dreiblättrigem innerem Perigon; die weiblichen mit dreiblättrigem äußerem u. inneren Perigon u. dreifächerigem Fruchtknoten. Frucht eine meist einfächerige Steinfrucht mit holzigem Kern. Wichtige Art: H. thebaica *Mart.* (Doompalme, Lederpalme), 3—10 m hoher Baum im Nilthal u. Arabien, mit faustgroßen Früchten, deren faserige Rinde genossen wird, während die Kerne zu Rosenkränzen u. anderen Dingen verarbeitet werden. Engler.

Hyphasis, bei den classisch. Geographen Name 1) des indischen Flusses Gharra (s. d. u. Set-

ledsch.) 2) des indischen Flusses Bias (Vipasa s. d. u. Pendschab.)

Hyphen (gr.), Figur, wenn zwei od. mehrere Wörter als ein einziges zusammengesetztes betrachtet werden, z. B. das Nach-Hause-Gehen.

Hyphen, die chlorophyllosen Zellreihen oder Fäden der Pilze u. Flechten.

Hyphomycētes, s. Fadenpilze.

Hypno . . . (v. Gr.), Schlaf . . .

Hypnos (lat. Somnus, gr. Schlaf), Gott des Schlafs, Sohn der Nacht, Zwillingsbruder des Todes, wohnt am Westrande der Erde, am Eingang des Tartaros od. in der Unterwelt selbst. Seiner Macht unterliegen Menschen u. Götter; er bringt ihnen Ruhe u. Vergessen des Leides u. der Arbeit (daher heißt er Bruder der Lethe). Dargestellt als schöner Knabe, welcher, beflügelt, die Müden zur Ruhe geleitet, in der Hand Mohnkränze od. ein Horn, aus dem er Mohnsamen od. die Träume schüttet. Bei dem Einen erregt er Schlummer durch das Wehen seiner Fittige, bei dem Anderen dadurch, daß er die Augen mit Tropfen aus der Lethe besprengt.

Hypnotica (gr.) so v. w. Schlaf machende Mittel.

Hypnum *Dill.* (Astmoos), Laubmoosgattung aus der Gruppe der Musci pleurocarpi mit eiförmig-länglicher od. walzenförmiger gekrümmter Büchse auf glattem Fruchtstiel, gewölbt-kegelförmigen, fast zitzenförmig zugespitzten od. kurzgeschnabelten Deckel u. vollständig entwickeltem Peristom. Zahlreiche Arten sind sehr verbreitet u. von großer pflanzenphysiognomischer Bedeutung. Das verwandte Hylocomium triquetrum *Br. u. Sch.* (H. triquetrum *L*) dient getrocknet zum Polstern, Verpacken ꝛc. Engler.

Hypo . . . (gr.), unter . . .

Hypobakchios (Metr.), ein aus einer kurzen u. zwei langen Silben bestehender Versfuß: ⏑ — —

Hypocaustum (v. Gr.), 1) gewölbter Ort, der unterwärts durch einen Herd geheizt wird, bes. in Bädern; 2) der unter einem solchen Gemach angebrachte Ofen. Letzterer, so wie der Herd, hieß gewöhnlich Hypocaustra.

Hypochlorit (grüne Eisenerde), kryptokrystallinisches Mineral in nierenförmigen, feindrusigen Überzügen, als dichte erdige Masse oder als Anflug. Härte = 6; spec. Gew. = 2,9—3. Zeisiggrün bis olivengrün, schimmernd bis matt mit ebenem od. flachmuscheligem Bruch; Kanten durchscheinend bis undurchsichtig. Besteht aus Kieselsäure, Wismuthoxyd, Eisenoxydul, Thonerde u. Phosphorsäure. Schneeberg in Sachsen. Lehmann.

Hypochoeris *L.* (Hypochaeris, Ferkelkraut), Pflanzengatt. aus der Fam. Compositae-Cichoraceae-Hypochoerideae (XIX. 1). Hülle dachziegelig, Pappus fedrig, Fruchtboden mit abfallenden Spreuschuppen; H. glabra *L.*, kahl, auf sandigen und lehmigen Äckern; H. radicata *L.*, auf Grasplätzen u. trocknen Wiesen, u. a. Engler.

Hypochondrie, ein abnormer Geisteszustand, in welchem die Aufmerksamkeit stets auf den eigenen Körper u. dessen Lebensäußerungen gerichtet ist und das Bestreben besteht, alle Vorkommnisse, namentlich aber krankhafte Erscheinungen auf das Ungünstigste zu deuten. Der Hypochondrist quält sich fortwährend selbst, indem er die geringfügigsten Störungen überschätzt, u. quält andere durch seine Übertreibungen und die ausführlichsten Mittheilungen der unbedeutendsten Dinge. Oftmals läßt er sich beruhigen und über seine unrichtige Auffassung belehren, es dauert aber nicht lange, so hat er eine neue bedenkliche Seite herausgeforscht, od. ein neuer Gegenstand macht ihm Sorge. So geht es Jahr aus Jahr ein, ohne daß der allgemein befriedigende Gesundheitszustand des Hypochondristen im Stande ist, ihn von seiner krankhaften Geistesrichtung abzubringen. Immerhin liegen die Ideen des Hypochondristen im Bereiche der Realität und würden der Wirklichkeit entsprechen, wenn ihnen die Übertreibung abginge. Dadurch aber unterscheidet sich der Hypochondrist vom wirklich Geisteskranken, dessen Wahnideen aller Wirklichkeit und Möglichkeit widersprechen. Die Ursachen der H. liegen fast immer in eigenthümlichen Combinationen von Verhältnissen. Sehr oft waren wirkliche Rückbleibsel von Krankheiten die ersten Veranlassungen zu Besorgnissen, zumal wenn der Kranke eine besondere gegründete Fürsorge für seine Familie besaß. Es gehört aber immer noch die Neigung, sich mit seinem Körper u. dessen Störungen zu beschäftigen, und ebenso, daß die Kenntniß über derartige Vorgänge nur eine oberflächliche ist, dazu, wenn sich H. entwickeln soll. Aus letzterem Grunde disponiren besonders Halbgelehrte und solche Personen zu H., die nur oberflächliche Kenntniß der Lebensvorgänge haben. Ein schlagendes Beispiel gibt häufig der Mediciner, der in der Studirzeit oft von allen möglichen Krankheiten ergriffen zu sein wähnt — hat er ausstudirt u. sich eine eingehende Kenntniß erworben, so sind auch die hypochondrischen Ideen verschwunden. Die Behandlung der H. besteht theils in Beseitigung wirklicher Störungen, theils in Belehrung über die unrichtigen Auffassungen durch persönliches Wort u. ernstere Studien, theils endlich in Zerstreuung u. Abziehung der Gedanken vom eigenen Körper. Specifische Mittel gegen die H. gibt es nicht, doch wird man durch Ausdauer in der Anwendung der angegebenen Methoden nicht selten zu einem glücklichen Ziele gelangen. Kunze.

