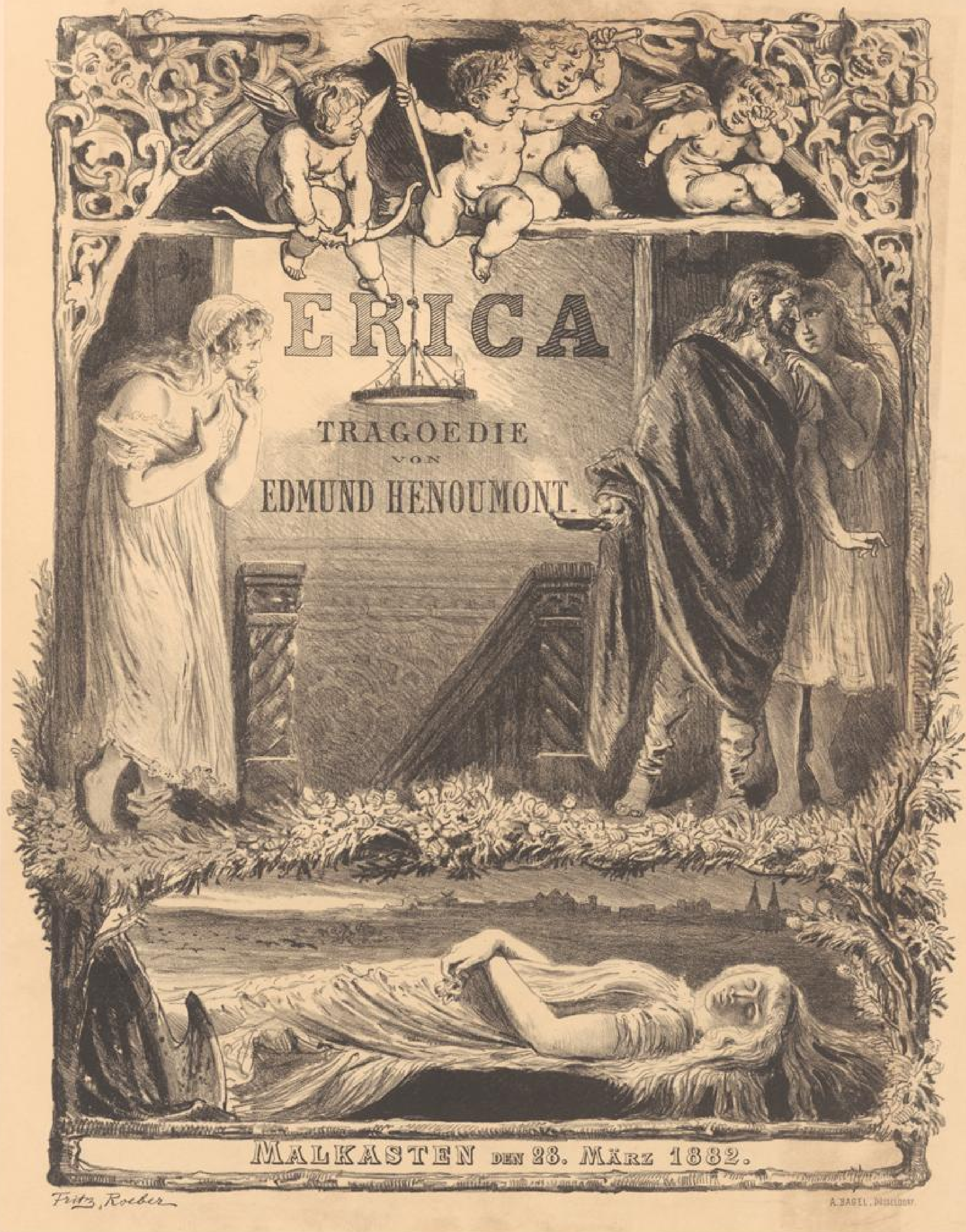






Malcasten-**T**ragödie in fünf **A**ufzügen

von

Edmond **H**enoumont.



Personen:

Arnoldus, deutscher Kaiser	Herr Erdmann.	Ein kaiserlicher Ritter	Herr Neuhaus.
Die Kaiserin, seine Gemahlin	„ v. Knobloch.	Ein schwebischer Ritter	„ Pohle.
Herzog von Baiern	„ Prof. A. Schmitz.	Päpstlicher Legat	„ „
Herzog von Schwaben	„ Schwabe.	Grafinquier	„ Wilhelm.
Bürgermeister von Augsburg	„ Wundke.	Ein Bürger	„ Ehrhart.
Erster Rathsherr	„ Brymer.	Ein anderer Bürger	„ Pohle.
Zweiter Rathsherr	„ v. Wille.	Ein Ehemann	„ v. Knobloch.
Ritter Kunz von Greiffenklau	„ Tüdeke.	Desen Frau	„ „
Erica, seine Tochter	„ Oswald.	Erster Häftling	„ Schmidt.
Gottfried Knappen des Ritters K.	„ Tim.	Zweiter Häftling	„ Neuhaus.
Kaspar	„ Zimmermann.	Herald	„ Ehrhart.
Adelaide, Hoffräulein	„ v. d. Strinen.	Page	„ Berthold.
Erste weißgekleidete Jungfrau	„ Volkmann.	Becker	„ Zimmermann.
Zweite weißgekleidete Jungfrau	„ v. d. Strinen.	Ritter, Bürger, Volk, Mörder.	

Zeit der Handlung: Unbestimmt romantisch.

Ort: Erster Aufzug: Vor den Thoren von Augsburg.

Zweiter Aufzug: In der Burg des Ritters Kunz.

Dritter Aufzug: Zuerst in einem Saale der kaiserlichen Pfalz,
dann in einer einsamen Gegend.

Vierter Aufzug: Halle in der kaiserlichen Pfalz.

Fünfter Aufzug: Eine Heide, über die der Weg zum Nichtplatz führt.