Hypochondrium (Unterrippengegend), diejenige Gegend des Bauches, die von den falschen Rippen bedeckt wird. Rechts liegt hier die Leber, links Milz u. ein Theil des Magens.

Hypocotyl, unterhalb der Keimblätter befindlich.

Hypocykloide (v. Gr.), so v. w. Epicykloide.

Hypoderis (gr.), 1) der Unterhals; 2) Halsband, Kette.

Hypoderm, s. Gewebe.

Hypodermii, eine von de Bary gebildete Abtheilung der Pilze, deren Mycel unter der Oberhaut mehr oder weniger tief im Innern der Organe, meist in den Intercellularräumen wuchert. Hierher die Uredineae (Rostpilze) und Ustilagineae (Brandpilze).

Hypodiakonus (gr.), 1) Unterdiener; 2) in der Griechischen Kirche so v. w. Diakonus.

Hypodiäresis (gr.), Zerlegung in Unterabtheilungen.

Hypogäon (v. Gr.), Ort od. Gewölbe unter der Erde, Keller, Gruft, Katakombe ꝛc.

Hypogastrium (Unterbauchgegend), diejenige Ge-

gend des Bauches, die in der vorderen Mittellinie dicht über dem Becken liegt. In derselben liegen einzelne Darmschlingen, die Harnblase und die weiblichen Genitalien.

Hypogaeus (v. Gr.), unterirdisch, unter der Erde befindlich, wie z. B. die unter der Erde zur Reife kommenden Früchte von der Erdnuß od. Erdeichel.

Hypoglossus s. Gehirnnerven.

Hypogramma (gr.), Unterschrift, bes. die Inschrift am Fuße einer Säule.

Hypogynisch, s. Blüthe II.

Hypokorismus (v. Gr.), schmeichelnde, bes. mildernde Benennung für eine schlechte, schimpfliche Sache. Hypokoristikon, so v. w. Diminutivum.

Hypokrisis (Hypokrisie), Nachahmung einer Person, z. B. in Reden, Geberden; Heuchelei, Verstellung; daher Hypokrites (Hypokrit), Schauspieler, Heuchler, Gleißner.

Hypophētes (gr.), Erklärer überhaupt, dann Erklärer des göttlichen Willens, bes. Orakel deutender Priester zu Delphi u. Dodona.

Hypophonisch (v. Gr.), zurufend; daher H-er Gesang in der alten Kirche, wenn die Gemeinde die von dem Priester intonirten Psalmen, Gebete ꝛc. durch Schlußworte zu Ende führte od. durch Responsorien beantwortete.

Hypophyon, Erguß von Eiter in die vorderste Augenkammer, eine Folge von Entzündung der Hornhaut, der Regenbogenhaut sowie des Ciliarkörpers.

Hyporchēma (gr.), 1) heiterer Chorgesang auf Apollo, auch auf Bakchos, gewöhnlich in kretischen Versen gedichtet, von dem Chor unter Flöten- u. Citherklang u. Tanz abgesungen u. von Pantomimen mit Geberdenspiel begleitete Fragmente solcher Gesänge von Pindaros, Stesichoros, Bakchylides, Pratinas, finden sich in Bergks Poëtae lyrici graeci, 3. Aufl., Leipz. 1866.

Hyposcenium (gr. Ant.), im griechischen Theater die der Orchestra u. den Zuschauern zugekehrte Wand unter der Bühne, s. u. Theater.

Hypospadiasie, ein Formfehler am männlichen Gliede, der darin besteht, daß die Harnröhre nicht an der Spitze desselben, sondern an der unteren Seite mündet. Dieser Zustand kommt in den verschiedensten Graden vor; im höchsten ist die Harnröhre in ihrer ganzen Länge an der unteren Seite gespalten. Das Übel ist als Hemmungsbildung aufzufassen (s. a. Hermaphroditismus), die höheren Grade führen dadurch zur Unfruchtbarkeit, daß die Richtung des Samens bei der Ejaculation eine ungünstige ist. In vielen Fällen läßt sich durch eine plastische Operation das Übel heben. Jahn.

Hypostāsis (gr.), 1) so v. w. Wesen, Natur; s. u. Trinität; daher Hypostatisch, wesentlich, persönlich; Hypostasiren, ein Merkmal eines Gegenstandes selbst zu einem Gegenstand machen, od. es als solchen behandeln; 2) Blutsenkung; 3) als rhetorische Figur die Form des Ausdrucks, durch welche man dem Hörer od. Leser eine Sache recht unter die Augen stellt.

Hypostȳlon (gr.), bedeckter Säulengang.

Hypotenuse (v. Gr., die [den rechten Winkel] überspannende [Seite]), in einem rechtwinkligen Dreiecke die dem rechten Winkel gegenüberliegende Seite.

Hypothek (v. Gr., Pignus, Pfand-, Unterpfandsrecht), dasjenige Recht, welches einem Gläubiger an einer fremden Sache zur Sicherung einer Forderung dahin eingeräumt ist, daß er die verpfändete Sache (das Pfand, auch selbst H. genannt) nöthigenfalls veräußern kann, um sich durch den daraus erlangten Erlös zu befriedigen.

I. Das ältere Römische Recht kannte zwei Rechtsinstitute, aus denen sich das spätere H-enrecht entwickelt hat, Fiducia u. Pignus. Bei der Fiducia wurde die Sache, welche dem Gläubiger reelle Sicherheit gewähren sollte, dem Gläubiger zum vollen Eigenthum, aber mit der Nebenverabredung hingegeben, daß die Sache dem sie Hingebenden wieder zum Eigenthum zurückübertragen werde, sobald Letzterer seine Befriedigung erhalten habe. Bei dem Pignus dagegen wurde die Sache dem Gläubiger bloß mit der Befugniß hingegeben, die Sache bis zu seiner Befriedigung zu besitzen und nöthigenfalls zum Zwecke der Befriedigung zu verkaufen. Durch das Prätorische Recht wurde hierauf das Pfandrecht als ein Recht eigenthümlicher Art in der Weise weiter ausgebildet, daß der Prätor für den Fall, wenn der Colone für den Pachtzins dem Verpachter seine Sachen verpfändete, dem Letzteren auch eine dingliche, gegen Dritte wirksame Klage (Actio Serviana) gab, damit derselbe sich zum Zwecke der Ausübung des Pfandrechtes in den Besitz der Objecte setzen könne. Indem diese Klage als Actio quasi Serviana dann noch weiter auf ähnliche Fälle ausgedehnt wurde, war die Möglichkeit gegeben, auch durch bloße Bestellung einer Sache zum Pfande, ohne vorgängige förmliche Eigenthumsübertragung oder wirkliche Hingabe der Sache zum Besitz, dem Gläubiger ein Recht von dinglichem Charakter zur Sicherung seiner Forderung zu gewähren. Dies Recht erhielt den Namen H.; es wurde allmählich so ausgebildet, daß es das ältere Recht der Fiducia ganz verdrängte u. auch dem Pignus zu Grunde gelegt wurde. Zwischen Hypotheca u. Pignus ist daher im späteren Römischen Rechte kein Unterschied, nur daß Pignus gewöhnlicher für das Faustpfand, Hypotheca für die Fälle gebraucht wird, in welchen das Pfandrecht ohne Besitzesübertragung bestellt worden ist. Kein Theil des Römischen Rechts leidet an bedeutenderen Mängeln als gerade dieser. Es hat das seinen Grund zunächst darin, daß die ganze römische Rechtsbildung nur einen abstract logischen u. privatrechtlichen Standpunkt einnahm und daß im Römischen Rechte überhaupt höhere organische Einrichtungen u. Gestaltungen des öffentlichen u. socialen Lebens weder Erkenntniß noch Pflege fanden. Aber der Zweck des Pfandrechtes, Sicherheit des Realcredits, kann nur durch solche höhere organische Einrichtungen erreicht werden. Der Angelpunkt alles Pfandwesens liegt darin, daß man sich sichere Kenntnisse von den etwa bereits vorher geschehenen Verpfändungen verschaffen kann. Zu diesem Behufe aber sind besondere justizhoheitliche Einrichtungen, wie H-bücher od. dgl., unentbehrlich. Eine Voraussetzung hierzu ist die Scheidung beweglicher u. unbeweglicher Sachen, da bei beweglichen Sachen im Allgemeinen der Zweck des Pfandrechts der Natur der Sache nach überhaupt nicht zu erreichen ist, wenn man sich nicht ledig-

sich darauf beschränkt, nur ein Faustpfand (mit Übertragung des Besitzes) zuzulassen. Eine Folge jenes Grundprinzipes ist, daß von stillschweigenden Pfandrechten oder von Verpfändung von ganzen Vermögen oder dergl. eine Rede nicht sein kann (Bruns in der Encyklopädie v. Holtzendorff, 1873). Nun ließ aber das neuere Römische Recht nicht nur bewegliche u. unbewegliche Sachen unbedingt als Pfandobjecte zu, sondern auch den Nießbrauch, Forderungsrechte u. selbst Pfandrechte. Im Allgemeinen geht ferner nach Römischem Recht dem H-enrechte jede Selbständigkeit ab, es steht u. fällt mit der Forderung, für deren Sicherheit dasselbe bestimmt ist. Endlich entsteht nach demselben die H. sowol durch Übereinkunft (Conventional-H.) als durch letztwillige Verordnung, durch richterliche Bestellung (bei Theilungsklagen) u. vor allem auch nur infolge eines Rechtssatzes, in welchem Falle die entstehende H. theils eine General-H. am ganzen Vermögen, theils eine Special-H. an bestimmten Objecten ist. Ein solches specielles gesetzliches Pfandrecht kommt zu: a) demjenigen, welcher zur Wiederherstellung eines zerstörten Gebäudes Geld dargeliehen hat, an dem wiederhergestellten Gebäude; b) Pupillen u. Minderjährigen an den Sachen, welche mit ihrem Gelde von irgend Jemand gekauft worden sind, wegen Erstattung dieses Geldes; c) dem Verpachter eines zum Fruchtbau bestimmten Grundstücks an den darauf gebauten Früchten; d) dem Vermiether eines Hauses an denjenigen Mobilien, welche der Miether als sein Eigenthum in die Miethwohnung einbringt, wegen der Forderungen aus dem Miethvertrag; e) Vermächtnißnehmern an den aus der Erbschaft erworbenen Gütern des mit dem Vermächtniß Beschwerten (Onerirten), wegen Auszahlung ihrer Vermächtnisse.

Am verhängnißvollsten wirkte das Römische Recht durch die Rangordnung verschiedener Pfandgläubiger an ein und derselben Sache. Die Generalregel darüber war, daß zwar die Zeit der Entstehung des Pfandrechtes den Vorzug bestimmt, aber diese Regel ward dadurch durchbrochen, daß einzelnen Pfandrechten, unabhängig von dem Alter ihrer Entstehung, durch Rechtsvorschrift ein besonderer Vorzug vor allen anderen Pfandrechten eingeräumt ist. Dies sind die sog. privilegirten H-en, ertheilt: a) dem Fiscus, und zwar schlechthin wegen der öffentlichen Abgaben, wegen seiner sonstigen Forderungen aber nur in der Weise, daß dieselben einen Vorzug vor gleichzeitig zur Entstehung gelangten Pfandrechten haben; b) dem gesetzlichen Pfandrecht der Ehefrau wegen ihres Heirathsgutes; c) dem Pfandrecht dessen, welcher zum Zwecke der Anschaffung, Erhaltung, Wiederherstellung od. Verbesserung einer Sache (In rem versio) Geld creditirt u. an der fraglichen Sache dafür eine H. erworben hat. Collidiren mehrere so privilegirte Pfandrechte mit einander, so gebührt dem Fiscus wegen der Abgaben der Vorzug vor allen übrigen; die Ehefrau concurrirt mit den Pfandrechten wegen in rem versio nach dem Alter; die Pfandrechte wegen in rem versio rangiren je nach dem Antheil, welchen der einzelne Pfandgläubiger an der Erhaltung u. dem jetzigen Bestand der Sache hat, so daß in der Regel hier sogar das jüngere Pfandrecht den Vorzug vor dem älteren genießt. Außerdem besteht für die Conventionalpfandrechte noch die Regel, daß alle diejenigen Pfandrechte, welche durch eine öffentliche od. von drei achtbaren u. unbescholtenen Zeugen unterschriebene Urkunde verbrieft sind, allen ohne diese Form bestellten Conventional-H-en vorgehen sollen. Will ein nachfolgender Gläubiger das Recht eines ihm vorgehenden Pfandgläubigers erwerben, so kann er dies auch wider den Willen des Letzteren vermöge des Jus offerendi et succedendi in der Weise, daß er dem früheren Pfandgläubiger den Betrag der ihm zustehenden Forderung anbietet. Der spätere Pfandgläubiger tritt dann hierdurch ganz in die Stelle des Ausgekauften, doch immer nur zu dem Betrage, welchen der Ausgekaufte an der früheren Stelle zu fordern hatte. Zur Realisirung seines Rechtes steht dem Pfandgläubiger die dingliche Pfandklage (Actio hypothecaria, A. pigneraticia in rem, Vindicatio pignoris) gegen jeden Besitzer des Pfandobjectes zu. Die Klage geht auf Anerkennung des Pfandrechtes u. Herausgabe der Pfandsache mit deren Accessionen; sie verjährt, wenn ein Dritter das Pfand besitzt, in 30, wenn der Schuldner u. Verpfänder selbst sich im Besitze des Pfandes befindet, aber erst in 40 Jahren. Die gleiche Verjährungsfrist gilt, wenn ein nachfolgender Pfandgläubiger der Pfandbesitzer ist, doch so, daß vom Tode des Schuldners an die Frist auch hier auf 30 Jahre herabsinkt. Außerdem gab das Prätorische Edict zunächst dem Verpachter zur Erlangung des bloßen Besitzes der für das Pachtgeld pfandweise haftenden Sachen des Pachters ein possessorisches Rechtsmittel in dem Interdictum Salvianum, welches nach heutigem Rechte als ein allen Pfandgläubigern zustehendes provisorisches Rechtsmittel behandelt wird. Als besondere Nebenverabredung kam schon bei den Römern häufig das Pactum antichreticum (Antichresis) vor, d. h. der Vertrag, wonach der Pfandgläubiger den Genuß der Früchte aus dem in seinem Besitze befindlichen Pfande statt des ihm zu gewährenden Zinses eingeräumt erhält. Eine andere Nebenverabredung, die Lex commissoria, nach welcher der Schuldner dem Gläubiger das Recht zugesteht, daß im Nichtzahlungsfall das Pfand dem Gläubiger sofort für die Forderung verfallen sein solle, wurde später verboten. Doch ist unter dieses Verbot die Verabredung, daß der Gläubiger im Nichtzahlungsfall das Pfand nur um einen billig zu bestimmenden Preis od. um den Marktpreis überlassen erhalten soll, eben so wenig zu stellen, als eine erst später, nach bereits eingetretener Fälligkeit der Schuld über diesen Punkt getroffene Vereinigung. Vgl. Gesterding, Die Lehre vom Pfandrecht, Greifsw. 1831, 2. Aufl.; Sintenis, Handbuch des gemeinen Pfandrechts, Halle 1836; Bachofen, Das römische Pfandrecht, Basel 1847, Bd. I.; Dernburg, Das Pfandrecht nach den Grundsätzen des heutigen Römischen Rechts, 1860; Bremer, Das Pfandrecht u. die Pfand-Objecte, 1867.

II. Dem älteren Deutschen Rechte war die Idee der H. als eines besonderen, ohne sichtbar oder unmittelbar an das Eigenthum sich anschließende Verbindung mit dem Gegenstande be-

stehenden, dinglichen Rechtes fremd. Es konnte bei beweglichen Sachen nur eine Übertragung der Gewere (s. d.) auf den Gläubiger, welcher dadurch das Pfandobject in seinen Gewahrsam erhielt und das Recht bekam, die Sache im Nichtzahlungsfalle verkaufen zu dürfen (Versatz, Satzung). Der Verkauf mußte schon in sehr früher Zeit für gewöhnlich durch den Richter erfolgen. Bei Immobilien griff der Grundsatz ein, daß bei jeder Veräußerung von Grundeigenthum die richterliche Auflassung für nothwendig erachtet wurde, daher auch der Versatz nicht ohne Mitwirkung des Richters geschehen durfte. In dieser Weise erhielten sich die verschiedenen Verpfändungsformen bis in das spätere Mittelalter. Als aber das Institut der römischen H-en mehr bekannt wurde, stellte man, namentlich weil bei denselben auch ohne Übertragung des Pfandobjectes selbst ein dinglich wirksames Recht als begründet angenommen wurde, bald das Institut der alten Satzung unter die römischen Begriffe und Rechtsregeln. Die Überlassung der Sache zur Nutzung an den Gläubiger wurde nun unter die Grundsätze des römischen Pactum antichreticum (s. oben) gebracht; nicht minder fanden die mit dem früheren Deutschen Rechte ganz unverträglichen stillschweigenden und privilegirten H-en, sowie die generellen Verpfändungen des ganzen Vermögens Eingang. Doctrin und Praxis mühte sich noch lange mit Versuchen ab, die Römischen u. Deutschen Rechtsinstitute zu verschmelzen. Nur bei der Verpfändung der Immobilien erhielt sich die ältere deutsche Rechtsanschauung insofern, als man daran festhielt, für die an dem Grundbesitzthum bestellten H-en eine Eintragung in öffentliche Bücher durch den Richter zu verlangen. Dies war nun der Anknüpfungspunkt für eine vollständige Umwälzung. Das Institut der H-enbücher, die Basis des heutigen Pfandwesens, hat sich, wenn auch in einer Jahrhunderte langen Entwickelung, aus diesem Anfange entwickelt u. dadurch die Möglichkeit jener Kenntniß der vorausgegangenen Verpfändungen geschaffen, ohne welche eine Ordnung und Sicherheit des Credits überhaupt unmöglich ist (s. oben). Waren auch schon im 17. Jahrh. von einzelnen Gesetzgebungen (Preußen) Anläufe genommen, um zu Gunsten jenes deutschen Systems des Eintrags in öffentliche Bücher (Ingrossation, Intabulation) mit dem Römischen Rechte zu brechen, so findet sich doch erst in der churſächsischen Proceßordnung von 1724 das ausdrückliche Verbot der General- und stillschweigenden H-en. Von jetzt an ist die allgemeine Erkennbarkeit der H. die Vorbedingung ihrer Existenz. Keine H. ohne H-enbuch! Alle neuen Gesetzgebungen huldigen den hierin von selbst liegenden Grundsätzen der Publicität und Specialität der H-en. Eine Folge hiervon ist, daß die früheren gesetzlichen H-en aus dem Römischen Rechte dabei ganz wegfallen; nur in der Weise ist theilweise auf dieselben Rücksicht genommen, daß unter den Umständen, welche sonst die H. selbst erzeugen konnten, Pfandrechtstitel gegeben sind, nach denen die Eintragung einer H. auf das Grundbesitzthum des Schuldners selbst wider dessen Willen gefordert werden kann. Ebenso müssen Forderungen von unbestimmtem Betrag, z. B. Auszugsprästationen, auf bestimmte Summen gebracht werden. Die H-forderung als solche hat ferner im modernen Deutschen Rechte eine weit größere Selbständigkeit u. Unabhängigkeit von dem obligatorischen Nexus mit der Hauptforderung erhalten, als dies im Römischen Recht der Fall war. Insbesondere wurden die Einreden aus der Hauptforderung gegen die Cessionare beschränkt. Was sodann den Gegenstand der H-en betrifft, so sind dies jetzt nur mehr Grundstücke u. Gebäude, solirte Gerechtigkeiten, Bergwerke u. (nach dem preußischen Einführungsgesetze z. D. H.-G.-B.) Seeschiffe. Die H. entsteht endlich nur mehr durch amtliche Buchung, u. diese setzt mit wenigen Ausnahmen die Einwilligung des im H-enbuch eingetragenen Eigenthümers oder deren Ersetzung durch Richterspruch voraus. Der freie Wille bedarf überdies gerichtlicher oder notarieller Beglaubigung. Die Einrichtung der Bücher ist dann die zweckmäßigste, wenn in dieselben, zugleich als Grundbücher eingerichtet, alle Veräußerungen, Lostrennungen ꝛc., welche sich an dem Grundstücke ereignen, überhaupt alle dinglichen Veränderungen an demselben eingetragen werden müssen. Jedes Grundstück erhält dann sein eigenes Blatt (Folium) mit drei Rubriken, 1) Bezeichnung der Liegenschaft selbst und aller auf derselben ruhenden Beschwerungen (Reallasten, Grunddienstbarkeiten, Beschränkungen des Gutes durch Fideicommißqualität ꝛc.); 2) Name des Besitzers nebst Angabe der Art seiner Erwerbung; 3) die H-en nach der Zeit ihrer Eintragung; dazu eine Spalte für Bemerkungen ꝛc. Auch bei einer förmlich eingetragenen H. behält übrigens der Schuldner das weitere Verfügungsrecht über die Sache, sofern nicht durch die Verfügung die Sicherheit des eingetragenen Gläubigers verletzt wird; er kann selbst noch weitere H-en auf die nämliche Sache bestellen, deren Rangordnung sich lediglich nach dem Tage der Eintragung bestimmt; er kann die verpfändete Sache, u. zwar ohne Zustimmung des Gläubigers, veräußern, so jedoch, daß die einmal daran bestellten H-en fortbestehen. Zur Sicherung der Rechte für Fälle, in denen die Eintragung des Pfandrechtes wegen irgend eines Anstandes nicht gleich erfolgen kann, bestehen die Protestationen u. Pränotationen. Die Pränotation (Vormerkung) wird z. B. angewendet, wenn die Urkunde, auf welche hin die Eintragung gefordert wird, noch an einigen, leicht zu beseitigenden Mängeln leidet. Der Vorgemerkte erhält dadurch ein bedingtes Pfandrecht, welches, wenn die fehlenden Erfordernisse nachgebracht worden sind, zu einem unbedingten wird und dann schon vom Zeitpunkte der Vormerkung an wirksam ist. Die Protestation enthält eine Rechtsverwahrung mit der Bedeutung, daß von dem Augenblicke ihrer Verzeichnung im H-enbuch Nichts zum Nachtheile des Rechtes, welches gesichert werden soll, eingetragen werden darf. Das einmal eingetragene Pfandrecht aber bleibt dann vermöge des Grundsatzes der Publicität auch so lange bestehen, als nicht eine förmliche Löschung stattfindet. Die sonstigen Aufhebungsgründe des Pfandrechts erscheinen daher hierbei ebenfalls nur als Titel zur Löschung. Auch eine Verjährung kann daher so lange nicht wirken, als der Eintrag noch besteht. Vgl. Gönner,

über die zweckmäßigste Einrichtung des H-enbuchs, Münch. 1823; Bremer, Hypothek- u. Grundschuld, Gött. 1872.

Nicht alle neueren H-engesetze haben indessen diese Grundsätze mit gleicher Consequenz durchgeführt. Große Verschiedenheiten bestehen in den Bestimmungen über die mit Besorgung der H-engeschäfte zu beauftragenden Behörden. Meistens sind sie zwar die gewöhnlichen Civilgerichte erster Instanz; in manchen Staaten sind aber zur Führung der H-enbücher besondere H-enbewahrer angestellt; einzelne Gesetzgebungen haben das Geschäft auch in die Hände der Notarien od. von Gemeindebeamten gelegt. Jedenfalls ist, wie auch immer über Functionen und Verantwortlichkeit der betreffenden Behörden bestimmt sein mag, ganz strenge juridische Prüfung vor der Eintragung nöthig, nicht nur der Materie, sondern auch in Form u. Inhalt, ja selbst wegen Sicherheit des Pfandes von einigen Gesetzgebungen eine Prüfung vorgeschrieben. Die erste H-enordnung, die überhaupt den Grundsatz der Publicität u. Specialität in den H-enbüchern zur consequenten Durchführung brachte, war die preußische H-enordnung vom 20. Decbr. 1783, die nach u. nach in allen Provinzen der Monarchie, mit Ausnahme der Rheinprovinz, eingeführt worden; Commentar dazu von Merkel, Bresl. 1817, 2 Bde. In neuester Zeit ist man mehrfach mit einer Reform der H-engesetzgebung umgegangen (vgl. Götze, Die Reform des H-enwesens, Berlin 1857) und trat eine Umgestaltung ein durch das Gesetz über den Eigenthumserwerb u. die dingliche Belastung von Grundstücken vom 5. Mai 1872. Seit 1. Oct. 1873 ist die preußische H-engesetzgebung ausgedehnt auf den ganzen Staat, mit Ausschluß des Bezirks des Appellationsgerichts Köln, wo noch der Code civil fortgilt. Förster, Preuß. H-nordnung, Thorn 1871; Derselbe, Grundbuchrecht, 1872; Philippi, Versuch über das H-enrecht der Rheinprovinz, 1860; Achilles, Die preußischen Gesetze über Grundeigenthum und H-nrecht, 1872. Auf die Grundsätze der älteren preuß. H-engesetzgebung ist auch der größte Theil den H-engesetze der übrigen deutschen Staaten gebaut, jedoch mit verschiedenen Verbesserungen und Vereinfachungen, u. hat hier namentlich das Königreich Sachsen die Umwandlung des H-enwesens insofern vorbereitet, als es die Aufhebung aller stillschweigenden H-en decretirte. Ein neues, sich durch bes. consequente Durchführung der Grundsätze der Publicität und Specialität auszeichnendes H-engesetz erschien unter dem 6. Nov. 1843, erfuhr aber noch einige Änderungen durch das bürgerliche Gesetzbuch und Verordnungen von 1865—68. Im Sinne dieses Gesetzes wurden dann in verschiedenen deutschen Staaten die bestehenden H-engesetze amendirt. Über die deutschen (Österreich mit eingeschlossen) H-enordnungen überhaupt s. die systematische Zusammenstellung von von Meibom, Deutsch. H-enrecht, Lpz. 1871—76, bis jetzt 7 Bde. — Das französische H-ensystem empfiehlt sich zwar durch Einfachheit, entbehrt aber auch der Vortheile, welche eine genauere Buchführung, wie sie nach den deutschen H-engesetzgebungen vorgeschrieben wird, bietet. Ein Nachtheil ist das Fortbestehen stillschweigender und Generalh-en. Verbesserungen hat das französische H-enrecht bereits in Belgien und den Niederlanden erhalten. Eine Richtung, welche das H-enwesen in Zukunft nach bisherigen Versuchen zu nehmen scheint, ist die, die Fesseln abzustreifen, welche bisher den Verkehr mit H-en einengen u. ein Institut cessibler H-enscheine zu gründen. Wo neue H-enordnungen eingeführt sind, da ist übrigens auch betreffs der Verpfändung an Mobilien meist als allgemeiner Grundsatz anerkannt, daß an solchen ein Pfandrecht nur durch Faustpfand entstehen kann, wodurch dann die Möglichkeit von stillschweigenden u. privilegirten Pfandrechten auch für die Mobilien von selbst verschwindet. H-arische Creditinstitute und H-enbanken s. Banken u. Creditanstalt. Bezold.*

Hypotheken-Versicherung, s. Versicherungswesen.

Hypothese (v. Gr.), Unterstellung od. Voraussetzung; eine Annahme zur Erklärung gewisser Erscheinungen. Reicht eine solche zur Erklärung vieler od. aller Erscheinungen aus, so hat sie einen hohen Grad von Wahrscheinlichkeit. Ist dies aber nicht der Fall, bedarf man hierzu vielmehr noch weiterer H-n (sogen. Hilfsh-n), so vermindert sich die Wahrscheinlichkeit der H. und kann nicht mehr als Erklärungsgrund gelten. Die H. darf nie einen Widerspruch in sich enthalten, ebensowenig dürfen die aus ihr gezogenen Schlüsse ausgemachten Wahrheiten widersprechen. Specht.

Hypothetici (Hypothetische Universalisten), Anhänger des Amyraldus, s. d.

Hypothetisch, 1) bedingungsweis, so Hypothetischer Satz, s. Hypothese; Hypothetisches Urtheil, ein bedingungsweise ausgesprochenes Urtheil; Hypothetisches Verhältniß, ein bedingtes (abhängiges) Verhältniß, wie das von Grund u. Folge; 2) ungewiß, zweifelhaft.

Hypothypōsis (gr.), 1) Umriß, Schattenriß; 2) kurzer Abriß, Entwurf, Handbuch; 3) eine rhetorische Figur, vermöge welcher ein Gegenstand so anschaulich dargestellt wird, daß er vor Augen zu sein scheint.

Hypoxanthin, Sarkin, $C_5H_4N_4O$, Bestandtheil des Fleisches des Pferdes, des Ochsen, des Hasen, auch in mehreren Drüsen, meist mit Xanthin nachgewiesen. Farblose, mikroskopische Krystallnadeln, die sich in Alkalien u. Säuren leicht lösen. Salpetersaures Silber fällt aus der ammoniakalischen Lösung die Verbindung $C_5H_2Ag_2N_4O+H_2O$. Broglie.

Hypsipyle, Tochter des Thoas, Königin von Lemnos. Da die Lemnier der Aphrodite nicht opferten, gab diese erzürnt den dortigen Frauen übelriechenden Athem, weshalb ihre Männer sich thrakische Sklavinnen nahmen. Darüber aufgebracht, tödteten die Lemnierinnen alle Männer, nur H. ließ ihren Vater entkommen. Die bald darnach kommenden Argonauten wurden von den Lemnierinnen aufgenommen, und H. selbst bekam von Jason 2 Söhne, Euneos u. Thoas. Später erfuhren die übrigen Frauen, daß H. ihren Vater gerettet hatte, u. vertrieben sie. Unterwegs wurde sie von Seeräubern gefangen u. zum König Lykos von Theben (od. König Lykurgos von Nemea) gebracht u. sollte bei diesem den Opheltes erziehen; als dieser durch ihre Schuld von einer Schlange

getödtet wurde, ward sie eingekerkert, jedoch von ihren Söhnen befreit.

Hypsistarier, eine streng monotheistische, nicht christliche Secte in Kappadokien, welcher der Vater des Gregor von Nazianz vor seinem Übertritt zum Christenthum angehört hatte. Ihr Halten auf Speisegesetze u. den Sabbath weist auf Zusammenhang mit dem Judenthum, während die Verbindung mit dem Parsismus zweifelhaft ist. Eine ähnliche Secte waren die Euphemiten, Eucheten, Massalianer (s. Massalianer). S. Ullmann, Die H., Heidelb. 1823; Böhmer, Berl. 1824. Löffler.

Hypsometer (v. Gr.), Höhenmesser; 1) Instrument zum Messen der Baumhöhen. Außer dem schon im Alterthum bekannten Meßbrettchen sind verschiedene neuere H. von Greßler (Meßknecht), Winkler (Dendrometer), Faustmann (Spiegel-H.), Ed. Heyer u. a. im Gebrauch. 2) Insbesondere Kochthermometer, Hypsothermometer (s. Höhenmessung), ein feines Thermometer, mit welchem aus der Temperatur des siedenden Wassers der Luftdruck bestimmt wird. Bei 760 mm Barometerstand siedet das Wasser bei 100° C.; bei 99° C. siedet es unter einem Barometerstand von nur 733,$_{2}$ mm. Das Thermometer muß also noch $^{1}/_{67}$° zu unterscheiden gestatten, wenn man den Barometerstand nur auf 1 mm genau aus den Thermometerangaben ableiten will. Jordan.

Hypsometrie (v. Gr.), ein überflüssiges Fremdwort, so v. w. Höhenmessung (s. d.); davon hypsometrisch, auf Höhenmessung bezüglich; so hypsometrische Aufnahmen od. Messungen=Höhenaufnahmen, Höhenmessungen. Jordan.

Hyrax, so v. w. Klippdachs.

Hyrkanien (das Varkana der pers. Keilschrift), Land in Asien, ungefähr das heutige Masenderan in Persien, gegen N. begrenzt vom Kaspischen Meer, dessen südöstl. Theil deshalb im Alterthum Hyrcanium mare hieß, ein von Bergen durchzogenes Land, mit großen Waldungen, in denen Tiger hausten, in den Thälern von großer Fruchtbarkeit, berühmt durch seinen Reichthum an wildem Honig u. Edelsteinen. H. war das Grenzland der iranischen Cultur u. theilte im Ganzen die Geschicke Persiens. Hauptstadt: Zadakarta. Der Name H. ist noch erhalten in dem heutigen Gurgan (s. d.). Thielemann.

Hyrkănos, s. Hebräer, S. 96.

Hyrtl, Joseph, einer der ausgezeichnetsten deutschen Anatomen der Gegenwart, geb. 7. Dec. 1811 zu Eisenstadt in Ungarn; widmete sich den anatomischen Studien auf der Universität in Wien u. wurde bereits 1833 Prosector, 1837 Prof. der Anatomie in Prag u. 1845 in Wien, wo er 1847 Mitglied der kaiserlichen Akademie wurde. Nüchtern, klar u. scharf in der Beobachtung, frisch in der Darstellung, hat er es verstanden, der Liebling seiner zahlreichen Zuhörerschaft zu werden u. seinen Ruf weit über Wiens Mauern zu tragen. Er lebt jetzt in Perchtoldsdorf bei Wien. Das Museum für vergleich. Anatomie ist von ihm errichtet u. in der reichhaltigsten Weise ausgestattet. Berühmt sind seine anatom. Präparate der Gehörorgane, sowie der Hoden u. die Injectionen der Haargefäße verschiedener Organe, die eine weite Verbreitung gefunden haben. Er schr.: Vergleichende anatomische Untersuchungen über das Gehörorgan des Menschen und der Säugethiere, Prag 1845; Lehrbuch der Anatomie des Menschen mit Rücksicht auf physiologische Begründung u. praktische Anwendung, Wien 1847, 2 Thle., 13. Aufl. 1875, sein beliebtestes u. in verschiedene Sprachen übersetztes Werk; Handbuch der topographischen Anatomie, ebd. 1847, 2 Bde., 6. Aufl. 1871; Beiträge zur vergleichenden Angiologie, ebd. 1850; Beiträge zur Morphologie der Urogenitalorgane der Fische, ebd. 1850; Das uropoetische System der Knochenfische, ebd. 1852; Über die accessorischen Kiemenorgane der Clupeaceen, ebd. 1856; Anatomische Mittheilungen über Mormyrus und Gymnarchus, ebd. 1856; Handbuch der praktischen Zergliederungskunst, ebd. 1860, ebenfalls sehr beliebt; Das vergleichende anatomische Museum an der Wiener medic. Facultät, Wien 1865; Cryptobranchus japonicus, Schediasma anatomicum, ebd. 1865. Thamhayn.

Hyssopus *L.*, Pflanzengatt. aus der Fam. der Labiatae-Satureineae (XIV., 1.), Kelch cylindrisch-trichterförmig, mit kahlem Schlund, Oberlippe gerade vorgestreckt, Unterlippe abstehend, dreispaltig, mit größerem, verkehrtherzförmigem Mittellappen. Art: H. officinalis *L.*, Ysop, mit blauen, auch weißen Blumen, in sitzenden Halbquirlen u. mit lanzettlichen, ganzrandigen Blättern. An sonnigen, felsigen Orten in SEuropa; in Mittel- u. Norddeutschland in Gärten. Das Kraut (Herba hyssopi) wird zu Thee gegen Brustbeschwerden benützt. Engler.

Hystaspes (in den pers. Keilinschr. Vistâçpa), vornehmer Perser, Vater des Königs Darius I., ein Mann von großer Bildung, welche er angeblich auf seinen Reisen in Indien erworben u. den Magiern mitgetheilt hatte.

Hystaspes, verlorenes apokryphisches Buch, aus Citaten bei Justin, Clemens von Alexandrien, Lactanz bekannt, in welchem der alte persische König u. Seher Hystaspes mit Weissagungen auf Christum, ähnlich denen in den Sibyllinischen Büchern, auftritt. Löffler.

Hysterie (Mutterweh), eine Krankheit des weiblichen Geschlechtes, die in einer abnormen Erregbarkeit des Nervensystems besteht, welche sich theils durch krampfhafte, theils Lähmungserscheinungen ausspricht und sich namentlich durch ein schnelles, ohne entsprechende Gründe stattfindendes Umschlagen der einen Affection in eine andere, oftmals entgegengesetzte, kennzeichnet. In allen Fällen sind die Kranken in der Energie ihres Willens geschwächt (nervöse Schwäche) u. ergeben sich reactionslos dem oft wunderlichsten Spiele ihrer Nervenaffectionen. Je nachdem die abnorme Nervenerregbarkeit ihren augenblicklichen Sitz in diesem oder jenem Nervenbezirke hat, beobachten wir allgemeine oder auf einzelne Muskelgruppen beschränkte Krämpfe (Zuckungen der Gesichts- oder Extremitätenmuskeln), partielle oder allgemeine Lähmungen, Gefühlsverminderung bis zu völliger Unempfindlichkeit, das vermeintliche Gebärmutteraufsteigen, d. i. das Gefühl einer vom Unterleibe bis zur Kehle emporsteigenden und dort ein Zusammenschnüren bewirkenden Kugel (Globus), od. die Empfindung eines sich in das Gehirn einbohr-

enden Nagels (Clavus), halbseitigen Kopfschmerz (Migräne), abnorme Geruchsempfindungen — was Gesunden übel riecht, riechen Hysterische oftmals gern, wie den Geruch vom Verbrennen von Federn, Haaren —, Gelenkschmerzen, ähnlich wie bei Gelenkentzündungen, ohne daß die geringsten Veränderungen an den betreffenden Gelenken erkennbar sind, allgemeine Lähmung, so daß die Kranken Jahre lang im Bette liegen (Bettsucht). Nicht selten wechseln die genannten verschiedenartigsten nervösen Störungen mit einander ab; wo bisher der heftigste Schmerz wüthete, tritt völlige Unempfindlichkeit ein, Gelenke, die Monate unbeweglich gehalten wurden, werden auf einmal wieder völlig gesund u. s. w. Immer ist in allen hysterischen Affectionen die elektrische Contractilität erhalten, während die elektrische Sensibilität vollkommen verloren gegangen sein kann. Die Ursachen der H. liegen theils in einer eigenthümlichen Prädisposition des weiblichen Organismus überhaupt, theils in direct veranlassenden Momenten. Zu letzteren gehören verkehrte, verweichlichende, namentlich die Willensenergie nicht in richtiger Weise entwickelnde Erziehung, aufregende Lectüre, der von den Eltern nicht unterdrückte Hang zur Sentimentalität, eine träge Lebensweise u. s. w. In nicht wenigen Fällen fanden sich Krankheitszustände der Geschlechtsorgane (Eierstocksgeschwülste, Biegungen u. Knickungen der Gebärmutter, unregelmäßige Menses ꝛc.) u. veranlaßten diese Befunde früher zu der Annahme, daß die H. eine von Geschlechtsreizung ausgehende Reflexerkrankung sei. Daß diese Ansicht falsch ist, geht daraus hervor, daß auch H. beobachtet wurde, wo Gebärmutter u. Eierstöcke fehlten. Die Behandlung hat es vor Allem mit einer richtigen Erziehung der jungen Mädchen zu thun, mit der Unterdrückung des Hanges zum Phantastischen, mit der Anleitung zu einer vernünftigen, natürlichen Lebensanschauung. Das junge Mädchen muß sich geistig und körperlich abhärten, Schmerz ertragen, ihre Gemüthsbewegungen bemeistern lernen, die praktischen Thätigkeiten in Küche, Haus u. Garten nicht verabsäumen u. s. w. Da, wo Bleichsucht sich zu entwickeln droht, greife man zur rechten Zeit mit Eisen u. stärkender Diät ein, und sind Fehler an den Geschlechtsorganen, so müssen auch diese die nöthige Berücksichtigung finden. Gegen die einzelnen Affectionen der H. sind die mannigfachsten Mittel empfohlen u. als augenblickliche auch nicht zu entbehren. So wirken gegen krampfhafte Affection Asa foetida, Baldrian, Ammonium, Castoreum, gegen hohe Empfindlichkeit der Haut Kaltwasserkuren, Seebäder, gegen Schlaflosigkeit Bromkali u. Opium, gegen hyster. Migräne u. Clavus baldriansaures Zink oftmals recht günstig. Von ganz besonderer Wirksamkeit aber ist die Ausführung praktischer, mit Muskelgebrauch verbundener Thätigkeiten. Kunze.

Hysterocēle (gr.), Gebärmutterbruch, s. Gebärmutter.

Hystĕron protĕron (griech.), 1) das Spätere früher od. umgekehrt; daher 2) Redefigur, wenn ein Wort od. Satz demjenigen voransteht, dem er dem Sinne nach folgen sollte; z. B. in N. erzogen u. geboren; vgl. Inversion.

Hysterophyta (Nachsprosser), nach Endlicher auf Thier- und Pflanzenkörpern vegetirende und aus diesen sich ernährende Pflanzen, welche nicht selbst assimiliren, wie die Pilze, Orobanchenen, Cuscuteen ꝛc.; s. a. Parasiten u. Saprophyten.

Hysteroskŏpie, die Untersuchung der Gebärmutter durch das ärztliche Auge mit Hilfe des Gebärmutterspiegels.

Hystrix, so v. w. Stachelschwein.

Hythe, Hafenstadt an der SOKüste der engl. Grafschaft Kent, am Fuße von Kreidefelsen; Theater, Militärschießschule; 3383 Einw. H. ist einer der Cinque Ports (s. d.). Bei H. beginnt der große Militärkanal, der den Romney-Marsch (jetzt trocken gelegt u. bebaut) umgeht und sich bis nach Rye erstreckt.

J.

Die mit dem Vocal J und dem Consonanten J (Jod) anlautenden Wörter sind, obgleich diese verschiedene Laute sind (s. u. J), doch im vorliegenden Universallexikon nach dem Vorgang der meisten lexikalischen Werke zur Erleichterung des Nachschlagens unter einander gestellt. Die Aussprache ergiebt sich in den einzelnen Fällen meist von selbst; ausnahmsweise ist nur zu bemerken, daß die aus dem Griechischen stammenden Wörter z. B. Jason, Jambus drei- nicht zweisilbig zu sprechen sind. Die indischen, arabischen, chinesischen u. japanischen Wörter, die auch oft nach englischem Vorbild mit Y anfangend geschrieben werden, sind hier aufgenommen; ebenso gemäß der neueren spanischen Orthographie die sonst mit X geschriebenen spanischen (z. B. Jeres statt Xeres). Dagegen finden sich die im Englischen mit J. anfangenden indischen u. arabischen Wörter ihrer Aussprache nach unter Dsch.

J, 1) als Buchstabe unterscheiden sich I, i u. J, j (Jod od. Jot) so von einander, daß erster ein Vocal, letzter ein Consonant, oder vielmehr, da er bloß durch die Verdichtung des Vocallautes entstanden ist, ein Halbvocal ist. Von den alten classischen Sprachen kannte die griechische das j gar nicht, die lateinische erst in späterer Zeit, obwol ein besonderes Zeichen nicht bestand; dasselbe wurde erst